



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

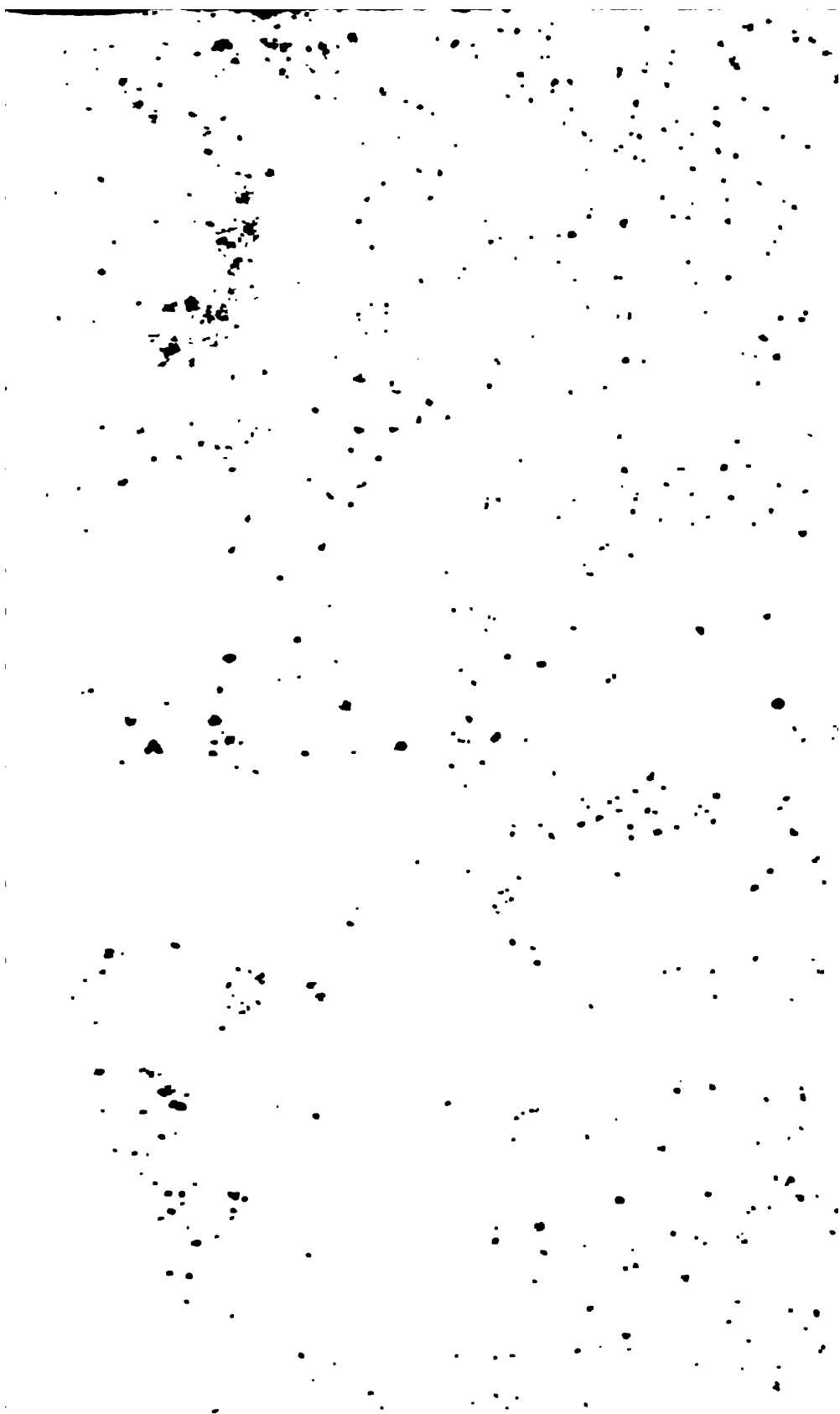








600019216P





600019216P

100 bis 1789 ist in
kurz vor 1789 hier
1. Bande unter den
geistige Zusammen-
setzen nicht besondere
3. Zeitalter der Revo-
lutionen. Bei der
Tätigkeit der Aufgabe
Fasser, der redlich
lebt und in ihrer

Dr. Weiß.

Lehrbuch
der
Weltgeschichte

von

Dr. J. B. Weiß

o. ö. Professor der Geschichte an der k. k. Universität in Graz.

Sechster Band.



Das achtzehnte Jahrhundert.

1. Hälfte.

Rußland, Schweden, Polen, Preußen, die Türkei, Persien, Oesterreich, Frankreich,
Spanien, Norßka, England. — Die Literatur der Aufklärung.

Wien 1877.

Wilhelm Braumüller,

k. k. Hof- und Universitäts-Buchhändler.

223. J 5

Das Recht eines Auszuges oder einer Uebersetzung des ganzen Werkes
oder einzelner Theile wird vorbehalten.

V o r m o r t.

Die Mehrzahl der Begebenheiten von 1700 bis 1789 ist in diesem Bande geschildert. Was aus der Zeit kurz vor 1789 hier abgeht, wird in der Einleitung zum nächsten Bande unter den „Vorspielen der Revolution“ vorkommen. Der geistige Zusammenhang der Ereignisse bedingte diese Anordnung. Treten nicht besondere Hindernisse ein, so wird der letzte Band — „Das Zeitalter der Revolution und Restauration“ — im nächsten Jahre erscheinen. Bei der Theilung werden fachkundige Leser der Schwierigkeit der Aufgabe Rechnung tragen, wenigstens wünscht dieß der Verfasser, der redlich bemüht war, jede Richtung geistigen Lebens ungetrübt und in ihrer zeitweisen Berechtigung darzustellen.

Graz, 10. November 1876.

Dr. Weiß.

Inhalts-Verzeichniß.

Rußland. Schweden. Polen. Die Türkei	Seite 1— 54
Die Romanow. Die Reformen Peters d. G.	1— 12
Schweden. Karl XII.	12— 15
Der Entthronungskrieg gegen August von Polen	15— 19
Karl XII. in Rußland	19— 22
Karl XII. in der Türkei. Der Türkenkrieg 1709	22— 29
Die letzten Jahre Karls XII. und Peters I.	29— 47
Katharina I. (1725 - 27). Peter II. (1727—30).	47— 52
Die Kaiserin Anna Iwanowna (1730—40).	52— 54
Mittel- und West-Europa 1715—40.	55—168
Der Krieg Venedigs und Oesterreichs gegen die Türkei (1715—18).	55— 64
Frankreich. Der Regent. Law. Dubois	64— 78
England. Spanien. Oesterreich. Frankreich	78—109
Annäherung Spaniens an den Kaiser. Ripperda, die Handels- gesellschaft von Ostende. Die pragmatische Sanction. Fleury	109—132
Die polnische Königswahl und ihre Folgen. Der Kampf um Lombardien, Neapel u. Sicilien. Der Krieg am Rhein. Lothringen und Toscana	132—152
Der Krieg zwischen Genua und Korsika. König Theodor	153—168
Perisien. Die Türkei. Rußland. Oesterreich	169—219
Der russisch-oesterreichische Krieg gegen die Pforte bis zum Frieden von Belgrad 1739	197—210
Die Kaiserin Anna. Biron. Anna Karlowna. Iwan III.	210—219
Kunst und Wissenschaft in England, Frankreich und Deutschland.	220—463
England	220—287
Frankreich	287—396
Deutschland	396—463
Rußland. Polen. Preußen.	464—631
Die Jugendjahre Friedrichs II.	602—631
Der sächsisch-oesterreichische Erbfolgekrieg	632—762
Regierungsantritt Maria Theresias. Erster schlesischer Krieg	632—640
Der große europäische Bund gegen Oesterreich	640—644
England und Rußland	644—660
Die Baiern in Oesterreich. Die Franzosen in Prag. Maria Theresia in Ungarn	660—669

vorzugsweise für schön und stattlich und wurde es Sitte, wie bei den Orientalen, die Frauen in vollständiger Abgeschlossenheit zu halten. Als die Russen sich frei machten von der Mongolenherrschaft, ging die Stellung des Chans auf den Großfürsten über; die unbedingte Selbstherrschaft war das Staatsgrundgesetz, und mit Recht sagt der russische Geschichtschreiber Karamsin: „Das Leben und Vermögen der Unterthanen, weltlicher und geistlicher, großer oder geringer, hängt ganz vom Willen des Großfürsten ab. Es gibt keinen Widerspruch und Alles ist gerecht, wie in den Werken der Gottheit; denn die Russen sind überzeugt, daß der Großfürst der Vollstrecker des himmlischen Willens ist. Eine gewöhnliche Redensart lautet: So ist es Gott und dem Großfürsten gefällig; Gott weiß es und der Großfürst.“ Diese Richtung, wornach die unbedingte Herrschaft des Großfürsten der einzige Grundpfeiler eines kräftigen Gedeihens für Rußland geworden ist, kam unter den Romanow zum Abschluß. Ein schwedischer Gesandter berichtet an Gustav Adolf: „Der höhere Adel, die Knesen, sind durch die Tyrannei des Großfürsten bis auf wenige Familien vermindert, dagegen ist der niedere Adel, die Bojaren, sehr zahlreich. Von Beiden gilt, daß sie von den untersten Graden sich emporziehen müssen und alle dem Großfürsten Eigenthum und Leben schuldig sind. Der ganze Adel ist kriegerisch, beneidet aber die fremden Soldaten in des Großfürsten Dienst, welche im Ueberflusse leben. Zwei Hauptursachen russischer Schwäche gibt es: erstlich das Verderben der Geistlichkeit (wo immer ein Verbrechen begangen wird, ist gewiß ein Mönch dabei), was zur Folge hat, daß die Erziehung im schlechtesten Zustande sich befindet, und daß Völlerei und Blutschande Laster sind, deren man sich rühmt, zweitens die fremden Soldaten. Denn die Moskowiter, so sehr sie auch alles Aeländische hassen, können doch Nichts gegen Fremde ohne Fremde ausrichten. Alles, was sie vollbringen, geschieht durch Treulosigkeit und überlegene Zahl. Der einheimische Soldat bekommt keinen Sold, weshalb er stiehlt; in Vertheidigung von Festungen hat er sich stets rühmlich gezeigt. Der Adel muß auf Gesandtschaften und im Felde sich selbst erhalten und sucht auf andere Weise seinen Schaden zu ersetzen, denn für Steuern gibt es kein bestimmtes Gesetz, sondern die Statthalter erpressen, so viel sie vermögen, oder nehmen für ihre Nachsicht Bestechungen an. Der Zustand der niedrigen Stände im Moskowiterland ist aus vier Ursachen elend: wegen der Knechtschaft, wegen Verschwendung der Stämme und Völker, wegen der Auflagen, endlich wegen der vielen Festtage, welche der Ausschweifung geweiht werden. Schutz der Gesetze gibt es keinen. Die Bauern, welche fünf Tage in der Woche für ihre Herren arbeiten müssen, haben nur den sechsten und siebenten für sich selbst.“ *)

Michael
1 II. Romanow.

Michael, dieses Namens der dritte, regierte von 1613 bis 1645, unschicklicher, als man es von einem Mönche, der gerade sein Kloster verlassen hatte, erwarten konnte! Er suchte die Wunden zu schließen, welche eine lange Anarchie

*) Aus dem Berichte Skotts an Gustav Adolf bei Geijer III.

Rußland geschlagen hatte, und gab Rußland den Frieden mit dem Auslande. Für Verzicht auf die kleineren Plätze an den Mündungen der Njewa und am finnischen Meer wurde mit Schweden 1617 der Friede zu Stolbowa *) abgeschlossen. Rußland ward damit von der Ostsee ausgeschlossen, aber die Hoffnung Gustav Adolfs, daß der Moskowiter nie über diesen Bach springen werde, zeigte sich später als eitel. Der Czar ließ sich leiten durch den weisen Geist seines Vaters, des Metropolitens Philaret. Adam Olearius **), welcher 1634, 1636 und 1643 Rußland bereiste und später beschrieb, sagt über diesen Herrscher: „Er regierte sanftmüthig und erzeigte sich sowohl gegen Ausländische als Einheimische glimpflich, so daß Jedermann dafür hielt, das Land habe wider Gewohnheit nicht in viel hundert Jahren einen so frommen Herren gehabt.“ — Was Olearius sonst von den Russen berichtet, zeigt, wie sehr sie unter der Herrschaft der Mongolen und durch die langwierigen innern Kriege heruntergekommen waren: „Die Männer unter den Russen sind insgemein große und starke Leute, von Haut und natürlicher Farbe wie andern Europäern gleich. Sie halten viel von großen Bärten und biden Bärten, und die, welche damit begabt sind, stehen bei ihnen vor andern in großem Ansehen. Die Knebelbärte lassen sie lange über den Mund herabhängen; das Haupthaar tragen nur ihre Popen oder Priester bis zu den Schultern und darüber hinaus, alle Andern aber kurz abgeschnitten, und die großen Herren halten es sogar für schön, es ganz abrasiren zu lassen; wenn aber Einer die Ungnade des Czars an sich gezogen hat, so läßt er, bis er wieder zu Gnaden angenommen ist, das Haar lang und wild wachsen. — Die Weiber sind von mittlerer Größe, im allgemeinen wohlgestaltet und zart von Gesicht und Gliedern; in den Städten aber schminken sie sich alle, und so grob, daß es das Ansehen hat, als wenn Jemand mit einer Hand voll Mehl ihnen übers Gesicht gefahren wäre und mit einem Pinsel ihnen die Backen roth gemalt hätte. Auch die Augenbrauen und Wimpern färben sie sich schwarz, bisweilen braun.“

Wenn man die Russen nach Gemüth, Sitten und Leben betrachtet, sind sie billig unter die Barbaren zu rechnen, denn sie haben keine Liebe zu den Künsten und hohen Wissenschaften, viel weniger zeigen sie, sich selbst darin zu üben, Lust; daher bleiben sie ungelehrt und grob, und es pflegen die meisten von hohen und unbekannten natürlichen Wissenschaften und Künsten, wenn sie solche von den Ausländern ausüben sehen, gar unverständige Urtheile zu fällen, und weil sie in ihren Schulen nur ihre und höchstens noch die slavonische Sprache schreiben und lesen lernen, versteht auch kein Russe, er sei geistlichen oder weltlichen, hohen oder niedern Standes, weder ein Wort Griechisch noch Lateinisch. Zwar sind sie, was den Verstand betrifft, scharfsinnig und verschmizt, doch wenden sie ihn nicht dazu an, der Tugend und dem Lobe nachzustreben, sondern sie suchen vielmehr nur ihren Vortheil und Nutzen und Befriedigung ihrer Begierden. Ihr Scharfsinn und ihre List thut sich vornehmlich beim Handel, Kauf und Verkauf, in der Erfindsamkeit, den Rächsten zu übervorthellen, kund, und weil sie die Wahrheit sehr schonen, gern lügen und argwöhnisch zu sein pflegen, schenken sie auch selten einem Andern Glauben; wer sie aber betrügen kann, den loben sie als ihren Meister. Auch sind sie sehr hochmüthig und stolz, sonderlich diejenigen, welche entweder durch Glück und Reichthum, oder durch Amt und Ehre sich über den Stand des gemeinen Mannes erhoben haben; und wie sie ihre Landsleute für etwas Besseres halten als alle Ausländer, so meinen sie auch, daß kein Potentat in der Welt ihrem

*) 1. Vergl. B. V. S. 372 und 375.

**) Vergl. Herrmann, Geschichte des russischen Staates. III. S. 575—58.

Überhaupt an Reichthum, Ansehen, Macht, Hoheit und Würde zu vergleichen. Sie selbst gerathen aber unter einander aus Rangsucht oft in Streit. Bei ihr Zänkereien wechseln sie die schmähslichsten Schimpfreden, doch kommt es gar selten zum Schlagen. — Man hat nie gesehen, daß die Russen einander auf Säb oder Kugelwechseln, wie wohl in Deutschland und anderen Orten zu geschah pflegt, herausgefordert hätten, aber man hat wohl erfahren, daß die vornehm Herren, ja Knäse und Fürsten, einander mit Knutpeitschen zu Pferde tapfer herum gehauen. — Die Russen, von Natur hart, und gleichsam zur Sklaverei geboren müssen auch unter einem harten Joch und Zwang gehalten und zur Arbeit zu angetrieben werden, und zwar mit Prügeln und Peitschen, was sie aus Gewohnheit mit großer Geduld ertragen. Sklaven und Leibeigene sind alle mit einander. Gleich wie alle Unterthanen, Hohe und Niedere, sich des Czars Cholopi, Sklaven und Leibeigene nennen und als solche ansehen, so haben hinwiederum auch die großen Herren und vornehmen Leute ihre Sklaven, Leibeigene, Knechte und Bauern. Die Knäse und großen Herren müssen ihre Sklaverei und Wenigkeit gegen den Czar unter Anderm auch dadurch bekennen, daß sie bei einzureichenden Schreiben an Bittschriften ihre Namen im Diminutiv unterzeichnen, wie Iwaschka, Petruschka. Ebenso bedient sich der Czar, wenn er Jemand anredet, solcher Verkleinerungswörter. Auch kann man an den barbarischen Strafen, die oft über die großen Herren verhängt werden, ihre Sklaverei abmessen; daher sagen sie auch, Alles was sie haben, gehöre Gott und dem Großfürsten.“

Alexei
Michailowitsch.
Kosaken.

Michaels Sohn, Alexei Michailowitsch, regierte nach ihm von 1645 bis 1676. 1674 nahm er die Kosaken, welche sich gegen die Republik Polen erhoben, unter seinen Schutz. Von da an ist die Ukraine von Polen getrennt. Zu Bedingungen, unter welchen sie sich Rußland anschlossen, waren Steuerfreiheit, eigene Gerichtsbarkeit, das Recht, ihren eigenen Hetmann zu wählen, ferner das 60,000 gegen einen Jahresgehalt von drei Rubeln stets unter den Fahnen bleiben zu sollen. Alexei suchte sein Volk zu veredeln und bilden, zog Fremde ins Land, gründete Schulen, ließ ein eigenes Gesetzbuch — die Uloshenie — abfassen, das freilich noch für den barbarischen Zustand seines Volkes Zeugniß gibt. Die Strafen sind barbarisch: Todtschläge auf die Fußsohlen, Verstümmeln, Tod; dem Falschmünzer wird z. B. geschmolzenes Metall in den Mund gegossen, dem Straßenräuber bei ersten Verbrechen das rechte Ohr abgeschnitten, dem gewöhnlichen Dieb das linke Ohr; wer Tabak raucht, wird geknüttet oder gefoltert und verliert die Nüstern oder die ganze Nase; auf Kindesmord steht Todesstrafe. Die Frau, welche ihren Gatten umbringt, wird mit auf den Rücken gebundenen Händen bis auf die Hüfte in die Erde eingegraben. — Neben der Macht des Czaren sollte keine andere bestehen; darum ward die des Patriarchen gebrochen. 990 hatte der Patriarch von Constantinopel den ersten Metropolit von Kiew geweiht. Rußland hatte einen Patriarchen seit 1587, der aber unter dem Patriarchen von Constantinopel stand, welchem jährlich ein Geschenk abging, und welcher die Zustimmung zur Wahl des Patriarchen von Moskau gab. 1657 wurde dies Abhängigkeitsverhältniß, 1666 die Gewalt des Patriarchen selber gebrochen. Der damalige Patriarch nämlich Nikon *), der gebildetste und edelste aller russischen Patriarchen, welcher eifrig für strenge Sitte den Großen unbequem und von ihnen so mißhandelt, daß er seine Stelle aufgab, um als einfacher Mönch in einem Kloster zu sterben. Im December 1666 wurde Nikon auf das Betreiben der Großen unter nichtigem Vor

Der Pa-
triarch.

Nikon.

*) Herrmann, Geschichte des russischen Staates. Hamb. 1846. III 1668 - 82

nach von einer Synode abgesetzt und in das Kloster Therapontow verwiesen. Unter den Verbrechen, die man ihm vorwarf, war, er habe in einer Bibelübersetzung, die er herausgab, den Text gefälscht, habe Bilder, welche das Volk verehrte, abgegriffen, und endlich eine Schule gegründet, Lateinisch und Griechisch zu lernen. Nikon war im Kloster nicht müßig, er schrieb aus alten Quellen eine Chronik Rußlands zusammen, ohne welche die alte Geschichte desselben in ewige Nacht begraben wäre. Nikon starb 1681. Der Sturz Nikons hatte zur Folge, daß fortan jeder Versuch einer Reform des Klerus unterblieb. Nach den Gesandtschaftsberichten von Ragerburg und Reutenfels lebten die Popen und ihre Diener unwürdiger als die Schlechtesten aus dem Volke, lagen oft betrunken auf den Straßen und mußten hin und wieder wegen grober Vergehungen vom weltlichen Richter geprügelt werden. Nur während seiner Amtsverrichtung wurde der Pope als geheiligte Person betrachtet, sonst durfte ihn Jeder ungeachtet mißhandeln, wenn er ihm zuvor das heil. Köppchen ehrfurchtsvoll abgenommen hatte. Damals bildete sich die Secte der Aulgäubigen — Starowjerzi oder der Kostolniki — Sectirer, wie ihre Gegner sie nennen, welche der russischen Kirche eine ununterbrochene Reihe der Patriarchen und damit eine kanonisch berechnete Priesterschaft absprechen. Jetzt zählt die Secte noch zahlreiche Anhänger.

Kosfel-
nisi.

Alexei hinterließ drei Söhne und vier Töchter, von seiner ersten Frau Feodor und Iwan und vier Töchter, worunter Sophia; von seiner zweiten Frau, einer Katalia Karschkin, einen Sohn, der später als Peter der Große berühmt werden sollte. Feodor III. Alexejewitsch regierte 1676 — 1682. Der wichtigste Act seiner Regierung ist die Vernichtung der Kosrjadsbücher, der Bücher der alten und neuen Familien und Würden. Die Russen meinten nämlich *, zwei Personen könnten nicht in gleichen Aemtern dienen, wenn die Vorfahren des einen in den Reihen der Reichsbeamten auch nur um einen Grad höher standen, als die des andern; noch für unschicklicher galt, daß der Sohn oder Enkel eines Bojaren unter dem Befehl des Sohnes oder Enkels eines Holmischs stehe, denn der erstere zog dadurch sich und seinem Hause Schmach zu. Daher die Kosrjadsbücher, worin die czarischen Ulfen über die Ernennung zu Aemtern verzeichnet waren. Sobald der Czar einen Kriegs- oder Festzug ankündigte, so erholte sich dort Jeder Rath, ob nicht sein Vater oder irgend einer seiner Ahnen eine höhere Stelle begleitet habe, als sein unmittelbarer Vorgesetzter. Selbst im Krieg legte Jeder eher seine Stelle nieder, als daß er auf den Dienststrang der Vorfahren verzichtete. Sogar auf dem Schlachtfeld konnten sich die Hauptleute zanken über den Vorzug ihrer Vorfahren — und darüber einander verrathen. Es half Nichts, daß der vorübergehende Czar, um die Folgen dieses Vorurtheils zu mildern, vor Beginn eines Feldzugs erklärte, bei den Ernennungen sei auf die erblichen Rangverhältnisse keine Rücksicht genommen worden. Darum ließ Czar Feodor die Kosrjadsbücher am 12. Jänner 1682 in Gegenwart der Großen dem Feuer überliefern. Um den großen Ka-

Recher
III.

Kos-
rjads-
bücher.

*) So erklärt Ukrialow diese Erscheinung. Geschichte Rußl. I. Band, S. 339—41. Stuttgart. 1840.

milien genug zu thun, wurde ein Adelsbuch entworfen, in welchem der Adel der Vorfahren bemerkt war, aber ohne daß darauf ein Vorrecht im Stadtdienste erwiesen sollte. — Seine Vorgänger ließen sich das Haupt kahl scheeren. Feodor III. ließ das Haar wachsen und kleidete sich polnisch, und der Kaiser folgte seinem Beispiele. Feodor wird als mild, einsichtsvoll und wohlwollend geschildert.

Feodor starb schon 1682, ohne Kinder zu hinterlassen. Der Thron gebührt jetzt eigentlich seinem 1663 geborenen Bruder Iwan; aber dieser stotterte, schwach an Leib und Geist. Darum sprachen sich die Großen für dessen Stiefbruder aus, den von der Natalia Naryschkin am 30. Mai 1672 geborenen (hastig zehnjährigen Peter *). Iwans Schwester und Peters Stiefschwester, kluge, schöne und ehrgeizige Prinzessin Sophia — sie war auch Dichterin — sah mit Schmerz Iwan, für den sie hatte regieren wollen, vom Throne entsetzt und alle ihre Pläne — sie wäre sicher eine andere Katharina geworden — vereitelt. Sie hatte Peters Mutter im Verdacht, die Bojaren ausgewiegelt zu haben und reizte durch das Gerücht, die Naryschkin hätten den Prinzen Iwan erdrosselt, die Strelizen auf, die unter dem Rufe: „Nieder mit den Mördern Iwans rächet des Gefallenen Blut und laßt uns sterben für das Vaterland“ nach der Kreml zogen. Vergebens zeigte sich Peter und sein Bruder den Rasenden, verstanden und erkannten keinen von beiden. Der Oheim Peters ward von ihm zum Fenster des Palastes hinausgeworfen und gespießt. Drei Tage, vom 1. bis zum 18. Mai 1682, rasten sie durch die Stadt und ermordeten 67 von Geschlechtern der Naryschkin. Iwan wurde zu Peters Mitregenten und Sophia zur Reichsverweserin ausgerufen. Am 25. Juni wurden die beiden Czaren vom Patriarchen gekrönt. Sophia regierte, ihre rechte Hand war der Fürst Golizyn; auf den Münzen war ihr Bild neben dem der beiden Czaren mit der Krone auf dem Haupte und dem Scepter in der Hand, mit der Unterschrift Beherrscherin von Groß- und Kleirußland. 1683 brach ein neuer Aufstand aus diesmal gegen Sophia selber. Der Anführer der Strelizen, der Fürst Chowanskij war einer Verschwörung gegen die herrschende Familie angeklagt, Sophia ließ ihn zu sich kommen und ohne allen Prozeß hinrichten, zugleich aber schloß die Schuld Peter zur Last legen. Dieser kam wirklich in Lebensgefahr: schon hat am Altar des Klosters zur Dreieinigkeit ein Strelize das Messer auf ihn gezückt — und der Todesfurcht zeigte sich durch das ganze Leben des Czaren von Zeit zu Zeit in einem krampfhaften Zucken der Gesichtsmuskeln — als ihm Schrecken befiel, einen Mord in einer Kirche zu vollbringen. Indes waren di-

*) Rabener, Leben Petri I. des Großen. Leipz. 1725. Bacmeister, Portrait zur Geschichte Peters des Großen. Riga 1774. Von Palem, Leben P. d. Gr. Runtze 1803--5. III. B. Beramann, Peter der Große. Riga 1820--26. Große, Peter d. Gr. Weissen 1836. Reiche, Peter d. Gr. und seine Zeit. Lpz. 1841. Ed. Feltz, G. Peters des Großen. Lpz. 1868. Voltaire, Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand. Mottley, History of the life of Peter, Emperor of Russia. Lond. 1739.

Rußland. Schweden. Polen. Die Türkei.

Im spanischen Erbfolgekrieg erschöpfte der Westen Europa's seine Kräfte, um ein gewisses Gleichgewicht der Macht herzustellen. In der gleichen Zeit rang der Nordosten Europa's in nicht weniger blutigen Kämpfen um ebenso wichtige Fragen. Eine Riesenfaut strebte auf einmal das russische Volk in den Kreis der tonangebenden Culturvölker zu stellen. Trotz gewaltiger Mittel im Innern, doch durch Schweden und Polen im Westen, durch die Türkei im Süden eingeschlossen, suchte und fand Rußland den Weg zur Ostsee und zum schwarzen Meere und legte Polen lahm, welches ihm bisher die Berührung mit Mitteleuropa verwehrt hatte. Peter I. suchte dem Abendland die Geheimnisse seiner Stärke zu entlocken und dessen Bildung nach dem Osten zu verpflanzen. Zu gleicher Zeit warf er im Innern jede Schranke der Throngewalt nieder und gab einem Volke statt der Freiheit den Stolz auf die Macht des Reiches und die Zuversicht des Berufes, die Welt zu erobern. Karl XII. von Schweden verstand besser als Ludwig XIV., welche Gefahr von der neu aufsteigenden Macht im Osten der Unabhängigkeit des Westens drohe. Er trat den Plänen Peters I. entgegen, er suchte Schweden zu härten, dadurch, daß er ein starkes Polen schaffte. Da er aber mehr wie ein streitlustiger Held denn wie ein Staatsmann den Kampf führte, so erlag er und mit ihm sank Schweden und Polen. Peter I. und Karl XII., zwei Kraftnaturen, sind die ersten Gestalten, mit denen wir uns hier zu beschäftigen haben. Fassen wir zunächst den Russen ins Auge!

Die Romanow. Die Reformen Peters des Großen.

Unter den Romanow erreichte Rußland erst seine Bedeutung für Europa; mit ihnen beginnt eine neue Ordnung der Dinge. Die freien Elemente im russischen Volksleben waren durch die Mongolenherrschaft schon geknickt, wurden doch selbst die Großfürsten von den Mongolen nur die Bauern der Chane der goldenen Horde genannt, und wurde doch den Edelleuten die Krone zuerkannt, ohne ihre Ehre zu mindern, galt doch fortan ein fetter Banst, echt orientalisches

musste im Kloster Nowaditschei als Schwester Zuzanna den Schleier nehmen. Vom 7. September 1689 an beginnt Peters Alleinherrschaft. Sein Bruder Iwan übertrug ihm gerne die Ausübung der höchsten Gewalt und ward von Peter bi an sein Ende, 1697, mit Achtung behandelt.

17 Jahre war Peter alt, als er die Zügel der Herrschaft ergriff, die für Rußland wie für Europa so bedeutungsvoll werden sollte. Schon seine Gestalt zeigte den Herrscher an, um Haupteslänge überragte er alles Volk, Peter war 7 Schuh 1 Zoll hoch. Das glühende große Auge, die hochgewölbte Stirne, die dunkle bis auf den Nacken in Fülle herabhängende Haar, die Rüstigkeit und Beweglichkeit aller Glieder erhöhten den Eindruck seiner Erscheinung. Sein Geist war ebenso lebhaft als unermüdlich, seine Wißbegier unerfättlich, seine Thätigkeit rastlos, seine Richtung durch und durch praktisch. Nicht Bücher, sondern das Leben waren die Quellen, aus denen er sich Nahrung holte; die Reiche Europas waren seine Akademie, ihre Beherrscher und Gesandten sein Lehrer. Nicht nach Entfaltung eitlen Prunks und Schimmers zielte sein Ehrgeiz, sondern nach wirklichem Gewinn, die Bildung des Abendlandes nach Rußland zu übertragen, sein Volk unter die Culturvölker einzureihen und ihm eine mächtige Stellung im Rathe der Völker zu verschaffen. In Allem ging Peter selber voran, er selber lernte 14 Handwerke; seine Lieblingsbeschäftigung war aber der Schiffsbau. Der Holländer Kersten Brandt wurde hierin sein Lehrer und Peter handhabte mit Eifer die Art am Baue einer Yacht, und von Claas Wilmaszoon lernte er die Kunst der Schifffahrt. Bei all dem äußerte der junge Herrscher einen wunderbaren Instinct. Nur durch Gründung einer Flotte konnten Rußlands Bodenschätze verwerthet und sein Verkehr mit dem Auslande gehoben werden. Wie war er erfreut, als er am 13. März 1691 die erste Yacht, an der er als Zimmermann, als Schmied und Handlanger selbst mitgearbeitet, am peresslawischen See vom Stappel lassen konnte, als er die russische See zu befahren vermochte! Der Czar begab sich 4. Juli 1693 selbst nach Archangel, dem wichtigsten Seehafen Rußlands, und war dort thätig in der Tracht eines holländischen Schiffers, er kletterte wie ein Kajütenjunge auf den Mast. Wie war er erfreut, als er einen Sturm auf dem weißen Meere glücklich bestanden, aber wie war auch seine Mutter besorgt! Er vertröstete sie mit der Gnade Gottes und dem Schutze der heiligen Mutter und empfahl sich als unwürdiger Petruschka ihrem Segen. In Archangel gewann Peter bald die Ueberzeugung, daß Rußland noch ganz andere Häfen benöthige, daß es die Mündungen seiner Ströme besizen müsse, um seine Rohprodukte mit Vortheil abzusehen. Darum sein Streben nach Küstenplätzen am schwarzen Meere und nach dem Besitze der schwedischen Länder am rechten Ufer der Ostsee.

Um das Erste zu erreichen, verband sich Peter mit Kaiser Leopold gegen die Türken. 1695 lagerte er vor Asow. Der erste Versuch mißlang, der einzige gute Ingenieur verrieth ihn und Peter ließ 20,000 Mann vor dem Plaze. Doch er war nicht so leicht zu entmuthigen; 1696 kam er wieder, tüchtige Ingenieure

Rußland geschlagen hatte, und gab Rußland den Frieden mit dem Auslande. Für Verzicht auf die kleineren Plätze an den Mündungen der Nema und am finnischen Meer wurde mit Schweden 1617 der Friede zu Stolbowa *) abgeschlossen. Rußland ward damit von der Ostsee ausgeschlossen, aber die Hoffnung Gustav Adolfs, daß der Moskowiter nie über diesen Bach springen werde, zeigte sich später als eitel. Der Czar ließ sich leiten durch den weisen Geist seines Vaters, des Metropolitens Philaret. Adam Olearius **), welcher 1634, 1636 und 1643 Rußland bereiste und später beschrieb, sagt über diesen Herrscher: „Er regierte sanftmüthig und erzeigte sich sowohl gegen Ausländische als Einheimische glimpflich, so daß Jedermann dafür hielt, das Land habe wider Gewohnheit nicht in viel hundert Jahren einen so frommen Herrn gehabt.“ — Was Olearius sonst von den Russen berichtet, zeigt, wie sehr sie unter der Herrschaft der Mongolen und durch die langwierigen innern Kriege heruntergekommen waren: „Die Männer unter den Russen sind insgemein große und starke Leute, von Haut und natürlicher Farbe den andern Europäern gleich. Sie halten viel von großen Bärten und dicken Haaren, und die, welche damit begabt sind, stehen bei ihnen vor andern in großem Ansehen. Die Knebelbärte lassen sie lange über den Mund herabhängen; das Haupthaar tragen nur ihre Popen oder Priester bis zu den Schultern und darüber hinaus, alle Andern aber kurz abgeschnitten, und die großen Herren halten es sogar für schön, es ganz abrasiren zu lassen; wenn aber Einer die Ungnade des Czars an sich gezogen hat, so läßt er, bis er wieder zu Gnaden angenommen ist, das Haar lang und wild wachsen. — Die Weiber sind von mittlerer Größe, im allgemeinen wohlgestaltet und zart von Gesicht und Gliedern; in den Städten aber scheiden sie sich alle, und so grob, daß es das Ansehen hat, als wenn Jemand an einer Hand voll Mehl ihnen übers Gesicht gefahren wäre und mit einem Pinsel ihnen die Backen roth gemalt hätte. Auch die Augenbrauen und Wimpern färben sie sich schwarz, bisweilen braun.“

„Wenn man die Russen nach Gemüth, Sitten und Leben betrachtet, sind sie billig unter die Barbaren zu rechnen, denn sie haben keine Liebe zu den Künsten und hohen Wissenschaften, viel weniger zeigen sie, sich selbst darin zu üben, Lust; daher bleiben sie ungelehrt und grob, und es pflegen die meisten von hohen und unbekannten natürlichen Wissenschaften und Künsten, wenn sie solche von den Ausländern ausüben sehen, gar unverständige Urtheile zu fällen, und weil sie in ihren Schulen nur ihre und höchstens noch die slavonische Sprache schreiben und lesen lernen, versteht auch kein Russe, er sei geistlichen oder weltlichen, hohen oder niedern Standes, weder ein Wort Griechisch noch Lateinisch. Zwar sind sie, was den Verstand betrifft, scharfsinnig und verschmizt, doch wenden sie ihn nicht dazu an, der Tugend und dem Lobe nachzustreben, sondern sie suchen vielmehr nur ihren Vortheil und Nutzen und Befriedigung ihrer Begierden. Ihr Scharfsinn und ihre List thut sich vornehmlich beim Handel, Kauf und Verkauf, in der Erfindsamkeit, den Ruchsten zu übervorthellen, kund, und weil sie die Wahrheit sehr schonen, gern lügen und argwöhnisch zu sein pflegen, schenken sie auch selten einem Andern Glauben; wer sie aber berücken kann, den loben sie als ihren Meister. Auch sind sie sehr hochmüthig und stolz, sonderlich diejenigen, welche entweder durch Glück und Reichthum, oder durch Amt und Ehre sich über den Stand des gemeinen Mannes erhoben haben; und wie sie ihre Landsleute für etwas Besseres halten als alle Ausländer, so meinen sie auch, daß kein Potentat in der Welt ihrem

*) 1. Bergl. B. V. S. 372 und 375.

**) Bergl. Herrmann, Geschichte des russischen Staates. III. S. 575—88.

Amster-
dam.
Saar-
dam.
In Eng-
land.

lernt. Von Hannover ging die Reise nach Amsterdam, wo Peter sich von der Gesandtschaft trennte, um in Saardam als Schiffszimmermann unter dem Namen Peter Michailoff einige Zeit zu leben. Wie war er erfreut, als man ihn als Meister (Maas) begrüßte. An den Patriarchen von Moskau schrieb er: „Ich bin hier, um das Seewesen zu erlernen, mit den erlangten Kenntnissen dann heimzulehren und — das wird bis zum letzten Augenblicke mein Streben sein — die Feinde des Namens Jesu zu besiegen und die Christen zu befreien. Gott hat zu Adam gesagt: im Schweiße deines Angesichtes sollst du dein Brot essen.“ Peter wußte wohl, daß der Czar der Verkäppte sei, aber Peter wollte nicht erkannt sein. Als im Saale der Generalstaaten Alle die Augen auf ihn richteten, zog eine große Perrücke über sein Gesicht und rannte in zorniger Hast davon. Alle Fremde erregte seine Aufmerksamkeit, Taschenspieler, wie Männer der Wissenschaft. Bei einem Arzte lernte er das Zahnausreißen, bei Boerhave sah er einer Sectia zu und hieß seine Diener, mit den Zähnen die Sehnen ablösen. Wo er brauchbare Leute fand, nahm er sie in seinen Dienst. Sargmodelle wie holländische Kägen und Rattenfänger wurden nach Rußland geschickt. Den Juden, die um Wiedereintritt in Rußland baten — Iwan Wassiliemitsch hatte sie verbannt — gab er die nächste Antwort: die Russen brauchen die Juden nicht, sie sind selber schlau genug, um im Handel zu überlisten. Wilhelm III. sandte ein stattliches Schiff, auf dem Peter im Januar 1698 in Greenwich landete. Der Anblick der Flotte fesselte ihn, da er ausrief: wäre er nicht Czar, so möchte er Admiral von England sein. Peter wollte nicht erkannt sein und floh den Anblick der Menge. Wilhelm achtete seine Wünsche und Besuch und Gegenbesuch waren heimlich. Von den schönen Gemälden im Palaste nahm Peter keine Notiz, wohl aber gerieth er über eine Maschine, welche die Richtung des Windes bezeichnete, in Entzücken. Peter wollte in die unermesslichen und reichen Stadt Alles sehen: er fragte nach den Lehrsätzen aller Sekten, er besuchte die größten Werkstätten, unterhielt sich mit den ersten Fabrikanten über ihr Geschäft, und gewann viele Arbeiter, daß sie nach Archangel oder Moskau auswanderten und die Lehrer seines Volkes wurden. Ein scharfes Urtheil fällt Burnet über Peter: er habe bloß Sinn für mechanische Arbeiten, er habe einen Handwerksgeist, sei aber nicht zu einem großen Fürsten berufen; er sei feuriger Gemüths, thierisch in seinen Begierden, im Ganzen ein wüthender Mensch!

Von London ging es über Holland, Leipzig, Dresden nach Wien, wo Peter am 19. Juni 1698 eintraf. Erzherzog Joseph, denn der ernste Kaiser Leopold verstand sich nicht dazu, mußte bei einem Feste achtmal mit Peter Pokal und Pokal leeren; beide wurden so vergnügt, daß sie einander umfaßten und in die Höhe hoben. Schon wollte Peter nach Italien, als die Nachricht von einem Aufstande der Strelizen ihn zurückrief. Das Gerücht, daß sie die Bärte abschneiden und Tabak rauchen müßten, und daß Peter ausländische Soldaten mitbringe, hat einen Theil der Strelizen, der an der polnischen Grenze stand, zum Aufruhr getrieben. Sie brachen auf gegen Moskau, wurden aber von Gordon geschlagen, 16 Anführer hingerichtet. Jetzt kam Peter am 24. August 1698 in Moskau an; er hatte seine Schwester Sophia im Verdacht, Anstifterin des Aufstandes zu sein, und wüthete nun mit Folter und Knute gegen die Gefangenen. Daß keine Gefängnisse erfolgten, machte Peter fast rasend vor Zorn; 44 schlug er eigenhändig mit einem Säbel, mit dem König August II. von Polen vor seinen Augen einen Ochsen den Kopf abgeschlagen und den er sich von ihm erbeten hatte, den Kopf ab. Noch bis ins Jahr 1699 dauerten die Hinrichtungen fort und konnte Peter nach dem Essen seine Minister und die fremden Gesandten auffordern, an der Enthauptung Antheil zu nehmen, denn es gebe kein der Gottheit willkommeneres Opfer, als das Blut eines Bösewichts. Im Ganzen sollen bei 2000 Opfer ge-

wand von einer Synode abgesetzt und in das Kloster Therapontow verwiesen. Unter den Verbrechen, die man ihm vorwarf, war, er habe in einer Bibelübersetzung, die er herausgab, den Text gefälscht, habe Bilder, welche das Volk verehrte, abgegriffen, und endlich eine Schule gegründet, Lateinisch und Griechisch zu lernen. Nikon war im Kloster nicht müßig, er schrieb aus alten Quellen eine Chronik Rußlands zusammen, ohne welche die alte Geschichte desselben in ewige Nacht begraben wäre. Nikon starb 1681. Der Sturz Nikons hatte zur Folge, daß fortan jeder Versuch einer Reform des Klerus unterblieb. Nach den Gesandtschaftsberichten von Mayerburg und Reutenfels lebten die Popen und ihre Diener unwürdiger als die Schlechtesten aus dem Volke, lagen oft betrunken auf den Straßen und mußten hin und wieder wegen grober Vergehungen vom weltlichen Richter gezüchtigt werden. Nur während seiner Amtsverrichtung wurde der Pope als geheiligte Person betrachtet, sonst durfte ihn Jeder ungescheut mißhandeln, wenn er ihm zuvor das heil. Köppchen ehrfurchtsvoll abgenommen hatte. Damals bildete sich die Secte der Altgläubigen — Starowjerzi oder der Roskolniki — Sectirer, wie ihre Gegner sie nennen, welche der russischen Kirche eine ununterbrochene Reihe der Bischöfe und damit eine canonisch berechnete Priesterschaft absprechen. Jetzt zählt diese Secte noch zahlreiche Anhänger.

Roskolniki.

Alexei hinterließ drei Söhne und vier Töchter, von seiner ersten Frau Feodor und Iwan und vier Töchter, worunter Sophia; von seiner zweiten Frau, einer Natalia Naryschkin, einen Sohn, der später als Peter der Große berühmt werden sollte. Feodor III. Alexejewitsch regierte 1676 — 1682. Der wichtigste Act seiner Regierung ist die Vernichtung der Roskrjadsbücher, der Bücher der alten und neuen Familien und Würden. Die Russen meinten nämlich *), zwei Personen könnten nicht in gleichen Aemtern dienen, wenn die Vorfahren des einen in den Reihen der Reichsbeamten auch nur um einen Grad höher standen, als die des andern; noch für unschicklicher galt, daß der Sohn oder Enkel eines Bojaren unter dem Befehl des Sohnes oder Enkels eines Nokolnitschi stehe, denn der erstere zog dadurch sich und seinem Hause Schmach zu. Daher die Roskrjadsbücher, worin die czarischen Ukase über die Ernennung zu Aemtern verzeichnet waren. Sobald der Czar einen Kriegs- oder Festzug ankündigte, so erholte sich dort Jeder Rath, ob nicht sein Vater oder irgend einer seiner Ahnen eine höhere Stelle begleitet habe, als sein unmittelbarer Vorgesetzter. Selbst im Krieg legte Jeder eher seine Stelle nieder, als daß er auf den Dienstrang der Vorfahren verzichtete. Sogar auf dem Schlachtfeld konnten sich die Hauptleute zanken über den Vorzug ihrer Vorfahren — und darüber einander verrathen. Es half Nichts, daß der vorübergehende Czar, um die Folgen dieses Vorurtheils zu mildern, vor Beginn eines Feldzugs erklärte, bei den Ernennungen sei auf die erblichen Rangverhältnisse keine Rücksicht genommen worden. Darum ließ Czar Feodor die Roskrjadsbücher am 12. Jänner 1682 in Gegenwart der Großen dem Feuer überliefern. Um den großen Fa-

Feodor III.

Roskrjadsbücher.

*) So erklärt Ustrialow diese Erscheinung. Geschichte Rußl. I. Band, S. 339—41. Stuttg. 1840.

sich im Kampfe gegen die Türken ausgezeichnet hatten; es geschah am Tage, da Lefort bestattet wurde mit einem Pompe wie ein Fürst; der Czar ging mit einer Pike in der Hand hinter den Hauptleuten mit dem Range eines Lieutenants, zu dem er sich in dem Regimente Leforts aufgeschwungen, selber mit dem Zuge.

Mehr aber als alle diese Reformen faßte der Czar den Plan ins Auge, eine Stellung am baltischen Meere zu gewinnen. Dazu war jedoch ein Krieg mit Schweden nöthig, welchem damals die baltische Ostküste gehörte. Der Czar suchte nach Bundesgenossen und fand sie in König August von Polen und Friedrich IV. von Dänemark. 1699 wurde der Bund zum Angriff auf Schweden geschlossen. Dänemark wollte Rache und Ersatz für frühere Verluste; August I. hoffte Livland und Esthland an Polen zu bringen, Peter wollte Finnland, Karelien und Zutritt für seine Flotte zur Ostsee. Die drei Verbündeten sollten zu gleicher Zeit losziehen. Damals begann der Kampf um das spanische Erbe und man hatte also nicht zu fürchten, daß sich Frankreich oder der Kaiser in den Streit mische.

Man rechnete zugleich auf eine Empörung der Livländer, sobald August angriffe. Im Jahre 1692 war nämlich eine Gesandtschaft der livländischen Stände nach Stockholm gekommen, um Karl XI. Vorstellungen gegen Uebergriffe in ihre Rechte zu machen. An ihrer Spitze stand ein junger Edelmann, Patkul, der mit dem Feuer einer hinreißenden Beredtsamkeit die Leiden seines Vaterlandes schilderte und Zurücknahme königlicher Befehle verlangte. Karl XI. that, als habe er Wohlgefallen an Patkuls patriotischem Eifer, während er ihn deshalb glühend haßte; aber bald feindete er ihn als Landesverräther an und verurtheilte ihn und die fünf Landrätthe, welche seine Adresse unterzeichnet hatten, zum Tode. Patkul gelang es zu entfliehen, die Strafe der Landrätthe wurde nur auf vielseitige Verwundung in sechsjährige Haft umgewandelt. Von da an glühte Patkul vor Haß gegen Schweden und suchte ihm überall Feinde zu erwecken. Er trat 1698 in sächsische Dienste, später in russische, und war als Gesandter Peters am sächsischen Hofe thätig. Mit dem livländischen Adel in steter Verbindung, erweckte er in August die Hoffnung, daß, sobald sächsische Truppen vor Riga erschienen, die Livländer sich erheben würden. Vor Allem rechneten die Verbündeten auf die Jugend des schwedischen Herrschers, dessen Fähigkeiten sie weit unterschätzten.

Schweden. Karl XII.

Karl XI. Wie Schwedens König, Karl XI., lange für unbedeutend galt und dann auf einmal hohe Befähigung als Herrscher und Krieger kundgab, haben wir früher * gesehen. Die Zuneigung seines Volkes gab ihm 1680 die Kraft, den Senat, der bisher eigentlich regierte, zu einer Behörde herabzudrücken, die blos beratende Stimme habe. Zwei Jahre später gaben Geistlichkeit, Bürger und Bauern, um den Adel zu demüthigen, ihre Zustimmung, daß Karl über dem Gesetze stehe und

*) Band V. S. 773—75.

Edelente zum Schutze ihrer Fürsten herbeigeeilt. Peter wurde gerettet und die Aufständischen beschwichtigt. 3000 Strelizen zogen dann Klotz und Beil tragend mit dem Rufe: „Hier sind unsere Köpfe, die Czaren sind unsere Herren!“ nach dem Richtplatz. 30 Rädelshführer wurden hingerichtet, die übrigen begnadiget. Sophia blieb Regentin bis 1689 und sie herrschte nicht ohne Geschick. Die Polen traten ihr für immer Smolensk, Kiew und andere Städte ab; sie begann einen Krieg gegen die Tartaren in der Krim, um Rußland Zugang zum schwarzen Meere zu verschaffen.

Indeß lebte der junge Peter auf dem Landgute Preobraschensk bei Moskau, von Sophiens Späthern umringt, darum aber auch früh an List, Verstellung, Kriessgegenwart und rasche Entschlossenheit sich gewöhnend. Peter schien ganz im Soldatenpiel mit fünfzig anderen Knaben, Söhnen aus vornehmen Familien, zu verleben. Hinter diesem Spiele des reichbegabten Naturkinds war aber ein unwürdiger Ernst. Einige Ausländer waren in Peters Nähe gekommen, durch sie er eine Anschauung von der Bildung des Abendlandes und von der Macht gewann, die Rußland besitzen könnte, wenn es sich die Cultur des Westens aneignete und ein Heer nach europäischem Muster gründete. Wie begierig sog der aufstrebende Knabe alle Elemente der Bildung in sich! Einen gründlichen wissenschaftlichen Unterricht erhielt er niemals, die klassischen Sprachen lernte er nie kennen. Ein Russe las mit ihm die Jahrbücher der russischen Geschichte; Deutsch, Französisch und Holländisch lernte er bald von den Ausländern, welche sich ihm angeschlossen, zumal von Lesfort, einem Genfer, einem aufgeweckten, aber ausschweifenden Ränne, der nach Abenteuern aller Art in Rußland sein Glück gesucht hatte. Peter Franz Timmermann aus Strassburg wurde sein Lehrer in der Feldmess- und Ausrüstungskunst; ein Schotte, Gordon, übte ihn und seine Spielcameraden nach ausländischer Art in den Waffen ein. Peter machte alle militärischen Grade durch, wurde zuerst Tambour und schlug die Trommel, lebte von üblicher Pöhnung und Soldatenkost, trug die gewöhnliche Uniform, schlief wie jeder Andere im Zelte; dann wurde er Sergeant und bezog wie jeder Andere die Wache, endlich stieg er zum Lieutenant empor. Die Zahl der soldatischen Spielcameraden (Poteeschyje) wurde immer größer, Preobraschensk konnte sie nicht mehr fassen, ein Theil ward in das Dorf Semenowsk verlegt, und so wurden zwei Regimenter gebildet, die Stämme der späteren Garderegimenter. Peter hatte noch keine Belagerung gesehen: eine kleine Festung wurde darum erbaut, ein Regiment, bei dem Peter war, griff an, das andere vertheidigte; der Platz ward nach langer Gegenwehr und vielen Randövern, nicht ohne Blut, mit Sturm genommen. Sophie sah diese fremdartige Soldatenspielerlei, welche Peter bei den echten Russen nur verhaßt machen konnte, nicht ungern, hörte gerne, daß Peter mit Lesfort in wüsten Gelagen ganze Nächte schwelgte. Peter zeigte nach Art kräftiger Naturen, denen kein höheres Ziel vorgehalten wird, Freude am Sinnlichgroßen, doch seine Riesennatur ging nicht, wie Sophia hoffte, in diesen Ausschweifungen, in dem Genuße des Branntweines, der ihn oft entwürdigte, unter. Peters Mutter gedachte seine Leidenschaftlichkeit durch eine sanfte und geistreiche Gattin, die Fürstin Kapuchin, zu mildern. Die Heirath hatte nur die Folge, daß Peter von nun an mit mehr Selbstgefühl seiner Schwester gegenüber auftrat. Lesfort stachelte Peters Eitelkeit und Gewaltlust. Zwischen dem Czar und Sophia kam es zum Bruche; Sophia suchte Peter aus dem Wege zu räumen: er führe deutsche Sitten ein, verlehe den Glauben und weiche die besten Söhne des Vaterlandes dem Verderben; dieser aber erließ einen Aufruf an die Armee, und 40,000 Mann standen zu ihm. Gordon stürzte Solizyn und Sophia

Peter in
Preobraschensk.

Lesfort.

Timmermann.

Sophias
Sturz.

ihm aber auch dies eines Kriegers unwürdig: man solle dem Bären nur mit einer langen hölzernen Gabel entgegengehen, sie ihm um den Hals stoßen und ihn rückwärts zu Boden werfen. Seine Reiterstücke waren so verwegen, daß ihm sein Stallmeister eines Tages sagte: „Ich sah noch niemals Jemand mit solcher Verwegenheit reiten. Gott hat die Thiere zum Dienst für uns erschaffen, aber nicht, damit wir uns mit ihrer Hilfe den Hals brechen.“ Nicht minder gefährlich waren seine Schlittenfahrten. Die Furcht vor dem Vater, die Liebe zur Mutter hielten seinen Eigenwillen noch in Schranken, sein Unglück war, daß er beide früh verlor und im 15. Jahr schon für selbständig erklärt wurde. Was er still für sich beschloß, das führte er jetzt ohne Rücksicht auf den Rath Anderer durch. Sein Wille war fest, sein Gemüth einfach, und darin lag seine Stärke. Aus Scham darüber, daß er eines Tages, vom Wein überwältigt, eine Unbesonnenheit begangen hatte, entsagte er fortan dem Weine. Karl blieb sittenrein, er hat nie ein Weib berührt. Im Ausland sprach man nur von seinen tollen Streichen und hielt ihn für wenig befähigt; die Feinde Schwedens sollten nur zu bald erfahren, daß ein Löwe in ihm schlummere.

Nach dem Willen Karls XI. sollte sein Sohn in den Besitz der damals beinahe unumschränkten königlichen Gewalt erst mit achtzehn Jahren treten und Hedwig Eleonora, die Witwe Karls X., die Regentschaft führen. Karl aber wurde die Vormundschaft lästig und schon im 15. Jahre erklärte er sich mit Hilfe des Reichsrathes Piper für mündig. Der Zug von Stolz und Größe, mit dem er den Händen des Erzbischofes von Upsala am 24. November die Krone entnahm und sich selbst aufs Haupt setzte, machte auf die ganze Versammlung Eindruck. Doch regierte Piper statt seiner und der tollkühne Jüngling gab sich nur mit Bärenjagden und Pferdetummeln ab. Darauf rechneten die Gegner. Zwar Peter konnte noch nicht losschlagen, der Türkenkrieg hemmte ihn noch, doch beschwerte er sich bitter, daß man ihm in Riga nicht gestattet habe, die Befestigungswerke zu besichtigen. Aber August versuchte 1699 einen Ueberfall auf Riga und die Dänen griffen Karls Schwager, den Herzog von Holstein-Gottorp an, nahmen Schloß Gottorp und beschossen Lönningen. Eine schwere Nachricht nach der andern traf in Stockholm ein, die Räthe sprachen von Nachgiebigkeit, weil sie sorgenvoll in die Zukunft blickten. Karl aber rief: „Wohlan, Gott wird helfen, erst sprechen wir mit dem Einen, dann mit dem Andern; ich wollte keinen Krieg, aber schließen will ich ihn nicht, ohne daß es meine Feinde gereuen soll.“ Sofort war der träumerische Jüngling wie durch einen Zauberschlag in einen Helden umgewandelt.

Krieg
mit Dä-
nemark.

Mit unerwarteter Schnelle schiffte Karl 15.000 Mann ein und landete am 4. August 1700 auf Seeland. Als es ihm mit der Ausschiffung nicht rasch genug ging, sprang er ins Wasser. Die Kugeln, die um ihn pffiften, schredten ihn nicht: „Das soll fortan meine Musik sein,“ rief er. Bald stand er vor Kopenhagen und traf so wirksame Anstalten zur Beschießung der Stadt, daß Friedrich IV. den Muth verlor. Unter Vermittlung der Seemächte schloß der Däne schon am 18. August auf dem Lustschlosse zu Travendahl einen Frieden, durch den er vom Bunde gegen Schweden zurücktrat, auf alle Ansprüche

Kriege zu
Travenda-
hl.

hatte ihm Oesterreich und Brandenburg gesandt. Mit ungewöhnlicher Mühsigkeit wurde eine Flotte geschaffen und eine türkische Flotte von 19 Schiffen damit geschlagen. Ein ungeheurer Erdwall ward mit großen Opfern in kurzer Frist erbaut, der jede Zufuhr in die Stadt unmöglich machte. So fiel denn Asow *) nach zweimonatlicher Belagerung am 18. (28.) Juli 1696, und im Triumphzug, wobei jedoch Lesort, dem Großadmiral, die meisten Ehren zu Theil wurden, so Peter in Moskau ein.

Das befänstigte jedoch den Grimm der Altrussen über die Neuerungen, über die massenhafte Anstellung von Fremden, nicht. Sie wollten von Eroberungen Nichts wissen: nur einem Narren könne es einfallen, freiwillig die Gefahren des Krieges zu suchen. Eine Verschwörung bildet sich 1697, Peter sollte ermordet werden. Peter erfuhr davon, kühn trat er in den Versammlungsaal der Verschworenen. Als Einer rief, jetzt sei es Zeit, nämlich zum Morde, schlug Peter mit der Faust nieder, zu gleicher Zeit trat die Wache ein und die Mörder endeten auf dem Blutgerüste. Um den Sinn der Russen für die Fortschritte des Auslandes zu öffnen, ließ sie Peter schaarenweise auf Reisen gehen. 1697 beschloß er in Wanderlust und aus Staatsflugheit, mit eigenen Augen das Abendland, seine Künste und seine Gesittung kennen zu lernen.

Eine große Gesandtschaft aus 270 Personen, worunter Lesort das Haupt war, trat 1697 die Reise nach dem Westen an. In Moskau behielt Gordon den Befehl über die Truppen und Komodanoffski die Verwaltung des Innern. Die Fahrt ging zunächst nach Riga. Peter wollte die Ritterswerke genau ansehen, der Befehlshaber verweigerte es und dies ward später als einer der Gründe zum Kriege gegen Schweden hervorgehoben. Um so freundlicher war der Empfang in Königsberg beim Kurfürsten von Brandenburg. Peters Verabgier trat überall so eigenthümlich hervor, als die Gewohnheit, daß sich Alle nach seinem Willen richten sollten; er rang nach Bildung mit der Hast eines Barbaren, der seine wilde Natur nicht zu beherrschen vermag. In den Straßen von Königsberg hielt er plötzlich eine vornehme Dame an, griff nach der Uhr, die sie an der Brust trug, öffnete, beschaute sie und ging dann davon. Einem Hofmarschall riß er eine kostbare Allongeperrücke vom Kopfe und warf sie in die Ecke des Empfangssaales. Beim Mahle mit dem Kurfürsten betrank er sich derart, daß er im Rausche seinen Liebling Lesort erstechen wollte. Der Kurfürstin Sophia Charlotte warf der Czar als Geschenk einen großen Rubin in den Busen. Peter kannte das Räubern noch nicht und hätte gar zu gerne den Vollzug dieser Strafe gesehen; als man ihm sagte, es sei kein Verbrecher vorhanden, der die Strafe verdient hätte, entgegnete der Czar: „so nehme man einen von meinen Bedienten.“ In Berlin ließ er sich prüfen in der Kriegskunst und sich ein Zeugniß hierüber ausstellen. Der Kurfürstin von Hannover zeigte er seine schwielige Hand und rühmte sich, daß er vierzehn Handwerke verstehe. Beim Mahle zwang er sie, tüchtig mit ihm zu trinken; als er sah, daß sie beim Tanze Handschuhe trug, wollte er auch Handschuhe anziehen, allein bei seinem ganzen Reisegefolge waren keine zu finden. Sophie Charlotte bemerkte, der Czar habe nicht sauber zu essen ge-

*) Bergl. B. V. S. 1004.

andern Plan hatte er nicht, während er doch den Krieg zum Frommen seiner Landes leicht hätte beendigen und die Herrschaft Schwedens an der baltischen Küste neuerdings hätte befestigen können.

Der Schwede verband sich mit den Unzufriedenen in Polen, insbesondere mit dem Cardinal-Primas Radziejowski. Daß Karl alle Anerbietungen zu einem Frieden mit August beharrlich zurückwies, war verhängnißvoll für Schweden und entzog dem Sieger selber die Anhänglichkeit vieler bisheriger Bewunderer. Man hat über den Grund dieses beharrlichen Hasses gegen August viel geschrieben, er liegt in der Ansicht Karls über den Polenkönig. Den Krieg des Königs von Dänemark entschuldigte er durch die alte Feindschaft mit den Herzogen von Holstein-Gottorp. Peter von Rußland blickte naturgemäß voll Verlangen nach der Ostsee. In Augusts Verfahren sah Karl aber nur Treubruch und Eitelkeit, darum schrieb er über diesen an den König von Frankreich: sein Benehmen sei so schändlich und niederträchtig, daß es die Rache Gottes und die Verachtung aller wohlthetenden Menschen verdiene. — Das schwedische Heer hatte keine Freude am Krieg mit Polen, noch hielt es den Kampf gegen die Sachsen für gerechtfertigt, aber Karl war taub für jede Vorstellung. An die Polen schrieb er: „Ich halte unwiderprechlich dafür, daß Euer König die Absicht hat, das polnische Volk zu schwächen nach und nach seine Freiheiten zu vertilgen, die allgemeinen Gerechtsame in Vergeßtheit zu bringen und sich schließlich nach Zertretung der Republik die Alleinherrschaft anzueignen.“ August dagegen wies auf die Demüthigung hin, die für die Polen darin liege, daß ein fremder Fürst bestimmen wolle, wer ihr König sei.

August sah dem Kampf mit dem Schweden mit Bangigkeit entgegen. Gerne hätte er auf eigene Hand mit ihm Frieden geschlossen, mochten die Bedingungen noch so hart sein. Als Unterhändler sandte er seine ehemalige Geliebte, die wegen ihrer Schönheit, ihrer Kenntnisse, ihres Wises und ihrer Schlaueit berühmte Gräfin Aurora von Königsmark, die Mutter des später so gefeierten Marschalls von Sachsen, an Karl in das Lager von Wurzen. Die Gräfin war eine geborne Schwedin, sie kam zum Grafen Piper, sie soll die Abtretung von Kurland angeboten haben; sie erklärte, ihr Auftrag sei von höchster Wichtigkeit für den ganzen Norden; sie schrieb die schmeichelhaftesten Verse über den König — konnte aber keine Unterredung mit ihm erlangen. Karl blieb unbeweglich, er stieß sie fast beleidigend von sich, als sie sich einmal ihm in den Weg stellte. August sandte jetzt den Kammerherrn von Bixthum als Unterhändler, derselbe bot Ersatz der Kriegskosten, Abtretung von ganz Kurland und sogar von Litthauen an; es war gleich vergeblich: Karl hielt es für seine Pflicht, August die Krone von seinem Haupte zu reißen. „Meine Ehre, mein Gewissen, die Sicherheit meines Reiches erlaube mir nicht, daß ich Eurem Rathe folge,“ sagte er zu seinen Officieren, als diese ihm vom Krieg mit August abriethen, welchen nur der Russe zu Eroberungen benütze. Der König blieb unbeweglich, als selbst sein Feldgeistlicher Thingwall wider die Unversöhnlichkeit gegen Feinde predigte. Er vergoß Thränen am Betel seines Seelsorgers, blieb aber unversöhnlich. Als die Republik mit ihm über den Frieden unterhandeln wollte, entgegnete Karl XII., erst in Warschau werde er sich erklären. Im Mai 1702 öffnete ihm die Hauptstadt die Thore, und nun verkündete er in einem Manifeste, er werde das Königreich nicht verlassen, bis August, sein und der Republik Feind, nach Sachsen zurückgekehrt und ein Anderer als König gewählt sei. Darauf schlug er am 19. Juli 1702 ein sächsisches Heer von 20,000 Mann bei Klissow zwischen Warschau und Krakau aufs Haupt. Die Sachsen verloren all ihr Geschütz und Gepäck; in dieser Schlacht fiel auch Karls Schwager, der Herzog von Schleswig-Holstein. Im Mai 1703 schlug Karl die Sachsen

Krieg bei
Klissow

lassen sein. Auch an der Schwester glaubte er Rache nehmen zu müssen: drei Strelizen wurden vor ihrem Fenster aufgeküpfet, mit Bittschriften in der Hand, doch ja den Thron zu besteigen. Das Corps der Strelizen wurde aufgehoben, die Tausenden in andere Regimenter eingereiht.

Und nun begann Peter mit gleich großer Thatkraft wie Rücksichtslosigkeit Rußland umzuschaffen. Was ihm im Auslande gefallen, Kleines wie Großes, das sollten seine Russen sich aneignen. Die Zeitrechnung wurde geändert mit dem Jahre 1700; bisher fing nämlich das Jahr mit dem Monat September, als dem Monat der Welterschöpfung an, von 1700 begann das Jahr nun mit dem 1. Januar, nach dem Julianischen Kalender. Da die Protestanten bald darauf den Gregorianischen Kalender annahmen, so besteht der nicht verbesserte Julianische allein noch bei den Russen. Ein Gesetz gebot, daß der gemeine Mann lesen und schreiben lerne; wer 500 Rubel besitze und seinen Sohn nicht in eine Schule thue, könne sein Vermögen nicht auf ihn vererben. Tief griff Peter in das Leben des Klerus ein, nicht bloß daß er befahl, jeder Geistliche solle Latein lernen, sondern daß er die Kirchenregierung an sich zog. Als 1701 der Patriarch Adrian starb, ließ Peter die Stelle unerlediget, 1721 erklärte er das Patriarchat für immer abgeschafft und ernannte an seine Stelle den heiligen Synod, eine Behörde, die aus Bischöfen und Archimandriten, durch den Kaiser gewählt und absetzbar, bestand. Alle waren durch den Eid verpflichtet, den Czar als obersten Herrn der Kirche anzuerkennen. So ordnete Peter die weltliche Macht der weltlichen unter und wurde der Kaiserpapst von Rußland. Die Verwaltung der reichen, steuerfreien Klostergüter zog die Regierung an sich. Lebten früher die Frauen in orientalischer Abgeschlossenheit, so gebot Peter, daß sie jetzt theilnehmen am Verkehr der Männer und daß dem Verlöbniß eine Bekanntschaft von wenigstens sechs Wochen vorausgehen müsse. Druckereien wurden angelegt, Fabriken gegründet, die Steuererhebung und die gesammte Administration vereinfacht. Bald stieg das Staatseinkommen von 6 auf 16 Millionen Thaler. War hierin viel Gutes und Nichtiges, so zeigen andere Verordnungen blinde Laune und Willkür des Reformators. Die Nationaltänze wurden verpönt, mit altrussischer Sitte, an der doch die guten Eigenschaften des Volkes hingen, ein rücksichtsloser Kampf begonnen. Die Russen sollten nicht nur ein geregeltes Steuerwesen haben, sie sollten auch in ihrer Tracht gerade so sein, wie die Völker des Abendlandes. Sie liebten lange Bärte, der Bart, so lautete der Beschluß einer alten Synode, dürfe nicht abgeschnitten werden, denn der Mensch sei das Ebenbild Gottes. Nun befahl 1700 ein Ulas, daß männiglich den Bart abschneiden, den Schlepp kürzen oder eine Strafe zahlen sollte. Wer ein Staatsamt bekleidete oder zum Herrscher wollte, mußte in abendländischer Tracht erscheinen, Kleidmuster wurden an die Stadthore angeschlagen. Die Edelleute sollten leben, ganz wie der Adel des Abendlandes. Auch einen Ritterorden sollte Rußland haben: im Jahre 1698 ward zur Erweckung des Welt-eifers der Andreas-Orden gegründet und zuerst den Officieren ausgetheilt, die

Refor-
men.

Cäsar-
papie-
mus.

schien, sich ohne August mit Karl abzufinden. Die Bevollmächtigten Pfingsten und Imhof boten den Schweden zuerst eine Theilung Polens an: die eine Hälfte solle an Schweden fallen; sie boten dann für Leczinski Littthauen als eigenes Königreich; es war Alles vergebens, unbeugsam verharrte Karl auf der Abdankung Augusts. Da unterzeichneten die Bevollmächtigten im Hauptquartier zu Altranstädt am 24. September 1706 den Frieden. August behielt Namen und Ehre eines Königs, verzichtete aber zu Gunsten Leczinskis auf Polen und Alles, was zu diesem Reiche gehörte, auf alle Gefangenen, auch die Brüder Sobieski, entsagte allen Bündnissen gegen Schweden, trat von dem Bund mit dem Czaren zurück und versprach, die evangelische Religion aufrecht zu erhalten. Schließlich ließ er den Schweden Winterquartiere und Sold in Sachsen.

Friede zu
Altran-
städt.

Unter den Ueberläufern, deren Auslieferung versprochen wurde, war der Vö-
länder Patkul mit Namen aufgeführt; obgleich er Gesandter Peters am sächsischen
Hofe war, so hatten ihn doch Augusts Minister 1705 gegen alles Völkerrecht
gefangen gesetzt, weil er August die Augen über ihre Ränke geöffnet, weil er in
Briefen an Peter, die sie aufgefingen, über den Leichtsinns Augusts geklagt und
den Czaren gewarnt hatte, an den Sachsen sein Geld zu verschleudern, der es,
statt für den Krieg zu verwenden, nur mit seinen Weibern vergeude. August wollte
in einer Aufwallung von Ehrgefühl und Menschlichkeit Patkul vom Sonnenstein,
wo er gefangen saß, entschlüpfen lassen, allein der Befehlshaber wollte noch ein
Lösegeld vom Gefangenen erpressen, und so verstrich die Frist. So fiel denn Patkul
am 8. April 1707 in die Hände der Schweden. Karl haßte ihn glühend und
ließ ihn 1708 zu Kasimir in Polen lebendig räubern und viertheilen. Diese Bar-
barei ist ein ewiger Flecken an seinem Ehrenschild. Nicht minder unedel handelte
August, indem er seinen Gesandten vorwarf, sie hätten ihre Vollmacht überschritten
und sie ins Gefängniß werfen ließ, nur um sich ein Hinterspörtchen offen zu
halten, den Vertrag gelegentlich zu brechen. Auch Marlborough kam nach Altran-
städt, das damals ein Mittelpunkt der europäischen Politik wurde. Karl hatte
früher Neigung gehabt, sich mit Frankreich zu verbinden, jetzt wurde ihm der Ge-
danke nahe gelegt, sich an die Spitze einer dritten Partei zu stellen, und der
Allianz gegen Frankreich standen ernste Gefahren bevor, wenn der 24jährige Schwede
an der Spitze seines siegreichen Heeres gegen den Kaiser auftrat. Doch der Sieg
von Blenheim und Ramillies wußte den Unmuth des Königs über die Herrschaft
Ludwigs XIV. so geschickt zu reizen, daß Karl die französischen Unterhändler
zurückwies und erklärte: Europa werde nicht eher Frieden haben, als bis man
Frankreich in seine natürlichen Schranken zurückweise. Marlborough brachte ein
eigenhändiges Schreiben der Königin Anna, die ihm noch ansehnliche Summen zur
Bestechung für Karls Minister mitgegeben, um ja zu verhüten, daß Karl sich nicht in
den spanischen Erbfolgekrieg einmische. Viele Geschichtschreiber wissen genau anzugeben,
wie viel Karls Diener vom Engländer angenommen; schwedische Geschichtschreiber be-
merken dagegen mit Recht, daß Marlborough schon in Berlin sicher wußte, daß Karls
Absichten zunächst gegen Rußland gerichtet seien, und daß der Engländer wahr-
scheinlich das zur Bestechung bestimmte Geld in seine eigene Tasche gesteckt hat.
Karls Minister hatten sich schon vorher entschieden für den Krieg mit Rußland

Patkul's
Ende.

Marl-
borough.

alle Mittel anwenden könne, die er für die Regierung geeignet halte; demnach war der König wieder unumschränkt. Manche Mißbräuche wurden abgeschafft, andere traten an ihre Stelle. Um die Staatsschuld zu verringern, erhöhte Karl XI. willkürlich den Werth der Münzen. Als ihm die Königin, von den Klagen des Volkes gerührt, hierüber Vorstellungen machte, fuhr sie ihr Gemahl herrisch an: „Madame, ich habe Sie geheiratet, um mir Kinder, nicht aber um mir Rathschläge zu geben.“ Karl starb 15. April 1697.

Sein Nachfolger war sein am 17. Juni 1682 geborner ältester Sohn Karl XII *), unter welchem die Schweden wieder zum höchsten Kriegeruhm, wie Karl XI. in den Tagen Gustav Adolfs, emporstiegen. Bis zum siebenten Jahre überließ man den begabten Knaben der Fürsorge seiner ausgezeichneten Mutter, Ulrike Eleonore, der Tochter König Friedrichs III. und Schwester Christians IV. von Dänemark. In der Liebe ihres despotischen Gemahl wenig glücklich, suchte Ulrike Eleonore in der Liebe ihres Sohnes Ersatz, den sie durch Wort und Beispiel an Sanftmuth, Gerechtigkeit und Wohlthätigkeit gewöhnen und in dessen Herz sie namentlich eine tiefe Frömmigkeit erwecken wollte. Karls reiche Befähigung entwickelte sich schnell unter ihrer Aufsicht und der Leitung des Norcopensis, Professors der Beredsamkeit an der Universität zu Upsala. Fast spielend lernte der Knabe lesen, schreiben, die Anfangsgründe der Geographie, Geschichte und Rechenkunst. Die deutsche Sprache war damals die Hofsprache, für das Latein wurde Karl eifrig, als er hörte, Sokrates spreche gut lateinisch, zum Französischen zeigte er wenig Lust: „Wenn ich mit dem König von Frankreich zusammentreffe, will ich mich in französischer Sprache mit ihm unterhalten; wenn aber ein französischer Gesandter hierher kommt, so ist es schädlicher, wenn er um meinetwillen schwedisch lernt, als daß ich um meinetwillen französisch lernen sollte.“ Der sorgsamten Mutter mußte Karl jeden Abend, was er unter Tags gelernt, und am Sonntag über den Text und Inhalt der angehörten Predigt Rede stehen. Man prägte ihm stets ein, daß er dereinst, aber nur durch besondere Gnade Gottes, König werde, daß er sich aber dieses hohen Berufes würdig zeigen müsse, und daß Gott, welcher Könige ein- und absetzt, ihn einst fragen werde, wie er das anvertraute Pfand gehütet und ob er die Gewalt nicht mißbraucht habe. Früh zeigte Karl Liebe zum Kriegerstand, Selbstüberwindung, Eeelenstolz, eine Festigkeit des Willens, der die Ausartung in Starrsinn nahe lag. Auf die Frage: „Wann ist man verwegen?“ entgegnete er: „Wenn man sich an nichts lehrt.“ „Wäre es nicht besser, sich nie in Gefahr zu begeben?“ „Nein, dann würde man ein Hase genannt werden.“ „Ist es denn nicht besser ein Hase genannt zu werden und zu leben, als ein Löwe und zu sterben?“ „Nein, lieber todt bleiben in Ehren.“ Einmal bezeichnete der Prinz als Eigenschaften eines braven Mannes: „er soll mild und sanftmüthig sein, aber Muth in der Brust haben, barsch wie ein Löwe gegen seine Feinde, aber fromm wie ein Lamm gegen seine Eigenen.“ Curtius und Julius Cäsars Kriegsgeschichte waren seine Lieblingsbücher, Alexander sein Lieblingsheld. „Ich möchte ihm ähnlich werden,“ sagte er eines Tages. — Aber er lebte nur 32 Jahre, entgegnete man ihm. „Man hat genug gelebt“ erwiderte Karl, „wenn man ein Königreich erobert hat.“ Als dreizehnjähriger Knabe machte Karl alle Uebungen der Soldaten mit, wie ein ergrauter Krieger ertrug er Hunger und Durst, trockte er jeder Gefahr. Ein kühner Ritt, eine verwegene Jagd war seine Freude, namentlich die Bärenjagd. Es schien ihm ungebührlich, den Vortheil des Schießgewehres gegen die Bären zu brauchen, er ging bloß mit Speiß oder Hirschfänger dem Thiere entgegen. Bald schien

*) Frogeß II, Lebensgeschichte Karls des Zwölften. I. B. I. Cap. Braunschweig 1861.

unter den Oberbefehl des Feldmarschalls Scheremetjew gestellt. Peter griff nur an wo er den Schweden wenigstens dreimal überlegen war, und so gewannen sein Rußen nach und nach wieder Muth und hörten auf die Schweden für unüberwindlich zu halten. Am 10. Januar 1702 besiegte Scheremetjew 10,000 Schweden unter Schluppenbach bei Grafsfähr. Welche Freude für Peter! „Gott sei Lob, rief er, „jetzt haben wir es so weit gebracht, daß zwei Rußen einen Schweden schlagen können. Noch einige Jahre und wir werden sie Mann gegen Mann bekämpfen.“ Wie feierte er den Sieg, aber auch wie benützte er den Sieg! Ka hatte nur Freude an der Schlacht, an der That, Peter am Erfolg, am Rußen Bald war Ingermanland, Esthland, Livland im Besitz der Rußen, Rötzeborg an Ladogasee wurde am 11. September 1702 genommen und erhielt den Namen Schlüsselburg; 1703 nahm er das schwedische Fort Nyenschanz. Bald standen die Rußen am Ausflusse der Newa ins Meer. An der Mündung der Newa beschloß Peter, sich eine neue Hauptstadt zu bauen. An neue Hauptstädte knüpfen sich neue Grundsätze, und an das alte Moskau knüpfte sich das alte Rußland. Peter legte am 27. Mai 1703 an der Stelle, die früher Lustinsel hieß, den Grund zu neuen Hauptstadt Petersburg, bei der ihm als Muster seine Lieblingsstadt Amsterdam vorschwebte. Schnell ward die neue Stadt bevölkert, aber um welchen Preis! Tausende von Bauern gingen durch die Sumpflust zu Grunde, die Peter Machtpruch herbeigezogen hatte. Da die Rußen den Schiefkarren nicht kannten wurde die Erde zur Aufdümmung in Rodschöffen oder in Säden herbeigetragen. Täglich arbeiteten 20,000 Menschen, um einen künstlichen Grund für die neue Stadt zu schaffen. In Moskau durfte 20 Jahre hindurch kein neues Haus gebaut werden, um die Leute zu zwingen, in Petersburg sich niederzulassen. Tausende mal aber Tausende von Familien wurden gewaltsam aus dem Innern von Rußland dahin verpflanzt. Es erhob sich bald eine glänzende Kaiserstadt an den Ufern der Newa, vor welcher der Glanz des alten Moskau erbleichte. Indeß wurde der Krieg mit den Schweden meist mit Glück fortgeführt; 1704 Dorpat, und nach schwerem Kampfe Narwa genommen; 1705 wurde Esthland und Livland voll kommen überzogen und in Kur land eingerückt. Zwar wurde Scheremetjew von Löwenhaupt 26. Juli geschlagen bei Gemauerthof, allein die Schweden mußten sich nach Riga zurückziehen und die Rußen bemächtigten sich am 14. Sept. 1705 Mietau. Als Karl nach Süden zog, wurden die Rußen auch Herren von Polen, plünderten das Land und Peter bot dem Prinzen Eugenius die Krone an, der sie ablehnte *).

So war der Stand der Dinge, als Karl im August 1707 von Ultranstade aufbrach, um in Moskau den Frieden zu dictiren. „Mein Bruder Karl,“ meinte Peter, „will den Alexander spielen, aber er soll in mir keinen Darius finden.“ Unaufhaltsam drang Karl vorwärts. 1708 überschritt er die Weichsel, nahm am 28. Februar Grobno, setzte am 28. Juni über die Beresina. Die Rußen von damals zogen sich, wie später vor Napoleon, allenthalben zurück, zerstörten die Magazine, verwüstheten das Land, verbrannten die Dörfer, um den Feind auszuhungern. Bald standen die Schweden am rechten Ufer des Niemen, an der Beresina; am 14. Juli siegte er bei Solowtschin, überschritt den Dnieper und näherte sich Smolensk. Aber meilenweit war keine lebendige Seele anzutreffen und Nichts zu finden, als die schwarze Erde. Es fehlten Nahrungsmittel und Pulver. Dabei waren die Schweden unablässig von den Kosaken umschwärmt. Der Mangel und die steten Anstrengungen erzeugten Unzufriedenheit und Krankheiten.

*) Arneht, Prinz Eugen. I. 420.

in Schleswig und Holstein verzichtete, Karls Schwager volle Entschädigung gab und 280,000 Thaler für die Kriegskosten zahlte.

Und nun wandte sich Karl gegen Peter. August war nämlich im Februar 1700 vor Riga erschienen. Der Adel hatte sich aber nicht erhoben, der Angriff war gescheitert, August entschuldigte sich mit Ausflüchten. Dagegen hatte Peter am 30. August den Krieg erklärt und am 1. October sich mit einem starken Heere vor der Festung Narwa gelagert. Da erschien mit Blitzesschnelle Karl am 17. October auf der Höhe von Pernau, am 30. November stand er schon dem russischen Lager gegenüber, und obschon er nur 8000 Mann hatte, so wagte er doch den Sturm auf 40,000 Russen hinter Verschanzungen. Peter hatte sich vom Heere entfernt, der Herzog von Croÿ, Frankreichs Gesandter, war durch Todesdrohung gezwungen worden, die Russen zu commandiren. Die Befehlshaber gehorchten ihm aber nicht. Trotz starken Schneegestöbers griff Karl an. In drei Stunden war die Schlacht zu seinen Gunsten entschieden, waren 145 Kanonen, 28 Mörser erobert, die ganze Generalität gefangen, kamen damit 120 kleine Schiffe in die Hände der Schweden. Am andern Tag ergaben sich 14,000 Mann als Gefangene. Karl entließ die Gemeinen, empfing die Officiere freundlich, vertheilte Geld unter sie und ließ ihnen ihre Degen zurückgeben. Es war ein glänzender Sieg; man schlug damals in Stockholm eine Medaille, auf welcher man auf der einen Seite einen Russen, einen Polen, einen Dänen in Ketten, und auf der andern einen Herkules mit der Keule sieht, wie er den Cerberus mit dem Fuße tritt, mit der Inschrift: „Tres uno contudit ictu.“ Doch war dieser Sieg insofern gefährlich, als Karl die Russen verachten lernte. „Wenn wir sie alle todt schlagen“, sagte er, als er die 18,000 Gefangenen entließ, „so haben wir ja Nichts mehr zum Fechten.“ Statt der russischen Macht den Todesstoß zu geben und jene Gegenden nicht zu verlassen, bis Peter vollständig besiegt war, folgte Karl bloß seinem Hass gegen August und wandte sich nach Polen. So gab er seinem Feinde Gelegenheit, sich zu erholen, und Peter äußerte getrost in seiner Zähigkeit: „Mein Bruder Karl wird uns zwar noch manchemal schlagen, aber endlich werden wir doch von ihm lernen, ihn zu besiegen.“

Karl gegen Peter.

Schlacht bei Narwa.

Der Entthronungskrieg gegen August von Polen.

Das Unglück verband den Czaren und den Polenkönig enger. Im Februar 1701 hatten sie eine Zusammenkunft in Birsen an der Grenze Litthauens. Ein neuer Plan ward hier entworfen und Peter sandte August Geld und Mannschaft zu Hilfe. Karl aber ging erst im Juli über die Düna, trieb die Sachsen vor sich her und tummelte sich in Kurland und Livland das Jahr über herum. Seine Räthe, seine Freunde, seine Schwester Hedwig warnten ihn dringend vor Einmischung in die polnischen Angelegenheiten, Karl folgte nur seinem Durst nach Rache; er wollte August um jeden Preis entthronen, einen

Birken.

Gegen August den Starcken.

andern Plan hatte er nicht, während er doch den Krieg zum Frommen seines Landes leicht hätte beendigen und die Herrschaft Schwedens an der baltischen Küste neuerdings hätte befestigen können.

Der Schwede verband sich mit den Unzufriedenen in Polen, insbesondere mit dem Cardinal-Primas Hadzcejewski. Daß Karl alle Anerbietungen zu einem Frieden mit August beharrlich zurückwies, war verhängnißvoll für Schweden und entzog dem Sieger selber die Anhänglichkeit vieler bisheriger Bewunderer. Man hat über den Grund dieses beharrlichen Hasses gegen August viel geschrieben, er liegt in der Ansicht Karls über den Polenkönig. Den Krieg des Königs von Dänemark entschuldigte er durch die alte Feindschaft mit den Herzogen von Holstein (Gottorp. Peter von Rußland blühte naturgemäß voll Verlangen nach der Thron. In Augusts Verfahren sah Karl aber nur Treubruch und Eitelkeit, darum schrieb er über diesen an den König von Frankreich: sein Benehmen sei so schändlich und niederträchtig, daß es die Rache Gottes und die Verachtung aller wohlthenden Menschen verdiene. — Das schwedische Heer hatte keine Freude am Krieg mit Polen, noch hielt es den Kampf gegen die Sachsen für gerechtfertigt, aber Karl war taub für jede Vorstellung. An die Polen schrieb er: „Ich halte unwiderprechlich dafür, daß Euer König die Absicht hat, das polnische Volk zu schwächen, nach und nach seine Freiheiten zu vertilgen, die allgemeinen Gerechtsame in Vergessenheit zu bringen und sich schließlich nach Zertretung der Republik die Alleinherrschaft anzueignen.“ August dagegen wies auf die Demüthigung hin, die für die Polen darin liege, daß ein fremder Fürst bestimmen wolle, wer ihr König sei.

August sah dem Kampf mit dem Schweden mit Bangigkeit entgegen. Werne hätte er auf eigene Hand mit ihm Frieden geschlossen, mochten die Bedingungen noch so hart sein. Als Unterhändlerin fandte er seine ehemalige Geliebte, die wegen ihrer Schönheit, ihrer Kenntnisse, ihres Wises und ihrer Schlaubeit berühmte Gräfin Aurora von Königsmark, die Mutter des später so gefeierten Marjchalls von Sachsen, an Karl in das Lager von Würzen. Die Gräfin war eine geborne Schwedin, sie kam zum Grafen Piper, sie soll die Abtretung von Kurland angeboten haben; sie erklärte, ihr Auftrag sei von höchster Bedeutsamkeit für den ganzen Norden; sie schrieb die schmeichelhaftesten Verse über den König — konnte aber keine Unterredung mit ihm erlangen. Karl blieb unbeweglich, er stieß sie fast beleidigend von sich, als sie sich einmal ihm in den Weg stellte. August sandte jetzt den Kammerherrn von Bisthum als Unterhändler, derselbe bot Erjas der Kriegskosten, Abtretung von ganz Kurland und sogar von Litthauen an; es war gleich vergeblich: Karl hielt es für seine Pflicht, August die Krone von seinem Haupte zu reißen. „Meine Ehre, mein Gewissen, die Sicherheit meines Reiches erlauben mir nicht, daß ich Eurem Rathe folge,“ sagte er zu seinen Officieren, als diese ihm vom Krieg mit August abriethen, welchen nur der Ruße zu Eroberungen benüge. Der König blieb unbeweglich, als selbst sein Feldgeistlicher Thingwald wider die Unversöhnlichkeit gegen Feinde predigte. Er vergoß Thränen am Bett seines Seelsorgers, blieb aber unversöhnlich. Als die Republik mit ihm über den Frieden unterhandeln wollte, entgegnete Karl XII., erst in Warschau werde er sich erklären. Im Mai 1702 öffnete ihm die Hauptstadt die Thore, und nun verkündete er in einem Manifeste, er werde das Königreich nicht verlassen, bis August, sein und der Republik Feind, nach Sachsen zurückgekehrt und ein Anderer als König gewählt sei. Darauf schlug er am 19. Juli 1702 ein sächsisches Heer von 20,000 Mann bei Klissow zwischen Warschau und Kratau aufs Haupt. Die Sachsen verloren all ihr Geschütz und Gepäc; in dieser Schlacht fiel auch Karls Schwager, der Herzog von Schleswig-Holstein. Im Mai 1703 schlug Karl die Sachsen

abermals bei Bultusk. Jetzt wurden auch Thorn, Danzig und Elbing von den Schweden besetzt. Indeß hatte sich ein Reichstag in Warschau versammelt, um einen König zu wählen, am 16. Februar 1704 wurde hier Karl August für unfähig erklärt, Polens Krone zu tragen.

Aber wer sollte an seine Stelle treten? Man sprach von einem der drei Söhne Sobieskis, der sich auf einem Gute in Schlessien aufhielt. Um dies zu erreichen, sandte August 30 verkleidete sächsische Officiere ab, die zwei derselben, Jakob und Constantin, am 18. Februar 1704 festnahmen und auf den Königsstein bei Dresden brachten; der dritte der Brüder, Alexander, wollte von der Krone Nichts wissen. Karl fragte den Cardinal-Erzbischof Radziejowski, welche polnische Edelleute sich für den Thron eigneten. Dieser nannte ihm mehrere. Karl antwortete: An der Spitze der Elephanten geht immer der größte, glücklich das Land, so der Größte zugleich der Beste ist, darum will ich Stanislaus Leczinski zum König von Polen haben. Vermögen, Macht hatte dieser nicht, wohl aber schöne Gestalt, Frömmigkeit, er war redlich, eifrig, kenntnißreich; bisher waren Jagd und Tabak seine liebsten Beschäftigungen. Seine Gattin war eine Opalinski. Die Häupter von Karls Partei sprachen sich gegen ihn aus. Aber Karl befahl die Wahl, die am 12. Juli 1704 von nur 56 Edelleuten, die von schwedischen Soldaten umlagert waren, vorgenommen wurde. Schon am 31. August, während Karl gegen Lemberg zog und diese Stadt am 6. September erlörmte, ward der neue König von August wieder aus Warschau vertrieben und mußte zu Karl nach Salizien flüchten. Karl führte ihn wieder zurück und verjagte August nach Sachsen.

Königs-
wahl.

Sta-
n'slaus
Leczinski.

Nun trieb sich Karl einige Zeit in Polen wie im Feindeslande um; am 31. September 1705 schlugen die Schweden die Sachsen zwischen Wohlau und Warschau, am 4. October des gleichen Jahres konnte Karl endlich seinen Liebling krönen lassen, der nun im Namen Polens Frieden mit Schweden schloß. Der Sieger bewährte auch hier wieder seine Uneigennützigkeit: er verlangte keinen Fußbreit Landes für sich, keine Gunst für sein Volk, nur kirchliche Freiheit für die Lutheraner.

Friede
mit
Polen.

August hatte sich indeß mit Peter aufs innigste verbunden, welcher mit Geld und Mannschaft aushalf. Rhenskiöld schlug jedoch am 13. Februar 1706 bei Fraustadt im Gebiet Posen die vereinigten Russen und Sachsen. Nachdem Karl sich lange in Polhynien und Litthauen umhergetrieben hatte und erst beim Anblick der unermesslichen Moräste auf den Gedanken gekommen war, ein festes Ziel zu verfolgen, brach er gegen die Erblande des gehaßten August auf. Ohne den Kaiser Joseph wegen Ueberschreitung seines Gebietes zu befragen, setzte der Schwede am 1. September 1706 über die Oder. Dort fand er viele evangelische Schlesiern, die ihn flehentlich baten, bei dem kaiserlichen Hofe religiöse Duldung für sie zu erwirken. Karl nahm sich seiner Glaubensbrüder an, und auf seine Forderung gab der Kaiser ihnen in den Fürstenthümern Liegnitz, Wohlau und Oels die entriessenen Kirchengüter zurück und gewährte ihnen außerdem große Freiheiten. Ueber Görlitz, Bautzen zogen dann die Schweden gegen Leipzig und lagerten bei Lützen; sie hielten treffliche Mannszucht, Sachsen aber mußte die Lebensmittel liefern und Kriegsteuer zahlen. August war gezwungen, zu unterhandeln, zumal Peter, mit seiner Kriegsführung unzufrieden, geneigt

Jemand einzulassen. Desungeachtet wagte Katharina zu ihm zu treten, ihn zu mahnen, es zieme ihm mehr Festigkeit zu zeigen, noch seien nicht all Mittel versucht; sie glaube, bei dem Großvezir und Kaimakam sei Geld wirksam. Ehe Peter recht zur Besinnung kam, brachte sie ihm einen Soldaten, der sündig genug sei, die Unterhandlung zu führen. „Aber Katharina,“ sagte Peter, „da Mittel ist zwar trefflich, aber wo finden wir das Geld, das wir diesen beide Schurken an den Kopf werfen, denn mit bloßen Versprechungen werden sie sich nicht zufriedenstellen lassen.“ „Hier sind meine Edelsteine,“ antwortete sie, „und bis der Vote zurückkommt, bin ich im Besiz auch des letzten Rubels, der noch in Lager ist. Lassen Sie mich ruhig machen und fassen Sie Muth, und zeigen Sie sich Ihren armen Soldaten, damit diese wieder Muth fassen.“ Peter umarmte sie und folgte ihrem Rathe. Indes redete sie die Officiere an: „Meine Freunde, wir sind in einer Lage, in welcher wir nur durch Aufopferung unseres Lebens unsere Freiheit retten können, oder dadurch, daß wir eine goldene Brücke schlagen. Faller wir oder werden wir gefangen, so nützen uns unsere Kostbarkeiten doch Nichts bestechen wir aber damit unsere Feinde, so erringen wir damit unsere Freiheit. Hier sind meine Kostbarkeiten, aber es ist nicht genug, die Habgier unserer Feinde zu befriedigen. Was kannst nun Du mir noch dazu geben?“ redete sie jeden Einzelnen an; „wird der Czar wieder frei, wird er dies hundertfach zurückerstatten, er ist unser aller Vater.“ — Und ihre Anmuth, ihre Schlaueit, ihre Festigkeit machte Eindruck, Jeder gab her, was er besaß, auch der ärmste Soldat. 200,000 Rubeln im Werthe kamen zusammen und diese sandte man mit Friedensanträgen an den Großvezir. Baitadschi war um so geneigter, dem Reiche einen vorthelhaften Frieden zu verschaffen, zumal Karl durch die Weigerung, an der Leitung des Krieges theilzunehmen und unter dem Großvezir zu sechten, seinen Stolz beleidiget hatte. Karl wollte nämlich das türkische Heer ganz allein führen.

Baitadschi
an

Erlebe
am
Bruch.

So wurde denn am 23. Juli 1711 der Frieden zu Falezi am Pruth geschlossen, welcher den Gründer der Größe Rußlands rettete und Karl opferte. Peter erkannte es als Gnade der Pforte an, daß man ihn freilasse, versprach Asow mit allem Zubehör zurückzustellen, Kamensk, Samara, Taganroß zu schleifen, das Geschüz den Türken zu überlassen, die Gefangenen der Pforte zurückzustellen und der Rückkehr des Schwedenkönigs kein Hinderniß in den Weg zu legen. Vergebens eilte Karl in das Lager, um den Frieden rückgängig zu machen, er war schon unterzeichnet. „Wär ich Euer Herr,“ sagte er zum Pascha, „ich würde Euch den Kopf abschlagen lassen.“ Baitadschi strich sich ruhig den Bart und sagte: „Gott befiehlt uns, dem Feinde zu verzeihen, welcher sich vor uns demüthiget und um Gnade bittet. Gott hat jedem Lande seinen Herrn gegeben, wer sollte Rußland regieren, wenn ich nun Peter gefangen hielte.“ Als die Russen im schlechtesten Zustande ihr Lager verließen, wollte Karl sie mit einer türkischen Heeresabtheilung besiegen. Umsonst! Die Pforte war nie mehr in ähnlicher Lage, mit einem Streiche ihren Todfeind zu vernichten.

Finn-
land.

Während Karl verdrossen und voll Rachegefühl gegen den Pascha, den er später auch zu stürzen vermochte, nach Bender zurückkehrte, kamen die schweren Folgen seines eigensinnigen Verhaltens in erschütterndem Maße über Schweden. Schon im Jahre 1710 hatte Peter Finnland angegriffen und die Hauptfestung Wiborg bezwungen, dem 19. Septemb. Kexholm folgte. Jetzt

gegriffen und Piper dem französischen Unterhändler erklärt: ein Schwede, der dem König anrathen wollte, sich in einen neuen Krieg einzulassen, so lange der russische noch nicht beendet ist, müßte ein Unsinninger oder ein Landesverräther sein. Lorcq schreibt an den französischen Gesandten zu Stockholm: „Piper ist seinem Könige immer treu gewesen und hat den Vorwurf der Bestechlichkeit nicht verdient.“ Karl und Marlborough zogen sich nicht an, Karl fand den Engländer für einen Krieger zu geziert und Marlborough meinte, des Königs Einfachheit gehe aus dem Hange hervor, Aufsehen zu erregen. August machte sogar Karl seinen Besuch und der prunkfuchtigste der Fürsten huldigte dem prunklosesten. Karl trug keine Allongeperrücke, wie August, sondern sein Haar kurz abgeschnitten, keine Spitzen und Zuzwelen, sondern einen einfachen blauen Tuchrock und schwarzes Halstuch und große Stiefel mit eisernen Sporen. Er vergeubete nicht ungeheure Summen in Gastmählern und mythologischen Festlichkeiten; sein Getränk war Wasser, Commisbrod seine Speise, sein Lager ein Bund Stroh, seine Decke der Mantel; er hatte kein Heer von Maitressen und unehelichen Kindern, sondern er mied jeden Umgang mit Frauen — nur an seine Schwester Hedwig schrieb er Briefe voll brüderlicher Zärtlichkeit. August ließ sich von seinen Schmeichlern den Großen nennen, Karl haßte jede Schmeichelei. August war aus Politik zu einem andern Glauben übergetreten, dem jede seiner Handlungen widersprach; Karl hielt rein und fest am lutherischen Bekenntniß, am Glauben an die Auferstehung, und wohnte jeden Tag zweimal mit Andacht der Betstunde seiner Soldaten bei. Augusts gefeierte Größe bestand in seiner Stattlichkeit und Körperstärke, Karls Größe in der Festigkeit seines Willens und in seiner Furchtlosigkeit vor Gefahr; sein Fehler war Starrsinn; wenn er einmal einen Plan gefaßt hatte, so ließ er sich auch durch den besten Rath nicht mehr davon abbringen und opferte erbarmungslos das Leben seiner treuen Schweden, aus deren jedem übrigens er einen Helden zu machen wußte. Man hat ihn bald überhebend den Alexander, bald unterschätzend den Don Quixote der Nordens genannt. Zum ersten fehlt ihm der feine Sinn, der Ideenreichtum und das strategische Talent, zum zweiten die Schwärmerei, obwohl er oft einer rühmlichst zuliess das Wohl seines Volkes auf die Spitze seines Schwertes setzte.

Karl und August.

Auch Karl machte August seinen Besuch in Dresden, der aber bei der Treulosigkeit des Sachsen ihm hätte gefährlich werden können. Mit drei Officieren ritt er rasch ins Thor, sagte, er heiße Karl und sei Dragoner, und ritt gerade auf den Palast des Kurfürsten zu. August war überrascht und hatte kaum Zeit, an die Vortheile zu denken, die ihm die Unflugheit seines Feindes darbot. Karl nahm ruhig ein Frühstück im Palast und sprach in so herrischem Tone, als wenn er in seiner Hauptstadt sich befände, versagte sogar die Begnadigung eines Livländers, um die August ihn bat; nahm dann raschen, aber freundlichen Abschied und stieß wieder zu seinen Truppen, die feinetswegen in großer Unruhe waren. Erst am andern Tage hielt August einen Staatsrath, über den aber ein Wigbold treffend bemerkte, August denke erst heute über das nach, was er gestern hätte thun sollen.

Karl in Rußland.

Mit 44,000 Mann brach Karl im August 1707 endlich gegen seinen nachhaltigsten und gefährlichsten Feind, gegen Peter, auf. Aber welche Fortschritte hatten indeß die Russen gemacht! Karl fand nicht mehr die Feiglinge von Narwa. Peter hatte unablässig an Fortbildung seines Heeres gearbeitet, um das Selbstgefühl der Krieger zu heben, Allen, die in die Armee traten, die Freiheit verliehen, sich selber endlich

Nach Rußland.

unter den Oberbefehl des Feldmarschalls Scheremetjew gestellt. Peter griff nur an, wo er den Schweden wenigstens dreimal überlegen war, und so gewannen seine Russen nach und nach wieder Muth und hörten auf die Schweden für unüberwindlich zu halten. Am 10. Januar 1702 besiegte Scheremetjew 10,000 Schweden unter Schluppenbach bei Grafsfähr. Welche Freude für Peter! „Gott sei Lob,“ rief er, „jetzt haben wir es so weit gebracht, daß zwei Russen einen Schweden schlagen können. Noch einige Jahre und wir werden sie Mann gegen Mann bekämpfen.“ Wie feierte er den Sieg, aber auch wie benützte er den Sieg! Karl hatte nur Freude an der Schlacht, an der That, Peter am Erfolg, am Nutzen. Bald war Ingermanland, Esthland, Livland im Besitz der Russen, Nöteborg am Ladogasee wurde am 11. September 1702 genommen und erhielt den Namen Schlüsselburg; 1703 nahm er das schwedische Fort Nyenschanz. Bald standen die Russen am Ausflusse der Newa ins Meer. An der Mündung der Newa beschloß Peter, sich eine neue Hauptstadt zu bauen. An neue Hauptstädte knüpfen sich neue Grundsätze, und an das alte Moskau knüpfte sich das alte Rußland. Peter legte am 27. Mai 1703 an der Stelle, die früher Lustinsel hieß, den Grund zur neuen Hauptstadt Petersburg, bei der ihm als Muster seine Lieblingsstadt Amsterdam vorschwebte. Schnell ward die neue Stadt bevölkert, aber um welchen Preis! Tausende von Bauern gingen durch die Sumpflust zu Grunde, die Peter Machtpruch herbeigezogen hatte. Da die Russen den Schieffarren nicht kannten wurde die Erde zur Aufbämmung in Rodschöffen oder in Säden herbeigetragen. Täglich arbeiteten 20,000 Menschen, um einen künstlichen Grund für die neue Stadt zu schaffen. In Moskau durfte 20 Jahre hindurch kein neues Haus gebaut werden, um die Leute zu zwingen, in Petersburg sich niederzulassen. Tausende und aber Tausende von Familien wurden gewaltsam aus dem Innern von Rußland dahin verpflanzt. Es erhob sich bald eine glänzende Kaiserstadt an den Ufern der Newa, vor welcher der Glanz des alten Moskau erbleichte. Indes wurde der Krieg mit den Schweden meist mit Glück fortgeführt; 1704 Dorpat, und nach schwerem Kampfe Narwa genommen; 1705 wurde Esthland und Livland vollkommen überzogen und in Kurland eingerückt. Zwar wurde Scheremetjew von Bönenhaupt 26. Juli geschlagen bei Gemauerthof, allein die Schweden mußten sich nach Riga zurückziehen und die Russen bemächtigten sich am 14. Sept. 1705 Mietau. Als Karl nach Süden zog, wurden die Russen auch Herren von Polen, plünderten das Land und Peter bot dem Prinzen Eugenius die Krone an, der sie ablehnte *).

So war der Stand der Dinge, als Karl im August 1707 von Ultranstätt aufbrach, um in Moskau den Frieden zu dictiren. „Mein Bruder Karl,“ meinte Peter, „will den Alexander spielen, aber er soll in mir keinen Darius finden.“ Unaufhaltsam drang Karl vorwärts. 1708 überschritt er die Weichsel, nahm am 28. Februar Grodno, setzte am 28. Juni über die Beresina. Die Russen von damals zogen sich, wie später vor Napoleon, allenthalben zurück, zerstörten die Magazine, verwütheten das Land, verbrannten die Dörfer, um den Feind auszuhungern. Bald standen die Schweden am rechten Ufer des Niemen, an der Beresina; am 14. Juli siegte er bei Solowtschin, überschritt den Dnieper und näherte sich Smolensk. Aber meilenweit war keine lebendige Seele anzutreffen und Nichts zu finden, als die schwarze Erde. Es fehlten Nahrungsmittel und Pulver. Dabei waren die Schweden unablässig von den Kosaken umschwärmt. Der Mangel und die steten Anstrengungen erzeugten Unzufriedenheit und Krankheiten.

*) Arneth, Prinz Eugen. I. 420.

Jetzt rieth Piper sich durch eine Seitenschwenkung oder durch den Rückzug zu retten, da man sich immer mehr von seinen Hilfsquellen entferne und die Russen immer mächtiger würden. Rhenstöld aber, Pipers unversöhnlicher Feind, rieth gerade das Gegentheil und Karl folgte leider seinem Rathe. Wäre aber Karl nur beharrlich auf seinem Plane geblieben, er hätte vielleicht in Moskau den Frieden dictirt, denn Löwenhaupt nahte mit Mundvorrath, Geschütz und Mannschaft. Allein Karl ließ sich vom Kosakenhetman Mazeppa verlocken, nach der Ukraine zu ziehen, um dann mit der ganzen Macht der Kosaken, die ihm Mazeppa zuzuführen hoffte, gegen Moskau vorzurücken. Darum brach der König auf, ohne Löwenhaupt abzuwarten, der am bestimmten Tage mit 15,000 Mann und 8000 Wagen zur Stelle war. So schob sich denn ein russisches Heer zwischen Karl und Löwenhaupt und am 9. October wurde letzterer in fünf blutigen Treffen bei Lissa geschlagen und mußte Wagen und Geschütz zurücklassen, nur um seine Fußknechte beritten zu machen. Unter unzähligen Schwierigkeiten, ohne Wegweiser erreichte er endlich Karl, aber nur mit 6000 Mann, und Hungernde kamen zu Hungernden. Nun kam der furchtbare Winter von 1708 auf 1709, der schrecklichste des vorigen Jahrhunderts; Pferde und Menschen verhungerten oder erfroren; ein Pfund Brot kostete zwei Gulden. Die Hoffnung auf Mazeppa erwies sich eitel, statt mit dem ganzen Volk, kam er nur mit 600 Kosaken. Peter hatte ihn geächtet, seine Wohnung, Bathurin, widernehmen lassen; die Mehrzahl der Kosaken hatte sich Peter angeschlossen. Bezweifelnd war jede Mahnung zum Rückzug, unbeugsam durch die Noth, ohne Gefühl für die Leiden seiner treuen Soldaten wollte Karl immer nur vorwärts und träumte von Siegeszügen nach Asien. Als das Frühjahr kam, brach Thauwetter ein, die Flüsse überschwemmten das Land, das Pulver wurde feucht, die Geschütze waren nicht fortzubringen. Dennoch unternahm Karl die Belagerung des von 4000 Mann tapfer vertheidigten Pultawa *), allen Vorsetzungen vor der Unmöglichkeit, mit vier leichten Feldkanonen diese Festung einzunehmen, hielt Karl entgegen: „Ja, wir müssen eben vollbringen, was außerordentlich ist. Davon werden wir Ruhm und Ehre einernnten.“ — Jetzt naheten aber die Russen zum Entsatz. In kleinen Vorpostengefechten setzte sich Karl brüderlich aus, daß seine Soldaten sagten, er habe in der Verzweiflung den Tod erlitten. Am 8. Juli kam es zur Schlacht. Karl konnte nicht zu Pferd sitzen, weil er am Fuße verwundet war; er ließ sich in einem Tragsessel umhertragen. Die Schweden sahen nicht den beseuernden Blick seines Auges und Rhenstöld war nicht im Stande, Karl zu ersetzen. Die Russen führten 72, die Schweden nur 4 Kanonen ins Feuer. Es fehlte den letztern an Pulver, die Mehrzahl kämpfte bloß mit dem Schwerte, und so mußten sie trotz heldenmüthiger Tapferkeit die Schlacht verlieren. So wurde denn bei Pultawa das Schicksal des

* Die merkwürdigen Verhandlungen des letzten Kriegsrathes bei Bryzsl, II. 160 ff.

Nordens entschieden. Dieser Sieg dehnte die russische Herrschaft vom Eisme bis zur kaspischen See und von Finnland bis zum schwarzen Meere aus.

Karl's
Flucht.

Als Poniatowsky Alles verloren sah, ließ er Karl auf ein Pferd heben und bahnte ihm mit 500 Mann Bedeckung den Weg nach dem Dnjepr. Dahin wollten auch Löwenhaupt den Rest des Heeres, 13,000 Mann, führen; er schlug ein kleines Lager am Strome und deckte so Karl's weitere Flucht, der sich ungern von den Seinigen trennte und das Schicksal seines Heeres theilen wollte. Nach drei Tagen kam er über den Bug auf türkischen Boden, wo ihn der Pascha freundschaftlich aufnahm; 2000 Mann sammelten sich nach und nach um ihn, und er richtete sein Wohnort wie eine Feste ein. Indeß hatte Löwenhaupt ohne Lebensmittel, ohne Waffen, sich mit dem Reste seines Heeres an Mentschikow ergeben müssen. Von diesen Gefangenen haben nur 300 Officiere und 600 Soldaten ihre Heimath später wieder erreicht; das arme Schweden konnte seine Söhne nicht auslösen, die nur durch ganz Rußland vertheilt, die Lehrer ihrer Feinde wurden, als Soldaten in Peters Heere, als Ingenieure, als Baumeister, in Bergwerken ihr Leben fristeten. Gewerbe trieben, Schulen und Fabriken anlegten.

Karl in der Türkei. Der Türkenkrieg 1709.

Karl in
Fender.

Doch wenden wir uns wieder zu Karl, der wie eine Bombe auf türkischen Boden erschien, die nach langem feurigen Schweife zerplatzt. Er gefiel den Türken; sie bewunderten seinen Troß, sie nannten ihn Demürbasch, den Eisentopf, während Peter bei ihren Geschichtschreibern Atküt, der weiße Schnurrbart, heißt. Daß Karl keinen Wein trank, daß er täglich zweimal Gebetsstunden hielt, gefiel den Moslimen, sie sandten ihm Geschenke für ihn und sein Gefolge und den täglichen Unterhalt, auch reich geschirrte Pferde und juwelenbesetzte Dolche. Die Sultanin Wali fragte ihren Sohn, wann er ihrem Löwen helfen werde, daß er den Czar auf freße? Karl trieb nämlich die Pforte zur Kriegserklärung gegen Rußland, und sein gewandter Unterhändler, Poniatowsky, wußte mit Hilfe des portugiesischen Juden Fonseca zwei Großvezire zu stürzen, bis ein dritter, Mohammed Baltasch, am 10. November 1710 vom friedlichen Ahmed III. die Kriegserklärung gegen Rußland erwirkte. Der Krieg begann 1711. Peter kam selbst mit einem Heere Kantemir, Fürst der Moldau, war von der Pforte abgefallen und hatte dafür von Peter seinen Schutz und die Erblichkeit der Fürstenwürde zugesichert erhalten.

Peter bei
Galgel.

Auf den Rath Kantemirs ging Peter über den Pruth in die Moldau und Scheremetjew mit einem anderen Heere in die Walachei. Da zogen aber die Türken 200,000 Mann stark den Pruth herauf und umzingelten in kurzer Zeit die Russen, und bald war Peter in seinem festen Lager ohne Rettung eingeschlossen. Peter schien verloren. Er war rathlos, er verweilte, er lag in Krämpfen; er zeigte er seine Seelengröße in einem Schreiben an den Senat, worin er seine hoffnungslose Lage schilderte, Maßregeln anordnete für den Fall seiner Gefangenschaft und mit den Worten schloß: „Ich berichte Euch hiermit, daß ich mit meinem ganzen Heere ohne unsere Schuld und Versehen, lediglich durch erhaltene falsche Nachrichten von einer viermal so starken türkischen Macht dergestalt eingeschlossen und von allen Lebensmitteln abgeschnitten mich befinde, daß ich ohne besondere göttliche Hilfe Nichts voraussetzen kann, als unsere gänzliche Niederlage, oder daß ich in türkische Gefangenschaft gerathe. Sollte der letzte Fall geschehen, so soll

Ihr mich nicht für den Czaren, Euren Herrn, halten, und Nichts erfüllen, was etwa von mir, und wenn es auch mein eigenhändiger Befehl wäre, an Euch gelangen möchte, bis ich selbst wieder bei Euch sein werde. Sollte ich aber umkommen und Ihr die gewisse Nachricht von meinem Tode bestätigt erhalten, so sollt Ihr unter Euch den würdigsten zu meinem Nachfolger erwählen.“ Da ward ein Weib seine Metzerin, Katharina *). Der wahre Namen Katharinas I. ist Martha Kabe, nach Villebois heißt sie Stawronsky; er erzählt von ihr: sie wurde 1682 nach katholischem Ritus getauft, ihre Eltern waren Katholiken. Aus Polen flüchtig, wo sie im Stande der Feibeigenen waren, hatten sie sich in Derpt, einer kleinen Stadt Livlands niedergelassen, wo ihre Dürftigkeit sie zwang, in Dienst zu treten, um das Leben zu fristen. Sie lebten vom Tagelohn. Aus Furcht vor der Pest, die damals Livland verheerte, flohen sie nach Marienburg, wo sie aber gerade der Ansteckung erlagen. Von zwei armen Kindern, die sie hinterließen, war das eine ein Knabe, fünf Jahre alt, ein Bauer übernahm aus Barmherzigkeit die Erziehung desselben; das andere, ein Mädchen, drei Jahr alt, übernahm der Pastor des Ortes, der aber bald darauf mit dem größten Theil seiner Familie der Pest erlag, ohne daß er Zeit gehabt hätte, ihr einen Unterricht zu erteilen, oder über ihre Herkunft Etwas weiter zu stellen. Sie war noch in dem Pfarrhaus, als der Superintendent Gluck dahin kam, das arme Kind lief auf ihn zu, sagte ihm am Kock, nannte ihn Vater und bat ihn dringend, ihm doch Etwas zum Essen zu geben. Von Mitleid ergriffen, fragte der Geistliche nach den Eltern des Kindes und nahm es, da Niemand Anspruch auf die Waise machte, mit sich nach Riga in sein Haus, wo eine brave Frau es mit ihren beiden Töchtern erzog. — Dort blieb Katharina bis zu ihrem 16. Jahr; sie wurde sehr schön, und fesselte den Sohn des Geistlichen, der, um dem beginnenden Roman ein Ende zu machen, dazu behilflich war, daß das Mädchen an einen jungen Trabanten der Besatzung von Marienburg vermählt wurde. Da aber schon am Tage nach der Hochzeit ihr Mann Befehl erhielt, zum Heere Karls XII. von Schweden zu stoßen, so lehrte Katharina in das Haus des Geistlichen zurück und wurde dort als Dienerin beschäftigt. Bald darauf wurde Marienburg von den Russen umlagert und gezwungen, sich zu ergeben. Der Sieger Scheremetjew zwang den Geistlichen, ihm Katharina als Sklavin abzutreten, 23. August 1702. Sie kam in den Besitz des Generals Bauer und dann des Fürsten Menschikow, in dessen Haus sie der Czar Peter I. kennen lernte, der eine feurige Leidenschaft für sie faßte. Der Fürst mußte sie ihm abtreten, Katharina war damals 22 Jahre alt. Sie mußte zur griechischen Kirche übergehen, und erhielt bei der Taufe den Namen Jelatharina Alexeiewna. 1706 gebar sie Peter eine Tochter, Katharina, 1708 Anna, 1709 Elisabeth. Die Ehe war anfangs geheim. Peter konnte sich von ihr, deren Schönheit, lebendiger Geist und Charakter ihn fesselte, nicht mehr trennen. Niemand wußte sich besser in seine Reformpläne und Plänen zu fügen, als sie, welche seine Prügel geduldig ertrug und durch seine Huldigungen nicht übermüthig wurde. Katharina mußte ihn überallhin begleiten, so auch auf dem Feldzug gegen die Türken, und war jetzt in Gefahr, mit dem Czaren in die Hände der Feinde zu kommen, welche 150,000 Mann stark das russische Heer von allen Seiten eingeschlossen hatten. Die Lage war um so verzweifelter, als seit drei Tagen die Lebensmittel fehlten. Die Soldaten lagen auf dem Boden und hatten die Kraft nicht mehr, aufzustehen. Peter hielt sich für verloren. In der Verzweiflung zog er sich in sein Zelt zurück und verbot, irgend

*) Le Clerc, Histoire de la Russie moderne. III. 324—34.

**) Mémoires secrets de Villebois. Paris 1859.

Jemand einzulassen. Desungeachtet wagte Katharina zu ihm zu treten, es zu mahnen, es zieme ihm mehr Festigkeit zu zeigen, noch seien nicht al Mittel versucht; sie glaube, bei dem Großvezir und Kaimakam sei Geld wirksam. Ehe Peter recht zur Besinnung kam, brachte sie ihm einen Soldaten, der hin- genug sei, die Unterhandlung zu führen. „Aber Katharina,“ sagte Peter, „da Mittel ist zwar trefflich, aber wo finden wir das Geld, das wir diesen beide Schurken an den Kopf werfen, denn mit bloßen Versprechungen werden sie sich nicht zufriedenstellen lassen.“ „Hier sind meine Edelsteine,“ antwortete sie, „un bis der Bote zurückkommt, bin ich im Besitz auch des letzten Rubels, der noch in Lager ist. Lassen Sie mich ruhig machen und fassen Sie Muth, und zeigen Sie sich Ihren armen Soldaten, damit diese wieder Muth fassen.“ Peter umarmte sie und folgte ihrem Rathe. Indes redete sie die Officiere an: „Meine Freunde, wir sind in einer Lage, in welcher wir nur durch Aufopferung unseres Lebens unsere Freiheit retten können, oder dadurch, daß wir eine goldene Brücke schlagen. Falls wir oder werden wir gefangen, so nützen uns unsere Kostbarkeiten doch Nichts. Besterhen wir aber damit unsere Feinde, so erringen wir damit unsere Freiheit. Hier sind meine Kostbarkeiten, aber es ist nicht genug, die Habgier unserer Feinde zu befriedigen. Was kannst nun Du mir noch dazu geben?“ redete sie jeden Einzelnen an; „wird der Czar wieder frei, wird er dies hundertfach zurückerstatten, er ist unser aller Vater.“ — Und ihre Anmuth, ihre Schlaueit, ihre Festigkeit machte Eindruck, Jeder gab her, was er besaß, auch der ärmste Soldat. 200,000 Rubeln im Werthe kamen zusammen und diese sandte man mit Friedensanträgen an den Großvezir. Baltadschi war um so geneigter, dem Reiche einen vortheilhaften Frieden zu verschaffen, zumal Karl durch die Weigerung, an der Leitung des Krieges theilzunehmen und unter dem Großvezir zu stehen, seinen Stolz beleidiget hatte. Karl wollte nämlich das türkische Heer ganz allein führen.

Bel-
tadschi.

Erlebe
am
Bruch.

So wurde denn am 23. Juli 1711 der Frieden zu Falczi am Pruth geschlossen, welcher den Gründer der Größe Rußlands rettete und Karl opferte. Peter erkannte es als Gnade der Pforte an, daß man ihn freilasse, versprach Asow mit allem Zubehör zurückzustellen, Kamensk, Samara, Taganrog zu schleifen, das Geschütz den Türken zu überlassen, die Gefangenen der Pforte zurückzustellen und der Rückkehr des Schwedenkönigs kein Hinderniß in den Weg zu legen. Vergebens eilte Karl in das Lager, um den Frieden rückgängig zu machen, er war schon unterzeichnet. „Wär ich Euer Herr,“ sagte er zum Pascha, „ich würde Euch den Kopf abschlagen lassen.“ Baltadschi strich sich ruhig den Bart und sagte: „Gott befiehlt uns, dem Feinde zu verzeihen, welcher sich vor uns demüthiget und um Gnade bittet. Gott hat jedem Lande seinen Herrn gegeben, wer sollte Rußland regieren, wenn ich nun Peter gefangen hielte.“ Als die Russen im schlechtesten Zustande ihr Lager verließen, wollte Karl sie mit einer türkischen Heeresabtheilung besiegen. Umsonst! Die Pforte war nie mehr in ähnlicher Lage, mit einem Streiche ihren Todfeind zu vernichten.

Finn-
land.

Während Karl verdrossen und voll Rachegefühl gegen den Pascha, den er später auch zu stürzen vermochte, nach Bender zurückkehrte, kamen die schweren Folgen seines eigensinnigen Verhaltens in erschütterndem Maße über Schweden. Schon im Jahre 1710 hatte Peter Finnland angegriffen und die Hauptfestung Wiborg bezwungen, dem 19. Septemb. Kexholm folgte. Sept

zogen die Russen im Juli 1713 die Küste von Finnland weg, dann Abo, die Hauptstadt Finnlands. 1714 rückten sie auch in das nördliche Finnland ein, während die Schweden sich vor der Uebermacht von Stellung zu Stellung zurückzogen. Am 4. März wurde der schwedische General Armsfeld von den Russen bei Großhyro aufs Haupt geschlagen. Auch in Livland kämpften die Russen; Riga ergab sich ihnen am 15. Juli 1710, Pernau im August und Reval im September des gleichen Jahres. Die livische Ritterschaft huldigte dem Czaren, die livischen Regimenter traten in seinen Dienst. Im Jahre 1711 waren die Russen auch Herren in Kurland; Peter vermochte nämlich den Herzog Friedrich Wilhelm von Kurland sich mit der Tochter seines Bruders Iwan im Oktober 1710 zu vermählen. Bei der Hochzeit mußte der junge Herzog so viel Brantwein trinken, daß er schon im Januar 1711 den Folgen solcher Ausschweifungen unterlag, und die Russen regierten nun im Namen der Wittve, der Großfürstin Anna, das Land. Livland. Kurland.

Ein anderer Feind, der jetzt gegen Schweden auftrat, war August, der Starke, welcher auf die Nachricht von der Niederlage von Pultawa den Frieden von Ultrasztadt am 8. August 1709 für ungültig erklärte, die Krone von Polen wieder ansprach und den Anhängern des Stanislaus Lecjinski Vergessenheit verleiht, wenn sie binnen drei Monaten zu ihm, als zu ihrem rechtmäßigen Herrn zurückkehrten. Mit August verband sich 1709 der aus Italien zurückkehrende Friedrich IV. von Dänemark. In Dresden wurde während glänzender Festlichkeiten am 28. Juni 1709 ein Vertrag zum gemeinsamen Kampfe gegen Schweden geschlossen. Man wollte die Schweden in Polen und in ihrem eigenen Lande angreifen, nur Holstein und die schwedischen Besetzungen in Deutschland sollten als neutral gelten. Bald darauf sammelte Friedrich IV. 18,000 Mann in Seeland, um in Schweden einzufallen, und rückte August mit 16,000 Mann Sachsen in Polen ein. Die 9000 Schweden, die unter Grassors in Polen standen, zogen sich nach Pommern zurück, und der arme Stanislaus Lecjinski, der kein Heer hatte, ging mit ihnen. Nur Potocky vertheidigte noch Elbing für ihn, welches aber 1710 von den Russen erstürmt wurde. Am 12. November 1709 landeten 24,000 Dänen unter Reventlow und Ramsau in Schoonen. Wie wurden jetzt Schweden die Leiden vergolten, welche die Eroberungssucht seiner Könige über andere Völker gebracht hatte! Der Krieg hatte schon an 300,000 Menschen gekostet und die Rassen erschöpft. Wie traurig lauten die Berichte Stenbods! Allenthalben kein Geld, kein Brod, keine Rekruten, Reiter ohne Pferde, Soldaten halb nackt, keine Vorräthe, die Festungen unversorgt, ein Drittel des Heeres krank, Officiere, Soldaten und Bauern mißvergnügt! Schwedens Zustand ist unglücklich und elend, der Arbeit fehlen die Hände, dem Heere gebracht es an Allem, was es bedarf. Zudem hatten die Soldaten aus Livland eine Krankheit nach Schweden gebracht, welche von August 1710 bis März 1711 die Hälfte der Bevölkerung, in Stockholm allein 30,000 Menschen hinwegraffte. Es kam es, daß obgleich der Patriotismus bei der Annäherung des Feindes August der Starke. Dänemark. Sendung in Schweden. Roth in Schweden.

neu sich regte, dennoch die Dänen rasche Fortschritte machten. Helsingborg und
 Sten- Karlströma fielen in ihre Hände. Da rief Stenbock die gesammte Bevölkerung
 bod unter die Waffen: 16,000 Bauern stießen zu ihm. So vermochte er am
 10. März 1710 die Dänen bei Helsingborg vollständig zu schlagen. Schnell
 wurde Schweden geräumt.

Weil ein Krieg im Norden den Fortgang ihrer Waffen gegen Frankreich
 nur hemmen konnte, so schlossen Oesterreich, England und Holland am 31. März 1711
 Haager das Haager Concert, worin dem dänischen Festland, Holstein und Schleswig
 Concert, sowie den schwedischen Besitzungen auf deutschem Boden Neutralität zugesichert
 wurde; am 4. Mai 1710 verpflichteten sich die Mächte, mit Waffengewalt
 diese Neutralität aufrecht zu erhalten. Dänemark mußte am 11. beitreten, es
 that es unter der Bedingung, daß Schweden diesen Vertrag ebenfalls anerkenne
 von Karl Jedermann in Schweden hielt ihn für ein Glück, nur Karl XII. verworf
 verwor- fen. am 10. December 1710 als eine unbefugte Einmischung in seine Angelegenheiten
 Wie willkommen war dieser thörichte Beschluß den Gegnern Schwedens, zu
 denen bald auch Preußen hinzutrat, nachdem Karl den Antrag, August als
 König von Polen anzuerkennen und sich mit ihm und Preußen gegen Rußland
 zu verbinden, ebenso halbskärig verworfen und befohlen hatte, General Stenbock
 solle alle schwedischen Truppen in Deutschland vereinigen und das Neutralitätsbündniß
 unverweilt angreifen! Jetzt begann der Krieg von Neuem. Dänemark verband
 sich mit Rußland, versprach Hannover für 800,000 Thaler die Stifte Bremen
 und Verden aus der schwedischen Beute. Dänemark und Sachsen griffen mit
 40,000 Mann das schwedische Pommern an. Der Tod des Kaisers Joseph I.
 und die Wendung der Dinge, die er im Gefolge hatte, begünstigte die Gegner
 Schwedens. Stralsund ward belagert. Um es zu retten, kam Stenbock mit
 Allem, was er in Schweden hatte aufstreiben können, nach Deutschland. Die
 Dänen nahmen ihm viele seiner Schiffe weg, dennoch vermochte er am 2. No-
 vember 1712 Stralsund zu entsetzen und die Dänen zurückzudrängen. Der
 Gadebusch überraschte er am 20. December 1712 mit 10,000 Schweden
 Gade- 16,000 Dänen und errang einen vollständigen Sieg. Statt aber sich jetzt an
 busch. die Russen und Sachsen zu werfen, die noch in Pommern standen, zog er vor
 Altona. und ließ die Stadt Altona niederbrennen am 9. Januar 1713. Vergebens
 hatten ihn Geistliche und Obrigkeiten, Männer und Weiber mit aufgehobenen
 Händen um Gnade angefleht; Altona wurde, dem König von Dänemark einen
 empfindlichen Schaden zuzufügen, an allen Ecken angezündet und die Bevölkerung
 in der grimmigsten Kälte der bittersten Noth preisgegeben. Von da an verließ ab
 auch das Glück Stenbock. Er bezog Winterquartiere in Holstein; Dänen, Russen
 und Sachsen nahen von allen Seiten, er konnte sein Heer nicht mehr durch
 Capitän- Jütland gegen Schweden führen, sondern mußte sich in die Festung Tönning
 Sten- einschließen, und hier dem überlegenen Feinde mit seinem gesammten Heere am
 bock. 17. Mai 1713 kriegsgefangen ergeben.

Schweden besaß jetzt diesseits der Ostsee kein Heer mehr, nur noch die Städte Bismar, Stralsund und Stettin. Gegen diese wandten sich jetzt Dänen, Sachsen und Russen, letztere, weil Peter um jeden Preis festen Fuß auf deutschem Boden gewinnen wollte, was Kaiser Karl VI., was Preußen naturgemäß zu verhindern suchen mußten. Als die Schweden in Stettin in die höchste Noth kamen, schlug der holsteinische Minister Görz vor, man solle die Stadt an neutrale Truppen übergeben. Und nun schloß am 6. Oktober 1713 Friedrich Wilhelm von Preußen den berühmten Vertrag zu Schwett, nach welchem Stralsund und Bismar und alles Land von der Oder bis an die Peene von Preußen besetzt und nicht vor dem Frieden an Schweden zurückgegeben werden sollte. Peter und August, die Geld brauchten, erhielten jeder von Friedrich Wilhelm 200,000 Thaler. Als Karl in Bender den Vertrag zu Schwett verwarf, schloß Preußen mit Rußland am 12. Juni 1714 einen andern Vertrag, wornach der Russe dem Preußen für Stettin und was dazu gehörte, der Preuße dem Russen aber für Ingermanland, Karelien und Esthland Gewähr leistete. Da trat Karl auf einmal wieder auf dem Kriegsschauplatz auf. Wir müssen uns wieder zu ihm nach Bender wenden, von wo er Schweden zu regieren und schließlich mit einem siegreichen Heere dahin zurückzukehren meinte.

Vertrag
von
Schwett.

Seine Hoffnung, die Türken zu einem neuen Krieg mit Rußland zu bewegen, schlug fehl. Zwar hatte er die Absetzung Baltaschis und eine neue Kriegserklärung erwirkt, allein Peters Geld, England und Holland arbeiteten so mächtig in Konstantinopel, daß die Pforte ruhig blieb, obschon Peter nicht hielt, was er versprochen. Es kam zu einer zweiten, zu einer dritten Kriegserklärung, allein ebenso erfolglos. Dagegen wurden die Türken des kostspieligen Gastes überdrüssig und mahnten ihn an die Heimkehr; sie würden hinlängliche Bürgschaften für sichere Rückreise erwirken. Karl gab anfangs gar keine Antwort, dann erklärte er, er brauche eine Million Thaler zur Bezahlung seiner Schulden. Der Sultan bezahlte die Million und sandte noch 100,000 Thaler darüber. Für Karls Rückreise hatte er überdies von König August Bürgschaft erlangt *). Jetzt verlangte Karl eine neue Million, da versammelte der Sultan voll Zorns den Divan und fragte, ob man Karl, wenn er als Freund nicht abreisen wolle, als Feind fortjagen dürfe? Die Anwesenden, selbst der Mufti, erklärten, man müsse gegen den Unantworbaren Gewalt brauchen. Da hörten die Pieserungen auf und erhielt der Pascha von Bender Befehl, den König nöthigenfalls mit Gewalt fortzuschicken. „Geh mir aus den Augen!“ rief Karl, als ihm der Pascha ehrerbietig den Befehl mittheilte, und drehte ihm verächtlich den Rücken, und begann trotz der eindringlichsten Vorstellungen seiner Freunde sich zu verschänzen, um Gewalt mit Gewalt abzutreiben: denn lieber wolle er für toll als für feige gelten. Die Anfrage des Paschas in Konstantinopel, ob, da der König sich zur Wehr setze, im Nothfalle auch seine Person verletzt werden dürfe, ward vom Sultan mit Ja beantwortet. Jetzt ward Karl von Polen und Rosafen verlassen und nur seine Schweden hielten bei ihm an, stellten ihn aber auf den Knien an, den tollkühnen Kampf nicht zu

Karl in
Bender.

*) Die Verhandlungen zwischen Karl XII. und Ahmed III., ausführlich bei Zinzendorf, Gesch. d. osm. Reichs V, p. 426—60.

wagen und heimzulehren. Karl hieß sie schweigen: er freute sich darauf, mit seinen 300 Schweden ein türkisches Heer zu bestehen. Noch einmal schickte der Pascha eine Deputation von 60 alten Janitscharen, Karl drohte, ihnen die Bärte abschneiden zu lassen. Da riefen sie ergrimmt: „Der Eisentopf ist närrisch geworden,“ und rüsteten sich zum Kampfe am 12. Februar 1713. Die erste Salve des türkischen Geschüßes zersprengte seine Mannschaft, die Schanzen wurden genommen. Als Karl sich in seiner Wohnung vertheidigen wollte, warfen die Türken Feuer aufs Dach. Beim Versuch, sich vor dem Feuer und dem Rauche in ein Hintergebäude zu retten, stürzte Karl, welcher 15 Janitscharen niedergehauen hatte, und ward von den Türken weggetragen. Dies ist der Kalabalik oder Kampf zwischen Karl und den Türken, als Spiel zu viel, als Ernst zu wenig, wie Karl meinte. Mit Recht äußerte Peter über dieses thörichte Benehmen: Gott habe offenbar Karl verlassen, da er seinen einzigen Freund und alten Bundesgenossen mißhandelte und angriff. Dennoch gewann dieser tollbreiste Kampf ihm die Herzen der Osmanen, die darüber murrten, daß man einen Gast so behandle. 15 Schweden fanden im Kampfe ihren Tod, dagegen waren allein todt 200 Türken, ein Beweis, wie schonend diese mit den Schweden verfahren und welche Verehrung die türkischen Janitscharen für den schwedischen Kriegshelden hegten, da keiner ihn tödtete. In Demotika, bei Adrianopel, wohin man ihn brachte, wurden ihm und seinem Gefolge wieder Lebensmittel und jeden Tag 25 Thaler geliefert. Aber auch jetzt war Karls Eigensinn noch nicht gebrochen. Um dem Großvezir keinen Besuch machen zu müssen, blieb der König, sich krank stellend, 43 Wochen lang im Zimmer und Bette. Allen Mahnungen zur Heimkehr hielt er stets entgegen, er werde nur an der Spitze von 100,000 Türken oder Tartaren abziehen. Da kam aber, vom schwedischen Reichsrath gesandt, General Piewen zu ihm, und erklärte ihm in einfacher, aber derber Sprache die Lage der Dinge: wie Schweden, seiner 13jährigen Abwesenheit müde, am Rande des Abgrundes stehe, wie die Mächtigen mitreden, die Niedrigen nicht mehr gehorchen wollen, wie die Sachen unmöglich länger so fort gehen könnten, wie selbst die Gemäßigten entschlossen seien, Friedensunterhandlungen einzuleiten, ohne weitere Befehle von ihm, wie man einen andern König einsetzen wolle. Jetzt entschloß sich Karl zur Heimfahrt. Gegen ungeheure Zinsen nahm er Geld auf; zugleich schenkte er dem verjagten Stanislaus Leszcynski die Einkünfte von Zweibrücken. Am 1. October 1714 brach Karl auf, am vierten Tage aber schon trennte er sich von der glänzenden türkischen Ehrenwache und reiste fortan mit nur zwei Begleitern, Düring und Rosen, von denen der letztere unterwegs ohnmächtig liegen blieb, unter Verkleidung und falschem Namen als Hauptmann Karl Frisch, bei Tag zu Pferde, bei Nacht im Postwagen, unablässig weiter über Ofen, Wien, Nürnberg, Cassel, Braunschweig. Der Kaiser hatte die Verlegenheit beseitigt, daß er Karl XII., welcher um keinen Preis über Rußland oder Polen heimkehren wollte, weil dies seinen Stolz gedemüthigt hätte und er persönliche Nachstellungen August wie Peter zutraute, einlub, seinen Weg durch Oesterreich zu nehmen. In Pitescht, an der Grenze Siebenbürgens, rastete Karl einige Tage, weil das Geld ausgegangen war, und vertrieb sich die Zeit mit wegenen Reiterkunststücken, bis vom österreichischen General Steinville gesendet 50,000 fl. ankamen. Wozu der fünfjährige Aufenthalt in der Türkei, während dessen Schweden in so entsetzliche Tiefen hinabsank? Fryxell meint: *) „Die Schuld trage vor allem Karls unbeugsamer Eigensinn, der in einer natürlichen Anlage lag und durch falsches Ehrgefühl genährt wurde; sein verletzter Stolz, verlassen und

Ka abz.
tit.

Karl in
Simur-
tadj.

Karls
Heim-
reise.

*) Lebensgeschichte Karls des Zwölften. B. II, S. 342.

hieß zurückkehren; die Hoffnung, einen Krieg zwischen der Türkei und Rußland anzufachen, und sein unwiderstehliches Verlangen, August noch einmal zu stürzen: das waren die hauptsächlichsten Fesseln, welche ihn in der Türkei zurückhielten.“ Am 23. November war der König in Stralsund. Karl mußten die Stiefel von den Beinen geschnitten werden, doch am andern Morgen war er wieder frisch und rege, als wäre Nichts geschehen. Wie war Alles geändert, seit er sein Reich verlassen hatte; von allen Besitzungen dießseits der Ostsee war Schweden nur Stralsund geblieben!

Die letzten Zeiten Karls XII. und Peters I.

Doch Karl verzagte nicht: von Preußen beehrte er sogleich die Zurückgabe Ettmü. Dieses verlangte 400,000 Thaler und nach kurzen Verhandlungen kam es zum Bruche. Karl besetzte im April 1715 die Insel Usedom; jetzt rückte der Preuße mit seinem Heere heran; 24,000 Dänen und 8000 Sachsen rückten vor Stralsund. Leopold von Dessau an der Spitze von 24,000 Preußen leitete die Belagerung. Auch Georg I. trat durch Vertrag vom 26. Juni 1715 für Bremen und Verden den Feinden Schwedens bei. Karl wehrte sich tapferste in Stralsund, bis die Außenwerke genommen und die Hauptwerke beschädigt waren. Am 22. December 1715 hieb man ihm mit Mühe für ein Boot Bahn im Eise, daß er ein schwedisches Schiff erreichte, am 24. December rückten die Feinde in Stralsund ein.

Das gemeine Volk in Schweden war stolz auf Karls Heldenthaten und empfing ihn mit Freuden, die Vornehmen aber zitterten; sie hatten in Ulrike Eleonora, Karls Schwester, gedrungen, ihre Hand dem Erbprinzen Friedrich von Hessen-Kassel zu geben und, ohne die Zustimmung des Königs abzuwarten, war am 14. April 1717 die Vermählung erfolgt. Karl war traurig an jenem Abende und rief: „Heute tanzt Unsere Schwester sich die Krone vom Haupt.“ Der Reichsrath ward sogleich außer Wirksamkeit gesetzt und der Schwester grollte Karl. Der Krieg mußte fortgesetzt werden, ein neues Heer ward ausgehoben, selbst 15jährige Knaben darunter, Mittel verschaffte Graf Görz, der das Ministerium unter Karl annahm, mit dem Beding, daß er nur dem Könige verantwortlich sei und daß Karl auf einen leidlichen Frieden mit Ernst hinarbeiten wolle. Görz kannte das Finanzwesen mehr als irgend ein Staatsmann seiner Zeit und wußte wirklich durch Schaffung einer neuen Art von Münzen aus großen Kupferstücken, durch Papiergeld auf Zwangscours, durch Anlehen auf schwedische Banken die Staatsmaschine im Gange zu erhalten. Dann rieth er Karl, den Bund seiner Feinde zu sprengen und durch Verzicht auf Karelien, Esthland, Ingermanland und Livland den gefährlichen Peter für sich zu gewinnen, und auf Kosten von Hannover und Dänemark Entschädigung für die Verluste zu suchen. Dazu verband er sich mit dem spanischen Minister Alberoni, der Karl auch eine Million Thaler auszahlen ließ. In Frankreich sollte der Regent gestürzt und mit Hilfe Schwedens und Rußlands der Stuart nach England zurückgeführt

und Georg I. vertrieben werden; zum Lohne sollte Karl Norwegen und Hannover erhalten. Stanislaus Leszcynski sollte in Polen wieder eingesetzt und Preußen für Stettin und die Ostseeküste durch Gebiete von Polen entschädiget werden. Der Plan war schlau angelegt und an seiner Ausführung wurde mit größter Verschlagenheit gearbeitet.

Peters
wollte
Reise.

Indessen machte Peter 1716 eine Reise durch Europa, die mit diesem politischen Plane in Zusammenhange stand und namentlich die Kenntniß der Staatenverhältnisse zum Augenmerk hatte. Am 26. Januar verließ er Petersburg. Katharina blieb in Holland zurück, während er selbst am 7. Mai 1717 in Paris eintraf. Dort empfing man ihn mit allen Ehren und den sinnreichsten Schmeicheleien. Die Statue Michelieus umarmte er, indem er ausrief: „Großer Mann! Ich würde dir die eine Hälfte meiner Staaten geben, wenn du mich noch lehren könntest, die andere gut zu regieren.“ Als die Doctoren der Sorbonne ihn mahnten, sein Reich zur katholischen Kirche hindüberzuführen, entgegnete er: die Sache sei nicht so leicht, sie sollten nur an die russischen Bischöfe schreiben, er wolle schon sorgen dafür, daß sie Antwort bekämen. Man prägte eine Münze zu seinen Ehren mit der Umschrift: „Vires acquirit eundo.“ Der Heimweg ging über Spaa, Amsterdam, wo er mit Götz geheime Verhandlungen pflog. Am 18. September war er in Berlin, am 21. October schon wieder in Petersburg. Auf der ganzen Reise zeigte sich Peter I. in seiner ganzen Launenhaftigkeit und Rohheit. In Danzig, beim Besuch der Kirche, vom Bürgermeister in den Rathsstuhl geleitet, nahm der Czar diesem ohne alle Umstände die mächtige Lederperrücke vom Kopf, um sie sich selber aufzusetzen, zum nicht geringen Erstaunen der versammelten Gemeinde, und entschuldigte sich nachher, es sei dies nicht übel gemeint, es sei dies so seine Gewohnheit. Als ihm in Pyrmont Leibnitz eine Maschine verschaffte, die es ihm ermöglichte, wieder sicher mit dem Pistol zu schießen, denn in Folge seiner Ausschweifungen zitterte der Czar an allen seinen Gliedern, so wollte Peter den ersten Schuß auf einen seiner Diener richten. In Amsterdam wurden während eines Festmahls viele Reden an ihn gerichtet. „Laßt die französischen Complimente,“ sagte er, „und reicht mir eine Kanne.“ Er that einen tüchtigen Zug daraus und stellte sie dann mit den Worten nieder: „So, jetzt konnte ich trinken, wie viel ich wollte, ohne daß Ihr wißt, wie viel ich trank.“ Bezeichnend sagte der Kaufmann Galf in Amsterdam: „Der Czar hat sich zwar sehr zu seinem Vortheil geändert, aber der Zimmermann schaut noch immer aus ihm hervor.“ Als Peter nach seinem vormaligen Hauswirth Rist sandte, der jetzt als Knecht in einer Schmiede arbeitete, ließ ihm dieser sagen: „Ich kümmerge mich nicht um den Czaren, er ist mir noch die Miethe schuldig.“ In Paris prahlte er mit seiner Kraft in Ausschweifung. Bei einer Einladung in Fontainebleau betrank er sich so thierisch, daß er ganz bewußtlos in den Wagen getragen wurde. In spitzigen Worten schildert die Schwester Friedrichs II. den Aufenthalt des kaiserlichen Paares in Berlin: — im Gefolge der Kaiserin seien 400 Damen gewesen, darunter viele mit einem Kinde auf dem Arm, und jede habe auf die Frage, wem es gehöre, gesagt: „Ich bin durch die Gnade des Czaren seine Mutter.“ Die Czarin sei klein, untersezt, sehr braun und ohne Hoheit gewesen, in ihrer Kleidung ohne Geschmack. Beim Mahle saß der Czar neben der Königin, die in Angst gerieth, als Peter seine Nervenzuckungen bekam, während er eben ein Messer in der Hand hielt. Sie wollte aufstehen, aber der Czar bat sie, unbesorgt zu sein, er werde ihr kein Leid anthun, und drückte sie dabei so stark an der Hand, daß sie nach Barmherzigkeit schrie, worüber er herzlich lachte und meinte,

er habe zartere Knochen als seine Katharina. Der Czar war sehr groß und leidlich gewachsen, sein Gesicht schön, aber seine Physiognomie besaß etwas so Rohes, daß man sich davor fürchtete. Beim Anblick einer Statue, die er bewunderte, befahl er der Czarin, sie zu küssen; als sie sich dessen weigerte, rief er: „Kop ab,“ d. h. ich lasse dir den Kopf abhauen, wenn du nicht gehorcht, und sie that, was er verlangte.

Wie ihn von der ersten Reise die Verschwörung der Strelitzen zurüdkrief, Alexei. so von der zweiten die Verschwörung seines Sohnes Alexei. Dieser unglückliche Prinz war die Hoffnung seiner in ein Kloster verwiesenen Mutter und der alttrübsigen Partei. Was Peter zerstörte, an dem hing sein Herz, was der Vater liebte, das hielt der Sohn für unheilvoll für das heilige Rußland. Der Czar hatte gewünscht, durch die Vermählung des Sohnes mit einer Prinzessin von Braunschweig, der Schwester der Kaiserin von Oesterreich, Alexei für europäische Anschauungen zu gewinnen; allein diese starb schon 1715 aus Gram über das Verhalten ihres Mannes, nachdem sie ihm den spätern Peter II. geboren hatte. Alexei stellte sich trau, als Peter abreiste. Kaum war der Czar fort, so feierte er des Vaters Erinnerung durch ein Festgelage. Doch Peter bekam über alle Schritte seines Sohnes genauen Bericht und schickte ihm von Kopenhagen Befehl, entweder zu ihm zu kommen, oder Mönch zu werden. Alexei entfloh zu seinem Schwager, Kaiser Karl VI., nach Wien und von da nach Neapel. Dort wurde er aber entdeckt und kehrte, auf ein Versprechen der Verzeihung hin, nach Moskau zurück. Kaum war er aber wieder in der Gewalt Peters, so ließ ihn dieser vor dem Staatsrathe die Ab dankungsurkunde unterzeichnen; dann mußte er in der Kirche vor dem gesammten Klerus diesen Act beschwören. Jetzt hielt der Czarewitsch alle Gefahr für vorüber, doch sollte er sich bitter täuschen; der Vater verlangte Anzeige der Mitschuldigen, wenn er ihm das Leben schenten sollte, Angabe aller derer, die seinen Haß gegen die neuen Einrichtungen genährt hätten. Der Unglückliche that dies zu seinem und seiner Anhänger Verderben, ob schon eigentlich die Verschwörung vom Kloster Susdal, wohin seine Mutter verbannt war, noch nicht erwiesen ist. Die Mehrzahl derer, die Alexei angab, wurden hingerichtet, die Mutter ins Kloster Ladoga verwiesen und harter körperlicher Züchtigung unterworfen. Alexei wurde zum Tode verurtheilt. Die Verlesung des Urtheils 25. Juni erschütterte ihn derart, daß er kurz darauf einem heftigen Fieber erlag. „Alexei hörte den Spruch, der ihn als Verbrecher gegen das Vaterland, seinen Vater und seinen zum Tode verurtheilte, schreckensvoll an, fiel bewußtlos nieder und starb noch an demselben Tage.“ Also lautet die officiële Darstellung vom Ende Alexeis *). So endete Peters Sohn Alexei in Folge seiner eigenen Fehler und der Fehler Anderer an ihm. Verfolgte Richtungen in einem Staatsleben wenden sich meist an den Thronfolger, und es ist leicht begreiflich, daß die Altrussen auf Alexei ihre Hoffnung setzten. Ob er ihrer Richtung zum Sieg verholfen hätte, und selbstständig zu regieren im Stande gewesen wäre, steht allerdings in Frage. An Fähigkeiten fehlte es ihm nicht, wohl aber an Durchbildung, an sittlichem Ernst. Hier ist aber der Fehler Peters, der dem Mentschikow die Erziehung des Czarewitsch übertrug, diesem sittenlosen Emporkömmling, der nicht zu lesen und zu schreiben verstand. Mentschikow hielt es mit Katharina, und diese wünschte, ihren eigenen Sohn auf dem Thron zu sehen. So rächte sich Peters rohes Benehmen gegen seine erste Gattin an seinem eigenen Blut; dem Haß, der zwischen beiden Weibern glühte, fiel der unglückliche Alexei als Opfer. Weil keine selbständige Priester-

*) Uspialow, Gesch. Rußlands, II. 90.

schaft mehr da war, die einen ernstern Einspruch hätte wagen können, erfolgte diese Tragödie in der Herrscherfamilie. Peter, wegen Verurtheilung seines eigenen Sohnes mit Brutus zu vergleichen, geht schon darum nicht an, weil es ihm an Nüchternheit des Urtheils bei seinem meist betrunkenen Zustand in dieser Zeit fehlte. Ob Alexei in Folge des Schreckens über sein Todesurtheil starb, steht in Frage. Gewichtige Angaben besagen, der Czarewitsch sei am Morgen noch frisch gewesen und Abends auf einem prächtigen Paradebett, mit einem dicken Tuch über den Hals, gelegen. Er sei ganz gewiß geköpft worden, und ein General, Adam Weide, habe ihm mit einem Beil auf des Czaren Befehl den Kopf abgeschlagen *). Peter zerfloß in Thränen bei der Bestattung; — wer mag sagen, ob es Thränen der Reue, Thränen des sich regenden väterlichen Gefühles oder Thränen waren, wie sie Trunkenbolde in Folge zerrütteter Nerven leicht vergießen. Gewiß ist, er zeigte nachher im Senat das Ende Alexeis mit den Worten an: „Die Verbrechen eines undankbaren, der Verlehrtheit dahingegebenen Sohnes und seiner Theilnehmer sind bestraft.“ Um seine Schöpfung zu erhalten, hatte Peter 1718 eine geheime Polizei eingerichtet, eine Nachahmung der französischen. Sie hat manches Opfer aufs Blutgerüst geliefert. Obnehin geneigt zur Grausamkeit, kannte Peter kein Erbarmen, wenn es seine Schöpfung galt.

Indeß trat die geheime Verabredung mit Karl immer mehr in Wirksamkeit. Peter vermählte seine Nichte Katharina, die Tochter Iwan's, mit dem Herzog Karl Leopold von Mecklenburg und sandte ihm als Brautgeschenk 20,000 Rußen, deren Zahl nach und nach auf 45,000 stieg, angeblich, um ihm zu helfen, seiner widerspenstigen Ritterschaft Meister zu werden. Von diesen Soldaten gingen dann die Mehrzahl nach Seeland hinüber, angeblich um mit den Dänen Stockholm anzugreifen. Die Dänen aber wurden mißtrauisch und die Engländer drohten, die russische Flotte in den Grund zu schießen. In der That hatte es auch Peter auf einen Schlag auf Kopenhagen abgesehen, mußte aber seine Truppen nach Mecklenburg zurückberufen. Karl griff im Sommer 1716 Christiania in Norwegen an, aber vergebens. Seine Flotte wurde vom dänischen Seehelden Lørdenskiöld geschlagen. Das Jahr 1717 verging mit Unterhandlungen und Rüstungen, 1718 trat Görz mit dem russischen Gesandten auf einer Ålandinsel zusammen und das Schutz- und Trutzbündniß zwischen Peter und Karl kam zum Abschlusse. Karl sollte auf Kosten Dänemarks, Hannovers und Polens für das, was er an Peter abtrat, entschädigt werden und Norwegen erhalten, sobald Jakob III. durch ihn wieder auf den englischen und Stanislaus Leszcinski wieder auf den polnischen Thron gesetzt sei. Die Schweden griffen in zwei Abtheilungen Norwegen an, eine nördliche Abtheilung des Heeres, 14,530 Mann stark, zog unter General Armfelt über die Rjölön von Herjedalen nach Trondheim, vermochte aber die Stadt nicht zu nehmen. Auf der Rückkehr im Januar 1719 verunglückte dieses Heer größtentheils durch Kälte. Ganze Reihen Reiter waren im Schnee so begraben, daß nur die Köpfe hervorragten, andere fand man erstarrt, wie sie gerade mit den Schäften der Gewehre Feuer an-

*) Büsching sagt es geradezu. Archiv III. Vergl. Pelz, Gesch. Peters d. Gr. Cap. 14

wollen, ganze Rotten waren in Klüfte hinabgestürzt, so daß nur die Häute hervorragten. Nur mit 870 der stärksten Soldaten, von 5250, mit welchen er am Neujahr aufgebrochen war, kam Armfeldt nach Schweden zurück. Karl selber war an der Spitze von 15,000 Mann gegen Friedrichshall aufgebrochen. Nachdem die Stadt gefallen, eröffnete er die Laufgräben gegen die Citadelle.

Karl besichtigte 11. December am Abend nach 8 Uhr selber den Laufgraben *). Da aus der Stadt eine Menge Leuchtugeln geworfen wurden, so argwöhnte er, es sei ein Ausfall im Werke und stieg aus der Tiefe auf die Böschung der Brustwehr, um die Festung und seine arbeitenden Soldaten zu übersehen. Sein Adjutant, Maigret, warnte ihn vor den vielen daher fliegenden Kugeln, welche vor einem Könige nicht mehr Respect hätten, als vor einem gemeinen Soldaten. „Sei nicht bange!“ erwiderte Karl. Die andern Officiere flüsterten Maigret zu: „Laßt ihn zufrieden, je mehr man ihn warnt, desto mehr stellt er sich bloß.“ Einmal hörten die Officiere, die hinter ihm standen, einen Laut, wie wenn ein Stein in einen Sumpf fällt, und zu gleicher Zeit sank des Königs Kopf in den Mantel hinunter: „Herr Jesus, der König ist erschossen,“ rief Einer, und so war es, Karls Heldenlaufbahn war zu Ende. Um das Unglück geheim zu halten, hüllten sie die Leiche in einen Mantel und trugen sie ins Hauptquartier. An einen Mord dachte Niemand. Sicre, der Sohn eines französischen Ingenieurs und Officier unter Karl, wurde nach Stockholm geschickt, um Ulrike Eleonore den Tod des Königs zu melden. 1722 verfiel er in ein hitziges Fieber und sagte in den Phantasien, er sei es, der den König erschossen habe. Wiedergenesen nahm er sein Wort zurück, aber der Glaube an die Wahrheit desselben blieb, denn Sicre nannte man ihn Sicaire. Weil Niemand an einen Mord glaubte, hatte man kein Protokoll über den Leichenbefund aufgenommen. Bis 1725 blieb Sicaire in Schweden, ohne ein Gegenstand des Hasses zu sein. In Paris, wohin er an den Hof das Porträt des Königs und der Königin zu bringen hatte, sagte er zu Voltaire: „Ich habe allerdings im Fieber das gesagt, bin aber unschuldig. Ich hätte oft den König tödten können, aber meine Ehrfurcht vor diesem Fürsten war so groß, daß ich selbst, wenn ich gewollt hätte, nicht gewagt haben würde, es zu unternehmen.“ — Der Glaube an Mord mochte wurzelte sich befeungeachtet ein und deshalb ist 1859 die königliche Leiche untersucht worden und das Ergebniß war, aus der Festung müsse der Schuß auf den König abgefeuert worden sein.

Tod
Karls
XII.

Der Haß, der eigentlich den König hätte treffen sollen, sich aber wegen der Bewunderung seines Heldenmuths und wegen des Wikingergeistes, den er in den Schweden wieder erweckte, nicht an ihn wagte, traf nun seinen Minister Görz, welcher eben im Lager bei Friedrichshall erwartet wurde, um dem König über den Erfolg seiner Unterhandlungen mit Peter Bericht zu erstatten. Der Erbprinz von Preußen gab sogleich Befehl, ihn lebendig oder todt zu ergreifen. Ein Oberst Baumgarten traf ihn in Tanum und verhaftete ihn mit den Worten: „Steh Karl, du bist nicht mehr der Mann, der du gewesen bist, du warst mein größter Verfolger, jetzt bist du in meiner Gewalt.“ — In Stockholm, wohin man ihn brachte, wollte ihn das Volk in Stücke reißen. Görz zitterte wie Espenlaub aus Furcht, die Bebedung könne ihn gegen die Wuth der Menge nicht hinlänglich schützen. Da der Minister kein schwedischer Unterthan war, sondern nur des Königs, welcher

Ende des
Görz.

Procep.

*) Ueber das Ende Karls ist ausführlich Frgzell, l. c. V. 286—50.

ihn von jeder Verantwortlichkeit befreit hatte, so konnte Görz vor kein schwedische Gericht gerufen werden. Der Haß gegen den Minister und die Angst vor seine Gewandtheit und vor Enthüllungen, die er machen könnte, kamen über diese Bedenken hinaus. Görz sollte von einer Staatscommission abgeurtheilt werden, sein Strafbarkeit sei klar, man brauche mit einem solchen Verbrecher nicht viel Umstände zu machen. Görz wurde angeschuldigt: dem König Widerwillen gegen die Schweden eingeflößt, dessen Vertrauen mißbraucht, reichsverderbliche Maßregel veranlaßt und den König zur Fortsetzung des Krieges ermuntert zu haben, obgleich Jedermann wissen konnte, daß das Reich nur durch den Frieden zu retten wäre. Görz erklärte, er habe vor keinem schwedischen Gerichtshof zu Recht zu stehen, er habe sich nur vor dem Könige zu verantworten, auf dessen Befehl Alles geschehen sei, und verlangte einen rechtskundigen Beistand und die Erlaubniß, sich nicht bloß mündlich, sondern auch schriftlich zu vertheidigen. Beides wurde abgelehnt. Ein Staatsmann, meinte Görz, könne Unglück haben, ohne daß seine Absichten böse gewesen seien. Am 9. Februar 1719 wurde das Urtheil gefaßt, es lautete auf Tod durch Enthauptung. Der deutsche Prediger Conradi, welcher Görz von der Lehrs Gassendis zu einer christlichen Denkweise herübergebracht hatte, legte Fürbitte ein. Horn aber entgegnete: „Ich kenne den Mann, hat er sich jetzt bekehrt, so muß man ja aufpassen und ihn sobald als möglich in den Himmel schicken, denn sonst schlägt er gleich wieder um und verspielt seine Seligkeit.“ Görz setzte sich die Grabchrift: „Am Tage vor dem Schlusse eines trefflichen Friedens starb mein Held, mit ihm das Reich und ich zugleich. Man stirbt gewiß in einer trefflichen Gesellschaft, wenn man mit seinem König und seinem Vaterland zu Grund geht.“ Am 2. März 1719 fand die Hinrichtung statt. Als man ihn hinderte, von Schaffot zum Volk zu reden, wurde Görz unwillig: „Ihr blutgierigen Schweden, so nehmt denn das Blut, nach welchem Ihr so lange gedürstet habt.“

So endete Görz, der einzige Mann, der Schweden retten wollte und viel leicht retten konnte. Der Haß über das allgemeine Unglück hatte jetzt ein Opfer. Karl konnte man nicht mehr anklagen, doch soll das Volk hin und wieder Freude über das Ende dieser Regierung ausgedrückt haben. Damals war das Urtheil über Karl allgemein bitter, der ganze Norden sehnte sich nach Frieden und er galt lange als das einzige Hinderniß. Mit der Zeit vergaß man das Unglück, welches Karl XII über sein Volk gebracht, und daß ihm alles Unglück desselben Nichts galt gegenüber der Befriedigung seiner soldatischen Lust, und freute sich an seinen Heldenthaten, rühmte seinen Muth in der Gefahr, seine Standhaftigkeit im Unglück, seinen Eifer im Gebet, seine Beharrlichkeit in Vorsätzen, die Reinheit seiner Sitten und die Einfachheit seines Lebens. Er war ein echter Wikinger, Kampf war seine Lust. Das Scheitern seiner Pläne war aber verhängnißvoll. Fryxell *) macht die richtige Bemerkung: „Das mächtigste Volk des Nordens waren inzwischen, anstatt der germanisch-gothischen Schweden, die slavischen Russen geworden. Die Folgen dieser neuen Verhältnisse wird die Zeit an den Tag bringen. Eine unter ihnen fällt jedoch sofort in die Augen. Der germanische Stamm war früher gegen den slavischen geschützt, theils durch Schwedens Macht, welche die Russen von der Ostsee absperrte, theils durch die Uneinigkeit der beiden slavischen Stämme, des polnischen und des russischen, von denen jener die Grenzen Europas gegen diesen deckte. Aber Karls XII. Regierung brachte die Russen bis an die Ostsee, schwächte in hohem Grade die Widerstandskraft sowohl Schwedens als Polens und bereitete so die Unterwerfung des letzteren Reiches unter Rußland vor. In Folge davon

*) l. c. V. 270.

haben die zersplitterten Theile der Germanen in eine unmittelbare und feindselige Berührung mit den jetzt zu einem Volke verschmolzenen Slaven.“

General Ducker wollte den Sohn der Hedwig, der Lieblingschwester Karls, vom Thron zum König ausrufen lassen, dieser aber versäumte den günstigen Augenblick. Indeß übernahm der Erbprinz von Hessen-Cassel das Commando und seine Gemahlin Eleonore ward als Regentin anerkannt, mußte aber versprechen, die Verfassung zu ändern und sogleich einen Reichstag zu berufen. Die schwedische Aristokratie betrieb zwei Dinge: Rache an Götz und Minderung der königlichen Gewalt. Götz endete am 2. März 1719 auf dem Blutgerüste. Die Aenderung der Verfassung ward derart bewerkstelliget, daß aus der absoluten Monarchie ein aristokratisches Regiment ward. Ulrike Eleonore mußte nicht nur auf die unbeschränkte Gewalt, sondern auch auf das Erbrecht verzichten. Die Königin war in Allem dem Reichsrathe untergeordnet, jede Anordnung ohne dessen Zustimmung war ungiltig; der Reichsrath aber konnte auch Beschlüsse fassen ohne die Königin, bei Stimmengleichheit gab sie den Ausschlag. An die Spitze der Geschäfte wurden fünf höchste Reichswürdenträger gestellt. Ein Vergehen gegen den Reichsrath ward als Hochverrath an Leib und Leben bestraft. Als 1720 der Gemahl Ulriks Eleonorens als König anerkannt ward, wurde die Verfassung im aristokratischen Sinne noch weiter ausgedehnt: ein ständischer Landesausschuß wurde geschaffen für die Zeit, wo der Landtag nicht beisammen ist, er sollte aus 50 Adelligen, 25 Priestern und 25 Bürgern bestehen. Der Bauernstand war ganz davon ausgeschlossen, selbst seine Schreiber durfte er beim Landtage nicht mehr wählen. Die Stellen besetzt nicht mehr der König, sondern in der Armee der Oberst, in der Verwaltung der betreffende Präsident. Der König darf keinem Fremden das Indigenat ertheilen, auf einem Reichstage nicht mehr als 8 Männer adeln und nicht mehr als 50 Thaler aus der Staatskasse anweisen. So war also die Macht des Königthums gebrochen und Schweden von einem Aeußersten zum andern übergegangen.

Nun mußte aber Friede *) geschlossen werden. Es geschah, aber mit welcher Hast und Kopfschüttel! Der englische Gesandte Carteret spendete Geld an die Aristokraten und 28. November 1719 ward gegen eine Million Thaler im Frieden an Hannover Bremen und Verden abgetreten. Gegen zwei Millionen Thaler erhielt Preußen 1720 alles Land zwischen der Oder und Peene mit den Städten Danzig und Stettin und den Inseln Wolin und Usedom. Mit Dänemark kam der Friede 3. Juni 1720 zu Stande. Dänemark behielt Schleswig, welches ihm England und Frankreich 14. Juni 1720 verbürgte, Schweden aber Vorpommern, Rügen, Stralsund, Wismar, 600,000 Thaler, dagegen verzichtete es auf Befreiung vom Sundzoll. Auch August von Sachsen blieb im Besitz der erlangten Vortheile, dagegen sollte er an Stanislaus Leczinski eine Million Thaler bezahlen und dieser den Königstitel behalten.

*) Alle diese Verträge bei Du mont, VII. deuxième partie.

Als Karl XII. endete, verlor Stanislaus Zweibrücken, welches als erledigte Reichslehen an den Prinzen von Kleeburg fiel. Stanislaus fand eine Zuflucht in Weissenburg im Elsaß. Am schwersten war die Verhandlung mit Peter, der scheint es, für den Tod seines neuen Verbündeten Karl an Schweden nachnehmen wollte. Im Juli 1719 lief seine Flotte aus zur Verheerung Schwedens; sie war schrecklich, würdig eines Vandalen; nicht weniger als 8 Städte, 12 adelige Höfe, mehre hundert Dörfer wurden im Jahre 1720 verbrannt, Kupfer und Eisenwerke vernichtet. In gleicher Weise hausten die Russen im Jahre 1721. Die Schweden mußten am 17. November 1721 zu Nyssadt den Frieden annehmen, den ihnen der Czar dictirte, Livland, Esthland, Karelrien, Ingermanland an Rußland abtreten, dagegen gab ihnen der Czar Finnland zurück und zahlte zwei Millionen Thaler. Frankreich gab 8 Millionen aus, um diese Friedensschlüsse zu Stande zu bringen. England gestattete die Festsetzung der Russen an der Ostsee, weil es glaubte, daß seinem Handel sich eine neue Bahn eröffne. Gelegenheit dieses Friedens der die schwedische Ohnmacht besiegelte, macht der Geschichtschreiber (Frörer **) die richtige Bemerkung: „Das Werk, das Gustav Adolf vor hundert Jahren begonnen, war zerstört, Schweden auf seine natürliche Grenzen zurückgeworfen, aus der Zahl der Großmächte, in die es sich nie hätte eindringen sollen, hinausgestoßen. Eine gerechte Remeis hat in dieser Hinsicht gewaltet. Schweden ist von der Natur nicht bestimmt, das große Wort in Europa zu führen, und nur die Thorheit der Deutschen und die kirchlichen Kämpfe, in die Verrath und Bosheit unser Volk zu verstricken wußte, schob die Schweden in eine Anfangs glänzende, dann trostlose Bahn der Ehrsucht hinein, die über das eigene Volk, wie über die umliegenden Nationen schwere Leide häufte. Die Rolle aber, welche Schweden bisher im Norden gespielt, übernahm nun in weit größerem Maßstabe Rußland, dessen Weltbedeutung auf Schwedens Untergang durch Peter I. begründet war. Neben Rußland schwoll durch dieselben Ursachen Preußen vorerst zu einer deutschen Macht ersten Ranges an.“

Dagegen stieg Rußland durch Peter zu seiner die Freiheit Europas bedrohenden Machtstellung. Nicht mit Unrecht wurde der Frieden von Nyssadt der Schwedens Demüthigung und Rußlands Aufsteigen besiegelte, von allen Völkern des russischen Reiches mit glänzenden Festlichkeiten, namentlich aber von Petersburg gefeiert. Senat und Clerus gaben Peter I. die Titel: der Große, der Kaiser und Vater des Vaterlandes. Seine Macht war so hoch gestiegen, daß er am 16. Februar das Gesetz ergehen lassen konnte, der Kaiser von Rußland habe für alle Zukunft das Recht, nach seinem Gutdünken seinen Nachfolger zu ernennen, diese Wahl zu widerrufen und eine neue zu machen und alle Unterthanen haben diese Wahl anzuerkennen, wollen sie nicht als Hochverräther bestraft werden.

*) Ghillany, Manuel diplomatique, I. 128—35.

**) Geschichte des achtzehnten Jahrhunderts. I. 574.

Dieses merkwürdige Thronfolgegesetz lautet wie folgt:

Thron-
folge-
gesetz.

Wir Petrus I., Kaiser und Selbstherrscher von allen Rußen x., thun kund x. Es ist Jedermann bekannt, von welcher absolontischen Bosheit Unser Sohn Alexius eingenommen gewesen, und daß sein Vorhaben nicht durch seine Reue, sondern durch eine besondere Gnade Gottes gegen Unser gesamntes Vaterland unterbrochen worden, wie solches aus dem desfalls publicirten Manifest zur Genüge zu ersehen ist. Dieses hat nun bei ihm keinen andern Ursprung gehabt, als die alte Gewohnheit, daß man dem ältesten Sohn die Thronfolge zuwendet, und weil er anbei der einzige männlichen Geschlechts von unserer Familie dazumal war, so hat er deswegen auf keine väterliche Zucht achten wollen. Nun wissen wir nicht, aus welchen Ursachen diese böse Gewohnheit so festgesetzt worden. Denn wir sehen ja nicht allein unter Menschen, daß verständige Eltern hierin eine Aenderung getroffen haben, sondern wir finden auch dergleichen Exempel in der heiligen Schrift selbst, als da Isaaks Ehefrau bei ihrem schon alten Mann bewirkte, daß der jüngste Sohn die Erbfolge bekam, worauf auch, welches mehr zu vermerken ist, der göttliche Segen erfolgte. Ferner finden wir auch ein Beispiel hiervon unter unseren Vorfahren, nämlich unter dem Großfürsten Iwan Basilowitsch, seligsten und ruhmwürdigsten Gedächtnisses, welcher gewiß nicht allein dem Namen nach, sondern auch in der That groß gewesen, indem er unser Vaterland, welches durch die Theilung der Kinder Wladimirs zergliedert worden, wieder zusammengebracht und besetzt hat. Dieser hat in der Thronfolge nicht auf die Erbfolge gesehen, sondern selbige nach seinem Willen eingerichtet und zweimal daran Aenderung getroffen, um sich einen tüchtigen Nachfolger in der Regierung zu erwählen, der das wieder zusammengebrachte und besetzte Vaterland nicht wiederum zerfallen lassen möchte. Denn erstlich ernannte er, mit Uebergang seiner Söhne, seinen Enkel zum Nachfolger, sodann aber verwarf er diesen wieder und erteilte seinem Sohne die Thronfolge. Andere dergleichen Exempel finden sich zur Genüge, wir übergehen dieselben der Kürze wegen hier, werden sie aber künftig im Druck besonders publiciren lassen. Da Wir nun in eben dieser Absicht im vergangenem 1714. Jahre aus Rücksicht auf unsere Unterthanen, damit deren Privathäuser nicht etwa durch unwürdige Erben zu Grunde gerichtet werden möchten, den Befehl haben ergehen lassen, daß nur Ein Sohn die unbeweglichen Güter erben solle, und dabei dem Willen der Eltern anheimgestellt, welchem von ihren Söhnen sie ihre Erbschaft in Ansehung ihrer Würdigkeit zuwenden wollten, ob auch gleich die Befehl, mit Uebergang der älteren, auf den jüngsten fallen sollte, wenn sie selbigen dafür ansehen, daß er sein Erbtheil nicht verludern werde: so sind Wir ja so sehr verpflichtet, darauf zu sehen, daß Unser Reich, welches durch Gottes Güte, wie Jedermann in die Augen leuchtet, ansezo viel weiter ausgebreitet ist, unverletzt erhalten werde. Derohalben haben Wir für gut befunden, durch gegenwärtige Verordnung festzustellen, daß es jederzeit in des regierenden Landesherrn Willkür stehen soll, nicht allein die Thronfolge, wenn er will, zuzuwenden, sondern auch den bereits ernannten Thronfolger, wenn er einige Untauglichkeit an ihm bemerkt, wieder zu verändern, damit Unsere Kinder und Nachkommen dadurch im Zaum gehalten und abgeschreckt werden, in dergleichen Gottlosigkeit zu verfallen."

Für die Weite und Gefährlichkeit der Entwürfe Peters wird sein Testament Peters I. Testament. angeführt, welches anhebt mit einer Einleitung, wornach die Vorsehung das russische Volk zur Oberherrschaft über Europa bestimmt hat, denn die Völker dieses Welttheils befanden sich größtentheils in einem Zustand der Alterschwäche, könnten also leicht von einem jungen frischen Volke unterjocht werden, sobald dieses all seine Kraft erlangt habe. Von Zeit zu Zeit sende die Vorsehung solche neue Völker wie befruchtende Ueberschwemmungen. So sei auch Rußland bestimmt, das

verarmte Europa zu befruchten: er (Peter) habe Rußland als einen Bach gefunden, und hinterlasse es als einen Strom, unter seinen Nachfolgern müsse es zum Meere heranwachsen. Deshalb hinterlasse er, wie Moses dem jüdischen Volk seine Gesetztafeln, für seine Nachfolger die nach beschriebenen Regeln der Politik: 1. „die Nation muß in einem beständigen Kriegszustande sein, um den Soldaten kriegerisch und in Athem zu erhalten. Keine Ruhe, als um die Finanzen des Staates zu verbessern, die Armee zu rekrutiren und den günstigen Augenblick zum Angriffe abzuwarten. So dient der Friede dem Kriege, und der Krieg dem Frieden in dem Interesse der Vergrößerung und des zunehmenden Wohlstandes Rußlands. 2. Durch alle möglichen Mittel sind aus den gebildetsten Völkern Europas Heerführer im Kriege und Gelehrte im Frieden herbeizurufen, um die russische Nation der Vorzüge anderer Länder theilhaftig zu machen, ohne daß sie von ihnen Etwas verliert. 3. Es ist bei jeder Gelegenheit an den Fragen und Zwistigkeiten Europas theilzunehmen, besonders an denen Deutschlands, welches näher gelegen, vom directesten Interesse ist. 4. Polen muß getheilt werden, indem man Verwirrung und beständige Eifersucht darin unterhält; die Gewalten müssen durch Gold gewonnen, die Reichstage bestochen werden, um auf die Wahl der Könige einzuwirken; man muß sich daselbst eine Partei erwerben, russische Truppen hineinschicken und so lange daselbst verweilen lassen, bis sie Gelegenheit finden, ganz da zu bleiben. Machen die benachbarten Mächte Schwierigkeiten, so muß man sie für den Augenblick zufriedenstellen, indem man das Land zerstückelt, bis man das, was man weggegeben hat, wieder zurücknehmen kann. 5. Man muß Schweden so viel als möglich wegnehmen und sich von demselben angreifen lassen, um einen Vorwand zu seiner Unterjochung zu haben. Zu diesem Zwecke muß man es von Dänemark, und Dänemark von Schweden trennen, und ihre Rivalität sorgfältig unterhalten. 6. Die Gemahlinen der russischen Prinzen sind stets aus den deutschen Prinzessinen zu nehmen, um die Familienverbindungen zu vermehren, die Interessen zu nähern, und so Deutschland von selbst mit unserer Sache zu verbinden, indem man unsern Einfluß daselbst vermehrt. 7. Man muß vorzugsweise das Bündniß mit England für den Handel suchen, da dieses die Macht ist, welche unserer am meisten für ihre Marine bedarf, und der Entwidlung der unserigen am nützlichsten sein kann; man muß Holz und andere Producte gegen sein Geld austauschen und unter seinen Kaufleuten, Matrosen und den unsrigen beständige Verbindungen unterhalten. 8. Sich ohne Aufenthalt nach Norden, das baltische Meer, und gegen Süden hin, das schwarze entlang, ausbreiten. 9. Sich so weit als möglich Constantinopel und Indien nähern. Wer hier dereinst regiert, ist der wahre Herrscher der Welt. Deshalb muß man beständige Kriege, bald mit der Türkei, bald mit Persien erregen, Werften und Stapelplätze am schwarzen Meere anlegen, sich allmählich dieses Meeres, so wie des baltischen, bemächtigen, was ein doppelt nothwendiger Punkt für das Gelingen des Planes ist; den Verfall Persiens beschleunigen; in den persischen Meerbusen dringen; womöglich durch Syrien den alten Handel mit der Levante wieder herstellen, und in die beiden Indien einbringen, welche die Magazine der Welt sind. Ist man erst hier, so kann man das Gold Englands entbehren. 10. Ferner sorgfältig die Verbindung mit Oesterreich suchen und unterhalten; scheinbar seine Absichten auf eine dereinstige Herrschaft über Deutschland unterstützen, und unter der Hand die Eifersucht der Fürsten erwecken. Ebenso muß man die Einen oder die Andern dahin bringen, daß sie bei Rußland Hilfe suchen, und muß eine Art Protection über das Land ausüben, welche die künftige Herrschaft vorbereitet. 11. Das Haus Oesterreich dafür interessiren, daß der Türke aus Europa verjagt wird, und seine Eifersucht, wenn Constantinopel erobert ist,

neutralisiren, indem man entweder die alten Staaten Europas zu einem Kriege gegen dasselbe aufreizt oder ihm einen Theil der Eroberungen abtritt, um ihm denselben später wieder abzunehmen. 12. Alle durch Spaltungen getrennten Griechen, die in Ungarn, der Türkei oder im südlichen Polen verbreitet sind, um sich versammeln, sich zum Mittelpunkt, zur Stütze derselben machen, und im Voraus durch eine Art priesterlicher Suprematie eine universelle Vorherrschaft gründen. 13. Ist Schweden unser, Persien besiegt, Polen unterjocht, die Türkei erobert, sind unsere Heere vereinigt, das schwarze und das baltische Meer von unsern Schiffen bewacht: so muß man einzeln und insgeheim erst dem Hofe von Versailles, dann dem von Wien den Antrag machen, die Universalmonarchie mit ihnen zu theilen. Nimmt einer von beiden den Vorschlag an, was unfehlbar ist, wenn man ihrem Ehrgeize und ihrer Eigenliebe schmeichelt, so bediene man sich des einen, um den andern zu vernichten; dann vernichte man auch den übrig bleibenden, indem man mit ihm einen Kampf beginnt, der nicht zweifelhaft bleiben kann, da Rußland alsdann schon als Eigenthum den Orient und einen großen Theil Europas besitz. 14. Falls, was nicht wahrscheinlich ist, Beide das Auserkorene Rußlands ausschlagen, so muß man dieselben gegen einander aufhetzen, und bewirken, daß sie sich gegenseitig aufreiden. Benutzt Rußland dann den entscheidenden Augenblick, so schießt es seine im Voraus versammelten Truppen nach Deutschland, während zwei beträchtliche Flotten, die eine auf dem asowschen Meere, die andere aus dem Hafen von Archangel, mit asiatischen Horden beladen, unter dem Befehl der armirten Flotten des schwarzen und baltischen Meeres auslaufen.“ —

Auf dem mittelländischen Meere und dem Ocean vorrückend, überschwenken wir dann von der einen Seite Frankreich, während Deutschland von der andern bedrängt wird; und sind diese beiden Landstriche besiegt, so wird das übrige Europa leicht, ohne Schwertschlag, unter das Joch kommen. So kann und muß Europa unterjocht werden.“

Es wird von Peter erzählt, er habe seine Tochter Anna an ihrem Verlobungstage in das politische System Rußlands eingeweiht. Der Chevalier d'Con de Beaumont, welcher der Vertraute der Kaiserin Elisabeth war, soll dieses Attestamt Ludwig XV. und dem Abbé Vernis mitgetheilt haben. Gewiß ist, in der Mitte des vorigen Jahrhunderts traute man am französischen Hofe den Russen derartige Pläne zu. Man wendet allerdings ein, daß Peter, bei welchem Alles stoßweise zuging, nicht der Mann gewesen sei, einen solchen Plan ruhig abzufassen, daß er nicht französisch, sondern nur russisch oder holländisch schrieb. Allein es fehlte in seiner Nähe nicht an Leuten, die solche Entwürfe abfassen konnten, und wenn es auch nicht dem Buchstaben nach von Peter ist, so ist das Testament doch dem Geiste nach von ihm: es enthält den Schlüssel zur russischen Politik von Peter an und in diesem kann man es nicht nennen. Zuerst veröffentlichte es Lesur *) 1812 zu Paris. Dagegen wurde von Berkholtz die Vermuthung aufgestellt, Napoleon I. habe, um seinen Kampf gegen Rußland zu rechtfertigen, dieses Testament gemacht, wofür er von Napoleon oft wiederholte Satz spricht, daß Rußland die Freiheit des Abendlands bedrohe, wenn es im Besitz von Constantinopel sei **). Als nicht ist dieses Testament in den Denkwürdigkeiten des Ritters von Con hingestellt, eines Mannes, der in der französischen Revolution für seine Grundsätze Opfer zu bringen

*) Des progrès de la puissance russe, depuis son origine jusqu'au commencement du XIX. siècle — par M. Lesur.

**) Berkholtz, Napoléon I. autour du testament de Pierre le Grand. Bruxelles 1863.

wußte *). Corréard **) will, das Testament sei 1710 von Peter nach d. Schlacht bei Pultawa entworfen, 1722 nach dem Frieden von Nystadt umgearbeitet worden und habe seine jetzige Form durch den Kanzler Ostermann erhalten (Chodzko ***) läßt es 1709 entstehen und 1724 umgearbeitet werden. Die Uebereinstimmung von Peters Testament mit dem Gange der gesamten russisch-politisch bis auf unsere Tage suchte eine gewandte Feder in der „Deutschen Revue der Gegenwart“ nachzuweisen †).

Die letzten Jahre Peters I. sind besonders reich an Bestimmungen zur Ordnung des Reiches, sie streben alle auf zwei Ziele los: 1. die Gewalt d. Selbstherrschers aller Russen über alle Gebiete des staatlichen Lebens zu beschränkt zu machen und 2. Rußland in das politische, industrielle und social Leben der westeuropäischen Staaten einzuführen ††).

Zunächst kam hier die Kirche in Betracht. Zu einem englischen Schriftsteller der ihn mit Ludwig XIV. verglich, sagte Peter: „Die Zusammenstellung i. nicht gerecht, Ludwig XIV. ist in mancher Hinsicht viel größer als ich; allein was ich mehr geleistet habe, denn er, und in was ich ihm bei weitem überlegen bin, ist, daß ich meine Geistlichkeit zur Ruhe und zum Gehorsam bringen konnte während er sich durch die seinige beherrschen ließ †††).“ Ein selbständiger Klerus hatte in seinem System keinen Platz.

Als Patriarch Adrian, das Blutgericht über die Strelizen zu mildern unter Vorantragung des Muttergottesbildes von Wladimir in den Palaß des Czaren kam, wies ihn dieser rauh ab: „Was soll mir das Bild, bring es wieder an seinen Ort! Gott und die Gottesgebärerin verehere ich vielleicht mehr als du. Aber für den besten Ausdruck meiner Frömmigkeit halte ich die Pflichterfüllung gegen mein Volk und die Rache, die ich zu dessen Besten an den Störern der öffentlichen Ruhe nehme.“ 1699 erhielt Adrian den Neujahrskuß vom Czaren nicht mehr, an Palmsonntag hielt ihm der Czar den Steigbügel nicht mehr und leitete sein Pferd nicht mehr am Zügel. Als 1700 Patriarch Adrian starb, wurde kein neues geistliches Oberhaupt gewählt, es fehlte dem Czaren zur Befestigung dieser ersten Würde der Kirche die nöthige Seelenruhe. Ein Verweser des Patriarchats wurde von ihm ernannt, der aber Nichts selbständig bestimmen, sondern mit andern Bischöfen vorher berathen und dann den Czaren um Genehmigung bitten mußte d. h. der Czar war Patriarch. Als 1721 die Geistlichkeit um Einsetzung eines Patriarchen bat, schlug Peter unwillig an die Brust, mit den Worten: „Da ist euer Patriarch.“ Dagegen errichtete er am 25. Februar 1721 den hochheiligen

*) Mémoires du chevalier d'Eon, publiés pour la première fois sur les papiers fournis par sa famille et d'après les matériaux authentiques déposés aux archives des affaires étrangères, par Frédéric Gaillardet, auteur de la Tour de Nesle. (Par. 1836.)

**) Carte des agrandissements de la Russie, depuis Pierre I. jusqu'à nos jours, publiée par M. J. Corréard en 1834.

***) La Pologne historique, littéraire, monumentale et illustrée par Leonard Chodzko. Paris 1839.

†) Unsere Zeit. Deutsche Revue der Gegenwart. Leipzig 1872. Sechstes Heft.

††) Vergl. Rußland und die katholische Kirche in Polen, von Josef Alexander Herrherr von Helfert. Wien 1867, S. 180.

†††) Helfert, l. c. S. 129.

Synod *), eine Behörde, die im Geistlichen das sein sollte, was der Senat im Synod.
 Weltlichen. In gemischten Angelegenheiten muß der Synod mit dem Senat berathen.
 Jedes Mitglied des Synods schwört, ein treuer und gehorsamer Diener und
 Unterthan seines natürlichen und wahrhaften Oberherrn zu sein, und bekennet, daß
 der Kaiser aller Rußen der höchste Richter in geistlichen Angelegenheiten ist.
 Nach dem Willen des Kaisers hat der Synod den Religionsunterricht zu leiten,
 die christlichen Lehrer zu prüfen und das geistliche Vermögen zu verwalten. Die
 Mitglieder, geistliche wie weltliche, wählt der Kaiser. Das geistliche Reglement, Regle-
ment.
 welches der Synod alsbald erließ, ist ein Beweis, wie tief die russische Kirche
 damals gesunken war. Es dringt darauf, daß die Candidaten für den geistlichen
 Stand die Bücher vom christlichen Glauben und Gesetz wenigstens auswendig
 wissen. Es fordert, daß die Priester von den Beichtkindern kein Geld erpreßten
 und sich nicht mit ihnen zanken, daß der Beichtvater, wenn er ein böses Ver-
 fahren gegen die Ehre und das Leben des Kaisers oder dessen Familie bemerkt,
 alsbald bei der Behörde Anzeige macht. Es ordnet die Führung von Tauf- und
 Taufbüchern an; es fordert, daß Niemand unter 30 Jahren zum Mönch an- Mönche.
 genommen werden dürfe, daß man keinen Kriegsmann, keinen fremden Bauern
 annehme, wenn derselbe nicht einen Freiheitsbrief habe, daß man keinen Mann
 annehme, der in Schulden stehe. Viermal im Jahre soll jeder Mönch beichten
 und kommuniziren. Essen, Trinken und Kleidung sollen alle Mönche gleich haben,
 denn sonst würde sich ein jeder aufs Stehlen verlegen. Die Mönche sollen nicht
 bloß lesen können, sondern auch verstehen, was sie gelesen. Welch ein Abstand vom
 Mönchtum des Abendlandes, welches die Schätze des classischen Alterthums gerettet,
 die Kunst, den Ackerbau der alten Welt erhalten, Geschichte geschrieben, Dichtung
 und alle geistigen Interessen gepflegt! Und wie verurtheilt der Czar diese armen
 Mönche nicht selber wieder zum geistigen Tod, wenn er verordnet: „Bei harter
 Lebensstrafe darf ein Mönch in seiner Zelle ohne besondere Erlaubniß seiner
 Vorgesetzten durchaus keine Schreiben, Aufsätze oder Auszüge von Büchern abfassen.
 Auch darf er ohne ausdrückliche Begünstigung keine Briefe annehmen, noch laut
 geistlichem und weltlichem Recht Tinte und Papier in seiner Zelle halten, diejenigen
 ausgenommen, welchen solches zum allgemeinen geistigen Nutzen von ihren Vor-
 gesetzten erlaubt wird. Hierauf muß bei den Mönchen sehr fleißig Acht gegeben
 werden, weil Nichts ihr stilles Leben so sehr unterbricht, als ihre unnützen und
 verächtlichen Schreiben.“

Die Gesamtzahl der Mönchs- und Nonnenklöster wurde damals auf 780
 geschätzt. Sehr hart waren die Gesetze gegen die Altgläubigen (Raskolniki). Jeder Raskol-
nik.
 Candidat des geistlichen Standes mußte vor der Weihe schwören, daß, wie er
 einem Altgläubigen auf der Spur sei, er sogleich seinem Bischof Anzeige machen
 wolle. Ein Altgläubiger war von allem Staatsdienst ausgeschlossen, mußte doppelte
 Abgaben zahlen, durfte vor Gericht kein Zeugniß ablegen, und ohne besondere
 Erlaubniß der Obrigkeit seinen Wohnsitz nicht verlassen.

Allen Ausländern war völlige Freiheit der Religionsübung gesichert. Raskol-
niken.
 Hinsichtlich der katholischen Kirche meint Theiner, Peter habe aufrichtig und beharrlich
 die Vereinigung der russischen Kirche mit der römischen gewünscht. Allerdings
 geschahen auch Schritte und sind noch Urkunden vorhanden, die auf ein solches
 Streben hinweisen schließen lassen. Peter stellte 1698 an die Jesuiten in Wien
 die Zumuthung, einen ähnlichen Orden für die russische Kirche zu schaffen. 1719

*) Vergl. über das Folgende Herrmann, Geschichte des russischen Staats, B. IV.
 S. 349—467.

aber zwang er alle Jesuiten Rußland zu verlassen, 1724 alle Capuciner, 1701 hieb Peter in Polod, in der katholischen Kirche eigenmächtig einen Mönch nieder ließ den Superior hängen und das Kloster verbrennen. Er ließ dem Papst versprechen den Katholiken Freiheiten zu gewähren nach dem schwedischen Krieg, aber er wünscht damit nur, daß der Papst die Polen günstig stimme. Seine wahre Gesinnung zeigte sich darin, daß er die schmutzigsten Schriften gegen Papst und Kirche aus dem Holländischen übersetzen, und daß er den Papst während der Feste in der Butterwoche in einem Aufzug verhöhnen ließ. Peter stellte einen eigenen Saufpaps mit 2000 fl. Gehalt an und er erlaubte ihm so viel Bier und Branntwein als er zu trinken vermochte. Wenn er gewählt wurde, öffnete und schloß der Czar selber das Conclave. Die Cardinäle saßen auf Nachstühlen und sagten einander die schmutzigsten Dinge zu und ritten dann im Zug, worunter Bären und Schweine waren, auf gefattelten Ochsen. Es galt offenbar das Patriarchat wie das Papstthum als nichtswürdig hinzustellen. Bei einem solchen Papsfest trank Peter so viel, daß er den Grund zu seinem Tod legte. Die Katholiken gaben ihm keinen Grund zu dieser Verhöhnung ihres Glaubens, am allerwenigsten die Päpste, sie haben in Gegentheile durch Bekämpfung des Islams Rußland schützen helfen. Auf viele Urkunden sich stützend fragt Theiner: „Wollten die Päpste sich in die russischen Angelegenheiten einmischen, oder über den russischen Thron verfügen? Die Verläumdung kann Alles sagen und hat es gesagt; die menschliche Bosheit kann Alles wiederholen und hat es wiederholt und die Unwissenheit kann Alles glauben und hat es geglaubt. Indes haben die Päpste von den Kaisern nie etwas Anderes, als zu den Katholiken das Recht verlangt, ihr Bekenntniß frei üben zu können. Bei entfernt das gesetzliche Ansehen der Fürsten zu mindern, freut sich der heilige Stuhl und ist stolz darauf, wenn ihre Macht und ihre Größe innerhalb der Schranken des Rechtes wächst. Allerdings wünscht die Kirche die Vereinigung Rußlands mit ihr, und hätte es sich vereinigt, es hätte Jahrhunderte früher schon einen hohen Grad von Civilisation erreicht, und seine Größe würde in einem reinern und wahrhaftern Ruhme strahlen“ *).

Und wie Peter die Macht und Wirksamkeit der Geistlichen beschnitt, so auch die des Adels, dem er keine Vorrechte im Staatsdienst mehr gestattete, außer daß er zu den öffentlichen Hofversammlungen Zutritt hatte. Während der Edelmann vom ältesten Adel Titel und Rang verlor, sobald ihn eine Strafe entehrt hatte, hatte jeder Bürgerliche die Möglichkeit, durch den Staatsdienst die Rechte des Adels zu erwerben. Jeder Soldat, der zum Grad eines Oberofficiers gelangt, erwirbt dadurch den erblichen Adel. Alle Militär-, Hof- und Civilbeamten sind in 14 Classen eingetheilt: die 8. Classe im Civildienst verleiht gleichfalls den erblichen Adel. Die Kinder adeliger Familien erlangen jedoch nicht eher das Recht, unbewegliches Eigenthum zu besitzen, als bis sie 7 Jahre im Militär oder 10 Jahre im Civil gedient haben. Der Czar verlangt vom Edelmann Bildung und Staatsgeist, sonst bleibt er bis in sein hohes Alter unmündig. Aus England zog Peter den Grundsatz, daß für den Adel das Erbrecht nach der Erstgeburt gelten soll, er wollte der Zerstückelung des Vermögens entgegenarbeiten. Solch ein Erbgut sollte kein Edelmann verkaufen können. Dagegen sollten die jüngern Söhne die falsche Scham ablegen und sich mit bürgerlichen Gewerben oder mit Künsten beschäftigen.

* Monuments historiques relatifs aux règnes d'Alexis Michailovitch, Féodor III. et Pierre le Grand, Czars de Russie. Extraits des archives du Vatican et de Naples par Augustin Theiner. Rom 1859. Préface p. VII

Den Mittelstand hat Peter eigentlich geschaffen. Banquiers, Großhändler, ^{Mittel-} ^{Stand.} Leinwand-, Gold- und Silberarbeiter, Maler, Architekten, Gewerbsleute erhielten ihre eigene Gerichtsverfassung und das Recht, unbewegliches Vermögen in der Stadt zu besitzen und Handel zu treiben, sie wählten sich ihre Obrigkeiten selbst und waren in Gilden getheilt. Die Bauern hingegen blieben an den Boden geheftet durch die Einführung der Volkszählung. Ohne Erlaubniß des Gutsbesizers durften sich die Bauern bei keinem andern Herrn vermietthen, doch konnte sich ein leibeigener Bauer, der ein Gewerbe erlernt hatte, für 50 Rubel loskaufen. Für Civil- und Criminalgesetzgebung wünschte Peter auf Grundlage des schwedischen Gesetzes ein ganz neues Gesetzbuch zu schaffen, doch kam es nicht dazu, es erschienen bloß viele Ulfase, welche die Strafen verschärfen, übrigens dieselbe nur auf die Person des Schuldigen, nicht auf seine Verwandten erstreckten. Wer die Waffen gegen den Czar ergriff, wurde geviertheilt, wer Gott lästerte, zu Tod gemartert, wer Brand stiftete, wurde verbrannt. Die Entscheidung wurde erleichtert, die Folter blieb in Anwendung. Jeder sollte nach dem bisherigen Mißbräuchen zu steuern. In der Staatsverwaltung suchte der Czar die Gesetze und Anordnungen, sie wurden von ihm selbst oder auf seinen Auftrag vom Senat erlassen.

Der Senat hatte die oberste Aufsicht über den Vollzug der Gesetze, die oberste gerichtliche Gewalt, die Untersuchung neuer Maßregeln zur innern Einrichtung des Staates, die Entscheidung über Fragen der Gesetzgebung, das Recht, Rangstufen zu ertheilen und in den Adelsstand zu erheben *). Peter errichtete den Senat 1711. Mitglieder desselben waren alle Präsidenten der Collegien und andere, von dem Kaiser ernannte Personen. Alle Senatoren hatten den Rang geheimer Rätthe, alle vom Senat ausgehende Ulfase hatten Gesetzeskraft, wenn der Kaiser sie nicht ausdrücklich aufhob. Den Vorsitz des Senats hatte der Generalprocurator; wenn er der Meinung des Senates nicht zustimmte, so mußte die Entscheidung des Kaisers eingebracht werden. Sonst war zu allen Entscheidungen Einstimmigkeit aller Senatoren erfordert. Die einzelnen Zweige der Staatsverwaltung wurden durch Collegien besorgt, welche in allen wichtigen Angelegenheiten ihr Gutachten abgaben, dem Kaiser und Beisitzer vom Senat, deren Präsidenten und Vicepräsidenten vom Kaiser ernannt wurden. Ihre Mitglieder erschienen im Senat, um persönlich auf Befragen Auskunft zu geben oder dieselbe zu erbitten. Alle Gouverneure und Statthalter waren von den Collegien abhängig. Die Zahl der Collegien waren zwanzig: Das Kriegescollegium führte alle Unterhandlungen mit den auswärtigen Reichen und ihren Gesandten und fertigte die Pässe ins Ausland aus. Das Kriegescollegium verwaltete alle Angelegenheiten des Landheeres, mit Ausnahme der gerichtlichen, und schlug die Ernennungen bis zum Obersten vor. Das Admiraltätscollegium verwaltete die höchsten und richterlichen Angelegenheiten der Flotte. Das Kammercollegium beschäftigte sich mit den Einkünften, das Staatscollegium mit den Ausgaben des Staates, das Justizcollegium mit den criminal- und civil-rechtlichen Sachen und den Grenzstreitigkeiten. Das Gütercollegium mit der Verwaltung der Erb- und Dienstgüter. Das Commercecollegium mußte Sorge tragen für ungehinderten Verkehr, für Seehandel und die Angelegenheiten der Kaufmannschaft. Das Manufakturcollegium arbeitete an Hebung russischen Gewerbestandes. Das Bergcollegium wachte über Auffuchung und Bearbeitung der Metalle. Ein Oberfiscus überwachte die Vollstreckung der Gesetze im ganzen Reich, ein Generalregimentsmeister übernahm Bitten und Klagen und legte sie dem Kaiser vor.

*) Es definiert ihn Ufrialow, II. S. 97.

oder dem Senate. Daneben gab es noch Behörden, die den Collegien gleich standen, wie das Medicinalcollegium, welches für die Gesundheit der Unterthanen Sorge zu tragen, Apotheken und Krankenhäuser zu untersuchen und die Erlaubniß zur Ausübung der Heilkunst zu erteilen hatte; wie der Hauptmagistrat, welcher für Einführung von Magistraten in allen Städten zu sorgen und Todesurtheile, die von städtischen Magistraten gefällt wurden, zu bestätigen hatte.

1719 theilte Peter das ganze Reich in zehn Gouvernements und 43 Provinzen. Jene wurden von Gouverneuren, diese von Wojwoden verwaltet. Das **Steuern.** Monopolsystem gab Peter im Wesentlichen auf. Die Kopfsteuer gab den Hauptbetrag 4,290,000 Rubel, die Zölle 1,200,000, die Branntweinsteuer 950,000, die Salzsteuer 3,962,000. Das ganze Einkommen betrug 10,186,000 Rubel. Das Landheer kostete 4,100,000, die Flotte 1,500,000. Die Erhebung der Steuern wurde geordnet und vereinfacht. Peter hinterließ keine Schulden. Das **Heer.** Heer zählte 180,000 Mann, die Flotte, welche zum Erstaunen Europas rasch sich gehoben hatte, zählte, als **Flotte.** Peter starb, 48 Linienfahrzeuge, 800 kleine Kriegsfahrzeuge mit 28,000 Mann Besatzung. In der Flotte nahm sich Peter die Holländer zum Muster. An die Stelle des unordentlichen Aufgebots früherer Zeit trat jetzt das regelmäßige Heer. Alle zu Kopfsteuer Angeschriebenen waren zum Kriegsdienst verpflichtet. Je 50 und unter Umständen auch je 20 Höfe stellten einen Rekruten, je 280 Kaufleute einen Rekruten, der sich aber für 100 Rubel loskaufen konnte. Den Officieren wurde menschlich Behandlung der Soldaten anempfohlen. Wer in der Schlacht sich feig zeigte, wurde gehängt, wenn die vorderen Reihen flohen, mußten die hintern auf sie anlegen. Von den Russen das Schreien beim Beginn der Schlacht abzugewöhnen, befahl der Czar, wenn dies geschehe, den 10. Mann mit dem Tod zu bestrafen. Nach Peter Ansicht war das Hauptgeschäft des Adels der Krieg. Eifer für den Soldatenstand mußte er mit Orden, Titeln und Gütern zu belohnen.

Viele der Verordnungen Peters sind rein aus dem Holländischen oder Schwedischen abgeschrieben. Sein Petersburg sollte ein anderes Amsterdam werden. In den Verordnungen über den Bau der Häuser denkt man unwillkürlich an das Vorbild in Holland. Holländisch sind die Verordnungen über das Medicinalwesen. Zur Vermehrung der Industrie zog Peter Jacobiten, Hugenotten, namentlich aber Deutsche ins Land. Holländerinnen mußten die Bereitung der Butter, das Spinnen lehren. Schwedische Gefangene wurden namentlich in den entfernteren Provinzen verwendet, wohin Deutsche und Holländer nicht gehen wollten. Russen wurde vielfach ins Ausland geschickt, um dort Manufacturen und Fabriken kennen zu lernen. Bald führte Rußland Feinwand, Segeltuch, Leder und Tücher aus. Mit dem Handel stieg der Verkehr. Peter legte eine Menge neuer Wege und Posthöfe an, er wollte viele Canäle bauen, nur zwei gelangen, der Laboga-Canal und der Wyichnei-Wolozkische.

Schulen. Schulen wurden viele errichtet. Drei Bücher, „die Hauptsätze des christlichen Glaubens,“ „die auserlesenen Reden heil. Männer,“ dann „von den Pflichten aller Menschen“ mußten in jeder Kirche, jedes viermal des Jahres, vorgelesen werden. Elementarschulen wurden viele errichtet, insbesondere in den Städten. Die Beamten mußten ihre Kinder vom 10. bis zum 15. Jahre in die Schule geben, diese durften nicht heirathen, wenn sie nicht das Lesen gelernt oder ein Handwerk verstanden. Für den Adel wurden namentlich Kriegsschulen errichtet. Leibnitz entwarf den Plan zu einer Akademie 1716. Peter wies zu ihrer Gründung 200,000 und zu ihrer Erhaltung 24,000 Rubel an. Diese Akademie sollte den geistigen Verkehr vermitteln mit dem Ausland, die Hebung der Wissenschaft im Reich leiten und ihre Anwendung auf das praktische Leben vermitteln. Sie sollte aus zwölf Mitgliedern bestehen, einem Secretär, einem Bibliothekar, vier Dolmetschern, zwölf

Jünglingen. Jedes Mitglied sollte ein Lehrbuch seines Faches abfassen und täglich eine Stunde Vorlesung halten und einen Zögling zu seinem Nachfolger heranzubilden. Erst unter Katharina wurde die Akademie errichtet. Ein Befehl erging, alle Münzen, Handschriften, Merkwürdigkeiten einzusenden. Talentvolle Jünglinge wurden ins Ausland geschickt, um sie zu Uebersetzern heranzubilden, andere wurden in die verschiedenen Theile des Reiches geschickt, um Karten und Pläne aufzunehmen. Die Russen sollten von ihren rohen Sitten und Gewohnheiten lassen und sich an die Höflichkeit und geselligen Vergnügungen des Abendlandes gewöhnen. Wohlhabende Leute mußten zu gewissen Zeiten Abendgesellschaften geben, geladene und ungeladene Gäste freundlich empfangen und wenigstens mit Thee bewirtheten. Die Jugend mußte tanzen, die Älteren sich unterreden oder spielen. Jeder Beamte, jeder Officier hatte Zutritt. Der Kaiser besuchte selbst oft unerwartet solche Gesellschaften. Hin und wieder gab der Czar selbst einen Hofball, der durch Trommelschlag in den Straßen angekündigt wurde. Der Czar stand am Eingang des Palais und musterte die Erscheinenden. Herren und Damen zogen aus Urnen die Nummer, welche anwies, mit wem sie sich diesen Abend zu unterhalten hätten. Die Großfürstinnen reichten Erfrischung, Thee, Meth, Bier, Brantwein *). — Aber empörte der Reformator selber durch seine Trunksucht, sein ausschweifendes Leben nur zu oft jedes sittliche Gefühl, und konnte weder als Sohn, noch als Bruder, noch weniger als Gatte und Vater zum Vorbild dienen.

1722 im Juli sammelte Peter in Astrachan ein bedeutendes Heer zu einem Feldzuge gegen Persien. Er schlug den Sultan Mahmud und nahm die Stadt Derbend. Auf der Heimkehr hielt er in Moskau am 22. December einen Triumphzug. Das war sein letztes großes Unternehmen nach Asien; sonst galt alle seine Thätigkeit nur der inneren Umbildung seines Reiches.

Peter suchte Cultur zu verbreiten mit der Hast und Unduldsamkeit eines Barbaren, keine Schranke, kein Herkommen war ihm heilig: er ist der Demokrat auf dem Throne. Sein Eifer für das Nützliche hat oft einen komischen Beigeschmack: wenn er zum Beispiel selber auf der Straße dem nächsten Besten, der ihm mit geschwollenen Backen begegnete, die schlechten Zähne auszog, wenn er schnell bereit war wasserträchtigen Frauen das Wasser abzupfe. Er hämmerte, schmiedete, drehelte in Einem fort. All sein Sinnen war aufs Materielle gerichtet; er rühmte sich, daß er vierzehn Handwerke verstehe; er suchte geschickte Degenschmiede, Vergleute, Zündgießer nach Rußland zu ziehen, er kaufte Naturaliencabinete und anatomische Museen, er stiftete niedere und höhere Schulen, ließ ABC-Bücher und Katechismen drucken, doch blieben Heer und Flotte immer sein Hauptaugenmerk.

Seine Veränderungen verletzten sein gutmüthiges Volk tief. Es leistete, wo es konnte, wenigstens passiven Widerstand. Die Forderung, den Bart zu scheeren, verrieth selber die Weiber in Harnisch; der Czar mußte die Bärte stehen lassen und zufrieden sein, daß er eine Steuer für jeden Bart erheben konnte. Auch das Verbot der altrussischen Tracht und der Befehl, sich englisch zu kleiden, ließ er doch ein englisches Normalkleid an die Thore von Moskau annageln, drang nicht durch. In Astrachan brach deshalb ein Aufstand aus. Peter griff zuweilen mit wilder Energie durch und der englische Gesandte berichtet nicht mit Unrecht, er habe die Moskauer so niedergedrückt, daß er keine Empörung fürchte, so lange sein Heer

*) La Garde, Fêtes et souvenirs. II. 291 ff.

auf den Beinen sei. Ein Gang zur Grausamkeit bricht hin und wieder bei Peter durch. Nicht zu denken an die Hinrichtung der Strelitzen, sei blos sein Urtheil über Miß Makentzie erwähnt. Diese war Ehrendame der Kaiserin, und Peter erfuhr, daß sie in Folge eines verbotenen Liebesverhältnisses mehrere Kinder habe. Keine Fürbitte half etwas: Peter verurtheilte die Makenzie zum Tode, kündigt ihr unter Thränen das Urtheil an, begleitete sie selbst aufs Blutgerüst, umarmt sie zärtlich vor der Hinrichtung und küßte den Kopf, nachdem er gefallen war. Man hat Peter hin und wieder mit Karl dem Großen oder anderen edlen Herrschern verglichen, welche ihre Völker auf eine höhere Stufe der Cultur geführt haben. Der Vergleich fällt jedoch sehr zu seinem Nachtheile aus: Karl sah in die Idee, Peter auf das Äußere, jener ging von sicheren Grundlagen aus, diesen wollte auf einmal seinen Russen das abendländische Wesen aufzwingen. Karl suchte nach anstrengenden Arbeiten seine Erholung im Umgange mit Gelehrten, in Beschäftigung mit den Wissenschaften, Peter hingegen in den rohesten und gemeinsten Ausschweifungen, insbesondere im Branntweinrinken. Sehr oft war der ganze Hof betrunken, Gesandte und Damen mußten sich mitberauschen, wochenlang wurde der ganze Hof nicht mehr nüchtern; wer sich weigerte zu trinken, der ward gezwungen sich toll und voll zu saufen. Der Ton am Hofe war außerordentlich roh nirgends war mehr Scham und Alle benahmen sich wie rasend. Wie roh Peter war, sieht man aus seinem Verhältnisse zu Mentischikow, dem Hephästion des neuen Alexander, der zu den höchsten Würden gelangte, obschon er nie lesen und schreiben lernte, und nur durch die gemeinste Pfliffigkeit und Charakterlosigkeit sich emporarbeitete: seine Bestechlichkeit überstieg alles Maß; wenn er es gar zu arg trieb, prügelte ihn der Czar durch, schlug ihn blutig. Mentischikow ertrug die Schläge geduldig, ja sah sogar einen Beweis der Zuneigung in den Ohrfeigen, die er vor heiliger Hand empfing, und übte bald darauf wieder seine dämonische Macht über den Czaren aus. Auch das Verhältniß zu Katharina zeugt von der Roheit Peters. Obschon er sie 1707 geehlicht, 1715 diese Ehe öffentlich anerkannt und ihr am 18. Mai 1724 in Moskau selber die Kaiserkrone aufs Haupt gesetzt hatte, so scheint sie ihm doch so wenig Treue bewahrt zu haben, als er ihr. 1714 überaschte er sie mit dem Kammerjunker Mons de la Croix Nachts in einer Laube, prügelte sie, ließ ihren Geliebten und dessen Schwester knuten und zuletzt, angeblich wegen Bestechung, zum Tode verurtheilen. Katharina legte Fürbitte für den Verurtheilten ein, Peter schlug im Zorn darüber einen kostbaren venetianischen Spiegel zusammen, indem er sprach: „Sieh, es war ein verächtlicher Stoff, das Feuer hat ihn veredelt, er wurde eine Zierde des Palastes — ein Schlag meiner Hand, und er ist in den Staub zurückgelehrt.“ Mit hinreißender Zärtlichkeit erhob Katharina die thränenfeuchten Augen zu Peter und sagte: „Ja, Eure, Sie haben den Spiegel zerbrochen, der die Zierde des Palastes war — ist dieser jetzt schöner geworden?“ Diese Worte beruhigten Peter, doch führte er Katharina unmittelbar nach der Hinrichtung unter den Galgen, an dem der Leib ihres Liebhabers hing; die Kaiserin aber sagte ganz ruhig: „Welch ein Jammer, daß unter den Höflingen so viel Bestechlichkeit herrscht!“

Ende
Peters I.

Peter fühlte sich in der letzten Zeit seines Lebens sehr unglücklich, ihn drückte das Gefühl, er habe umsonst gearbeitet, sein ganzes Werk würde nach seinem Tode zusammenstürzen. Die Bestechlichkeit der Beamten war durch keine noch so furchtbare Strafe auszurotten, ein uneigennützigter Beamter, hieß es, sei so schwer zu finden, als ein vierblättriges Kleeblatt, und die Großen, die über die Kleinen zu Gericht sitzen, stehlen und betrügen nicht minder, als die

Kenntnissen. Es half Nichts, so viel man auch knutete, köpfte und hantte. Selbst Große mußten das Blutgerüst besteigen. Die maßlosen Ausschweifungen hatten Peters Riesentrast früh erschöpft, er wurde immer melancholischer und wilder, prügelte seine Officiere, sprach nicht mehr mit der Kaiserin, nur Geistliche, Hofnarren und der Arzt waren in seiner Nähe. Ihn drückte das Schicksal des Alexei; er klagte oft, daß er sein eigenes Blut geopfert habe. Am Feste der Epiphanie 1725 erkältete er sich und endete am 8. Februar 1725, ohne eine Verfügung über die Thronfolge zu hinterlassen. Der Ruhm bleibt ihm unbestritten, daß er ganz Rußland umgestaltet, daß er die Grundlage zu Allem gelegt, was in Rußland seither in der Armee, bei der Flotte, in Justiz, in Kunst und Wissenschaft geschehen ist.

Katharina I. (1725—27). Peter II. (1727—30).

Während Peter I. in den letzten Jügen lag, stritten sich die zwei Parteien, die alt- und neu-russische, um die Gewalt. Sene wollte den erst neunjährigen Großfürsten Peter Alexejewitsch auf den Thron bringen und durch ihn das alte Rußland wieder herstellen; diese wollte sich bei der Gewalt erhalten und nach Befolgung ihrer Gegner sichern. Sene waren sehr zahlreich, aber Mentschikow handelte. Er versammelte die vornehmsten Officiere und einige andere einflußreiche Männer, der Kaiserin ließ man sagen: am Sterbebette nütze sie doch Nichts mehr und die Versammlung könne ohne sie zu keinem Entschluß kommen. Katharina trat unter die Versammelten und erklärte, sie wolle den Prinzen Peter nicht von der Thronfolge ausschließen, sondern sie ihm vielmehr sichern. Geschenke und Versprechungen wurden nicht gespart. Der Erzbischof von Nowogorod *) wurde durch die Aussicht gewonnen, daß ihm alle seinem Stand verloren gegangenen Rechte wieder eingeräumt würden. Er schwor zuerst und hernach die Andern, die Gemahlin Peters auf dem Thron zu erhalten. Auf dem anderen Morgen wurden dann die Senatoren, Generale und Großen berufen. Katharina trat unter sie: sie fügte sich dem Willen ihres Gemahls und sei entschlossen die schweren Sorgen der Regierung auf sich zu nehmen, um indeffen in dem Großfürsten Peter einen würdigen Kaiser heran zu ziehen. Mentschikow verlangte — natürlich bloß zum Schein — für eine so inhaltschwere Erklärung eine freie Beratung. Hier wurde nun vorgegeben, Peter habe sein früheres Testament vernichtet, dagegen die Absicht gehabt, die Regierung der Kaiserin zu überlassen, was namentlich der Erzbischof von Nowogorod versicherte. Jetzt rief Mentschikow: Ihr Zeugniß wiegt so viel als alle Testamente, es lebe unsere Monarchin, die

*) Bäckings Magazin IX, 240. Herrmann, Gesch. d. russischen Staates IV. 17—507.

Kaiserin Katharina!" Die altrussische Partei war überrascht und so ward Katharina I. Kaiserin. Die eigentliche Gewalt nahm Mentschikow in die Hand. Schnell gewann er Adel und Militär, unter die Garderegimenter allein wurden 50,000 Rubel vertheilt. Die Regierung Katharinas war also nur eine Fortsetzung der Regierung Peters I. Die Ufaze ihres geheimen Rathes wurden vom Senat und Synod als czarische Ufaze vollzogen. Diesen geheimen Rath bildeten Mentschikow, Apraxin, Golowfin, Ostermann, Tolstoi, Golizjin. Die da gehofft hatten, die Herrschaft werde milder sein in der Hand einer Frau, sahen sich bitter getäuscht.

Der Erzbischof von Nowogorod ward in seinen Erwartungen schmachlich betrogen, als er deshalb gegen die neue Regierung Front machen wollte, wurde er gestürzt. Er klagte, daß die weltliche Macht den Geistlichen selbst das Beten anbefehle: zwar müsse er für den hingegangenen Peter I. beten, aber er zweifle, daß Gott sein Gebet erhören werde. Nun ward er in Untersuchung gezogen, er habe aus vielen Kirchen Heiligenbilder, Edelsteine und Perlen weggenommen und für sich verwendet, und in ein Kloster an der Dwina verbannt. In ähnlicher Weise mußte Mentschikow auch Andere zu entfernen, die seiner Stellung gefährlich werden konnten, und seine Macht über die Kaiserin war so groß, daß er selbst den Ehrgeiz ihres Schwiegersohns niederzuhalten vermochte. Am 1. Juni 1725 war nämlich der Herzog Karl Friedrich von Holstein mit der 17jährigen Anna Petrowna vermählt worden. Von da an war die Rede von einer holsteinischen Partei.

Katharina war nicht glücklich auf dem Throne. Ein Zeitgenosse schreibt, wie der Kummer über die unglückliche Heirath ihrer Tochter an ihrem Herzen nage: „Ich weiß aus zuverlässiger Quelle, daß ihr die schrecklichsten Vorstellungen des Nachts keine Ruhe lassen, und daß sie mit lauten Klagen ihrem Schmerz Luft zu machen sucht. Niemand wagt sich ihrem Palast zu nähern, Niemand darf sich Hoffnung machen, die Kaiserin zu sehen und zu sprechen, die Parteihäupter hassen sich, und Alles ist in der heftigsten Währung.“ Nur wen Mentschikow begünstigte, der gelangte in die Nähe des Thrones. Ueber dieses Treiben war natürlich die Unzufriedenheit allgemein. Ein Zeichen desselben ist, daß zwei Betrüger, die sich jeder für den verstorbenen Alexei ausgaben, Anhang finden konnten — sie wurden zuletzt beide gefangen und hingerichtet. Le Fort schreibt: „Von Geschäften ist nicht die Rede, die Fähigsten und Gewiegtesten halten sich ferne, oder legen nur zum Scheine Hand an die Arbeit, Mentschikow ist die oberste Gewalt. Nichts widersteht ihm, ein Jeder beeifert sich seinen ehrgeizigen Gedanken zu huldigen.“ Der sächsische Gesandte schreibt: „Es sieht wunderlich aus, die Czarin legt die Hände in den Schooß und darf Nichts sagen, Mentschikow ist Alles in Allem und thut, was er will, ohne daß die Czarin nur nuckeln darf. Die Russen sind wie aufs Maul geschlagen und haben mehr Furcht vor Mentschikow, als sie vor Peter I. gehabt haben. Aber der Haß gegen ihn, zumal der alten Geschlechter, ist nicht geringer als die Furcht, er hat so viele Feinde, als Haare auf dem Kopf. Nur die Gunst der Czarin schützt ihn, und die Russen schämen sich von diesem Verhältniß zu sprechen, wäre es möglich, sie würde ihn noch heirathen und ihn zum Czaren machen. Die Czarin verlegt sich stark auf den Trunk. Am Morgen

*) Bericht Le Forts bei Hermann V. 475 ff.

Ich schon fragt Mentschikow, was wollen wir trinken? Beliebt Euer Majestät eine Schale Brantwein? Man ist wenig nüchtern, sondern alle Zeit schwindlich und bösig. Inzwischen läßt der Fürst viele Befehle ausfertigen unter dem Namen der Czarin und ohne ihr Wissen.“ Selbst der Czarewitsch klagte: „Ich muß zum Fürsten gehen, um meinen Bäckling zu machen, damit ich auch Etwas werden kann, sein Sohn ist schon Lieutenant und ich bin noch Nichts, ich werde es wohl nie zum Fähdrich bringen“ *).

So zeigte sich denn Katharina ihrer hohen Stellung wenig würdig und überstieg der Ehrgeiz Mentschikows alle Schranken. Einmal wollte er Herzog von Kurland werden, als die kurischen Stände auf den 15. Juni 1726 einen Landtag ^{Kurland.} zur Wahl eines Herzogs ausschrieben. Da trat ihm aber ein Mitbewerber entgegen, der selbst das Herz der verwittweten Herzogin Anna gewann, so daß sie gegen das Eheversprechen ihre Unterstützung verhielt. Es war der schöne und heldenmüthige Moriz von Sachsen, der einzige Sohn der berühmten Aurora von Königs-
mark und Augusts des Starken, eine Helldennatur **), ging er doch als 12jähriger Knabe seiner Mutter durch, um an der Belagerung von Pille theilzunehmen, ^{Moriz von Sachsen.} suchte er sich doch bei der Belagerung von Tournay durch seine Tollkühnheit aus. Er kämpfte dann im Kriege seines Vaters gegen Schweden und bekam ein Regiment mit dem Recht, alle Offiziere selber zu wählen, und er wählte lauter entschlossene Leute, das Regiment ward aber auch in einem Gefecht bei Stadl-
brich ganz zusammengehauen. Der Name Victoria entschied ihn bei einem Fräulein von Lobben, sich mit ihr zu vermählen; die Ehe war nicht glücklich und wurde 1720 wieder gelöst. Im Krieg in Polen vertheidigte er mit 18 Mann ein Ge-
bäude gegen 800 Feinde und entkam zuletzt unter Beweisen einer homerischen Tapferkeit. Der Friede in Deutschland ließ ihn in französische Dienste treten. Der berühmte Folard, mit dem er viel verkehrte, sagte ihm damals schon voraus, er werde einer der größten Feldherren werden. Jetzt kam er auf den Gedanken, sich um die Würde eines Herzogs von Kurland zu bewerben, und die gefeierte Adrienne Lecouvreur, die mit Leidenschaft an ihm hing, verkaufte ihre Diamanten, als sie von seiner Geldbedürftigkeit hörte. Mentschikow kam selber zur Wahl, er drohte Kurland mit 20,000 Mann zu verheeren und die Mitglieder der Regierung nach Sibirien zu schicken, wenn die am 28. Juni auf Moriz gefallene Wahl nicht zu seinen Gunsten geändert werde; er wollte Moriz selber in seiner Wohnung auf-
heben lassen, dieser aber schlug mit seinen wenigen Dienern die Gegner so ent-
schieden zurück, daß 16 Mann getödtet und 60 verwundet wurden. Anna von Kurland reiste selber nach Petersburg und wußte durch ihre Thränen und Seufzer die Kaiserin zu ihren Gunsten zu stimmen, auch die holsteinische Partei wirkte Mentschikow entgegen, und dieser gab seine Absicht auf Kurland auf, weil er ein
höheres Ziel zu verfolgen begann.

In Folge ihrer Ausschweifungen nämlich ging das Leben der Kaiserin rasch seinem Ende entgegen. Mentschikow wollte auch nach ihrem Tode die Gewalt behaupten und seine Tochter dem Czarewitsch vermählen. Während die ^{Katharina I. †.} Großen schon einen Vergleich über die Art der künftigen Regierung geschlossen hatten, ließ am 17. Mai Mentschikow nach dem Tode der Kaiserin ein angebliches Testament von ihr verlesen, kraft dessen einfach Großfürst Peter zum Czaren ^{Peter II.}

*) Herrmann, 486 ff.

**) Weber, Moriz von Sachsen. Leipzig. 1863.

von Rußland ernannt war und sich mit einer Tochter des Fürsten Mentischikow vermählen sollte. Der Herzog von Holstein und Anna mußten daselbe unterzeichnen und Mentischikow nahm alsbald wieder das volle Ansehen als Regent in Anspruch. Der geheime Rath, an dessen Spitze er stand blieb in seiner vollen Gewalt. Der junge Czar schien Anfangs mehr denn je fügsam

Wie den Worten: „heute hab ich einen Feldmarschall verloren,“ überreichte er Mentischikow seine Ernennung zum Generalissimus und verlobte sich am 3. Juni mit dessen älterer Tochter Maria. Seinen Sohn gedachte Mentischikow mit der Schwester des Czaren, mit der Großfürstin Natalie, seine jüngere Tochter mit dem unter seinem Einfluß zu ernennenden Herzog von Kurland zu vermählen. Dem Herzog von Holstein machte er das Leben so sauer, daß dieser beschloß, in seine Heimath zurückzukehren. Dem Vermächtniß für dessen Gemahlin, die Tochter der Kaiserin Katharina, überschickte Mentischikow eigenmächtig 100,000 Rubel zu seinen Gunsten weg, von den hinterlassenen Summen signete er sich an, was ihm gefiel, die ganze Hofhaltung der kaiserlichen Familie setzte er herunter, dem Czaren warf er statt 700,000 nur 150,000 Rubel aus, seine Habgucht war eben so unerfättlich, wie sein Ehrgeiz. „Der frühere Despotismus,“ schreibt Kiefert *, „ist Nichts gegen den jetzigen, keine lebende Seele wagt auch nur zu athmen, Alles zittert vor Mentischikows Macht, er läßt Leute verhaften, nicht weil sie ein Staatsverbrechen begangen haben, sondern bloß weil er sie im Verdacht hatte, daß sie gegen seine unumschränkte Herrschaft Etwas einzuwenden haben könnten. Selbst Peter II. soll er gedroht haben, es werde ihm schlecht gehen, wenn er sich dem Willen der verstorbenen Kaiserin nicht unbedingt füge.“

Doch der Hohn, allzu gespannt, brach zuletzt. Der junge Czar war eine äußerst leidenschaftliche und eigenartige Natur. Seine Schwester Natalie, die ihn zärtlich liebte, mochte ihn auf das Mißverhältniß aufmerksam machen; sein Erzieher, Ohermann, war ihm eine treue Stütze und benahm sich so klug, daß ihm Mentischikow Nichts anhaben konnte. Der Czar und seine Schwester machten Gelübde für die Befreiung, bald äußerte jener, er möchte seinen künftigen Schwiegervater weder sehen noch hören und er gedente sich nicht vor seinem 25. Jahr zu vermählen. — Mentischikow beschleunigte die Katastrophe durch seine Treisigkeit. Als der Kaiser von einer Stadt seines Reiches ein silbernes Service zum Geschenk bekam und es seiner Schwester schenkte, ließ es Mentischikow von dieser für sich fordern. Da weigerte sich der Czar, wenige Tage darauf, am Geburtstage des Ministers, diesen zu besuchen, und seine Schwester sprang durch das Fenster, um den Verhafteten nicht empfangen zu müssen. Der Czar schrieb an den hohen Rath, sein Befehl in Betreff der Finanzen sei zu beachten, wenn er nicht von ihm, dem Kaiser, unterzeichnet sei, und entthob zugleich Mentischikow seiner Stellung in der Armee. Am 19. Sept. 1727 wurde ihm Hausarrest angekündigt. Mentischikow fiel in Ohnmacht, man mußte ihm zu Alder lassen. Der allgemeine Jubel über den Sturz des Verhafteten war unbeschreiblich. Der Haß der Gefränkten durchbrach von allen Seiten die Schleißen. Man behauptete, er habe vom preußischen Hof eine Anleihe von 10 Millionen verlangt, mit dem Versprechen, das Doppelte zurückzuzahlen, sobald er den Thron bestiegen habe. Die kaiserlichen Kassen waren leer, die seinen gefüllt. Arge Dinge kamen an den Tag, noch ärgere wurden ihm zugemuthet. Auf dem Wege nach seinem Gute Dranienburg bei Moskau in Iwer

*) Sein Bericht, abgedruckt bei Herrmann, V. 509.

wurde er plötzlich an Händen und Füßen gefesselt und ihm angekündigt, daß er nach Veresow, einer Stadt in Sibirien, verbannt sei.

Daß ein tüchtiger Stoff in ihm sei, bewies Mentschikow durch die Standhaftigkeit und Würde, mit welcher er diesen Sturz von schwindelnder Höhe in die Tiefe des Elends ertrug. Er murrte nie über sein Loos. Seine brave Frau wurde wahnsinnig und starb auf der Reise. Der Anblick seiner Töchter, die bisher wie Fürstinnen, jetzt als gemeine Mägde gekleidet, alle Entbehrungen tragen und die armseligste Kost sich selbst zubereiten mußten, zerriß ihm das Herz; doch fand er Trost und Fassung, indem er sich in den Willen Gottes ergab. Von den zehn Rabeln, die ihm für den Tag angewiesen waren, zur Bestreitung seiner Bedürfnisse, ersparte er sich so viel, daß er den Bau einer Kirche beginnen konnte — er selber arbeitete dafür, die Art in der Hand. Deshalb sagt der Russe Wankischkowskij in seiner Geschichte des Zeitalters Peters des Großen: „Mentschikow als Held auf dem Schlachtfelde von Pultawa ist bewundernswerth; in seinem Unglück als Weiser, als Sieger über sich selbst, verdient er Altäre.“ — Mentschikow starb am 22. October 1729 am Schlagfluß. Kurz vor seinem Verschleiden empfahl er seinen Kindern, das üble Beispiel zu vergessen, das er ihnen auf der Höhe des Glüdes, aber auch nie das Vorbild, das er ihnen in der Verbannung gegeben habe. Mentschikow war geboren 1670 und der Sohn eines Pastetenbäckers, trug kleine Pasteten umher und erregte durch sein kluges Gesicht die Aufmerksamkeit Leivisch, welcher ihn in die von ihm eingeleitete Compagnie aufnahm, die später der Kern der russischen Armee wurde. Peter machte ihn zu seinem Dentschik oder Adjutanten, und so war der junge, ehrgeizige Mann Tag und Nacht um seinen Herrscher, den er auf all seinen Ausgängen begleitete, in dessen Stimmungen und Pläne er vollkommen einzugehen wußte und der ihn so lieb gewann, daß er nach dem Tode Peters ihn mit all den Ehren überschüttete, die er auf den Senfer gehäuft hatte *).

Mentschikow's Charakter.

So fiel Mentschikow. Ostermann hatte dabei seine Hand im Spiel, weil er fürchtete, daß durch dessen Verwaltung das Reich zu Grunde gehe. Aber seine Hoffnung, daß durch die Entfernung dieses Ehrgeizigen jetzt der böse Genius vom jungen Czaren entfernt sei, bewährte sich nicht. Andere traten an die Stelle des Gefürzten und wirkten ebenso nachtheilig auf Charakter und Gemüth des 13jährigen Herrschers, der in seiner Jugend und Leidenschaftlichkeit nicht Stahlkraft genug besaß, die Last der Allmacht zu ertragen, und sich launenhafter Willkühr überließ.

Ostermann.

LeFort schreibt: „Ich weiß nicht, wer ihm die Meinung beibringen kann, daß ein großer Herr weder Erziehung noch Aufsicht nöthig hat, noch Leute, die ihm Vorstellungen machen, aber er zeigt durch seine Handlungsweise, daß er das Schlechteste und Verlehrteste für erlaubt hält. Die Nacht macht er zum Tage und streicht mit einem Kammerherrn herum, um sieben Uhr Morgens geht er schlafen, wie setzt er einen Fuß in das Rathszimmer, und den ganzen Tag über findet man nicht einen Augenblick, wo er aufgelegt ist, einem Rede und Antwort zu geben. Der gebildeten Gesellschaft feind, nach seinen augenblicklichen Einfällen und Aufwallungen sich jeder Nothheit überlassend, findet er nur daran Vergnügen, mit

*) Leben und Tod des Fürsten Mentschikow. Frankfurt. 1780, Mémoires secrets de Villebois. Paris 1852.

seinen Creaturen zu machen, was er will, und sie nach seiner Pfeife tanzen zu lassen. Es ist überraschend, wie schnell sich sein Charakter zum Schlechten fortentwickelt; Niemand, als Ostermann, der aber nicht viel ausrichtet, wagt es, ihm Einwendungen zu machen. Dieser Tage drang er darauf, weil er durch seine Bitte doch Nichts mehr vermöge, seiner Stelle enthoben zu werden. Der junge Czar wurde gerührt bis zu Thränen, aber noch denselben Abend konnte er es nicht unterlassen, sich bis zum andern Morgen in den Gassen in Schlitten herumzutreiben“ *).

Also war Peter II. auf dem besten Weg ein Caligula zu werden, Allmacht und Kaiserwahnsinn, nur etwas mehr Gutmüthigkeit! Die Altrussen bemächtigten sich des Herrschers, besonders die Dolgoruki. Das alte Rußland sollte wieder hergestellt, Peters Reformen sammt den Fremden erdrückt werden. Verbannte wurden zurückgerufen und ihnen ihre Güter wieder zugestellt. Man bewog den Czaren die Residenz nach Moskau zu verlegen, man nährte absichtlich seine Leidenschaft für die Jagd, man hielt ihn in Allem in Unwissenheit. Das Ende vom Liede, schreibt ein Zeitgenosse, wird sein, daß sich die Russen die schwedische Aristokratie zum Muster nehmen. Die Dolgoruki's beuteten ihre Stellung aus, der Kaiser mußte sich mit einem Mitglied ihrer Familie verloben, andere bekamen die höchsten Stellen, der Prinzessin Elisabeth ließ man es am Nöthigsten, sogar an Salz für den Hausstand fehlen. Mit Wangen sahen Wohlmeinende der Zukunft entgegen. Das ganze Staatsgebäude schien unterzugehen im Meere der Gewinnucht. Die Beamten konnten ebenso wenig bezahlt werden, wie die Armee, Alles war bedrückt. Da erkrankte der Czar am 19. Januar 1730 an den Blattern. Ausschweifungen hatten den jugendlichen Körper erschöpft, kein Heilmittel wollte anschlagen. Peter II. starb 14 Jahre alt, am 30. Januar 1730. Mit ihm erlosch der Mannesstamm Peters des Großen. Seine Schwester Natalie, die ihn zärtlich liebte, war in Folge einer Fahrt, die sie ihm zu Liebe unternahm, zum Tode erkrankt und hatte im Todeskampf fünf Kuriere an ihn senden müssen, nur um ihn noch zu sehen, aber nach wenigen Augenblicken verließ er sie und sie starb schon am 3. December 1729 allein und verlassen.

Die Kaiserin Anna Iwanowna. (1730—40.)

Die Großen versuchten nach dem Tode Peters II. Alles, was in den letzten vierzig Jahren zur Umgestaltung Rußlands geschehen war, dadurch rückgängig zu machen, daß sie dem Reich eine aristokratische Verfassung geben wollten. In dem Testament Katharinas war verordnet, daß ihr der Großfürst Peter Alexejewitsch nachfolgen solle, und nach dem Aussterben seines Hauses solle

Zeitung
ment Ka-
tharinas.

*) Bericht Deforts bei Herrmann V. 519.

**) Herrmann I. c.

der Familie ihrer ältesten Tochter Anna Petrowna und nach dieser das Haus der Elisabeth Petrowna den Thron besteigen, jedoch mit dem Beding, daß der Mannesstamm stets den Vorzug vor dem weiblichen habe. Demnach gebührte der Thron jetzt, da Anna Petrowna 1728 gestorben war, ihrem am 11. Februar 1728 geborenen Söhnlein, Karl Peter Ulrich, das sich aber noch in der Wiege und bei seinem Vater in Holstein befand. Der geheime Rath aber, welcher aus vier Fürsten Dolgoruki, dem Kanzler Solowjyn, zwei Fürsten Solizyn und dem Vicekanzler Oftermann bestand, beschloß anders. Zwar Oftermann war nicht für diesen Beschluß, aber wo es sich um eine kühne Maßregel handelte, pflegte er sich zurückzuziehen und sich krank zu stellen, sein Gesicht mit Quitten einzureiben, um den Schein der Selbstsucht zu haben, und den Lehnstuhl oder das Bett nicht zu verlassen. Man suchte eine Person auf den Thron zu erheben, die sich ansehnlich mache, unter dem Einfluß des obersten Rathes zu regieren. Man glaubte, die Großfürstin Anna, die Tochter Iwans, damals verwitwete Herzogin von Kurland, werde um so eher einwilligen, als sie sonst gar keine Aussicht auf den Thron habe. Eine Botschaft ging an sie ab mit den Bedingungen, nämlich: ohne Zustimmung des obersten Rathes, welcher nur aus 8 Personen bestehen sollte, 1. nicht zu heirathen und keinen Nachfolger zu ernennen, 2. keinen Krieg anzufangen und keinen Frieden zu schließen, 3. keine Güter zu verschenken und kein Geld aus der Staatscasse zu nehmen, 4. keine Stelle bis auf den Obersten herab zu vergeben, 5. keinen Edelmann ohne rechtliches Erkenntniß seiner Güter zu entsetzen oder seine Ehre zu kränken, 6. das Volk nicht mit neuen Auflagen zu belasten, 7. die Garde und die Armee solle nur unter dem hohen Rathe stehen. Wenn Anna diese Bedingungen annahm, so war Rußland das Eigenthum einiger Familien. Um das Volk zu beschwichtigen, sagte man, die Kaiserin wolle nur unter diesen Bedingungen herrschen, und um Anna zur Unterschrift zu bewegen, sagte man ihr, diese Forderungen seien auf Verlangen des Volkes entworfen. Der Schluß derselben lautete: „Und wenn ich nach obbeschriebenen Punkten nicht thue, so werde ich verlustig des russischen Thrones.“ Es fehlte nicht an Warnungen für Anna und auf der andern Seite an Rathschlägen, sie möge nur unterschreiben, sie könne ja nachher thun, was sie wolle.

Kristo-
fratie.

Anna unterschrieb 4. Februar 1730. Allein alsbald regte sich die Furcht, statt unter Einen Herrscher unter 8 Tyrannen zu kommen, die zuletzt im Kampf mit einander das Reich zerreißen würden. Die Abneigung des kleinen Adels gegen den großen kam dazu, und bald wurde kund, daß Oftermann und Dolgoruki gegen den Plan seien. Der Senat war verlegt, nicht minder der hl. Synod, die Geistlichkeit ließ für die Alleinherrscherin beten und man wartete nur die Ankunft der Kaiserin ab, um zur Ordnung, wie sie unter Peter I. bestand, zurückzukehren, zumal die Garden den Eid auf die Kaiserin und den hohen Rath nicht ablegen, sondern nur auf die Kaiserin schwören wollten.

Unzufrie-
denheit.

Anna traf am 21. Februar in Moskau ein. Die sechs Großen wußten sie zu umgeben, daß es nicht leicht war, die Stimme des Volkes zum Ohr der

Kaiserin Katharina!" Die altrussische Partei war überrascht und so war Katharina I. Kaiserin. Die eigentliche Gewalt nahm Mentschikow in die Hand. Schnell gewann er Adel und Militär, unter die Garderegimenter allein wurde 50,000 Rubel vertheilt. Die Regierung Katharinas war also nur eine Fortsetzung der Regierung Peters I. Die Ukafe ihres geheimen Rathes wurden vor Senat und Synod als czarische Ukafe vollzogen. Diesen geheimen Rath bildete Mentschikow, Apragin, Solowfin, Ostermann, Tolstoi, Soliczin. Die da gehorhten, die Herrschaft werde milder sein in der Hand einer Frau, sahen sie bitter getäuscht.

Der Erzbischof von Nowogorod ward in seinen Erwartungen schmachlich betrogen als er deßhalb gegen die neue Regierung Front machen wollte, wurde er gestürzt. Er klagte, daß die weltliche Macht den Geistlichen selbst das Beten anbefehle, er müsse er für den hingegangenen Peter I. beten, aber er zweifle, daß sein Gebet erhört werde. Nun ward er in Untersuchung gezogen, er habe an vielen Kirchen Heiligenbilder, Edelsteine und Perlen weggenommen und für sie verwendet, und in ein Kloster an der Dwina verbannt. In ähnlicher Weise mußte Mentschikow auch Andere zu entfernen, die seiner Stellung gefährlich werden konnten, und seine Macht über die Kaiserin war so groß, daß er selbst den Ehrgeiz ihres Schwiegersohns niederzuhalten vermochte. Am 1. Juni 1725 ward nämlich der Herzog Karl Friedrich von Holstein mit der 17jährigen Anna Petrowna vermählt worden. Von da an war die Rede von einer holsteinischen Partei.

Katharina war nicht glücklich auf dem Throne. Ein Zeitgenosse schreibt wie der Kummer über die unglückliche Heirath ihrer Tochter an ihrem Herzen nagte: „Ich weiß aus zuverlässiger Quelle, daß ihr die schrecklichsten Vorstellungen des Nachts keine Ruhe lassen, und daß sie mit lauten Klagen ihrem Schmerzlust zu machen sucht. Niemand wagt sich ihrem Palast zu nähern, Niemand darf sich Hoffnung machen, die Kaiserin zu sehen und zu sprechen, die Parteihäupter hassen sich, und Alles ist in der heftigsten Gährung.“ Nur wen Mentschikow begünstigte, der gelangte in die Nähe des Thrones. Ueber dieses Treiben war natürlich die Unzufriedenheit allgemein. Ein Zeichen desselben ist, daß zwei Betrüger die sich jeder für den verstorbenen Alexei ausgaben, Anhang finden konnten — sie wurden zuletzt beide gefangen und hingerichtet. Le Fort schreibt: „Von Gesandten ist nicht die Rede, die Fähigsten und Gewiegtesten halten sich ferne, oder legen nur zum Scheine Hand an die Arbeit, Mentschikow ist die oberste Gewalt. Nicht widersteht ihm, ein Jeder beeifert sich seinen ehrgeizigen Gedanken zu huldigen.“ Der sächsische Gesandte schreibt: „Es sieht wunderbar aus, die Czarin legt die Hände in den Schooß und darf Nichts sagen, Mentschikow ist Alles in Allem und thut, was er will, ohne daß die Czarin nur mußen darf. Die Russen sind wie aufs Maul geschlagen und haben mehr Furcht vor Mentschikow, als sie vor Peter I. gehabt haben. Aber der Haß gegen ihn, zumal der alten Geschlechter, ist nicht geringer als die Furcht, er hat so viele Feinde, als Haare auf dem Kopf. Nur die Gunst der Czarin schützt ihn, und die Russen schämen sich von diesem Verhältniß zu sprechen, wäre es möglich, sie würde ihn noch heirathen und ihn zum Czaren machen. Die Czarin verlegt sich stark auf den Trunk. Am Morgen

*) Bericht Le Forts bei Herrmann V. 475 ff.

Mittel- und West-Europa 1715—40.

I Der Krieg Venedigs und Oesterreichs gegen die Türkei (1715—18).

Die Pforte fühlte wieder Kraft in sich und rüstete insgeheim zu einem Schlag, um verlorene Gebiete wieder zu gewinnen; gegen welche Macht aber derselbe zunächst geführt werden sollte, darüber waren im Divan noch die Stimmen getheilt. Gerne hätte man dem jetzt wieder schwachen Polen Kaminief entzogen, gerne dem Kaiser Siebenbürgen und einen Theil von Ungarn wieder weggenommen, am meisten ärgerten die Venetianer als Besitzer von Morea. Man war überzeugt, die neuen Unterthanen der Signoria würden gerne wieder unter die Botmäßigkeit des Sultans zurückkehren; man hielt Venedig für zu schwach, um auf die Dauer einem heftigen Angriff zu widerstehen, und den Kaiser für viel zu beschäftigt nach vielen Seiten, um Venedig nachhaltige Hilfe leisten zu können. Um Karl VI. zu beschwichtigen, erklärte ein außerordentlicher Gesandter in Wien, wie die Pforte zwar Gründe genug habe, um gegen Venedig den Krieg zu erheben, aber mit dem Kaiser in Frieden zu bleiben wünsche. Als von Wien aus aber bedeutet wurde, wie der Kaiser als Gewährsmann des Friedens von Karlowitz verpflichtet sei, zur Vertheidigung Venedigs die Waffen zu ergreifen, da läugneten die Türken diesen Grund, nannten die Venetianer Friedensstörer, die man züchtigen müsse, warnten den Kaiser, sich in diese Angelegenheit zu mischen, und gaben die Entscheidung dem Allmächtigen anheim, wenn er es doch thue. *) Es war dem Kaiser zunächst nicht möglich den Krieg gegen die Türken zu beginnen, auch von anderer Seite waren die Venetianer verlassen, nur der Papst Clemens XI. forderte zu ihrem Beistand auf und bewilligte der Signoria von geistlichen Gütern eine außerordentliche Kriegsteuer, Frankreich dagegen arbeitete beharrlich am Untergang Venedigs und reizte die Pforte zum

Grund
zum
Krieg.

Venedig
steht
allein.

*) Cappelletti, Storia della Repubblica di Venetia. XI. 151. Sinterfen, Gesch. des österr. Reiches. V. 461 ff.

von Rußland ernannt war und sich mit einer Tochter des Fürsten Mentschikow vermählen sollte. Der Herzog von Holstein und Anna mußten daselbe unterzeichnen und Mentschikow nahm alsbald wieder das volle Ansehen als Regent in Anspruch. Der geheime Rath, an dessen Spitze er stand, blieb in seinem vollen Gewalt. Der junge Czar schien Anfangs mehr denn je fügsam.

Mit den Worten: „heute hab ich einen Feldmarschall verloren,“ überreichte er Mentschikow seine Ernennung zum Generalissimus und verlobte sich am 3. Juni mit dessen älterer Tochter Maria. Seinen Sohn gedachte Mentschikow mit der Schwester des Czaren, mit der Großfürstin Natalie, seine jüngere Tochter mit dem unter seinem Einfluß zu ernennenden Herzog von Kurland zu vermählen. Dem Herzog von Holstein machte er das Leben so sauer, daß dieser beschloß, in seine Heimath zurückzukehren. Vom Vermächtniß für dessen Gemahlin, die Tochter der Kaiserin Katharina I., strich Mentschikow eigenmächtig 100,000 Rubel zu seinen Gunsten weg, von den hinterlassenen Juwelen eignete er sich an, was ihm gefiel, die ganze Hofhaltung der kaiserlichen Familie setzte er herunter, dem Czaren warf er statt 700,000 nur 150,000 Rubel aus, seine Habsucht war eben so unersättlich, wie sein Ehrgeiz. „Der frühere Despotismus,“ schreibt Lefort *), „ist nichts gegen den jetzigen, die lebende Seele wagt auch nur zu athmen, Alles zittert vor Mentschikows Rad, er läßt Leute verhaften, nicht weil sie ein Staatsverbrechen begangen haben, sondern bloß weil er sie im Verdacht hatte, daß sie gegen seine unumschränkte Herrschaft etwas einzunenden haben könnten. Selbst Peter II. soll er gedroht haben, es werde ihm schlecht gehen, wenn er sich dem Willen der verstorbenen Kaiserin nicht unbedingt füge.“

Doch der Bogen, allzu gespannt, brach zuletzt. Der junge Czar war ein äußerst leidenschaftliche und eigensinnige Natur. Seine Schwester Natalie, die ihn zärtlich liebte, mochte ihn auf das Mißverhältniß aufmerksam machen; sein Erzieher Ostermann, war ihm eine treue Stütze und benahm sich so klug, daß ihm Mentschikow nichts anhaben konnte. Der Czar und seine Schwester machten Gelübde für die Befreiung, bald äußerte jener, er möchte seinen künftigen Schwiegervater weder sehen noch hören und er gedachte sich nicht vor seinem 25. Jahr zu vermählen. — Mentschikow beschleunigte die Katastrophe durch seine Dreistigkeit. Als der Kaiser von einer Stadt seines Reiches ein silbernes Service zum Geschenk bekam und es seiner Schwester schenkte, ließ es Mentschikow von dieser für sich fordern. Da weigerte sich der Czar, wenige Tage darauf, am Geburtstage des Ministers diesen zu besuchen, und seine Schwester sprang durch das Fenster, um den Befehl nicht empfangen zu müssen. Der Czar schrieb an den hohen Rath, der Befehl in Betreff der Finanzen sei zu beachten, wenn er nicht von ihm, dem Kaiser, unterzeichnet sei, und entthob zugleich Mentschikow seiner Stellung in der Armee. Am 19. Sept. 1727 wurde ihm Hausarrest angekündigt. Mentschikow fiel in Ohnmacht, man mußte ihm zu Aider lassen. Der allgemeine Jubel über den Sturz des Verhafteten war unbeschreiblich. Der Haß der Veträgten durchbrach auf allen Seiten die Schleißen. Man behauptete, er habe vom preussischen Hof eine Anleihe von 10 Millionen verlangt, mit dem Versprechen, das Doppelte zurückzuzahlen, sobald er den Thron bestiegen habe. Die kaiserlichen Kassen waren leer, die feinen gefüllt. Arge Dinge kamen an den Tag, noch ärgere wurden ihm zugemuthet. Auf dem Wege nach seinem Gute Dranienburg bei Moskau in zwei

*) Ein Bericht, abgedruckt bei Ferrmann, V. 509.

Neuterei, und Malvasia ergab sich, ohne daß ein Schuß gethan wurde, während nachträglich der Kapudan Pascha erklärte, er hätte dieses Felsenfest niemals einnehmen können, wenn die Besatzung auch nur einige Tage ausgehalten hätte. So ging denn Morea schließlich verloren. Die Mainoten erklärten, sie könnten das Land unmöglich der Verwüstung durch den übermächtigen Feind preisgeben, und vertrugen sich mit den Türken. Auch die Flotte der Venetianer bewährte sich nicht, ihr Befehlshaber Delfino erklarte, er dürfe dem Unglück zu Land nicht auch noch ein Unglück zur See hinzufügen, seine erste Pflicht sei die Erhaltung der Flotte — und so kam es, daß die Türken auch Suda und Spinalonga, die letzten Besitzungen der Venetianer auf Candia, zum Fall bringen konnten. Die kleine Insel Cerigo wollte ihr Commandant auf Leben und Tod vertheidigen, aber die Besatzung verweigerte jeden Widerstand. Santa Maura schleiften die Venetianer selber, da sie nicht hofften, es gegen die türkische Uebermacht vertheidigen zu können. Nur in Dalmatien wurde die Ehre der venetianischen Waffen gerettet und wurden 40,000 Türken, die ankamten und brandschagten, zurückschlagen.

Verlust
Moreas.

Man mag sich die Bestürzung in Venedig und den Jubel in Constantinopel leicht vorstellen. Die Türken sprachen schon wieder allen Ernstes von der Eroberung von Wien und Rom, man setzte im Uebermuth sich über alle Rücksichten hinweg. Selbst die Genuesen mußten Constantinopel räumen. Gefangene Venetianer wurden zu Zwangsarbeiten verdammt, alle venetianischen Waaren wurden im Gebiet des Reiches verboten. Ein schwerer Schlag für die Republik, die jetzt noch einmal nach allen Richtungen hin um Hilfe sandte, der aber nur Oesterreich die rettende Hand entgegenstreckte. Prinz Eugen drang auf Krieg gegen die Türken, deren Ehrgeiz wieder erwacht sei, die alles Verlorene wieder erobern wollten, deren Macht man ja nicht zur früheren Stärke anwachsen lassen dürfe; geht Korfu verloren, so sei es den Türken leicht sich Neapels zu bemächtigen und durch Mailand und Tyrol in Deutschland einzudringen, während sie mit ihren Heerschaaren zugleich Ungarn überschwemmen würden. So kam am 13. April 1716 zwischen dem Kaiser und Venedig ein Schutz- und Trutzbündniß zu Stande, eigentlich eine Erneuerung des h. Bundes vom 20. März 1684. Der Angriff auf Venedig wurde demnach für den Kaiser Veranlassung zum Krieg gegen die Türken, den er noch in diesem Frühjahr erklären und mit aller Kraft führen wollte. Auch den König von Polen und den Czar und alle Fürsten der Christenheit wollte man zum Bündniß mit einladen. Werde Neapel von den Türken angegriffen, so solle Venedig den Kaiser mit 6000 Mann zu Fuß und 8 Kriegsschiffen unterstützen, dagegen werde der Kaiser Venedig, wenn es in seinen italienischen Besitzungen angegriffen werde, ein Hilfscorps von 12,000 Mann senden. Zum Oberbefehlshaber des kaiserlichen Heeres wurde Eugen bestimmt, der denn auch mit seiner ganzen Thatkraft und seinem Scharfblick den Feldzug in Angriff nahm, nachdem die Pforte die Forderungen des Kaisers zurückgewiesen hatte *).

Sieges-
muth der
Türken.

Oester-
reich.

*) Kronek, Prinz Eugen II. 381—85. Katona, Hist. critica regum Hungar. XXVIII. p. 256 ff.

seinen Creaturen zu machen, was er will, und sie nach seiner Pfeife tanzen zu lassen. Es ist überraschend, wie schnell sich sein Charakter zum Schlechten fortentwickelt; Niemand, als Ostermann, der aber nicht viel ausrichtet, wagt es, ihm Einwendungen zu machen. Dieser Tage drang er darauf, weil er durch seine Bitte doch Nichts mehr vermöge, seiner Stelle enthoben zu werden. Der junge Czar wurde gerührt bis zu Thränen, aber noch denselben Abend konnte er es nicht unterlassen, sich bis zum andern Morgen in den Gassen in Schlitten herumzutreiben“ *).

Also war Peter II. auf dem besten Weg ein Caligula zu werden, Allmacht und Kaiserwahnsinn, nur etwas mehr Gutmüthigkeit! Die Altrossen bemächtigten sich des Herrschers, besonders die Dolgoruki. Das alte Rußland sollte wieder hergestellt, Peters Reformen sammt den Fremden erdrückt werden. Verbannte wurden zurückgerufen und ihnen ihre Güter wieder zugestellt. Man bewog den Czaren die Residenz nach Moskau zu verlegen, man nährte absichtlich seine Leidenschaft für die Jagd, man hielt ihn in Allem in Unwissenheit. Das Ende vom Liede, schreibt ein Zeitgenosse, wird sein, daß sich die Russen die schwedische Aristokratie zum Muster nehmen. Die Dolgoruki's beuteten ihre Stellung aus, der Kaiser mußte sich mit einem Mitglied ihrer Familie verloben, andere bekamen die höchsten Stellen, der Prinzessin Elisabeth ließ man es am Nöthigsten, sogar an Salz für den Hausstand fehlen. Mit Bangen sahen Wohlmeinende der Zukunft entgegen. Das ganze Staatsgebäude schien unterzugehen im Meere der Gewinnsucht. Die Beamten konnten ebenso wenig bezahlt werden, wie die Armee, Alles war bedrückt. Da erkrankte der Czar am 19. Januar 1730 an den Blattern. Ausschweifungen hatten den jugendlichen Körper erschöpft, kein Heilmittel wollte anschlagen. Peter II. starb 14 Jahre alt, am 30. Januar 1730. Mit ihm erlosch der Mannestamm Peters des Großen. Seine Schwester Natalie, die ihn zärtlich liebte, war in Folge einer Fahrt, die sie ihm zu Liebe unternahm, zum Tode erkrankt und hatte im Todeskampf fünf Kuriere an ihn senden müssen, nur um ihn noch zu sehen, aber nach wenigen Augenblicken verließ er sie und sie starb schon am 3. December 1729 allein und verlassen.

Die Kaiserin Anna Iwanowna. (1730—40.)

Die Großen versuchten nach dem Tode Peters II. Alles, was in den letzten vierzig Jahren zur Umgestaltung Rußlands geschehen war, dadurch rückgängig zu machen, daß sie dem Reich eine aristokratische Verfassung geben wollten. In dem Testament Katharinas war verordnet, daß ihr der Großfürst Peter Alexejewitsch nachfolgen solle, und nach dem Aussterben seines Hauses soll

Testament Katharinas.

*) Bericht Leforts bei Herrmann V. 519.

**) Herrmann I. c.

am 7 Uhr den Kampf auf dem linken Flügel glücklich, dagegen nahm der Kampf in der Mitte und auf dem rechten Flügel, wo die Befestigungswerke den raschen Aufmarsch verhinderten, eine minder glückliche Wendung, bis das Adlerauge Eugens einen Fehler der Türken bemerkte, er warf einige 1000 Reiter dahin, wo der Feind sich eine Blöße gegeben hatte. Vor der schweren Reiterrei sanken die dichten Reihen der Türken wie Binsen zusammen. Indessen hatte der rechte Flügel sich wieder geordnet und vollendete im mörderischen Ansturm die Niederlage der Feinde. Der Großvezir stürzte sich den Seinen entgegen, um die Flucht zu hemmen, fiel aber bald von einer Kugel zum Tode getroffen. Um 12 Uhr standen die Kaiserlichen schon im Lager der Feinde. 156 Fahnen, 5 Rosschweife, 172 Geschütze, eine zahllose Beute fiel ihnen in die Hände. Wenn an Todten hatten die Türken 6000 Mann verloren, aber auch den Kaiserlichen kam der Sieg theuer zu stehen, sie zählten 3000 Todte, 2000 Verwundete, aber dennoch war es ein glänzender Sieg, dessen Ruhm rasch durch Europa flog. Wie der gemeine Mann den großen Feldherren hoch hielt, zeigt heute noch das damals entstandene Lied „vom Prinz Eugen dem edlen Ritter.“

Glänzen-
der Sieg.

Papst Clemens XI. sandte Eugen, als dem Vertheidiger der Christenheit, einen perlbesetzten Hut und ein kostbares Schwert, die er mit eigener Hand geweiht hatte. Villars beglückwünschte den Prinzen und prophezeite ihm, daß erst das schwarze Meer seinen Eroberungen ein Ziel setzen würde. Wie gerne hätte Eugen diese Prophezeiung erfüllt, wenn die politischen Verhältnisse es gestattet hätten! Niemand machte ihn dieser Erfolg nicht, auf Vorbeeren auszuruhen, war nicht seine Sache. Als bald setzte er das Heer gegen Temeswar in Bewegung, um durch Eroberung dieser wichtigen Festung dem Kaiser die Erwerbung des Banats zu sichern. Am 26. August wurde die Stadt umschlossen, am 1. September die Anlage der Laufgräben begonnen. 18,000 Mann Kerntuppen unter einem entschlossenen Anführer vertheidigten die Stadt aufs Tapferste. Ein Versuch zum Entsatz, oder wenigstens Lebensmittel in die Stadt zu werfen, scheiterte. Am 1. October wurde die Vorstadt erstürmt unter nicht geringen Verlusten. Schon rückten sich die Oesterreicher zum Sturm auf die eigentliche Stadt, als der Pascha am 12. October die Uebergabe antrug. Sie kam am 13. October gegen freien Abzug der Besatzung nach Belgrad zu Stande, nachdem die Festung 164 Jahre im Besitze der Ungläubigen gewesen war. Die Uebergabe kleinerer Plätze, wie Pancsova, folgte bald. Eine tiefgehende Bewegung ging durch die Bevölkerung an der unteren Donau, ein gewöhnliches Gebet war damals, daß doch Gott endlich einmal die Deutschen herbeiführen möge, um sie von dem furchtbaren Druck zu befreien, unter dem sie litten. 1714 hatte Sultan Ahmed III. gegen den Hospodar der Walachei, Brancovan, eine Kuchlosigkeit begangen, die allgemein Entsetzen erregte. Weil Fürst Kantemir mit den Russen sich insgeheim gegen die Türken verbunden hatte, so hegte der Sultan auch einen finsternen Verdacht gegen die Treue Brancovans, obschon dieser zwanzig Jahre hindurch als untadelhafter Vasall und wie ein Vater seines Volkes die Walachei regiert hatte. In Ketten ward Brancovan nach Constantinopel in die sieben Thürme gebracht und, als die Gattin mit seinen vier Söhnen dahin kam, um ihn zu vertheidigen, so wurde aber alle das Todesurtheil ausgesprochen, nur wollte man der Frau und den vier Söhnen das Leben lassen, wenn sie sich zum Islam bekennen würden. Dessen weigerten sie sich. Drei Söhne wurden vor den Augen der Eltern enthauptet; der jüngste, mit dem

Temes-
war.Ahmed
III.
Brance-
van.

Kaiserin zu bringen. Oftermann wußte ihr jedoch gute Rathschläge insgeheim mitzutheilen, die öffentliche Meinung gab ihr Muth und machte den Sechsen bang. Sie wollten ihr jetzt die Souverainität anbieten, sie aber erklärte: „Von so wenig Personen für souverain erklärt zu werden, wolle nicht viel heißen.“ Am 8. März kamen Generale, Adelige, Bischöfe, Senatoren in den Kreml, und baten die Kaiserin ^{absoluten} den Vertrag, den sie in Pietau unterschrieben, zu vernichten und statt des hohen Rathes wieder einen regierenden Senat mit 21 Mitgliedern herzustellen, wie er unter Peter bestand. Freudig erklärte Anna: „Ich habe seitdem irrig geglaubt, daß all meine Unterthanen die Einführung einer neuen Verfassung gerne sähen; ich weiß jetzt, daß ich mich getäuscht habe,“ und riß damit den Vertrag in Stücke. So war also die Reform Peters gerettet. Ihre Gegner wurden bestraft, namentlich die Dolgorukis; sechs fanden allmählig den Tod durch die Hand des Henkers, andere wanderten nach Sibirien, dagegen erhielt Oftermann den Grafentitel und ein Gut in Livland. Noch wichtiger war, daß der Sitz der Regierung 1732 wieder nach Petersburg verlegt wurde. Damit war dem altrussischen Prinzip der Krieg erklärt. Ausländer, wie Oftermann, Münch, waren die einflußreichsten Rathgeber Annas, Biron, eigentlich Bühren, der Enkel eines Stallknechts, ihr Liebling. — Anna war gutmüthig, um die Regierung kümmerte sie sich wenig. Die russischen Geschichtschreiber loben die drei ersten Jahre ihrer Regierung, weil sie da den Eingebungen ihres eigenen Verstandes und Herzens, oder den Rathschlägen wohlgesinnter Männer gefolgt sei *), tadeln aber die letzten Jahre, wo alles nach dem Willen Biron's geschah, und Rußland durch dessen zügellose Leidenschaften gequält wurde. Um die Gründe dieses Fehls und dieses Tabels und die russische Politik in ihrem Einflusse auf Polen zu würdigen, müssen wir zunächst auf andere Ereignisse im Westen übergehen.

*) Ustrialow, II. 128—29.

21. Mai war Eugen schon in Futak, am 14. Juni schon zu Pancsova bei Belgrad, von wo er über die Donau übersehte und die Festung von der Landseite völlig umschloß, wie nördlich durch Schiffe — ein Hamburger Fockgerfen hatte ihm nach dänischem Muster leichte Schiffe gebaut, welche dennoch 42 Kanonen tragen konnten. In der Stadt waren 20—30,000 Mann Kerntruppen unter einem tüchtigen Führer, Mustafa Pascha. Es galt die Festung zu halten, bis das Entsatzheer mit dem Großvezir nahe. Allein Eugen hatte die Stadt bald vollständig umschlossen und sich gegen Ausfälle und Angriffe im Rücken gedeckt. Ein starker Ausfall am 17. Juli wurde mit großem Verlust zurückgeschlagen. Bald waren die Festungswerke in Grund geschossen, die türkischen Batterien zerstört. Desungeachtet übergab Mustafa die Stadt nicht. Am 31. Juli brachen die Türken auf den Wällen in hellen Jubel aus, denn sie erblickten die Vorhut des Entsatzes, er nannte 200,000 Mann stark. Jetzt war Eugens Lage bedenklich. Die Türken hatte er vor sich und im Rücken. Das Entsatzheer bestand aus irakischen Truppen, während das deutsche Heer nicht bloß durch Kämpfe, sondern auch durch Krankheit auf 70000 Mann herabgesunken war. Im Lager war kein Plätzchen mehr sicher vor dem feindlichen Geschütz. Der kühnste Plan war diesmal auch der sicherste — Eugen beschloß mit 70,000 Mann das Lager, in welchem 200,000 Türken standen, trotz ihrer 140 Kanonen und 35 Mörser im Sturm zu nehmen. Der Schlachtplan, ein Meisterstück, wurde am 15. entworfen und in der Frühe des 16. ausgeführt. — Nur 4 Bataillone und wenige Dragoner blieben im Lager, die ganze übrige Streitmacht, das Fußvolk in der Mitte, die Reiterei auf den Flügeln, brach in der Frühe kaltblütig, siegesgewiß, stille gegen die türkischen Stellungen auf. Bei Todesstrafe war Jedem geboten, auf dem ihm angewiesenen Posten zu bleiben, in enggeschlossenen Reihen, Keiner sollte auf eigene Faust eine Bewegung machen, Jeder blindlings den Befehlen der Officiere folgen. Ein dichter Nebel begünstigte anfangs den Marsch, brachte aber nachher auch Gefahr, weil der rechte Flügel sich von der Mitte zu weit entfernte. Er stieß auf eine türkische Abtheilung, welche rasch gefaßt zu den Waffen griff, und so gerieth das ganze türkische Heer in Bewegung. — Bald war der Kampf auf der ganzen Schlachtlinie entbrannt. Der Widerstand der Türken war hartnäckig. Um 8 Uhr zerriß ein Windstoß den Nebel, und das Geschick Oesterreich's wäre vielleicht ein anderes, hätte nicht Eugen die Lücke, die in seine Schlachtordnung gekommen war, mit Adlerblick erschant, und rasch entschlossen an die Spitze des zweiten Treffens sich gestellt und dieses im Sturmschritt gegen die in die Lücke eingedrungenen Türken geführt. Als bald war die Schlachtordnung wieder hergestellt und nun ging es unaufhaltsam voran. Am heftigsten war der Widerstand in der Mitte, welche 20,000 Janitscharen und 10,000 Sipahis mit 18 Kanonen aus heldenmüthigste verteidigten. Eugen ordnete den Sturm an: ohne einen Schuß zu thun, mit fliegenden Fahnen und klingendem Spiel, immer eng an einander sich schließend, trotz der Lücke, welche die Kugeln einrissen, gingen die Kaiserlichen voran, bis sie

Krieg. Diese verlängnete den Zweck ihrer Rüstungen, bis dieselben vollendet waren. Dann erklärte der Großvezir am 8. December 1714 dem Bailo, die Republik habe durch Unterstützung der Montenegriner den Frieden gebrochen, überdies habe sich die Signoria wider alles Recht des Königreichs Morea bemächtigt — das sei nicht länger zu ertragen.

Morea.

In Venedig war die Bestürzung groß. Der erste Angriff galt Morea, und man war wenig gerüstet zur Vertheidigung. Die Bewohner waren den Venetianern abgeneigt, die vielen Beamten, welche die Republik ins Land sandte, wurden wie Blutsauger angesehen; nicht minder erbittert war man über die Befehlungsversuche der Mönche, zumal die Moreoten den Patriarchen von Constantinopel als ihre Oberhaupt anerkannten. An Reibungen fehlte es nie, dabei war es Venedig nicht gelungen den Peloponnes zu bevölkern; als es die Herrschaft antrat, belief sich die Einwohnerzahl kaum auf 100,000 Mann. Man suchte Einwanderer aus Rumänien, Albanien und den jonischen Inseln dahinzulocken, mit Mühe brachte man es zur Höhe von 200,000 Einwohnern, diese aber wollten keinen Zehnten bezahlen, überhaupt stand es mit dem Steuerwesen schlecht, auch waren sie unzufrieden darüber, daß der Handel keinen rechten Aufschwung nahm, weil Venedig selbst sich zum Mittelpunkt alles Verkehrs machte. Morea trug Nichts ein, die Vertheidigung war eine Last für die Republik, und Frankreich war in einem fort bestrebt, unter den 7000 Mann fremder Miethstruppen, welche die Besatzung der Insel bildeten, die Ausreizerei im Gang zu erhalten. Aus den Eingeborenen ließen sich keine Soldaten bilden, die sich mit Eifer für die Republik schlugen, und so war denn die Hoffnung der Türken, daß die Wiedereroberung von Morea leicht sein würde, in der That begründet *). Während die Hauptmacht der Türken, 200,000 Mann stark, in kleinen Tagmärschen der Hauptstadt Korinth sich näherte, hatte Venedig nicht Mannschaft genug, um die Festungen des Peloponnes zu besetzen, und mußte es sich entschließen die Streitkräfte auf gewisse Hauptpunkte zusammenzuziehen und die übrigen Plätze zu räumen. Auch die Flotte stand an Zahl der Schiffe weit hinter der türkischen zurück, dazu kam das Unglück, daß schlechtes Beispiel gleich im Anfange gegeben wurde. Die Felsenburg zum Beispiel auf der Insel Tine, wo die Türken am 5. Juni 1715 Anker warfen, hätte sich lange halten können, der Befehlshaber verlor aber derart den Kopf, daß er auf die erste Aufforderung den Platz übergab. Korinth, vor welches sich der Großvezir legte, war stark besetzt und mit allem Nöthigen wohl versehen, dennoch schloß der Befehlshaber ohne Noth, schon nach fünf Tagen, einen schimpflichen Vertrag zur Uebergabe. Jetzt gab auch der Befehlshaber von Aegina die Vertheidigung auf und die Eingebornen suchten natürlich sich mit dem Sieger gut zu stellen. Erst vor Napoli di Romania stießen die Türken auf ernstlichen Widerstand. Bono hieß der Befehlshaber, allein die Türken machten eine Bresche durch geschickt angelegte Minen und nahmen die Stadt im Sturm. Die Venetianer fanden einen rühmlichen Tod, die Türken wütheten namentlich gegen katholische Geistliche und Mönche und gewannen große Beute, denn Napoli war ein Stapelplatz des Handels. Neben Entmuthigung wirkte jetzt Meuterei. In Modon verweigerten die Soldaten jeden Widerstand und erbrachen selber die Thore. Auch das Castell von Morea fiel durch

Unglück
Vene-
dig.

*) L. Ranke, Die Venetianer in Morea, 1685—1715. *Histor. polit. Zeitschrift* Berlin 1883—86. II. B. Binsseisen, I. c. IV, 478—89, wo die franz. Bericht benutzt sind.

**) Diedo Giacomo, *Storia della Rep. di Venezia*. IV. Venez. 1751.

Kererei, und Malvasia ergab sich, ohne daß ein Schuß gethan wurde, während Berlath
Moreas.
 nachträglich der Kapudan Pascha erklärte, er hätte dieses Felsenfest niemals einnehmen
 können, wenn die Besatzung auch nur einige Tage ausgehalten hätte. So ging denn Morea
 schließlich verloren. Die Mainoten erklärten, sie könnten das Land unmöglich der Ver-
 wüsthung durch den übermächtigen Feind preisgeben, und vertrugen sich mit den Türken.
 Auch die Flotte der Venetianer bewährte sich nicht, ihr Befehlshaber Delfino er-
 klarte, er dürfe dem Unglück zu Land nicht auch noch ein Unglück zur See hinzu-
 fügen, seine erste Pflicht sei die Erhaltung der Flotte — und so kam es, daß die
 Türken auch Suda und Spinalonga, die letzten Besitzungen der Venetianer auf
 Candia, zum Fall bringen konnten. Die kleine Insel Cerigo wollte ihr Com-
 mandant auf Leben und Tod vertheidigen, aber die Besatzung verweigerte jeden
 Widerstand. Santa Maura schleiften die Venetianer selber, da sie nicht hofften,
 es gegen die türkische Uebermacht vertheidigen zu können. Nur in Dalmatien
 wurde die Ehre der venetianischen Waffen gerettet und wurden 40,000 Türken, die
 schertten und brandschagten, zurückgeschlagen.

Man mag sich die Bestürzung in Venedig und den Jubel in Constantinopel
 leicht vorstellen. Die Türken sprachen schon wieder allen Ernstes von der Er-
 oberung von Wien und Rom, man setzte im Uebermuth sich über alle Rücksichten
 hinweg. Selbst die Genuesen mußten Constantinopel räumen. Gefangene Venetianer Die, je-
muth der
Türken.
 wurden zu Zwangsarbeiten verdammt, alle venetianischen Waaren wurden im
 Gebiete des Reiches verboten. Ein schwerer Schlag für die Republik, die jetzt
 noch einmal nach allen Richtungen hin um Hilfe sandte, der aber nur Oesterreich Oester-
reich.
 die munde Hand entgegenstreckte. Prinz Eugen drang auf Krieg gegen die
 Türken, deren Ehrgeiz wieder erwacht sei, die alles Verlorene wieder erobern
 wollten, deren Macht man ja nicht zur früheren Stärke anwachsen lassen dürfe;
 ganz Korin verloren, so sei es den Türken leicht sich Neapels zu bemächtigen
 und durch Mailand und Tyrol in Deutschland einzudringen, während sie mit
 den Heerhaaren zugleich Ungarn überschwemmen würden. So kam am
 13. April 1716 zwischen dem Kaiser und Venedig ein Schutz- und Trutzbündniß zu
 Stande, eigentlich eine Erneuerung des h. Bundes vom 20. März 1684. Der
 Angriff auf Venedig wurde demnach für den Kaiser Veranlassung zum Krieg
 gegen die Türken, den er noch in diesem Frühjahr erklären und mit aller
 Kraft führen wollte. Auch den König von Polen und den Czar und alle Fürsten
 der Christenheit wollte man zum Bündniß mit einladen. Werde Neapel von
 den Türken angegriffen, so solle Venedig den Kaiser mit 6000 Mann zu Fuß
 und 8 Kriegsschiffen unterstützen, dagegen werde der Kaiser Venedig, wenn es
 in seinen italienschen Besitzungen angegriffen werde, ein Hilfscorps von 12,000
 Mann senden. Zum Oberbefehlshaber des kaiserlichen Heeres wurde Eugen
 bestimmt, der denn auch mit seiner ganzen Thatkraft und seinem Scharfblick
 den Feldzug in Angriff nahm, nachdem die Pforte die Forderungen des
 Kaisers zurückgewiesen hatte *).

*) Urneth, Prinz Eugen II. 381—85. Katona. Hist. critica regum Hungar.
 LXXVIII. p. 256 ff.

Sie richtete ihr Augenmerk wieder auf Rakocz, dem sie im Falle des Sieges das Fürstenthum Siebenbürgen und den Titel eines Königs von Ungarn verbrief. Die Siege Eugens hatten aber solchen Eindruck auf die Nation de Ungarn gemacht, daß sich nur Gefindel an Rakocz anschloß, obgleich der Sultan ihn seiner Gunst versicherte. Zum Feldherrn Venedigs wurde unter Vermittlung Eugens Baron Johann von der Schulenburg bestimmt, welcher sich in sächsischen Diensten oft hervorgethan hatte. Der Kaiser erhob ihn in den Reichsgrafenstand. Venedig ernannte ihn zum Feldmarschall mit einem Gehalt von 10,000 Zechinen; er war ein tüchtiger Soldat, aber er fand die Macht Venedigs sehr heruntergekommen, sie bestand aus 18,000 Mann, während er 30—40,000 bedurfte. Aus die Flotte war unter seiner Erwartung. Zunächst galt der Angriff der Türken Korfu. Zum Glück für die Venetianer war Schulenburg kurz vorher dort ein getroffen und hatte rasch und einsichtig Alles gethan, um die Festung in einen erträglichen Vertheidigungszustand zu setzen. Ohne Schulenburg wäre Korfu, damals das Bollwerk Italiens, gefallen, denn die venetianische Flotte that ihre Pflicht nicht. Die Türken landeten ungehindert auf der Insel und unternahmen mit 30,000 Mann vom 1. August 1716 an einen Sturm nach dem andern auf die schwachen Werke, welche nur von 1500 Mann vertheidigt wurden. Ein Sturm allein kostete 5000 Mann an Todten und Verwundeten. Die ganze 45tägige Belagerung kostete den Türken 8000, nach anderen Berichten sogar 15,000 Mann. Am Morgen des 22. August waren die Türken wie verschwunden. Auch beim Abzug derselben leistete die venetianische Flotte Nichts, entweder war Muthlosigkeit oder Neid auf die Verdienste des deutschen Feldherrn daran Schuld, dem die Signoria ein Standbild im Geschmack der Zeit Ludwigs XIV. in Korfu setzen ließ, das noch auf dem großen Plage vor dem Schlosse dort steht, und den ganz Europa als den Retter von Korfu pries *). Am raschen Abzug der Türken war die Weigerung der Janitscharen Schuld, einen neuen Sturm zu versuchen, und dann die Nachricht, die von einem Schlage Eugens aus Ungarn eingetroffen war. Es war wieder ein glänzender Feldzug aus einem Guß, wieder ein Beweis was österreichische Soldaten zu leisten vermögen, wenn sie gut geführt sind. Am 1. Juli 1716 verließ Prinz Eugen Wien, am 9. war er schon in Futak bei Peterwardein, der harte Nachwinter hatte die Eröffnung des Feldzugs so weit hinausgeschoben, die Feindseligkeiten hatten schon begonnen. Am 26. Juli fest Eugen über die Save, sein Heer war 64,000 Mann stark, am 28. Juli trat der Großbezir beim Heere ein, das gegen 200,000 Mann zählte, darunter 40,000 Janitscharen. Ein größeres Reitergesecht, in welchem die Türken durch mehr denn dreifache Ueberlegenheit an Zahl die Oesterreicher unter Palfy zum Rückzug zwangen, erhöhte ihren Muth, und mit mehr denn 150,000 Mann umschloß der Großbezir Peterwardein und eröffnete am 3. August schon die Laufgräben.

Trotz des bedenklichen Mißverhältnisses in der Zahl verwarf Eugen den Rath, Peterwardein eine starke Besatzung zu geben, um sich über die Donau zurückzuziehen und abzuwarten, daß an dieser Festung der Ungestüm der Osmanen sich breche. Er gab am 5. August 1716 die kühne Anordnung zum Sturm auf das türkische Lager. Prinz Alexander von Württemberg begann

*) Leben und Verdienste Johann Mathias Reichsgrafen von der Schulenburg Leipzig 1834. II. B.

**) Urmeth. Prinz Eugen. II. 340—414.

an Seine eigene Mutter, Elisabeth Charlotte, die Tochter Karl Ludwigs von der Pfalz, die in ihrer Ehe mit seinem Vater nicht glücklich war und in Frankreich sich nie recht heimisch fühlte *), schreibt über ihn das schmerzliche Geständniß: „Die Feen haben meinem Sohne alle Talente gegeben, nur nicht das, einen guten Gebrauch davon zu machen.“ Es war keine Begeisterung in dieser Seele, nur Vernunft. Aus lauter Verachtung vor Frömmelei hatte sich Philipp dem Unglauben ergeben und dabei, was damit immer verbunden ist, dem Aberglauben: er suchte Rath bei Wahrsagerinnen, er gab sich Mühe, mit dem Teufel in einen Bund zu treten. Wein und Weiber waren seine Freude. Er glaubte nicht an die Tugend der Frauen und nicht an die Ehre der Männer. Am Abend schloß er sich mit seinen Günstlingen und mit verworfenen Frauen ein — seine eigene Tochter, die schöne und witzige Herzogin von Berry, war darunter — die Zeitgenossen zeihen ihn der Blutschande — und war für kein noch so ernstes Geschäft zu haben. Er verließ die Tafel nie ohne einen Raufsch und richtete in diesem ausschweifenden Leben die Kräfte seines Leibes und seiner Seele zu Grunde. In den zügellosen hatte er richtiges Urtheil, Kaltblütigkeit in der Gefahr bewiesen. Als Führer des französischen Heeres in Spanien hatte er insgeheim mit den Engländern gegen Philipp V. unterhandelt. Philipp V. haßte ihn von da an. Ludwig XIV. verachtete seinen Ehrgeiz; die ganze Bodenlosigkeit seines Wesens kannte übrigens der alte König nicht: denn er nannte ihn einen „Prachler mit Verbrechen“ (sarfaron des crimes). Doch wußte er genug, daß er einem solchen Manne das Schicksal seines Enkels und des Landes nicht unbedingt anvertrauen mochte. Am liebsten hätte er den Herzog von Maine, seinen und der Montespan Sohn, den er 1715 legitimirt, d. h. dem er im Fall des Aussterbens der Prinzen von Oebütt das Recht der Thronfolge gewährt hatte, zum Regenten ernannt. Maine war geboren 31. März 1770 und der Liebling des Königs und der Maintenon, jenem gefiel sein Witz, dieser sein Talent der Unterhaltung, seine Beugsamkeit und seine Frömmigkeit: aber seine Seele hatte keine rechte Kraft, sein Leib war tränklich. Im Kriege hatte der Herzog sich so feig benommen, daß ihn der Vater nicht mehr zum Heere zu schicken wagte. Seine eitle und ränkefüchtige Gattin, eine Condé, beherrschte ihn so vollständig, daß er lächerlich wurde. Sein Bruder, der Graf von Toulouse, hatte Rath gezeigt, war gutmüthig und offen, hatte aber nur Sinn für gemeinen Kneuß. Begreiflich, daß Ludwig lange in Sorgen war **); wenn er Orleans vollständig ausschloß, wer stand ihm dafür, daß sein Testament nicht vollständig zugestoßen wurde! „Wir können Alles, so lange wir leben, sagte er zu Maria von Este, was ist aus dem Testament meines Vaters und so vieler Anderer geworden?“ Fenelon wurde um Rath gefragt und schlug eine Regentschaft vor, am Orleans in Schranken zu halten. Torcy schlug vor, die Stände einzuberufen. Aber wer stand dafür, daß sie nicht bloß an diese, sondern auch an andere Fragen gingen! So bestellte also der König in seinem Testament den Herzog von Orleans zum Regenten, aber nur dem Namen nach: er solle an einen Rath von 14 Männern gebunden sein und nur bei Stimmengleichheit die Entscheidung haben. Dem Herzog von Maine aber übertrug er den Oberbefehl über das Heer und die Erziehung des Königs: Billeroi sollte den jungen König gleich nach seinem Tod in's Parlament

Maine.

Tou-
louise.Testa-
ment
Ludwigs
XIV.

*) Ihre Briefe, die sie in einer Art Heimweh an ihre Verwandten schrieb, sind eine wichtige Quelle für die Geschichte jener Zeit; einen Theil derselben gab Wolfgang Menzel in der Bibliothek des literarischen Vereins zu Stuttgart heraus, andere Nanke im 5. Band ihrer französischen Geschichte.

**) Villars, Mémoires p. 237. Edition Michaud.

Blut der älteren bespritzt, verzagte und erbot sich zur Bekehrung. Der Sultan verachtete dieses Angebot und ließ ihn doch enthaupten. Der Vater endete mit Trauer im Herzen über den Abfall des Jüngsten, die Frau wurde erbroffelt.

Während des Winters 1716/17 unternahmen die Kaiserlichen mit mehr oder weniger Glück einzelne Streifzüge in das feindliche Gebiet. Auch fanden Verhandlungen. Montague, der britische Botschafter, besuchte Wien auf seiner Reise nach Constantinopel und bot seine guten Dienste an. Mit höflichem Dank wurde ihm aber bedeutet, die Pforte habe zuerst kaiserliches Gebiet feindlich überzogen und Oesterreich müsse durch Benutzung seines Sieges für die Zukunft sich sicherstellen. Der neue Großvezir Ali Pascha *) ließ seine Geneigtheit zum Frieden durch den kaiserlichen Residenten Fleischmann, welcher, bisher gefangen gehalten, gerade von ihm freigelassen war, kundgeben, mit der Bemerkung jedoch, Temeswar müsse zurückgestellt werden, dieß verlange die Ehre der Pforte, sonst lie man entschlossen es mit den Waffen in der Hand zu nehmen. Der Gesandte der Generalstaaten trug auf einen Waffenstillstand an, Eugen aber erklärte rundweg, dies hieße nur den Türken Zeit geben, sich zu erholen, damit sie den Kaiser nachher um so kräftiger angreifen könnten; nicht bloß Temeswar, sondern auch Belgrad müßten die Türken hergeben. Somit rüstete man sich auf beiden Seiten nach Kräften. Die Franzosen trieben den Sultan zu eifriger Unterstützung Rakoczy's, dem es ein Leichtes sein werde, ganz Ungarn wider den Kaiser aufzubringen. Der Sultan machte einen tiefen Griff in seinen Schatz, um 200,000 Mann gegen den Feind zu führen. Er selber zog ins Lager, machte aber Halt in Sophia, während das Heer gegen Belgrad sich in Bewegung setzte.

Belgrad. Es galt diesmal in der That Belgrad **), dieser wichtigen Festung an Ausfluß der Save in die Donau. Eugen konnte die Schmach, daß es verloren gegangen, kaum verschmerzen. Das Vertrauen auf ihn beflügelte die Rüstungen der Geist der Kreuzzüge schien wieder durch Oesterreich und Deutschland zu wehen. Das Reich bewilligte 50 Römerrmonate, die katholische Geistlichkeit gab ein Zehntel ihres Einkommens; die Erbstaaten wetteiferten in Opfern, Böhmen gab 3,100,000 fl. zum Krieg, Mähren 66,400, Schlesien 1,218,000. Auch Hülfsvölker aus Deutschland kamen: zuerst die Hessen unter dem Prinzen Maximilian, dann 6000 Baiern unter Maffei — zwei Kurprinzen gingen als Freiwillige mit. Auch aus Frankreich kamen Prinzen von Geblüt, es galt ja den Krieg kennen zu lernen unter Leitung eines der größten Feldherren und durch Theilnahme an einem Siege des Glaubens gegen die Ungläubigen den Ruhm der Ahnen zu vermehren. Eugen verließ Wien am 14. Mai 1717. Der Kaiser gab ihm beim Abschied ein reich mit Diamanten besetztes Crucifix mit dem Bemerkten, unter diesem Zeichen werde der Feldherr siegen. Eugen übergab dem Kaiser sein Testament zum Zeichen, daß er als Sieger oder gar nicht mehr heimkehren wolle. Die Anordnungen, die er traf, waren vorzüglich. Alles ging rasch voran, obwohl er höchstens über 100,000 Mann zu verfügen hatte. Am

*) Thoyls, Mémoires curieux, Leyde, 1722. p. 279 ff.

**) Schell, Geschichte der Feldzüge 1716—18 in der Oesterr. milit. Zeitschrift 1811—84.

15. September wurde der junge König auf den Armen eines Hofcavaliers in das Parlament gebracht, um hier ein Lit de justice zu halten und alle Beschlüsse vom 2. September eintragen zu lassen.

Orléans hatte also das Spiel gewonnen, die Macht lag in seiner Hand, man vergaß seine dunkle Vergangenheit und kam ihm mit Hoffnung entgegen. Anfangs scheint er auch das Gute ernstlich gewollt zu haben, seine ersten Verfügungen gefielen: er ordnete Ersparungen an, er ließ sich das Verzeichniß der durch königliche Verhaftsbefehle (lettres de cachet) Verhafteten überreichen und setzte die meisten in Freiheit. Unter denen, die aus der Bastille entlassen wurden, war ein Italiener, der schon 35 Jahre gefangen saß, ohne daß er oder irgend Jemand wußte, warum er gefangen war *)! Auch gefiel, als Orléans an der Stelle der bisherigen Minister oder Staatssekretäre 6 Behörden und Räte gründete (conseils) mit stimmberechtigten Mitgliedern und einem Präsidenten, der über die gefaßten Beschlüsse im Regentschaftsrath Vorträge halten sollte, für Krieg, Finanzen, auswärtige Angelegenheiten, Flotte, Inneres und Handel. Die Last der Geschäfte sei zu groß für einzelne Minister, die Wahrheit bringe leichter zu Vielen als zu Wenigen.

Da die Zahl der Räte 72 war, so hatte der Regent Gelegenheit, durch die Ernennung sich viele Männer zu verpflichten. Die neue Einrichtung hielt sich aber auf die Dauer nicht. Lemonet **) sagt: „Es waren dreierlei Arten von Leuten, die, aus Schwäche oder aus Noth gewählt, diese Behörden bildeten. Zuerst vornehme Herren, ergraut in Känken und neu in den Geschäften, weniger nützlich durch ihr Ansehen, als Verlegenheit herbeiführend durch ihr hochmüthiges Wesen und Kleinheitsströmereien, dann Freunde des Regenten, der Ausbund der Roués ***)^{Roués.}, Tölpelhaftige und Berlehrte, unwissende und doch witzige Köpfe, mehr dazu gemacht, eine Regierung zu nicken, als sie zu fördern — endlich unter sie zerstreut Staatsräthe, Rechnungsbeamte, Parlamentsmitglieder und rüstige und arbeitsame Männer, die aber nur den Beruf hatten, die Fehler wieder gut zu machen, welche die Unfähigkeit der ersten und die Unbesonnenheit der zweiten begangen hatten. Bald stellte sich heraus, daß die Vielheit der Mitglieder in einer Behörde die Verantwortlichkeit betänbe, die Hingabe vermindere und die Kraft der Beschlüsse schwäche“ — oder wie das deutsche Sprichwort sagt, daß viele Köche die Suppe verderben. Schon 1718 traten an die Stelle dieser Behörden wieder Minister oder Staatssekretäre.

Im Ganzen ist die neue Regierung als ein Sieg des Gallicanismus und Jansenismus, des Liberalismus und der Zügellosigkeit in den Sitten zu bezeichnen. In der Politik brach man mit Spanien und schloß sich an England an. Ob aber der Regent Etwas zu leisten im Stande sei, das mußte sich

*) Mémoires secrets de Ducloux. Edit. Michaud p. 498.

**) Histoire de la Régence. I. p. 46.

***) So nannte Orléans seine Vertrauten, weil sie am Morgen nach den Gelagen bei ihm wie geräbert, oder weil sie so nichtsnutzig waren, daß sie verdienten geräbert zu werden (ver).

das Bajonnett in die Brust ihrer Feinde stießen. Jetzt löste sich Alles in wilde Flucht. Um 9 Uhr war der Sieg entschieden. Die Osmanen ließen 13,00 Tödt, all ihr Geschütz, ihre Schätze, 57 Fahnen und 9 Rosschweife auf dem Schlachtfeld. Auch der Verlust der Kaiserlichen war stark: 5000 Tödt, darunter viele hohe Officiere, 4000 Verwundete. Am 18. ergab sich Belgrad, die Besatzung durfte mit Waffen und Gepäc frei abziehen. 600 Kanonen waren in der Stadt, eine Flotte von 15 Galeeren und 14 bewaffneten Booten fiel in die Hände der Kaiserlichen. Rasch hintereinander fielen die Festungen in der Nähe. Es war ein großer, ein glänzender Sieg *).

Der Großvezier hatte in Nissa kaum noch 30000 Mann beisammen. Die Truppen aus Asien hatten auf der Flucht in die Heimath sich mit dem Schwert in der Hand Bahn gebrochen. Welche Aussicht für Oesterreich, für Bosniens, der Moldau, der Walachei zu bemächtigen, den Weg zum schwarzen Meer sich zu eröffnen, den Donaustrom zur Verkehrsader des Reiches zu machen und sich zwischen Rußland und die Türkei einzuschieben und Rußlands Plan auf Constantinopel für immer abzuschneiden! Allein einmal leistete Venedig wenig und dann war Oesterreich unerwartet in seinen italienischen Besitzungen von Spanien bedroht.

Venedig. Venedig war durch diesen Krieg erschöpft, Schulenburg brachte mit Mail 30,000 Mann zusammen, 14,000 davon wurden auf die Flotte verwendet, 10,000 zur Besatzung fester Plätze in Dalmatien und Albanien, nur 6000 standen zu freier Verfügung. Die Flotte zählte 26 Linienfahrer und 15 Galeeren. Der Papst hatte 4, Portugal 7, Toskana 2, der Malteserorden 5 Schiffe noch dazu gestellt. Es war eine bedeutende Macht, die unter Flangini die 46 Segel statt **Seefrieg.** türkische Flotte zwischen Lemnos und Imbros angriff und bald darauf zwischen dem Cap Matapan und der Insel Cerigo einen verlustvollen, schweren Kampf bestand, so daß man schon eine Landung auf Santa Maura befürchtete und die **Schulenburg.** errichteten Festungswerke wieder sprengen wollte **). Nur Schulenburg verhinderte es, welchem es auch gelang, Prevesa und Bonizza wegzunehmen. In Dalmatien wurde nur die kleine Festung Imoschi weggenommen. Venedig war also zu keiner kräftiger Fortsetzung des Krieges nicht geeignet und wünschte den Frieden.

Verhandlungen. Eugen stellte hohe Forderungen für denselben. Er verlangte zur Entscheidung für die Kosten, zur Sicherung für die Zukunft ganz Bosnien, Serbien auf dem rechten, und die Walachei auf dem linken Ufer der Donau, und endlich alles Land zwischen der Moldau und dem Dnjestr (15. Februar 1718). Der Sultan gerieth in Wuth darüber: solch ein Frieden würde ein ewiger Schandfleck seiner Regierung sein. Er wollte selber nach Ungarn zu Feld ziehen; er empfahl zu Adrianopel Rakoczy als Fürsten von Siebenbürgen und erlaubte Vercem Truppen anzuwerben. Davor hatte die kaiserliche Macht sich allerdings nicht fürchten. Eugen hoffte Nissa, Widbin und ganz Bosnien in kurzer Zeit in seine Gewalt zu haben. Schulenburg wollte Eroberungen machen in Albanien. Es kam aber nur zu Scheinbewegungen, zu keiner großen kriegerischen That mehr. T

*) Arneth, Prinz Eugen II. 415—53.

**) Schulenburgs Leben. II.

gehandelt. Kein ehemaliger Agent oder Steuerbeamter durfte bei schwerer Strafe Paris verlassen. Schuldigen, die ihre Mitgenossen angeben würden, wurde Gnade versprochen, Unschuldigen ein Antheil am zurückzufordernden Gelde versprochen, Dienst-
 deren durften unter falschen Namen gegen ihre Herren zeugen, Todesstrafe ward
 auf Rebellion oder ables Verrede wider Angeber gesetzt. 4410 Personen wurden
 in Untersuchung gezogen, Galgen, Rad, Pranger angewendet. Der Schrecken war
 so groß, daß einige Angeklagte sich selber den Tod gaben. Man gedachte 200.000,000
 auf diese Weise einzubringen. Man gewann nur 15.000,000, denn die Häftlinge,
 die Raitreffen trieben Handel mit der Begnadigung. Das Volk sah anfangs diese
 Unternehmungen mit Freuden, später regte sich das Mitleid mit denjenigen, welche
 Strafe zahlen mußten, während Andere durch Bestechung sich Schuldblosigkeit er-
 kauften. Der Fehler lag am Leichtsinne des Regenten, und an der Verdorbenheit
 der Häftlinge. Da konnte mit gewöhnlichen Mitteln nicht geholfen werden, und der
 Agent ließ nach langem Zögern einem Schotten sein Ohr, welcher versprach, die
 Schulden zu tilgen und Frankreich reich zu machen, wenn man sein System ins-
 führen führe. Noailles wurde 1717 entlassen. Argenson bekam die Leitung der
 Finanzen. Er war aber nur die Hand, der Kopf des neuen Systems war der
 Schotte John Law. System nannte Law *) seine Lehre, weil sie im Gegensatz
 zum bisherigen Vorkommen im Geldwesen sich auf einen Grundsatz stütze und
 denselben folgerichtig durchführe. Law bekannte sich zur Lehre des Cartesius.

Law.

Dieser merkwürdige Mann, Johann Law von Lauriston, ist ein Schotte,
 geboren zu Edinburgh 1671. Seine Mutter war eine Campbell aus dem be-
 rühmten Geschlecht der Argyle. Sein Vater war Goldschmied, und wie in jener
 Zeit gewöhnlich — zugleich Banquier, so daß Law in seiner Jugend schon eine
 ziemliche Kenntniß des Geldwesens bekam. Law war 14 Jahre alt, als er den
 Vater verlor und ein nicht unbedeutendes Vermögen erbt, doch wollte er nicht
 Erbschmied werden. Das ruhige Leben widersprach seiner feurigen, beweglichen
 Natur. Sein reiches Talent hatte eine glänzende Ausbildung erhalten, dabei war
 er sehr schön, sehr gewandt, sehr beredt. Die Mathematik fesselte ihn vor allem
 und er war wie vom Gedanken befaßt, daß sich die Zufälle des Spiels zuletzt
 auf ein bestimmtes Gesetz zurückführen ließen, welches er zu ergründen trachtete.
 Er spielte viel und hoch, gerieth in Schulden und war schon daran, seine Güter
 zu verlaufen, als seine gute Mutter ihm das Gut Lauriston mit ihrem Vermögen
 setzte. In London bestand Law wegen einer Dame ein Duell, in welchem er
 seinen Gegner tödtete. Der Richter verurtheilte ihn zum Tod, der König schenkte
 ihm das Leben. Law entfloß nach Frankreich, damals war er 24 Jahre alt. Dort
 sah er noch die Folgen der Wirksamkeit Colberts. In Amsterdam machte nament-
 lich die Sicherheit der Bank, deren Credit selbst durch die Kriege Ludwigs XIV.
 nicht litt, auf ihn Eindruck. 1700 lehrte Law nach Schottland zurück. Die Armuth
 seiner Heimat gegenüber dem Reichthum Hollands regte ihn zum Nachdenken an;
 er meinte, Holland sei das reichste Land der Welt, bloß weil es Ueberfluß habe
 an Geld; besäße Schottland Geldmittel, so würden Ackerbau, Fabriken und Handel
 blühen. An die Stelle des baaren Geldes könnte auch der Credit treten, bei dem
 aber die Einrichtung einer Bank nothwendig wäre. Laws Grundirrtum beruht
 darin, daß er den Reichthum eines Landes in der Menge des Geldes sucht. „Aber

*) Er selber verteidigte in Schriften seine Theorien — Oeuvres de Law; — die
 beste Verteidigung des Mannes ist: Histoire de Law par A. Thiers. Paris, Collection
 Hazard.

und Schlachten; der Turban zeigt den Umfang deines Geistes, deiner tiefburchachten Pläne und deiner Ausführung. Ich wünsche dir Glück zu dem Ruhm den du dir durch deine zwei letzten Feldzüge verdient hast. Du hast die osmanischen Armeen besiegt, welche an Zucht und an Anzahl die der übrigen Völker überrufen und nur mit deinen bewunderungswürdigen Soldaten zu vergleichen sind.

Gehen wir nun zu den Vorgängen im Westen über, welche den Oberungen Oesterreichs im Osten Halt geboten.

Frankreich. Der Regent. Law. Dubois.

Als es mit dem Leben Ludwigs XIV. zur Neige ging, war in Frankreich von seinen ehelichen Nachkommen nur noch ein schwächliches Kind, sein Urenkel Ludwig XIV. am Leben, geboren den 15. Februar 1710, also noch nicht 5 Jahre alt. Es mußte demnach für eine Regentschaft Sorge getragen werden. Kein Gesetz war vorhanden, wer in einem solchen Falle das nächste Anrecht zu Regierung habe *). „Ehrgeiz, List oder Gewalt hatten früher entschieden. Ueb Philipp I. übte Balduin von Flandern, sein Schwager, die Vormundschaft über Philipp II. ein anderer Graf von Flandern, als erster Baron des Königs reichs. Noch wirrer waren die Zustände während der Regierung Karls VI. Hi Ludwig den Heiligen regierte seine Mutter Blanca von Castilien, für Ludwig XII. Maria von Medici, für Ludwig XIV. Anna d'Austria.“ Hätte die geistreich und lebenswürdige Herzogin von Burgund, die Mutter Ludwigs XV., noch gelebt, der greise König hätte sie gewiß zur Regentin ernannt. Eine bestimmte Anordnung war um so wichtiger, als Ludwigs Sohn, Philipp V., König von Spanien, dessen Herz an Frankreich, an Versailles, an den Erinnerungen seiner Jugend hing, gern die Vormundschaft übernommen hätte. Aber Ludwig durfte durch eine Verbindung beider Königreiche unter Einer Hand nicht den Verträgen von Utrecht und durch ein Regieren seines Landes von Madrid aus nicht die Franzosen verletzen. Er mußte also einen Prinzen von Geblüt wählen. Da hat den nächsten Anspruch der Sohn seines Bruders, Philipp, Herzog von Orléans geboren den 2. August 1674, damals also 40 Jahre alt.

Philipp
von
Orléans.

Philipp war eine reich begabte Natur; seine Gestalt war angenehm und kräftig, sein Gesicht offen, seine Auffassung rasch, sein Verstand scharf, sein Gedächtniß treu, sein Urtheil richtig. Er war reich gebildet in Künsten und Wissenschaften, er verstand sich auf Malerei, Musik, Mechanik, er war wohlbewandert in der Geschichte und in der Erdbeschreibung, namentlich für die Naturwissenschaften hatte er Sinn. Die Chemie, welche damals zur Wissenschaft sich zu erheben begann, war seine Liebhaberei. Aber sein Charakter war schwach, ohne wahrliche Liebe und Haß. Er war gutmüthig aus Gleichgültigkeit, er war nicht offen, nicht

*) Sismondi, H. des Français, vol. XXVII. chap. 42.

20 Millionen in Billeten ausgeben und eine Staatsbank, die eine Milliarde Geld besitzt, kann 2 Milliarden in Bankzetteln ausgeben, und so die Lauschkittel verdreifachen. Der Staat muß Banquier werden. Bisher nahm der Staat und gab nicht wieder zurück, machte Anleihen und ließ nicht aus, bekam den Credit und gab ihn nicht, das muß jetzt anders werden. Die Erhebung der Steuern übertrug der Staat bisher den Steuerpächtern, die für sich große Geschäfte machten und die Steuerpflichtigen plagten: jetzt kann die Staatsbank sie auf sich nehmen und den bisherigen Gewinnst der Generalpächter einziehen. Vorschüsse von den Steuerpächtern bekam der Staat bisher nur um Bucherzinsen, jetzt kann die Staatsbank immer Vorschüsse ohne Interesse geben. Der Staat kann aber auch Handel treiben. Bisher haben alle Völker geglaubt, daß der Handel, wenn er auch von Einzelnen mit ihren beschränkten Betriebsmitteln und getheilten Interessen betrieben wird, zum großen Theil den Reichthum eines Staates ausmacht. Das wird erst geschehen, wenn mit all seinen Kräften der Staat Handel treibt und die Mißlichkeit der entgegengesetzten Interessen nicht zu fürchten hat. So wird also die Bank im Leben des Staates sein, was das Herz im menschlichen Körper, der Mittelpunkt und die Triebkraft der Bewegung. Als Bank wird sie den Nutzen vom Wechseln, als Pächterin der öffentlichen Einnahme, als bevorrechtete Handelsgesellschaft wird sie alle Vortheile des Handels an sich ziehen und in Besitz einer unermesslichen Vorraths kommen, den sie in Aktien ausgeben wird, welche das größte Erträgniß gewähren. Die ganze Staatsschuld könne man zuletzt in solchen Aktien auszahlen.

Das sind die Grundgedanken des Systems. Law bot schon 1700 seiner Heimat diesen Plan an, er wurde aber nicht angenommen, doch lenkte er die Aufmerksamkeit auf ihn. Law verließ nun Schottland und suchte sich auf Reisen zu bilden oder einen Staat zu finden, wo er sein System verwirklichen könne. In Paris gewann er wiederum durch Berechnung im Spiel große Summen und wurde vertraut mit dem jungen Herzog von Orleans. Ludwig XIV., schon damals in den Geldnöthen des spanischen Erbfolgekrieges, wollte Nichts von Law's Plänen hören, und da dieser den Herren vom Hof große Summen abgewann, so bekam er plötzlich den Befehl, Paris binnen 24 Stunden zu verlassen. Law begab sich nach Italien, in Genua und Venedig gewann er wieder im Spiel große Summen, man sprach von zwei Millionen. In Turin, in Wien brachte er seine Pläne vor, fand aber keinen Boden dafür.

Der Tod Ludwigs XIV. lockte Law wieder nach Paris. Er traf gerade ein, als aller Credit geschwunden war. Law behauptete, man dürfe nicht verzweifeln, Frankreich sei sehr fruchtbar, sehr bevölkert, sehr arbeitssam: es sei an Vermögen England um das Dreifache überlegen. Um die Industrie zu heben und die Lasten zu erleichtern, unter denen es zu erliegen drohe, dürfe man nur das Vertrauen wieder herstellen und den Verkehr erleichtern. Die Lage war verzweifelt und der Regent für kühne Neuerungen damals noch empfänglich. Aber seine Räte schraden vor den Plänen des Schotten zurück. Law schlug nun die Errichtung einer Bank vor und erbot sich, sie aus eigenem Vermögen zu gründen

führen, wo das Testament eröffnet werden müsse, dann ihn nach Vincennes bringen wo Ludwig XV. bis zu seiner Volljährigkeit verbleiben solle. Fleury ward ; dessen Lehrer und Tellier zu dessen Beichtvater bestimmt. Das Testament soll Geheimniß bleiben bis zur Eröffnung. Der König sagte vor seinem Tode noch zu Orleans: „Ich habe Ihnen alle Rechte Ihrer Geburt vorbehalten und diejenigen Einrichtungen getroffen, die ich für die weisesten halte!“ Der Herzog kannte schon die Bestimmungen des Testaments. Unter den Mitwissern hatten ihm mehrere das Geheimniß verrathen und sich Stellen dafür ausbedungen. Ludwig war von den Männern des Vertrauens noch während seines Lebens hintergangen.

Der Verrath hatte es Orleans ermöglicht sich auf seine Rolle vorzubereiten. Am 1. September Abends starb der König, am 2. in der Früh gingen Orleans und die Prinzen von Geblüt, die Legitimirten, die Herzoge und Pairs in's Parlament. Parlament, wo das Testament des Königs verlesen werden sollte. Orleans sprach zuerst einige Worte der Trauer und des Lobes für den Hingeshiedenen und wies ihm dieser den Dauphin und das Königreich empfohlen habe, wenn es irgend etwas fehle, so werde man die Mißbräuche abstellen. Die Regentschaft, zu der Orleans. er von Geburt und durch den Auftrag des Königs das Recht habe, werde nur übernehmen, um dem armen Volke zu helfen, den Staatshaushalt zu ordnen den Frieden im Innern und nach außen zu erhalten. Dies hohe Ziel zu erreichen bedürfe er der Rathschläge dieser erhabenen Versammlung, welche seine Ansprüche prüfen möge, sobald das Testament vorgelesen sei. Mit diesen Worten gab Orleans dem Parlament das Recht, das ihm Ludwig XIV. entziffen hatte, sich nämlich in die höchsten Staatsangelegenheiten einzumischen, wieder zurück. Durch diesen klugen Streich war das Parlament gewonnen. Dann wurde das Testament des Königs rasch verlesen. Man sah in den Gesichtern der Zuhörer den Unwillen darüber. Orleans erhob sich wieder und betonte den Widerspruch, in welchem diese Testament stehe mit den Aeußerungen des Königs gegen ihn, und daß die Anordnung des Regentschaftsrathes im Widerspruch stehe mit seinem Recht, mit dem Gang der Dinge, und daß er als Regent unabhängig sein wolle in der Wahl seiner Rätthe, denen er sein Vertrauen schenken solle, und daß der Befehl der Truppen in einer andern Hand mit seiner Ehre und Sicherheit als Regent unverträglich sei. Der Herzog von Maine wollte das Wort ergreifen, Orleans aber hieß ihn schweigen, bis die Reihe an ihn komme. Maine wagte anfangs kein Wort zu erwidern und die Versammlung fühlte, wer ihr Herr sei. In der Nachmittags Sitzung beschloß das Parlament einstimmig, der Befehl über die bewaffnete Macht sich rückhaltlos dem Regenten zu. Orleans hatte dagegen schon dem Parlament das Orleans Regent. Recht der Gegenvorstellung zugestanden. Als Maine erklärte, wenn er den Oberbefehl über das Heer verliere, so könne er auch nicht mehr für die Sicherheit des Königs einstehen und höchstens die Aufsicht über dessen Erziehung auf sich nehmen, so entgegnete ihm Orleans: „Sehr gut, mehr braucht es nicht.“ Maine hatte damit auf die Gefahr des jungen Königs von Seiten dessen hingedeutet, dem die öffentliche Meinung die Vergiftung des Vaters und des Bruders zuschrieb und der den Thron bestieg, wenn das schwache Kind starb. Aber diese Warnung fand keinen Anklang.

Orleans war Regent, erhielt sogar das Recht, den Regentschaftsrath zu wählen, als er erklärte: „Ich will frei sein, um das Gute zu thun, und die Hände nur für das Böse gebunden haben.“ Seine Macht war jetzt beinahe unbeschränkt. Das Testament keines Bürgers war je so leichtsinnig und ohne Widerspruch umgestoßen worden, wie das des stolzeften Selbstherrschers. Am

15. September wurde der junge König auf den Armen eines Hofcavaliers in das Parlament gebracht, um hier ein Lit de justice zu halten und alle Beschlüsse vom 2. September eintragen zu lassen.

Orléans hatte also das Spiel gewonnen, die Macht lag in seiner Hand, man vergaß seine dunkle Vergangenheit und kam ihm mit Hoffnung entgegen. Anfangs scheint er auch das Gute ernstlich gewollt zu haben, seine ersten Verfügungen geseien: er ordnete Ersparungen an, er ließ sich das Verzeichniß der durch königliche Verhaftsbefehle (lettres de cachet) Verhafteten überreichen und setzte die meisten in Freiheit. Unter denen, die aus der Bastille entlassen wurden, war ein Italiener, der schon 35 Jahre gefangen saß, ohne daß er oder irgend Jemand wußte, warum er gefangen war *)! Auch gesei, als Orléans an der Stelle der bisherigen Minister oder Staatssekretäre 6 Behörden und Rätthe gründete (conseils) mit stimmberechtigten Mitgliedern und einem Präsidenten, der über die gefaßten Beschlüsse im Regentschaftsrath Vorträge halten sollte, für Krieg, Finanzen, auswärtige Angelegenheiten, Flotte, Inneres und Handel. Die Last der Geschäfte sei zu groß für einzelne Minister, die Wahrheit bringe leichter zu Vielen als zu Wenigen.

Da die Zahl der Rätthe 72 war, so hatte der Regent Gelegenheit, durch die Ernennung sich viele Männer zu verpflichten. Die neue Einrichtung hielt sich aber an die Dauer nicht. Lemontey **) sagt: „Es waren dreierlei Arten von Leuten, die, aus Schwäche oder aus Noth gewählt, diese Behörden bildeten. Zuerst vornehme Herren, ergraut in Känken und neu in den Geschäften, weniger nützlich durch die Linsen, als Verlegenheit herbeiführend durch ihr hochmüthiges Wesen und Kleinheitskränkereien, dann Freunde des Regenten, der Ausbund der Roués ***), Tadelnützte und Berlehrte, unwissende und doch witzige Köpfe, mehr dazu gemacht, die Regierung zu necken, als sie zu fördern — endlich unter sie zerstreut Staatsrätthe, Rechnungsbeamte, Parlamentsmitglieder und rüstige und arbeitssame Männer, die aber nur den Beruf hatten, die Fehler wieder gut zu machen, welche die Unfähigkeit der ersten und die Unbesonnenheit der zweiten begangen hatten. Bald stellte sich heraus, daß die Vielheit der Mitglieder in einer Behörde die Verantwortlichkeit betäube, die Hingabe vermindere und die Kraft der Beschlüsse schwäche“ — oder wie das deutsche Sprichwort sagt, daß viele Köpfe die Suppe verderben. Schon 1718 traten an die Stelle dieser Behörden wieder Minister oder Staatssekretäre.

Im Ganzen ist die neue Regierung als ein Sieg des Gallicanismus und Jansenismus, des Liberalismus und der Zügellosigkeit in den Sitten zu bezeichnen. In der Politik brach man mit Spanien und schloß sich an England an. Ob aber der Regent Etwas zu leisten im Stande sei, das mußte sich

*) Mémoires secrets de Ducloux. Edit. Michaud p. 498.

**) Histoire de la Régence. I. p. 46.

***) So nannte Orléans seine Vertrauten, weil sie am Morgen nach den Gelagen bei ihm we geräbert, oder weil sie so nichtsnußig waren, daß sie verdienen geräbert zu werden (ver).

Finanzen. in den Finanzen zeigen. Hier war die große Verlegenheit. Man berechnete im Allgemeinen die Höhe der Staatsschulden auf 2400 Millionen. Die beiden letzten Kriege Ludwigs XIV. hatten beiläufig 4000,000,000 gekostet. Das jährliche Deficit betrug 78 Millionen. Nicht bloß das Einkommen von 1715 sondern auch das von 1716 ward schon zum voraus verwendet. In den Kassen war kein Geld, die vorhandenen Summen reichten nicht für Bezahlung der unzufriedenen Truppen, nur auf einige Monate, aus.

Saint Simon *) rieth, offen Staatsbankerott zu erklären, denn der Nachfolger eines Königs sei nicht an die Schulden seines Vorgängers gebunden, und es würde in Folge dieses Grundsatzes keinem künftigen Herrscher möglich sein, Geld aufzunehmen, das er nicht mehr zurückzahlen könne, und sich in verwegene und kostspielige Unternehmungen zu stürzen. Man solle die Stände einberufen, der Bankerott gelte weder dem Adel, der Geistlichkeit, noch dem Volk, sondern nur einigen Wucherern, die doch den Staat betrogen hätten. Andere erinnerten an die Unschuldigen, die darunter leiden, an die Versprechungen, die dadurch gebrochen würden. Der Regent entschloß sich zu mildern Maßregeln, die aber im Grunde auch einen Staatsbankerott in sich schlossen, nur daß er langsamer verlief und schließlich doch Nichts half. Der Herzog von Noailles, der die Leitung der Finanzen übernahm, suchte zu helfen durch Verminderung der Ausgaben für Hof und Heer durch Beschränkung der Steuerbefreiung, durch Vereinfachung der Steuereinzahlung durch Aufhebung lästiger Zollschranken, durch Erleichterung der Aus- und Einfuhr. Er hat manche nützliche Maßregel eingeführt. Noailles hoffte, durch das System der Ersparung bei einer Politik des Friedens in 15 Jahren Einnahmen und Ausgaben ins Gleichgewicht zu bringen. Aber wo war bei einem leichtsinnigen Manne, wie Orleans, und bei einem Kind, wie Ludwig XV., an Sparen und festes Durchführen strenger Grundsätze, wo war bei einem beweglichen Volke, wie das französische, an 15 Jahre des Friedens und der Ruhe zu denken **). Die Mittel, mit denen man sich aus der Noth half, waren zunächst eine leichte Umprägung der Münzen: aus dem Louis'd'or von 14 Francs machte man 20 Francs, aus der Mark Silber, die 25 Francs werth war, prägte man 40 Francs. Man hatte von dieser Maßregel einen Gewinn von 200 Millionen erwartet, gewann aber nur 72; den größten Nutzen zog, wie meist bei Münzverschlechterung, das Ausland. Das zweite Mittel waren die Visa. Den Brüdern Paris, Söhnen eines Gastwirths aus Grenoble, die durch Betriebsamkeit, Fleiß und Umsicht sich zu den ersten Banquiers emporgearbeitet hatten, übertrug man die Prüfung der Staatsschuldscheine — seit 1689, ob sie begründet seien oder nicht. Ein Gewinnst von 337 Millionen ward nun durch Herabsetzung um $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{5}$, sogar $\frac{4}{5}$ erreicht. Statt der alten Staatsschuldscheine verschiedene Ursprungs wurden neue ausgegeben und zu 4% verzinst. Ein drittes Mittel war die Anwendung des Schreckens gegen solche, die sich durch Wucher oder Handel mit Staatspapieren bereichert hatten. Im März 1716 wurde eine Kammer der Gerechtigkeit (*chambre de justice contre les traitants*) errichtet gegen die Pächter herrschaftlicher Gefälle, gegen die Beamten, welche zur Eintreibung außerordentlicher Steuern verwendet waren, gegen die Wucherer, die mit Staatspapieren

*) Ueber die Schwierigkeiten der damaligen Finanzlage vergleiche *Mémoires politiques et militaires du Duc de Noailles*. Edit. Michaud p. 261—66.

**) Henry Martin, *Histoire de France*. Vol. XV., p. 24—28.

Reichtum. Man theilte Louisiana, das damals noch ganz mit Urwald bedeckt war, schon in Herzogthümer und Marquisate. Um das Land rasch zu bevölkern, trieb der Regent den Gerichtshöfen, die Strafe so oft als möglich in Deportation aders Meer zu verwandeln. Ein Edict vom Mai 1719 befaß die Vereinigung der andern Handelscompagnien mit der Compagnie d'Occident. Demnach wurde der Handel von Madagascar, Bourbon, Isle de France, von Persien, Mongolien, Siam, Japan mit der Compagnie d'Occident vereinigt, wofür diese Gesellschaft alle Schulden der beiden andern Gesellschaften auf sich nahm. Der Name der neuen Gesellschaft war jetzt Compagnie des Indes. Um es ihr zu erleichtern ihren Verbindlichkeiten nachzukommen, wurde ihr gestattet, 25 Millionen neuer Actien zu gründen, die nur mit Metallgeld erkaufte werden dürften. Die Neigung diese Actien zu kaufen war so lebhaft, daß sie bald 150 über ihren Nominalwerth stiegen, und um dem Wunsche des Publikums nach weiteren Actien nachzukommen, wurden immer neue Millionen von solchen Zetteln geprägt, der Stempel war in unermüdlicher Bewegung. Als am 20. Juli 1719 der Compagnie des Indes auch das Münzprivilegium auf 9 Jahre ertheilt wurde, strömte das Metallgeld in die Kassen der Bank und ein wahrer Freudentaumel berauschte die Nation. Law erschien wie ein höheres Wesen, welches mit einem Zauberstabe in dem verarmten Frankreich Wohlstand hervorrief. Das Zutrauen zu Law wuchs, als der Versuch seiner Gegner, ihn zu stürzen, mißlang. Massen von Bankzetteln wurden auf einmal vorgelegt, die Bank löste aber ihre Verbindlichkeit aufs Glänzende. Um dem armen Volk gleichfalls einen Antheil am allgemeinen Glück zu ermöglichen, wurden 10.000.000 Zettel zu 10 Livres geschaffen, und die Bank konnte kaum genug Baargeld ein- und genug Zettel ausgeben. Als die Compagnie im Stande war, eine Dividende von 12% zu zahlen für die Actie von 500 Livres, stieg das Verlangen nach diesen ins Fabelhafte. Bei dem immerwährenden Steigen derselben verlor Niemand und warf der Papierhandel große Summen ab. Die Straße Quincampoix war der Hauptplatz des Verkaufs und der Mädelei. Quartiere in derselben, selbst Schoppen und Keller, wurden mit ungeheuern Summen bezahlt, Manche erhielten große Summen, nur daß sie ihren Kiden hielten, um auf denselben Verkaufsurkunden zu schreiben. Ein Schuster wurde ein reicher Mann bloß dadurch, daß er den Geschäftsleuten Kiel und Feder anbot. Von Fröh 6 Uhr an drängten sich die Erwerbsüchtigen in diese Gasse, insbesondere Juden, Italiener und Gasconner, aber auch Frauen, selbst aus hohen Ständen. Fabelhafte Gewinnste wurden oft in einer Stunde gemacht. Frühere Laien wurden jetzt große Herren und hielten selber Wagen. Eine Dame ließ ihren Wagen absichtlich vor Law's Haus umwerfen, nur um seine Aufmerksamkeit zu erregen, damit sie ihn um Ausfolgung einiger Actien bitten könne. Selbst vornehme Leute verkleideten sich als Diener Law's, um rascher ihr Geld anbringen und Actien dafür bekommen zu können.

Bont-
flana.

Als die indische Handelsgesellschaft gar die Generalpacht aller Staatsgefälle bekam, als sie im Stande war, dem König eine Anleihe von 1200.000.000 zu bieten, da stiegen die Actien von 500 bis auf 2000. Neue Actien wurden geschaffen, „um die Wohlthaten des Papiers noch mehr Unterthanen zuwenden zu können.“ Jeder Monat brachte neue Erlasse, neue Actien. Law wurde vergöttert. Man muß es ihm aber zu seinem Ruhm nachsagen, daß er mitten in diesem Taumel einfach und bescheiden blieb. Herzoginnen rechneten es sich zur Ehre, zu einem Ball, den seine Tochter gab, Einladungen zu erhalten. Als man eine

Taumel
in Frank-
reich.

das Geld *) ist nicht die Nahrung, wovon der Mensch lebt, nicht der Stoff, worin er sich kleidet, nicht das Werkzeug, das er zu seinen Arbeiten gebraucht, es ist nur ein Werthzeichen, gegen das er diese Dinge eintauscht. Würde man eine öde Insel mit allem Gold Amerikas, mit allen Bankzetteln Englands bedecken, man könnte doch nicht plötzlich Straßen, Canäle, bebaute Ländereien, Werkzeuge und Gewerbe hervorzaubern. Wenn man durch irgend ein Mittel in einem Land die Masse des Geldes vermehrte, ohne die Menge der kaufbaren Dinge zu vermehren, so würde man nur die Preise steigern, ohne den wirklichen Reichtum zu vermehren, weil die Menge des Geldes im Mißverhältniß wäre zu den kaufbaren Dingen. In der Menge des Geldes beruht also nicht der eigentliche Reichtum, er ist nur die Folge davon, er wächst mit ihm. In dem Maß, als die Thätigkeit in einem Lande steigt, als Handel und Gewerbe sich mehr entwickeln, werden die Producte vervielfacht und häufiger und reicher ausgetauscht. Der Verkehr nimmt zu mit der Production. Das Geld, als Mittel des Tausches, nimmt zu, weil es sich immer dahin zieht, wo es nöthig ist. An die Stelle des mühseligen und kostspieligen Metallgeldes tritt nach und nach das Papier: es ist leichter zu tragen und billiger zu versenden. Dann entstehen die Banken, sie sind die Folge eines vorangehenden Wohlstandes und dienen mächtig dazu, ihn zu heben, aber sie gehen nicht voraus.“ — Man hatte damals Giro- oder Kreisbanken, in die man, als an einen sichern Ort, das Geld niederlegte, man schrieb die Summe in den Bankbüchern ab und zu. Die Bank stellte dann Zettel aus für die niedergelegten Metallmassen, die wie bares Geld angenommen wurden, und zahlte auf Vorlage die hinterlegte Summe dem Inhaber des Zettels aus. Bald kam man auf Escomptebanken. Hier wurden für Werthsachen Bankzettel ausgegeben. Die Bank mußte aber eine gewisse Summe hinterlegt haben, um gegen Täuschungen zu sichern, und zwar so viel, um immer im Stande zu sein, die Willete auszusahlen.

Bank-
reien.

Law's
Theorie.

Law war eingenommen für die Einführung des Papiergeldes: es kann leichter gezählt, es kann leichter und sicherer versendet werden, sein Werth wechselt nicht. Er zog es dem Gold und Silber im Geschäftsleben vor, welches von Bucherern beschnitten, von Falschmünzern entstellt werden könne. Er versiel nicht in den Irrthum, den man ihm vielfach zuschreibt, daß das Geld nur einen eingebildeten Werth habe und nur Tauschmittel sei; er wußte sehr wohl, daß es einen innerlichen, wirklichen Werth hat, wenn es auch nicht in Münzform ausgeprägt ist, und daß das Papier, wenn es aufhört ein Bankbillet zu sein, diesen innerlichen Werth nicht hat. Aber er glaubte, daß eine Bank, welche einen Reservecfond hat, einem Papier wirklichen Werth verleihe. Von diesen Grundanschauungen ausgehend, baute sein combinirender Geist einen weitreichenden Plan. Die Tauschmittel vermehren, heißt den Handel vermehren, das Metal kann man nicht willkürlich vermehren, wohl aber das Papiergeld. Die Bankbillet vermehren, heißt also den Reichtum und die Macht eines Staates vermehren wenn nämlich der Staat den Muth hat, eine Bank zur Staatsbank zu machen welche in allen Provinzen ihre Töchterbanken besitzt, und so die Vortheile des Papiergeldes allgemein macht. Mit 100 Millionen in Metall kann eine Ban-

*) Thiers, Hist. de Law. p. 20 ff.

300 Millionen in Billeten ausgeben und eine Staatsbank, die eine Milliarde Geld besitzt, kann 2 Milliarden in Bankzetteln ausgeben, und so die Tauschmittel vervielfachen. Der Staat muß Banquier werden. Bisher nahm der Staat und gab nicht wieder zurück, machte Anleihen und ließ nicht aus, bekam den Credit und gab ihn nicht, das muß jetzt anders werden. Die Erhebung der Steuern übertrug der Staat bisher den Steuerpächtern, die für sich große Geschäfte machten und die Steuerpflichtigen plagten: jetzt kann die Staatsbank sie auf sich nehmen und den bisherigen Gewinnst der Generalpächter einziehen. Vorschüsse von den Steuerpächtern bekam der Staat bisher nur um Bucherzins, jetzt kann die Staatsbank immer Vorschüsse ohne Interesse geben. Der Staat kann aber auch Handel treiben. Bisher haben alle Völker geglaubt, daß der Handel, wenn er auch von Einzelnen mit ihren beschränkten Betriebsmitteln und getheilten Interessen betrieben wird, zum großen Theil den Reichthum eines Staates ausmacht. Das wird erst geschehen, wenn mit all seinen Kräften der Staat Handel treibt und die Rücksicht der entgegengesetzten Interessen nicht zu fürchten hat. So wird also die Bank im Leben des Staates sein, was das Herz im menschlichen Körper, der Mittelpunkt und die Triebkraft der Bewegung. Als Bank wird sie zum Nutzen vom Wechseln, als Pächterin der öffentlichen Einnahme, als bevorrechtete Handelsgesellschaft wird sie alle Vortheile des Handels an sich ziehen und in Besitz eines unermesslichen Vorraths kommen, den sie in Aktien ausgeben wird, welche das reichste Erträgniß gewähren. Die ganze Staatsschuld könne man zuletzt in solchen Aktien auszahlen.

Das sind die Grundgedanken des Systems. Law bot schon 1700 seiner Heimat diesen Plan an, er wurde aber nicht angenommen, doch lenkte er die Aufmerksamkeit auf ihn. Law verließ nun Schottland und suchte sich auf Reisen zu bilden oder einen Staat zu finden, wo er sein System verwirklichen könne. In Paris gewann er wiederum durch Berechnung im Spiel große Summen und wurde vertraut mit dem jungen Herzog von Orleans. Ludwig XIV., schon damals in den Geldnöthen des spanischen Erbfolgekrieges, wollte Nichts von Law's Plänen hören, und da dieser den Herren vom Hof große Summen abgewann, so bekam er plötzlich den Befehl, Paris binnen 24 Stunden zu verlassen. Law begab sich nach Italien, in Genua und Venedig gewann er wieder im Spiel große Summen, dann sprach von zwei Millionen. In Turin, in Wien brachte er seine Pläne vor, fand aber keinen Boden dafür.

Der Tod Ludwigs XIV. lockte Law wieder nach Paris. Er traf gerade ein, als aller Credit geschwunden war. Law behauptete, man dürfe nicht verzweifeln, Frankreich sei sehr fruchtbar, sehr bevölkert, sehr arbeitssam: es sei an Vermögen England um das Dreifache überlegen. Um die Industrie zu heben und die Löhne zu erleichtern, unter denen es zu erliegen drohe, dürfe man nur das Vertrauen wieder herstellen und den Verkehr erleichtern. Die Lage war verzweifelt und der Regent für kühne Neuerungen damals noch empfänglich. Aber seine Ratschläge wurden vor den Plänen des Schotten zurück. Law schlug nun die Errichtung einer Bank vor und erbot sich, sie aus eigenem Vermögen zu gründen

Banque
générale
de
France.

und, wenn sie nicht gelinge, den Verlust aus eigenen Mitteln zu decken. Der Regent gab am 3. Mai 1716 seine Genehmigung. Diese Bank, deren Grundstock 6 Millionen waren in 1200 Aktien zu 5000 Livres, war bevollmächtigt Wechsel auszutauschen, die Rechnungen der Kaufleute auszugleichen, Wechsel auszustellen, die auf Sicht zahlbar waren, in Thalern von Gewicht und Werth wie die Münze am Tag der Gründung war. Dieser letztere Beisatz schützte vor der Unsicherheit im Münzwesen jener Zeit. Die Bank war in Law's eigenen Hause errichtet, Orleans, der Regent, nannte sich Protector derselben. Die Bank war ein Bedürfnis und gewann rasch Vertrauen. Die Buchführung war sicher, die Papiere auf Sicht wurden pünktlich ausbezahlt, sie übernahm Zahlungen gegen die geringe Abgabe von 5 Sous auf 1000 Bankthaler. Das Vertrauen stieg namentlich, als die Bankzettel bei allen Hauptsteuereinnehmern im Reich angenommen oder gegen baares Geld umgesetzt und auf den europäischen Handelsplätzen nicht zurückgewiesen wurden. Man hatte jetzt ein sicheres Papier, das jeden Augenblick in eine sichere Münze ausgewechselt werden konnte. Der Verkehr stieg, der Wucher nahm ab, Law hob sich in der Gunst des Volkes, wie des Regenten. Dieser suchte die Wohlthat der Bank durch ein Edict vom 12. April 1717 allgemein zu machen, wonach die Bankbilletts zur Bezahlung der Steuern angenommen und bei allen Kassen ausgewechselt werden können. Bald war die Nachfrage nach den Bankbilletts außerordentlich groß, wie die Zunahme an barem Geld. Law gedachte sogleich die Schätze, die da lagen zu verwenden und zwar in einer mit der Bank verbundenen Handelsgesellschaft anzulegen. Eine Gesellschaft zum Anbau und zur Ausbeutung Louisianas sollte gegründet werden. Von Canada aus war ein Ritter Laffalle nach dem Süden vorgezogen und auf einen Fluß gestoßen von seltener Breite, dessen Lauf er sich überließ, bis er im Meerbusen von Mexiko ankam. Es war der Mississippi, Laffalle nahm von dem Land, durch das er fuhr, feierlich im Namen seines Königs Besitz und nannte es Louisiana. Man beschloß eine Ansiedelung zu gründen. Ein kühner Handelsmann Crozat erhielt das Privilegium, dorthin zu handeln und dort eine Niederlassung zu gründen. Die Eifersucht der Spanier und Engländer, die Trägheit der Ansiedler, der Mangel an Nahrung unter den Truppen hinderten den Erfolg. Crozat wurde der Sache müde und ward geneigt sein Privilegium zurück zu geben. Law griff begierig zu und der Regent trat durch Erlaß der mit der Bank verbundenen Gesellschaft des Occident's Louisiana um alles umliegende Land ab, bloß gegen die Verpflichtung der Treue gegen den König von Frankreich und einer 30 Mark schweren Krone von Gold — sollte die Gesellschaft (Compagnie des Indes occidentales) das Recht haben, Truppen auszuheben, Schiffe zu bewaffnen, Festungen zu erbauen, Krieg zu führen, Frieden zu schließen, Land zu kaufen und zu verkaufen, Beamte und Richter einzusetzen, Bergwerke auszubeuten. Der Staat überließ ihr alle Schiffe, Festungen, Vorräthe, die der Gesellschaft Crozat gehört hatten, und gestand ihr das alleinige Recht des Handels mit Biberfellen in Canada zu. Das Capital der neuen Gesellschaft

Mississippi-
Compagnie

zelle, daß viele Officiere von ihm gewonnen seien, daß die Jakobiten aber nur dann loszuschlagen wollten, wenn von Frankreich aus ein Truppenkörper von wenigstens 3 — 4000 Mann mit Geld, Waffen und Kriegsbedarf ankomme. Ludwig XIV. konnte damals keinen neuen Krieg anfangen, sein Herz war aber für Jakob III. und er unterstützte ihn insgeheim mit Geld, vermochte auch den Hof zu Madrid, daß er Jakob III. eine Anleihe von 400,000 Kronen versprach. Der Prätendent kaufte damit 10,000 Gewehre, einige Schiffe wurden in Havre ausgerüstet. Verwickelt war zum Generalissimus bestimmt, Mar sollte Schottland in Aufruhr versetzen. Die ihn näher kannten, nannten ihn Schaukelbanns. Auch Ormond war ein schwankender Charakter und diese Schwäche beider wurde verhängnißvoll für die Sache der Stuarts. Dann waren die Jakobiten in Paris zu wenig verschwiegen. Stair, der englische Gesandte, kam bald hinter alle ihre Geheimnisse. Im Sept. 1715 sollte losgeschlagen werden, da waren Parlamentsferien. Jakob sollte mindestens 20,000 Gewehre, einen Geschüßpark, 500 Officiere und eine beträchtliche Summe Geldes mitnehmen. Die französische Regierung versprach insgeheim Unterstützung. Volingbroke hoffte aber, sie so in die Verwickelung hineinzuziehen, daß Frankreich bald offen feindlich gegen England auftreten müsse. Da starb Ludwig XIV. am 1. September 1715 und der Herzog von Orleans sah sich Philipp V. von Spanien und dem Herzog von Savoyen gegenüber in einer ähnlichen Lage, wie die Hannoveraner gegen die englischen Stuarts. Stair versprach Orleans Englands Hilfe, damit er zur Gewalt gelange. Ein anderer Schlag für die Jakobiten war, daß Ormond im Augenblick, wo er loszuschlagen sollte, den Muth verlor, nach Frankreich entfloß, was die französischen Staatsmänner hinsichtlich des Gelingens bedenklich machte.

So kam es, daß der Regent, als der englische Admiral Byng mit einem Geschwader vor Havre erschien, und die Auslieferung der für die Jakobiten ausgerüsteten Schiffe verlangte, das Geschwader des Prätendenten auflöste und die Waffen in die königlichen Magazine abliefern ließ. So war also für den Aufstand keine wesentliche Hilfe vom Festland zu erwarten. Dennoch soll Jakob III. den Reichel gegeben haben, loszuschlagen, und brach selber verkleidet am 28. October nach Saint-Malo auf. Hier traf ihn aber Ormond, der verkleidet nach England hinüber gegangen war, weil aber sein Agent Macleans der Regierung Alles verrathen hatte, seine thätigsten Freunde gefangen und den Aufstand vereitelt fand und wieder nach Frankreich zurückkehrte. Ormond rieth ab, mit England sei im Augenblick Nichts zu machen. Jakob III. aber wollte seine Schotten nicht im Stich lassen und reiste in der Stille nach Dünkirchen, wo er Mitte December auf einem kleinen Schiffe von 8 Kanonen und mit nur 6 Herren, die als französische Officiere verkleidet waren, nach dem Reich seiner Ahnen abfuhr.

Jakob III.

Indeß hatte die Schilberhebung in Schottland im September schon begonnen. Mar war thätig und findig, nur kein Kriegermann. Die schottischen Edelleute pflanzten am 6. November die weiße Fahne zu Kirk-Michaeli auf. Mar selber rief 600 seiner Pasallen unter die Waffen. Bald waren Hunderte von Reitern um ihn, ein Plan nach dem andern erhob sich. Schnell war das Land nördlich vom Tay in den Händen der Aufständischen. Auch in Edinburg regten sich die Jakobiten; sie hatten in der Stille drei Soldaten der Besatzung gewonnen, die ihnen in der Nacht vom

Schottland.

Grundcapital gründe, sondern auf die Waaren, welche er gegen sein Papier erhält und die in seinen Händen nicht unfruchtbar verwendet werden, sondern durch Handel und Bearbeitung im Handel steigen; im Augenblick, wo die Waare verbraucht werden soll, hört auch der Handelscredit auf und die Zahlung der Münze beginnt. — „Der Staat ist kein Kaufmann und Producent, sondern er ist, gleich dem Privatmann, ein Verzehrter; wie trefflich er auch die geliehenen Werthe für die Staatszwecke verwenden mag, immerhin werden diese Werthe in der Benutzung verschwinden. Wollte der Staat, gleich einem Geschäftsmann, auf Credit Werthe oder Waaren entnehmen und mit denselben gewinnreiche Industriegeäfte treiben, so würde er den Verkehr der Privaten, mithin überhaupt die Quellen seiner materiellen Kräfte, zerstören. Insofern aber der Staat mit dem geliehenen Pfunde nicht wuchert, sondern dasselbe zu unfruchtbaren Zwecken verwendet, so ist sein Credit auch anderer Natur, als der des Kaufmanns, denn er gründet nicht auf das Vorhandensein materieller und durch den Verkehr wachsender Werthe. Der Staatscredit beruht vielmehr, wie der des einfachen Consumenten, auf der moralischen Ueberzeugung des Gläubigers, daß die Vertreter des Staates den guten Willen und für die Zukunft die Mittel besitzen werden die eingegangene Schuld zu tilgen. Gesezt daher ein Staat vermöchte das ganze baare Capital einer Nation in eine Bank oder Kasse, und zwar gegen Creditscheine, zu vereinigen, so wird — zumal dieses Bankcapital selbst nur ein geliehenes ist — gewiß kein Grund vorhanden sein, warum die Nation dem consumirenden Staate noch zehnmal so viel an Werth borgen solle. Eben so wenig wird aber der consumirende Staat durch eine solche Aufnahme des baaren Capitals in den Stand gesezt werden, einer so unermesslichen Schuldenlast auch nur irgend wie die Spitze zu bieten, oder wohl gar aus derselben einen unbegrenzten Gewinn zu ziehen *).

So handelte Law in gutem Glauben, obschon er auch künstliche Mittel wie den Zwangscours, die gänzliche Entfernung des Metallgeldes, die Ableitung der ungeheuern Papiermasse in das wüste Getriebe der Handelscompagnie und Agiotage oder das Börsenspiel nicht verschmähte. Der Regent unterstützte ihn mit allen Mitteln, die eine Regierung nur anwenden kann. In den Hauptstädten Frankreichs wurden Filialbanken errichtet, jede mit zwei Kassen, von denen eine die Zettel ausgeben, die andere auf Sicht bezahlen sollte. Alle Zahlungen über 600 Livres mußten in Bankzetteln geschehen. In kurzer Zeit wurden 110.000.000 solcher Bankzettel geschaffen. Die Bevölkerung kam den Maßregeln der Regierung hoffnungsfreudig entgegen und übertrug vollkommen das frühere Vertrauen auf die Law'sche Privatbank jezt auf die Staatsbank.

Orleans, der früher in Geldverlegenheiten war, hatte jezt Mittel in Hülle und Fülle. Law hielt eben Alles für möglich und in seinen Plänen spielte jezt die Mississippi-Gesellschaft die Hauptrolle. Sie sollte der Centralpunkt des ganzen französischen Handels werden, Jeder sollte sich nach seinem Vermögen als Actionär bei ihr theilhaben können, sie sollte aber auch den Credit und die Operationen der Bank unterstützen. Alle in Pacht gegebenen Staatsgefälle sollten mit der Compagnie vereinigt werden. Als die Kunde davon verlautete, stiegen die Actien der Mississippi-Gesellschaft reißend. Ein Schwindel bemächtigte sich auch der sonst

*) Ruppel, l. c. 453—54.

versuchten sie am 12. zu stürmen, mußten sich aber mit Verlust zurückziehen. Als sie jedoch Verstärkung erhielten, verlor Forster den Muth und bot Unterhandlungen an. Bills, der Führer der Königl. erklärte jedoch, er unterhandle nicht mit Empörern, sie hätten so viele von den Unterthanen des Königs getödtet, daß sie sich auf ein gleiches Loos gefaßt machen müßten; wenn sie sich auf Gnade und Ungnade ergeben, wolle er ihnen bloß dafür stehen, daß sie von seinen Soldaten nicht in Stücke gehauen würden, das Weitere komme auf die Regierung an. Trotzdem die Hochländer mit dem Schwert in der Hand sich den Weg in die Heimath bahnen wollten, beschloßen die Führer doch die Waffen zu strecken. So endete der Jakobitenaufruch in England, 1400 ergaben sich als Gefangene, Viele waren entkommen, 17 waren im Kampf gefallen. Die Königl. zählten 70 Tödtete und gleich viel Verwundete. Mahon sagt bei dieser Gelegenheit mit Recht: „So hilflos sind selbst die tapfersten Männer, wenn sie keine Anführer haben *).“

Am Tag darauf, am 13. November 1715, an einem Sonntag wurde die Sache der Jakobiten in Schottland entschieden. Bei Dunblane, auf einer Ebene, die Sheriffmuir heißt, kam es zum Zusammenstoß zwischen Mar und Argyle. Die Hochländer schlugen sich glänzend. Der linke Flügel beider Armeen wurde geschlagen, der rechte siegte. Hätte man die unentschiedene Schlacht erneuert, wären die Engländer vernichtet worden. Aber Mar zog sich nach Perth zurück, wo er wieder in seine Unthätigkeit verfiel. Jetzt verließen viele Clans seine Fahnen, theils um die Beute nach Hause zu bringen, theils, weil sie keinen Erfolg mehr hofften. Mar begann mit Argyle zu unterhandeln, die Minister aber fühlten sich schon sicher und wollten den Aufstand mit der Wurzel ausrotten. Die 6000 Highlander waren schon auf dem Marsche nach Schottland.

Sheriff-
muir.

Indeß war Jakob III. am 22. December in Peterhead gelandet. Am 6. Januar 1716 zog er an der Seite Mars, den er zum Herzog ernannte, in Dundee an, am 8. in Scone, dem alten Krönungsort der schottischen Könige. In einem Erlass berief er die Landstände ein, befahl die Aushebung aller wehrhaften Männer von 16 bis zu 60 Jahren und bestimmte den 23. Januar zum Tage der Krönung. Die Schotten empfingen ihren König mit Jubel und doch stellte sich rasch ein Gefühl gegenseitiger Enttäuschung ein. Sie hatten erwartet, daß er mit einem Heer, mit Kriegsbedarf und Waffen komme, — und er kam — allein. Er hatte ein Heer zu finden gehofft, Mar hatte ihm von 16000 Mann geschrieben, die er beisammen habe, und er fand eine geringe Zahl. Die Hochländer hatten einen Helden erwartet, fanden aber einen blassen, milden, anmuthigen Mann, welchem die Kühnheit fehlte, die ein Wagniß gelingen macht.

Jakob
III. in
Schott-
land.

„Ich sah ihn nie lächeln,“ schreibt einer der Rebellen, „sein Ansehen war immer gedrückt. Wenn er sich in uns täuschte, so täuschten wir uns zehnmal mehr in ihm. Einige sagten, daß die Umstände, in denen er uns gefunden, ihn niederbrühten. Ich sage, die Figur, die er spielte, drückte uns nieder. Hätte er uns bloß 5000 Mann guter Truppen geschickt und wäre nicht selbst gekommen, so hätten wir ganz andere Dinge verrichtet **).“ Die Sache war verloren. Zum Unglück

Ende des
Aufstanz-
es.

*) Mahon, History, chapt. 5.

**) Mahon, l. c. chapt. 6.

Herzogin suchte, um die Tochter des Regenten nach Genua zu begleiten, sagte er: „Schicken Sie nur zu Madame Law, dort werden Sie alle beisammen finden.“ Bald erbot sich die Compagnie sogar zur Rückzahlung der Staatsschulden, welche die Regierung ihr durch Ausgabe von 300,000 neue Actien gestattete. Das Volk warf sich mit Leidenschaft in diesen Handel. Das baare Geld sank den Papieren gegenüber um 10%. Jedermann wollte dasselbe sobald als möglich los werden. Die Regierung hatte die Mittel in Hülle und Fülle. Sie konnte Canäle, Landstraßen, Brücken, sie konnte die Kirche Saint-Roch in Paris erbauen. Sie stieg im Ansehen des Auslands. England wurde eifersüchtig; ganz Europa staunte über die schnelle Herstellung Frankreichs, welches man durch die Regierung Ludwigs XIV. auf ein halbes Jahrhundert hin für zerrüttet hielt. Die Arme war wohl bezahlt und darum zufrieden. Die französischen Gesandten hatten Ueberfluß an Geld und konnten an fremden Höfen alle Mienen springen lassen. Law's Pläne wuchsen mit seinen Erfolgen. Statt der alten Staatsgefälle sollte ein Grund- und Vermögenssteuer eingeführt, die Amtsgelder zurückbezahlt werden, an die Stelle der alten Körperschaften ein die Volksrechte darstellendes Parlament mit absehbaren Beamten treten. Die Abgaben auf Del, Talg und Spielarten wurden unterdrückt. Auch andere lästige Abgaben sollten fallen. Fremdstromten herbei, man rechnete damals 300000 Fremde in Paris. Die Preise der Lebensmittel, der Wohnungen stiegen. Im Anfang des Winters 1719 waren alle Läden mit kostbaren Stoffen ausgekauft. Man segnete Law, als verlautete die Trankeuer könne herabgesetzt werden. Ende 1719 stieg der Werth der Actien von 500 auf 2000. Leute, die früher keine Schuhe getragen hatten, fuhrten jetzt in Carossen und hatten Landgüter. Ein Kellner war so reich geworden daß er jetzt täglich die Gäste, welche er früher bediente, frei bewirtheten konnte. Ein anderer dieser Mississippier — so nannte man diese schnell reich gewordenen Menschen — hatte den Ehrgeiz, nie ein Trinkgeld unter 1000 Livres zu geben.

Der Grund dieses Schwindels war die Lust, schnell und mühelos reich zu werden, und die übertriebene Vorstellung von dem Reichtum Louisianas. Allerdings hob sich der Handel Frankreichs sehr schnell, insbesondere nach Asien. Im Frühjahr 1720 besaß die Compagnie 105 größere Fahrzeuge, allein die Niederlassungen am Mississippi wollten nicht gedeihen. Ein alter Soldat, der von da zurückkehrte, wurde in die Bastille gesteckt, als er den Wahn heilen wollte. Die Regierung hatte den Auswurf der Straßen und Gefängnisse nach Louisiana gesendet. 28 Salzschmücker legten damals den Grund zu Neu-Orleans. Die Mädchen, welche man zuerst nach Louisiana sandte, waren der Auswurf ihres Geschlechtes und gingen meist im Elend zu Grunde. Law suchte nun nach bessern Colonistinnen, denen er zugleich eine Ausstattung herrichtete, und ließ sie in Begleitung von Nonnen hinüberführen. Er zweifelte an der Fähigkeit der Franzosen zum Colonisiren und kaufte 12,000 Colonisten in der Pfalz, welche der Kern der Bevölkerung Louisianas wurden.

Gegen Ende 1719 war das System in seiner Blüthe. 10 Monate wäh-

England und Frankreich, vor kurzem noch so erbitterte Feinde, gingen in ihrer Politik, während der Regentschaft, Hand in Hand mit einander. Der Urheber dieser merkwürdigen Wendung war der Lehrer, der Vertraute und Väter der allmächtigen Minister des Regenten, Dubois.

Wilhelm Dubois ist geboren zu Brives la Gaillarde den 6. September 1656, ^{Dubois.} der Sohn eines armen Apothekers. Im 12. Jahre kam er nach Paris in das College de Pompadour, wo er um eine Freistelle anhielt und zugleich der Diener des Directors dieser Anstalt wurde. Später wurde er Lehrer beim Sohn eines Kaufmanns, welcher hinwieder später sein Postillon wurde. Dann ward er Schreibleherer beim Herzog von Chartres, der uns als Philipp von Orleans, jetzt als Regent Frankreichs schon bekannt ist. Er bildete den Geist seines Schülers, verdarb aber seinen Charakter und wurde so der Dämon des Hauses Orleans. In der Fröhe sein Lehrer war er Abends sein Kuppler und besuchte mit ihm schlechte Häuser. Das sicherste Zeugniß darüber liegt in der Warnung der Mutter des Regenten *). „Ich bitte dich, den Akt, diesen größten Schuft und Schelm auf Erden, nie zu gebrauchen“ — und in mehreren Stellen ihrer Briefe: „Ich weiß von meinem Sohn selber, daß Dubois ihn eines Tags beim Eingang eines schlechten Hauses traf und lachend mit ihm hineinging, statt ihn am Arm zu packen und nach Haus zu führen.“ — „Ich habe den Dubois anfangs gern gehabt, weil ich glaubte, er liebe meinen Sohn zärtlich und suche in Allem nur sein Wohl und seinen Nutzen; aber als ich bemerkte, daß er ein treulofer Hund ist, der nur an seinen eigenen Vortheil denkt und nicht an die Ehre meines Sohnes, der ihn im Gegentheil ins ewige Verderben stürzt, indem er ihn den Ausschweifungen sich hingeben läßt, und dabel gar noch dergleichen thut, als ob ers bemerte, da hat sich meine gute Meinung von ihm in Verachtung verwandelt.“ — „Wenn Dubois so viel Ehrgefühl und Religion hätte, als er Geist besitzt, so wäre er ein vortrefflicher Mensch; aber er glaubt Nichts, er kümmert sich nicht um Anstand und nicht um Wahrheit. Er ist sehr unterrichtet, er hat auch meinen Sohn gut unterrichtet, ich wollte aber, er hätte ihn nie unterrichtet. Er gleicht einem jungen Fuchs, man sieht ihm die Falschheit an den Augen an.“ — Schüler und Lehrer wurden unzertrennlich. Jener begleitete diesen auch in die Feldzüge und selbst Luxemburg gestand bei Steinkirchen: „Dieser Mensch geht ins Feuer, wie ein Grenadier.“ Ludwig XIV. gab ihm die Abtei Saint-Juste zum Lohn dafür, daß er Orleans bewog, seine und der Montespan Tochter, die Mademoiselle de Blois, zur Gattin zu nehmen. Die Mutter warnte ihn vor dieser Verbindung, welche sie tief unter ihrer Ehre hielt, und als der Sohn trotzdem zusagte, gab sie ihm im aufwallenden Zorn vor dem Hof eine schallende Ohrfeige. Wegen seiner Gewandtheit gab der König Dubois dem Tallard bei, als er diesen als Unterhändler nach London sandte. In kurzer Zeit hatte Dubois sich der Verhandlungen so bemächtigt, daß Tallard seine Abberufung verlangte. Mit seinem Schüler zog er nach Italien, nur die Ursini war Schuld, daß er mit ihm nicht auch nach Spanien kam. Unter der Regentschaft ward Dubois zuerst Staatsrath, wobei ihm aber sein Schüler sagte: „Ich bitte dich, mein lieber Abbé, sei jetzt ein wenig anständiger und ehrlicher.“ Man konnte sich keinen größern Feuchler und Lügner denken, selbst wenn er auf der That ertappt wurde. Die Gefahr lag in seiner Begabung. Fémonthey **) sagt von ihm: „Orleans liebte in Dubois den Geist

* Saint-Simon, Mém. XIV. Seine Briefe und Denkwürdigkeiten gab Sévelinges, Paris, 1814 heraus.

**) L e m o n t o y. Histoire de la Régence. Paris 1832. Cap. 4, pag. 100.

sionen wurden zertreten. Jetzt wurde die Bank geschlossen, die Zusammenrottung durch Militär unterdrückt. Der Erzbischof ordnete öffentliche Gebete an. Das Gefühl des Unglücks war allgemein. Die Regierung mußte Law vor Mißhandlung schützen: er entkam nach Brüssel. 100 Millionen, die er in Frankreich gewonnen hatte, opferte er gern, nur 2 Millionen, die er dahin gebracht hatte, nahm er in Anspruch, erhielt sie aber nie wieder. Unredlichkeiten konnte man ihm nicht nachweisen; sein Fehler war, daß er den Credit im Verhältniß zum Metallgeld; stark in Anspruch genommen und daß er den Staatscredit nach dem Credit eines Privaten bemessen hatte. Law starb 1729 in Venedig in Dürftigkeit.

Ein neues Visa ward 1721 angenommen. Bankzettel, Actien, Staatspapiere wurden nach fünf verschiedenen Classen herabgesetzt. 747 Millionen wurden geradezu verworfen. 272 Personen, welche sich bei diesen Bankgeschäften insbesondere bereichert hatten, wurden verurtheilt, zusammen 191 Millionen zu zahlen. Die Bankzettel verloren derart an Werth, daß eine von 18,000 Livres zuletzt für 6 Livres verkauft wurde. Die Staatsschulden stiegen außerordentlich. Dies war der zweite Bankerott seit sechs Jahren, Tausende von Familien waren zu Grund gerichtet. Der Bischof von Castres schreibt: „es gibt keinen Handel mehr, kein Vertrauen, keine Hilfe: weder in Gewerben, noch in der Klugheit, noch in der christlichen Liebe.“ Riesig war der Verfall der Sitten. Alle Stände hatten sich an Schwindel betheiliget. Der Regent hatte hinter dem Rücken Laws Banknoten prägen lassen. Die Söhne der ersten Familien, deren Vorfahren nur für Ehre glänzten, hielten es nicht unter ihrer Würde, sich durch das schmutzigste Börsenspiel ein Vermögen zu gründen. Zur Zeit des Taumels war Paris die Stätte der wildesten Schlemmerei und Unzucht, jetzt des Raubmords, der Verzweiflung, des Selbstmords. Frankreich war im Grund seines Lebens erschüttert und der Revolution um einen Schritt weiter entgegen gegangen *).

England. Spanien. Oesterreich. Frankreich.

Jacobiten
1715.

Boling-
broke.

In England waltete das Gefühl, man sei von einer Partei beherrscht und die Jacobiten dachten an eine Schilderhebung. Es ist dies die zweite unter den drei großen, die sie wagten, 1689, 1715 und 1745. Bolingbroke war nach Frankreich geflohen; auf die Nachricht, daß er in der Heimat des Hochverraths schuldig erklärt worden sei, eilte er nach Commercy in Lothringen, wo Jakob III. oder auch der Ritter von Saint-George genannt, sich aufhielt, und wurde von ihm zu seinem Minister des Aeußern und zum Grafen ernannt. Dort erfuhr er, daß die Schotten mit Ungeduld zum Aufbruch drängten, daß in England der Herzog von Ormond sich an die Spitze der Jacobiten stelle

*) Den raschen Wechsel schildert ein Couplet aus jener Zeit:

Lundi j'achetai des Actions;
Mardi je gagnai des Millions;
Mercredi j'arrangeai mon Ménage;
Jeudi je pris un Equipage;
Vendredi je m'en fus au Bal;
Et Samedi à l'Hôpital.

zelle, daß viele Officiere von ihm gewonnen seien, daß die Jakobiten aber nur dann loszuschlagen wollten, wenn von Frankreich aus ein Truppenkörper von wenigstens 3 — 4000 Mann mit Geld, Waffen und Kriegsbedarf ankomme. Ludwig XIV. konnte damals keinen neuen Krieg anfangen, sein Herz war aber für Jakob III. und er unterstützte ihn insgeheim mit Geld, vermochte auch den Hof zu Madrid, daß er Jakob III. eine Anleihe von 400,000 Kronen versprach. Der Prätendent kaufte damit 10,000 Gewehre, einige Schiffe wurden in Havre ausgerüstet. Verwickelt war zum Generalissimus bestimmt, Mar sollte Schottland in Aufruhr versetzen. Die ihn näher kannten, nannten ihn Schaukelbomms. Auch Ormond war ein schwankender Charakter und diese Schwäche beider wurde verhängnißvoll für die Sache der Stuarts. Dann waren die Jakobiten in Paris zu wenig verschwiegen. Stair, der englische Gesandte, kam bald hinter alle ihre Geheimnisse. Im Sept. 1715 sollte losgeschlagen werden, da waren Parlamentsferien. Jakob sollte mindestens 20,000 Gewehre, einen Geschüßpark, 500 Officiere und eine beträchtliche Summe Geldes mitnehmen. Die französische Regierung versprach insgeheim Unterstützung. Bolingbroke hoffte aber, sie so in die Verwicklung hineinzuziehen, daß Frankreich bald offen feindlich gegen England auftreten müsse. Da starb Ludwig XIV. am 1. September 1715 und der Herzog von Orleans sah sich Philipp V. von Spanien und dem Herzog von Maine gegenüber in einer ähnlichen Lage, wie die Hannoveraner gegen die englischen Stuarts. Stair versprach Orleans Englands Hilfe, damit er zur Gewalt gelange. Ein anderer Schlag für die Jakobiten war, daß Ormond im Augenblick, wo er loszuschlagen sollte, den Muth verlor, nach Frankreich entfloß, was die französischen Staatsmänner hinsichtlich des Gelingens bedenklich machte.

So kam es, daß der Regent, als der englische Admiral Byng mit einem Geschwader vor Havre erschien, und die Auslieferung der für die Jakobiten ausgerüsteten Schiffe verlangte, das Geschwader des Prätendenten auflöste und die Waffen in die königlichen Magazine abliefern ließ. So war also für den Aufstand keine wesentliche Hilfe vom Festland zu erwarten. Dennoch soll Jakob III. den Rath gegeben haben, loszuschlagen, und brach selber verkleidet am 28. October nach Saint-Malo auf. Hier traf ihn aber Ormond, der verkleidet nach England zurückgegangen war, weil aber sein Agent Macleans der Regierung Alles verrathen hatte, seine thätigsten Freunde gefangen und den Aufstand vereitelt fand und wieder nach Frankreich zurückkehrte. Ormond rieth ab, mit England sei im Augenblick Nichts zu machen. Jakob III. aber wollte seine Schotten nicht im Stich lassen und reiste in der Stille nach Dünkirchen, wo er Mitte December auf einem kleinen Schiffe von 8 Kanonen und mit nur 6 Herren, die als französische Officiere verkleidet waren, nach dem Reich seiner Ahnen abfuhr.

Jakob III.

Indeß hatte die Schilberhebung in Schottland im September schon begonnen. Mar war thätig und findig, nur kein Kriegermann. Die schottischen Edelleute pflanzten am 6. November die weiße Fahne zu Kirk-Michael auf. Mar selber rief 600 seiner Pajallen unter die Waffen. Bald waren Hunderte von Reitern um ihn, ein Haufen nach dem andern erhob sich. Schnell war das Land nördlich vom Tay in den Händen der Aufständischen. Auch in Edinburg regten sich die Jakobiten; sie hatten in der Stille drei Soldaten der Besatzung gewonnen, die ihnen in der Nacht vom

Schottland.

9. September zur Ersteigung des Schlosses behilflich sein sollten. Drei Schüß sollten dann verkünden, daß das Schloß genommen sei, und Feuerzeichen von Berg zu Berg die Nachricht durch das ganze Land verbreiten. Allein nicht alle Verschworenen waren verschwiegen, von denen, welche die Burg ersteigen sollten, trante sich einige zu lange zum Unternehmen Muth ein. Die Officiere der Besatzung kamen schon die Wache abzulösen, und als die Verschworenen die Leiter anlegen wollten, riefen ihre Freunde vom Schloß ihnen zu: „Ihr habt euch und uns Grund gerichtet.“

Die Regierung.

Defungeachtet war die Lage der englischen Regierung gefährlich. Sie hatte nur 8000 Soldaten auf der Insel und geheime Feinde überall, aber sie war thatkräftig und verwendete ihre geringen Mittel bestens. Argyle sollte den Aufstand in Schottland niederschlagen, Southerland den Norden von England in Ruhe erhalten. Holland ward gemahnt, die 6000 Mann zu schicken, die es im Fall eines Aufruhrs nach Vertrag zu stellen verpflichtet war. 100.00 Pfund wurden auf Einbringen des Prätendenten, sei es todt oder lebendig, ausgesetzt. Der König wurde ermächtigt, verdächtige Personen verhaften zu lassen, alle Officiere auf Halbsold wurden zum Dienst einberufen und der Befehl gegeben, 21 Regimenter auszuheben.

Mar.

Defungeachtet wäre der Aufstand in Schottland geglückt, wäre Mar ein tüchtigerer Anführer gewesen und hätten nicht Eifersüchteleien die schottischen Großen entzweit. Am 28. September zog Mar an der Spitze von 5000 Mann schon in Perth ein. Es gelang den Aufständischen sich eines Schiffs der Regierung zu bemächtigen, das mit 300 Gewehren beladen war. Argyle aber, sein Gegenstand in Schottland nur 1000 Soldaten zu Fuß vor und 500 Dragoner. Wenn Mar rasch vorging, so konnte er Argyle aus ganz Schottland vertreiben. Sie dessen harrete er wochenlang in Perth auf das, was die englischen Jakobiten unternehmen würden. Hier aber handelte die Regierung rasch und rücksichtslos. Zahl Mitglieder des Unterhauses, welche der Verschwörung verdächtig waren, wurde verhaftet. Bristol und Plymouth, wo die Jakobiten loschlagen wollten, wurde sorgfältig bewacht, Oxford, wo namentlich die Studenten eifrig auf die Gesundheit Jakobs tranken, besetzt und der Aufstand im Keime erstickt. In Northumberland schlugen Forster und Graf Derwentwater los und ließen in Birtworth Jakob II. unter Trompetenschall als König ausrufen. Das Landvolk, unter dem noch viel Liebe für den Katholicismus lebte, war geneigt, sich ihnen anzuschließen, ob es fehlte an Waffen. Sie sandten an Mar um Hilfe. Indes hatte auch im Südwesten Schottlands Lord Quenmure die Fahne Jakobs III. erhoben. Mar schied Macintosh zu Hilfe. Leider verzettelte Mar seine Truppen und zauderte, so wäre der Süden Schottlands rasch gewonnen und der Norden Englands in Flammen gesetzt worden. Edinburgh schien nochmal in den Besitz der Aufständischen zu kommen. Schon hatte Macintosh Keith besetzt, da rettete Argyles Schnelligkeit die Hauptstadt für die Regierung. Es kam zu keiner rechten Vereinigung der Führer der Aufständischen. Zu spät brach Mar gegen Stirling auf, zur rechten Zeit aber erschien Argyle, es zu retten. Ein Theil der Jakobiten rückte nun in England ein. Bei Preston, wo Oliver Cromwell 1648 sich so glänzend geschlagen hatte, kam es zu einem ernstern Kampf. Forster verstand einen Paß nicht zu benutzen, durch den er leicht den Gegnern den Zugang zur Stadt hätte verwehren können, er zog sich in den Mittelpunkt des Ortes zurück und errichtete Barrikaden. Die Königlich-

Northumberland.

Preston.

den. Die beiden Castilien zahlten mehr denn je; während der König aus Aragon und Katalonien, welche früher wenig oder gar Nichts entrichteten, beträchtliche Hilfsquellen zieht. In der That betragen seine Einkünfte den dritten Theil mehr, als bei einem seiner Vorgänger und seine Ausgaben sind auf die Hälfte gesunken, so daß er mit ein wenig Ordnung bald ein nützlicher Verbündeter sein wird.“ In der That wünschte Alberoni anfangs mit England Hand in Hand zu gehen; er gewährte 1716 den britischen Unterthanen dieselben Handelsvortheile, die sie unter habsburgischen Königen besaßen; er versprach, daß sie keine höhern Zölle, als die Spanier selber bezahlen sollten. Spanien hielt sich fern von einer Unterstützung des schottischen Aufstands. Stanhope, der während des Erbfolgekrieges in Spanien mit Alberoni vertraut worden war, beglückwünschte sein Emporkommen und prophezeite eine günstige Verbindung der beiden Höfe. Alberoni sagte einmal zu einem Engländer: „Zuerst blickt der König, mein Herr, auf Gott und dann auf Ihren Herrscher.“ Derselbe Engländer berichtete an seine Regierung: „Die unumschränkte Herrschaft über Spanien wird demjenigen gehören, welcher dem Sohn der Königin am meisten bietet.“ Alberoni äußerte aber damals einem Franzosen im Vertrauen: „Wenn die Königin, die den Teufel im Leib hat, einen guten General findet, wird sie ganz Europa in Verwirrung stürzen. Es ist ihr leicht ihren Mann zu beherrschen, der, nachdem er mit schüchterner Stimme gesagt hat: Ich muß Herr sein, Ich, immer damit endet, daß er ihr gehorcht, der in seiner Nähe immer nur ein Weib oder einen Bettstempel haben muß.“

Er
nabert
sich
England.

Auf einmal trat aber eine Wendung in der spanischen Politik ein. Der Minister fühlte sich verletzt durch das Schutz- und Trutzbündniß, welches Georg I. von England mit dem Kaiser 1717 geschlossen hatte. Haß gegen Oesterreich war die Leidenschaft Alberonis und der Königin. In dem Bündniß garantirten sich aber Georg I. und Karl VI. den Besitz ihrer Staaten und der Gebiete, die sie in Uebereinstimmung noch erwerben könnten. Noch mehr schmerzte aber die Nachricht der Annäherung Englands an Frankreich. Dubois war Alberoni zuvor gekommen. Der Regent und Dubois glaubten eben so gut als Philipp V., daß es mit dem Kinde Ludwig XV. bald zu Ende gehen werde. Längst hatte Philipp V. auf sein Geburtsrecht verzichtet, und dann war Orleans, wenn der Königssohn starb, rechtmäßiger Erbe des französischen Throns. So standen sich also Orleans und Philipp in ihren Hoffnungen gegenüber, und arbeiteten also Alberoni und Dubois gegen einander. Orleans war überzeugt, daß England die Vereinigung Frankreichs und Spaniens nie zugeben könne, und rechnete daher sicher auf einen Bund mit Georg I. England war verletzt durch die Mardylkefrage. Frankreich hatte nämlich im Frieden von Utrecht sich verpflichtet, den Hafen von Dünkirchen zu schleifen, hatte dies auch gethan, aber auch zugleich einen neuen Hafen bei Mardylke gegründet. Die Engländer meinten nun, der Vertrag sei umgangen. Orleans wollte nachgeben, um England zu gewinnen, und sandte den gewandten Dubois, der unter dem Vorwand, Bücher und Gemälde

Wen-
dung.

Frank-
reich.

Dubois

Jakobs kam sein Gelbschiff in die Gewalt der Königlichcn. Der zögernde Arg wurde abberufen und Cadogan, einem der besten Officiere Marlboroughs, die Zeit anvertraut. Dieser brach rasch gegen die Aufständischen auf. Die Führer verloren den Muth, die Hochländer wollten sich schlagen. „Weßhalb riefst ihr uns zu Waffen? Damit wir davonlaufen sollen! Weßhalb kam der König hieher? Um sehen, wie sein Volk vom Hentker geschlachtet werde, ohne für sein Leben ein Schlag zu führen? Laßt uns wie Männer sterben, nicht wie Hunde.“ So braven Schotten, aber die Führer verzagten. Jakob hatte den Muth zu dulden, aber nicht zu wagen. Er wollte das Loos der Armee theilen, aber seine Vertrauten sagten zu ihm, sie würden eher Begnadigung erlangen, wenn er nicht mehr Land sei. Das Geld, das er noch besaß, ließ er zur Vertheilung an die Armee zurück und ermächtigte zu Unterhandlungen mit dem Feind. In der Nacht vom 4. Februar 1716 entkam er mit Mar auf ein Schiff und landete nach sieben Tagen in Gravelingen. In Saint-Germain entthob er Bolingbroke seiner Stelle und beraubte sich damit der Dienste des fähigsten Mannes, gegen den man ihm wahrscheinlich Verdacht beigebracht hatte. Als Jakobs Mutter Bolingbroke bedenklich, wolle die Sache beilegen, antwortete dieser voll Unwillen: er sei jetzt ein freier Mann und eher solle sein Arm verborren, eh er je wieder ihrem Sohn mit Schwert oder Feder diene. Die Führer des Aufstands entkamen meist nach Frankreich, Gemeinen zogen sich in ihre Berge zurück. Der Aufstand war zu Ende.

Nun kam aber die Rache der siegreichen Regierung. Mehrere Officiere wurden als Ausreißer kurzweg erschossen; 500 gemeine Gefangene wurden deportirt. 6 Peers wurden nach London gebracht und zum Tode verurtheilt. Lord Rithie entkam in den Kleidern seiner Gattin, die für ihn im Gefängniß zurückblieb. Lord Forbs Derventwater und Kenmore bestiegen am 24. Februar 1716 das Schloß gerüst mit Muth und Festigkeit. Der erstere erklärte, er sterbe als Katholik und erkenne Niemand, denn Jakob III., als seinen König; er habe ohne Selbstmord durch sein Beispiel Andere zur Pflicht führen wollen; er verzeihe den Ministern den Hauptwerkzeugen seines Todes. Von Gemeinen wurden 22 in Lancashire und 4 in London gehängt. Um ähnliche Vorgänge zu verhüten, wurden zur Verstärkung der protestantischen Ineressen die Gesetze gegen die Katholiken verschärft. Lord Mahon äußert sich: „Das war in jenen Zeiten das große Heilmittel gegen jedes Uebel.“ Wichtiger war, daß man das Gesetz von 1694 aufhob, welches 3 Jahre für die Dauer eines Parlamentes ansetzte: es sollte fortan 7 Jahre dauern. Mit Recht bemerkte schon damals der Sprecher Onslow, das Siebzehnjährigkeitsgesetz sei der Anfang der Emancipation des Unterhauses — von seiner frühern Abhängigkeit von der Krone und vom Oberhaus. Lord Mahon bemerkt: „In der That konnte ein auf drei Jahre gewähltes Unterhaus nicht den Gedanken von Stabilität oder Zusammenhang haben, welcher ihm erlaubte, mit den Peers oder mit dem Könige erfolgreich zu wetteifern; durch die Furcht vor den nächsten Wahlen gefesselt, konnte es selten die Macht entwickeln, oder den Ruf erlangen, welche nöthig sind, wenn man unabhängig sein will. Wir müssen auch bedenken, daß dieselbe kurze Dauer, welche, bei einer gewissen Stimmung des Volkes, das Unterhaus gegen den König und die Peers zu schwach macht, dasselbe, bei einer andern Stimmung des Volkes, gegen eine heftige Demokratie zu schwach machen würde. In Verbindung mit einem System von Verpflichtungen und mit der Thätigkeit der Abenteurer können dreijährige Wahlen die Würde der Volksvertretung gänzlich herabsetzen und sie in ein bloßes Werkzeug und Spielwerk der Volksmassen verwandeln *).“

*) Mahon, Hist. chapt. 6.

ganze Jahr lang an der Gnade Gottes. Damit war Sardinien für den Kaiser verloren, aber für den König von Spanien wenig gewonnen. Jede, so hieß der spanische Anführer, ließ 3000 Mann Besatzung auf der Insel zurück und fuhr mit dem stark gelichteten Rest heim nach Barcelona. Den Winter 1717/8 über wurde verhandelt. Die Mächte des Dreibundes machten dem Kaiser und Philipp V. das Angebot, der Kaiser solle allen Ansprüchen auf die spanische Monarchie und Philipp allen Ansprüchen auf die italienischen Provinzen entsagen; der Kaiser solle für Sardinien Sicilien und der König von Spanien die Erbfolge in Parma und für seinen Sohn Don Carlos die Anwartschaft auf Toscana erhalten. Alberoni wollte, Victor Amadeus solle für den Verlust, den man ihm zumuthe, durch Abtretung mailändischer Gebiete entschädigt werden, Sardinien und Sicilien sollte aber für immer der Krone Spanien bleiben, der Kaiser habe sich in die Erbfolge von Toscana und Parma nicht einzumischen, er solle alle Ansprüche auf Reichslehen in Italien aufgeben. Karl VI. wies diese Angebote mit Entrüstung zurück. Orleans ließ in Wien anbieten, der Kaiser möge auf Spanien Verzicht leisten und dadurch Philipp V. jeden Anspruch auf etwaige Nachfolge in Frankreich benehmen und ihm, dem Herzog von Orleans, die Thronfolge in Frankreich gewährleisten: dann wolle Frankreich zur Ausschließung Spaniens aus allen italienischen Besitzungen und für das Recht des Kaisers an Toscana und Parma eintreten. Es kam zu keinem Abschluß.

Beide Theile rüsteten, Alberoni mit seltenem und umsichtigem Eifer. Zugleich suchte er seinen Gegnern überall Feinde zu erwecken: er ermutigte die Türken, den Krieg fortzusetzen; er stachelte Rastoczky zur Fehde an, er verband sich mit England, dem Minister Karls XII., er suchte Unruhen in Frankreich hervorzurufen. England warnte vergebens. Alberoni drohte, der König sein Herr lasse sich nicht wie ein König von Syss behandeln, die Hand Gottes sei nicht kürzer geworden, den Vertrag von Utrecht habe der Teufel gestiftet. Ende Juni 1718 verließ die spanische Flotte Barcelona mit 35,000 Mann. Wohin dieser Blitz sich entladen werde, war ein Geheimniß, selbst der Befehlshaber der Flotte wußte es noch nicht, seine versiegelten Befehle durfte er erst auf dem Meere eröffnen. Das Ziel war Sicilien. Am 1. Juli 1718 ward in der Bucht von Solanto gelandet, 4 Stunden von Palermo. Sicilien gehörte seit dem Vertrag von Utrecht Savoyen, die Regierung wußte sich aber auf der Insel nicht beliebt zu machen. Die Sicilianer waren für die Spanier. Bald waren diese im Besitze Palermos. Die Piemontesen waren in geringer Anzahl und Alberoni hielt sich des Besitzes von Sicilien sicher, denn die Mächte des Dreibundes hatten wohl den Kaiser und Spanien, aber nicht Savoyen in den Kreis ihrer Betrachtungen gezogen. Die Siegesnachrichten lobten die Stimmung in Madrid, so daß Alberoni, als ihm der englische Gesandte Stanhope mit Krieg drohte und ein Verzeichniß der englischen Schiffe überreichte, die zu diesem Zweck schon im Mittelmeer seien, das Papier in Stücke riß und es mit Füßen trat: solange der Kaiser Herr von Sicilien sei, werde ganz Italien der Sklave der Deutschen werden und von allen europäischen Mächten nicht befreit werden können. Die Franzosen sollten sich nur in die Lombardei wagen, sie sei schon lang der Kirchhof der Franzosen. Vertraulich aber klagte er über die Hartnäckigkeit des Königs von Spanien, der Besitzungen in Italien wolle, und es ist nicht ohne Ansehen von Grund behauptet worden *), Alberoni habe als Italiener eigentlich die Befreiung Italiens von fremder Herrschaft angestrebt, darum habe er den Piemontesen durch das Mailändische verstärken wollen; die spanischen Prinzen, die er auf den Thron des Königreichs beider Sicilien, Parma und Toscana bringen

*) Sismondi, Hist. des Français, Vol. XXVII. p. 434—35.

der Wissenschaft, den originellen Witz, die riesige Kenntniß der Literatur und die schimpflichen Gefälligkeiten. Dubois stand hinter den Großen zurück, was seine Ursprung anbelangt, er war ihnen gleich in seinen Sitten, er überragte sie in der Kraft des Urtheils und an Beharrlichkeit in seinen Ansichten. Entgegen dem sonstigen Gang des Schicksals, hielten ihn seine Laster tief unten und erhoben durch seine Talente hoch hinauf." — Kaum war er Staatsrath, so wollte Dubois Erzbischof werden. Er erzählte eines Tags dem Regenten, es habe ihm geträumt, er sei Erzbischof von Cambray. „Was, du Schurke, wer wird denn niederträchtig genug sein, dich zu weihen!" rief Orleans. „O wenn kein anderes Hinderniß da ist, es ist Einer im Vorzimmer, der mich weiht." Er meinte den Bischof von Nantes, der niederträchtig genug war, am 9. Juni 1720 alle Weihen auf diese verruchte Haupt auszugießen, denn Dubois trug bisher nur die Tonsur. Solch dämonische Macht hatte der Lehrer über den Schüler, daß dieser seinem Wunsch willfährte, zumal Georg I. Fürbitte für ihn einlegte. Und Dubois wurde in die That Erzbischof von Cambray, wo vor Kurzem noch die Tugenden Fenelons gegläntzt hatten. Und jetzt zielte sein Ehrgeiz noch höher, nach der Würde eines Cardinals und ersten Ministers. Konnte Caligula sein Roß zum Consul ernennen, sagt ein Vers aus jener Zeit, warum soll man nicht auch aus einem Kuppler ein Schulfuchs einen Minister und Cardinal machen können. Dubois hatte in London wichtige Verbindungen geschlossen und war namentlich mit Stanhope vertraut gewesen, und diese benutzte er jetzt, um die Quadrupelallianz zu bilden.

Karl VI.
und Phi-
lipp V.

Die Quadrupelallianz galt der Eindämmung spanischer Vergrößerungspläne Philipp V. und Karl VI. anerkannten in ihrem Herzen allein den Vertrag von Utrecht nicht von allen Mächten, die am spanischen Erbfolgekrieg theilhaftig waren. Für Philipp war Kaiser Karl VI. nur ein Erzherzog und jener für dieß nur der Herzog von Anjou. Karl VI. nannte einen Sohn, der ihm 1716 geboren ward, Prinz von Asturien und Philipp V. träumte nur von Wiederherstellung des spanischen Reiches in seiner alten Größe. Philipp hatte von Ludwig XIV. nur den Stolz geerbt, sonst war er träg, unentschlossen, schweigsam, ohne Freude an der Arbeit, unfähig zu einer Anstrengung, ohne Sinn für Lectüre oder edlere Unterhaltung. Er sah fast Niemanden und gab sich mit Leidenschaft nur der Jagd hin. Beinahe neun Monate des Jahres brachte er seine Tage nur in der Jagd zu. Er war ein Sklave seiner beiden Weiber.

Saint Simon, der ihn im Jahre 1721 wieder sah, sagt *) von ihm: „Früh war sein Gesicht nichtsagend, aber jetzt lag noch viel weniger darin, als da Frankreich verließ, es war lang geworden und verändert. Der Mann war gebud kleiner, das Kinn weit vorgeschoben, die Brust eingezogen, die Worte waren gezogen, der Ton dumm, daß ich davon bestürzt wurde. Ein ganz gewöhnliches Kleid ohne irgend eine Vergoldung, von braunem Tuch, wegen der Jagd, wohin er gerade gehen wollte, trug weder dazu bei, seine Miene, noch seine Haltung zu heben. Philipp V. war nicht glücklich in Spanien, sein Herz hing an den Erinnerungen seiner Jugend, an Versailles. Bei der Nachricht vom Tode Ludwigs XIV. wollte er nach Paris ziehen, um die Regentschaft anzusprechen und König zu werden."

*) Saint-Simon, XIX. pag. 42.

Flotte wurde vernichtet, nur 10 Schiffe fanden Schutz in La Valetta. Die Nachricht machte tiefen Eindruck auf Alberoni, unter Trommelschlag wurde in Madrid verboten, von der Niederlage der Flotte zu reden. Philipp V. und sein Minister überboten sich an Ausdrücken der Entrüstung über das Verfahren der Engländer und der Entschlossenheit zum Kampfe.

Alberoni versuchte Holland vom Beitritt abzuhalten. Er stellte dem Herzog von Savoyen den Zug nach Sicilien nur als Vorsichtsmaßregel hin, um ihm als rechtmäßigem Eigenthümer die Insel zu bewahren. Er unterstützte den schwedischen Minister Görz mit einer Million Thaler. Schweden und Rußland sollten Frieden schließen und ihre Kräfte gegen England richten. Einen Hauptschlag gedachte er in Frankreich selber zu führen. Dort hatte der Regent viele Gegner. An ihrer Spitze stand der Herzog von Maine oder vielmehr, da er ein furchtbarer und schwacher Mann war, seine muthige und ränkevolle Gattin, die Enkelin des großen Condé. Sie stand im Bund mit dem spanischen Gesandten in Paris, mit dem Fürsten von Cellamare *). Der Plan war, den Herzog von Orleans bei einer Ausfahrt in der Nähe von Paris gefangen zu nehmen, und in einem Fagen nach Spanien zu bringen, die Generalstaaten zu versammeln, den König von Spanien, den nächsten Blutsverwandten, als rechtmäßigen Regenten auszurufen und den Herzog von Maine zu seinem Stellvertreter zu ernennen.

Schon waren die Proclamationen abgefaßt und sammelten sich bewaffnete Truppen an der Somme. Allein Dubois war ein schlauer Kopf, wachsam und thätig. Er ahnte derartige Pläne, er ließ seine Gegner scharfer beobachten und bald kam er in den Besitz von Bemeisen. Die Verschworenen waren unvorsichtig. Eine Dirne, die im Solde der Regierung stand, entlockte dem Sekretär des Gesandten das Geheimniß. Ein Eilbote Cellamares, der seinen Bericht über den Gang der Bewegung nach Madrid bringen sollte, wurde in Poitiers verhaftet und seiner Papiere beraubt. Jetzt beschloß der Regent, Cellamare zu verhaften. Der Herzog von Maine ward in ein Schloß der Picardie gebracht, die Herzogin nach Dijon. Auch andere Häupter wurden verhaftet oder verbannt und Cellamare an die spanische Grenze geführt. Indes war es auch in Madrid zum Bruch zwischen dem französischen Gesandten und dem spanischen Minister gekommen. Saint Aignan fürchtete Verhaftung und entkam unter Verkleidung. Alberoni wußte noch Nichts von der Verhaftung Cellamares, schrieb ihm aber, er solle aus Paris abreisen, nachdem er zuvor Feuer an alle Minen gelegt habe. Dieser Brief gelangte in die Hände der französischen Regierung und nun kam es zum offenem Bruch. Am 25. December 1718 erließ Philipp einen Aufruf an alle Franzosen, sich gegen den Regenten zu erheben. Der Regent antwortete am 7. Januar 1719 mit einer Kriegserklärung. England hatte eine solche schon am 27. December erlassen. Spanien ward in diesen Manifesten angeklagt, den Vertrag von Utrecht und Baden gebrochen und Anlaß zu einem Krieg gegeben zu haben, der eben so blutig werden könne, wie der spanische Erbfolgekrieg. Da man nicht sicher sei, daß der Minister des Königs von Spanien seinen Ehrgeiz beschränke, und da es ungerecht sei, daß die Ruhe Europas von seinen geheimen Absichten abhängen, so hätten die Könige von Frankreich und England

Alberoni's Pläne.

Ver-
schwö-
rung Cellamares.

Kriegs-
erklä-
rung.

*; Mémoires de Madame de Staal-Delaunay. Edit. Michaud. X.



zu Felßen, vermählte. Alberoni war um eine Hoffnung ärmer. Bald kam ein zweiter Schlag. In der Betragne sollte eine Erhebung stattfinden. Dort hatten die Stände gegen das Verfahren der Regierung sich ausgesprochen und waren 1718 abgewiesen. Es bildete sich ein Bund unter dem Adel: Jeder wurde für schuldig erklärt, welcher nicht beitrug. Die Conföderirten setzten sich mit Philipp V. in Verbindung, Regierungssassen wurden geplündert. Im Frühjahr sammelten sich Tausende Bewaffneter in den Wäldern. Die Ankunft einer spanischen Flotte sollte die Forderung geben zu einem allgemeinen Aufstand. Allein die Bauern erhoben sich nicht massenhaft genug, die spanischen Schiffe kamen zu spät, statt eines ganzen Landes im Aufruhr trafen sie einige Flüchtlinge, die an Bord Schutz suchten. Viele Exulanten wurden gefangen genommen, 4 enthauptet, der Name von 16 andern, die entflohen waren, an den Galgen geschlagen. Der Sieg der Regierung war vollständig *).

Dre-
tagne.

Und nun begann der Kampf zwischen Franzosen und Spaniern an den Pyrenäen. 30,000 Mann überschritten unter Verward die spanische Grenze. Der Sohn Jakobs II. kämpfte gegen die Sache seines Hauses, während Villars den Oberbefehl abgelehnt hatte, in soldatischem Pflichtgefühl. Philipp V. wollte von Kämpfungen aus ganz allein den Franzosen entgegengehen und von ihnen als der rechtmäßige Regent Gehorsam fordern **). Alberoni hatte Mühe, ihn durch falsche Nachrichten in Thälern herumzuführen, wo er nicht auf Franzosen stieß, denn sie hätten ihn gefangen genommen: obgleich der Krieg gegen Spanien in Frankreich nicht gefiel. Philipp aber sah nur Niederlagen der Seinigen — denn der Kern seiner Truppen stand in Sicilien — und zog sich zuletzt in tiefer Schwermuth nach Madrid zurück. Der französische Unterbefehlshaber Sully nahm den Hafen von Cadix weg, der englische Oberst Stanhope, welcher bei der französischen Armee war, übergab 6 spanische Kriegsschiffe, die man auf den Werften fand, gleich den Flammen, und in gleicher Weise wurden alle Schiffsvorräthe und 2000 Schiffe behandelt, wo Stanhope hinkam. Die Engländer sahen voll Eifersucht auf die aufstommende spanische Marine: Spanien sollte keine Schiffe haben, damit sie mit ihren eigenen Schiffen die Schätze beider Indien verschleppen könnten. Inzwischen Verward Puerto Arabia, das tapfer vertheidigt wurde, am 18. Juni zur Uebergabe, am 17. August San Sebastian. Bald war ganz Guipuzcoa in den Händen der Franzosen. Die Stände erbieten sich sogar die Herrschaft der Franzosen anzuerkennen, wenn ihnen ihre Rechte und Freiheiten bestätigt würden. Alberoni hatte die Bevölkerung durch Handelsbestimmungen gekränkt. Die Franzosen drangen dann in Catalonien ein, die Engländer besetzten 21. Oktober Vigo, wo sie die Reste von Ormonds Ausrüstung und Schiffen in ihre Gewalt brachten ***). Schlechte Nachrichten kamen aus Sicilien. Die kaiserlichen Truppen waren mit englischen Schiffen gelandet †). Messina war zwar am 25. December 1718 in die Hände der Spanier gefallen, Sicilien.

Franz.-
span.
Krieg.Philipp
V.Krieg in
Sicilien.

*) Ducloux, Mémoires. Edit. Michaud X.

**) Lémontoy, I. c. chap. 8.

***) Saint-Simon, XVII.

†) Arneth, Prinz Eugen III. 11 — 27.

zu kaufen, zuerst im Haag, dann in Hannover mit Stanhope und mit Georg I. verhandelte und auch sein Ziel erreichte. Frankreich gab nach in der Markdytfrage. Es versprach, Jakob III., der damals in Avignon war, zu zwingen nach Italien zu begeben; es versprach, keinem Feind eines Königs von England Hilfe oder Zuflucht zu gewähren; es befreite Holland von dem Zoll von 4 Sous bei eingeführten Waaren; es gab den Generalstaaten den Titel „hochmögende“ *), den es ihnen bisher verweigerte; es duldete, daß der König von England sich König von Frankreich nannte und Ludwig XV. nur den Titel allerchristlichster König gab. Dafür versprach England, die Vereinigung der Kronen Frankreichs und Spaniens auf einem Haupt zu verhindern, mit andern Worten für das Recht des Herzogs von Orleans auf den Thron nach dem bald vor auszusehenden Tode Ludwigs XV. einzustehen. Am 28. November 1716 wurde dieser Vertrag in Hannover unterzeichnet; als Holland am 14. Januar 1717 ihm beitrug, bekam er den Namen Tripleallianz**).

Alberoni. Gern hätte Alberoni noch länger Frieden gehalten, um seine Rüstungen zu vollenden, allein Oesterreich war damals in den türkisch-venetianischen Krieg verwickelt und dieß gab Hoffnung: Spanien rüstete. Alberoni versprach dem Papst Clemens XI. 8000 Spanier auf einer Flotte zur Vertheidigung der Christenheit in das adriatische Meer zu senden. Damit bemäntelte er seine Rüstungen und erlangte vom Papst den Cardinalshut und mit diesem wollte er sich gegen die Eifersucht der Spanier decken. Aus Aerger über Georg I. ließ er jetzt die englischen Kaufleute plagen, statt den angebotenen Handelsvertrag auszuführen. Damals ließ England die Zurückgabe von Gibraltar, das nur viel Geld kostete, unter der Hand anbieten, gegen Durchführung des Handelsvertrages ***). Alberoni wies es aber schnell zurück. Die Kriegslust des spanischen Hofes kam zum Ausbruch, als **Dollfus.** Joseph Molineß, damals Gesandter beim Papst und Generalinquisitor in Spanien, auf der Rückkehr von Rom in seine Heimath, in Mailand verhaftet und seiner Papiere beraubt wurde. Oesterreich hatte nämlich Andeutungen von den Plänen Spaniens erhalten und wünschte dahinter zu kommen und Molineß war ohnehin einen österreichischen Paß durch österreichisches Gebiet gereist. Jetzt verlangte der König und die Großen Rache für diese Beschimpfung. Alberoni hätte gern den Krieg verschoben, allein es war unmöglich, gegen den Strom der öffentlichen Meinung zu schwimmen. Da er ihn nicht hemmen konnte, so betrieb der Minister jetzt den Krieg mit allem Eifer.

Großbritannien. 12 Kriegsschiffe mit 8600 Mann verließen 20. August 1717 den Hafen von Barcelona. Ihr Ziel war zunächst die Insel Sardinien, die damals dem Kaiser gehörte, ein schlecht bebautes, ungesundes Gebiet von einem halb wilden Volke bewohnt. Der erste Angriff galt Cagliari, das von einer wenig zahlreichen, aber tapfern Besatzung von Spaniern der österreichischen Partei vertheidigt wurde. Am 30. September 1717 mußte es sich ergeben. Dann gieng zur Belagerung von Alghero und Castel Carbo, von welchem der Engländer Smith sagte, es fehle ihm den ganzen Sommer an Wasser, den ganzen Winter an Feuer und daß

*) Hautes Puissances.

**) Dumont, Corps diplomatique VII.

***) Mahon, I. c. chapt. 8.

standen an der Spitze der Regierung. Dubois wußte der Königin den Wink zu geben, daß ihre Kinder auch die Aussicht auf Parma und Toskana verlieren, wenn sie an Alberoni festhalte. Bei der Verschwörung Cellamare wurden Briefe Alberonis gefunden, in welchen er sich vertraulich bitter über die Unfähigkeit und Hartnäckigkeit seines Königs aussprach. Man sandte sie nach Madrid und ließ sie dem König vorlesen. Den Hauptschlag that aber der excentrische Peterborough, dessen Eigenthümlichkeiten wir im frühern Bande kennen lernten *). Er kannte den Herzog von Parma, er reiste nach Italien und erlangte durch Glück und Geschick bei diesem, daß er seiner Nichte, der Königin Elisabeth, dringend zur schleunigen Entlassung Alberonis rieth. Am Abend des 4. December 1719 hatte Alberoni noch Vortrag beim König, ohne eine Veränderung an ihm zu bemerken. Am nächsten Morgen erhielt er ein Schreiben, das ihn aller seiner Stellen entsetzte und ihm strengstens befahl, in 8 Tagen Madrid und in 21. das spanische Gebiet zu verlassen. Der König und die Königin waren für ihn nicht mehr zu sprechen, kein Schreiben wurde von ihm angenommen. Auf der Reise in Verida that man ihm sogar den Schimpf an, sein Gepäck nach Papieren zu durchsuchen. Alberoni wandte sich nach Genua. Papst Clemens XI., den er getäuscht hatte, verlangte seine Auslieferung, auch hatten der König und die Königin über ihren Minister, der doch nur für sie gearbeitet hatte, beim Papst Klage geführt. Genua verweigerte die Auslieferung. Alberoni verbarg sich, Niemand wußte, was aus ihm geworden sei. Erst nach dem Tode Clements XI. trat er in Rom auf und spielte jetzt wieder eine Rolle. Man hielt eine Art Gericht über ihn, das ihn zu einer kurzen Haft verurtheilte. Nach dem Tode Innocenz XIII. erhielt er sogar 10 Stimmen bei der Papstwahl. Benedict XIII. war ihm abgeneigt, Clemens XII. aber ernannte ihn 1734 zum Legaten von Ravenna. Der frühere Thätigkeitstrieb war noch nicht erloschen, ja ihn mit dem Alter zu steigen: Alberoni baute Straßen und Canäle, gründete verschiedene Wohlthätigkeitsanstalten, übte gute Polizei und war unerbittlich gegen Räuber und Gefindel. 1739 machte er sogar einen Versuch, die Republik San Marino unter die Herrschaft des römischen Stuhls zu bringen. Der Papst aber erklärte, er wolle nicht der Herr, wohl aber der Schützer dieser Republik sein. Benedict XIV. versetzte ihn nach Bologna. Später zog sich Alberoni nach Biacenza zurück, wo er für talentvolle Jünglinge mit 600,000 Dukaten eine glänzende Erziehungsanstalt gründete. Er erreichte ein Alter von 84 Jahren und war bis zu seinem Tod wie die Ursini, die er in Rom wieder traf, geistig regsam. Ueber sein Verhalten in Spanien hat er eine Vertheidigung 1720 an den Cardinal Paulucci gerichtet, die zum Theil von Coxe in seinem Werk: „Spanien unter den Bourbonen“ abgedruckt ist **). Eine nicht minder tüchtige Vertheidigung in Form eines Schreibens ist seither bekanntgeworden ***), und zur Beleuchtung der Lage sollen hier einige Stellen folgen. Der Cardinal spricht von sich in der dritten Person: „Er war Schuld, daß Vendôme in Spanien einrückte und nach der Niederlage von Saragossa sich die Partei Philipps wieder aufrichtete und kaum war er Minister, so war seine einzige Leidenschaft der Ruhm seines Fürsten, der Vortheil der Völker, der Glanz Spaniens. Dem ersten Blick fand er Alles in Trümmern, die Einkünfte des Königs, den Handel, die Flotte, Indien seit 30 Jahren der Raubsucht der Fremden preisgegeben, nirgends fand er Truppen, Waffen, Geschütz, Geld — auch aus Indien kam es nicht mehr. Das Gewerbe lag darnieber, Alles fehlte. Der königliche Schatz war

Alberoni
fällt.Peter-
borough.Alberoni
im Exil.Alberoni
seiner
Verthei-
digung.

*) Band V. S. 1068.

**) Coxe. I. c. II.

***) Lettre écrite à M. le marquis N. N. à Gènes par un prélat de Rome, le 19 Juillet 1721 in der Biographie universelle Vol. I. unter Albéroni.

wollte, würden in kurzer Zeit vollständig Italiener werden. Alberoni gab unentschieden Antwort, rüstete aber entschlossen zum Krieg.

Doch die Engländer machten Ernst mit ihren Drohungen, seit sie einem des Kaisers sicher waren. Orleans hatte durch seinen Gesandten St. Aignan den Gegner Alberonis in Madrid vereinigt und dabei zeigte sich, daß Philipp wenige Freunde unter den Großen hatte. Der Herzog von Beraguas sandte damals eine Denkschrift nach Paris, in der es unter Anderem heißt: „Von zwei Dingen eine entweder kann der König die Leitung der Geschäfte nicht mehr führen, oder steht unter der Herrschaft Alberonis und der Italienerin. Im letzten Fall muß man ihn von seiner Sklaverei befreien, und die Regierung in die Hände derjenigen bringen, welche ein Recht haben, das Steuer in die Hand zu nehmen, wenn der König selbst nicht regiert *).“ Philipp war nämlich damals krank und man glaubte nicht mehr an seine Wiederherstellung. Dubois aber brachte die Dinge in London zum Abschluß, wo er Georg I. so zu gewinnen verstand, daß er insgeheim eine Anweisung auf 40,000 Pfund jährlich erhielt.

Hier vertrat man sich zu 4 Beschlüssen, denen der Kaiser beitreten sollte

Quadrupelallianz. 1. der Kaiser entsagt seinen Ansprüchen an Spanien und Indien und überläßt Sardinien an den Herzog von Savoyen, wofür er Sicilien erhält, das mit dem Königreich Neapel vereinigt werden soll. 2. Parma und Toscana sind als Reichsflehen zu betrachten und können nur unter dieser Bedingung nach dem Tode ihrer jetzigen Besitzer an die Kinder der Königin von Spanien kommen bis dahin sollen Schweizer die Besatzung darin bilden. 3. Holland und Savoyen können diesem Vertrag beitreten und der Kaiser verspricht Spanien an Savoyen in so fern das Haus Philipps V. ausstirbt. 4. Wenn der König von Spanien sich weigert, denselben anzunehmen, sollen ihn die Verbündeten in kurzer Zeit dazu zwingen. Dies ist der Inhalt des Vierbundes oder der Quadrupelallianz. Sie war ein Stich ins Herz Alberonis, ein hoher Vortheil für Oesterreich, es war Hauptmacht in Italien. Ludwig XIV. hatte bei der Annahme des Testaments Karls I. erklärt, es gebe keine Pyrenäen mehr. Durch diesen Vertrag entstand die Pyrenäen wieder zwischen Frankreich und Spanien, d. h. während Frankreich Ströme von Blut vergoß, um Spanien mit sich zu vereinigen, trat es jetzt feindselig gegen Spanien auf. Im Staatsrath des Regenten erhoben sich denn auch gewichtige Stimmen gegen diesen Vertrag, allein Dubois unterzeichnete ihn am 2. August 1718 und, während Alberoni zu den verzweifeltsten Mitteln griff, um den Vierbund zu lähmen, nahmen die Dinge ihren raschen Verlauf.

Zunächst ward gekämpft in Sicilien. Das Volk erhob sich für die Spanier welche im Juni 1718 die Belagerung von Messina begannen. Aber schon ankerten die Schiffe Englands in der Bai von Neapel. Der englische Admiral Byng und der Admiral Lebe, dem Anführer der Spanier, einen zweimonatlichen Waffenstillstand an. Als dieser ihn höflich ablehnte, ging Byng am 11. August auf die spanische Flotte bei Passaro los. Die Spanier waren schwächer an Zahl der Schiffe wie an Tüchtigkeit der Seeleute, ihre Soldaten schlugen sich jedoch mit hohem Muth. In

*) Eismondi, l. c. p. 318.

erkauft hatten. Dieß wurde dahin mißbraucht, daß diese Inseln der Sitz des größten Tabaksmuggels wurden und der König vom Tabak der Havanna Nichts bezog. Der Cardinal kaufte alsbald dieses Recht wieder zurück. Er gründete in Cadix eine Seeschule, wo 400 junge Leute in der Kunst der Seefahrt unterrichtet wurden, während man bisher in Spanien nur die Fremden gebrauchte. Die Kunst, Schiffe zu bauen, war in Spanien ganz in Vergessenheit gerathen, so daß es von Fremden Schiffe auslieh. Selbst Taue, Segel, ja sogar Schiffsbauholz bezog man aus Holland. Der Cardinal kaufte zunächst Kriegsschiffe vom Auslande. Dann ließ er Schiffe in der Havanna bauen, und 14 Linienchiffe in einem Jahre in Spanien selber machen. Taue, Segel, Holz, Masten, Alles kam jetzt aus Spanien. In Galizien entstanden Fabriken für Segeltuch, in Catalonien und Andalusien wurden Taue fabricirt, und diese Provinzen fingen an, den Hanf mit Eisen zu pflanzen. Amerika war ein fremdes Land für Spanien geworden; wenn der König Nachrichten von da bekommen, oder Befehle dorthin senden wollte, mußte er Schiffe vom Auslande miethen. Der Cardinal gründete 8 Schiffe, die einen regelmäßigen Postdienst zwischen Amerika und Spanien vermittelten. Er sandte 4 große Kriegsschiffe nach Süd-Amerika, um den Schmuggel zu verhindern. Er machte Ordnung in der Regierung Amerikas, insbesondere im Bergwerkswesen; was gewonnen wurde, war so theuer, daß es mehr kostete, als es werth war. Auch machte er dem Mißbrauch ein Ende, daß man die Indier in Ketten bei den Bergwerken verwendete. Mehr denn 10,000 dieser Unglücklichen gingen jährlich dabei zu Grunde. Das Land wurde dadurch menschenleer und der Haß gegen die spanische Herrschaft stieg bei den Indianern. Was aber das Erstaunen Spaniens am meisten erregte, war die Neubildung der Armee. Der Cardinal, der früher bei dem Feldzug immer in der Nähe Vendômes gewesen, brachte eine solche Ordnung in das Fußvolk und die Reiterei, solche Zucht und Tüchtigkeit, solche Ersparung, während daß die Leute gut gekleidet und genährt waren, daß Alles staunte. Mit dem Geschütze war es gar schlecht bestellt. In Pampelona, welches doch das Thor Spaniens ist, waren im Ganzen nur 14 Geschütze und jedes von einem andern Kaliber. Jetzt sind dort 130 Kanonen, viele Mörser und viel anderes Geschütz, und so viel Lebensmittel, daß 8000 Menschen den Platz 6 Monate vertheidigen können. In ähnlicher Weise sind die andern Festungen Spaniens jetzt ausgerüstet, und dabei ist das Geschütz nicht eingerechnet, das nach Sicilien und Sardinien geschickt wurde. Früher hatte man die Flinten und das Geld in Frankreich gekauft, jetzt werden sie in Spanien selber zu Stande gebracht.“

„Aber woher nahm der Minister das Geld? Gewiß hat er die Völker mit neuen Auflagen bedrückt! Durchaus nicht! Spanien ist so groß, daß es all das zu leisten vermag, wenn ein Kopf an der Spitze steht. Keine neuen Schulden wurden gemacht, keine neuen Auflagen, im Gegentheil einige der lästigsten aufgehoben. Aber Ordnung kam in den Staatshaushalt, der Handel blühte, Ackerbau und Gewerbe hoben sich. Dieses Spanien, das kurz vorher so verachtet war, daß es beim Congreß zu Utrecht sich geopfert sah, ohne den Mund aufmachen zu dürfen, dem man seine Besitzungen in Italien und Flandern wegnahm; dieses Spanien, das jetzt wieder zum Congreß von Cambray geht, wie ein Opfertier mit Blumen geschmückt, dieses Spanien, das nicht einmal im Erbfolgekrieg Barcelona einnehmen konnte, das doch nur von 4000 Mann vertheidigt war, dieses Spanien gewann auf einmal wieder eine andere Gestalt, konnte eine Flotte von 400 Segeln aussenden, Sardinien und Sicilien erobern, sah die Vertreter zweier großen Mächte in Madrid um Frieden bitten, hörte, wie der Vertreter Englands die Rückgabe Gibraltars anbot, und noch viele andere Dinge waren im Werk, wenn der Cardinal länger an seiner Stelle geblieben wäre! Er war daran, vier

sich verbunden, den Fürsten, der die Ruhe störe, zum Frieden zu zwingen. Philipp V. lud in seiner Kriegserklärung die französischen Soldaten ein, ihn als den Enkel Ludwigs XIV. anzuerkennen, als den Beschützer ihres jungen Königs, als dem die Regentschaft von Rechtswegen gebühre, wenn er auch zu Gunsten des Friedens auf die Krone von Frankreich verzichtet habe. Am 26. April 1719 brach Philipp in der That von Madrid auf, um sich an die Spitze der Armee zu stellen. Ohne Ahnung von der Umwandlung der Stimmung bei den Franzosen hinsichtlich ihres Königshauses, glaubte er in der That, die französischen Soldaten würden zu ihm überlaufen, sobald sie den Enkel Ludwigs XIV. in ihm erblickten, wo Alberoni mußte ihn einige Zeit im Gebirg irreführen lassen, nur damit Philipp seinen Plan nicht verwirkliche.

Alberoni ließ nun alle Minen springen: Karl XII. konnte nicht mehr nach Schottland ziehen, um dort einen Aufstand zu erregen, er lag um diese Zeit schon in der Gruft seiner Väter. Alberoni beschloß nun den Prätendenten selber an die Spitze eines Zugs nach Schottland zu stellen und lud ihn deshalb nach Madrid ein, und ließ für ihn zu gleicher Zeit ein Geschwader in Cadix ausrüsten. Jakob III. der sich bald in Rom, bald in Urbino aufhielt, seitdem er Frankreich hatte verlassen müssen, brach in der Stille sogleich auf, entkam den Aufpassern, die überall an ihn fahndeten, landete Anfangs März 1719 in Rosas und wurde in Madrid empfangen als König von England. Das Geschwader in Cadix bestand aus 5 Kriegsschiffen und 20 Frachtschiffen mit 5000 Soldaten, meist Irländern, und Waffen für 30,000 Mann. Ormond übernahm mit dem Titel eines Generalcapitains des Königs von Spanien den Oberbefehl. Philipp versprach allen Engländern, die sich für die gerechte Sache ihres Königs erheben würden, im Fall des Mißlingens sicher Rückzug auf sein Gebiet, und allen Land- und Seeofficiern, die zur Sache des wahren Königs übergingen, Aufnahme in die spanische Armee mit demselben Rang, den sie in Großbritannien bekleideten. Die englische Regierung dagegen machte sich auf einen ernstern Kampf im Lande gefaßt, die beiden Häuser versprachen dem König jegliche Unterstützung und setzten einen Preis von 10,000 Pfund an den Kopf Ormonds. 6 Bataillone Oesterreicher kamen aus Belgien und 2000 Holländer zur Hülfe nach England *). Die Flotte setzte sich in Bereitschaft, die feindlichen Schiffe zu empfangen.

Sie kamen aber nicht. Ein furchtbarer Sturm überfiel die Flotte des Prätendenten beim Cap Finisterre. Die Schiffe wurden in alle Richtungen zerfchlagen und kehrten als elende Wracks in wenigen Tagen in den Hafen zurück. Nur zwei Fregatten erreichten Schottland. 300 Spanier setzten unter dem Grafen Marishall Seaforth und dem Marquis von Tullibardine, am 16. April zu Rintail in Ross-shire ans Land **). Einige hundert Hochländer erhoben sich für sie, aber vergebens harreten sie auf die Ankunft der andern Schiffe und jetzt waren sie verloren. General Wightman griff sie am 10. Juli mit 1000 Mann am Eingange des Thaales von Glenshiel an. Der Kampf war kurz. Die Hochländer flohen in die Berge, die Spanier mußten sich insgesammt auf Gnade und Ungnade ergeben. Die drei Anführer entkamen, sonst hätten sie das Blutgerüst besteigen müssen. Graf Marishall und sein Bruder Keith traten später in preussische Dienste. Keith fiel bei Hochkirch, Marishall starb als Statthalter in Neuenburg.

Wieder war eine Hoffnung der Stuarts wie eine Seifenblase zerronnen. Jakob kehrte nach Italien zurück, wo er sich mit Clementina Sobieski, einer Entelin

*) Mahon, l. c. chapt. 9.

**) Mahon, l. c. chapt. 9.

verkauft hatten. Dieß wurde dahin mißbraucht, daß diese Inseln der Sitz des größten Tabaksmuggels wurden und der König vom Tabak der Havanna Nichts bezog. Der Cardinal kaufte alsbald dieses Recht wieder zurück. Er gründete in Cadix eine Seeschule, wo 400 junge Leute in der Kunst der Seefahrt unterrichtet wurden, während man bisher in Spanien nur die Fremden gebrauchte. Die Kunst, Schiffe zu bauen, war in Spanien ganz in Vergessenheit gerathen, so daß es von Fremden Schiffe auslieh. Selbst Tauc, Segel, ja sogar Schiffsbauholz bezog man aus Holland. Der Cardinal kaufte zunächst Kriegsschiffe vom Auslande. Dann ließ er Schiffe in der Havanna bauen, und 14 Linienfahrtschiffe in einem Jahre in Spanien selber machen. Tauc, Segel, Holz, Masten, Alles kam jetzt aus Spanien. In Galizien entstanden Fabriken für Segeltuch, in Catalonien und Andalusien wurden Tauc fabricirt, und diese Provinzen fingen an, den Hanf mit Eisen zu pflanzen. Amerika war ein fremdes Land für Spanien geworden; wenn der König Nachrichten von da bekommen, oder Befehle dorthin senden wollte, mußte er Schiffe vom Auslande mietthen. Der Cardinal gründete 8 Schiffe, die einen regelmäßigen Postdienst zwischen Amerika und Spanien vermittelten. Er sandte 4 große Kriegsschiffe nach Süd-Amerika, um den Schmuggel zu verhindern. Er machte Ordnung in der Regierung Amerikas, insbesondere im Bergwerkswesen; was gewonnen wurde, war so theuer, daß es mehr kostete, als es werth war. Auch machte er dem Mißbrauch ein Ende, daß man die Indier in Ketten bei den Bergwerken verwendete. Mehr denn 10,000 dieser Unglücklichen gingen jährlich dabei zu Grunde. Das Land wurde dadurch menschenleer und der Haß gegen die spanische Herrschaft stieg bei den Indianern. Was aber das Erstaunen Spaniens am meisten erregte, war die Neubildung der Armee. Der Cardinal, der früher auf dem Feldzug immer in der Nähe Vendômes gewesen, brachte eine solche Ordnung in das Fußvolk und die Reiterei, solche Zucht und Tüchtigkeit, solche Ersparung, während doch die Leute gut gekleidet und genährt waren, daß Alles staunte. Mit dem Geschützwesen war es gar schlecht bestellt. In Pampelona, welches doch das Thor Spaniens ist, waren im Ganzen nur 14 Geschütze und jedes von einem andern Kaliber. Jetzt sind dort 130 Kanonen, viele Mörser und viel anderes Geschütz, und so viel Lebensmittel, daß 8000 Menschen den Platz 6 Monate vertheidigen können. In ähnlicher Weise sind die andern Festungen Spaniens jetzt ausgerüstet, und dabei ist das Geschütz nicht eingerechnet, das nach Sicilien und Sardinien geschickt wurde. Früher hatte man die Flinten und das Geld in Frankreich gekauft, jetzt werden sie in Spanien selber zu Stande gebracht.“

„Aber woher nahm der Minister das Geld? Gewiß hat er die Völker mit neuen Auflagen bedrückt! Durchaus nicht! Spanien ist so groß, daß es all das zu leisten vermag, wenn ein Kopf an der Spitze steht. Keine neuen Schulden wurden gemacht, keine neuen Auflagen, im Gegentheil einige der lästigsten aufgehoben. Aber Ordnung kam in den Staatshaushalt, der Handel blühte, Ackerbau und Gewerbe hoben sich. Dieses Spanien, das kurz vorher so verachtet war, daß es beim Congreß zu Utrecht sich geopfert sah, ohne den Mund aufmachen zu dürfen, dem man seine Besitzungen in Italien und Flandern wegnahm; dieses Spanien, das jetzt wieder zum Congreß von Cambray geht, wie ein Opferthier mit Blumen geschmückt, dieses Spanien, das nicht einmal im Erbfolgekrieg Barcelona einnehmen konnte, das doch nur von 4000 Mann vertheidigt war, dieses Spanien gewann auf einmal wieder eine andere Gestalt, konnte eine Flotte von 400 Segeln aussenden, Sardinien und Sicilien erobern, sah die Vertreter zweier großen Mächte in Madrid um Frieden bitten, hörte, wie der Vertreter Englands die Rückgabe Gibraltars anbot, und noch viele andere Dinge waren im Werk, wenn der Cardinal länger an seiner Stelle geblieben wäre! Er war daran, vier

wo die Bevölkerung den Piemontesen feindselig war, doch nicht behauptet werden konnte. Am 26. Mai 1719 landete Merchy mit 19000 Mann bei Patti. Man man ihn von Wien und von Neapel aus, wo aber Daun durch einen minder befähigten Statthalter ersetzt wurde, kräftiger unterstützt, so wären die Oesterreicher bald mit den Spaniern fertig geworden, obschon diese sich tapfer hielten. So als fehlte es an Geld, an Kriegsbedarf, an Mannschaft. Am 21. Juni kam es zu Francavilla zwischen Spaniern und Oesterreichern zur Schlacht. Trotz der heldenmüthigsten Tapferkeit vermochten die Oesterreicher die Spanier aus ihrer festen Stellung nicht zu vertreiben: sie zogen sich am Abend nach einem Verlust von 3000 Todten und Verwundeten in guter Ordnung zurück. Die Spanier konnten aber keinen Nutzen aus diesem Sieg ziehen und die Oesterreicher erholten sich schnell wieder und machten sich im Juli an die Belagerung von Messina. Am 9. August ergab sich die Stadt, am 13. mehrere Castelle, bald kam 6000 Mann Verstärkung unter Bonneval über Genua, die ursprünglich zur Wiedereroberung Sardinien's bestimmt waren. Anfangs Mai 1720 standen sich beide Heere in der Nähe von Palermo zur Schlacht entgegen, als der spanische Feldherr Pöde der Oesterreichern meldete, sein König sei dem Vierbündniss beigetreten und habe ihm geboten Sicilien zu räumen, das jetzt unter österreichische Verwaltung kam. Wallward Oberkommandant und Sicilien die Vormauer der Länder Italiens, die um dem Scepter Oesterreichs standen.

Philipp
V. gibt
nach.

Philipp V. hatte sich nur schwer zum Nachgeben entschlossen. Als er Hoffnung nach der andern zu nichte wurde, als auch der Aufstand in der Betragne mißlang, und 4 Uebelleute seinetwegen das Schaffot besteigen mußte da versiel er in eine tiefe Schwermuth und sprach davon, die Krone niederzulegen. Das Mißlingen warf einen Schatten auf Alberoni, welchem er grollte, in dieser ihn verhindert hatte, sich allein den französischen Truppen vorzustellen denn Philipp glaubte noch immer, die Franzosen wären zu ihm insgesammt übergegangen. Alberoni fühlte, daß der Boden unter ihm schwankte, und benutzte den Sieg bei Francavilla, um seine Geneigtheit zum Frieden zu erklären. Spanien sollte Sicilien und Sardinien behalten, den Engländern aber Gibraltar und Port Mahon zurückgeben. Marquis Scotti sollte diese Anträge nach Paris, nach dem Haag und nach London bringen. In Paris verweigerte aber der Regent die Pässe zur Weiterreise und die englischen Minister waren der Meinung, da Alberoni es mit dem Frieden nicht ernstlich meinen und nur nur benützen werde, um bei erster Gelegenheit Europa wieder in Unruhe zu setzen, und da er nie auf seine weitreichenden Entwürfe verzichten würde, müsse man seine Absetzung zur unabweislichen Friedensbedingung machen. Philipp V. konnte auch den Krieg nicht fortsetzen *). Ein neuer Angriff drohte von Seite Frankreichs und die Engländer rüsteten sich zu einem Angriff auf das spanische Amerika. So mußte denn Alberoni fallen.

Die Großen Spaniens haßten ihn schon lange **). Das Volk sah ungern einen

*) Mahon, l. c. chapt. 10.

**) Mahon, l. c. chapt. 10.

langst zu Cambray annehmen werde. In England war man verblüfft über diese plötzliche Annäherung beider Staaten. Dubois beschwichtigte aber das Mißtrauen dadurch, daß er den König von Spanien am 13. Juli 1721 dazu bewog, den Engländern all die Handelsvorthelle zuzugestehen, welche ihnen Alberoni früher um den Preis eines Bündnisses angeboten hatte, und daß er ihnen den Asiento, d. h. Regierhandel nach Amerika, und mehreren Handelsplätzen gestattete, jährlich ein Schiff nach Westindien zu schicken — es war ein wahres Zauberschiff: in der Nacht kamen nämlich immer andere englische Schiffe und luden ein und aus *).

Noch mehr, als über den Handelsvertrag, staunte die Welt über eine neue Familienverbindung zwischen der französischen und spanischen Dynastie. Man dachte Philipp den Plan bei, seine Tochter an Ludwig XV. zu verheirathen und seine beiden Söhne an Töchter des Regenten, an die Herzogin von Montpensier und an die Herzogin von Beaujolais. Philipp war erfreut, seine Tochter auf dem Throne Frankreichs zu sehen, d. h. in seinem Kinde Frankreich zu beherrschen, und gern gab er daher zu, daß sein ältester Sohn, der Prinz von Asturien, der 14 Jahre alt war, sich mit der Montpensier, der 4. Tochter des Regenten, die 12 Jahre war, und Don Carlos mit der Beaujolais, der 5. Tochter des Regenten, vermählte. Er sah in diesen Ehen eine Bürgschaft für die Sicherheit seines Hauses. Der Regent gedachte in seiner willensstarken Tochter über den schwachen Prinzen von Asturien, d. h. über Spanien herrschen zu können. Da die Braut Ludwigs XV., erst am 30. März 1718, also erst 3 Jahre alt war, so konnte man auf einen kinderlosen Ausfall dieser Ehe erst in vielen Jahren rechnen, und blieb also dem Hause Orleans, bei der schwachen Gesundheit des Königs, auf viele Jahre die Aussicht auf die Regierung gesichert.

Spanien
und
Braut-
reich.

Ludwig XV. war damals 12 Jahre alt, von Gestalt schön, aber kalt, ^{Ludwig XV.} ziellos, ohne Heiterkeit, ohne Herz, Nichts von seinem Urgroßvater. Desungeachtet schaute das Volk von Paris mit Hoffnung auf ihn und gerieth in Angst, sobald er kränkelte. Sein Obersthofmeister war Villeroi, der sich immer benahm, als wolle man den jungen König vergiften. Sein Lehrer war der alte, ehrwürdige Fleury, der durch Milde und Sanftmuth das Herz des Knaben gewann. 1721 wurde der König wieder bedenklich krank, und als er genas, drängte sich das Volk in den Palast. Dies war dem Königsknaben lästig **), er verbarg sich in einen Winkel. Villeroi zog ihn am Arm heraus und führte ihn bald zu den Fenstern, die auf den Hof und den Carrousselplatz gingen, die sie ganz voll und sogar die Dächer bedeckt mit Leuten sahen, bald zu denen, die auf den Garten gingen, und zeigte ihm die unermessliche Menge, die seiner Genesung sich freute, mit den Worten: „Sire, all dies gehört Ihnen, Sie sind der Herr von Allem. Sehen Sie doch die Leute ein wenig an, um sie zufrieden zu stellen, denn diese sind Ihnen alle gehorsam.“ Es war schwer, dem schweigsamen König die Zustimmung zu

*) Lémonetoy, chap. 12. Coxo, III. chap. 31.

**) Saint-Simon, XVIII. 393 ff.

derart leer (nicht zu reden von den unglücklichen Zeiten Karls II, welcher an Mangel an Geld oft in der schönen Jahreszeit nicht aufs Land fahren, nicht einmal seinen Palast verlassen konnte, weil seine Kutscher, da er sie nicht zu bezahlen vermochte, sich in die Kirchen zurückzogen, und er eines Tages Mühe hatte, ei Mittagessen zu bekommen, während doch Europa an Spanien sich bereicherte), da der Cardinal sich gezwungen sah, die Wagen, welche die verstorbene Königin in Paris bestellt hatte, abzubestellen, weil ihm 30,000 Francs fehlten, die darauf schuldeten. Als die neue Königin zum ersten Mal aufs Land fahren wollte, mußte man Geld zu 12% aufnehmen. Kein Mensch wollte mehr dem König auf Credit Tuch zu Kleidern liefern. Mit 72,000 Pistolen, die der Cardinal einem Pariser Kaufmann entlehnte, machte er dem Standal ein Ende. Jeder Andere hätte den Muth verloren bei einer solchen Lage, der Cardinal aber gab dem König sein Wort, daß er ihn zum mächtigsten Monarchen zu Land wie zur See machen wolle, wenn er ihm 4 Jahre Frieden gebe. Bei Ausführung dieses Versprechens, da Anfangs eine reine Prahlerei zu sein schien, zog der Cardinal in Betracht, da ohne Feuer und Eisen der kranke Staatskörper nicht wieder hergestellt werden könnte und faßte den Entschluß, den öffentlichen Haß auf sich zu nehmen, wenn es ihm nur gelinge, seinen König berühmt, die Monarchie kräftig zu machen und in ihren Vortheil selbst wider den Willen der Spanier zu sorgen. Das arme Spanien war einer Unzahl von Blutsaugern preisgegeben: der Cardinal schaffte sie weg, zunächst die große Anzahl unnützer Mäuler, die da Leibwächter hießen und die zugleich so schlechte Krieger waren, daß Vendôme öffentlich erklärte, er nähme sie auf keinen Feldzug mit sich. Bei diesen gab es so viele Stellen, daß sie zu Voraus dem König sein Einkommen wegfraßen, während diesem Nichts blieb. Die Beamten waren nicht bezahlt und der Bestechung preisgegeben. Der Cardinal sorgte dafür, daß ihre Gehalte sicher ausbezahlt wurden. Dafür mußten aber auch alle Behörden wenigstens 3 Stunden Vormittags und 3 Stunden Nachmittags an ihren Plätzen und die Amtsstuben offen sein. Die Akten wurden aus dem Palast Uzeda in das Archiv Simancas gebracht, und der Palast Uzeda für die Behörden verwendet, während bisher jeder Sekretär seine Amtsstube in seiner Wohnung hatte und höchstens eine Stunde Vormittags zu sprechen war und die Parteien Monate lang ihre Angelegenheiten nicht vorbringen konnten und die wichtigsten Aktenstücke oft den Gegnern mitgetheilt wurden. Um Gunst und Geld wurde bisher die wichtigsten Stellen vergeben, der Cardinal dagegen stellte nur kenntnißreiche und ehrenhafte Männer an alle wichtigen Plätze, und ließ sich selbst durch die Zumuthung des Königs und der Königin von diesem Grundsatz nicht abbringen.

„Wie viel Feinde er sich dadurch machen mußte, ist leicht begreiflich. Spanien wurde jedes Jahr ärmer, weil es Nichts hervorbrachte und Alles aus dem Ausland bezog. Der Cardinal gründete Fabriken, und gab zu diesem Zweck dem Genares ein anderes Bett. Um eine Fabrik für seine Tücher zu gründen, ließ er 500 Familien aus Holland einwandern. Früher verkaufte Spanien die Wolle und bezog die Tücher aus dem Ausland um den vierfachen Preis, jetzt sind die Truppen des Königs mit Tüchern bekleidet, die nur in Spanien bereitet wurden. Früher bezog man die feine Leinwand aus Holland, jetzt wird sie in Madrid bereitet. Desgleichen wurde feines Glas, feines Papier jetzt in Madrid zu Stande gebracht — Flotte und Handel sind die Stütze und die Nahrung einer Macht. Wie lag Spanien hier danieder! Der Cardinal beschloß, Cadix zum ersten Hafen Europas zu machen. Werften, Waffenwerkstätten, Vorrathshäuser wurden gegründet. Der Cardinal sah ein, daß der Havannatabakshandel dem König unter Umständen unfähliche Reichthümer eintragen könnte, während früher die Könige von Spanien um 400,000 Dufaten alles Recht auf den Tabak auf den kanarischen Inseln

weder auf, er trug sich mit großen Plänen, aber nur einen Augenblick. Angekündigte Thätigkeit war ihm nicht mehr möglich. Ausschweifungen hatten die Kraft seines Geistes und Leibes gebrochen. Saint-Simon erzählt, wie er bei seinem Anblick eines Morgens von der Veränderung erschreckt wurde *): „sein Kopf war gesenkt, sein Gesicht purpurroth, der Ausdruck dumpf. Er sah mich nicht, seine Diener nannten mich ihm. Da drehte er langsam den Kopf gegen mich, ohne ihn zu erheben, und fragte mich schwerfällig, was mich zu ihm führe. Und einer seiner Diener sagte mir, es sei jeden Morgen so, daß er lang nicht rede und sich erheben könne.“ — Sein Arzt sagte ihm offen, wenn er länger derart fortlebe, so werde er entweder an der Wassersucht oder am Schlage sterben. Orleans zog die letztere Todesart als die schnellere und schmerzlosere vor und schloß sein vergewaltigtes Leben am 2. December 1723 in den Armen einer seiner Dirnen, 49 Jahre alt. „Einer der lebendwürdigsten Menschen,“ wie sein Zeitgenosse Duclos sagt **), „voll Geist, voll Talent, voll kriegerischen Muthes, voll von Güte und rein menschlicher Gefinnung, aber einer der schlechtesten Fürsten, d. h. einer, der am wenigsten tüchtig war zu regieren.“ — Dem Manne fehlte das Pflichtgefühl und die Kraft des Willens. Er wollte nur genießen, ganz in der Gegenwart aufgehen, Entwürfe, Entschlüsse für die Zukunft konnten ihn im Genuß nur stören. Er glaubte nicht an Gott, an Unsterblichkeit und Tugend. In Dubois fand er die Willenskraft, die ihm fehlte, und dieß gab letzterem seine Macht über den ersten. Was Dubois wollte, wollte er stark und beharrlich — und so kam er empor: „Mit seinem lebendigen Geist gewann er rasch die Uebersicht der Lage, und bei den Verhandlungen im Haag staunten gewiegte Diplomaten über den ehemaligen Bedienten und Hofmeister mit der zerrütteten Gesundheit, dem gemeinen Benehmen und der müßigen Zunge, wie er rasch und mit Anstand zu repräsentiren und den Ansichten seiner Regierung Geltung zu verschaffen wußte.“ Solche, die seine Depeschen, welche noch nicht herausgegeben sind, einzusehen Gelegenheit hatten, rühmen die Schärfe und die Lebendigkeit des Ausdrucks ***). Wo das Herz sprechen konnte, sprach es beim Regenten besser, als bei seinem Lehrer. Eine Pest, die ein türkisches Schiff aus Saïda gebracht haben soll, räumte 1720 im Süden Frankreichs, insbesondere in Marseille, auf. Was fliehen konnte, floh, die Krankenhäuser waren ohne Wärter, die Richterstühle ohne Richter, so daß am 21. Juli 1720 Todesstrafe für Flucht aus der Stadt gesetzt wurde. Es half nicht, Verzweiflung, Hunger, Schrecken, Raub und Gewaltthat hausten in der unglücklichen Stadt. Nur der Bischof Belzunce bewies wahren Heldenmuth, er tröstete die Sterbenden, er sorgte für Beerdigung der Todten, die auf den Straßen und öffentlichen Plätzen aufgehäuft lagen, er verkaufte, was er besaß, um die Dürftigen zu unterstützen und in die Seelen derer, die verzweifeln wollten, Trost zu gießen. Das Beispiel des Bischofs begeisterte seine Standesgenossen. 26 Franziskaner, 18 Jesuiten, 43 Kapuziner wurden ein Opfer ihres Eifers in der Krankenpflege. Fünf Monate in der Regel verheerte die Krankheit einen Ort. Man fand kein Heilmittel dagegen. Trunkenheit der Freude zeigte sich bei denen, die sie überlebten. Auf die erste Nachricht sandte der Regent Aerzte, Truppen, um die Ordnung aufrecht zu erhalten, Geld, Getraide und andere Nahrungsmittel. Auch der Papst Clemens XI. sandte drei Schiffe mit Getreide. Dubois, der dem heiligen Vater grollte, weil er

Orleans
†.

Pest.

Bel-
zunce.

*) Saint-Simon, XX. 419.

**) Duclos, Mémoires. Edit. Michaud p. 604.

***) Vergl. Carné, La Régence et le Régent, Revue des deux mondes, 1858 I. XV.

Erziehungshäuser für den spanischen Adel zu gründen. Die besten Arbeiter waren aus England und Lyon berufen, um Gold- und Silberstoffe, Flanell zu fabriciren Strumpfwebereien zu errichten. Ein berühmter Ingenieur war berufen, um den Lauf des Manzanares zu regeln und ihn schiffbar zu machen, während jetzt noch immer Holz und Kohlen 20 Stunden weit her auf Mauleseln nach Madrid gebracht wurden. Zwei große Handelsgesellschaften sollten gegründet werden, eine für den Osten, die andere für den Westen. Begreiflich, daß das Ausland Spanien zehnen anfang. Stanhope sagte in Madrid: wenn Spanien auf dem Weg fortfährt so wird es sich in kurzer Zeit allen Mächten Europas fürchtbar machen. Es viel Arbeit, Sorge und Schweiß hat all dies dem Cardinal gekostet! Man sah ihn nie ruhen, noch rasten, immer aufmerksam und unermüdet. „Ich möchte lieber Slave in Algier sein, als Alberoni am Hofe zu Madrid,“ sagte ein Kriegermann zu ihm, und dabei sah man den Cardinal immer nüttern. Er begnügte sich mit einem oder zwei Gerichten, er aß nie Etwas zu Abend, und doch hat man diesen Mann, statt seine Verdienste zu belohnen, in Spanien verfolgt!“ — Allerdings, Europa bedurfte der Ruhe. Alberoni verrechnete sich in zwei Dingen: er hielt Oesterreich für schwächer, als es war, und er glaubte nicht, daß es so schnell mit den Türken fertig würde. Eugen machte ihm den ersten Strich durch seine Rechnung, den zweiten machten ihm Dubois und der Regent: Dubois durch das Streben, die Verbindung Frankreichs mit England und die Ruhe in Europa aufrecht zu erhalten, und der Regent dadurch, daß er fester in seiner Stellung saß als Alberoni glaubte.

Philipp
V.

Das ist das Ende Alberonis. Philipp V. glaubte mit dessen Aufopferung die Verantwortlichkeit für alle Fehler von sich abzuschütteln und stellte hohe Gegenforderungen für den Frieden: Gibraltar und Port Mahon, Sardinien und den Rückfall von Sicilien und die Absetzung des Dubois. Es wurde ihm entgegen entweder müsse er geradezu die Bedingungen annehmen, oder den Krieg fortführen. Da ließ Philipp plötzlich den Muth sinken und sein Gesandter Berni Landi unterschrieb am 17. Februar 1720 im Haag die Quadrupelallianz. Der Kaiser blieb im Besitz Siciliens, der Erbkönig von Sicilien wurde König von Sardinien. Die Söhne Philipps V. und der Elisabeth Farnese hatten jetzt das Heimfallsrecht auf Parma und Toscana.

Dubois
Cardi-
nal.

Dubois blieb Sieger. Am 16. Juli 1721 wurde er sogar Cardinal. Georg I., der Regent, der Kaiser, selbst der vertriebene Stuart wurden durch seine Geschicklichkeit bewogen, ihm den rothen Hut zu verschaffen. Selbst der König von Spanien arbeitete für ihn. Dubois vollbrachte hier sein Meisterstück in diplomatischer Schelmerei. Der römische Hof weigerte sich lange und gab erst dem Druck der vereinten Mächte nach. 8 Millionen verwendete Dubois, um die verschiedenen Federn in Bewegung zu setzen. Georg I. mußte er beizubringen, er allein halte die Verbindung zwischen Frankreich und England und er verlangte den rothen Hut, nur um in seiner Stellung fester und unabhängiger zu sein. Philipp V. gewann er durch das Versprechen, daß Frankreich sich Spaniens bei-

*) Die Verhandlungen ausführlich bei Sismondi, XXVII. 482 — 44.

politische Bedeutung verloren, er war zum Theil verarmt. Wenn er aber auch Reichthum hatte, so besaß er doch keine Macht mehr. Alle Gewalt war beim König und, da dieser ein sauerthöpfischer schweigsamer Knabe war, der bei seiner schwankenden Gesundheit nur an sich dachte und keinen eigenen Willen hatte, so hing Alles von dem ab, der ihn leitete. Dies war damals sein Lehrer Fleury.

André Hercule de Fleury, geboren den 22. Juli 1653 zu Lodève, war der Sohn eines Steuereintnehmers, hatte seine Studien in Paris unter den Jesuiten gemacht, hatte die Augen des Cardinals de Bonzi auf sich gezogen und war durch dessen Empfehlung Aumonier der Königin und dann des Königs geworden. Seine anmuthige Gestalt, sein gemessenes, bescheidenes, verständiges Benehmen machte ihn zu höheren Kreisen beliebt. Unter Ludwig XIV. wurde er Bischof von Frejus, dann Lehrer des Dauphin, in welcher Eigenschaft er seine Unabhängigkeit Dubois und dem Regenten gegenüber zu wahren wußte. Dieser wollte ihn zum Erzbischof von Rheims machen und damit zum Pair, Fleury aber erklärte mit Bestimmtheit, daß er kein Amt annehmen wolle, welches ihm die Sorgfalt, die er dem König widmen müsse, erschweren könne. Nach dem Tode des Regenten hätte er leicht die Gewalt in seine Hand nehmen können, seine Freunde mahnten ihn auch daran, allein Fleury rieth dem König, dem nächsten Prinzen von Geblüt, Ludwig Heinrich, Herzog von Bourbon, aus der Linie der Condé, geboren 1692, damals also 31 Jahre alt, die Leitung der Geschäfte zu übertragen. Er täuschte sich in dem Prinzen, der, statt sich von Fleury leiten zu lassen, sich von seiner Geliebten, der Marquise von Prie vollständig beherrschen ließ, die in ihrer Gewalt zuletzt so übermüthig wurde, daß, als man Wittproceffionen 1725 wegen des Gedeihens der Ernte hielt und die Gebeine der heiligen Genovefa herumtrug, sie höhnlachend rief: „Dieses dumme Volk weiß nicht, daß ich Regen und Sonnenschein in Frankreich mache!“ — Bourbon hatte wenig Herz und noch weniger Geist, war aber herrschsüchtig und argwöhnisch. Um so begabter war die Marquise de Prie; sie war auch überzeugt, daß sie Geist genug habe, um für den Regenten auszureichen. Mit ihren Lieblingen berieth sie jede Angelegenheit, ehe man sie dem Herzog vorlegte: sie machte ihn dann auf Dieses oder Jenes aufmerksam, und, wenn er dann bei der Entscheidung der Angelegenheiten selber diese Bemerkung nachsagte, so zeigten sich die Andern wie hingerissen von Erstaunen über seinen Scharfsinn, und Bourbon pries sich dann im Herzen glücklich, daß er in seiner angebeteten Geliebten eine so nützliche Rathgeberin, eine zweite Egeria gefunden habe. Sie war schön, wie Duclos sagt, mehr als schön, aber bei so viel Anmuth des Geistes und der Gestalt, barg sie unter dem Schleier der Natürlichkeit die gefährlichste Falschheit; ohne den geringsten Begriff von Tugend, die in ihren Augen ein leeres sinnloses Wort war, war sie led im Laster, leidenschaftlich unter einem Anschein von Liebe, zügellos aus Temperament. Rücksichtslos betrog sie ihren Geliebten, selbst wenn er mit eigenen Augen das Gegentheil sah. Um Frankreich auch unter dem neuen Minister im Fahrwasser der englischen Politik zu erhalten, verließ die englische Regierung den Jahresgehalt von 40,000 Pfund, den Dubois bisher von ihr bezogen hatte, der Marquise de Prie, gemäß dem Grundsatz Walpoles, daß durch Bestechung Alles zu haben sei *).

Der neue Minister gefiel sich in der Ausübung der Macht, während der

*) *Mémoires secrets* I. c.

seiner Heirath zu entlocken. Als ihm der Herzog von Orleans davon sprach, fu er an zu weinen, ohne weiter ein Wort zu erwidern. „Wohl, Sire, sagte Fleury man muß das gern thun,“ und nach langer Mühe brachte man endlich ein trockenes Ja aus ihm heraus. Der Austausch der Prinzessinen fand am 9. J nuar 1722 auf der Fasaneninsel im Grenzfluß Bidassoa statt. Am 16. J bruar 1723 war Ludwig XV. mündig. Aber kein königliches Gebahren war ihm zu finden: nur kleinliche Beschäftigungen, er kochte sich seine Suppe selbst er hatte seine Freude an einer kleinen Kuh, die er selber molk, oder am Anbli wie Falken kleine Sperlinge zerrissen. Er war ein stilles und sauerköpfiges Kin nur das Kartenspiel schien ihm Freude zu machen *). Wenn Ludwig mündig wa so konnte er mit einem Wort den Regenten seiner Macht entsetzen. Es galt daru seine Umgebung ins Auge zu fassen. Villerois Eifer, den König vor Vergiftun zu retten, während doch der Regent diesen Plan nie hegte, schien darauf hinzudeuten, daß er dereinst im Namen des Königs herrschen wolle, und er muß darum fallen. Am 10. August 1722 wurde er nach einem Zank mit dem Regenten verhaftet und nach Lyon verbannt. Fleury zog sich auch zurück, gleichfalls als sei er in die Ungnade seines Schützers mit verwickelt. Der König war traurig und der Regent und Dubois unruhig. Man ließ den König zwei Worte a Fleury schreiben und dieser kam wieder. Wenige Tage darauf bewies Dubois dem Regenten, daß er ihn zum ersten Minister ernennen müsse, und der Regent, d gebrochen durch seine Ausschweifungen, keine Kraft mehr hatte, zu widerstehen bewilligte es (23. August 1722).

Jetzt hatte Dubois eine Stellung wie Richelieu, er war der allmächtig Mann in Frankreich. Sein Schüler Philipp kümmerte sich um Nichts mehr, e sagte damals zu Saint-Simon **): er frage Nichts mehr nach den Frauen und de Wein edle ihn an. Bei allem Geiste, aller Beredsamkeit, die er hin und wieder zeigte, hatte sich doch eine große Abspannung und Traurigkeit und Entmutigung seiner bemächtigt. Am 25. October 1722 ließen sie den König krönen, am 16. Februar 1723 legte Philipp die Regentschaft nieder und ward Vorsitzende des Staatsraths. Da der König sich um Nichts kümmerte, nie im Staatsrat ein Wort sprach und nur mit seiner Kasse spielte, und dem Regenten jede Beschäftigung zur Last war, so leitete Dubois das Aeußere wie das Innere. E war Erzbischof, Cardinal, erster Minister, Mitglied der Akademie, er besaß ein großes Vermögen, ein Jahreseinkommen von 1,500,000 Livres. Es war ihm nicht genug, und man hat nicht ohne Grund die Vermuthung ausgesprochen, daß e Papst zu werden gedachte, und daß seine Politik gegenüber Spanien vielfach auf das Ziel hatte, Stimmen im Cardinals-Collegium durch die Monarchen zu gewinnen. Da kamen über den 70jährigen rasch die Folgen früherer Ausschweifung und jetziger riesiger Arbeit. Am 7. August 1723 erklärten ihm die Aerzte, da eine gefährliche Operation nöthig sei. Der Cardinal suchte gewaltig, ließ einen Franciskaner kommen, mit dem er eine Viertelstunde allein blieb. Den Empfang der Sterbesakramente verschob er, indem er nicht wisse, welche Ceremonien einem Cardinal nöthig seien. Ehe man es ihm sagen konnte, war er eine Leiche (10. August). Nach dem Tode empfing Orleans die Kunde davon mit Thränen nach den Andern mit Spöttereien. Orleans eilte nach Meudon zum König. Die bat ihn die Leitung der Geschäfte wieder vollständig zu übernehmen und ernannte ihn zum ersten Minister. Einen Augenblick leuchtete die Lebensflamme im Regent

*) Lémonthey, chap. 4. Villars, 1722.

**) Saint-Simon, XX. 279.

Vorgängerin, von den Spaniern ebenso geliebt, als sie selber verabscheut war. Sie gern wäre sie erst Königin von Frankreich geworden! Darum ging sie gern nach San Ildefonso, sie war Frankreich dadurch näher. In Madrid aber sollte nach ihrem Willen fortregiert werden. Don Luis, der neue König, sollte nur nach den Weisungen von San Ildefonso handeln. In diesem Sinne wurden lauter unselbstständige Köpfe als Rätke gewählt. Der einzige fähige Mann, Grimaldo, ein Biscajer, begleitete den alten König in die Zurückgezogenheit, um stets mit seinem Rathe bei der Hand zu sein. Mit dem Vorjatz, sich nur mit dem Gedanken an die Ewigkeit zu beschäftigen, stimmte der große Jahresgehalt nicht überein, welchen Philipp V. sich ausbedang und welcher den Staatskassas drückte. Der alte König täuschte sich in seinem Sohn, der verschlossen und kriegig war, wie Ludwig XV. So sehr der Vater die Franzosen liebte, so sehr haßte sie Don Luis. Das Benehmen der jungen Königin, die so ausschweifend war und so sehr alle Rücksichten außer Acht setzte, daß der König sie einige Zeit sperren ließ und ihre Kammerfrauen und Liebhaber von ihr entfernte, und auch mit dem Plane der Ehescheidung trug, mag zu diesem Haß gegen die Franzosen nicht wenig beigetragen haben. Diese Abneigung gegen alles Französische gefiel aber gerade den Spaniern. Don Luis war kein fremder König, sondern in Castilien geboren und, obschon er noch weniger Fähigkeiten hatte, als Ludwig XV., war er doch der Stern ihrer Hoffnungen. Seine Umgebung reizte ihn bald gegen den König und die Königin in San Ildefonso. Der Marschall Villars suchte in seinen Denkwürdigkeiten die Befürchtung aus, die Rätke in Madrid würden Don Philipp keinen Pfaster mehr auszahlen lassen und der König sich glücklich schätzen müssen, wenn er sicher sein Mittags- und Abendessen bekomme *). Philipp schien sehr bald nach Frankreich reisen zu wollen, was zunächst dem Bourbon unangenehm war, obwohl er damals mit dem Gedanken umging, Philipps Entsagung auf den Thron Frankreichs für ungiltig erklären zu lassen. Polignac und Rohan verhandelten damals schon in Rom mit Alberoni darüber, daß er die Leitung der Geschäfte wieder übernehmen solle, im Falle daß der Herzog nach dem Tode Ludwigs XV. aus Spanien den Fürsten herbeiziehen sollte, welcher ihm für die Regierung Frankreichs am geeignetsten schiene. Alberoni suchte sich zwar geschmeichelt durch den Antrag, meinte aber, die Castilianer würden Nichts von ihm wissen wollen: „Spanien ist ein Leichnam, dem ich wieder einmal Leben eingehaucht habe, jetzt ist er aber in sein Grab zurückgesunken.“ — All diesen Plänen machte der Tod des jungen Königs Luis ein Ende. Er starb am 21. August 1724 an der Blatternkrankheit, nachdem er noch seinen Vater zu seinem Erben eingesetzt und ihn hatte bitten lassen wieder die Regierung zu übernehmen.

Don
Luis.

Alberoni

*) Villars, Mémoires (1724) éd. Michaud, p. 302.

ihn nicht zum Cardinal ernennen wollte, gab Befehl, die Schiffe anzuhalten, denn der Papst setze Frankreich herab und schwärze die Regierung an. Die Schiffe gingen dennoch ab, wurden aber von einem Seeräuber weggenommen; als der Moslem hörte, wofür sie bestimmt waren, gab er sie wieder frei. Sie erreichten glücklich Marseille und Belzunce vertheilte das Getreide unter die Armen.

Verfall
Frank-
reichs.

Allgemein waltete das Gefühl, daß Frankreich verfalle. So sehr man sich auch gestreut hatte über den Tod Ludwigs XIV., so war man doch überzeugt, es sei jetzt noch schlimmer als in den üblen Tagen des spanischen Erbfolgekriegs, wo die Folgen der Fehler des einst so gefeierten Königs über Frankreich gekommen waren. Damals war die Noth groß, aber durch den Geldschwindel unter der Regentschaft waren die Vermögensverhältnisse derer, die den Kern des Volkes ausmachten, erschüttert. Unter Ludwig XIV. herrschte wenigstens äußerlich noch Anstand, jetzt aber trat die Zügellosigkeit und das Laster offen zu Tag. Es wurde Mode, sich berauscht zu zeigen. Es galt für eine Schande, keine Maitress zu haben. Der Zweifel wurde Mode, nicht jener, der aus ernster Beschäftigung mit geistigen Fragen hervorgeht, sondern jener, welcher seine Wurzel in der Verdorbenheit des Herzens hat. Wenn das Gewissen dann wieder erwachte, suchten es Manche mit religiösen Uebungen zu betäuben, um kurz darauf sich wieder mit Leichtfinn dem Laster hinzugeben. Die Lieblingsstöchter des Regenten mag als Beispiel dienen, wie rasch der Verfall im Frauengeschlecht vor sich ging. Saint-Simon schildert *) und die Herzogin von Berry, die 21. Juli 1719 24 Jahre alt den Folgen ihres Leichtsinnes erlag, mit den Worten: „Bei Natur mit überlegenem und, wenn sie wollte, gleich anmuthigem und lebenswürdigem Geiste und mit einer Gestalt ausgestattet, die Eindruck machte und an der das Auge mit Freuden hing, sprach sie mit einer Anmuth ohne gleichen, mit einer einzigen Beredsamkeit, die leicht und frisch aus ihr sprudelte, und mit einer Richtigkeit des Ausdrucks, die überraschten und entzückten. Was hätte sie mit so viel Talent nicht leisten können, wenn die Fehler des Herzens und des Kopfes nicht so viel schöne Gaben in das gefährlichste Gift verwandelt hätten! Maßlosen Hochmuth, beharrliche Falschheit hielt sie für Vorzüge, mit denen sie groß that, und der Unglaube, mit dem sie ihren Geist zu schmücken wußte, gal ihrer Verderbtheit die Vollendung!“ — Sie ergab sich zuletzt dem Trunk und allen Ausschweifungen, die derselbe zur Folge hatte, dann konnte sie wieder Tage lang zu den Carmeliterinnen hingehen, alle strengen Uebungen durchmachen und fasten, um dann gleich das zügellose Leben von neuem zu beginnen.

Unter Orleans ging es schlecht, unter seinem Nachfolger aber noch schlechter. Es war eine Fortsetzung der Regentschaft ohne Geist. Derselbe Leichtfinn, die selbe Verschwendung, aber ohne die Genialität eines Dubois. Eine stolze Aristokratie wie in den Zeiten der Fronde war nicht mehr vorhanden. Der Adel hatte sein

*) Saint-Simon, XVII. 381.

Truppen, welche diese Leute erschlagen sollten, sie mit blanker Waffe an. Als die Regierung Todesstrafe für Hausdiebstahl anordnete, galt Jeder für ehrlos, der einen Dieb anzeigte. Noch mehr regte sich die Stimmung, als die strengen Gesetze gegen die Calvinisten erneuert wurden. Man hatte ihre Ausführung in den letzten Zeiten Ludwigs XIV. unterlassen, unter der Regierung des Herzogs von Orléans war die Gleichgültigkeit in religiösen Dingen zu groß. Jetzt drang Lavergne de Tressan, Erzbischof von Orléans, bloß um sich hervorzuthun, der unter Dubois aufgetaucht war und gerade so wenig Glauben besaß, als dieser, auf strenge Durchführung, weil die geheimen Versammlungen der Hugenotten wieder zahlreicher würden. Am 14. Mai 1724 wurde eine Reihe von strengen Gesetzen wieder erlassen. Es gab Bischöfe, die sich bitter darüber beklagten, es gab Bedenken, die sie unbeachtet ließen; andere vollzogen sie, viele Calvinisten wanderten aus. Das menschenarme Schweden lud sie ein und gewährte ihnen Land und Lohn. Die öffentliche Meinung sprach sich stark gegen diese Verfolgung aus, die Regierung nahm die Verordnung nicht zurück, weil sie ihren Fehler nicht eingestehen wollte, verbot aber insoheim jedes Vorgehen gegen Rückfällige.

Calvinisten.

Das Hauptabsehen Bourbons war jedoch, ein Gelangen des Herzogs von Orléans auf den Thron zu verhindern. Noch immer war der König schwach. Die Ärzte riefen als Mittel, die Gesundheit zu stärken, die Beschäftigung mit der Jagd an. Der Herzog lehrte nun den jungen König die Freuden der Jagd kennen. Ludwig fand bald solches Gefallen daran, daß er ein gewaltiger Nimrod wurde. Sein Aussehen besserte sich. 1725 bekam er aber plötzlich in Folge einer Überladung des Magens Fieber. Niemand war ängstlicher als Bourbon: „wenn er stirbt, ist's aus mit mir; kommt er davon, so muß er heirathen *)!“ Ludwig XV. war schon in den Jahren, wo man Nachkommenschaft von ihm erwarten konnte; und er dann, so konnte Bourbon für den minderjährigen Sohn die Regierung fortführen. Also der König sollte heirathen, aber seine Braut, die Infantin, war noch zu jung. Von jetzt an wurde der Plan berathen, die Infantin wieder zurück zu schicken **) und den König mit einer Andern zu vermählen. Es war das aber eine Beschimpfung für Philipp V., die zu einer Kriegserklärung führen konnte. Man wollte zuerst durch Tessé auf Philipp V. wirken, sein Gewissen rühren: Ludwig XV., der jetzt stark und kräftig geworden sei, könnte die Beute der Verachtung werden, wenn er sich nicht bald vermähle. Tessé aber ließ sich lieber abweisen, als daß er diesen Auftrag übernahm. Nun suchte Bourbon unter der Hand nach heiratsfähigen Prinzessinnen. Man fand deren 99, darunter 55, die katholisch waren. Unter ihnen wurden, aus diesem und jenem Grund, alle bis auf 2 für unmöglich erklärt. Die eine war die Prinzessin Anna von England, und die andere die Herzogin von Vermandois, die leibliche Schwester des Regenten, auf welche letztere es eigentlich abgesehen war. Wurde Bourbons Schwester Königin, so blieb er, bei der Abneigung des Königs gegen jede Beschäftigung außer Jagd und Spiel, im Besitze der Gewalt. Der Plan mit der Engländerin war nicht ernstlich gemeint, und Georg I. erklärte auch das, was man erwartete, daß der Glaube ein unumstößliches Hinderniß sei, d. h. daß seine Tochter um den Preis einer Glaubensveränderung nicht Königin von Frankreich werden solle. Also schien der Vermandois die Krone sicher. Sie war zwar fünf Jahre älter als der König, aber sehr schön und geistvoll. Aber die de Prie machte Alles wieder rückgängig: sie wollte eine fägliche Königin haben. Die Marquise reiste unter

Ludwig XV. jagt.

er krankt.

soll heirathen,

die Vermandois.

*) Villars, l. c. 1725.

**) Ducloux, l. c. p. 609.

eigentlich Mächtige ein kleines, schlecht ausgestattetes Zimmer bewohnte und durch seine Bescheidenheit den Neid und den Argwohn von sich abwehrte und sich im Vertrauen des Königs befestigte. Der Regent hatte nie den Orden des heiligen Geistes vergeben, Bourbon ernannte an einem Tage 58 Ritter, an einem andern Tag ernannte er 8 Marschälle von Frankreich. So sehr er sich in seiner Stellung gefiel, so sehr haßte er Jeden, der ihm hierin gefährlich werden konnte. Vor allem Orleans war ihm verdächtig der Sohn des Herzogs von Orleans, Ludwig, geboren 1703 damals erster Prinz von Gebäl, und Oberst in einem Infanterieregiment. Der zwanzigjährige Herzog hatte jedoch wenig Ehrgeiz und lag, als der Regent starb in den Banden einer Opernsängerin *). Die Nachricht vom Tode seines Vaters erschütterte ihn tief und erweckte das religiöse Gefühl wieder, das sein Lehrer früher in ihm gepflegt hatte. Er bereute bitter seine Verirrungen und lebte fortan nur theologischen Studien und der Uebung der Werke christlicher Frömmigkeit. Er heißt daher le dévot, der Fromme.

Wenn Ludwig XV. starb, so bestieg Orleans den Thron. Dieser Gedanke war dem Herzog von Bourbon unerträglich und er sandte deswegen an Philipp von Spanien Botschaft ganz im Sinn der Verschwörung Cellamare und der Herzogin von Maine, sein außerordentlicher Gesandter war der alte Marschall Tessé. Zu gleicher Zeit ging in Madrid Etwas vor, was auf ähnliche Gedanken von Seite des spanischen Hofes schließen ließ. Am 10. Januar 1724 machte Philipp V. dem Rath von Castilien die Mittheilung, er habe sich entschlossen die Regierung niederzulegen und den Besitz all seiner Staaten, Königreiche und Herrschaften, seinem ältesten Sohn, Don Luis, zu überlassen, um in San Ildefonso in Zurückgezogenheit mit der Königin zu leben, die ihn gern dahin begleite, um frei von jeder andern Sorge, sich ganz dem Dienste Gottes hinzugeben, über das andere Leben nachzudenken und für das ewige Seelenheil zu sorgen. Da Philipp V. wirkten ganz gewiß religiöse Beweggründe: er war sehr fromm und sehr schwermüthig und stets quälte ihn Furcht vor den ewigen Strafen, dabei hegte er in der letzten Zeit Zweifel an der Rechtmäßigkeit seiner Herrschaft, und glaubte, die Entsagung seiner Großmutter auf das ganze spanische Erbe sei rechtsgültig gewesen. Wahrscheinlich wirkte das Heimweh noch mit zu diesem Entschlusse und die Hoffnung, wenn er dem spanischen Throne entsagt habe, so könne er um so leichter König von Frankreich werden, denn die Nachrichten über das Befinden Ludwigs XV. lauteten derart, daß man jeden Tag der Botschaft von seinem Tode entgegen sah. Philipp V. war in Spanien nicht glücklich: unter dem schönen Himmel seiner Heimat hoffte er seine Gesundheit und seine Seelenruhe wieder zu finden. Der Königin war Spanien und seine Bevölkerung zuwider und sie hinwieder den Spaniern. Selten fuhr sie durch die Straßen Madrids, ohne daß sie nicht den Ruf hören mußte: Es lebe der König und die Savoyardin. („Viva el rey y la Savoiana.“) Die Savoyardin **) war aber ihre

*) Duclos, I. c. 604.

**) Coxe, III. chap. 33. — Duclos, Mémoires secrets, éd. Michaud I. 608.

Sängerin, von den Spaniern ebenso geliebt, als sie selber verabscheut war. Sie gern wäre sie erst Königin von Frankreich geworden! Darum ging sie gern mit nach San Ildefonso, sie war Frankreich dadurch näher. In Madrid aber sollte nach ihrem Willen fortregiert werden. Von Luis, der neue König, sollte nur nach den Weisungen von San Ildefonso handeln. In diesem Sinne wurden lauter unselbständige Köpfe als Rätke gewählt. Der einzige fähige Mann, Brimbaldo, ein Bischof, begleitete den alten König in die Zurückgezogenheit, um stets mit seinem Rathe bei der Hand zu sein. Mit dem Vorsatz, sich nur mit dem Gedanken an die Ewigkeit zu beschäftigen, stimmte der große Jahresgehalt nicht überein, welchen Philipp V. sich ausbedang und welcher den Staatsschatz drückte. Der alte König täuschte sich in seinem Sohn, der verschlossen und schweigsam war, wie Ludwig XV. So sehr der Vater die Franzosen liebte, so sehr haßte sie Don Luis. Das Benehmen der jungen Königin, die so ausschweifend war und so sehr alle Rücksichten außer Acht setzte, daß der König sie einige Zeit einsperren ließ und ihre Kammerfrauen und Liebhaber von ihr entfernte, und sich mit dem Plane der Ehescheidung trug, mag zu diesem Haß gegen die Franzosen nicht wenig beigetragen haben. Diese Abneigung gegen alles Französische gefiel aber gerade den Spaniern. Don Luis war kein fremder König, sondern in Castilien geboren und, obschon er noch weniger Fähigkeiten hatte, als Ludwig XV., war er doch der Stern ihrer Hoffnungen. Seine Umgebung reizte ihn bald gegen den König und die Königin in San Ildefonso. Der Marschall Villars trachtete in seinen Denkwürdigkeiten die Befürchtung aus, die Rätke in Madrid würden Don Philipp keinen Pfaster mehr auszahlen lassen und der König sich glücklich schätzen müssen, wenn er sicher sein Mittags- und Abendessen bekomme *). Philipp schien sehr bald nach Frankreich reisen zu wollen, was zunächst dem Bourbon unangenehm war, obwohl er damals mit dem Gedanken umging, Philipps Entsetzung auf den Thron Frankreichs für ungiltig erklären zu lassen. Mignac und Rohan verhandelten damals schon in Rom mit Alberoni darüber, ob er die Leitung der Geschäfte wieder übernehmen solle, im Falle daß der Herzog nach dem Tode Ludwigs XV. aus Spanien den Fürsten herbeiziehen wolle, welcher ihm für die Regierung Frankreichs am geeignetsten schiene. Alberoni richtete sich zwar geschmeichelt durch den Antrag, meinte aber, die Castilianer würden Nichts von ihm wissen wollen: „Spanien ist ein Leichnam, dem ich wieder einmal Leben eingehaucht habe, jetzt ist er aber in sein Grab zurückgesunken.“ — All diesen Plänen machte der Tod des jungen Königs Luis ein Ende. Er starb am 21. August 1724 an der Blatternkrankheit, nachdem er noch seinen Vater zu seinem Erben eingesetzt und ihn hatte bitten lassen wieder die Regierung zu übernehmen.

Den
Quod.

alberoni

*) Villars, Mémoires (1724) éd. Michaud, p. 302.

Blieb die Entfugung in Kraft, so mußte Philippus und der Savoyard
 zweiter Sohn, der zehnjährige Infant Ferdinand, den Thron bestiegen. D
 Don Fer-
 dinand. wünschte das spanische Volk in seinem Haß gegen alle Fremde, das wünschte
 Regenthschaftsrath, weil er für den Knaben herrschen wollte. Dazu rieth
 Philipp sein eigener Beichtvater Bermudez, er habe gelobt, ganz nur der Religi
 zu leben, weltliche Sorgen würden ihn von dem Ewigen abziehen. Philipp
 war auch dieser Ansicht. Auf die Mahnung, schon seiner Kinder wegen müsse
 wieder regieren, entgegnete er: Gott werde schon für sie sorgen. Die Königin w
 aber des Lebens in der Zurückgezogenheit schon satt: sie nannte Bermudez we
 seines Rathes einen Verräther und Judas. Auch die Amme des Königs, die
 ihm in hoher Geltung stand, Sennora Luisa sagte ihm lech: es sei schändlich,
 er seinen Sohn einem Regenthschaftsrath überlasse, der bald die königliche Ma
 auf ein Nichts herabsetzen würde. Sie wurde so heftig, daß die Königin, mel
 bemerkte, der König werde bleich darüber, zu ihr sagte: „Schweigen Sie, we
 der König stirbt, so tragen Sie die Schuld.“ „So mag er sterben,“ antwort
 das muthige Weib, „es geht dann nur Ein Mensch zu Grund, wenn er aber
 Regierung nicht übernimmt, so gehen seine Völker, seine Kinder und das Ri
 zu Grund.“ Fünf Tage schwankte der König, bis ihm der päpstliche Nunt
 Albobrandini seine Bedenken ausredete. Am 5. September 1724 unterzeichnete
 den Erlaß, durch welchen er den Wiederantritt der Regierung ankündigte. Villa
 schrieb damals *): „die Charakterschwäche des Königs ist eine sehr gefährliche Sad
 aber die Regierung der Junta während der Regierung Don Ferdinands hätte d
 Reich zu Grunde gerichtet.“ Darum vernahm der französische Hof mit Freu
 daß das Unglück ferne gehalten wurde. Elisabeth drang nun in den Herzog v
 Bourbon, die Ansprüche ihrer Söhne auf Parma und Piacenza bald geltend
 machen, und brachte ihn dadurch in nicht geringe Verlegenheit, denn der Kai
 machte darauf als auf Lehen des heiligen Stuhls Anspruch; Gaston klagte, daß m
 über sein Großherzogthum verfuge, ohne ein Recht darauf zu haben, und d
 Kaiser wollte sein Recht als oberster Lehensherr anerkannt wissen.

Was während Bourbons Leitung der Geschäfte geschah, zeigt die Unfähig
 des Mannes. Von der Heilung des beschädigten Finanzwesens verstand er Nichts
 Man überließ sie einem der Brüder Paris, Duverney, einem der Günstlinge d
 de Prie: bisher ein Gegner des Systems, wollte er durch systematisches Wei
 dem kranken Geldwesen aufhelfen; er minderte den gesetzlichen Werth des Gelde
 er wollte die Preise der Lebensmittel, die während des Papierschwindels eine u
 gemeine Höhe erreichten, gewaltsam herabsetzen. Durch das System waren ei
 Menge Menschen um ihr Vermögen gekommen und die Bettelei erreichte ei
 unerträgliche Höhe. Man zählte allein in Paris 30,000 Bettler. Nun erschie
 harte Verordnungen gegen die Bettelei, 17. Juli 1724. Zugleich wurde be
 ordnet, bei jedem Spital solle für Dürftige eine Zufluchtsstätte sein und e
 Gefängniß für Landstreicher und Bettler und Arbeitshäuser für beide. Der Be
 aber erging, ehe die nöthigen Vorbereitungen getroffen waren, man drängte
 Unglücklichen, ohne Kleidung und Lebensmittel, in den engen Raum der Spital
 zusammen. „Legt sie auf das Stroh und gebt ihnen Brod und Wasser,“ hieß e
 „sie werden wenig Platz brauchen.“ Man brandmarkte die Bettler. Mitleid u
 Unwille regten sich. Die Behörden ließen die Gefangenen entschlüpfen. Die E
 daten machten sich eine Ehrensache daraus, keinen Bettler zu fangen. Als d
 Regierung ein Schüzencorps errichtete, um auf die Bettler zu fahnden, griff

*) Villars. Mémoires I. c.

Man folgten andere und man gab sich in Belgien der Hoffnung hin, bald den Wohlstand früherer Zeiten zu erreichen. Mit Eifersucht sahen aber die Holländer auf dieses Beginnen: sie nahmen ein Schiff an der Westküste von Afrika weg, ein zweites an der Küste Guineas, ein drittes wurde feindselig in der Capstadt behandelt. Eugen drang darauf, Genugthuung zu verlangen. Das holländische Schiff, welches ein belgisches aufgebracht hatte, wurde wieder von einem belgischen aufgehalten und als gute Prise nach Ostende geführt. Eugen, der damals Statthalter in den Niederlanden war, glaubte, der Kaiser dürfe seine Flagge nicht beschimpfen lassen und nicht auf halbem Wege stehen bleiben, er müsse die errungenen Vortheile erhalten, und rieth nun selber, obschon er früher vor einer Handelsgesellschaft wegen Eifersucht der Seemächte gewarnt hatte, zur Gründung einer Hansa, bei der Jedermann sein Geld vortheilhaft anlegen, durch welchen Handel und Gewerbe sich heben und der Wohlstand über das ganze Land sich ausbreiten werde.

Der Plan einer Handelsgesellschaft wurde nun entworfen. Schon am 23 August 1719 war vom Großmogul die Bewilligung zu einer Niederlassung im Hafen von Cobleng, 3 Meilen von Madras, an der Küste von Koromandel erhalten worden. Am 16. Juni 1722 genehmigte der Kaiser die Gründung einer Handelsgesellschaft nach Ost- und Westindien und nach den afrikanischen Inseln unter dem Namen „Ostindische Handelsgesellschaft.“ Der Kaiser ertheilte ihr das Recht, sein Wappen und seine Flagge zu führen, das Versprechen des kräftigsten Schutzes gegen jedwede Beeinträchtigung; dafür sollte er erhalten ein procentige Abgabe beim Ergebnisse der Waarenverkäufe und das Geschenk eines goldenen gekrönten Löwen, 20 Mark schwer, welcher das Wappen der Compagnie in seinen Klauen hält — ein solcher Löwe sollte jedem seiner Nachfolger beim Regierungsantritt als Zeichen der Huldigung von der Gesellschaft übergeben werden. — Das Vorrecht des Handels nach Ost- und Westindien und den afrikanischen Inseln war der Gesellschaft zunächst auf 30 Jahre ertheilt. Das Stammcapital, zu 6 Millionen gerechnet, ward in 6000 Actien, je zu 1000 fl., vertheilt. Nach dem Vorbild der englischen und französischen Handelsgesellschaften erhielt auch die ostindische ihre unabhängige Verwaltung und das Recht, mit den Fürsten Indiens und Afrikas Verträge zu schließen. Am 22. September 1722 wurde der Erlaß des Kaisers veröffentlicht. Der Jubel darüber war groß in Belgien. Bald waren die Actien vergriffen, zumal nicht bloß Kaufleute, sondern auch der reiche Adel sich daran betheiligte, denn weise hatte der Kaiser, wie einst Colbert, erklärt, daß der Beitritt zur Gesellschaft dem Rang und den Vorrechten des Adels keinen Eintrag thue. Der Aufschwung der Gesellschaft war rasch und glänzend, sie sendete Schiffe nach Bengalen, nach Sina, und diese kamen mit reichen Ladungen zurück, in kurzer Zeit stieg der Werth der Actien um das Doppelte. Um so wilder war aber auch die Eifersucht der Holländer und Engländer. Jene erklärten, der Friede von Westfalen und von Utrecht sei verletzt, weil sie nicht allein den Gewinn vom Handel nach Asien in die Tasche stecken konnten. Beim Congreß zu Cambray wurde rücksichtslos die Aufhebung der neuen Handelsgesellschaft verlangt.

Dieser Congreß von Cambray, welcher den von der Quadrupelallianz ^{Congreß von Cambray.} erzwungenen und nur in großen Umrissen bestimmten Frieden in den einzelnen Bestimmungen durchzuführen sollte, kam 1722 zusammen und tagte bis 1724 — er ist einer der flauensten. Zuerst wurde mit Streitigkeiten über den Vorrang die Zeit durchgebracht, dann mit Klagen über die Handelsgesellschaft. Voltaire, welcher damals durch Cambray kam, schrieb höhnisch über die großen und vielen Gastmähler, über die langen Perrücken und die Köche der Gesandten und daß die Vertreter Englands mehr Couriere nach der Champagne, als nach London schickten. Bald wurde die Ueberzeugung allgemein, daß der Congreß eher den Krieg, als den

falschem Namen in das Kloster, wo die Prinzessin weilte, um sich zu vergewissern, was sie für sich zu erwarten habe, mußte aber, als sie auf sich selber die Hand brachte, von der Prinzessin, die in edlen Grundsätzen erzogen war, vernehmen, welchen Abscheu sie vor der Ehebrecherin hege, mit der ihr Bruder lebe. Dürfte beherrschte sich die Marquise, beim Hinausgehen sagte sie vor sich: „Du sollst nie Königin von Frankreich werden.“ Die Vermandois blieb auch im Kloster.

Eine andere wichtige Verbindung wurde damals angeboten *). Rußland suchte mehrmals sich Frankreich zu nähern; wäre der Minister ein Mann von wahrer politischer Begabung gewesen, so hätte es vielleicht zu einem Bund zwischen Rußland, Frankreich und Italien gegen die Seemächte und den Kaiser kommen können. Die Kaiserin Katharina I. wünschte ihre Tochter Elisabeth, die spätere Kaiserin, mit Ludwig XV. zu vermählen und bot dem Bourbon ihre Verwendbarkeit bei der Königswahl in Polen an. Um sich zu verstärken durch die Partei des Stanislaus Leczinski, sollte Bourbon sich mit dessen Tochter Maria Leczinska vermählen. Aber die Marquise de Prié wollte ihren Geliebten nicht in Polen und nicht vermählt wissen. Man lehnte also die Russin höflich ab, die Franzose würden nie meinen, daß es der Prinzessin Elisabeth mit ihrer Glaubensänderung Ernst sei!

Stanislaus Leczinski sollte Königin von Frankreich werden. Stanislaus Leczinski lebte, seit er durch den Tod seines Beschützers, Karls XII. auch Zweibrücken verloren hatte, von einem Gnadengehalt der französischen Regierung in Weissemburg ziemlich dürftig und immer in Sorgen, auf Befehl Augusts von Sachsen oder von seinen früheren Gegnern in Polen aufgehoben oder ermordet zu werden. Wenn die Prié seine Tochter aus der Noth auf den Thron Frankreichs erhob, so meinte sie, wohl auf Dankbarkeit und Willfährigkeit rechnen zu dürfen und daß die Königin an der Ehebrecherin aus bürgerlichem Stand keinen Anstoß nehmen werde. Der Herzog von Bourbon machte die Marquise glauben, daß jede Prinzessin aus einem andern Hause die Orleans begünstige und eine Verbindung des Königs mit der Vermandois werde ihm, dem Staatslenker, als Eigensucht gedehnt werden und sicher eine Kriegserklärung von Seite Spaniens zur Folge haben. So wurde denn an Stanislaus Leczinski ein Bewerbungsschreiben gesendet, das er erhielt, als er von der Jagd kam. „Knie nieder und danken wir Gott!“ rief er, als er in das Wohnzimmer trat. „Bist Du auf den Thron von Polen zurückberufen, Vater? *)“ fragte seine Tochter Maria. „O nein, meine Tochter, Gott ist noch viel gütiger gegen uns, Du wirst Königin von Frankreich **).“ Man las sich die Freude der armen Familie leicht vorstellen, die da lang meinte, es schwebte ihnen ein Traumbild vor. Maria wäre bisher stolz darauf gewesen, einem der Großen des Hofes angetraut zu werden. Wir begreifen, daß ihr Vater geversprochen, nie die Hilfe Frankreichs in Anspruch zu nehmen, um wieder auf den Thron von Polen zu kommen. Die Leczinska war keine Schönheit ***), aber eine edle anmuthige Gestalt, wohlwollend und edlen Sinnes. „Sie gefällt mir über Alles, was ich sagen kann,“ schrieb der Hofmann, welcher zuerst abgesandt wurde, um Bericht über ihre Persönlichkeit zu geben. Am 2. September 1725 wurde sie in der Cathédrale zu Straßburg getraut. Die Stelle des Königs mußte Orleans vertreten: so wollte es die Bosheit der Marquise oder des Herzogs, denn die Vermählung machte ja allen Hoffnungen der Orleans auf den Thron

*) Duclos, I. c. 609.

**) Duclos, I. c. 610.

***) Villars, Mémoires, I. c. 311.

welche der letzte Habsburger besaß, geknüpft sein sollten. Wenn ein spanischer Prinz die Hand der Maria Theresia gewann, so war ja die höchste Sehnsucht der Elisabeth Farnese befriedigt. Ripperda machte sie auf dieses lockende Ziel aufmerksam und versprach es zu erreichen, wenn man ihn mit den nöthigen Vollmachten nach Wien sende, und mit gewohnter Leidenschaft warf sich die habgüchtige Königin, zumal von Frankreich die schwere Beleidigung im Auge war, auf eine Aussöhnung mit Oesterreich.

Im November 1724 traf Ripperda, als wäre er auf der Durchreise nach Ausland, in Wien ein, mit Vollmacht versehen, mit dem Kaiser Frieden zu schließen und über eine Heirath zwischen Don Fernando und der jüngsten Erzherzogin zu unterhandeln, wenn sie die Niederlande und die italienischen Länder des Kaisers als Mitgift bekäme. Ueberdies hatte er den Auftrag, die Anwartschaft auf Lissabon und Parma für Don Carlos von Neuem zugesichert zu erhalten und für eben denselben um die Hand der ältesten Erzherzogin, Maria Theresia, zu werben. Sinzendorf ging auf diese Pläne ein, Eugen warnte vor einer zu nahen Verbindung mit Spanien, Andere staunten darüber, daß man Oesterreich zu einer spanischen Provinz machen wolle. Die Kaiserin zitterte für ihren Plan, ihre Tochter mit Franz von Lothringen zu vermählen. Karl VI. aber, der an Spanien hing, hörte gerne von den Vortheilen des Bundes sprechen, wie der König 80,000 Mann auf den Füßen habe und 50 Millionen Einkünfte beziehe, und wie er bereit sei, all seine Macht und seine Schätze für Oesterreich anzubieten, und daß jezt oder nie Gelegenheit geboten würde, den Franzosen nicht bloß das Elsaß und Strassburg, sondern auch die drei Bisthümer Metz, Toul und Verdun zu entreißen, nur müsse der Kaiser für solche Vortheile sich aufs innigste mit Spanien verbinden, drei Erzherzoginnen sollten sich mit 3 Söhnen des Königs, mit Don Fernando, Don Carlos und Don Philipp vermählen. Eugen und Starhemberg warnten wiederholt vor allzugroßen Opfern, welche die spanische Freundschaft nicht werth sei, und so wurde auch Ripperda entgegnet, eine Verbindung aller Erzherzoginnen mit spanischen Prinzen werde ganz Europa in Aufregung bringen, auch zeige die Rücksendung der Infantin aus Paris, wie schädlich es sei, Prinzessinen in ihren Kinderjahren schon zu verloben. Dagegen kam am 23. April 1725 das Wiener Bündniß zu Stand, worin, auf Grundlage der Quadrupelallianz, der Kaiser auf seine Ansprüche an Spanien verzichtete, Philipp V. ihm dagegen den Besitz von Mailand, Neapel und Sicilien gewährleistete. Karl VI. anerkannte die Anwartschaft auf Parma, Piacenza und Lissabon, Philipp V. dagegen verhielt die Aufrechthaltung der pragmatischen Sanction. Beide Herrscher sollten die Titel, welche sie bisher geführt, auch ferner führen, und die Ehren und Würden, welche sie während des beiderseitigen Krieges ihren Unterthanen ertheilt, gültig bleiben. An diesen Vertrag wurde am nächsten Tag ein geheimer angeknüpft, ein Schutz- und Trutzbündniß zwischen Karl VI. und Philipp V., welches die Höhe der Truppen, mit welchen ein Staat dem andern zu Hülfe kommen sollte, genau bestimmte. Karl versprach Spanien seine

Ripperda
in Wien.

Wiener
Bündniß.

Infanterieregiment befehligt. Als tüchtiger Soldat im holländischen Kriegsdienste wurde er während des spanischen Erbfolgekriegs mit Eugen bekannt. Daneben lernte er mit Eifer fremde Sprachen, verstand sich auf Handel und Fabrike auf politische Fragen, und galt namentlich für geschickt in Allem, was Nationalökonomie anlangte. Er war ein Mann von Muth und Geist, der aber an seiner Einbildungskraft gern die Zügel schießen ließ, mehr wie jeder Andere geeignet, Philipp V., der in seinem Stolz und Größenwahn Alles für möglich hielt und die Königin mit fortzureißen, die an der Liebe zu ihren Kindern ihre Ehrgeiz entzündete. Ein Auftrag seiner Regierung führte ihn 1715 nach Madrid, wo er Alberoni kennen lernte. 1718 kehrte er dahin zurück, um sich in Spanien niederzulassen, wurde katholisch und von Alberoni verwendet, um die Flotte und den Handel Spaniens zu heben. In Alberonis Sturz nicht verwickelt, blieb er in der Gunst des Königs und der Königin, indem er ihnen versprach, Spanien zu seiner alten Größe und seinem Reichthum zu erheben, ihnen aber auch beharrlich rieth, sich Oesterreich zu nähern: der Kaiser sei ein zu guter Katholik, als daß er nicht die Verbindung mit einer Macht wie Spanien wünsche und der Allianz mit den häretischen Mächten, die ihn nur getäuscht hätten, überdrüssig sein müsse. In der That war damals eine Spannung eingetreten zwischen dem Kaiser und den Seemächten. Der Grund war die Handels-gesellschaft in Ostende.

Ostendi-
sch.
Spania.

Karl VI. hatte Sinn und Eifer dafür, durch Begünstigung von Handel und Gewerbe den Reichthum seiner Unterthanen zu heben — er hat z. B. für Triest gethan, welches früher nie neben Aquileja und dann neben Venedig hat aufkommen können, aber erst unter Oesterreich zu wahrer Bedeutung emporgestiegen ist. Der Handel lag aber besonders darnieder in den ehemaligen spanischen Niederlanden, die durch den Frieden von Utrecht an Oesterreich gekommen waren, und die Holländer verlangten darin, daß die Schelde geschlossen bleiben müsse und die Flammänder sich nicht weiter in Ostindien ausbreiten dürfen. Die einst so reiche und tüchtige Antwerpen lag nun als ein Opfer Amsterdams traurig darnieder. Karl VI. wünschte den rührigen Belgiern aufzuhelfen und durch Hebung ihres Wohlstandes ihre Liebe zu gewinnen. Die Schelde, wie später Kaiser Joseph II., gewaltsam wieder zu eröffnen, wagte Karl VI. nicht. Prinz Eugen rieth zur Vorsicht, daß aber der Genuß der Handelsfreiheit als ein Recht der Nationen allen Völkern gestattet sei, lag doch auf der Hand. In Belgien war noch ein anderer Hafen von Bedeutung, Ostende. Jakobitische Kaufleute aus England hatten sich da niedergelassen und gedachten hier eine Handelsgesellschaft zu gründen wie eine ähnliche zu Zeiten der Elisabeth von England entstanden war und andere zu Zeiten Colberts in Frankreich. Johann Kerr von Kerrsland, ein Mann von Geist und Muth hervorragender Kaufmann, reiste nach Wien, um dem Kaiser einen Plan vorzulegen, und dieser versprach, die Schiffe, welche die Belgier zu weiten Seefahrten auszurüsten gedächten, mit aller Macht zu schützen. Unternehmende Männer brachten ein Capital von 2,400,000 fl. zusammen, sandten zwei Schiffe nach Ostindien, welche 1716 mit reichem Gewinne nach Ostende zurückkehrten.

*) Arneth, Prinz Eugen III. 125—37.

Truppen da wären, einen Aufstand zu unterstützen. Darum handelte es sich eben bei den Höfen von Wien und Madrid, beide aber waren dadurch verlegt, daß Jakob III. damals von seiner Gattin Clementina Sobieski geschieden lebte. Es war ein eigener Fluch des Geschlechts der Stuarts, daß sie gern ihre Gunst Unwürdigen verschenkten und jede Vorstellung gegen dieselben als Beleidigung gegen sich annahmen *). Damals wurde ein Inverneß Minister Jakobs, und seine Gattin war wie andere treue Anhänger gegen denselben, so daß sie drohte, sich in ein Kloster zurück zu ziehen, wenn er diesen Minister nicht entferne: er sei Gott nicht treu, wie könne er seinem König treu sein. Clementina Sobieski verwirklichte ihre Drohung und ging im November 1725 in ein Kloster zu Rom. Der Bruch wurde nun offenkundig, und machte auf die treuen Anhänger des Prätendenten einen peinlichen Eindruck **).

Die englischen Minister handelten rasch in Sorge um die Lage. Frankreich ^{Bund zu Hannover ver.} hand ohnehin auf ihrer Seite und durch Versprechungen von Hilfe zu Erwerbung von Berg und Jülich gelang es ihnen, auch den König von Preußen in einen Bund gegen Spanien und den Kaiser hineinzuziehen, der am 3. September 1725 zu Hannover **) abgeschlossen wurde. Auf 15 Jahre gewährleisteten sich die drei Mächte ihre Besigungen und all ihre Rechte. Für den Fall, daß eine von ihnen angegriffen würde, sollten England und Frankreich je 12,000 Mann, Preußen 5000 Mann stellen. Zur Erhaltung des gegenseitigen Vertrauens sollte keiner der Verbündeten einen Vertrag mit einer fremden Macht eingehen; wenn ihm von gegnerischer Seite deshalb Anträge gemacht würden, sollte er sie sogleich dem andern mittheilen. Andere Staaten, wie Holland, wolle man zum Eintritt in das Bündniß einladen. Hannover und Preußen versprachen, ihr Contingent nicht zu stellen, wenn der Kaiser den Reichskrieg gegen Frankreich erkläre. Es gelang dem beiden Verbündeten, Friedrich Wilhelm derart ins Feuer zu bringen, daß er 40 bis 50,000 Mann ins Feld zu stellen versprach, wenn man den Kaiser über den Haufen werfen wolle; er würde ihm dann Schlesien nehmen und 40,000 Franzosen oder Engländer sollten durch einen Angriff auf Brabant oder am Rhein ihn unterstützen. Aber weder Georg I. noch Bourbon wollten Preußen größer machen, sie wollten ihn nur auf ihrer Seite haben gegen den Kaiser, denn, sagt Villars ***), er hat 70,000 Mann auf den Weinen und 50 Millionen im Schatz und ist so mächtig wie alle andern Kurfürsten zusammengenommen und hat daher die Entscheidung über Krieg und Frieden in seiner Hand. England hatte damals wohl die Macht, einen Krieg zu führen, nicht aber Frankreich. Die Finanzen waren in der höchsten Unordnung, das Elend des Volkes groß, man mußte das Parlament zwingen, einen Erlaß einzuregistriren, der die bisher Steuerfreien zwang, ein Fünftel des Ertrags ihrer Güter einzuliefern. Bourbon konnte in einem Krieg nur gestürzt werden; ging er mit

*) Mahon, l. c. chapt. 14.

**) Mahon, l. c. chapt. 14. — Stenzel, G. d. preuß. Staates, III. 589. Dumont, VIII. P. II. p. 127.

***) Villars, Mémoires l. c. 1726.

Frieden zu Stande bringe. Villars *) klagt in seinem Tagebuch, daß die Gesandte des Kaisers einen unerträglichen Stolz zeigen, oder besser gesagt, daß sie ein würdiges Selbstgefühl an den Tag legten, und erzählt, daß die französischen Gesandte die Weisung bekommen hätten, die Sache so zu drehen, daß, wenn der Friede scheitere, in der Meinung der Welt die Schuld des Krieges auf den Kaiser fiel, während Holland, England und Frankreich daran Schuld waren. Ein anderer Punkt wurde hier zum ersten Mal zur Sprache gebracht und von den Mächten benutzt, dem Kaiser Verlegenheiten zu bereiten und Zugeständnisse zu fordern nämlich die pragmatische Sanction.

Pragmatische Sanction. Vom Habsburgischen Mannsstamm war damals nur noch Karl V. vorhanden: wenn er kinderlos starb, so konnte um das herrliche Oesterreich ein Kampf entstehen, blutig und nachhaltig, wie um das spanische Erbe. Die Schrecken dieses Krieges, in welchem er selber eine so bedeutende Rolle spielt hatten Karl VI. hinlänglich belehrt, wie wichtig eine wohlgeordnete Thronfolge für das Glück der Völker sei. Schon 1713 arbeitete der Kaiser *) mit seinen Räten das Gesetz aus, wornach die österreichischen Länder untheilbar sein sollten, und daß zunächst auf die männlichen Nachkommen des Kaisers, und in Ermangelung von Manneserben, auf dessen Töchter nach dem Alter, und in Ermangelung von Töchtern, auf die Töchter des Kaisers Joseph I., auf deren männliche und weibliche Nachkommenschaft das Erbrecht fallen sollte. Zwar hat Leopold I. festgesetzt, daß die Töchter Josephs I. den Töchtern Karls VI. vorgehen sollten, aber Karl nahm das Recht, ein Grundgesetz des Reiches aufzustellen gleichfalls in Anspruch, zumal er die Zustimmung aller Stände seiner Länder und nach und nach auch der meisten Cabinette Europas erhielt. Die Töchter Josephs I. entsagten vor ihrer Vermählung feierlich auf jeden Anspruch an das Erbrecht vor den Töchtern Karls VI. Der Name pragmatische Sanction, welchen der Kaiser diesem Gesetze gab, ist ein sehr alter für Gesetze von unwiderruflicher Natur, welche wichtige Verhältnisse für immer ordnen sollten. So erließ schon Kaiser Justinian I. eine pragmatische Sanction, so nannte Karl IV. das Gesetz worin er 1438 die gallicanische Kirche ordnete, pragmatische Sanction. Auch Don Carlos III. 1759 das Königreich beider Sicilien auf seinen dritten Sohn übertrug, nannte er diese Verordnung gleichfalls pragmatische Sanction. Karl V. hatte noch keine Kinder, als er derart über die Erbfolge bestimmte. Erst am 13. April 1616 ward ihm ein Sohn, Erzherzog Leopold, geboren, der aber schon am 4. November des gleichen Jahres starb. Fortan wurden ihm nur Töchter geboren Maria Theresia am 13. Mai 1717, welche einen so glänzenden Ruhm zu erwerben sollte, Maria Anna, welche die Gemahlin Karls von Lothringen wurde. Es trat also hier der in der pragmatischen Sanction vorgesehene Fall ein, daß an die Hand der ältesten Tochter des Kaisers die vielen und schönen Länder

*) Villars, l. c. 305 ff.

**) Kaiser Karl VI. und die pragmatische Sanction.

welche der letzte Habsburger besaß, geknüpft sein sollten. Wenn ein spanischer Prinz die Hand der Maria Theresia gewann, so war ja die höchste Sehnsucht der Elisabeth Farnese befriedigt. Ripperda machte sie auf dieses lockende Ziel aufmerksam und versprach es zu erreichen, wenn man ihn mit den nöthigen Vollmachten nach Wien sende, und mit gewohnter Leidenschaft warf sich die habgierige Königin, zumal von Frankreich die schwere Beleidigung im Auge war, auf eine Ausöhnung mit Oesterreich.

Im November 1724 traf Ripperda, als wäre er auf der Durchreise nach Ausland, in Wien ein, mit Vollmacht versehen, mit dem Kaiser Frieden zu schließen und über eine Heirath zwischen Don Fernando und der jüngsten Erzherzogin zu unterhandeln, wenn sie die Niederlande und die italienischen Länder des Kaisers als Mitgift bekäme. Ueberdies hatte er den Auftrag, die Anwartschaft auf Lombar und Parma für Don Carlos von Neuem zugesichert zu erhalten und für eben denselben um die Hand der ältesten Erzherzogin, Maria Theresia, zu werben. Singendorff ging auf diese Pläne ein, Eugen warnte vor einer zu nahen Verbindung mit Spanien, Andere staunten darüber, daß man Oesterreich zu einer spanischen Provinz machen wolle. Die Kaiserin zitterte für ihren Plan, ihre Tochter mit Franz von Lothringen zu vermählen. Karl VI. aber, der an Spanien hing, hörte gerne von den Vortheilen des Bundes sprechen, wie der König 80,000 Mann auf den Füßen habe und 50 Millionen Einkünfte beziehe, und wie er bereit sei, all seine Macht und seine Schätze für Oesterreich anzubieten, und daß jezt oder nie Gelegenheit geboten würde, den Franzosen nicht bloß das Elsaß und Strassburg, sondern auch die drei Bisthümer Metz, Toul und Verdun zu entreißen, nur müsse der Kaiser für solche Vortheile sich auf innigste mit Spanien verbinden, drei Erzherzoginnen sollten sich mit 3 Söhnen des Königs, mit Don Fernando, Don Carlos und Don Philipp vermählen. Eugen und Starbemberg warnten wiederholt vor allzugroßen Opfern, welche die spanische Freundschaft nicht werth sei, und so wurde auch Ripperda entgegnet, eine Verbindung aller Erzherzoginnen mit spanischen Prinzen werde ganz Europa in Aufregung bringen, auch zeige die Rücksendung der Infantin aus Paris, wie schädlich es sei, Prinzessinnen in ihren Kinderjahren schon zu verloben. Dagegen kam am 23. April 1725 das Wiener Bündniß zu Stand, worin, auf Grundlage der Quadrupelallianz, der Kaiser auf seine Ansprüche an Spanien verzichtete, Philipp V. ihm dagegen den Besitz von Mailand, Neapel und Sicilien gewährte. Karl VI. anerkannte die Anwartschaft auf Parma, Piacenza und Lombar, Philipp V. dagegen verhielt die Aufrechthaltung der pragmatischen Sanction. Beide Herrscher sollten die Titel, welche sie bisher geführt, auch ferner führen, und die Ehren und Würden, welche sie während des beiderseitigen Krieges ihren Unterthanen ertheilt, gültig bleiben. An diesen Vertrag wurde am nächsten Tag ein geheimer angeknüpft, ein Schutz- und Trutzbündniß zwischen Karl VI. und Philipp V., welches die Höhe der Truppen, mit welchen ein Staat dem andern zu Hülfe kommen sollte, genau bestimmte. Karl versprach Spanien seine

Ripperda
in Wien.

Wiener
Bündniß.

guten Dienste zur Wiedergewinnung von Gibraltar und Port Mahon. Spanien aber versprach dem Kaiser, seinen Unterthanen im Handel die gleichen Rechte, wie den Engländern und Holländern zuzugestehen, und der ostendischen Handelsgesellschaft jegliche Begünstigung einzuräumen. Sollte Georg I. von England den Absichten beider Mächte entgegentreten, so versprach der Kaiser seine Unterstützung, um die Stuarts nach England zurückzuführen.

Freude
Philipps
V.

Die Freude über diese Nachricht war groß am Hofe zu Madrid, die Zuversicht maßlos. Grimaldo forderte sogleich vom englischen Gesandten Gibraltar und verlangte von Bourbon, daß er nach Madrid komme und den König für die Beschimpfung um Verzeihung bitte. Um Portugal auf die Seite der Verbündeten zu ziehen, wurde eine doppelte Familienverbindung geschlossen. Den Stuarts wurden Hoffnungen gemacht, und um auch dem spanischen Volk eine Freude zu gewähren, wurden wieder Stiergefächte gestattet, welche seit dem Regierungsantritt Philipps V. verboten waren.

Ripper-
das Un-
brion-
nenheit

Geheimhaltung wäre beim neuen Bund vor Allem nöthig gewesen! Das drohende Auftreten Philipps jedoch machte das englische wie das französische Cabinet sorgsam. Richelieu wurde nach Wien gesandt, um durch Bestechung, um in seiner Eigenschaft als Kaufbold durch Drohung, hinter das Geheimniß zu kommen, welches der englische Gesandte, Saint-Saphorin, jedoch bald ergründet zu haben scheint *). Sicher ist, Georg I. hatte bald genaue Kunde vom Abschluß der Verhandlungen. Ripperda war nichts weniger als ein Mann, der von seinen Erfolgen schwieg. Auf seiner Rückkehr in Barcelona prahlte er vor den Officieren der Besatzung: der Kaiser halte 150,000 Mann in Bereitschaft, die im Handumdrehen marschiren könnten. Prinz Eugen habe versprochen, im Fall eines Krieges binnen zwei Monaten noch einmal so viel zu stellen; man solle nur Widerstand wagen, so werde Frankreich von allen Seiten geplündert, der König von Preußen durch den Kaiser und Georg I. durch den Prätendenten aus seinem Lande vertrieben werden. Bei einer andern Gelegenheit prahlte Ripperda, er habe sechs gute Freunde: Gott, die heil. Jungfrau, den Kaiser, die Kaiserin und den König und die Königin von Spanien **). Dem englischen Gesandten machte Ripperda dagegen die friedlichsten Zusicherungen: er sei König Georg ergeben, wie es nur der beste Unterthan sein könne, wenn er hin und wieder anders rede, so sei dies nur, um seinen Glaubenseifer zu bethätigen, da er als früherer Protestant immer noch im Geruch der Ketzerei stehe, und er fürchten müsse, in die Hände der Inquisition zu fallen. Der englische Gesandte zog aber aus seiner Rede nur den Schluß, daß ihm nicht zu trauen sei und daß er nur Zeit gewinnen wolle, bis die Rüstung vollendet und die Silberflotte aus Westindien sicher in Spanien angekommen sei. Die englische Regierung fürchtete einen Jakobitenaufstand, denn die Grundsätze wie der Muth der Hochländer waren ungebrochen: man hatte vergebens gesucht, sie zu entwaffnen, man hatte 1715 das Elangesetz erlassen, wornach, wenn ein Lehensmann in einem Aufstand die Waffen ergreife, sein Eigenthum auf seinen Lehensherrschaft übergehe, wenn dieser ruhig bleibt, umgekehrt aber der treue Vasall eines rebellischen Lehensherrschaft freisasse werde. Die Schotten waren aber nur geneigt sich zu erheben, wenn hinlänglich fremde

Jakobi-
ten.

Jakob
III.

*) Bericht Stanhopes bei Mahon I. c. 1726, chap. 14.

**) Don Joseph del Campo Raso, Memorias politicas y militares para servir de continuacion a los Commentarios de San Felipe. I. p. 7.

Nähe hatte, aus ihm herauszubringen, worüber er sich gräme. „Ei, Sire,“ sagte er ihm dann, „sind denn nicht Sie der Herr! Sie dürfen ja nur befehlen und der Herzog muß den Bischof von Frejus kommen lassen und Sie werden ihn wieder haben.“ — Da der König in Verlegenheit war, wie er den Befehl geben sollte, so nahm Mortemart die Sache auf sich und übergab dem Herzog von Bourbon den Befehl. Dieser war anfangs wie vom Himmel gefallen, machte dann aber Schwierigkeiten. Mortemart, der aber fühlte, daß es sich jetzt um seine eigene Stellung handle, führte eine feste Sprache und der Herzog mußte den Bischof einladen, wieder zu kommen. Bourbon hielt mit der Marquise und ihren Vertrauten alsbald eine Berathung über ihre Lage. Einer schlug vor, den Bischof auf dem Weg von Paris nach Versailles festzunehmen und ihn in sein Bisthum zu verbannen und dem König zu sagen, er habe sich geweigert zu gehorchen. Der Streich war kühn und wäre vielleicht gelungen, denn schwerlich hätte Jemand gewagt, gegen die Behauptung des Ministers dem König die Wahrheit zu sagen, und der König, der noch ganz jung und damals viel mit der Königin beschäftigt war, hätte vielleicht bald seinen Lehrer, wenn er ihn nicht mehr sah, vergessen. Zum Glück für Frankreich, welches damals die Beute eines tollen Weibes war, kam der Bischof beim König an, während diese noch berietthen, und wurde von diesem aufgenommen, wie wenn er sein Vater wäre.“ Von allen fremden Gesandten besuchte damals nur Horace Walpole, der Bruder des englischen Ministers, den Bischof in Issy, denn er sah seine kommende Macht voraus, und von da stammt die innige Verbindung zwischen ihm und dem Minister und zwischen der französischen und englischen Regierung *).

Nun war es klar, wer beim König am mächtigsten war. Bourbon begann den Bischof mit größter Ehrfurcht zu behandeln und der Bischof mißbrauchte seinen Sieg nicht und zeigte keinen Hochmuth. Wahrscheinlich hätte er sich mit dem Besen der Macht begnügt und dem Herzog von Bourbon den Schein gelassen, wenn dieser sich von der de Prie und Duverney hätte trennen können, welche den öffentlichen Haß auf sich geladen hatten. Mehrmals verlangte Fleury seine Entlassung. Villars **) sagt, die Königin habe ihm vertraulich über die Zurückhaltung des Königs gegen sie geklagt, und er habe sie mit den Worten getröstet: „Madame, das Herz des Königs ist weit entfernt von dem, was Liebe heißt, aber lassen Sie Ihre Leidenschaft nicht zu sehr durchblicken, damit Niemand bemerkt, daß Sie eine Verminderung seiner Zuneigung befürchten. Bedenken Sie, wie viele schöne Augen sich immer auf ihn richten, welche leicht seine Veränderung, wenn Sie es wüßten, benutzen könnten.“ Die Königin klagte über diese Veränderung auch Fleury, der die kurze Antwort gab: „Ich kann Nichts dafür.“ Der Sturz des Herzogs wurde beschlossen. Am 16. Juni sagte der König, ehe er nach Rambouillet fuhr, zu Bourbon: „Lassen Sie mich zum Abendessen nicht auf Sie warten!“ — Kaum war aber Ludwig XV. aus Versailles fort, so überreichte ein Hauptmann der Garde dem Herzog ein Schreiben, das also lautete: „Ich befehle Ihnen bei Strafe des Ungehorsams, sich nach Chantilly zu begeben, und dort zu bleiben, bis auf einen weiteren Befehl von mir.“ So fiel Bourbon in das Nichts zurück, aus dem er nie hätte emporsteigen sollen. Er lebte noch bis 1730, vergessen, fern vom Hofe. Sogar dessen Mutter gab der König, als sie für den Sohn um Erlaubniß zur Rückkehr bat, kalte, ablehnende Antwort. Die Marquise de Pie ward nach der Normandie verwiesen, dort starb sie 13 Monate später

Bourbon fällt.

*) Du clos, Mémoires secrets, ed. Michaud, p. 623.

**) Mémoires du Maréchal de Villars, ed. Michaud, p. 320.

dem König zur Armee, so kam seine Unfähigkeit an den Tag; ließ er ihn in Versailles zurück; so konnte der König den nächsten Tag bewogen werden, den verhassten Minister abzusetzen. Uebrigens mußte gerüstet werden und außer dem stehenden Heer wurde eine Miliz errichtet.

Europa schien also wieder einem großen Krieg entgegen zu gehen. Die Lage des Kaisers wurde ernst: man wollte mit überlegener Macht die deutschen Erbländer anfallen, man wollte ihn zur Aufhebung der Handelsgesellschaft von Ostende zwingen. Philipp V. und der Kaiser mußten sich deshalb noch mehr nähern: Karl VI. mußte für die beiden Söhne der Elisabeth zwei Erzherzoginnen versprechen, er mußte Verwendung oder Hülfe zusagen zur Wiedergewinnung Gibraltars, Spanien hingegen verpflichtete sich zu einer jährlichen Subsidie von drei Millionen. Ripperda war der Vermittler, er hatte in Wien die Hülfsmittel Spaniens größer beschrieben, als sie waren, er hatte in Madrid die Hoffnung gesteigert, daß die Söhne der Königin durch die Vermählung mit den Erzherzoginnen in den Besitz der österreichischen Länder kommen würden. Indem der Kaiser zwei Erzherzoginnen versprach, dachte er an die beiden jüngsten, nicht an die älteste, Maria Theresia. Auch hatte er noch immer die Hoffnung auf einen Sohn nicht aufgegeben; hierin lag die Schwäche des Bündnisses, welche man anfangs übersah *).

Ripperda schilderte die Erfolge, die er in Wien errungen, in Madrid derart, daß er mit Gunst überhäuft, ja sogar zum Herzog ernannt wurde. Bund und Gegenbund suchten sich zu verstärken. Frankreich reizte die Türkei, mit dem Kaiser zu brechen. Victor Amadeus von Savonien bot seinen bewaffneten Beistand an, wenn Karl VI. ihm das mailändische Gebiet zwischen dem Tessin, Po und der Adige abtrete, und sich verpflichte, ihm für Savonien eine andere Besitzung zu verschaffen. Man entgegnete jedoch, der Kaiser sei gesonnen, seine Erbländer zu erhalten, nicht aber Stück für Stück zu verschenken **). Wichtiger war für den Kaiser, daß Rußland sich ihm näherte. Am 6. August 1726 kam das Bündniß zu Stand, worin Rußland dem Kaiser den Besitz seiner Länder verbürgte und im Fall eines Angriffs mit 30,000 Mann zu Hülfe zu kommen und je nach Umständen dem Angreifer selber den Krieg zu erklären und nicht eher Frieden zu schließen versprach, bis der Kaiser damit einverstanden sei. Karl VI. hingegen gewährleistete Rußland den Besitz seiner Staaten und versprach eine gleich starke Hülfe, wenn die Türkei an Rußland den Krieg erkläre ***). Die geistlichen Kurfürsten waren für den Kaiser, bald auch Bayern und Pfalz, obgleich Frankreich dem Kurfürsten Karl Albrecht die Kaiserkrone und die Theilung der österreichischen Länder in Aussicht stellte. Hessen-Kassel versprach England um Geld beträchtliche Streitkräfte, dergleichen Dänemark und Schweden, Portugal

*) Arneth, Prinz Eugen III. Kap. 9.

**) Arneth, l. c.

***) Herrmann, l. c. Arneth, l. c.

zu machen. Sie hofften dadurch selber zur Gewalt zu kommen. Fleury erfuhr Alles, wahrscheinlich durch den König. Richelieu hätte ohne Zweifel diese unbesonnenen jungen Leute, wegen Hochverrath vor Gericht stellen und ihre Köpfe fallen lassen. Nicht so Fleury. Er behandelte sie als Kinder, schickte die gefährlichsten auf ihre Güter, damit sie erst bei ihren Vätern Etwas lernten, die andern wußte er lächerlich zu machen. Man nannte dieß die Fragenverschwörung, la conjuration des marmousets. Seine vertrautesten Rathgeber waren nicht ehrgeizige und verschwenderische Große, sondern sein alter Beichtvater Polet, ein Dorfpfarrer in der Nähe von Paris, und sein Kammerdiener Barjak, ein Greis wie er, wohlwollend und mit der Stimmung des Volkes vertraut, endlich der englische Gesandte Stanhope, der Bruder des Ministers, der nach den gleichen Friedensbestrebungen die englische Politik leitete.

Saint-Simon erzählt *): „Ich beschwerte mich bei ihm, daß die giftigsten Feinde, nämlich die Engländer, Frankreich leiteten.“ „Sie verstehen das nicht,“ sagte er zu mir mit anmuthigem Lächeln, „Horace Walpole ist mein persönlicher Freund, der einzige, der mich in Jffry besucht hat, als ich mich zurückziehen wollte. Er setzt alles Vertrauen in mich. Würden Sie es glauben, daß er mir immer die Befehle zeigt, welche er von seiner Regierung bekommt, und die Berichte, die er ihr gibt, daß ich sie ausbessere und ihm oft in die Feder dictire! Ich weiß wohl, was ich thue. Sein Bruder, der Minister, setzt dasselbe Vertrauen in mich. Mögen die Leute sagen, daß ich mich den Engländern ganz überlasse, in Wahrheit mache ich aus England, was ich will. Ich leite das englische Cabinet.“ Duclos **) meint, Fleurys Vertrauen auf Walpole und seine Sparsamkeit sei Schuld, daß er die französische Marine verfallen ließ. Bei aller Thätigkeit und Macht zeigte sich der Minister nie hochmüthig und mürrisch. Voltaire ***) sagt: „Wenn es auf Erden je einen glücklichen Mann gab, so war es Fleury. Er galt bis zum 73. Jahre für einen der liebenswürdigsten und geselligsten Männer und erwarb sich in diesem Alter, in dem man sich gewöhnlich zurückzieht, den Ruf des weisesten Mannes. Von 1736 bis 1742 ging beinahe Alles durch seine Hand, und ist bis zu seinem 90. Jahre blieb sein Geist klar, scharf und zu den Geschäften geeignet.“ — Durch Verwendung des Königs wurde Fleury am 6. September 1726 vom Papst zum Cardinal ernannt. Als er mit dem Varet in der Hand zum König kam, um ihm dafür zu danken, umarmte ihn dieser vor dem ganzen Hof und zeigte selber eben so große Freude über diese Würde, als nur Fleury darüber haben konnte †).

Ueber die Folgen von Fleurys Wirksamkeit für das Land schreibt Lady Montague ††) 1739 bei einer Reise durch Frankreich: „Man kennt Frankreich jetzt nicht mehr. Die Straßen sind alle neu hergestellt, und für die Sicherheit ist gesorgt, daß man mit der Börse in der Hand durch das Land reisen kann. Noch mehr als ihre Straßen haben sich die Franzosen verändert. Statt bleicher, gelber Gesichter, die sich in Betttücher hüllten, sieht man jetzt in den Dörfern rothbackige,

*) Saint-Simon, B. 16. p. 404.

**) Duclos l. c. 625.

***) *Siècle de Louis XIV.* T. XVIII. Chap. 3.

†) Duclos, l. c. 626.

††) Mahon, l. c.

Der Zeitgenosse Duclos *) erzählt den Sturz Bourbons also: „Der Herzog und die Marquise de Prie fanden in der Königin in der That bald die Erkenntlichkeit und die Gefälligkeit, welche sie sich von ihr versprochen hatten. Diese Fürstin, bloß geleitet von der Sehnsucht, dem König zu gefallen, dachte gar nicht an die Geschäfte, und der König, der sich mit der Jagd, den Festlichkeiten oder Fahrten nach Chantilly, Rambouillet oder Marly zerstreute, hätte sich durch die Einzelheiten der Regierung, der Geschäfte oder der politischen Verhandlungen sehr belästigt gefühlt. So leitete denn der Herzog mit seiner Geliebten und ihren Freunden unbedingt Alles. Wie früher der Regent, machte Bourbon jeden Tag dem König seine Aufwartung, sprach mit ihm oberflächlich über die Geschäfte, wie wenn er mit ihm oder in seiner Gegenwart arbeiten wollte. Der Bischof von Frejus ermangelte nie, sich als Dritter dabei einzufinden. Dieser ewige Dritte belästigte den Herzog und mißfiel sehr der Marquise, welche noch immer behaupte, daß sie die geistlichen Stellen nicht zu vergeben habe. Der Bischof hatte nämlich **) früher dem Herzog bescheiden, aber fest erklärt, er mische sich nicht in die weltlichen Angelegenheiten, sein Gewissen gestatte ihm aber nicht, die geistlichen preiszugeben. Auch wäre dies nur eine Erleichterung für den Herzog von Bourbon, nur ein Mann der Kirche verstehe geistliche Angelegenheiten vollkommen. Sei es, daß Bourbon die Bedeutung dieses Geschäftszweiges im Augenblick nicht gehörig würdigte, oder daß er einen Mann, der beim König so beliebt war, nicht zu verletzen wagte, er überließ Fleury vollkommen die geistlichen Angelegenheiten. Die Marquise de Prie aber war rasend darüber. Sie hätte gar zu gern auch die geistlichen Stellen vergeben, zumal sie auch sonst Alles in Frankreich unter dem Namen ihres Liebhabers 2 $\frac{1}{2}$ Jahre lang leitete. Jetzt dachte sie über ein Mittel nach, den Bischof aus dem Sattel zu heben: sie entwarf einen Plan, der ihr die Macht Fleurys und den Eintritt in den Staatsrath verschaffen sollte. Sie überredete ihren Liebhaber, er solle den König verleiten, daß er, um zu arbeiten, zur Königin komme, welche Ludwig XV. damals wenigstens noch mit jener Zuneigung liebte, die jeder junge Mann für seine erste Frau fühlt. Da der Lehrer nicht bei der Königin Unterricht zu geben hätte, so könnte er auch seinem Schüler nicht dahin folgen und so würde er langsam und sachte von seiner Stelle heruntergleiten und auf dem Boden sitzen. Durch die Güte der Königin würde dann die Marquise als Vierte dazu kommen und so den Staat lenken. Das Mittel schien ihr unfehlbar. Der Herzog lud also eines Tages den König ein, bei der Königin zu arbeiten, und der Bischof von Frejus, der Nichts davon wußte, begab sich zur bestimmten Stunde in das Gemach des Königs. Nach einigen Augenblicken, da der Herzog nicht kam, ging der König, ohne ein Wort zum Bischof zu sagen, hinaus und blieb bei der Königin, zu der der Herzog sich begeben hatte. Der Bischof blieb allein und wartete. Eine Stunde verging und mehr. Er wurde nun überzeugt, man wolle ihn loshaben. Nun schrieb er dem König einen Brief, wie ein verletzter Mann, aber in zartem, eindringlichem Ton, worin er Abschied vom König nahm und ihm erklärte, er ziehe sich in die Einsamkeit zurück, um sich auf die Ewigkeit vorzubereiten. Er zog sich in ein Kloster beim Dorf Issy zurück. Als Ludwig in sein Gemach trat, übergab ihm der Kammerdiener den Brief. Der Abschied that ihm weh, in seinen Augen waren Thränen. Um seinen Schmerz seinen Dienern zu verbergen, eilte er in sein Schlafzimmer, wo er $\frac{3}{4}$ Stunden sitzen blieb, ohne ein Wort zu sprechen. Der Kammerdiener sagte es dem ersten Edelmann, dem Herzog von Mortemart, der den König ganz trostlos fand, aber

*) Mémoires secrets de Duclos, 1726, 61. Michaud p. 622.

**) Duclos, I. c.

König aber winkte ihm bedeutsam mit dem Auge und rief: „Sie ist unerhört wild.“ Sie haßte in der That den Infanten Ferdinand, obgleich er ihr sich sehr anerkennend zeigte. Sein Unrecht bestand darin, daß er vorhanden und bestimmt war, einst über ihre Söhne und über sie selber zu herrschen. Seit dem Tod seines Erbgeborenen Luis wünschte Philipp wiederum abzudanken. Im Mai 1729 schrieb er an den Rath von Castilien, er solle sich versammeln, um seine Thronentsagung zu vernehmen und dem Infanten Ferdinand zu huldigen. Die Königin warf sich zum Gemahl zu Füßen und bewog ihn unter einem Strom von Thränen, doch wenigstens den Marquis von Brancas zu berathen, welcher Frankreich in Madrid vertrat. Dieser beschwor ihn im Namen des Königs von Frankreich, die Krone zu behalten, und Philipp, der immer große Achtung vor dem Haupte des Hauses hatte, ließ sich das Schreiben an den Rath von Castilien wieder bringen und zerriß es in Stücke. Seit diesem Sturm ließ die Königin dem König weder noch Tinte, wohl aber kleine Spielereien, um ihn zu unterhalten. Aber der Wunsch, die Krone niederzulegen, blieb in ihm und über diese Frage war zwischen beiden immer Streit. Wie alle schwachen Fürsten war Philipp V. nachsichtig in großen Dingen und eigensinnig in kleinen. Wenn seine Minister zur raschen Entscheidung einer Frage ein Altentstück obenauf legten, so legte er es unter die andern oder gab es ihnen zur nochmaligen Ueberarbeitung zurück *). Die Königin schildert Duclos **) mit den Worten: „Von Natur aus besaß sie Geist, Elisabeth Barnese. aber wenig gebildet war und den die Leidenschaft oft irreführte. Indem sie immer ihren Vortheil suchte, täuschte sie sich bei vielen Gelegenheiten und schlug falsche Wege ein, um zu ihrem Ziel zu kommen. Sie hatte Ehrgeiz, aber keinen Zerknirschung. Zu andauernder Arbeit war sie nicht fähig, zumal es ihr auch an Kenntnissen fehlte, und da beruhete dann ihre ganze Geschicklichkeit in Mißtrauen und Verdacht. Sie hatte all die Schliche und Pisse gemeiner Menschen. Heftig von Charakter, verstand sie nicht sich zu beherrschen, wenn es ihren Vortheil galt: artig oder ehrlich, je nachdem es ihr am meisten Vortheil brachte, nahm sie zum Voraus von Jedermann an, er wolle sie betrügen, weil sie selber diese Absicht hatte. Sie hatte ihre Freude an geheimen Berichten und in Folge dessen war ihr Verstand voll von Angebern.“ Elisabeth gab ihre Pläne schwer auf. Sie glaubte in Sieg: Spanien allein kann es mit ganz Europa aufnehmen, wenn nicht Frankreich gegen dasselbe ist.

Damals war es dem Kaiser gelungen, den König von Preußen wieder Preußen. auf seine Seite zu ziehen. Sedendorf war es, welcher durch seine Gewandtheit das Vertrauen des Königs und durch sein Geld die Mitwirkung seiner Minister erwarb. Friedrich Wilhelm war ohnehin allem französischen Wesen abgeneigt und seinem Schwager Georg I. wegen seines hofmeisternden Wesens nie zugethan. Am 12. Oktober 1726 kam nun in dem königlichen Lustschlosse zu Wusterhausen ***)

Vertrag zu Wusterhausen.

der Vertrag zu Stande, worin der König von Preußen die pragmatische Sanction anerkannte, und dem Kaiser ein Hülfscorps von 10,000 Mann bereit zu halten versprach, beide sich gegenseitig ihre Länder gewährleisteten, der Kaiser

*) Duclos, l. c. 627.

**) Mémoires secrets de Duclos, p. 630. Ed. Michaud.

***) Der Vertrag zuerst unverfälscht in Forsters Urkundenbuch zur Geschichte v. d. I. Theil II. S. 159.

Der Zeitgenosse Duclos *) erzählt den Sturz Bourbons also: „Der Herzog und die Marquise de Prie fanden in der Königin in der That bald die Erkenntlichkeit und die Gefälligkeit, welche sie sich von ihr versprochen hatten. Diese Fürstin, blos geleitet von der Sehnsucht, dem König zu gefallen, dachte gar nicht an die Geschäfte, und der König, der sich mit der Jagd, den Festlichkeiten oder Fahrten nach Chantilly, Rambouillet oder Marly zerstreute, hätte sich durch die Einzelheiten der Regierung, der Geschäfte oder der politischen Verhandlungen sehr belästigt gefühlt. So leitete denn der Herzog mit seiner Geliebten und ihren Freunden unbedingt Alles. Wie früher der Regent, machte Bourbon jeden Tag dem König seine Aufwartung, sprach mit ihm oberflächlich über die Geschäfte, wie wenn er mit ihm oder in seiner Gegenwart arbeiten wollte. Der Bischof von Frejus ermangelte nie, sich als Dritter dabei einzufinden. Dieser ewige Dritte belästigte den Herzog und mißfiel sehr der Marquise, welche noch immer bedauerte, daß sie die geistlichen Stellen nicht zu vergeben habe. Der Bischof hatte nämlich **) früher dem Herzog bescheiden, aber fest erklärt, er mische sich nicht in die weltlichen Angelegenheiten, sein Gewissen gestatte ihm aber nicht, die geistlichen preiszugeben. Auch wäre dies nur eine Erleichterung für den Herzog von Bourbon, nur ein Mann der Kirche verstehe geistliche Angelegenheiten vollkommen. Sei es, daß Bourbon die Bedeutung dieses Geschäftszweiges im Augenblick nicht gehörig würdigte, oder daß er einen Mann, der beim König so beliebt war, nicht zu verlegen wagte, er überließ Fleury vollkommen die geistlichen Angelegenheiten. Die Marquise de Prie aber war rasend darüber. Sie hätte gar zu gern auch die geistlichen Stellen vergeben, zumal sie auch sonst Alles in Frankreich unter dem Namen ihres Liebhabers 2½ Jahre lang leitete. Jetzt dachte sie über ein Mittel nach, den Bischof aus dem Sattel zu heben: sie entwarf einen Plan, der ihr die Macht Fleurys und den Eintritt in den Staatsrath verschaffen sollte. Sie überredete ihren Liebhaber, er solle den König verleiten, daß er, um zu arbeiten, zur Königin komme, welche Ludwig XV. damals wenigstens noch mit jener Zuneigung liebte, die jeder junge Mann für seine erste Frau fühlt. Da der Lehrer nicht bei der Königin Unterricht zu geben hätte, so könnte er auch seinem Schüler nicht dahin folgen und so würde er langsam und sachte von seiner Stelle heruntergleiten und auf dem Boden sitzen. Durch die Güte der Königin würde dann die Marquise als Vierte dazu kommen und so den Staat lenken. Das Mittel schien ihr unfehlbar. Der Herzog lud also eines Tages den König ein, bei der Königin zu arbeiten, und der Bischof von Frejus, der Nichts davon wußte, begab sich zur bestimmten Stunde in das Gemach des Königs. Nach einigen Augenblicken, da der Herzog nicht kam, ging der König, ohne ein Wort zum Bischof zu sagen, hinaus und blieb bei der Königin, zu der der Herzog sich begeben hatte. Der Bischof blieb allein und wartete. Eine Stunde verging und mehr. Er wurde nun überzeugt, man wolle ihn loshaben. Nun schrieb er dem König einen Brief, wie ein verletzter Mann, aber in zartem, eindringlichem Ton, worin er Abschied vom König nahm und ihm erklärte, er ziehe sich in die Einsamkeit zurück, um sich auf die Ewigkeit vorzubereiten. Er zog sich in ein Kloster beim Dorf Issy zurück. Als Ludwig in sein Gemach trat, übergab ihm der Kammerdiener den Brief. Der Abschied that ihm weh, in seinen Augen waren Thränen. Um seinen Schmerz seinen Dienern zu verbergen, eilte er in sein Schlafzimmer, wo er ¾ Stunden sitzen blieb, ohne ein Wort zu sprechen. Der Kammerdiener sagte es dem ersten Edelmann, dem Herzog von Mortemart, der den König ganz trostlos fand, aber

*) Mémoires secrets de Duclos, 1726, éd. Michaud p. 622.

**) Duclos, l. c.

jetzt ließ er aber in Wien erklären, daß jetzt ernsthafte Schritte bevorständen, und daß die Fortdauer des Friedens von einer Aufhebung der Handelsgesellschaft von Venedig auf 7 Jahre abhänge.

Jetzt hing der Entscheid über einen Weltkrieg von Karl VI. ab. Zwar Eugen hatte gerüstet, aber die Lage war verändert: Spanien vermochte nicht einmal eine Festung auf seinem Boden einzunehmen und die versprochenen Hilfselder zu zahlen. Zwei Millionen von den drei waren bestimmt für die kaiserlichen Fürsten, welche zur Sache des Kaisers übergingen. Da diese Summen her nicht eintrafen, so war auf die Hilfe der Fürsten auch nicht zu rechnen. Der König von Preußen schwankte wieder und die Hilfe Rußlands stand in Frage durch den Tod Katharinas I. Brach der Krieg aus, so galt der erste Angriff Belgien und Ostende und wurden die Handelsschiffe weggenommen.

So gab denn der Kaiser mit schwerem Herzen nach. Am 31. Mai 1727 wurden in Paris mit England, Frankreich und Holland Friedenspräliminarien unterzeichnet, worin ein Waffenstillstand von 7 Jahren verabredet und die Ostendische Handelsgesellschaft für gleiche Zeit außer Wirksamkeit gesetzt wurde. Binnen 12 Monaten sollte in Aachen ein Congreß zusammenkommen, um die übrigen Streitigkeiten zu schlichten. Der Wiener Hof ließ dem Madrider diese Verhandlungen eröffnen und der spanische Gesandte unterzeichnete in Wien gleichfalls die Präliminarien. Von Wien ging wiederum nach Madrid der Rath, die Belagerung von Gibraltar aufzuheben *).

Aber so leicht gab die Königin von Spanien ihre Pläne nicht auf. Das Schiff „Prinz Friedrich“ wurde nicht ausgeliefert. Die Belagerung von Gibraltar wurde nicht aufgehoben, sondern nur in eine Blockade verwandelt. Volingbroke kam damals in die Nähe Georgs I. und man erwartete sicher eine Aenderung der englischen Politik. Doch am 3. Juni 1727 erlag der König einem Schlaganfall bei der Reise nach Hannover. „Osnabrück, Osnabrück!“ waren seine letzten Worte. Sein Herz hing an Hannover, für England hatte er nie eine eigentliche Zuneigung gefühlt. Der Engländer Thackeray in seinen vier Georgen **) bezeichnet das Verhältnis Georgs I. zu England mit den Worten: „Er war schon über 50 Jahre alt, als er zu uns kam; wir nahmen ihn, weil wir ihn brauchten, weil er in unsern Kram paßte, und lachten über sein ungeschlachtetes deutsches Leben — und er nahm unsere Loyalität für das, was sie war, und steckte so viel Geld ein, als er konnte. — Uebrigens hielt er seinen Vertrag mit den englischen Unterthanen, und wenn er eben so wenig wie andere Menschen und Monarchen frei war von den Lasten seines Zeitalters, so müssen wir ihm dankbar sein, daß er die Freiheiten des unserigen bewahrte und überlieferte. Er war allerdings kein großer, stolzer Monarch, er war kein Gönner der schönen Künste, aber er war auch kein Feuchler, er war nicht rachsüchtig, nicht verschwenderisch. In England war er gemäßigter Herrscher. Sein Zweck war, es sich so viel als möglich selbst zu überlassen und so oft als möglich außerhalb desselben zu leben.“

*) Arneth, Prinz Eugen, III. 225—26

**) The four Georges. Chap. 12.

von Kummer verzehrt. Der Königin schrieb Ludwig XV. den kalten Befehl: „Madame, ich bitte Sie, und nöthigenfalls befehle ich es Ihnen, Alles zu thun, was Ihnen meinerseits der Bischof von Frejus sagen wird, als hätte ich es Ihnen selber befohlen.“

Fleury
am
Ruber.

Damit beginnt die Staatsverwaltung Fleurys, die 17 Jahre hindurch, bis zu seinem Tode dauerte, und eine Wohlthat für das erschöpfte Frankreich wurde, denn der neue Minister suchte nicht den Glanz, sonderu die Wohlfahrt des Landes. Kriegerischen Ruhmes hatte Frankreich genug, nur ein langer Frieden konnte jedoch seine Wunden heilen und beharrliche Sparsamkeit den zerrütteten Staatshaushalt wieder in Ordnung bringen. Fleury ging mit dem guten Beispiel selber voran, er lehnte den Titel eines ersten Ministers ab, er ließ den König erklären, daß er selber regiere und keinen ersten Minister mehr brauche. Seine Haushaltung war die einfachste, seine Tafel die mäßigste. Nie war ein französischer Machthaber weniger eigennützig. Ein Bürger mittleren Rangs in Paris hinterließ bei seinem Tod mehr, und der Nachlaß des Cardinals war kaum im Stand, ein Zehntel der Kosten der Bestattung zu decken. Duclos schreibt: „Sein Tod könnte an die Zeiten des Alterthums erinnern, wo die Bürger, nachdem sie dem Staat gedient hatten, so arm starben, das das Vaterland sie auf seine Kosten begraben lassen mußte.“ Die strengste Sparsamkeit wurde im Staatshaushalt durchgeführt, und in kurzer Zeit war der Minister im Stande, dem hartgedrückten Volke jährlich an den Steuern nachzulassen. Viele, die jetzt keine Griffe mehr in die Staatskasse thun konnten, klagten allerdings, Fleury sehe Alles von einem gemeinen Standpunkte an, es fehle ihm die Höhe und Weite der Anschauung; „aber, meint Duclos *), die Bauern und Bürger, d. h. der zahlreichste und nützlichste Stand im Lande, der seine Kraft und Stärke ausmacht, konnten nur Gott für einen Minister danken, der den Staat lenkte wie eine Familie. Welchen Vorwurf man ihm auch machen mag, der Staat konnte nur wünschen, einen Nachfolger zu haben von seinem Charakter mit einem so unbedingten Ansehen, wie er besaß. Was in der Sache den Ausschlag gibt, man hat sich nie mehr nach der Regentschaft zurückgesehnt, man hat die Staatsverwaltung des Herzogs von Bourbon verflucht, aber man wäre jetzt froh, wenn man Fleury wieder aus dem Grab erwecken könnte.“ Ohne Prunk, mit bescheidenem Auftreten, zog Fleury die Wirklichkeit der Macht dem Schein derselben vor und besaß eine unbedingtere und weniger bestrittene Macht, als Mazarin je durch seine Schleichwege und Richelieu dadurch erlangte, daß er seine Gegner aufs Schaffot sandte. Seine 17jährige Staatsverwaltung war eine Zeit des Glückes, da alle Macht in seiner Hand war. Niemand wagte gegen ihn aufzutreten, nicht einmal die Königin. Einmal *) wagten junge Edelleute, die Fleury zur Aufseiterung des Königs mit ihm vertraut werden ließ, diesem Bemerkungen über den Cardinal

*) Mémoires secrets de Duclos, ed. Michaud, p. 625.

**) Duclos, l. c. 626.

In Wien aber verlangte Elisabeth jetzt bindende Zusage wegen der Ver-
 mählung der Erzherzogin Maria Theresia mit ihrem Sohne Don Carlos *),
 einmal in jener Zeit die dritte und jüngste Tochter des Kaisers gestorben war
 und das Wiener Bündniß besagte, daß zwei Erzherzoginnen mit zwei Infanten
 vermählt werden sollten. Der Kaiser aber verweigerte jetzt schon bestimmte
 Zusagen. Damals schien Philipps Tod nahe, wenn derselbe eintrat, so war die
 Macht der Königin gebrochen, denn der Kronprinz Don Ferdinand hatte
 seine Stiefmutter, war also die Erzherzogin und das riesige Erbe geopfert, ohne
 das Oesterreich irgend einen Vortheil davon hatte. Was Eugen voraus sagte,
 geschah jetzt: die Königin machte eine Schwenkung und verband sich mit England
 und Frankreich. Am 9. November 1729 wurde der für Frankreich höchst
 vortheilhafte, für Oesterreich höchst nachtheilige Vertrag von Sevilla **) Vertrag
 geschlossen: England, Frankreich, Spanien, später trat auch Holland bei, von
 verzichteten einander den Besitz ihrer Staaten. Spanien widerrief alle Handels-
 vorrechte, die es im Vertrag von Wien den österreichischen Unterthanen gewährt
 hatte, dagegen stellte es den englischen Handel mit Amerika auf den alten Fuß
 gab alle Preisen heraus und gewährte der englischen Südseegesellschaft von neuem
 den Asiento, d. h. das Vorrecht des Handels mit Negerclaven. Die Handels-
 gesellschaft von Ostende ward nicht länger anerkannt, dagegen bestimmte der
 Vertrag, daß zur Sicherung der Erbansprüche des Infanten Don Carlos 6000
 Spanier die Besatzung von Porto Ferrajo, Livorno, Parma und Piacenza bilden
 sollten, wo bisher neutrale Truppen des Vierbundes gelegen hatten. Gibraltar
 war im Vertrag gar nicht genannt, also den Engländern überlassen, ob schon
 es früher geheißen hatte, ohne Rückgabe dieser Festung sei kein Frieden mit
 England möglich.

Beim Kaiser erregte der Vertrag von Sevilla die höchste Entrüstung: Eugen
 meinte, der Fall sei unerhört, daß Mächte, die auf die Quadrupelallianz ge-
 trungen, jetzt den Kaiser betrogen, weil er an ihr festhalte. Königsbegg wurde aus
 Spanien abberufen, Oesterreich rüstete mit aller Anstrengung, bald stand ein
 kaiserliches Heer zwischen Mantua und Mailand zum Kampf bereit. Mercy war
 zum Anführer bestimmt, mehrere wichtige Punkte an der Küste wurden besetzt.
 In gleicher Zeit suchte der Kaiser, der zum Krieg entschlossen war, Bundesgenossen.
 Zum Glück für ihn war der leichtsinnige Peter II. damals nicht mehr am Leben,
 die Czarin Anna Iwanowna dagegen äußerte sich entschlossen, zur Unterstützung
 des Kaisers ein Heer abzusenden, und bat sogar um österreichische Befehlshaber ***).
 Reichers eifrig für die Sache des Kaisers zeigte sich damals Friedrich Wilhelm I.,
 er verschwor sich hoch und theuer, seinen Kindern Pistolen und Degen in die Wiege
 zu legen, um die fremden Völker von Deutschlands Boden abzuhalten †). Außer
 dem Neß von Anhänglichkeit an Kaiser und Reich leitete den König hierbei seine

*) Arneth, Prinz Eugen, III, S. 234 ff.

**) Arneth, III. 239. Dumont, VIII., II. p. 158—60.

***) Arneth, I. c. III. 250.

†) Eitel, 569 ff.

von Kummer verzehrt. Der König
„Madame, ich bitte Sie, und nöthi-
was Ihnen meinerseits der Bischof
selber befohlen.“

**Gleury
am
Ruber.**

Damit beginnt die Staat
seinem Tode dauerte, und er
dann der neue Minister sur
Landes. Kriegerischen Ruhr
konnte jedoch seine Bund
Staatshaushalt wieder in
selber voran, er lehnte
erklären, daß er selber
Haushalt war die ei
Machthaber weniger
bei seinem Tod mel
ein Behntel der Kost
könnte an die Seite
Staat gebient hatt
begraben lassen m
durchgeführt, und
Volke jährlich ar
in die Staatsf
einem gemeinei
schauung; „ab
und nützlichste
Gott für ein
Vorwurf m
Nachfolger
wie er be
mehr nad
Herzogs
wieder a
zog Fleu
unbedin

und H.
Seine
feinet
König
König

— ~~Ich~~ übergeben, und es ist un-
— ~~ter~~ überflüssig über das Land

... wieder gute Beziehungen mit
... wenig bei der Leidenschaftlichkeit
... des Königs, Philipp V. wurde

in
 — — — — — hütete der König oft sehr
 — — — — — die Part abnehmen, noch die Mäße
 — — — — — wenn dann das Feind an ihm ver
 — — — — — der Königin zuvor getragen hatte, an
 — — — — — er schlief gut, aber nie zur Be
 — — — — — in einem Tage ganz früh in seinen
 — — — — — Winter ließ er nicht einheizen und
 — — — — — ließ er sie schließen und man konnte
 — — — — — drei Flaneldecken auf sich hatte. Er
 — — — — — sondern murmelte nur hin und wieder
 — — — — — er kaum vor Schmerz gehen, den ihm
 — — — — — langen Fingernägeln zerkratzte er sich
 — — — — — dann beim Erwachen, man habe ihn
 — — — — — Bisweilen glaubte er, er sei schon
 — — — — — ihn nicht begrabe. Mehrere Tage konnte
 — — — — — dann brach er auf einmal in Wuth aus,
 — — — — — Schreier, den Arzt und Alle, die ihm nahe
 — — — — — dem Geißrei in die Arme. Fragte man ihn
 — — — — — und fing an zu singen oder wieder in
 — — — — — Hand er mitten in der Nacht auf und
 — — — — — zu stehen. Eilte die Königin herbei, um ihn
 — — — — — daß sie oft mit blauen Mälern bedeckt war.
 — — — — — war, so wollte er sich wieder Monate gar
 — — — — — seinem Lehnstuhl, so daß ihm die Füße an
 — — — — — konnte und immer sehr nahrhafte Speisen zu sich
 — — — — — Er machte aus Tag Nacht und aus Nacht Tag,
 — — — — — sich in das Bett legen und um 5 Uhr Abends
 — — — — — Stunden schlief er 14 Stunden hinter einander
 — — — — — Wachen, und bei all dieser Trübung des Seelen
 — — — — — Gedächtniß. Als man ihm eines Tags ein
 — — — — — Ich hab mich ja schon seit einem Jahr dageger
 — — — — — die Königin mit Unrecht geschlagen, so mußte sie ihn
 — — — — — daß sie Unrecht. Viele Aeußerungen zeigten nicht
 — — — — — daß auch sein Herz verbittert war. Ob schon er
 — — — — — er doch oft vor der Königin, Ferdinand, ein
 — — — — — von allen. Als dieser Prinz von einer Krankheit
 — — — — — vor dem König große Freude darüber. Der

deutlich mit dem Auge und rief: „Sie ist unerhört
 That den Infanten Ferdinand, obgleich er ihr sich sehr
 : Unrecht bestand darin, daß er vorhanden und bestimmt
 : eine und über sie selber zu herrschen. Seit dem Tode seines
 : ichte Philipp wiederum abzudanken. Im Mai 1729 schrieb
 Castilien, er solle sich versammeln, um seine Thronentsagung
 : dem Infanten Ferdinand zu huldigen. Die Königin warf sich
 : süßen und bewog ihn unter einem Strom von Thränen, doch
 : arquis von Brancas zu berathen, welcher Frankreich in Madrid
 : beschwor ihn im Namen des Königs von Frankreich, die Krone
 : Philipp, der immer große Achtung vor dem Haupte des Hauses
 : das Schreiben an den Rath von Castilien wieder bringen und
 : Stücke. Seit diesem Sturm ließ die Königin dem König weder
 : Linte, wohl aber kleine Spielereien, um ihn zu unterhalten. Aber der
 : die Krone niederzulegen, blieb in ihm und über diese Frage war zwischen
 : immer Streit. Wie alle schwachen Fürsten war Philipp V. nachsichtig in
 : Dingen und eigensinnig in kleinen. Wenn seine Minister zur raschen
 : ung einer Frage ihm ein Aktenstück obenauf legten, so legte er es unter
 : dern oder gab es ihnen zur nochmaligen Ueberarbeitung zurück *).“ Die
 : gin schildert Duclos **) mit den Worten: „Von Natur aus besaß sie Geist, ^{(Elisabeth}
 : aber wenig gebildet war und den die Leidenschaft oft irreführte. Indem sie ^{Garnese.}
 : mer ihren Vortheil suchte, täuschte sie sich bei vielen Gelegenheiten und schlug
 : alle Wege ein, um zu ihrem Ziel zu kommen. Sie hatte Ehrgeiz, aber keinen
 : Bedenkwung. Zu andauernder Arbeit war sie nicht fähig, zumal es ihr auch
 : an Kenntnissen fehlte, und da beruhte dann ihre ganze Geschicklichkeit in Mißtrauen
 : und Verdacht. Sie hatte all die Schliche und Pisse gemeiner Menschen. Festig
 : im Charakter, verstand sie nicht sich zu beherrschen, wenn es ihren Vortheil galt:
 : lüthig oder ehrlich, je nachdem es ihr am meisten Vortheil brachte, nahm sie zum
 : Voraus von Jedermann an, er wolle sie betrügen, weil sie selber diese Absicht
 : hatte. Sie hatte ihre Freude an geheimen Verichten und in Folge dessen war ihr
 : Hofstaat voll von Angebern.“ Elisabeth gab ihre Pläne schwer auf. Sie glaubte
 : an Sieg: Spanien allein kann es mit ganz Europa aufnehmen, wenn nicht Frankreich
 : gegen dasselbe ist.

Damals war es dem Kaiser gelungen, den König von Preußen wieder ^{Preußen.}
 auf seine Seite zu ziehen. Sedendorf war es, welcher durch seine Gewandtheit
 das Vertrauen des Königs und durch sein Geld die Mitwirkung seiner Minister
 gewann. Friedrich Wilhelm war ohnehin allem französischen Wesen abgeneigt und
 seinem Schwager Georg I. wegen seines hofmeisternden Wesens nie zugethan. Am
 12. Oktober 1726 kam nun in dem königlichen Lustschlosse zu Musterhausen ^{Vertrag}
 der Vertrag zu Stande, worin der König von Preußen die pragmatische ^{in Mu-}
 Sanction anerkannte, und dem Kaiser ein Hülfscorps von 10,000 Mann bereit ^{sterhaus-}
 zu halten versprach, beide sich gegenseitig ihre Länder gewährleisteten, der Kaiser

*) Duclos, l. c. 627.

**) Mémoires secrets de Duclos, p. 630. Ed. Michaud.

*) Der Vertrag zuerst veröffentlicht in Forsters Urkundenbuch zur Geschichte
 v. I. Theil II. S. 163.

heitere Bauern, in guter Wäsche und reinen Kleidern einhergehen, und es ist unglaublich, welch ein Schimmer von Zufriedenheit und Ueberfluß über das Land ausgebreitet ist.“

Fleury suchte den Frieden zu erhalten und wieder gute Beziehungen mit **Spanien** anzuknüpfen. Dies war jedoch sehr schwierig bei der Leidenschaftlichkeit der Königin und dem Stolz und der Schwermuth des Königs. Philipp V. wurde in der That gemüthskrank.

Philipp V. gemüthskrank. Duclos *) schildert den Zustand des Königs nach Gesandtschaftsberichten also: „Ohne irgend ein zu Tag tretendes Uebelbefinden hütete der König oft sechs Monate lang das Bett, ohne daß er sich den Bart abnehmen, noch die Nägel schneiden oder die Wäsche wechseln ließ. Und wenn dann das Hemd an ihm verfaulte, nahm er ein anderes nur, wenn es die Königin zuvor getragen hatte, aus Furcht vergiftet zu werden. Er aß, er verdaute, er schlief gut, aber nie zur bestimmten Zeit. Die heilige Messe ließ er an einem Tage ganz früh in seinen Gemach, am andern spät Abends lesen. Im Winter ließ er nicht einheizen und die Fenster weit aufmachen. Im Sommer ließ er sie schließen und man konnte es vor Hitze kaum aushalten, während er drei Flanelldecken auf sich hatte. Er beichtete, so lang er im Bette war, nie, sondern murmelte nur hin und wieder Gebete; wenn er dann aufstand, so konnte er kaum vor Schmerz gehen, den ihm die langen Nägel verursachten. Mit seinen langen Fingernägeln zertrugte er sich oft während des Schlafs und behauptete dann beim Erwachen, man habe ihn verwundet oder es seien Storpione im Bett. Bisweilen glaubte er, er sei schon gestorben, und fragte dann, warum man ihn nicht begrabe. Mehrere Tage konnte er ein düsteres Schweigen beobachten, dann brach er auf einmal in Wuth aus, schlug und fragte die Königin, den Beichtvater, den Arzt und Alle, die ihm nahe kamen, und biß sich unter entsetzlichem Geschrei in die Arme. Fragte man ihn dann, was er habe, so sagte er: „Nichts“ und fing an zu singen oder wieder in seine Träumereien zu verfallen. Bisweilen stand er mitten in der Nacht auf und wollte im bloßen Hemd oder barfuß ausgehen. Eilte die Königin herbei, um ihn zurückzuführen, so schlug er sie so, daß sie oft mit blauen Mälern bedeckt war. Wenn er oft Monate im Bett gelegen war, so wollte er sich wieder Monate gar nicht ins Bett begeben und schlief in seinem Lehnstuhl, so daß ihm die Füße answollen. Da er sich wenig bewegte und immer sehr nahrhafte Speisen zu sich nahm, so wurde er sehr dick. Er machte aus Tag Nacht und aus Nacht Tag. Er konnte um 10 Uhr Vormittags sich in das Bett legen und um 5 Uhr Abends eine heilige Messe verlangen. Bisweilen schlief er 14 Stunden hinter einander und dann wieder nur einige Minuten, und bei all dieser Trübung des Seelenlebens behielt er ein vortreffliches Gedächtniß. Als man ihm eines Tags eine Maßregel vorschlug, sagte er: „Ich hab mich ja schon seit einem Jahr dagegen ausgesprochen.“ Hatte er die Königin mit Unrecht geschlagen, so mußte sie ihn noch um Verzeihung bitten, als habe sie Unrecht. Viele Aeußerungen zeigten nicht nur, daß sein Geist irre, sondern daß auch sein Herz verbittert war. Obschon er all seine Kinder liebte, so sagte er doch oft vor der Königin, Ferdinand, ein Sohn erster Ehe, sei das beste von allen. Als dieser Prinz von einer Krankheit genas, bezeugte ihm die Königin vor dem König große Freude darüber. Der

*) Duclos, l. c. 627—30.

Victor Amadeus versammelte nämlich 3. September 1730 seine Familie, seine Großen in seinem Schlosse Rivoli, legte vor ihnen die Krone nieder und ernannte seinen Sohn Karl Emanuel III., den er früher hart behandelt, seit dem Tode des hochbefähigten Erstgeborenen aber in die Geschäfte einzutweihen begonnen hatte, zu seinem Nachfolger.

Obgleich 65 Jahre alt, war nämlich Viktor Amadeus von Leidenschaft für den Geist und die Anmuth einer Marquise von San Sebastian, einer Kammerfrau seiner Schwiegertochter, ergriffen worden und hatte sich am 12. August zur linken Hand mit ihr trauen lassen und hoffte nun seine alten Tage in Ruhe und Glück zubringen, er behielt sich nur ein Schloß in Chambery, einen Jahresgehalt von 50,000 Thalern vor und reiste schon am nächsten Tag nach seinem neuen Ruhefeste ab. Die Regierung führte er im großen Ganzen jedoch auch von Chambery aus. Jeden Tag erhielt er Berichte und gab Entscheidungen. Sein Sohn war mit seinen Werkzeugen umgeben. Eine Krankheit unterbrach jedoch diese Thätigkeit: als er genes, fragte man nicht mehr um seine Entscheidung. Dieser Mangel an Rücksicht, das Bedürfnis nach Thätigkeit und wahrscheinlich die Aufstachelung der Marquise, die durch ihn Sardinien regieren wollte, ohne Zweifel auch Lockung von Seite Frankreichs, welches mit der Hingebung des neuen Königs an Eugen nicht zufrieden war, erregte in Victor Amadeus den Gedanken, seine Abdankung zu widerrufen und selber wieder das Scepter in die Hand zu nehmen. Ormea reizte dagegen den jungen König auf, er wollte nicht länger zwei Herren dienen. Eine Zusammenkunft beider Könige im Sommer 1732 endete mit gegenseitigen Vorwürfen. Nächstlich kam Victor Amadeus nach Montcalieri. Auf die Nachricht davon eilte Karl Emanuel nach Turin und versammelte seinen Staatsrath: der Vater handle mit noch nach den Eingebungen seiner ehrgeizigen Frau, wolle den Thron wieder bestiegen, allgemeine Verwirrung werde die Folge davon sein. Der Staatsrath beschloß, und der Sohn unterschrieb den Befehl der Verhaftung des alten Königs. In der Nacht vom 27. auf den 28. September. 1731 drangen Grenadiere in das Schlafgemach des Victor Amadeus. Die Marquise, die laut aufschrie, wurde ohne Umstände in einen Wagen und in ein Kloster nach Carignano gebracht. Der König, der den Befehl für ungiltig erklärte, wehrte und weigerte sich aufzustehen, sich anzuziehen, wurde deshalb in die Betttücher gewickelt, in einen Wagen geworfen und nach Schloß Rivoli geführt. Vergebens suchte er hier mit den Wachen, mit den Wärttern zu sprechen, jede seiner Fragen wurde mit einer stummen Verbeugung beantwortet und man entzog ihm jede Möglichkeit eines Verkehrs nach außen. Die Folge eines solchen Verfahrens auf einen so stolzen Mann, der immer gewohnt war zu befehlen und daß man ihm gehorche, waren leicht voraus zu sehen. Anfangs tobte der alte König wie ein Rasender, ein neuer Schlaganfall kam. Die Erschöpfung und das Zureden zweier Geistlichen machten ihn endlich ruhig, — er ergab sich. Jetzt wurde auch die Behandlung milder, man brachte ihn wieder nach Montcalieri, gab ihm seine Frau und seine Diener zurück. Aber die Lebenskraft des Mannes war gebrochen, rasch verfiel seine Gesundheit. Der alte König wünschte nur noch seinen Sohn zu sehen *): er werde ihm keinerlei Vorwürfe machen, er wolle ihn nur noch umarmen, ihm seinen Segen geben und ihm ein wichtiges

Victor Amadeus dankt ab,

bereut es

wird verhaftet.

*) Villars, Mémoires p. 426.

im Fall Preußen angegriffen werde, ihm 12,000 Mann zu Hülfe zu send verhiess und gelobte, nach Kräften dahin zu wirken, daß nach dem Aussterb des Hauses Pfalz-Neuburg mit der Linie Pfalz-Sulzbach ein gütlicher Vergleich Stand gebracht werde, durch welchen das Herzogthum Berg sammt der Grfschaft Ravensstein an Preußen gelange. Wenn binnen 6 Monaten nach Abschluß des Vertrags es dem Kaiser nicht gelungen sei, Pfalz-Sulzbach zur Zustimmung zu bewegen, so solle der Vertrag als nicht geschlossen angesehen werden. Der Vertrag trat nie in Rechtskraft, denn der Kurfürst von der Pfalz verweigerte hartnäckig die Zustimmung, er war aber dennoch nicht ohne Bedeutung, weil er einen Riß in den Bund von Hannover brachte. Der französische Gesandte meldete aus Berlin *): der Krieg stehe unaufhaltsam bevor. Frankreich möchte doch ja schnell die Fürsten am Rhein angreifen, um sie zu verhindern, sich nach dem Beispiel des Preußen dem Kaiser anzuschließen.

Spanien
beginnt
den
Krieg.

Gibraltar.

Subwig
XV.

Fleury.

Die Königin von Spanien war gewiß nicht Schuld, daß nicht ein allgemeiner Krieg ausbrach. Während alle Mächte noch zauderten das blutige Schauspiel zu beginnen, dessen Ende sich nicht absehen ließ, gab Elisabeth den Befehl den „Prinzen Friedrich,“ ein Schiff der englischen Südseegesellschaft, in der Gegend von Gruz mit Beschlag zu legen und mit 25,000 Mann Gibraltar **) zu belagern. Eugen rieth dieses Unternehmen ab. Der gewandte Königssohn, der öfter reichliche Gesandte, besaß damals das Vertrauen der Königin, aber in ihrer Leidenschaft hörte sie nicht auf Gründe. Der tüchtigste spanische General, der Marquis Villabarias, lehnte den Oberbefehl ab, denn es sei unmöglich Gibraltar einzunehmen, wenn die Engländer das Meer beherrschen. Eher als nutzlos Menschenleben opferte, legte Villabarias lieber alle Stellen nieder und lebte in der Armuth. Der Graf Las Torres dagegen prahlte, binnen sechs Wochen wolle er Spaniens Fahne auf dem Felsen von Gibraltar aufpflanzen, und erhielt den Oberbefehl. Am 11. Februar 1727 wurden die Aufgrabungen eröffnet, alle die Engländer waren schon bereit; weder der Stadt, noch der 6000 Mann starke Besatzung, welche unter Graf Portmore das Felsenest vertheidigte, thaten die vielen Bomben, welche die Spanier in die Stadt warfen, wesentlichen Schaden. Subwig XV. kränkelte damals wieder. Das spanische Königspaar hegte noch einmal die Hoffnung, den Thron Frankreichs zu besteigen. Man sieht dies aus den Denkwürdigkeiten des Abbé Montgon ***), der in ihrem Auftrag damals nach Paris reiste. „Wenn, was Gott verhüte,“ heißt es hier, „mein Nefse ohne männliche Nachkommen sterben sollte, so will und muß ich ihm als nächster Verwandter auf dem Thron folgen.“ Montgon hatte Vollmachten vom König für das Parlament in Paris, um sogleich ihn nach dem Tode Ludwigs XV. als König von Frankreich ausrufen zu lassen, und sollte von Fleury nur drei Monate Zeit verlangen, um indeß Gibraltar einzunehmen; dann, meinte die Königin, wird Georg I. fallen und die Stuarts werden den Thron Englands besteigen und Alles ist gewonnen. Fleury versprach in der That zu zögern, ließ aber der Königin sagen, in welcher Verlegenheit er sei und daß der Schein nicht länger dauern könne †). Nach einigen

*) Mémoires du maréchal de Villars, p. 321, édit. Michaud.

**) Mahon, I. c. chap. 14.

***) Mémoires de l'abbé de Montgon, T. III p. 70.

†) Michelet, Louis XV. 1724—57. Paris 1866, p. 53—54.

Der Kaiser aus wichtigen Gründen gleichfalls nicht genehm: er war der Schwiegermutter Ludwigs XV. — auf den polnischen Thron erhoben, würde er wohl aller Voraussicht nach, wie ein französischer Statthalter in Warschau, seine Politik nach dem Willen von Paris aus, also feindselig gegen Oesterreich leiten. Man konnte in Wien seine Verbindungen mit Rakoczzy und Bonneval und der ganzen Partei, welche stets zu einem Krieg wider Oesterreich in der Türkei hegte *). Aus den gleichen Gründen konnte die Wahl des Stanislaus Leczinski auch Rußland nicht angenehm sein. Beide Cabinete vereinigten sich daher dahin, ihren Einfluß für die Wahl eines fremden Prinzen zu verwenden, des Infanten Don Emanuel von Portugal, welcher, vom König Johann V., seinem Bruder, ^{Don} beleidigt und verfolgt, seine Heimath verlassen, unter Eugen den letzten Feldzug gegen die Türken mitgemacht und vor kurzem nach Rußland sich begeben hatte, um da sein Glück zu suchen. Beide Mächte mochten die Wahl nicht mit den Waffen erzwingen, wohl aber Truppen an der Grenze aufstellen, um eine Einmischung in die freie Königswahl von anderen Seiten zu verhindern. Auch der Preusse schloß sich dieser Anschauung an, und so kam es, daß der russische Oberkammerherr, Graf Löwenwolde **, im September 1732 zu Berlin mit dem österreichischen Gesandten Sedendorf und den preussischen Ministern einen Vertrag unterzeichnete, durch welchen die drei Mächte sich verpflichteten, jedem Candidaten entgegenzutreten, welchen Frankreich unterstütze, namentlich dem Stanislaus Leczinski, und dem Infanten Don Emanuel zur Krone zu verhelfen, und ihn deshalb mit Truppen und 36,000 Dukaten zu unterstützen. Dafür wäre beim Erlöschen des Herzogshauses in Rußland dort die Wahl auf einen preussischen Prinzen zu lenken, und dem König von Preußen das Herzogthum Berg nebst Düsseldorf zuzusagen und hinsichtlich Rußlands dahin zu wirken, daß die unthrongewordene Erbprinzeßin dieses Reichs, die Prinzessin Anna von Mecklenburg, mit dem Prinzen Ulrich von Braunschweig-Bevern vermählt werde. Der Kaiser weigerte sich jedoch den Löwenwoldeschen Vertrag zu unterzeichnen und die Wahl des Infanten mit Waffengewalt zu erzwingen: es sei dies den Verträgen mit der Republik und dem Völkerrecht zuwider, er wollte nur die Wahl des Stanislaus Leczinski verhindern. Eugen warf Sedendorf vor, einen großen Schritt bräugeln zu haben. Auch Rußland genehmigte den Vertrag nicht, der nur zur Vergrößerung Preußens beigetragen hätte. August bekam Wind von dem Vertrag und machte in Berlin neue Anerbietungen und der König sandte zur Verhandlung seinen Minister Grumblow an die Grenze. Bei der Zusammenkunft mit August gab es ein großes Trinkgelage, bei dem jeder den andern zu trunken suchen wollte. Der Preusse überstand die Sache, August aber starb am 1. Februar 1733 zu Warschau ***).

*) Arneth, Prinz Eugen III. 358.

**) Schöll, II. 224. Arneth, III. 360 und 384.

**) Stenzel, III. 649.

Es finden sich Flecken in seinem Bild, aber Gerechtigkeit, Muth und Mäßigkeit gehören unter die edleren Züge desselben.“ — Georg II., der ihm nachfolgte, geboren 1683 und seit 1705 mit der geistreichen Prinzessin von Anspach vermählt, war klein von Gestalt, liebte die Jagd und die Flasche, war sonst sparsam; seinen guten Eigenschaften gehörte Rechtsinn und persönlicher Muth. Bald nach auch er Walpole zu seinem Minister und der Thronwechsel hatte also zunächst keine Aenderung der äußern Politik zur Folge. Viele Jakobiten hegten Hoffnung. Der Prätendent *) entließ jetzt schleunigst den verhassten Inverness, und versöhnte sich mit seiner Gemahlin und brach nach Lothringen auf, um von da sich einer Schilderhebung nach Schottland zu begeben. Allein aus England traf entmuthigende Nachrichten ein. Die Schotten wollten sich nur erheben, wenn der Prinz mit einem Heer komme. Der Herzog von Lothringen bekam von der französischen Regierung die dringende Aufforderung, den Prätendenten auf sein Gebiet zu verweisen, und seine Lage Frankreich gegenüber war so, daß er seinen Gebitten mußte, binnen drei Tagen sein Land zu verlassen. Jakob III. ging nach der päpstlichen Stadt Avignon, mußte aber auf Andrängen der französischen Regierung sogleich nach Italien zurückkehren.

Also auch die Hoffnung auf einen Jakobitenaufstand erwies sich als eitel. Elisabeth rechnete jetzt noch darauf, Frankreich loszuschälen von England. Fleury hatte nämlich seinem König gerathen, zum Zweck einer Wiedernäherung zu Spanien den ersten Schritt zu thun. Am 25. Juli 1725 genas die Königin eines Söhnleins, Luis Anton, das später Erzbischof von Toledo wurde. Ludwig richtete ein zärtliches Schreiben an den König und die Königin und sandte die Grafen von Rothenburg als außerordentlichen Gesandten nach Madrid, um der Neugeborenen den Orden vom h. Geist und dessen Mutter seine Glückwünsche darzubringen. Rothenburg, so wird erzählt, warf sich vor dem König und der Königin auf die Kniee und bat um Verzeihung dafür, daß die Infantin zurückgeschickt worden sei. Die Königin schien mit einer Stiderei beschäftigt und würdig ihn keines Blickes. Philipp V. aber, in welchem die Klänge der Heimath auch die Liebe zur Heimath wieder erweckten, hob den Gesandten wohlwollend empor und führte ihn zur Königin und drückte ihm seine besten Wünsche für Frankreich und dessen König aus. Die Königin entlud nach einigem Schweigen ihren Groll in Schimpfreden gegen England: „Also Ihr habt Euch ganz den Engländern ergeben,“ wiederholte sie mehr als zwanzigmal. Noch im Vorzimmer hörte Rothenburg, wie die Königin ihren Gemahl ausschalt: „Wie können Ihre Majestät wieder Ihrer Familie vertrauen, nachdem Sie so oft getäuscht worden sind. Fleury opferte einige höhere Beamte, die für die Zurücksendung der Infantin gestimmt hatten, steuerte aber desungeachtet Frankreich im Fahrwasser der englischen Politik. Der Congreß zu Soissons (Fleury zu lieb hatte man ihn von Aachen dahin verlegt) wurde zwar am 14. Juni 1728 eröffnet und waren fast alle europäischen Staaten dabei betheilig, allein es wollte nicht vorwärts gehen in den Fragen. Man beschäftigte sich mit Formsachen. Spanien verlangte Gibraltar zurück und wollte den Engländern das Fällen von Blauholz in der Campeche Bai nicht gestatten. Philipp meinte, seine Ehre sei an Gibraltar geknüpft, er war in Besitz eines Briefes, worin ihm Georg I. Aussicht auf die Rückgabe der Festung gemacht hatte.

*) Mahon, l. c. chap. 15.

**) Villars und Duclos l. c.

der Königin Umgang hatte *), von der Kriegspartei geleitet. Er erklärte im März, daß er die Freiheit der polnischen Königswahl schützen werde, und daß er jedes Unternehmen gegen die freie Wahl als einen Angriff auf den Frieden Europas ansehe. Der Primas von Polen hatte nämlich zu Gunsten der Unabhängigkeit den Schuß Frankreichs angerufen und der Reichstag erklärte im Mai 1733, ermutigt durch das Wort Ludwigs XV., jeden Fremden von der Wahl ausgeschlossen. Fleury's Fall schien nahe, Berwick und Villars stiegen immer höher. Fleury gab nach, aber zögernd, statt ein Heer sandte er nur 1600 Mann auf Schiffen in die Ostsee. Es wurde verbreitet, Stanislaus sei auf der Flotte, in der That war darauf nur ein Herr von Thiangés, der ihm sehr ähnlich sah, während Stanislaus selber, als Kaufmann verkleidet, unerkannt durch Deutschland reiste und am 12. September auf dem Wahlfeld bei Wola erschien, wo 80,000 Edelleute versammelt waren. Er wurde mit Jubel aufgenommen, die französischen Agenten hatten gut für ihn gearbeitet mit Geld und Versprechen: es hieß, der König von Frankreich werde seinen Schwiegervater nie ohne Hilfe lassen. Nur Einer der Wähler legte Veto ein gegen seine Wahl, nahm es aber auf allgemeines Bitten wieder zurück. Einstimmig war jetzt Stanislaus zum König gewählt, 12. September 1733.

Stanislaus gewählt.

Aber sein Reich war von kurzer Dauer. Schon am 2. Oktober rückten die Fremden ins Land, nicht die Oesterreicher, der Kaiser zog nur ein Lager in Schlessien zusammen, sondern die Russen, welche Schlösser und Dörfer verbrannten. Die Edelleute eilten von Warschau weg, um ihre Heimath zu vertheidigen, bewiesen in kleinen Gefechten große Tapferkeit, vermochten aber, weil vereinzelt, das Vordringen der russischen Heeresmasse nicht aufzuhalten. Stanislaus floh nach Danzig am 2. Oktober. Eine kleine Anzahl polnischer Edelleute rief am letzten Tage der Wahlfrist, nicht in Wola, sondern in einem Wald bei Warschau, August zum König aus, 5. Oktober 1733. Es waren ihrer etwa nur 3000, aber die russische Armee stand hinter ihnen. Während August dann in Krakau 17. Januar 1734 gekrönt wurde, umschlossen Russen und Sachsen Danzig **).

Gegenwahl August II.

Feldmarschall Münnich leitete die Belagerung. Sein Heer stieg nach und nach auf 50,000 Mann. Die alte Hansestadt nahm sich der Sache des Stanislaus sehr warm an, die Vertheidigung war tapfer, ein Sturm am 9. Mai 1734 wurde mit großem Verlust zurückgeschlagen. Zwei Versuche der französischen Flotte, der Stadt Verstärkung und Lebensmittel zuzuführen, scheiterten jedoch. Danzig war nun nicht mehr zu halten, es ergab sich am 9. Juli 1734 und huldigte König August ***). Stanislaus Leczinski hatte als Fruchthändler verkleidet am 27. Juni 1734 die Stadt verlassen und war unter Gefahren aller Art glücklich nach Marienwerder gelangt, und von da nach Königsberg, wo er unter preussischem Schutze lebte. Friedrich Wilhelm I. schwankte in einem fort. August bot

Danzig.

*) Michelot, Louis XV. p. 122 ff. — Villars Mémoires, I. c.

**) Massuet, Histoire de la dernière guerre. Amst. 1737. I.

***, Flassan, I. c. V.

Abneigung gegen Georg II. von England. Preussische Werber hatten Gewaltthatigkeiten gegen hannoversche Unterthanen begangen und darüber entspann sich ein solcher Streit, daß Friedrich Wilhelm seinen Schwager zum Zweikampf herausfordern wollte, um Mann gegen Mann den Strauß auszufechten. Endlich wirkte beim König Verehrung für den Prinzen Eugen. Am 23. September 1728 kam ein Berliner Vertrag. zwischen Oesterreich und Preußen zu einer geheimen Verbindung, worin beide Fürsten in ein ewiges Bündniß zu einander traten und einander für sich selbst und ihre Erben den ungeschmälerten Besitz ihrer Länder gewährleisteten, Friedrich Wilhelm noch besonders die Erbfolgeordnung kraft der pragmatischen Sanction. Im Fall eines Krieges versprachen beide einander zu unterstützen, der Kaiser der König mit 12,000 Mann, der König den Kaiser mit 10,000 Mann. Beide verpflichteten sich, in Bezug auf Polen und den Regensburger Reichstag gemeinschaftlich zu handeln, und einander mitzutheilen, was sie mit Rußland abschließen würden. Hinsichtlich der Nachfolge in Jülich und Berg wollte man Alles zunächst im gegenwärtigen Zustand lassen, beim Aussterben des Mannstammes von Pfalz Neuburg jedoch sollte der Kaiser seine Ansprüche an Berg und Ravenstein dem König von Preußen und diejenigen an Jülich an das Haus Sulzbach abtreten. Der König von Preußen versprach noch, im Fall der Kaiser keine männlichen Erben hinterlasse, demjenigen Prinzen, welcher des Kaisers älteste Tochter heirathen würde bei der nächsten Kaiserwahl seine Stimme zu geben.

Kaiser und Fürsten. Der Preuße suchte zunächst Friedrich August den Starken zu gewinnen und besuchte diesen deshalb im Lager bei Mählsberg. Der Sachse hingegen suchte den Preußen, jedoch vergebens, vom Kaiser abwendig zu machen. Auch auf der in der Geschichte seines Sohnes so wichtigen Reise nach Süddeutschland benahm sich Friedrich Wilhelm I. überall als wahrer Freund des Kaisers. Während der Sache in Unterhandlung mit Frankreich stand, zeigten sich andere Reichsstände eifrig und boten sogar die dreifache Reichshülfe. Auch Baiern stand in geheimer Unterhandlung mit Frankreich, aber der Bruder des Kurfürsten, Clemens August von Köln wurde für den Kaiser gewonnen. Im Ganzen erlangte dieser die Oberhand im Reich.

Elisabeth drängte die Verbündeten von Sevilla, jezt den Kaiser im Waffengewalt zur Annahme des Vertrages von Sevilla anzuhalten. Frankreich sollte die österreichischen Niederlande und die Erbländer des Kaisers, England Sicilien angreifen. Allein das englische Cabinet hatte die Handelsvorteile erreicht, welche es wollte, und wurde eifersüchtig auf Frankreichs Einfluß und wünschte wieder eine Annäherung an den Kaiserhof und versprach die pragmatische Sanction zu gewährleisten, wenn Karl VI. das Einrücken fremder Besatzungen in Toscana und Parma gestatte. Eugen sprach für eine Wiederversöhnung mit England, denn man schäle es dadurch von Frankreich los, welches seine Kräfte sobald es sich einmal erholt habe, doch nur zur Schwächung Oesterreichs wieder benutzen werde. Der Kaiser hielt die Erbfolge seiner Tochter und die Ungetheiltheit seiner Staaten gesichert, wenn auch die Seemächte dieselbe gewährleisteten. II. Wiener Vertrag. Es kam es denn am 16. März 1731 zum zweiten Wiener Vertrag: der Kaiser versprach, der Abführung von 6000 Spaniern in die Festungen von Toscana und Parma keinen Widerstand entgegenzusetzen und die Handelsgesellschaft von Ostende für einige Zeit aufzuheben. England dagegen gewährleistete die pragmatische Sanction, aber unter der Bedingung, daß die Erzherzogin, welche zur Erbfolge

Erwand, ihm genüge die Erklärung Frankreichs, es werde Belgien nicht an-
 greifen. Vergebens betonte Eugen, daß das europäische Gleichgewicht in Gefahr
 sei, wenn das Haus Bourbon, nachdem es sich bereits der spanischen Monarchie
 bemächtigt, auch noch eine dritte Krone in Italien erringe. Der König von
 Frankreich meinte, man solle Stanislaus auf dem polnischen Thron lassen, und gab,
 statt als Reichsfürst sein Heer sogleich in Bewegung zu setzen, den wohlfeilen
 Rath: „Lasset euch die Lombardie und Parma geben; gebt Sicilien und Neapel
 an Don Carlos, Etwas muß auch der Schelm Cardinier bekommen, weil ihr es
 versprochen habt in der alten Allianz, alsdann profitirt ihr noch“ *). Die Kur-
 fürsten von Baiern, Köln und der Pfalz legten Verwahrung dagegen ein, daß
 das Reich den Krieg wider Frankreich erkläre, und der König von Preußen gab
 in einer Kriegserklärung des Reichs nur unter dem Vorbehalt seine Zustimmung,
 daß er weder jetzt noch künftig zu einer Leistung, weder an Geld noch an Truppen,
 verbunden sei.

Das
Reich.

So schlimm die Lage des Kaisers war, so rasch entwickelten sich die Ereignisse. Ein Heer unter Bervicd setzte sich gegen den Rhein zu in Bewegung, be-
 legte am 12. October Nancy und umschloß Kehl, das sich am 28. October 1733
 ergeben mußte. Ein anderes Heer unter Villars brach nach Italien auf. Der
 alte Marschall **) schildert in seinen Denkwürdigkeiten, wie er zum Kriege trieb:
 „Ganz Europa,“ sagte er in einer Versammlung zu Paris, „ganz Europa also
 kann glauben, daß der Herr Cardinal wegen seiner Frömmigkeit und wegen seines
 leicht begreiflichen Wunsches, die Süßigkeiten des Friedens den Schrecken des
 Krieges vorzuziehen, den König vom Kriege fernhält. Sicher in seinem Herzen
 wehnt zunächst die Frömmigkeit, aber nach dieser muß doch der Ruhm des Königs
 und der Ruhm Frankreichs ihn wünschen lassen, daß alle Fürsten Europas des
 Königs Freunde sind und daß seine Feinde zittern müssen. Ich sah, wie der selige
 König 500,000 Mann auf den Beinen hatte, ohne die Flotte dazu zu rechnen.
 Unser König hat 230,000,000 Livres Einkünfte. Ich habe, Gott sei Dank, drei-
 mal die französischen Fahnen bis jenseits der Donau getragen und diese selben
 Fahnen werden entweder unter mir oder einem Andern wieder dort flattern, wenn
 wir Freunde darum bitten, oder wenn unsere Feinde unsern Haß unserer
 Freundschaft vorziehen.“ Weiters gab Villars den Rath, das beste Mittel, das
 Reich im Zaum zu halten, sei, ihm Furcht einzujagen, und erzählt, wie in der
 letzten Stunde noch, statt den Befehl zum Aufbruch zu geben, Henry bloß Car-
 dinien und Baiern mit Geld unterstützen wollte. Diese Worte kennzeichnen die
 Lage. Beim Abschiede sagte noch Villars zum Cardinal: „Sagen Sie dem König,
 daß er über Italien verfügen kann, ich gehe jetzt, es ihm zu erobern.“ Drei Kö-
 nigen schmeichelten noch seiner Eitelkeit, jede sandte ihm eine Cocarde für seinen
 Mut und er meinte, dies werde ihn glücklich machen in seinen Unternehmungen
 für die drei Kronen!

Krieg
1733 am
Rhein.in
Italien.

Villars.

In Italien ging es Anfangs wider Erwarten gut. Die vereinigten Franco-
 Sarden überschritten am 27. October 1733, 58,000 Mann stark, die Sesia. Nicht
 16,000 Mann hatte der kaiserliche Feldmarschall Wirich Daun ihnen entgegen
 zu stellen. Man hatte eben an die Trennlosigkeit des Sarden nicht geglaubt, ihm
 sogar noch Getreide geliefert. Ueberdies herrschte Zwiespalt im kaiserlichen Lager.
 Daun, ein tüchtiger General, aber jetzt alt und bedächtigt, wollte nur die Festungen
 hart besetzen, damit der Gegner sich an Belagerungen anhalte. Der General der

Daun.

*) Hume, III. 396.

**) Mémoires du Maréchal de Villars, p. 439.

Italien gegen den Vertrag. Sie ließ schon 1732, ohne Kaiser und Reich zu befragen, ihren Sohn für mündig erklären, und für ihn in Florenz die Erbhuldigung fordern. Der Kaiser ließ als oberster Lehensherr im December 1732 dies für ungiltig erklären. Da saun Elisabeth schon wieder auf Krieg gegen den Kaiser: auch Neapel und Sicilien, auch Mailand sollte ihm entzogen werden und begann mit Frankreich und Sardinien wegen eines Bündnisses gegen den Kaiser zu unterhandeln. Ein glücklicher Feldzug in Nordafrika steigerte den Mut des spanischen Cabinetes. Es wäre schon 1732 zu einem Krieg in Italien gekommen, hätte nicht Fleury jäh der Kriegspartei widerstanden und war nicht Philipp V. wieder geisteskrank geworden.

In den Denkwürdigkeiten des Marschalls Villars *) ist der Inhalt einer Reihe von Berichten mitgetheilt, welche der französische Gesandte Rothenburg nach Paris sandte. Wir sehen daraus, wie leidenschaftlich die Königin zum Krieg drängte, weil ihre Söhne keine Aussicht mehr hatten auf die Hand der Erzherzogin, wie sie, einen baldigen Tod Philipps V. und die strenge Zurückgezogenheit einer Königin-Wittve in Spanien fürchtend, daran dachte, bei einem ihrer Söhne in Italien ihre letzten Tage zuzubringen. Ihre Hilferufe fanden aber lange kein Ohr in Frankreich. Aussicht auf den französischen Thron hatte sie verloren, seit Maria Leczinska einen Sohn geboren hatte. Endlich regte sich eine Kriegspartei in Frankreich, der alte Villars an der Spitze. Es war nahezu 20 Jahre seit dem Frieden von Utrecht und Rastadt. Die alten Soldaten wollten neuen Ruhm, die Jugend kannte die Schrecken des Krieges noch nicht und klagte, daß der Cardinal die Ehre Frankreichs dahin schwinden lasse, und jetzt drängte die Kriegspartei in Paris auf raschen Abschluß eines Bündnisses in Madrid. Aber die Berichte von da sprechen nur davon, daß der König wieder krank sei, sein Bett nicht verlasse, daß der Palast von seinem Geschrei ertöne, daß er abdanken wolle, daß es zu heftigen Scenen zwischen ihm, der Königin und dem Prinzen von Asturien komme, daß der König seiner Gemahlin mißtraue, daß er dagegen die wichtigsten Dinge einem alten Kammerdiener aus Frankreich vertraue: z. B. er könne die Königin sammt ihren vier Evangelisten nicht leiden, worunter er den Minister Patinno, ihre Amme, ihren Beichtvater und einen andern Rathgeber verstand. Der alte Kammerdiener wurde vom Grafen Rothenburg gewonnen, dadurch, daß er dessen Bruder, einem armen Pfarrer in Frankreich, jährlich 600 Francs aussetzte. So gewann das französische Cabinet einen Weg, auf welchem es mit Philipp V. verkehren und auf ihn wirken konnte, wenn er sich auch von aller Welt abschloß.

Ein anderer Grund derögerung lag in Turin. Der schlaue, thatkäftige, immer nur auf Erwerb sinnende Victor Amadeus war nicht mehr König, er, der immer zu der Partei überging, von welcher er neuen Gewinn hoffte und nach dem Grundsatz handelte, Italien müsse man wie eine Artischoke verspeisen, indem man ein Blatt nach dem andern herunterbreche, sondern sein weniger befähigter Sohn Karl Emanuel, welcher anfangs friedliebend und gewissenhaft schien, bald aber gleich rücksichtslos in den Bahnen seines Vaters wandelte.

*) M moirés du maréchal de Villars 1732.

Victor Amadeus versammelte nämlich 3. September 1730 seine Familie, seine Großen in seinem Schlosse Rivoli, legte vor ihnen die Krone nieder und ernannte seinen Sohn Karl Emanuel III., den er früher hart behandelt, seit dem Tode des hochbefähigten Erstgeborenen aber in die Geschäfte einzuweißen begonnen hatte, zu seinem Nachfolger.

Obgleich 65 Jahre alt, war nämlich Victor Amadeus von Leidenschaft für den Geist und die Armuth einer Marquise von San Sebastian, einer Kammerfrau seiner Schwiegertochter, ergriffen worden und hatte sich am 12. August zur linken Hand mit ihr trauen lassen und hoffte nun seine alten Tage in Ruhe und Glück zuzubringen, er bezieht sich nur ein Schloß in Chambery, einen Jahresgehalt von 50,000 Thalern vor und reiste schon am nächsten Tag nach seinem neuen Ruheſiß ab. Die Regierung führte er im großen Ganzen jedoch auch von Chambery aus. Jeden Tag erhielt er Berichte und gab Entscheidungen. Sein Sohn war mit seinen Werkzeugen umgeben. Eine Krankheit unterbrach jedoch diese Thätigkeit: als er genas, fragte man nicht mehr um seine Entscheidung. Dieser Mangel an Rücksicht, das Bedürfniß nach Thätigkeit und wahrscheinlich die Aufstachelung der Marquise, die durch ihn Sardinien regieren wollte, ohne Zweifel auch Verachtung von Seite Frankreichs, welches mit der Hingebung des neuen Königs an Eugen nicht zufrieden war, erregte in Victor Amadeus den Gedanken, seine Abdankung zu widerrufen und selber wieder das Scepter in die Hand zu nehmen. Ormea reizte dagegen den jungen König auf, er wollte nicht länger zwei Herren dienen. Eine Zusammenkunft beider Könige im Sommer 1732 endete mit gegenseitigen Vorwürfen. Plötzlich kam Victor Amadeus nach Montcalieri. Auf die Nachricht davon eilte Karl Emanuel nach Turin und versammelte seinen Staatsrath: der Vater handle nur noch nach den Eingebungen seiner ehrgeizigen Frau, wolle den Thron wieder beiseigen, allgemeine Verwirrung werde die Folge davon sein. Der Staatsrath beschloß, und der Sohn unterschrieb den Befehl der Verhaftung des alten Königs. In der Nacht vom 27. auf den 28. September. 1731 drangen Grenadiere in das Schlafgemach des Victor Amadeus. Die Marquise, die laut aufschrie, wurde ohne Umstände in einen Wagen und in ein Kloster nach Carignano gebracht. Der König, der den Befehl für ungiltig erklärte, wehrte und weigerte sich aufzustehen, sich anzuziehen, wurde deshalb in die Bettstücker gewickelt, in einen Wagen geworfen und nach Schloß Rivoli geführt. Vergebens suchte er hier mit den Wachen, mit den Wärttern zu sprechen, jede seiner Fragen wurde mit einer stummen Verbeugung beantwortet und man entzog ihm jede Möglichkeit eines Verkehrs nach außen. Die Folge eines solchen Verfahrens auf einen so stolzen Mann, der immer gewohnt war zu befehlen und daß man ihm gehorche, waren leicht voraus zu sehen. Anfangs tobte der alte König wie ein Rasender, ein neuer Schlaganfall kam. Die Erschöpfung und das Zureden zweier Geistlichen machten ihn endlich ruhig, — er ergab sich. Jetzt wurde auch die Behandlung milder, man brachte ihn wieder nach Montcalieri, gab ihm seine Frau und seine Diener zurück. Aber die Lebenskraft des Mannes war gebrochen, rasch verfiel seine Gesundheit. Der alte König wünschte nur noch seinen Sohn zu sehen *): er werde ihm keinerlei Vorwürfe machen, er wolle ihn nur noch umarmen, ihm seinen Segen geben und ihm ein wichtiges

Victor Amadeus dankt ab,

bedeut es

wird verhaftet.

*) Villars, Mémoires p. 426.

Geheimniß mittheilen. Der Sohn kam aber nicht mehr zum Vater, wahrscheinlich hinderten ihn seine Minister. Victor Amadeus starb am 31. Oktober 1732 *;

Die Hoffnung, daß Karl Emanuel eine Oesterreich freundliche Politik einschlagen werde, sollte sich schnell als nichtig erweisen. Der neue König von Sardinien ließ sich bald mit der Kriegspartei in Spanien und Frankreich in Unterhandlungen ein wegen eines Angriffs auf des Kaisers Besitzungen in Italien. Uebrigens hätten diese Unterhandlungen noch lange im Stillen, ohne Wirkung nach außen fortgehen können, hätte nicht die Erledigung des polnischen Throns den europäischen Frieden von Neuem gestört, und der Kriegspartei frischen Mut gegeben.

Die polnische Königswahl und ihre Folgen. Der Kampf um Lombarbien, Neapel und Sicilien. Der Krieg am Rhein. Lothringen und Toscana.

Die Gesundheit Augusts des Starken, eines der stattlichsten Männer jener Zeit, war seit einiger Zeit im Verfall, und legte die Frage, wer ihm nachfolgen sollte in diesem unruhigen Lande, den Cabineten nahe. „Ein Haus in deiner Straße, sagt ein Engländer, aus dem der Rauch beständig durch das Dach schlägt, ist keine angenehme Nachbarschaft.“ Oesterreich, Rußland und Preußen hatten deshalb wohl dafür zu sorgen, daß wenn Polen in Brand gerathe, ihr Haus nicht mit angezündet werde. August selber gedachte die Thronfolge seinem Hause zu sichern und aus dem Wahlreich ein Erbreich zu machen. Da der Sachse sich fortwährend weigerte, die pragmatische Sanction anzuerkennen, mit andern Worten, da er auf eine Zertrümmerung der österreichischen Monarchie nach dem Tode des Kaisers hoffte und auf Erwerbung einiger Theile derselben rechnete, so hatte der Kaiser keinen Grund, die Wahl seines Sohnes zum Polenkönig zu befördern oder dazu beizutragen, seinen Feind stärker zu machen. Ohne fremde Hülfe konnte aber August sein Ziel nicht erreichen, deßhalb unterhandelte er längst im geheim mit Frankreich, und bot zugleich Preußen und Oesterreich den Rest polnischer Provinzen an **), wenn sie seinen Plan, die polnische Verfassung zu stürzen und an ihre Stelle eine unumschränkte Erballeinherrschaft zu setzen, fördern wollten: Preußen wurde Großpolen und Kurland in Aussicht gestellt, der Kaiser sollte die Landschaft Zipß bekommen. Der Preuße ging gierig auf die Unterhandlungen ein, der Kaiser erklärte solch einen Ländergewinn für unehrenhaft. Der Gegenbewerber, welchen die nationale Partei in Polen dem Sohne Augusts des Starken entgegenstellen wollte, nämlich Stanislaus Lecinski, war jedoch

August
von
Polen.

Stanislaus
Lecinski.

*) Muratori, Annali d'Italia 1730. 1731. 1732. Carlo Botta, Storia della
lia. VIII. l. 38.

**) Arneth, III. S. 337.

dem Kaiser aus wichtigen Gründen gleichfalls nicht genehm: er war der Schwiegersohn Ludwigs XV. — auf den polnischen Thron erhoben, würde er wohl aller Voraussicht nach, wie ein französischer Statthalter in Warschau, seine Politik nach den Rinken von Paris aus, also feindselig gegen Oesterreich leiten. Man konnte in Wien seine Verbindungen mit Rakoczyn und Bonneval und der ganzen Partei, welche stets zu einem Krieg wider Oesterreich in der Türkei hegte *). Aus den gleichen Gründen konnte die Wahl des Stanislaus Lecinski auch Rußland nicht angenehm sein. Beide Cabinete vereinigten sich daher dahin, ihren Einfluß für die Wahl eines fremden Prinzen zu verwenden, des Infanten Don Emanuel von Portugal, welcher, vom König Johann V., seinem Bruder, beleidigt und verfolgt, seine Heimath verlassen, unter Eugen den letzten Selbstzug gegen die Türken mitgemacht und vor kurzem nach Rußland sich begeben hatte, um da sein Glück zu suchen. Beide Mächte mochten die Wahl nicht mit den Waffen erzwingen, wohl aber Truppen an der Grenze aufstellen, um eine Einmischung in die freie Königswahl von anderen Seiten zu verhindern. Auch der Preuße schloß sich dieser Anschauung an, und so kam es, daß der russische Oberkammerherr, Graf Löwenwolde **, im September 1732 zu Berlin mit dem österreichischen Gesandten Seckendorff und den preussischen Ministern einen Vertrag unterzeichnete, durch welchen die drei Mächte sich verpflichteten, jedem Candidaten entgegenzutreten, welchen Frankreich unterstütze, namentlich dem Stanislaus Lecinski, und dem Infanten Don Emanuel zur Krone zu verhelfen, und ihn deshalb mit Truppen und 36,000 Dukaten zu unterstützen. Dafür wäre beim Erlöschen des Herzogshauses in Anrland dort die Wahl auf einen preussischen Prinzen zu lenken, und dem König von Preußen das Herzogthum Berg nebst Püßendorf zuzusagen und hinsichtlich Rußlands dahin zu wirken, daß die unumgängliche Erbin dieses Reichs, die Prinzessin Anna von Mecklenburg, mit dem Prinzen Ulrich von Braunschweig-Bevern vermählt werde. Der Kaiser weigerte sich jedoch den Löwenwoldeschen Vertrag zu unterzeichnen und die Wahl des Infanten mit Wassengewalt zu erzwingen: es sei dies den Verträgen mit der Republik und dem Völkerrecht zuwider, er wolle nur die Wahl des Stanislaus Lecinski verhindern. Eugen warf Seckendorff vor, einen großen Schritt beugangen zu haben. Auch Rußland genehmigte den Vertrag nicht, der nur zur Vergrößerung Preußens beigetragen hätte. August bekam Wind von dem Vertrag und machte in Berlin neue Auerbietungen und der König sandte zur Verhandlung seinen Minister Grumblow an die Grenze. Bei der Zusammenkunft mit August gab es ein großes Trinkgelage, bei dem jeder den andern zu überbieten suchte. Der Preuße überstand die Sache, August aber starb am 1. Februar 1733 zu Warschau ***).

*) Arneth, Prinz Eugen III. 358.

**) Schöll, II. 224. Arneth, III. 360 und 364.

***) Stenzel, III. 649.

Die Frage wurde nun brennend. Bald zeigte sich, daß der Infant von Portugal keine Aussichten habe, daß aber die Partei des Stanislaus Leczinski die stärkste im Land sei. Wurde er König, so war er viel gefährlicher als August II., stieß man diesen zurück, so stand die Gefahr nahe, daß er sich in die Arme Frankreichs werfen und dann doch ein Werkzeug französischer Politik auf dem Throne Polens würde, voll Haß gegen den Kaiser, der seines Streben entgegen getreten war. Auf der anderen Seite bewarb sich der Sachse jetzt eifrig um die drei Mächte und schickte im März 1733 eine eigene Gesandtschaft nach Wien und bat unter Versicherung der Treue und Ergebenheit um die Hülfe des Kaisers. England befürwortete die Bitte des Sachsen und versprach denn am 16. Juni 1733 der Kaiser, gegen Anerkennung der pragmatischen Sanction, Hülfe und Vorschub, damit der Sachse auf den polnischen Thron gelange. Zu gleicher Zeit versprach die Kaiserin Anna dem Sachsen ihre Beistand zu seiner Selangung auf den polnischen Thron: wogegen August gelobte, sich alsdann der Ansprüche Polens auf Livland zu begeben und in Kurland nach dem Tod des Herzogs Ferdinand eine freie Wahl zu gestatten und das Land immer als Herzogthum fortbestehen zu lassen, d. h. Anna Liebbling Biron sollte Herzog von Kurland werden. Der Preuße suchte seine Hülfe so theuer als möglich zu verkaufen und machte für seine Unterstützung hohe Forderungen, die der Sachse nicht bewilligen konnte oder wollte, weil er nicht gegen die Rechte Polens und der übrigen sächsischen Häuser verstoßen mochte. Nun wurde Friedrich Wilhelm kalt, es regte sich Eifersucht gegen den Sachsen in ihm und er ward sogar geneigt, für Stanislaus Leczinski Partei zu ergreifen, zumal ihm der französische Gesandte große Versprechungen machte.

Frankreich trat jetzt in der polnischen Frage thätig auf. Die Kriegspartei in Paris wünschte, daß Stanislaus gewählt und daß eine Flotte in die Ostsee geschickt werde, um ihn zu unterstützen und eine Heeresabtheilung ans Land zu setzen, sobald Russen, Oesterreicher oder Sachsen in Polen einrückten. Fleury wünschte den Frieden. Dieses kühne offene Auftreten war ihm zuwider, und hatte der Schwiegervater des Königs ja versprochen, daß er niemals Frankreich Hülfe zur Erlangung der polnischen Krone verlangen werde. Chauvelin schlug vor, man solle Stanislaus bewegen, die polnische Krone nicht anzunehmen, und August II. von Sachsen unterstützen, unter der Bedingung, daß er die Freiheiten der Nation nicht antaste; dagegen solle Frankreich Alles anbieten, um Polen wieder mächtig zu machen, so schäle es den Sachsen von Rußland und Oesterreich wieder los, und mache ihn zum Freund und Vorkämpfer französischer Politik im Osten: den Pfälzer, den Baiern, den Kölner habe Frankreich ohnehin schon für sich, und so sei Oesterreich auf die Dauer gelähmt. Doch der Staatsrath beschloß, Stanislaus zu unterstützen. Die öffentliche Meinung sprach sich sehr lebhaft für ihn aus. Der König hatte kein persönliches Interesse an der Frage, wurde aber damals durch die Kefse, mit der er während der Krankheit

Berwick auffordern mußte, Mannszucht zu halten: „Ihre Soldaten begehen Dinge, von denen die Geschichte nicht ähnliche aufzuweisen hat: sie achten weder die Kirche, noch die geweihten Hostien, welche sie zur Erde werfen, nicht die Priester, die sie nackt an die Thüren und Fenster der Häuser binden, nicht die Frauen, welche sie mit den Händen an Bäume nageln und mißhandeln, bis sie sterben, nicht die unschuldigen Kinder, welche sie in gräßlichster Weise verstümmeln.“

In dieser Lage konnte Eugen nur Mannschaft sammeln und sie einüben, nicht aber die Belagerung Philippsburgs verhindern. Die Festung ward tapfer und umsichtig, wenn auch hoffnungslos, von Wutgenau vertheidigt. Ihren Fall erlebte übrigens Berwick nicht mehr. Als er am 12. Juni, wie gewöhnlich, die Laufgräben berückte und eine erhöhte Stelle hinter der Brustwehr bestieg, um die Arbeiten zu übersehen, riß ihm eine Kanonenkugel, man weiß nicht, ob von den Franzosen oder den Deutschen abgeschossen, den Kopf weg. So endete Berwick, unter den großen Generalen Ludwigs XIV. derjenige, welcher den reinsten Ruf hinterließ. Mit ihm gingen große Pläne ins Grab *). Alsfeld übernahm den Oberbefehl und setzte den Kampf gegen die Festung fort, deckte sich aber zugleich im Rücken gegen einen Angriff Eugens. Dieser verstärkte sich nach und nach. Endlich kamen auch die Preußen: sie waren die bestgebrillten Truppen, sie begingen aber im Würzburgischen solche Gräuelt, daß die Bauern sich gegen sie erhoben. Man glaubte, es sei von ihrem Befehlshaber angeordnet worden, um den Bischof von Würzburg dafür zu strafen, daß er als Reichskanzler es mit Georg II. hielt und sich die Übergriffe der preussischen Werber nicht hatte gefallen lassen. Am 14. Juli 1734 rückte sich Eugen stark genug, sein Heer gegen Philippsburg zu führen, um die Stadt zu entsetzen. Es kam zu Kämpfen, die französischen Schanzen waren aber gut angelegt, als daß ein Sturm hätte gelingen können. Eugen beschloß den Rhein in das feindliche Lager zu leiten. Die Arbeit ging gut voran, schon trat das Wasser in das französische Lager, allein es fiel der Rhein plötzlich in dem Raß, als er früher angeschwollen war, und jetzt war Philippsburg verloren. Philippsburg capitulirte am 18. Juli 1734, die Besatzung erhielt freien Abzug nach Mainz.

Eine allgemeine Schlacht wollte Eugen um so weniger wagen, als, wenn dieses Heer geschlagen war, der Kaiser kein anderes mehr hatte. Eugen suchte nur bloß die Folgen der Einnahme Philippsburgs zu schwächen, was ihm auch gelang. Die Franzosen vermochten keine Früchte aus ihrem Sieg zu ziehen, Eugen nahm fortwährend solche Stellungen, daß die Feinde weder Breisach noch Mainz zu belagern wagten. Damals traf der Kronprinz von Preußen in Eugens Lager ein. Friedrich sollte unter Anleitung eines so großen Feldherrn sich im Kriegshandwerk ausbilden — er nannte sich auch später mit Stolz einen Schüler Eugens und erhielt von ihm den weisen Rath, die Geschichte der frühern Feldzüge zu durchdenken, sich die Lage der Generale zu vergegenwärtigen und so in seinem Geist die Fähigkeit auszubilden, in dringenden Augenblicken das rechte Mittel zu ergreifen. Eugen erkannte wohl die Fähigkeiten des Kronprinzen, er schrieb an den Kaiser: „Unendlich viel liegt daran diesen jungen Herrn zu gewinnen, welcher dereinst mehr Freunde in der Welt als sein Vater sich machen und viel Schlimmes und Gutes thun kann **).“

Nachdem er im Oktober die Armee in Winterquartiere verlegt und dem

*) Sein Enkel gab seine Mémoires 1778 in zwei Bänden heraus, Montesquieu vertheilt ein *Eloge historique du Duc de Berwick*.

**) Arnet, III, 432 ff.

ihm Vortheile für die Auslieferung des Flüchtlings, der französische Gesandte dagegen brohte in solchem Fall mit Krieg. Im Herzen war der Preuße damals gegen den Sachsen. Er trank öfter auf die Gesundheit des Stanislaus, er nannte voll Verachtung König August wegen seines steifen Wesens nur den Dresdener Mantelsack, den dummen Teufel *). Der Kronprinz Friedrich hatte nach Abschluß des Löwenwolbeschen Vertrages gerathen, sogleich loszuschlagen, der alte König aber war kein Mann der That, er zögerte, schwankte, verlor so alle Vortheile, die er aus der Gunst der Lage hätte ziehen können.

Die polnische Frage war mit der Einnahme Danzigs entschieden. Die Folgen derselben hatte jedoch der Kaiser zu tragen. Ludwig XV. erklärte, der Kaiser habe in der Vertreibung des Stanislaus Leszinski die Ehre Frankreichs gekränkt. Am 7. September 1733 wurde zwischen Frankreich, Spanien und Sardinien in Turin so geheim, daß selbst der kaiserliche Gesandte Nichts davon erfuhr, ein Vertrag unterzeichnet, nach welchem die Oesterreicher aus Italien verjagt werden sollten, und sollte Don Carlos auf die Fürstenthümer Parma, Piacenza und Toscana zu Gunsten seines jüngern Bruders Don Philipp verzichten, dagegen Neapel und Sicilien als eigenes Königreich erhalten. Zu diesem Zweck sollten 40,000 Franzosen über die Alpen rücken und 18,000 Piemontesen zu ihnen stoßen. Den Oberbefehl sollte der König von Sardinien und zugleich eine französische Unterstützung von 3,600,000 Livres jährlich haben und das Mailändische bekommen, dagegen Savoyen an Frankreich abtreten, wenn er auch Mantua erobert habe. Flassan behauptet **), Chauvelin, von dem man damals sagte, er habe dem Cardinal den Krieg aus dem Sack gestohlen, während später ihm der Cardinal den Frieden heimlich weggenommen habe, soll eigentlich nur die Befreiung Italiens von der Fremdherrschaft angestrebt haben, indem er glaubte, die beiden neuen spanischen Dynastien würden bald italienisch-national werden. Darum habe er auch Nichts in Italien für Frankreich verlangt. Piemont im Besiß des Mailändischen war nach seiner Ansicht stark genug, um die Alpen zu schließen. Die vielen kleinen Staaten Italiens waren nicht stark genug, um zu erobern, wohl aber um zu vertheidigen.

Am 14. October 1733 wurde dem österreichischen Gesandten in Turin die Kriegserklärung zugestellt. Der Kaiser war überrascht, nicht minder Eugen, er hielt das Verfahren seines königlichen Verwandten für unpolitisch: „wenn er Frankreich und Spanien gelänge, uns aus der Lombardei zu vertreiben, wer würde mehr dabei verlieren, als der König von Sardinien, der sich von allen Seiten von dem Hause Bourbon umringt sähe, während wir außer Stand gesetzt wären, ihn gegen die Bedrückungen in Schutz zu nehmen, die sicher nicht aufhören werden ***).“ Aber nicht bloß überrascht war der Kaiser, er stand auch allein. Anna glaubte, in Polen genug gethan zu haben, Holland wollte sich in keinen Krieg einlassen, und England nicht, weil Holland nicht wollte; es nahm zum

*) Stenzel, l. c. III. 629. ff.

**) Flassan, histoire de la diplomatie française. T. V. p. 71.

***) Arneth, III. 380.

wegerräthen Jahreszeit ohnehin von keinem Nutzen seien *). Eugen lieferte keine Schlacht mehr, er eilte nach Wien, um dem Kaiser mit seinem Rathe beizustehen, Friedensunterhandlungen waren im Zuge. Um sie zum raschen Abschluß zu bringen, griff Sedendorf bei Klausen in der Nähe von Trier mit 44 Bataillonen und 21 Schwadronen ein französisches Heer von 69 Bataillonen und 105 Schwadronen unter Belleisle am 20. Oktober 1735 an und warf es zurück. Wie er auf Trier vorrücken wollte, traf ihn die Botschaft, der Friede sei schon abgeschlossen.

Gefecht
bei
Klausen.

Unterhandlungen waren in der That schon länger im Zug. England rüfete. Eugen und der Kaiser hofften anfangs, daß die Eifersucht auf das Anwachsen der Bourbonen England zum Krieg fortreißen werde, allein die Handelsvortheile, die England durch einen Krieg mit Spanien verlieren würde, dann die eigenthümliche Stellung Walpoles der Opposition gegenüber, waren Schuld, daß der Minister es bloß bei Vermittlungsvorschlägen bewenden ließ. Die Königin Karoline schrieb ausdrücklich der Kaiserin, daß England in den Krieg sich nicht einmischen dürfe. Die Seemächte schlugen vor: 1. Stanislaus solle den Titel König von Polen und seine Güter behalten, aber auf die Krone verzichten, und all seine Anhänger am 1. August amnestirt werden; 2. Don Carlos solle als Karl VI. König von Neapel und Sicilien sein, aber auf Parma, Piacenza und Toscana verzichten, welche an den Kaiser als Entschädigung zu fallen hätten mit Ausnahme von Piacenza, welches Freihafen werden solle; 3. solle der Kaiser Mailand wieder bekommen, mit Ausnahme zweier Provinzen, die an Sardinien fallen; 4. sollen die drei Mächte, die jetzt mit dem Kaiser in Krieg seien, die pragmatische Sanction anerkennen **). Der Kaiser, den Eugens bringende Vorstellung für den Frieden mit dem Gedanken vertraut gemacht hatte, auf Neapel und Sicilien zu verzichten, nahm diese Vorschläge als Grundlage einer Unterhandlung an, wenn die Czarin damit zufrieden sei, die sich jedoch gegen eine allgemeine Amnestie in Polen aussprach. Frankreich vermischte in diesen Vorschlägen eine Entschädigung für Stanislaus Leszcynski, für den es doch den Krieg unternommen habe, den es aber in der That vorausgegeben hatte. Indeß ließ Fleury, welcher den Frieden wünschte, dem Kaiserhof durch Dritte anzeigen, nicht durch Vermittelung der Seemächte, sondern durch unmittelbare Verständigung der beiden katholischen Cabinete könne der Frieden am leichtesten erzielt werden. Eugen rieth zu. Am 6. August 1735 trafen in Wien, in aller Stille, drei Unterhändler ein, darunter ein Franzose La Beaume, den Fleury schon mehrmals zu wichtigen Sendungen verwendet hatte. Im Kloster der Trinitarier, in der Alservorstadt, fanden im tiefsten Geheimniß die Verhandlungen statt. Am 3. Oktober 1735 kam man zum Abschluß, der Sieg bei Klausen beschleunigte die Ratificationen, sie wurden am 7. November 1735 ausgewechselt. Der Wiener Frieden enthält folgende Abmachungen:

Unter-
hand-
lung. n.

Vorschlag
der See-
mächte.

Wiener
Frieden.

1. Stanislaus Leszcynski verzichtet auf die polnische Krone zu Gunsten Friedrich Augusts, erhält jedoch alle Ehren eines Königs und seine Güter und die seiner Gemahlin. Die Rechte und Freiheiten Polens, namentlich die freie Königswahl werden von neuem gewährleistet. 2. Stanislaus erhält als Entschädigung die Herzogthümer Bar und Lothringen, Bar sogleich und Lothringen, sobald Toscana nach dem Tode Gastons an Franz von Lothringen anheimgefallen sein wird. Er erhält jedoch beide Herzogthümer nur für die Dauer seines Lebens, nach seinem

*) Urne th, Eugen. III. 475.

**) Flassan, Hist. de la diplomatie française, V. p. 80.

Ueib. Beiträge. VI.

verliert die Lom-
bardie. Cavallerie, Prinz Friedrich von Wirtemberg dagegen wollte dem Feind mit noch so geringer Macht sogleich im offenen Feld entgegentreten. Was Daun wollte, mußte geschehen — und nun war keine Festung stark genug bewaffnet. Vigevano ergab sich am 27. October, Pavia sandte am 31. die Schlüssel, Mailand bei am 3. November um Schonung, und am 4. hielt Karl Emanuel hier seinen feierlichen Einzug und gab prächtige Feste *). Pizzighetone wurde nach wenigen Tagen übergeben, rasch nach einander fielen nun Cremona, Novara, Tortona, binnen drei Monaten war die ganze Lombardie für den Kaiser verloren, bis an Mantua, wohin sich Daun zurückgezogen hatte.

Krieg
1734. Er wurde abberufen und Mercy erhielt den Oberbefehl; kaiserliche Truppen sammelten sich in Südtirol; Villars trieb, sie rasch zu zersprengen, das beste Mittel die bisherigen Eroberungen zu schützen, sei weiter zu gehen. Aber Karl Emanuel traute der Königin von Spanien nicht und suchte sich im Malländischen festzusetzen, in der Furcht, Elisabeth Farnese werde ihm dieses Land nicht lassen, sondern ganz Italien für Spanien haben wollen. Villars hatte gehofft, mit der Eroberung Italiens seine kriegsische Laufbahn glänzend zu schließen, jetzt gerieth er mit dem Sarden über den Kriegsplan in Zwiespalt. Er verlangte seine Abberufung und erhielt sie. Karl Emanuel behandelte ihn mit Undank. Ihm geschah
Villars
†. — warum hatte er zu diesem ungerechten Kriege getrieben! Villars hatte sich raschen Soldatentod nach einem Siege gewünscht, jetzt erkrankte er auf der Rückkehr in Turin und schloß daselbst am 17. Juni in demselben Zimmer, in welchem er 84 Jahre zuvor als Sohn des französischen Gesandten geboren worden war, sein reich bewegtes Leben. Er war der letzte der großen Heerführer aus der Zeit Ludwigs XIV.

Schlacht
bei
Parma. Am 29. Juni wurde ihm bei Parma eine blutige Leichenfeier veranstaltet. Mercy griff mit ungefähr gleichen Kräften die Franco-Sarden bei Parma an. Die Tapferkeit der Oesterreicher war ohne Vergleich: sie wollten den Feind von Parma wegtreiben und in die Sümpfe am Po werfen. Die ersten Reihen der Franzosen wurden zurückgedrängt, der Canal überschritten, aber die hintern Reihen hielten die Oesterreicher auf. Da wurde Mercy von einer Stüßkugel todt nieder gestreckt. Prinz Ludwig von Wirtemberg, der den Oberbefehl übernahm, kannte den Plan nicht genau und so entstand eine Verwirrung. Der Kampf dauerte mit Erbitterung bis Abends fort, wo die Oesterreicher sich in Ordnung bis zu Secchia zurückzogen. Die Oesterreicher zählten 6000 Tödt und Verwundete, sie hatten aber keine Gefangenen, keine Fahne verloren. — Königssegg wurde zum Oberbefehlshaber ernannt. Am 15. September überraschte er bei Guistello die Franzosen. Broglie, der mit Coigny den Befehl theilte, entkam kaum im Hemb. Sein Sohn, sein Gefolge wurden gefangen genommen. Der rechte Flügel der Franzosen wurde auf die Mitte geworfen, bei Guistello nahmen die Oesterreicher das Geräth, die Kriegscasse, das Silberzeug des Sarden weg. Doch gelang es ihnen nicht, sich zwischen die Franzosen und Piemontesen hineinzuschieben. Bei Guastalla ordneten sich die Feinde wieder. Am 17. und 18. September wurde der Kampf fortgesetzt bei Pazzara; am 19. versuchten die Oesterreicher vergebens die gebedte Stellung der Feinde bei Guastalla zu durchbrechen. Am Abend mußten sie sich mit einem Verlust von 6000 Mann zurückziehen. Viele Officiere waren gefallen, unter ihnen der Prinz von Wirtemberg. Sieben Bataillone hatten zusammen nur noch einen Hauptmann. Königssegg zog sich gegen Borgoforte zurück und nahm Stellung zwischen Po und Oglio. Im Süden des Po bezogen die

*) Muratori, Annali d'Italia 1733. Botta, Storia d'Italia VIII.

an Lobrede *). Nancy und Lüneville verdanken ihm ihre Verschönerung. 1731 errichtete ihm das dankbare Lothringen in der Hauptstadt ein Standbild. Stanislaus Leczinski starb 1766.

Für die Opfer, welche der Kaiser gebracht hatte, anerkannte Frankreich in der feierlichsten Weise die pragmatische Sanction: „Der König nimmt feierlich die Verpflichtung auf sich, die Thronfolge, wie sie in Oesterreich durch die pragmatische Sanction vom 19. April 1713 festgestellt ist, zu schützen, und verspricht für sich und seine Erben in der feierlichsten Weise sie aufrecht zu halten gegen den Angreifer, wer es auch sei.“

Der König und die Königin von Spanien schrien über Frankreichs Verrath ^{Spanien.} und wollten den Frieden lange nicht unterzeichnen. Im Frühjahr 1735 war Montemar mit seinen Spaniern nach dem Norden Italiens gezogen, um zunächst die deutschen Besatzungen aus den Küstenplätzen von Toscana zu vertreiben. Im April nahm er Porto Ercole und Orbitello. Im Mai stand er mit 20,000 Mann im ^{Krieg in} ^{Stalien} ^{1735.} Modenesischen. In Parma kam er dann mit Noailles und dem König von Sardinien zusammen. Alle drei waren einig darin, man müsse den Oesterreichern Mantua wegnehmen und sie nach Tyrol werfen, er verletzte aber durch seinen Stolz den Franzosen, und der Sardinier war schon lang geneigt, mit Spanien zu brechen, weil er wohl wußte, daß die Königin ihm das Mailändische nicht lassen und auch Mantua haben wolle. Königshegg, welcher mit bloß 20,000 Mann gegen die drei verbündeten Armeen das offene Feld nicht halten konnte, warf eine starke Besatzung nach Mirandola und Mantua und zog sich mit dem Rest des Heeres in die Berge von Tyrol zurück. Montemar drang darauf, man müsse diese Festung nehmen, ja er prahlte sogar, er werde sie allein einnehmen, man solle ihm nur das Geschütz überlassen, bis sein eigener Artilleriepark aus dem Süden angekommen sei. Der Sardinier aber verweigerte jede Kanone und die Franzosen meinten, Montemar solle einmal zeigen, was er allein könne. Montemar machte sich an Mirandola und besetzte es in der That am 31. August 1735. Dann rückte er vor Mantua, das er aber nicht einzunehmen vormochte **). Schon brachen die Oesterreicher wieder aus den Bergen Tyrols vor, als am 16. November 1735 die Nachricht vom Abschluß des Friedens ihnen Halt gebot. Ungern zog sich Montemar zurück. Elisabeth von Spanien machte eine Schwierigkeit um die andere ***). Erst am 5. Januar 1737 erfolgte der Austausch der Entfugungsurkunden zwischen dem Kaiser und dem König beider Sicilien. Noch immer gab aber Elisabeth nicht alle Hoffnung auf, dem Kaiser Toscana und Parma wieder zu entwenden. Sie rechnete auf Chauvelins Abzicht, die Oesterreicher ganz aus Italien zu verdrängen, und auf den Tod des Cardinals. Aber Chauvelin wurde gestürzt, der Cardinal blieb am Leben. Edelknechte in der Umgebung Ludwigs waren für Elisabeth und Chauvelin. Der König versprach ihnen, Chauvelin zu halten, zeigte sie aber nachher wie ein schwacher Knabe Fleury an und schwieg zum Sturze Chauvelins. De la Tremouille hatte dann den Rath, Ludwig ins Gesicht zu sagen: „Ich bin zwar Ihr Unterthan, aber ich will Nichts von Ihrer Freundschaft wissen.“ Am 9. Juli 1737 starb Sardinien, und der Fürst von Croÿ nahm der Signoria den Eid der Treue für Franz von Lothringen ab — und jetzt war es aus mit den Hoffnungen der Königin von Spanien.

Mit Oaston starb die zweite Linie der Mediceer aus. Die Geschichte der

*) Eloge du feu roi Stanislas le bienfaisant. Paris 1766.

**) Muratori, Annali d'Italia, a. 1735.

***) Henry Martin, Hist. de France, XV. 202. 204.

abzuschlagen, das schwere Geschütz zu vernageln, und sich eiligst in der Nacht in Neapel die Festung Capua zurück zu ziehen. Die Kunde von diesem Mißerfolg wirkte in Neapel, der Pöbel ward frech und trotzig, zumal die spanische Flotte angreifen zu wollen schien. Am 3. April verließ der Vizekönig mit den Deutschen die Hauptstadt und schlug den Weg nach Apulien ein. Indessen rückte Don Carlos gegen Neapel vor, bald überreichten ihm Abgeordnete die Schlüssel der Hauptstadt, wünschten ihm Glück und gelobten ihm Treue. Ueberall auf dem Wege suchte der junge Sieger durch Auswerfen von Geld das Volk zu gewinnen. Seine Mutter hatte ihm einen Theil der Schätze aus Mexiko zu diesem Zwecke gesandt. Widerstandslos rückte Marsillac mit 6000 Mann in Neapel ein, die Forts ergaben sich bald, Elmo am 25. April, Del Ovo am 2. Mai, das Neue Castell am 6. Mai. Am 10. Mai zog Don Carlos selber unter dem Jubel der Bevölkerung mit königlichem Gepränge in die Hauptstadt ein. Alles geschah, um das Volk zu gewinnen, die Vorrechte der Stadt wurden bestätigt, Don Carlos warf Silber und Goldstücke unter die Menge, er erbat sich den Segen vom Erzbischof, er öffnete die Gefängnisse, er hing der Bildsäule des heiligen Januarius ein kostbares Halsband von Rubinen und Diamanten um. Don Philipp veröffentlichte ein Dekret vom 15. Juni 1734, worin er seinem Sohn Karl seine alten und neuen Rechte auf beide zu einem selbständigen Reiche vereinigten Sicilien abtrat. Der neue König nannte sich Karl, von Gottes Gnaden König beider Sicilien und von Jerusalem, Infant von Spanien, Herzog von Parma, Piacenza und Castro, **Tanucci**. Erbgroßherzog von Toscana. Feste wurden dem Volk gegeben, Tanucci wurde zum Justizminister ernannt: früher Advokat und Professor des Staatsrechts in Pisa, dann Karls Lehrer, kam er bei diesem ob seiner Fähigkeiten und seiner Arbeitskraft bald zu solcher Gunst, daß er die ganze Regierung leitete, während der König sich mit Leidenschaft den Freuden der Jagd hingab.

Indeß wurde der Krieg fortgeführt. Die Kaiserlichen hielten noch immer Apulien besetzt, sie bezogen ihre Bedürfnisse aus Sicilien. Bei Manfredonia erwartete man die Ankunft von 6000 Croaten. Montemar zog mit 12,000 Mann **Vitont.** nach Apulien. Bei Vitonto kam es am 27. Mai 1734 zur Schlacht. Die österreichische Reiterei gerieth in Unordnung und floh. Das brachte Entmuthigung unter die übrigen Truppen. Am Abend zogen sich die Oesterreicher mit einem Verlust von 1000 Mann zurück. Statt sich in die treffliche Festung Pescara zu werfen und hier seine noch jungen Truppen einzüben, zog Belmonte zwei Monate lang unthätig in Apulien umher. In kurzer Zeit fielen alle festen Schlösser außer Brindisi und Lecce in die Gewalt der Spanier. 3400 deutsche Kriegsgefangene traten in die Dienste Karls. Montemar kehrte nach Neapel zurück. „Was gibt es Neues,“ fragte ihn Karl. „Das Neueste, entgegnete Montemar, ist, daß Ihre Feinde vor Ihnen haben weichen müssen und entweder todt oder gefangen sind; daß also Ihr Sieg um so glänzender ist. Ihre Truppen haben alle sich gleich brav gehalten, doch über die Wallonen geht Nichts in der Welt *).“

Das Kriegsglück blieb den Spaniern treu. Am 6. August ergab sich die **Gaeta.** wichtige Festung Gaeta, welche nur von 500 Neapolitanern und 1000 Oesterichern vertheidigt und von 16,000 Spaniern unter dem Herzog von Piria angegriffen war. Die kaiserliche Fahne wehte jetzt nur noch auf den Mauern von Capua, welches Traun heldenmüthig vertheidigte. Der Erfolg gab dem König Muth zu **Sicilien.** einem Unternehmen auf Sicilien. Hier war Vizekönig der Marquese Ruffi und Befehlshaber der Truppen der Fürst Lobkowitz. Auch in Sicilien war die kaiserliche

*) Collocta, l. c. l. cap. 2.

ber, an die er berühmte Lehrer der lateinischen und griechischen Literatur, der Florenz. Philosophie und anderen Wissenschaften berief. Ein lebhafter Eifer ward namentlich für griechische Literatur rege, und, um ihn zu steigern, ließ er den Lorenz Torrentin, den Buchdrucker, und Anton von Harlem aus Flandern kommen. 1557 erkaufte Cosimo von Philipp II. den Besitz von Siena, mehrere feste Plätze, nämlich: Orbitello, Porto Ercole, Telamone, Monte Argentaro und San Stefano *), aber die sogenannten begli Presidi behielten die Spanier. 1564 über- Presidi. trug Cosimo einen Theil der Geschäfte seinem Sohn Franz Maria, er selber beschränkte sich nur den Titel eines Herzogs und die Wahl des Admirals der Flotte und des Obergenerals der Truppen vor, und lebte als Privatmann der Jagd, dem Fischfang und seiner Liebe zu Bauen und Chemie. Die Academia de la Crusca und eine Academie für Malerei entstand gleichfalls durch seinen Schutz in Florenz, sowie ein Staatsarchiv, in welches Abschriften aller wichtigen Urkunden des Landes gebracht wurden. Er soll wohlriechende Essenzen, Gegengifte und die Kunst erfunden haben, den Stahl so zu schärfen, daß er selbst Porphyrischneidet. Unter seiner Regierung genoß Toscana der Ruhe und des Wohlstandes: die Staatsschuld wurde vollkommen getilgt, die Häfen von Livorno und Porto Ferrajo erweitert, Sumpfe wurden ausgetrocknet, Flüsse eingedämmt, Straßen gebaut, Handel, Gewerbe, Ackerbau blühten, das Staatseinkommen stieg jährlich auf 1,100.000 Dukaten. Cosimo erhielt von seinen Anhängern den Namen des Großen. Er strebte nach dem Titel Großherzog. Der Kaiser verweigerte ihm, Papst Pius V. verließ ihm denselben am 1. September 1569, ohne Zustimmung des bei Collegiums, während die Gesandten im Namen ihrer Herrscher dagegen Erhaltung einlegten. Im folgenden Jahr verließ er ihm feierlich in Rom Krone und Scepter. Unter die Stiftungen dieses Großherzogs gehört auch der Ritterorden von Sanct Stephan 1560, zum Schutz der Küsten Italiens gegen die Seeräuber. Der Hauptsitz des Ordens war auf Porto Ferrajo in Elba.

Franz Maria (1574 — 87), sein Sohn, erhielt von seinem Schwager, Kaiser Maximilian II., die Anerkennung der Ehren und Titel eines Großherzogs, 24. Januar 1576, als er aber in Folge dessen auch den Vorrang vor allen Fürsten Italiens verlangte, erklärten die Kurfürsten am 23. August 1582, daß dieser Vorrang dem Herzog von Savoyen als Vikar des Reiches in Italien gebühre. Franz Maria hatte von seinen Vorfahren den Handelsgeist geerbt und war eigentlich Großhändler, unterstützte übrigens Gelehrte und Künstler. Sein Hof galt für den glänzendsten in Italien. 1580 gründete er die Gallerie von Florenz. Er starb am 21. Sept. 1587 **). Sein Nachfolger war sein Bruder Ferdinand (1587 — 1609), der zwar seit 1563 Cardinal war, aber auf die Nachricht vom Tode des Groß- Groß- herzogs sogleich von Rom nach Florenz eilte, wo man seine edlen Eigenschaften launte und ihn als Herrn mit Jubel aufnahm. Er war in Allem das Gegenbild seines gestrengen, wollüstigen, erwerbsüchtigen Bruders. Die großen Summen, die er in dessen Schatz fand, verwendete er alsbald zum gemeinen Besten. Er war mild, leicht zugänglich, gefällig, wo er es nur sein konnte, aufrichtig, fest in seinen Entschlüssen, muthig und groß in der Ausführung seiner Entwürfe; er handhabte strenge Gerechtigkeit, Ruhe und Wohlstand herrschten im Lande. Sein Vorgesänger lebte ganz nur unter dem Schutze Philipps II., Ferdinand dagegen wußte nicht alle Spanier aus dem Land zu bringen. Während unter seinem Vorgänger das Banditenwesen überhand nahm, wußte Ferdinand I. dasselbe vollständig auszu- Herbi- hand I.

*) Hist. de Jacques Aug. de Thou II. Liv. XV. und Liv. XVIII.

**) Galuzzi, Storia del Granducato di Toscana, vol. III.

gegen die Franzosen und im Südosten gegen die Türken davon getragen hatte, waren theils auf den Schlachtfeldern gefallen oder in den Spitälern zu Grunde gegangen — denn mit dem Feldarzneiwesen war es damals so schlecht bestellt, daß man sagte, es sei gleich, ob ein Soldat im Kampf getödtet oder verwundet werde, im letzteren Falle sterbe er nur langsam — oder sie standen in der Lombardie, in Neapel und Sicilien. Neue Vorbeern zu den bisherigen konnte unter solchen Verhältnissen Eugen nicht erwerben, wohl aber seinen alten Ruhm aufs Spiel setzen, und wenn er bei so schlechten Mitteln dennoch den Oberbefehl übernahm, so that er dies nur in wahrhafter Selbsterläugnung und in Treue gegen seinen Kaiser und in Hingabe an das Reich, dem er von seiner Jugend an seine seltenen Kräfte gewidmet hatte. Eugen täuschte sich nicht über seine Lage, er vertraut nur auf die Gerechtigkeit der Sache und daß die Unwürdigkeit, mit der Frankreich Kaiser und Reich behandle, den Zorn und die Thatkraft der Deutschen aufstacheln werde *). Mit Begeisterung empfingen ihn die Soldaten, als er am 24. April 1734 im Lager von Waghäusel erschien. Aber was konnte er mit 29,000 Mann gegenüber 100,000 machen! Die mächtigsten Fürsten hatten ihre Truppen noch nicht gesendet. Flehentlich schrieb er nach allen Seiten um Zuzug. Von zwei Seiten wollten die Franzosen die Ettlinger Linien bezwingen und gingen deshalb in zwei Abtheilungen, in Kehl und Fort-Louis, über den Rhein. Eugen, der sonst immer gewohnt war kühn voranzubringen, mußte sich jetzt zurückziehen, zuerst nach Bruchsal, am 9. Mai nach Heilbronn. „In so vielen Feldzügen besand ich mich nie in einer so gefährvollen Lage, schrieb Eugen damals an den Kaiser. Ich werde Alles thun, was Menschen möglich ist, um von keinem Unglück betroffen zu werden; ob dies aber dann, wenn ein Mann wider 4 oder 5 zu streiten hat und von allen Seiten mit öffentlichen und heimlichen Feinden umgeben ist, sich bewirken läßt, insbesondere da ein großer Theil der bei mir befindlichen Truppen in neuer und unerfahrener Mannschaft besteht, dafür, glaube ich, kann Niemand sich verbürgen, der sich in solcher Lage befindet“ **). Er stellt deshalb Alles der göttlichen Allmacht anheim, welche eine gerechte Sache nicht zu Grund gehen lasse, und tröstet den Kaiser damit, daß es nicht das erste Mal sei in der Geschichte des durchlauchtigsten Erzhauses, daß die äußern Umstände anfangs das schlimmste Ansehen hatten und dann zu dessen Ruhm und Vortheil ausschlugen ***).

Deutsche Fürsten. Die heimlichen Feinde, von denen er redet, waren die Kurfürsten von Baiern, Köln und der Pfalz. Der Baiern war der feindseligste — mit der zweiten Tochter Kaiser Josephs I. vermählt, grollte er dem Kaiser, daß dieser durch die pragmatische Sanction seine vermeintlichen Ansprüche auf das österreichische Erbe zu nichte gemacht habe, und wollte sich nur versöhnen lassen, wenn der Kaiser Maria Theresia mit dem Kurprinzen vermähle. Allein Maria Theresia war 10 Jahre älter als der Kurprinz und dieser bei den Stürmen, die drohten, nicht im Stand, ihm eine feste männliche Stütze zu sein. Der Baiern stellte nicht bloß als Reichsfürst sein Contingent nicht, sondern sammelte mit französischem Geld Truppen, um sich mit den Franzosen zu vereinigen, wenn es diesen gelinge, Eugen über den Haufen zu werfen. Auch der Kölner hatte sich mit Ludwig XV. eingelassen, der Pfälzer hatte einen unüberwindlichen Posten in der Neckarau ohne Schuß räumen lassen und so den Franzosen den Uebergang über den Fluß erleichtert. Die Franzosen hausten auf dem rechten Rheinufer in empörender Weise, so daß Eugen

Frankösi-
sche Gar-
baret.

*) Arneth, Eugen III. p. 404.

**) Arneth, I. c. p. 408.

***) Arneth, I. c. 404.

Herzog Karl Alexander von Württemberg den Oberbefehl übergeben hatte, lehnten Eugen nach Wien zurück. Der Kaiser bedurfte seines Rathes und der Feldherr rieth dringend zum Frieden. Drei verbündeten Mächten, Frankreich, Spanien, Sardinien gegenüber, ohne die Gelbhunterstützung der Seemächte sei der Kaiser nicht im Stand zu widerstehen. England verharre darauf ohne Mitwirkung Hollands nichts für den Kaiser zu thun, und das letztere wolle sich nicht an dem Kriege betheiligen. „Im deutschen Reich wächst die Zahl derer, die zur Neutralität zwischen dem Kaiser und Frankreich hinneigen, von Tag zu Tage. Der sächsische Hof thut nichts, weder für sich selbst, noch für den Kaiser. Das Leben des Königs von Preußen verspricht nur noch eine kurze Dauer. Die Kurfürsten von Baiern und Köln verstärken ihre Truppen durch höchst beträchtliche Aushebungen. Ihr Subsidiartractat mit Frankreich ist abgeschlossen, sechs Monate davon sind bezahlt und Baiern beginnt sich über jede Schranke hinweg zu setzen und Maßregeln zu ergreifen, welche nur zu leicht noch während des Winters uns mit ihm in offenem Kampfe bringen könnten. In der Türkei ist nur mehr der einzige Großvezir gegen den Krieg mit uns; alle übrigen sind durch den französischen Botschafter und den Bonneval gewonnen *).“ Auch Königsegg rieth dringend zum Frieden. Die Seemächte traten im Februar 1735 mit Friedensvorschlägen auf — doch konnte der Kaiser noch zu keinem Entschlusse kommen.

Im Mai 1735 begab sich Eugen, obgleich leidend, wieder zum Heere an den Rhein. Seine Ankunft war im höchsten Grade nöthig. Der größte Zweispalt herrschte unter den Führern: die einen wollten nur ihrem Monarchen und nicht dem Herzog von Württemberg gehorchen, andere verließen, ohne sich um einen Beistand zu kümmern, geradezu das Heer. Militärische Zucht und Ordnung war vollständig im Verfall, nur Eugens Ansehen konnte die Unordnung abstellen. Die Franzosen machten ein Menge Scheinbewegungen, namentlich gegen Mainz. Eugen durchschaute ihren Plan, ihn irre zu führen und nach Baiern durchzubrechen, blieb aber guter Huth und deckte vollkommen das rechte Rheinufer. Zum Dank dafür, daß er den Feind verhindert, in das Innere des Reiches einzudringen, bewilligte ihm der Reichstag jährlich einen Römermonat (ungefähr 80,000 fl.): mehr als das Geld galt ihm der Ausdruck des Dankes, er habe sich „außerordentliche Verdienste um die ganze Christenheit im Allgemeinen, um das römische Reich insbesondere durch unzählbare heldenmüthige Thaten und ruhmvolle Siege erworben **).“ Eugen wartete Verstärkung ab, um zum Angriff überzugehen. Die deutschen Fürsten thaten ihre Pflicht nicht, nur die Czarin hielt ihr Wort. Ein russisches Heer war auf dem Marsch nach dem Rhein, wenn es auch spät kam. Baiern verlangte nun, daß die russischen Truppen in kleinen Abtheilungen durch die Oberpfalz ziehen, ohne Zweifel, um sie anzugreifen. Man trieb aber die Russen, beisammen zu bleiben, zugleich machten die Truppen in Tyrol eine Bewegung gegen Baiern. Eugen rieth, den Kurfürsten zu entwaffnen und einmal Ernst zu zeigen oder ihn für immer dadurch zum Frennen zu machen, daß man seinen Sohn mit Maria Theresia verlobe. Am 26. August 1735 trafen 13,000 Russen im Lager bei Bruchsal ein — die ersten Russen am Rhein. Ein anderes Heer war auf dem Marsch. Jetzt wurde der Baiern sorglich, er wollte endlich sein Contingent stellen. Eugen aber, der fürchtete, daß bei der Entscheidung die Baiern zu den Franzosen übergehen, antwortete in einem spitzigen Schreiben der Kurfürst möge lieber seine Truppen bei sich behalten, da sie bei der schon

*) Arneth, III. 448.

**) Arneth, Prinz Eugen III. p. 467.

ungerückten Jahreszeit ohnehin von keinem Nutzen seien *). Eugen lieferte keine Schlacht mehr, er eilte nach Wien, um dem Kaiser mit seinem Rathe beizustehen, Friedensunterhandlungen waren im Zuge. Um sie zum raschen Abschluß zu bringen, griff Siedendorf bei Klausen in der Nähe von Trier mit 44 Bataillonen und 81 Schwadronen ein französisches Heer von 69 Bataillonen und 105 Schwadronen unter Belleisle am 20. Oktober 1735 an und warf es zurück. Wie er auf Trier vorrücken wollte, traf ihn die Botschaft, der Friede sei schon abgeschlossen.

Gefecht
bei
Klausen.

Unterhandlungen waren in der That schon länger im Zug. England unterstützte Eugen und der Kaiser hoffte anfangs, daß die Eifersucht auf das Anwachsen der Bourbonen England zum Krieg fortreißen werde, allein die Handelsvortheile, die England durch einen Krieg mit Spanien verlieren würde, dann die eigenthümliche Stellung Walpoles der Opposition gegenüber, waren Schuld, daß der Minister es bloß bei Vermittlungsvorschlägen bewenden ließ. Die Königin Karoline schrieb ausdrücklich der Kaiserin, daß England in den Krieg sich nicht einmischen dürfe. Die Seemächte schlugen vor: 1. Stanislaus solle den Titel König von Polen und seine Güter behalten, aber auf die Krone verzichten, und all seine Anhänger vor August amnestirt werden; 2. Don Carlos solle als Karl VI. König von Neapel und Sicilien sein, aber auf Parma, Piacenza und Toscana verzichten, welche an den Kaiser als Entschädigung zu fallen hätten mit Ausnahme von Livorno, welches Freihafen werden solle; 3. solle der Kaiser Mailand wieder bekommen, mit Ausnahme zweier Provinzen, die an Sardinien fallen; 4. sollen die drei Mächte, die jetzt mit dem Kaiser in Krieg seien, die pragmatische Sanction anerkennen **). Der Kaiser, den Eugens dringende Vorstellung für den Frieden mit dem Gedanken vertraut gemacht hatte, auf Neapel und Sicilien zu verzichten, nahm diese Vorschläge als Grundlage einer Unterhandlung an, wenn die Czarin damit zufrieden sei, die sich jedoch gegen eine allgemeine Amnestie in Polen aussprach. Frankreich vermischte in diesen Vorschlägen eine Entschädigung für Stanislaus Lecinski, für den es doch den Krieg unternommen habe, den es aber in der That verliert gegeben hatte. Indes ließ Fleury, welcher den Frieden wünschte, dem Kaiserhof durch Dritte anzeigen, nicht durch Vermittelung der Seemächte, sondern durch unmittelbare Verständigung der beiden katholischen Cabinete könne der Frieden am leichtesten erzielt werden. Eugen rieth zu. Am 6. August 1735 trafen in Wien, in aller Stille, drei Unterhändler ein, darunter ein Franzose La Baume, den Fleury schon mehrmals zu wichtigen Sendungen verwendet hatte. Im Kloster der Trinitarier, in der Alservorstadt, fanden im tiefsten Geheimniß die Verhandlungen statt. Am 3. Oktober 1735 kam man zum Abschluß, der Sieg bei Klausen beschleunigte die Ratificationen, sie wurden am 7. November 1735 ausgetauscht. Der Wiener Frieden enthält folgende Abmachungen:

Unter-
hand-
lung.

Portiaa
der See-
mächte.

3. ener
Frieden.

1. Stanislaus Lecinski verzichtet auf die polnische Krone zu Gunsten Friedrich Auguste, erhält jedoch alle Ehren eines Königs und seine Güter und die seiner Gemahlin. Die Rechte und Freiheiten Polens, namentlich die freie Königswahl werden von neuem gewährleistet. 2. Stanislaus erhält als Entschädigung die Herzogthümer Bar und Lothringen, Bar sogleich und Lothringen, sobald Toscana nach dem Tode Gastons an Franz von Lothringen anheimgefallen sein wird. Er erhält jedoch beide Herzogthümer nur für die Dauer seines Lebens, nach seinem

*) Grueh, Eugen. III. 475.

**) Flassan, Hist. de la diplomatie française, V. p. 80.

Wiener Weltgeschichte. VI.

Tode fallen sie an Frankreich, welches jedoch auf Siz und Stimme der beiden Herzogthümer am deutschen Reichstag verzichtet. 3. Das Großherzogthum Toscana fällt nach dem Tode Gastons an das Haus Lothringen für die Gebiete welches dieses an Stanislaus Leczinski abtritt; bis zum Tode Gastons erhält Franz Stephan von Frankreich jährlich 4,500,000 Livres. 5. Neapel und Sicilien, nebst den Presidi oder spanischen Küstenplätzen, kommen als eigene Königreich an Don Carlos. 6. Der Kaiser erhält Parma und Piacenza und behält die Lombardei, mit Ausnahme der Kreise Novara und Vigevano, die an den König von Sardinien fallen. 7. Frankreich gibt dem Kaiser und Reich die gemachten Eroberungen zurück und anerkennt die pragmatische Sanction. In einem Congreß, welcher die einzelnen Friedenspunkte näher bestimmen wird, sollen die Seemächte, die Czarin und König August eingeladen werden *).

^{Chau-}
^{velin.} Chauvelins Plan, die Oesterreicher ganz aus Italien zu verdrängen, war also gescheitert. Fleury hätte sich mit Bar begnügt, Chauvelin zwang ihn aber auch Lothringen zu verlangen. Dieser Zwang war die Ursache seines Sturzes. Fleury bekam Briefe in die Hände, in welchen Chauvelin, ohne des Cardinals Wissen, mit dem spanischen Minister Patinno über die einzuhaltende Politik verhandelt hatte. Der Cardinal betrachtete dies als Mißbrauch des Vertrauens und als Staatsverbrechen und schrieb Chauvelin: „Sie haben gefehlt gegen den König gegen das Volk und gegen sich selbst.“ Am 20. Februar 1737 ward Chauvelin auf seine Güter verwiesen. 1737 kam Stanislaus in den Besitz von Bar und von Lothringen, obgleich Gaston noch nicht gestorben war. Wiewohl Lothringen bisher der herzogliche Familie ungern scheiden sah, so hatte es doch fortan bessere Tage; wenn Frankreich einen Krieg gegen Deutschland begann, so überzog es immer zuerst Lothringen und saugte das Land aus. So war auch jetzt wieder Lothringen seit 1733 von den Franzosen besetzt. Fortan wurde das Land gespart, am 3. April 1737 nahm Stanislaus Besitz davon, nachdem er am 28. Jänner 1736 in Königsberg feierlich der polnischen Krone entsagt hatte. Durch seine Weisheit und die Milde seiner Regierung machte er sich bei seinen neuen Unterthanen beliebt. Man nannte ihn bald nur den Wohltäter (*le bienfaisant*). Er verminderte die Steuern, er hob den Ackerbau, gründete Schulen, 1750 die königliche Akademie zu Nancy. Für ein kleines friedliches Land war der wohlwollende Mann der beste Regent, zum König über das unruhige Polen fehlte ihm die Stahlkraft. Wie er den wahren Weisen schildert, so war er selber. „Der wahre Philosoph, sagt er, ist frei von Vorurtheilen, erkennt den Werth der Wahrheit und schätzt die großen Dinge im Leben nicht mehr, als sie werth sind, und die geringen nicht niedriger, als sie es verdienen; er genießt das Vergnügen, ohne sein Sklave zu werden, und die Reichtümer, ohne sich daran zu klammern, und die Ehren, ohne dadurch hochmüthig zu werden. Immer gleich, im Glück oder Unglück, immer ruhig und heiter, ohne Verstellung, muß er in Allem die Ordnung lieben und beobachten.“ Stanislaus war auch Schriftsteller **). Die merkwürdigste seiner Schriften bekämpft den Unglauben von Seiten des gesunden Menschenverstandes ***). Abbé Maury hielt ihm

Stanislaus Leczinski.

*) Flassan, Histoire de la dipl. française, V. 92.

**) Seine Werke sind gesammelt unter dem Titel: Oeuvres du philosophe bienfaisant, 4 Bände. Paris 1763.

***) L'incrédulité combattue par le simple bon sens.

nachberechtigt, es gibt keine Sklaven und keine Leibeigenen. Die Zeit des Sambucuccio läßt sich nicht mehr genau bestimmen. Gewiß ist nur, daß nach seinem Tode Barone wieder ihre Herrschaft zu begründen suchten und daß die Korsen beim toscanischen Markgrafen Malaspina Schutz suchten gegen Vergewaltigung, daß dieser ungefähr um das Jahr 1020 kam, die Barone überwand und daß die Malaspina bis 1070 Rectoren der Terra del Commune blieben. Es scheint dies mit Einwilligung der Päpste geschehen zu sein. Gregor VII. und Urban II. stellten die Insel als ein Lehen für ewige Zeiten unter das Bisthum von Pisa, und so wurden die Pisaner Herren der Insel, die sie weise und gerecht regierten. Sie bauten Straßen, Städte, Kirchen, Brücken, pfl egten den Aderbau und Handel. Alle zwei Jahre schickte die Republik Pisa einen Beamten hinüber, der unter dem Namen eines Richters (Giudice) Recht und Gesetz handhabte *).

Malaspina.

Nun wurden aber die Genuesen neidisch auf die Macht Pisas und mischten sich in die Angelegenheiten der Insel. Die Genuesen sind Liguren **).

Genua.

Strabo ***) sagt von ihnen bei der Schilderung des schmalen Landes am Meer: „Hier wohnen die Liguren, die sich größtentheils von Heerden, von Milch und Perlfenchel nähren, in den Gegenden am Meere und noch mehr auf den Bergen. Die hohen Wälder liefern viel Schiffbauholz und haben so große Bäume, daß man da einigen einen Durchmesser von 8 Fuß gefunden hat. Manches Holz ist wegen seiner schönen Maseru zu Tischlerarbeiten so brauchbar als das Eichenholz. Dieses bringen sie nach ihrem Handelsplatze Genua, eben so Vieh, Häute und Honig, und nehmen dagegen Del und Wein aus Italien. Denn bei ihnen gibt es wenig Wein, dazu hat er einen Pechgeschmack und ist herbe. Hier sind auch die Pferde und Maulesel zu Hause, die man Gegenische nennt; ferner die Ligurenische Rinde und Mantel; bei ihnen findet sich auch das Ligurenium im Ueberfluß, das Einige Bernstein (Electrum) nennen. Sie dienen nicht gern zu Pferd, dagegen sind sie gute schwer- und leichtbewaffnete Fußgänger. Daher, daß sie eiserne Spitzen an ihren Lanzen haben, hat man beweisen wollen, daß sie Griechen seien.“

Liguren.

Die Genuesen gelten für echte Nachkommen der alten Liguren. Ihr Dialekt, der den Namen Beneise führt, sie nennen nämlich ihr Stadt Sena †), oder Zeina, ist den übrigen Italienern hart und schwer verständlich. Mariotti ††) bemerkt, sie seien nicht nur unter den Italienern, sondern auch unter allen andern Völkern, unter welche sie sich mischen, nach mehreren Generationen an ihren edigen und lebendigen Zügen, ihren kleinen schwarzen Augen, ihrer kleinen und gewandten Gestalt, ihrem harten und wahrhaft barbarischen Dialekt zu erkennen. Sie sind nichtern, ausdauernd und unermüdet, vereinigen aber beßungeachtet Neigung zu Prunk und Glanz mit ihren sparsamen Gewohnheiten und ihrem sprichwörtlichen Geiz. Von den alten Liguren heißt es, daß ihre Verfassung demokratisch war.

Genuesen.

*) Gregorovius, Korsika.

**) Geographica V, 6.

***) Vergleich Band I. S. 595, 28, 495, 497, 550, 560.

†) Ersch und Gruber, unter Genua.

††) Italien. I. 1.

Die leb-
ten Me-
dicer.
ersten Linie wurde im Band IV geschildert *). Alexander Medici wurde 1. Mai 1532 von der Signoria zum Herzog mit aller Macht eines Fürsten ernannt. Nach ihm sollten seine Nachfolger dieselbe Würde bekleiden. Der neue Herzog benahm sich derart, daß die Florentiner bald den Verlust ihrer Freiheit bedauerten **). Sein Vetter Lorenzino Medici, aufgereizt von dem Republikaner Philipp Strozzi, befreite sie von dem Tyrannen, den er in der Nacht vom 5. Januar 1537 in sein Haus lockte, und mit Hilfe eines Banditen erdolchte. Strozzi gab ihm dafür den Ehrentitel des Brutus von Toscana. Von maßloser Ehrgeiz beherrscht hatte der kleine Lorenzo früher schon einmal den herostratischen Gedanken gehegt, sich durch irgend eine gute oder schlechte That einen unsterblichen Namen zu machen, und darum allen Statuen am Triumphbogen des Constantins die Köpfe abgeschlagen. Damals mußte er aus Rom fliehen und jetzt aus Florenz. Unstündlich war er bald in Bologna, bald in Venedig, in Constantinopel, in Paris, dann wieder in Venedig, wo ihn ein von Cosmo I. gedungener Bandit 1548 erdolchte.

Cosimo I.
Alessandro's Nachfolger als Herr von Florenz wurde Cosimo I., der durch seinen Vater Giovanni, den bekannten Anführer der schwarzen Banden, von dem alten Lorenzo (1395 — 1540), dem Bruder Cosimos und Sohn des Giovanni der Gründer der Macht dieses Hauses, abstammte. Cardinal Eibo und andere Freunde dieses Hauses beriefen ihn am 9. Jänner 1537 als Haupt der Stadt Florenz und ihrer Besitzungen zur Macht, die aber durch einen Rath beschränkt sein sollte und bestimmten zugleich die Summe, die er aus dem Staatsschatz zur Wahrnehmung seines fürstlichen Ranges beziehen könne. Sie hofften den jungen Mann zu leiten, täuschten sich aber in ihm, wie einst der römische Senat in Octavian: unter einem bescheidenen, einschmeichelnden Benehmen verbarg er den maßlosesten Ehrgeiz und die tiefste Verstellung. Jede Theilung der Macht wies er eifersüchtig zurück ***). Zwar das Versprechen, das er dem Cardinal Eibo gab, hat er pünktlich gehalten, nämlich streng das Recht zu handhaben, Nichts gegen die Macht des Kaisers zu thun und den Tod seines Vorgängers zu rächen, aber er haßte diejenigen am allermeisten, die ihm zur Macht verholfen hatten, und er suchte sich ihrer zu entledigen. Philipp Strozzi suchte ihn an der Spitze der Republikaner zu stürzen, wurde aber im Treffen von Murlo, 2. August 1537, geschlagen, gefangen und gab sich im Gefängniß selber den Tod, nachdem er noch den Vers Virgils an die Mauer geschrieben: *Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor!* Der Sieger wüthete mit Folter und Schwert gegen die bedeutenden Männer unter den Gefangenen, den andern verzieh er. Karl V. bestätigte ihn in seiner Würde, und gab ihm gegen ein Geschenk von 150,000 Thalern die Citadellen von Florenz und Livorno her aus, welche er seit 1530 noch besetzt hielt, überließ ihm Piombino. Aus Livorno machte Cosimo I. einen Freihafen und zog durch Begünstigung viele Fremde dahin. Nach der Weise seiner Vorfahren that er Vieles für Kunst und Wissenschaft. Die Universität von Pisa, welche seit dem Zug Karls VIII. aufgelöst war, ließ er am 1. November 1543, wieder eröffnen, nachdem er durch ganz Italien berühmte Lehrer hatte zusammen suchen lassen. Unter den Lehrstühlen, die er hier gründete, war auch einer für Botanik. Desgleichen ließ er in Florenz die berühmte Bibliothek Laurentiana, die der alte Cosimo gegründet hatte, wieder eröffnen, und gab ihr unter andern höchst werthvollen Geschenken, die Handschrift des Virgil, welche für die älteste in Europa gilt. 1549 stellte er in Florenz selber die Universität

universi-
tät Pisa.

*) IV. 218—22, 230—32, 244, 273—74, 931, 1001. Die Genealogie der Medicer IV. 219.

**) Sismondi. Histoire des républiques Italiennes, vol. XVI. p. 82—97.

***) Sismondi. Histoire des républiques Italiennes XVI. p. 103—203.

als den Bischof, und die Bürgerschaft kam unter dieser milden Herrschaft zu
reicher und reicher Blüthe *). Handelsgesellschaften, freie Vereine der Bürger, so-
genannte Compagnien, haben die großen Unternehmungen Genuas ins Wert
geleitet. Da die Unternehmungen großen Gewinn abwarfen, gab es immer neue
Verbindungen und zuletzt waren bloß Mitglieder der Compagnien befähigt, die
höheren Ämter des Staats zu bekleiden. Aus den Compagnien ging eine
demokratische Verfassung hervor und diejenigen, welche sich weigerten, auf Ein-
ladung einer solchen Gesellschaft beizutreten, wurden schließlich wie Schutzlose
behandelt! Consula hießen diese republikanischen Behörden. Die Kreuzzüge gaben
diesen Handelsgesellschaften erst den rechten Aufschwung. Ihre Schiffe führten
die Pilger ins heil. Land, und brachten Waaren mit reichem Gewinn zurück.
Frömmigkeit, Erverblust, Eroberungsgeist gingen Hand in Hand mit einander.
Die Freundschaft mit Pisa hörte jedoch auf, als Papst Urban II. 1091 Korsika
den Pisauern zu Lehen gab und Gelasius II. auch die Bisthümer von Korsika
dem Erzbisthum Pisa unterordnete. Das Mittelmeer schien ein pisanisches
Gewässer zu werden und die Genuesen fingen 1119 gerade deshalb den Krieg mit
Pisa an. Der Kampf währte lange und ward bitter und wurde zuletzt wild und
grausam geführt. Als Papst Calixtus II. 1123 auf dem lateranischen Concil,
wohin der Streit um Korsika zwischen Genua und Pisa gebracht wurde, den
Pisauern den Lehensbesitz der Insel wieder absprach und Innocenz II. Genua
vom Erzbisthum Mailand frei machte und zum eigenen Erzbisthum erhob und
Korsika in weltlicher und geistlicher Hinsicht zwischen Genua und Pisa theilte,
hatte dies die Folge, daß Pisa fortan dem Papstthum entschieden feindlich
und ein Hauptort der Gibellinen und Genua mit Eifer welfisch wurde.

Die Machtentwicklung Genuas ging jetzt rasch voran. Kämpfe nach Außen und
Kämpfe im Innern: wenn jene die Kräfte der gesammten Bürgerschaft in Anspruch
nahmen, so war in der Regel im Innern Ruhe, und waren die Kräfte nicht
nach Außen beschäftigt, so gab es Revolutionen im Innern, einmal in vier Jah-
ren (1390—94) nicht weniger als zehn. Der Geburtsadel als solcher galt wenig
mehr. Der Edelmann mußte Handel treiben, die Küsten und Rauffahrer schützen,
Ansehen gewann man nur durch großen Handel und große Thaten **). Ausge-
zeichnetes Reichthum, große Tapferkeit und Einsicht bildeten eine neue Nobilität,
welche schließlich auch die mächtigen Handelsgeschlechter vom Lande anerkannten
und welche die Statthalter in den Colonien und die Befehlshaber zur See stellten.
Den Beschlüssen von Roncaglia fügten sich die Genuesen nicht ***), verhielten
sich gegen die südlichen Küsten des Reiches und der christlichen Staaten von Rom
bis Barcelona mit ihren Flotten gegen die Sarazenen zu schützen. Barbarossa
gab gegen eine Leistung von 1200 Mark Silber nach und Genua wurde so
ziemlich selbständig vom Reich. — Der Kaiser leistete sogar ihren Plänen auf
Sardinien Vorschub. Aus den Kämpfen der Staufer mit den Päpsten wußte Ge-

*) Ofröder. Byzantinische Geschichte. I. 578—98.

**) Leo, Italien I. 446 ff.

***) Leo, Italien II. 84.

rotten. Seine Flotte schützte die Küsten Italiens und war 1607 nahe daran Kamagusta in Cypern wegzunehmen, und eroberte 1608 Bona an der Nordküste Afrikas (das alte Hippo, und zerstörte es *). Sein Nachfolger war sein und Christinens von Lothringen Sohn Cosimo II. (1609 — 1621), ein tüchtiger Fürst, unter dem Toscana so wohlgeordnet war, daß er hin und wieder 20,000 Mann unter Waffa halten konnte, ohne eine neue Steuer aufzulegen. Florenz wetteiferte damals mit Rom an Glanz, an Zahl der Fremden, die dahin kamen, die berühmten Professoren zu hören und die Kunstsammlungen zu besuchen. Als Gemahl der Erzherzogin Maria Magdalena half Cosimo II. 1629 dem Kaiser Ferdinand, der von den aufständischen Böhmen bedrängt war. Welch hohe Pläne er in Syrien, in der Unterstützung des Kurdenhäuptlings Fachreddin verfolgte, ist im V. Band des Werkes Seite 823 — 25 gezeigt worden. In seinen letzten Jahren hütete Cosimo fast immer das Bett. Als er starb, wurde sein Verlust vom ganzen Lande betrauert: er war der beliebteste unter allen Mediceern und liebte auch wahrhaft seine Unterthanen. Auch sein Sohn Ferdinand II. (1621 — 1670) hatte die guten Eigenschaften der Mediceer, Liebe zu Kunst und Wissenschaft, die er gemüthig unterstützte — 1657 entstand in Florenz die Akademie del Cimento für Experimentalphysik. Der berühmte Maler Peter von Cortona war einer seiner Lieblinge. An väterlicher Sorge für sein Volk stand Ferdinand II. keinem seiner Vorgänger nach. Dabei galt er für einen der staatsklugsten Fürsten seiner Zeit und wurde oft als Vermittler in Streitigkeiten von andern Staaten mit Eifer zu Hülfe gerufen.

Unter seinem Sohne, Cosimo III, der von 1670 — 1723 regierte, kam aber eine Wendung im merkwürdigen Glücke der Mediceer ein. Zwar Muratori ** nennt ihn hochherzig, nach edlem Ruhm strebend, fromm und weise, voll Liebe für Kunst und Wissenschaft, aber sein Unglück war seine Ehe mit Margaretha Loui von Orleans, der Tochter des Gaston de France ***): sie liebte den Prinzen von Lothringen, wurde aber ein Opfer der Politik und gab nur unter Thränen der Wuth ihre Zustimmung zu dieser Ehe. Vom ersten Augenblick, wo sie ihn keineswegs schönen Mann zu Gesichte bekam, haßte sie ihn und sah Toscana als ihr Gefängniß und Cosimo als ihren Feinder an. Florenz und die Welt unterhielten sich vom Streit und der Wiederversöhnung und neuem Streit in dieser fürstlichen Familie. 1665 entfloß sie nach Frankreich, und drang auf Ehescheidung während Cosimo voll Eifersucht sie auch in der Ferne bewachen ließ. Schön, geistreich, aber leidenschaftlich und leichtfertig, suchte sie aus der Ferne die Eiferiud ihres Gatten nur noch mehr zu reizen und schrieb ihm einmal, sie sei entschlossen mit dem Teufel einen Bund zu schließen, um ihn als Kobold quälen zu können fürchte aber nur, daß wenn sie in die Hölle komme, sie auch dem Großherzog noch da begegne. Der Sohn dieser Ehe, Johann Gaston (1723 — 37), wurde gleichfalls unglücklich durch seine Gattin, eine Prinzessin Anna Maria von Pauenburg sie war häßlich, eigensinnig, herrschsüchtig. Gaston floh vor ihr, wie seine Mutter vor seinem Vater nach Paris, und ergab sich hier dem Spiel und den Ausschweifungen die rasch seine Gesundheit zu Grund richteten. Das Haus Medici war am Aussterben. Schon sein Vater hatte deshalb mit dem Gedanken sich getragen, die Republik wieder herzustellen, und darüber mit England und Holland unterhandelt. Als Gaston die Regierung antrat, begannen unter den Mächten schon die Unterhandlungen wer als Erbe die Herrschaft der Mediceer antreten solle. Gaston war nur noch

*) De Thou, Liv. XXII.

**) Annali d'Italia.

***) Galuzzi, Storia del Granducato di Toscana. VIII.

Wie Andrea Doria in den Zeiten Karls V. eine dauernde Ordnung zu stiften suchte, wurde früher auseinandergelegt *). Von 1576 an stand nur auf je ein Jahre ein Doge an der Spitze der Verwaltung. Er mußte wenigstens 40 Jahre alt sein, wohnte im Regierungspalast zugleich mit 2 Senatoren aus der Signoria, welche alle 4 Monate abwechselten **). Nur in ihrer Gegenwart durfte er Audienzen erteilen und Briefe eröffnen. Wenn er nach 2 Jahren abtrat, ward er auf Lebenszeit Mitglied des Collegiums der Procuratori. Erst nach 5 Jahren konnte er sich wieder um das Ducat bewerben. 2. Die Signoria bestand aus 12 Signori oder Governatori, welche 40 Jahre alt sein mußten. Sie traten 2 Jahre im Amt und hatten in Staats- und hohen Justiz- und Polizeianglegenheiten die höchste Entscheidung. 3. Das Collegium der Procuratori del Comune bestand aus allen gewesenen Dogen und 8 Procuratori, die 40 Jahre alt sein mußten. Unter Vorsitz des Dogen leiteten sie die innere Verwaltung und die Finanzen. Diese beiden Collegien hatten alle Tage Sitzung unter Vorsitz des Dogen. 4. Das Concilio minore, der kleine Rath, bestand aus 100 Mitgliedern, aus Nobili, die 40 Jahre alt sein mußten und nur auf ein Jahr ernannt wurden: sie beschloßen über Krieg, Frieden und Bündnisse, $\frac{4}{5}$ der Stimmen waren zu einem Beschluß nöthig. 5. Der große Rath, Concilio maggiore, bestand aus 40 Nobili, die mindestens 22 Jahre zählen mußten, nicht Priester sein, keinem Ritterorden angehören, in Diensten keines fremden Monarchen stehen durften ***), sie hatten unter Vorsitz des Dogen gesetzgebende Gewalt und ernannten alle Beamten des Staates. 6. Die Supremi Sindaci oder Censori, 5 an der Zahl, auf 4 Jahre gewählt, wachten wie die Ephoren in Sparta über die Thätigkeit des Staates und darüber, daß kein Beamter seine Befugniß überschritt. Rota war das Criminalgericht. Die Inquisitori de guerra führten, wie die holländischen Felddeputirten, die Oberaufsicht im Krieg. Ein Staat im Staate war die Sanct Georgsbank, deren Mitglieder die Gesamtheit der Staatsgläubiger bildeten. An ihrer Spitze standen 8 Protectori, die von den Inhabern der Luoghi gewählt wurden und nach niemand zu fragen hatten, als in wichtigen Fällen nach einem Rath von 100 Interessirten der Bank, welche von der Gesamtheit der Staatsgläubiger gewählt wurden. An ihrer Spitze stand der Protectore della Casa di San Giorgio. Die Compagnia di San Giorgio, oder Bank von Sanct Georg (es war der Schuttpatron der Republik), wurde 1346 gegründet und blieb in allen Stürmen in Verfassung unangetastet †).

Doge.

Signoria.

Procuratori.

Concilio minore.

Concilio maggiore.

Sindaci.

Bank des h. Georg.

Verfall Genuas.

Der Umstand, daß die Genuesen auf die Dauer nie einen geordneten Staatszustand ertragen konnten, schwächte die Kraft der Republik, dann das Aufsteigen der türkischen Macht; trotz ihres zweideutigen Benehmens bei der Eroberung Constantinopels, verloren die Genuesen Pera. Sie zogen sich nach Rhodus zurück. 1474 ging Rassa, welches Kleinconstantinopel hieß, gleichfalls an die Türken verloren und war der Staat schon so herunter gekommen, daß er der Bank von Sanct Georg die Vertheidigung der Colonialländer übergeben mußte. Die Auffindung des Seewegs nach Ostindien gab ihrem Handel den Hauptstoß. Früher wurde gezeigt, wie sie unter die Oberhoheit Frankreichs, dann

*) IV., 371.

**) Leo, V. 546.

***) Ersch und Gruber, Genua, S. 454 ff.

†) Leo, V. 778.

Talente getrübt und sie verdorben haben. Er war ohne Falsch, ohne Eigennutz er haßte die Schmeichelei, er anerkannte gern fremdes Verdienst, die Frauen hatten keinen Einfluß auf ihn. Bei all seiner Größe war er bescheiden und gerade in dieser Bescheidenheit wieder groß. Offenen Blicks sah er auf das Wesen der Dinge nicht auf sich selber. In makelloser Treue gegen den Kaiser und sein neues Vaterland, hatte er zugleich den Muth, seinem Herrn die Wahrheit zu sagen. Er war ein Feind alles Prunkes, in seinem einfachen grauen Ueberrock war er aber doch der Gegenstand, auf den sich aller Augen richteten, denn die Zungen der Thaten, sagt der Orientale, sind berebter als die Zungen der Worte und Zungen der Schwerter sind berebter als die Zungen der Federn. Verstand und Herz waren bei ihm im Gleichgewicht. Er war ein klarer Kopf und war ein frommer Christ. „Die Ansprache von göttlichen Dingen fand bei ihm nie ungeneigtes Gehör, heiß es in seiner Leichenrede. Den Gebrauch der heil. Sakramente hatte er zu gebotener Zeit nie übergangen, gewöhnlich hatte er noch, bevor er ins Feld zog, die Ansföhnung mit Gott schon vorgenommen, obgleich dieselbe oft auch mitten im Krieg nicht unterblieb. Falsche Lehrgründe und Sätze der Gottlosigkeit hat er verachtet. Zweier geistlicher Bücher hat er sich täglich bebient.“

Eugen liebte aber auch Kunst und Wissenschaft. Mit dem größten Philosophen seiner Zeit, mit Leibnitz verband ihn die innigste Freundschaft. Beide arbeiteten für das gleiche Ziel, für die Größe des Reiches, jener suchte das Rechte zu erforschen, dieser es geltend zu machen. Wie Alexander die Ausgabe des Homer für seinen höchsten Schatz hielt, so Prinz Eugen die Monadologie, in welcher ihm Leibnitz den Inbegriff seines Systemes zusammengestellt hatte. Man hat die Freundschaft zwischen Leibnitz und Eugen mit dem Bund zwischen Aristoteles und Alexander verglichen. Aristoteles und Leibnitz sind Geister vom weitesten Umfang und haben das Wissen ihrer Zeit umspannt und weiter befördert. Alexanders Siege waren aber leichter, als die des Eugen und letzterer hat sich nie wie Alexander vom Erfolg berauschen lassen, und nie vergessen, daß der Sieger auch menschlich bleiben muß. Wie Leibnitz, so wurde auch Montesquieu von Eugen während seines Aufenthaltes in Wien, als Gast und Freund behandelt und gefördert. Mit den hervorragendsten Gelehrten seiner Zeit stand Eugen in brieflichem Verkehr. Der Dichter Johann Baptist Rousseau überhäufte er mit Beweisen der Freundschaft und Liebe und dieser schreibt: „Ich finde den Prinzen im Privatleben noch bewunderungswürdiger, als an der Spitze der Heere. Nie habe ich in einem Mann so viel Größe und Einfachheit vereinigt gesehen. Sein Urtheil ist von einer wunderbaren Richtigkeit und in Allem ist er unterrichtet. Er ist ein kriegerischer Philosoph, der seine Würde und seinen Ruhm mit Gleichgiltigkeit betrachtet und die Fehler, die er gemacht hat, mit derselben Offenheit erzählt, als ob von einem Andern die Rede wäre. Kalt bei der ersten Begegnung, äußerst vertraulich bei längerem Umgang, ein weit größerer Bewunderer der Tugend an Andern, als seiner eigenen.“ Eugen sammelte eine glänzende Bibliothek und Rousseau meint: „Sollte man es wohl glauben, daß ein Mann, der fast allein die Last der öffentlichen Angelegenheiten von ganz Europa trägt, welcher Generallieutenant und ersten Minister des Kaisers ist, daß ein solcher Mann Zeit gewinnt, eben so viel zu lesen, als Jemand, der Nichts Anderes zu thun hat *).“ Das beste Gegenbild von Eugen im Alterthum, ist der sittenreine Anhänger der pythagoräischen Philosophie, der geniale Feldherr und große Staatsmann, der Thebaner Epaminondas.

*) Arnet, Prinz Eugen. III. 60—81.

Bei dieser Anordnung der Bank von Sanct Georg hätte Korsika Jahrhunderte hindurch ruhige und behagliche Zustände haben können, wäre der Charakter der Genuesen und der Korsen ein anderer gewesen: jene waren leth, erwerbsüchtig, hochfahrend, arglistig, diese wildtösig, rachsüchtig, der geringste Funke konnte das ganze Land in Flammen setzen. Kein Korse mochte in den Kriegsdienst Genuas treten, wenn Ruhe war, wohl aber gingen sie in die Kriegsdienste Frankreichs, des Papstes oder Toscanas. Frankreich hatte ein Korsenregiment, der Papst eine Korsengarde. Im Ausland vergaßen sie nie die Heimath. Wenn das Vaterland rief, sandten sie bereitwillig, was sie erworben hatten, am liebsten kamen sie selber.

So diente ein Ornano, bekannter unter dem Namen Sampiero, zuerst unter den schwarzen Banden des Medici, dann trat er in die Dienste Frankreichs und Bayard sagte von ihm, am Tage der Schlacht sei Sampiero so viel als 10,000 Mann werth. 1547 holte er aus der Heimath Vanina, die einzige Tochter des reichsten und mächtigsten Gutsbesizers der Insel, des Franz Ornano, als Weib heim. Der Statthalter fürchtete ihn und setzte ihn gefangen, König Heinrich II. erzwang aber seine Freilassung von der Republik. Sampiero glühte, diesen Schimpf zu rächen. Das Volk war damals gereizt, weil Genua alle Schutzwehren seiner Freiheit ihm wieder entriffen hatte, das Syndicat, die Zwölfmänner, die alte Gemeindeobrigkeit. Frankreich grollte Genua ob seiner Verbindung mit Spanien und versprach Sampiero Unterstützung. Er erschien 1553 bei Bastia, das Volk erhob sich allenthalben. Die Genuesen verloren eine Burg nach der andern, nur Calvi behaupteten sie noch; sie sandten den 86jährigen Seehelden Andreas Doria. Sampiero entwickelte wunderbaren Widerstand im kleinen Krieg. Die Insel schien für die Genuesen verloren und unter die Hoheit Frankreichs zu kommen: schon hatte der König einen Orsini zum Statthalter bestimmt. Da opferte Frankreich im Frieden zu Cateau-Cambresis 1559 die Korsen und lieferte den Genuesen alle Plätze wieder aus. Ohne fremde Hülfe hielt Sampiero allen Widerstand für nutzlos, und vier Jahre zog er an den fremden Höfen umher, um Theilnahme für sein armes Vaterland zu erwecken. Er war in Florenz, in Paris, in Constantinopel, dann in Algier bei Barbarossa. Hier hörte er, daß auf Anstiften Genuas der Lehrer seiner Söhne Vanina, die er unter dem Schutze Frankreichs in Marseille zurückgelassen hatte, verleite, sich nach Genua zu begeben. Genua fürchtete in der That die Thätigkeit Sampieros und suchte im Besitz seiner Gattin und Kinder eine Bürgschaft gegen ihn. Man machte Vanina besorgt um die Zukunft ihrer Kinder und ließ sie hoffen, daß sie als Vermittlerin in Genua diesen ihr Erbe retten und selbst Sampieros Glück begründen könne. Nach langem Schwanken beschloß das arme Weib mit ihren Kindern ein Schiff, welches aber auf der Höhe von Antibes von einer Brigantine ihres Mannes eingeholt wurde. Sie kam in den Schutz des Bischofs von Antibes, dann in den des Parlaments von Aix. Dort holte sie Sampiero ab und führte sie nach Marseille. Als er sein Haus mit ihr betrat, kam der Schimpf, den sie durch die Flucht nach Genua seiner Ehre und seinem Vaterland angethan, ihm so schrecklich vor, daß er ihr kalt erklärte, sie müsse sterben, und nach kurzer Frist zur Vorbereitung zum Tode sie mit seiner Schärpe erdroffelte. Sie war sich bewußt, gefehlt zu haben, und in Aix, wo man sie schützen wollte, hatte sie erklärt, sie wolle keinen Schutz, als den ihres Mannes, der über sie verfügen möge, wie er es für recht halte. In Paris empfing man Sampiero kalt, Hülfe erhielt er keine. Deßungeachtet landete er 1564 in Korsika und rief das Volk zum Aufstand auf. Ein wilder Kampf be-

Sampiero.

Korsen gegen die Römer. Erst Scipio Nasika unterwarf die Insel völlig, 167 v. Chr. Die Korsen zahlten zuerst einen Tribut von 100,000 Pf. Wachs, dann von 200,000. Marius legte eine Colonie an. In den Bürgerkriegen heisst es vom kühnen Flibustier Sextus Pompejus, er habe Korsika, Sardinien und Sicilien an sich gerissen. Plinius spricht von 33 Städten auf Korsika *). Der nüchterne Strabo **) schreibt: „Pyrrhos heisst bei den Römern Korsika. Es ist schlecht bewohnt wegen seiner Rauheit und Unzugänglichkeit an mehreren Stellen, so dass die Bergbewohner die vom Raube leben, roher sind als wilde Thiere. Wenn daher die römischen Feldherren ihre festen Plätze überfallen und viele Sklaven machen, so kann man in Rom mit Staunen bemerken, wie ihre thierische, viehische Natur hervortritt, denn entweder bringen sie sich ums Leben oder sie leben in Gefühllosigkeit dazu, so dass es einen reut, wie wenig man auch für einen solchen Sklaven gegeben haben mag. Dennoch gibt es einige bewohnbare Gegenden und Städte, und andern Vlesino, Charax, Enitonia und Vapanes.“ Diodor ***) spricht von der Einfachheit der Lebensweise der Bewohner: „sie leben von Milch, Honig und Fleisch. Die Natur bietet Alles in Fülle. Die Korsen sind gerecht unter sich und menschlicher als alle andern Barbaren anderswo, denn findet man in den Höhlen und Bergen Honigwaben, so gehören sie ohne Widerstreit dem ersten Finder. Die Schafe, durch gewisse Merkmale gezeichnet, bleiben ihrem Herrn, auch ohne dass er sie hütet. Auch in der übrigen Lebensordnung bewahrt ein Jeder die Regel des Rechtthuns auf bewunderungswürdige Weise. Doch ungewöhnlich und neu ist bei ihnen zumal die Sitte bei Kindergeburten, denn um ein gebärendes Weib trägt man keinerlei Sorge, sondern ihr Mann legt sich wie krank und leidet angestrengt an Stelle der Gebärenden für einige Tage ins Bett. Es wächst dort auch viel Buchsbaum und zwar nicht gemetner. Davon schreibt sich die große Bitterkeit des Honigs her.“

Mittel-
alter.

Von der römischen Besitznahme und der Flucht vieler Italiener in die Stürmen der Völkerwanderung nach der Insel stammt die heutige Sprache der Korsen, ein italienischer Dialekt. Belisar vertrieb die Vandalen von der Insel und 200 Jahre beinahe waren die Byzantiner Herren über dieselbe. Seit den Mauren Herren Spaniens wurden, kamen Sarazenen nach Korsika. Karl der Große sandte einen seiner Grafen, um die Insel gegen die Sarazenen zu vertheidigen. 833 übertrug Ludwig der Fromme dem toscanischen Markgrafen Bonifacius Korsika als ein Lehen, Kaiser Otto II. verlieh die Insel dem Markgrafen Hugo von Toscana. Es waren schlimme Zeiten. Ein trotziger Adel suchte Herrschaften zu begründen, Sarazenen Schwärme belästigten die Einwohner, sie flohen in die Berge. Da heisst es, dass die Korsen in Morosaglia sich versammelten, und den tapfern Sambucuccio von Alando zu ihrem Haupte wählten und alles Land von Aleria bis Brando zu einer freien Gemeinde unter dem Titel Terra del Commune sich bildete. Jedes Thal war ein Gemeindebezirk und jede Gemeinde wählte ihren Ortsvorstand oder Podesta und zwei oder mehrere Väter auf ein Jahr, welche Frieden stifteten und die Schwachen beschirmen sollten. Wir finden also hier ein demokratisches Gemeindeleben. Jeder Korse ist frei und

Sambuca-
cuccio.

*) Hist. nat. V. Kap. **) 3. Strabonis Geographica V., 3. ***) V. 14.

In dieser höchsten Noth erschien in der Frühe des 12. März 1736 ein Schiff mit englischer Flagge vor dem Hafen von Aleria. Das Volk strömte der Küste zu, die angesehensten Männer der Insel begaben sich aber an Bord und bald stieg in ihrer Begleitung ein Fremdling ans Land von feierlichem Wesen, in theatralisch-königlicher Tracht. Der Fremde war ein deutscher Freiherr aus ^{Baron} ~~Jerusalem~~ ^{Neuhof}, Theodor Neuhof *), ein politischer Abenteurer, in Frankreich gebildet, in Schweden ein Werkzeug oder ein Helfer des Grafen Görz, in Spanien ein Günstling Alberonis, dann wieder in Frankreich bei Law in Finanzsachen theilhaftig, dann in der Türkei ein Verbündeter Rakoczys und Donnevals, schließlich in Gunst beim Dey von Tunis und zuletzt in Toscana thätig, um als kaiserlicher Spion die Spanier zu überwachen. Neuhof hatte Vieles gesehen, Vieles erlebt, es war die Zeit politischer Abenteurer und er selber war von einem kühnen Ehrgeiz befeelt. So war er in Genua mit einflussreichen Korfen in Verbindung gekommen. Was sie ihm erzählten, weckte, wie der Ehrgeiz seiner Natur, in ihm den Gedanken, der Befreier der Korfen zu werden. Seine Erzählungen, seine Versprechungen machten auf die korfischen Häuptlinge in ihrer verzweifeltsten Lage solchen Eindruck, daß sie ihm gern versprachen, ihn zu ihrem König zu krönen, wenn er mit wirksamer Hilfe komme. Und nun setzte Neuhof Alles in Bewegung, unterhandelte insgeheim mit England, mit Holland, und die Seemächte unterstützten ihn, aber nicht geradezu, sondern durch Kaufleute, denn sie wollten es weder mit Genua, noch mit Frankreich verderben. So ward es Neuhof möglich, in den Besitz eines Schiffes und von Kriegsvorräthen zu kommen. Er brachte 16 Kanonen, 4000 Flinten, 7000 Säcke mit Mehl und Pulver und, was vor Allem wirkte, ein Häßchen mit Goldstücken. Er erklärte, der Dey von Tunis habe ihm dieß mitgegeben, es komme aber noch viel mehr nach, denn er sei in bester Verbindung mit den Höfen Europas, die ganz anders auftreten würden, wenn er als Fürst an der Spitze stehe. Er begehrte also die Krone. Die Noth war groß, ein Theil der Vornehmen war im Einverständniß und am 15. April wählten die Vertreter der Gemeinden, die Abgeordneten der Geistlichkeit, in Alesani Theodor Neuhof zum König von Korsika: er solle einen Rath von 24 vom Volk gewählten Männern an seiner Seite haben, ohne ihre Zustimmung keinen Entschluß fassen, keine Auflage erheben, kein Amt an einen Fremden verleihen, Gesetz gebe nur das Volk. Mit Zuruf wurden diese Bestimmungen angenommen, Theodor beschwor sie, wurde in die Kirche geführt, vor ihm die Vornehmen, die ihm in Ermangelung einer Krone einen Kranz von Lorbeer und Eichenlaub aufsetzten. Der Fremde nannte sich jetzt Theodor I., König der Korfen, daneben Grande von Spanien, Lord von Großbritannien, Pair von Frankreich und Fürst des römischen Reiches. Diese Würden waren

Konst.
Theodor
I.

*) Histoire des Révolutions de l'Île de Corse. La Haye 1738. Gregorovius, Aesth. Rheinischer Antiquarius. III. Abth. I Band. 691 ff.

daß es bei ihnen keine Sklaven und keine Hörigen gab, daß ihre Vertheilung auf Bergen und in Thälern Schuld war, daß sie trotz ihrer Tapferkeit und ihres zur Vertheidigung so günstigen Landes den Römern erlagen. Freude an der Unabhängigkeit, Streitslust, ein rastloses, erwerbsüchtiges Wesen war ihnen zu allen Zeiten eigen. Verrufen waren sie in der Zeit Virgils, Dantes und Alfieris, als verwegene, derb, von Neigung zu Hohn und Grausamkeit geleitete Genua wurde lange Zeit der große Geldmarkt Europas, eine der wichtigsten Handelsstätten. Es hat tüchtige Seefahrer, tüchtige Krieger, aber nie große Schriftsteller oder Künstler wie Florenz hervorgebracht. Der Italiener spottet über Genua: es habe ein Meer ohne Fische, es sei ein Land ohne Bäume, es habe Männer ohne Treue und Glauben und Weiber ohne Schamhaftigkeit *).

Als Hauptort des ligurischen Stammes erscheint zum ersten Mal Genua in der Geschichte im Jahr 222, wo es durch Marcellus an die Römer kam und Gallia togata geschlagen wurde; von da an blieb es in den Händen der Römer bis zum Untergang des Reiches. In der Kaiserzeit wurde es ein Municipium. Es war der Haupthandelsplatz für Ligurien. Die Eingebornen brachten von den Bergen Schlachtvieh, Häute, Honig, schöne Holzarten und tauschten dafür Wein und andere Dinge ein. Genua wird übrigens wenig genannt. Als Belisarius 538 die Ostgothen im Rücken fassen wollte, schickte er eine Truppenabtheilung zur See dahin. Die Ostgothen aber riefen den Frankenkönig Theodebert um Hilfe, welcher Oberitalien entseßlich verheerte und Genua gänzlich verwüstete. Als die Longobarden Italien verheerten, flüchteten Geistliche, Adel, Bürger von Mailand nach Genua. Dadurch stieg die Zahl der Einwohner und die politische Bedeutung der Stadt. Erst König Rothari (636—662) vermochte es den Byzantinern zu entreißen. 774 wurde es durch Karl zum fränkischen Weltreich geschlagen und erhielt einen Gaugrafen. Unter Pipin, dem König von Italien, sollte die Genuesen den ersten Seezug nach Korsika unternommen haben gegen die Sarazenen, die sich dort niedergelassen hatten. 936 dagegen wurde die Stadt von den Sarazenen überrumpelt, die Männer größtentheils niedergehauen, die Weiber und Kinder in Sklaverei fortgeschleppt. Genua brauchte lange Zeit, um sich von dieser Schläge wieder zu erholen. Erst in den Zeiten der Kreuzzüge tritt es als kräftiges Gemeinwesen wieder hervor.

Begru-
genuei.
Macht.

Zuerst im Verein mit den Pisauern eroberten die Genuesen 1016 Sardinien. 1021 kämpften sie dort vereint wieder gegen die Sarazenen **). 1088 eroberten sie zwei große Städte an der Küste Nordafrikas und machten unermesslich Reute, und sandten auf 300 Segeln 30,000 Mann ins Feld — eine bedeutende Macht. Der Geburtstag der Freiheit und der Macht Genuas fällt jedoch über ein Jahrhundert früher auf den 18. Juli 958, an welchem Berengar II. und Adelbert, die Könige von Italien, verfügten, daß kein Markgraf oder Herzog die Stadt Genua betreten solle. Es gab fortan keine andere Obrigkeit darin

*) Mare senza pesce — montagne senza alberi — uomini senza fede — e deboli senza vergogna.

**) Ibn Chaldun, Histoire des Berbères, traduite par le Baron de Slane II. 24.

In der Noth rief Genua die Hilfe Frankreichs an, welches, um weder England noch Holland in Korsika Fuß fassen zu lassen, dem Freistaat am 2. Juli 1737 versprach, sechs Bataillone zu senden, um die Rebellen auf der Insel zu unterwerfen, Genua versprach dafür an Frankreich 700,000 Livres zu zahlen und zwei Millionen, wenn Frankreich mehr Truppen senden müßte. Die Korfen waren bestürzt. Sie hatten von Frankreich Alles eher als Hilfe zu ihrer Unterdrückung erwartet, aber sie gaben den Widerstand nicht auf und erklärten, daß sie nie und nimmer unter Genuas Herrschaft zurückkehren wollten. Als die Franzosen 2000 Mann stark in Korsika landeten, riefen Feuerzeichen auf den Bergen die ganze Bevölkerung wach. Sechs Monate unterhandelte der französische Heerführer, Graf Boissieu, doch vergebens.

Vertrag
mit
Frank-
reich.

Eben sollte der Kampf beginnen, da erschien im August ein Neffe des Königs Theodor, Baron Droste, mit Kriegsmaterial von seinem Oheim ge-
 Drost.
 sandt, und brachte die Nachricht, daß der König selber in kurzer Zeit landen werde, und in der That hatte der rastlose Mann die Regierung und die Geld-
 leute in Holland für sein Unternehmen zu gewinnen verstanden und landete
 Droste.
 jetzt, von 3 holländischen Kriegsschiffen geleitet, mit Bombardirschaluppen und
 Transportschiffen, am 15. September 1738 in Aleria. Er brachte 27 Kanonen,
 5000 Flinten, 2000 Pistolen, Pulver, Eisen, Granaten in Menge. Das Volk
 war für ihn, aber die Vornehmen erklärten, sie seien an einen Vertrag mit
 Frankreich gebunden. In diesem Vertrag anerkannte die Insel die Herrschaft
 Genuas, dieses aber bewilligte vollkommene Amnestie und gewährte den Korfen
 eine eigene Regierung, nur sollten sie die Waffen abliefern. Dessen weigerte sich
 das Volk und jetzt kam es zum Kampf mit den Franzosen. Sie wurden nach
 Bastia zurückgedrängt, Boissieu starb am 2. Februar 1739. Maillebois kam
 mit Verstärkung als sein Nachfolger. König Theodor verließ während des Kampfes
 Korsika, um Hilfe zu suchen. Sein Neffe blieb zurück und zeichnete sich im Kriege
 aus. Bald kam ein anderer Neffe mit etlichen Vorräthen und glänzte ebenfalls
 als tapferer Soldat. Was verzweifelte Tapferkeit im Kampf vermag, leisteten
 die Korfen, allein sie erlagen der Uebermacht und der geschickten Kriegsführung.
 Am 10. Juli 1739 verließen 22 der angesehensten Korfen ihr Vaterland, die
 Auslosigkeit des Widerstandes einsehend, und von Maillebois, der ein strenges,
 aber gerechtes Regiment aufrecht hielt, gemahnt, daß ihre Entfernung zur Ruhe
 Korsikas nöthig sei. Unter ihnen war Hyacinth Paoli mit seinem 14jährigen
 Sohne Pasquale: sie wurden auf französischen Schiffen nach Neapel gebracht
 und dort vom Volk und König aufs Beste aufgenommen. Andere Korfen, die
 im Kampf sich hervorgethan und keine Lust hatten, unter genuesischer Herrschaft
 zu leben, gingen in die Dienste Frankreichs und bildeten ein Regiment Royal
 Corse.

Die
Korfer
Theodor
I.

Die
Franzo-
sen.

1741 verließen die Franzosen Korsika. Aber jetzt hielten die Genuesen den Vertrag nicht und der Aufstand und der kleine Krieg begannen von Neuem auf der Insel. Da erschien 1743 König Theodor wieder, diesmal mit englischen Kriegs-

Bruch
des Ver-
trags.

nua nur Vortheile zu ziehen, namentlich als der Genuese Sinibald da Fieschi als Innocenz IV. den päpstlichen Stuhl bestieg. Die Genuesen bemächtigten sich größtentheils des Handels im westlichen Mittelmeere; sie faßten Fuß auf Marjorja, in Marokko, auf Sicilien, im südlichen Frankreich. Namentlich gaben die Kreuzzüge ihrem Handel großen Aufschwung: sie erwarben eigene Stadttheile in den wichtigsten Handelsplätzen des Ostens, sie ließen sich nieder an der Mündung des goldenen Horns in Constantinopel, sie besuhren das schwarze Meer und traten in Verbindung mit den Völkern Südrußlands und mit Kolkhis. Hier geriethen sie in Streit mit den Venetianern und Handelsseifersucht war Schuld, da sie die Paläologen begünstigten. Als die Byzantiner 1261 wieder in den Besitz von Constantinopel kamen, erhielten die Genuesen die Vorstadt Galata sammt Pera förmlich eingeräumt und gegen das Versprechen, den Kaiser wider seine Feinde mit 50 Schiffen zu unterstützen, keine Waaren fremder Kaufleute einzuführen, kein Gold und Silber aus dem Land auszuführen, erhielten sie das Recht, in allen Städten des Reiches Niederlassungen zu gründen, Freiheit von allen Abgaben, und nebst Pisa das ausschließliche Privilegium, nach dem schwarzen Meer Handel zu treiben. Smyrna, Rhodä in Kleinasien, Caffa auf der Insel Krim wurden Hauptstapelplätze des venetianischen Handels. Einzelne Familien erlangten fürstliche Herrschaften *), so die Doria das Herzogthum Ainos, die Justiniani Chios Trapezunt **) war ein Hauptstapelplatz ihres Handels; dahin kamen die Waaren aus dem Innern Asiens. In Galata und Pera aber erhielten die Genuesen das Recht eigener Verwaltung und Gerichtsbarkeit und das Recht, sich zu befestigen. Konstantinopel vor der aufsteigenden Macht Venedigs, 1299 überließ es seinen Ansprüchen auf Korsika, 1299 überließ es den Genuesen auch Caffari auf Sardinien. Von den Venetianern aber kam es zu schweren Kämpfen, in denen bald die Königin der Adria, bald die Königin des Mittelmeeres siegte. Wie Handelsseifersucht die Hauptursache dieser Kriege war, in denen beide Staaten große Flotten zum erbitterten Kampf abwandten, ersieht man aus den Friedensbedingungen von 1357, worin es unter andern heißt, kein Genueser Schiff darf in das adriatische Meer, kein Venetianer in das ligurische Meer fahren. Im Krieg von Chiozza stürzte die Genuesen die Venetianer in die höchste Gefahr: sie brachten den Schluß der Lagunen in ihre Gewalt, sie gaben auf die Friedensvorschläge die schöne Antwort: „Erst dann kann von Frieden die Rede sein, wenn Genua den Broncepferden auf dem Marcusplatz den Zügel angelegt hat.“ In der Verzweiflung fanden die Venetianer Muth zu einem letzten Schlag und siegten. 1381 gaben die Genuesen alle Gefangenen zurück und wurden die alten Verträge zwischen beiden Staaten erneuert.

Bei allem Wachsen des Handels und des Reichthums brachten es die Genuesen doch im Innern nie zu ruhigen Verfassungsständen, bei denen die Bürger auf die Dauer hätte behaglich werden können. Die Eigenheit und die Leidenschaftlichkeit waren zu groß. Da war ewiger Streit zwischen den Popolanen und den Nobili, zwischen Welfen und Gibellinen. Ihre Podestani holten sie oft von außen her. 1339 wählten sie zum ersten mal in der Person des Simon Boccanera einen Dogen, der sich aber nicht lange behauptete.

*) Leo, l. c. III. 38. Sismondi, Histoire des Républiques italiennes III.

**) Finlay, Medieval Greece and Trebizond, p. 327—29, 444.

durchzogen das Land und Paoli vollzog die Strafe, die er auf die Vendetta
 igit. Tod durch Hentershand und Errichtung einer Schandsäule, unerbittlich
 selbst an einem Freunde. Dem inneren Krieg mußte er ein Ende zu machen, die
 Staatseinnahmen zu ordnen, Ackerbau und Gewerbe zu heben. Eine Verfassung
 auf demokratischer Grundlage verlegte die eigentliche Gewalt in die Hände aller
 Bürger, die über 25 Jahre alt waren. Sie wählten Abgeordnete, auf je 1000
 Seelen einen, zur Generalversammlung, die mit zwei Drittel Stimmen über Abgaben,
 Krieg, Frieden und Gesetze entschied und einen obersten Staatsrath aus
 9 Männern, einen für jede Provinz, ernannte. Der Präsident derselben war der
 General der Nation, aber mit dem Staatsrath dem Volk und seiner Vertretung
 verantwortlich. Die Staatsräthe wurden auf ein Jahr, die Abgeordneten
 auf zwei Jahre gewählt. Jeder Korse vom 15. bis zum 60. Jahr war zum
 Kriegsdienst fürs Vaterland berufen. Stehendes Militär, mit Ausnahme von
 500 Mann zur Besetzung der festen Plätze, mochte Paoli nicht leiden. Staats-
 ausgaben und Einnahmen waren sehr einfacher Art. Paoli hob aber nicht bloß
 den Ackerbau, sondern auch das Schulwesen. Am 3. Januar 1765 wurde eine
 Universität in Corte eröffnet, an welcher Philosophie, Theologie, Mathematik,
 Recht und Philologie gelehrt wurden. Zur Errichtung einer medicinischen Facultät
 fehlten noch die nöthigsten Instrumente. — Das Volk zeigte Hochsinn, arme
 Schüler wurden auf öffentliche Kosten verpflegt, die Prüfungen am Ende jeden
 Jahres fanden vor den Mitgliedern der Generalversammlung und der Regierung
 statt. Kurz es fehlte nicht an Klugheit, noch an Seelenschwung, um Paoli
 des Titels eines Vaters des Vaterlandes oder eines neuen Solon würdig zu
 machen.

Ver-
fassung.Univer-
sität.

Anfangs lächelte ihm auch das Glück, er schuf eine kleine Flotte, Korsika
 sollte eine Seemacht werden. Es gelang ihm 1767, sich der Insel Capraja zu
 bemächtigen, trotz alles Widerstandes der Genuesen, sie war, wenn auch un-
 fruchtbar, doch ein wichtiger Haltspunkt für Schiffe. Als die Genuesen nach
 Aufhebung des Jesuitenordens auf Bitten Spaniens eine große Anzahl von
 Vätern Jesu in Ajaccio landeten, nahm dies die französische Regierung als
 Beleidigung auf, und zog ihre Truppen von der Insel zurück. Jetzt verzweifelte
 die Genuesen daran, Korsika je wieder zu erobern, und boten Frankreich den
 Kauf ihrer Rechte an dasselbe an. Choiseul griff mit beiden Händen zu. Die
 Insel war ein zu wichtiger Haltspunkt im Mittelmeere. Der Abtretungsvertrag
 wurde am 15. Mai 1768 in Versailles abgeschlossen, nur behielt sich Genua
 seine Rechte auf Korsika vor, wenn es je wieder in Stand käme, die Kosten
 abzutragen, welche Frankreich durch die Besetzung auf sich genommen.

Korsika
franzö-
sisch.

Paoli berief auf das erste Gerücht von diesem Vertrag eine Versammlung
 auf den 22. Mai nach Corte: hier verwahrte er sich vor ganz Europa gegen
 das Unrecht, das Frankreich und Genua an Korsika begingen. Einmüthig wurde
 der Widerstand bis auf den letzten Mann beschloffen. Marbeuf und Chauvelin
 sollten nur zu bald erfahren, daß es viel schwieriger sei, ein freies und tapferes
 Völkchen zu unterwerfen.

Wider-
stand bei
Korsika.

unter Karl V. kam, sich an Spanien anlehnte und wie ihr die Margrafen von Monferrat ein Stück des Gebiets nach dem andern entrißen *). Dann sahe wir, wie Ludwig XIV. sie mißhandelte **). Im 18. Jahrhundert war ihre Hauptschwierigkeit Korsika, mit dem sie eigentlich niemals zu Ende kam.

Korsika

In Korsika war ein Aufstand nach dem andern zu bekämpfen, jeder Frieden war nur ein Waffenstillstand. An der Glut ihrer Liebe zur Unabhängigkeit fliegen die Fähigkeiten der Korsen. Der Haß gegen Genua schien unsterblich zu sein und gab den Korsen eine Beharrlichkeit im Widerstand, eine Kühnheit im Angriff, eine Umsicht im Plan, eine Höhe der Opferwilligkeit, eine Größe im Sterben, die bewunderungswürdig sind. Filippini ***) hat diese Kämpfe beschrieben, in welchen die Genuesen zuerst mit den Baronen, dann, als die besiegt waren, mit dem eigentlichen Volk der Korsen es zu thun hatten. Da das arme Volk litt, ist unsäglich und doch war die Liebe zur Heimath so groß, daß sie nie auf den Gedanken kamen, auszuwandern. Diese Berge und Täler, in denen ihre Vorfahren sich vertheidigten, sollten auch ihnen Schutz gewähren; dieser Boden, der das Blut ihrer Ahnen getrunken, sollte auch ihr Blut trinken. Jahrhunderte hindurch ist die Geschichte Korsikas ein steter Kampf gegen die Genuesen. Helden von antiker Größe stellten sich immer wieder an die Spitze.

Bant
von St.
Georg.Verfäls-
chung.

So ein Arrigo delle Rocca 1392, ein Vincentello d'Istria, der 1420 den jungen König Alfonso von Aragon bewog, einen Versuch auf die Insel zu unternehmen. 1443 wählte das Volk den Mariano da Gaggio, 1453 übernahm die Bant des heil. Georg die Oberhoheit über die Insel. 1464 wählte das Gemeinland den Sambucuccio da Alando, einen Nachkömmling des ersten Gesetzgebers zu seinem Vorkämpfer. Dann spielte um 1487 Giampolo da Peca eine Rolle im Kampf gegen Genua, 1507 ein Renuccio della Rocca. Allmählig sank der Adel der Insel in diesem Kampf vor der Macht Genuas zusammen. Die Bant von Sanct Georg suchte väterlich zu regieren und hin und wieder gelang es ihr, ein wenig Zeit Ruhe zu erhalten. Sie sandte jährlich einen Governatore †) nach der Insel, welcher in Bastia residirte und die höchste richterliche und militärische Gewalt in seiner Hand vereinigte. In den Hauptorten hatte er Stellvertreter, deren Entscheidung man sich an ihn berufen konnte. Zum Schutz der Rechte des Volkes waren sechs Syndaci, drei vom Adel und drei aus dem Volk, drei aus den Korsen und drei aus den Genuesen, gewählt, welche Klage gegen jeden Beamten führen konnten, und vor welchen sich selbst der Statthalter verantworten mußte. Zwölf Männer, sechs aus dem Land diesseits, sechs aus dem Land jenseits der Berge, vertraten in der Umgebung des Statthalters die Rechte des Volkes: ob ihre Zustimmung durfte er Nichts anordnen, ändern oder schmälern. Auch die Befassung des Gemeinlandes dauerte fort: zu wichtigen Veränderungen mußte der Statthalter die Volksversammlung in Vicuglia um Rath fragen.

*) B. IV. 263, 272, 278, 350, 370—71.

**) B. V. 928—29.

***) Filippini, Storia di Corsica. V. Voll. Pisa 1832. Das Werk enthält auch die früheren Chroniken. Filippini starb gegen Ende des 16. Jahrhunderts.

†) Gregorcinius, Korsika. S. 32—33.

Persien. Die Türkei. Rußland. Oesterreich.

Die letzten Jahre Karls VI. wurden durch einen unglücklichen Krieg gegen die Türken getrübt. Unternommen wurde derselbe in Folge des Bündnisses mit Rußland vom Jahr 1726, in welchem der Kaiser, im Fall eines Krieges gegen die Türken, Rußland mit 30,000 Mann zu unterstützen versprochen hatte. Die Russen selber wurden in den Krieg mit den Türken durch die Wendung der Dinge in Persien fortgerissen. Wir müssen daher zunächst der Geschichte Persiens gedenken.

Den großen Schah Abbas I. *) haben wir früher kennen gelernt, und Persien. die unglücklichen Kriege gegen Sultan Murad IV. **). Von allen Nachkommen des Schah Abbas hatte keiner seinen Geist und seine Thatkraft. Fast ein Jahrhundert ging ohne ein wichtiges Staatsereigniß vorüber. Die Nachrichten sind trübsallich. Die Herrscher fröhnten meist dem unmäßigen Genuß des Weines. Die Großen entarteten, das Volk war bedrückt, die Prinzen wurden nicht mehr im Lager, sondern im Harem erzogen. Schah Abbas hatte seine vier Söhne einer Eifersucht geopfert, sterbend ernannte er Sephi I., den Sohn seines ermordeten Sohnes, Sephi Mirza, zu seinem Nachfolger: „es ist mein Wille, daß ihr auf sein Haupt die Krone setzet, die seinem unglücklichen Vater gebührt hätte.“ Man holte den 17jährigen Sephi aus dem Harem, 1628, und setzte ihn ^{Schah Abbas.} auf den Thron als Sephi I. ***).

Er ist der Nero der Perser. Im Rausch gab Sephi Befehl, viele Große hinzurichten, selbst die eigene Mutter, als sie ihm Vorstellungen gegen sein Gebahren machte, ja sogar die Lieblingskönigin. Als er wieder zu sich kam und sah, was er gethan hatte, gab er sich maßlosem Schmerze hin, und befahl, alle Weinsäufer im Reich zu zerbrechen. Mit dem Opfer fielen oft dessen Kinder, damit sie den Vater nicht rächen könnten. So der berühmte Feldherr Imam Ruli,

*) B. IV. S. 601.

**) B. V. S. 830—82.

***) Malcolm, Geschichte Persiens. Kap. XIII.

gann. Die Genuesen richteten gegen den Mann Nichts aus, ihre besten Felbherrn wurden geschlagen, nur durch Verrath konnten sie Sampiero überwältigen. Sie bestachen seinen Waffenmeister, sie verlockten ihn durch gefälschte Briefe zum Zug durch einen Paß, wo er sich plötzlich durch Uebermacht umschlossen sah. Sampiero hatte nur noch Zeit, seinem Sohn zur Flucht zu verhelfen, damit diese dem Vaterland erhalten bleibe. Dann stürzte er sich in die Mitte seiner Feinde suchte und fand den Tod, 17. Januar 1567. In Genua läutete man voll Freud darüber mit allen Glocken. Alfonso aber, Sampieros Sohn, obgleich erst 17 Jahre alt, wurde vom Volk zum Anführer gewählt, weil der Geist des Vaters in ihn ruhe und er des Waffenhandwerks Meister sei. Zwei Jahre führte er den Kampf fort. Genua mußte 1569 allgemeine Amnestie gewähren und Erlaubniß Jedem der es wollte, auszuwandern. Ein Georg Doria hatte den Frieden hergestellt. Das Land aber blieb einer Wüste: die Bewohner nährten sich von Eicheln, mehr denn ein Jahrhundert lag es an der Erschöpfung darnieder, jedoch sein Haß schien unsterblich.

1729 brach bei einem geringen Anlaß wieder ein allgemeiner Aufstand los, eine Volksversammlung in Corte legte den Schwur ab, nie mehr das Joch Genuas zu tragen. Die Geistlichkeit erklärte, da Genua dem Volke das Recht verweigere, so sei der Krieg Nothwehr und das Volk seines Unterthaneneides entbunden. Spanien rüstete damals, um den Aufstand dazu zu benutzen, den Kaiser aus den italienischen Besitzungen überhaupt zu verjagen. Darum bewilligte Kaiser Karl VI. die Bitte Genuas um Hilfe: 8000 Mann gingen unter General Wachtendonk 1731 nach der Insel hinüber. Aber ein ganzes Volk, wenn es einmüthig ist, läßt sich schwer bezwingen. Der kaiserliche General machte selbst bald den Fürsprecher für die Korsen bei Karl VI. und 1732 wurde in Corte ein Frieden dahin abgeschlossen, daß Genua allgemeine Amnestie zu gewähren, auf alle Kriegskosten zu verzichten, alle schuldigen Steuern zu erlassen habe, daß alle Korsen Zutritt hätten zu allen Aemtern, daß sie das Recht hätten Collegien mit Lehrfreiheit zu gründen, daß das Collegium der Zwölfmänner und der Sechsmänner wieder hergestellt und eine Behörde errichtet werden müsse welche die Vergehen der öffentlichen Beamten darzulegen habe. Als die Genuesen widerrechtlich diejenigen Korsen, welche den Vertrag abgeschlossen, gefangen nahmen, erzwang der Kaiser ihre Freilassung. Dies rührte die Korsen derart daß sie dem Kaiser die Insel als Besizthum anboten und, als dieser ablehnte dem Prinzen Eugen, aber auch Eugen lehnte ab, er wollte keine Krone, die seinen Kaiser in einen Krieg mit Frankreich und Spanien gestürzt hätte. Jetzt stellte sich das Volk unter den Schutz der heil. Jungfrau, deren Bild in der Fahnen des Landes aufgenommen wurde, und ernannte Jesus Christus zum Gonfaloniere oder Bannerträger. Die Deutschen zogen ab. Als bald darauf zwei Schiffe, von unbekannter Hand gesendet, Lebensmittel und Waffen brachten glaubte das Volk, die heil. Jungfrau habe sie gesendet, und läutete mit allen Glocken. Genua aber bot alle Kräfte auf, um dem Aufstand rasch ein Ende zu machen, und die Korsen setzten ihren Widerstand nur noch mit dem Muth der Verzweiflung fort.

Vertrag.

Neuer Krieg.

In dieser höchsten Noth erschien in der Frühe des 12. März 1738 ein Schiff mit englischer Flagge vor dem Hafen von Aleria. Das Volk strömte der Küste zu, die angesehensten Männer der Insel begaben sich aber an Bord und bald stieg in ihrer Begleitung ein Fremdling aus Land von feierlichem Wesen, in theatralisch-königlicher Tracht. Der Fremde war ein deutscher Freiherr aus Teßlsalen, Theodor Reuhof *), ein politischer Abenteurer, in Frankreich gebildet, in Schweden ein Werkzeug oder ein Helfer des Grafen Görz, in Spanien ein Günstling Alberonis, dann wieder in Frankreich bei Law in Finanzsachen betheiligt, dann in der Türkei ein Verbündeter Kalozyhs und Bonnevalls, schließlich in Gunst beim Dey von Tunis und zuletzt in Toscana thätig, um als kaiserlicher Spion die Spanier zu überwachen. Reuhof hatte Vieles gesehen, Vieles erlebt, es war die Zeit politischer Abenteurer und er selber war von einem kühnen Ehrgeiz besetzt. So war er in Genua mit einflussreichen Korfen in Verbindung gekommen. Was sie ihm erzählten, weckte, wie der Ehrgeiz seiner Natur, in ihm den Gedanken, der Befreier der Korfen zu werden. Seine Erzählungen, seine Versprechungen machten auf die korfischen Häuptlinge in ihrer verzweifelten Lage solchen Eindruck, daß sie ihm gern versprachen, ihn zu ihrem König zu krönen, wenn er mit wirksamer Hilfe komme. Und nun setzte Reuhof Alles in Bewegung, unterhandelte insgeheim mit England, mit Holland, und die Seemächte unterstützten ihn, aber nicht geradezu, sondern durch Kaufleute, denn sie wollten es weder mit Genua, noch mit Frankreich verderben. So ward es Reuhof möglich, in den Besitz eines Schiffes und von Kriegsvorräthen zu kommen. Er brachte 16 Kanonen, 4000 Flinten, 7000 Säcke mit Mehl und Pulver und, was vor Allem wirkte, ein Häßchen mit Goldstücken. Er erklärte, der Dey von Tunis habe ihm dieß mitgegeben, es komme aber noch viel mehr nach, denn er sei in bester Verbindung mit den Höfen Europas, die ganz anders auftreten würden, wenn er als Fürst an der Spitze stehe. Er begehrte also die Krone. Die Noth war groß, ein Theil der Vornehmen war im Einverständniß und am 15. April wählten die Vertreter der Gemeinden, die Abgeordneten der Geistlichkeit, in Alesani Theodor Reuhof zum König von Korsika: er solle einen Rath von 24 vom Volk gewählten Männern an seiner Seite haben, ohne ihre Zustimmung keinen Entschluß fassen, keine Auflage erheben, kein Amt an einen Fremden verleihen, Gesetz gebe nur das Volk. Mit Zuruf wurden diese Bestimmungen angenommen, Theodor beschwor sie, wurde in die Kirche geführt, vor ihm die Vornehmen, die ihm in Ermangelung einer Krone einen Kranz von Lorbeer und Eichenlaub aufsetzten. Der Fremde nannte sich jetzt Theodor I., König der Korfen, daneben Grande von Spanien, Lord von Großbritannien, Pair von Frankreich und Fürst des römischen Reiches. Diese Würden waren

Baron
ReuhofKenta
Theodor
I.

*) Histoire des Révolutions de l'Île de Corse. La Haye 1738. Gregorovius, Alesia. Rheinischer Antiquarius. III. Abth. I. Band. 691 ff.

übrigens alle erschwindelt, denn er war weder das Eine noch das Andern sondern hatte in Frankreich, England und Spanien nur als geschickter Handlang den jeweiligen Ministern gedient.

Uebrigens wußte Theodor I. seine Rolle tüchtig zu spielen. Die Ehrgeizigen gewinnen, war er verschwenderisch mit Titeln und Würden: den einen ernannte zum Großmarschall des Palastes, den andern zum Generalinspector seiner Truppe jenen zum Grafen, diesen zum Baron, zum Großkanzler des Reiches, zu Marquis. Der neue König war thätig. Er wußte den inneren Kriegen ein Ende machen und die Ruhe herzustellen, brachte ein Heer zusammen, legte Waffenfabrik an und Salinen, suchte Fremde ins Land zu locken, rüstete Kaperfahrzeuge gegen die Genuesen aus, entriß diesen Porto-Vecchio und Sartene, ließ Münzschlagen mit seinem Namen (*Pro bono et libertate*), aber er vermochte die Genuesen nicht Bastia zu nehmen. Das Geld, das er mitgebracht, ging allmählich auf die Neige. Theodor versprach das Erscheinen einer befreienden Flotte, als diese wollte nicht kommen. Als die Noth stieg, versammelte er am 2. September ein Parlament, dem er erklärte, daß er die Krone niederlegen werde, wenn bis Ende October keine Hilfe da sei, auf dem Festlande hoffe er aber dann die Ankunft der Hilfe zu beschleunigen. Der Vorschlag gefiel, das Parlament genehmigte eine Vermögenssteuer und König Theodor I. machte sich auf, sein Reich zu bereisen. Er wurde festlich empfangen, er schuf, um den Ehrgeiz zu befriedigen, einen neuen Orden, den von der Befreiung (*della liberazione*). In kurzer Zeit 400 Mitglieder zählte, die Mehrzahl waren Ausländer und mußten ihre Titelsucht mit 1000 Scchinen bezahlen. Es war zugleich eine geglückte Finanzspeculation.

Aber auch dieses Geld half nicht lange, Steuern gingen wenig ein, die Korsen wurden mißtrauisch, eine Partei, die der Indifferenten, bildete sich gegen den König, welchen die Genuesen in ihren Pamphleten als Schuldenmacher und Glücksritter brandmarkten. In einem Gefecht gegen die Indifferenten zogen seine Truppen den Kürzern. Theodor war von Sorgen gequält, so glänzend auch die äußere Pomp des Königthums war, und versammelte deshalb am 5. November 1736 seinen Staatsrath und erklärte, daß er abreisen wolle, um Hilfe zu holen. Er ernannte eine Reichsregentschaft und schiffte sich am 11. November nach siebenmonatlicher Regierung in Aleria unter französischer Flagge ein, um nicht von den Genuesen gekapert zu werden. Als Abbé verkleidet, landete Theodor in Livorno, besuchte von da, immer incognito, Florenz, Rom, Neapel, Amsterdam wo er wegen Schulden verhaftet, aber durch Vermittlung jüdischer Wechsel wieder freigelassen wurde. Die Republik Genua wurde sorglich über seine Thätigkeit und setzte einen Preis von 2000 Genovinen auf seinen Kopf aus, vermochte aber weder seine Thätigkeit zu hemmen, noch das Volk von Korsika zum Gehorsam zu bringen. Gerade das gemeine Volk hielt treu zu König Theodor während die Vornehmen, die nicht an seine Rückkehr mehr glaubten, unterhandeln wollten.

Indifferenten.

Theodor's Abreise.

In der Noth rief Genua die Hilfe Frankreichs an, welches, um weder England noch Holland in Korsika Fuß fassen zu lassen, dem Freistaat am 2. Juli 1737 versprach, sechs Bataillone zu senden, um die Rebellen auf der Insel zu unterwerfen, Genua versprach dafür an Frankreich 700,000 Livres zu zahlen und zwei Millionen, wenn Frankreich mehr Truppen senden müßte. Die Korfen waren bestürzt. Sie hatten von Frankreich Alles eher als Hilfe zu ihrer Unterdrückung erwartet, aber sie gaben den Widerstand nicht auf und erklärten, daß sie nie und nimmer unter Genuas Herrschaft zurückkehren wollten. Als die Franzosen 2000 Mann stark in Korsika landeten, riefen Feuerzeichen auf den Bergen die ganze Bevölkerung wach. Sechs Monate unterhandelte der französische Heerführer, Graf Voissieux, doch vergebens.

Vertrag
mit
Frank-
reich

Eben sollte der Kampf beginnen, da erschien im August ein Neffe des Königs Theodor, Baron Droste, mit Kriegsmaterial von seinem Oheim ge-
sandt, und brachte die Nachricht, daß der König selber in kurzer Zeit landen werde, und in der That hatte der rastlose Mann die Regierung und die Geld-
leute in Holland für sein Unternehmen zu gewinnen verstanden und landete
jetzt, von 3 holländischen Kriegsschiffen geleitet, mit Bombardirschaluppen und
Transportschiffen, am 15. September 1738 in Aleria. Er brachte 27 Kanonen,
4000 Flinten, 2000 Pistolen, Pulver, Eisen, Granaten in Menge. Das Volk
war für ihn, aber die Vornehmen erklärten, sie seien an einen Vertrag mit
Frankreich gebunden. In diesem Vertrag anerkannte die Insel die Herrschaft
Genuas, dieses aber bewilligte vollkommene Amnestie und gewährte den Korfen
eine eigene Regierung, nur sollten sie die Waffen abliefern. Dessen weigerte sich
das Volk und jetzt kam es zum Kampf mit den Franzosen. Sie wurden nach
Bastia zurückgebrängt, Voissieux starb am 2. Februar 1739. Maillebois kam
mit Verstärkung als sein Nachfolger. König Theodor verließ während des Kampfes
Korsika, um Hilfe zu suchen. Sein Neffe blieb zurück und zeichnete sich im Kriege
aus. Bald kam ein anderer Neffe mit etlichen Vorräthen und glänzte ebenfalls
als tapferer Soldat. Was verzweifelte Tapferkeit im Kampf vermag, leisteten
die Korfen, allein sie erlagen der Uebermacht und der geschickten Kriegsführung.
Am 10. Juli 1739 verließen 22 der angesehensten Korfen ihr Vaterland, die
Auspflanzung des Widerstandes einsehend, und von Maillebois, der ein strenges,
aber gerechtes Regiment aufrecht hielt, gemahnt, daß ihre Entfernung zur Ruhe
Korsikas nöthig sei. Unter ihnen war Hyacinth Paoli mit seinem 14jährigen
Sohne Pasquale: sie wurden auf französischen Schiffen nach Neapel gebracht
und dort vom Volk und König aufs Beste aufgenommen. Andere Korfen, die
im Kampf sich hervorgethan und keine Lust hatten, unter genuesischer Herrschaft
zu leben, gingen in die Dienste Frankreichs und bildeten ein Regiment Royal
Corse.

Droste.

Kriegs-
führer
Droste

Die
Fran-
sen.

1741 verließen die Franzosen Korsika. Aber jetzt hielten die Genuesen den Vertrag nicht und der Aufstand und der kleine Krieg begannen von Neuem auf der Insel. Da erschien 1743 König Theodor wieder, diesmal mit englischen Kriegs-

Bruch
des Ver-
trags.

Thedors
Ende. schiffen. Der Unermüdliche hatte englische Kapitalisten und die englische Regierung zugleich für sich zu gewinnen gewußt. Er theilte Waffen aus und schickte Aufruf ins Land. Allein das Volk war entmuthigt. Niemand erhob sich mehr für ihn. Das Reich König Theodors war zerronnen — traurig kehrte er auf englischen Schiffen zurück. In London ließen ihn seine Gläubiger verhaften, 7 Jahre schmachtete er im Gefängniß, bis der Minister Walpole eine Geldsammlung für ihn veranstaltete. Theodor starb in London 11. December 1755. Auf seiner Grabchrift heißt es: Das Glück gab ihm eine Krone, aber verweigerte ihm Brod *)

Frank- reich. Der Kampf auf Korsika dauerte fort. Die Genuesen mochten den Vertrag nicht halten und die Korfen hatten kein Vertrauen und keine Neigung zu den Genuesen. Das Volk ernannte drei Männer, Gaffori, Venturini und Alerius Matra zu Protectoren des Vaterlandes und zu Generalen, und sie führten den Kampf nicht unglücklich weiter. Da bat aber der genuesische Senat von Neuem Frankreich um Hilfe, und dieses sandte 1745 wiederum 2000 Mann, diesmal unter Gursay. Menschenfreundlich und wohlwollend gewann dieser die Herzen der Korfen, daß diese geneigt wurden, Frankreichs Vermittlung anzunehmen, und der Vertrag, den er entwarf, sicherte auch die Rechte und die Nationalität der Korfen. Allein die Genuesen wußten den Mann in Paris anzuschwärzen, Gursay wurde abberufen und gefangen gesetzt und die Korfen begannen von Neuem den Kampf. Gaffori leitete den Widerstand, und die Genuesen wußten kein besseres Mittel, ihn zu brechen, als Gaffori in einem Hinterhalt 1753 meuchlings ermorden zu lassen. Seine Gattin führte ihr Eöhnlein in die Kirche und ließ es am Altare ewigen Haß gegen Genua schwören, wie einst Hannibal den jungen Hannibal. Kampf auf Leben und Tod war jetzt die Losung. Fünf Männer wurden gewählt, um die Angelegenheiten des Landes zu leiten, die aber bald, die Nothwendigkeit einheitlicher Führung erkennend, den jungen Pasquale Paoli ins Vaterland zurückriefen.

Paoli. Pasquale Paoli **) landete am 29. April 1755 in Aleria. Er war 29 Jahre alt. Er hatte in der Verbannung in Neapel, welches damals Geister, wie Vico, Giannone, Filangieri, Galiani, Genovesi in seinen Mauern barg, glänzende Studien gemacht, darauf als Officier in Diensten des Königs bei einem Aufstand in Calabrien sich hervorgethan. Er mißtraute sich selbst, als der Ruf aus der Heimath an ihn kam, aber sein Vater mahnte ihn: „Gehe, mein Sohn, thue deine Pflicht und werde der Befreier des Vaterlandes.“

Paoli war der rechte Mann, von edler Gestalt und festem und doch mildem Geist, vor Allem aber von edlem Herzen. Das Volk verwarf seine Bitte, ihm einen Rathgeber zur Seite zu setzen, und übertrug ihm allein 17. Juli 1755 die Leitung des Vaterlandes. Es war eine schwere Aufgabe, aber die Liebe gab Muth! Während die Blutrache sonst unzählige (einmal in 30 Jahren 28,000) Opfer kostete, wußte Paoli sie abzustellen. Prediger dagegen

*) Fato pour'd his lesson on his living head Bestow'd a kingdom and deny'd him bread. Theodors Sohn Friedrich lebte seit 1754 in London vom Unterricht im Italienischen, 1768 gab er *Mémoires pour servir à l'histoire de Corso* heraus, 1797 jagte er sich am Portal von Westminster eine Kugel durch den Kopf, um seiner Noth ein Ende zu machen.

**) Sein Leben beschrieb Arrighi, Vie de Pascal Paoli.

die Kühnheit auf der andern, mit einem kleinen Heer ohne Feldgeschütz, mitten in dem feindlichen Land die Hauptstadt zu belagern. Bald wüthete der Hunger in Isbahan. Die Einwohner umringten vergebens den Palast des Fürsten und verlangten, daß er sie zur Schlacht hinausführe — der Schah verzagte und ließ nun Mahmud sagen, er nehme die Bedingungen an, die er früher verworfen hatte. Bei einem zurückgeschlagenen Angriff hatte nämlich früher Mahmud den Frieden angeboten, wenn er Kandahar, Khorassan und Kerman als unabhängiges Königreich erhalte und dazu eine Tochter des Schah zur Ehe, mit einer Aussteuer von 50,000 Tomans (= 100,000 Pfund). Jetzt war der Schah geneigt, dies zu gewähren. Aber der stolze Afghane gab jetzt die Antwort: „Der Monarch von Persien bietet mir Nichts an, was sein ist, er und sein ganzes Haus sind in meiner Hand; er ist jetzt nicht mehr Herr der drei Provinzen, die er mir so großmüthig zu verkaufen wünscht. Jetzt handelt es sich um sein ganzes Königreich.“ Die Hoffnung auf Entsatz schlug fehl. Wachtang V. von Georgien weigerte sich, für den Schah das Schwert zu ziehen. Die Türken freuten sich des Sieges der Zamaniten und die Heere des um Hilfe angerufenen Russen waren zu fern. Mahmud brauchte nicht mehr zu kämpfen, er ließ den Hunger wirken. Pferde, Kammele, Maulesel waren in Isbahan schon längst verzehrt. In der Noth verzehrten jetzt die Perser Hunde, Blätter, Baumrinde, zuletzt Menschenfleisch. Tausende starben täglich dahin. In Trauerkleidern zog der Schah am 21. October 1722 aus seinem Palast durch die Hauptstraße, laut beklagend, daß er bösem Rathe gefolgt und unter Thränen seinen Entschluß kund gebend, die Regierung niederzulegen *).

Unter-
handlung-
gen.

Am 22. October wurde der Vertrag der Uebergabe abgeschlossen, am 23. zog Hussein mit seinen Großen in das Lager der Afghanen; nachdem er noch die Demüthigung erleben mußte, lange vor dem Zelte des Siegers zu warten, weil dieser noch schlafte, wurde er endlich in die große Halle des Palastes Jerrahabad geführt, wo der Sieger auf dem Throne saß. Hussein redete **) den stolzen Afghanen an: „Sohn, da der große Herr der Welt nicht will, daß ich lange regieren soll, und der Augenblick gekommen ist, den er zu deiner Beerrigung von Persiens Thron auserkoren, so trete ich dir das Reich ab und möge deine Regierung glücklich sein.“ Dann nahm er den Turah oder königlichen Federschmuck vom Turban und heftete ihn als Abzeichen der höchsten Gewalt an den Turban des Siegers mit den Worten: „Regiere in Frieden!“ Jetzt erst würdigte Mahmud seinen Gefangenen einer Anrede: „So ist die Unbeständigkeit der menschlichen Größe, Gott verfügt über Reiche, wie es ihm gefällt; er nimmt sie dem Einen, verleiht sie dem Andern. Allein ich verspreche dir, dich stets als meinen Vater anzusehen und Nichts zu thun ohne deinen Rath.“ — So endete die Herrschaft der Sephis nach einer Dauer von 223 Jahren. Am Tage darauf huldigte der abgesetzte Herrscher im Palaste zu Isbahan mit allen Großen dem Afghanen und wurde dann in einem kleinen Palast gefangen gehalten, wo er noch 7 Jahre lebte.

Hussein
bannt ab.

*) Malcolm, l. c. **) Malcolm, l. c.

Volk zu unterjochen, als man in Versailles glaubte. Die Franzosen wurden in verzweifeltsten Kämpfen zurückgeworfen, namentlich die Erstürmung von Borgo am 1. Oktober 1768 war eine glänzende Waffenthat der Korsen. Selbst Frauen thaten sich hervor. Die Franzosen verloren das ganze Land, bis auf die festen Plätze, 700 Mann wurden Kriegsgefangen, Marbeuf verwundet. Debaux kam mit 45 Bataillonen, 4 Reiterregimentern und vielem schweren Geschütz. Paoli hatte sich nach England um Hilfe gewendet, aber die Regierung that Nichts für die Korsen; dann hatte er Frankreich einen Vergleich angeboten: die Korsen wollten den König anerkennen, wenn man ihnen ihre Verfassung lasse, und wollten den Genuesen eine Entschädigung geben — vergebens! Nur einzelne begeisterte Männer zogen den Korsen zu Hilfe, diese aber wurden geschlagen am 9. Mai 1769 in der unglücklichen Schlacht von Pontenuovo. Entmuthigung nahm überhand, Paoli wollte nicht ein unnützes Blutvergießen fortsetzen und schiffte sich mit 300 seiner Landsleute am 11. Juli auf einem englischen Fahrzeug ein, zunächst nach Pisa. Der Großherzog Leopold von Toscana gewährte ihm die glänzendste Aufnahme, Alfieri weihte ihm sein Trauerspiel Timoleon, Kaiser Joseph II. äußerte die feurigste Theilnahme, das Volk von England nahm den unglücklichen Helden mit Begeisterung auf. Vom 12. Juni 1769 an ist Korsika französisch. Das Schicksal aber gab dem Volk von Korsika noch in seinem Sturz die Genugthuung, daß es „in unerschöpfter Heroenkraft am 15. August des gleichen Jahres Napoleon Buonaparte gebor, den Vernichter Genuas, den Unterjocher Frankreichs, den Rächer seines Volkes, und so die Heldentragödie versöhnend abschloß *)“

Paolis
Ende.

Noch einen Blick auf Paolis Ende. Er blieb fortan in England, 1789 sandte er an die Nationalversammlung in Paris die Bitte um eine selbstständige Regierung für Korsika. Mirabeau unterstützte den Antrag. Korsika ward für einen untrennbaren Bestandtheil Frankreichs erklärt und der geächtete Paoli zurückberufen und zum Statthalter der Insel ernannt. Allein der Gang der Revolution zur Republik hin, und was dieselbe im Gefolge hatte, war Paoli zuwider und auf der andern Seite regten sich Ankläger gegen ihn. Den 2. April 1793 sollte er verhaftet werden, er erwehrte sich aber seiner Gegner und forderte zur Trennung von Frankreich auf. Am 7. Juli 1793 ward er geächtet, dagegen bot er jetzt König Georg III. von England die Oberhoheit der Insel an. Georg III ernannte Elliot zum Vizekönig und schrieb Paoli: „Ihre Gegenwart beunruhigt Ihre Feinde und macht Ihre Anhänger zu verwegen. Kommen Sie also nach London, wo wir Ihre Treue belohnen können und Ihnen einen Platz in unserer eigenen Familie anweisen werden.“ In London blieb Paoli bis zu seinem Tode 1807 in innigem Verkehr mit Sheridan und anderen Häuptern der Opposition.

*) Gregorovius, S. 104.

Persien. Die Türkei. Rußland. Oesterreich.

Die letzten Jahre Karls VI. wurden durch einen unglücklichen Krieg gegen die Türken getrübt. Unternommen wurde derselbe in Folge des Bündnisses mit Rußland vom Jahr 1726, in welchem der Kaiser, im Fall eines Krieges gegen die Türken, Rußland mit 30,000 Mann zu unterstützen versprochen hatte. Die Russen selber wurden in den Krieg mit den Türken durch die Wendung der Dinge in Persien fortgerissen. Wir müssen daher zunächst der Geschichte Persiens andenten.

Den großen Schah Abbas I. *) haben wir früher kennen gelernt, und Persien. die unglücklichen Kriege gegen Sultan Murad IV. **). Von allen Nachkommen des Schah Abbas hatte keiner seinen Geist und seine Thatkraft. Fast ein Jahrhundert ging ohne ein wichtiges Staatsereigniß vorüber. Die Nachrichten sind ^{Schah Abbas.} spärlich. Die Herrscher fröhnten meist dem unmäßigen Genuß des Weines. Die Großen entarteten, das Volk war bedrückt, die Prinzen wurden nicht mehr im Lager, sondern im Harem erzogen. Schah Abbas hatte seine vier Söhne einer Eifersucht geopfert, sterbend ernannte er Sephi I., den Sohn seines gemordeten Sohnes, Sephi Mirza, zu seinem Nachfolger: „es ist mein Wille, daß ihr auf sein Haupt die Krone setzet, die seinem unglücklichen Vater gebührt hätte.“ Man holte den 17jährigen Sephi aus dem Harem, 1628, und setzte ihn ^{Schah Sephi I.} auf den Thron als Sephi I. ***).

Er ist der Nero der Perser. Im Rausch gab Sephi Befehl, viele Große hinzurichten, selbst die eigene Mutter, als sie ihm Vorstellungen gegen sein Gebahren machte, ja sogar die Lieblingskönigin. Als er wieder zu sich kam und sah, was er gethan hatte, gab er sich maßlosem Schmerze hin, und befahl, alle Wein-
flaschen im Reich zu zerbrechen. Mit dem Opfer fielen oft dessen Kinder, damit sie den Vater nicht rächen könnten. So der berühmte Feldherr Imam Ruli,

*) B. IV. S. 601.

**) B. V. S. 830—82.

***) Malcolm, Geschichte Persiens. Kap. XIII.

welcher die Provinz Fars und mit Hülfe der Engländer den Portugiesen Ormuz weggenommen hatte. Abbas hatte die Großen für seine Pläne benützt, ihre Uebermuth mußte er niederzuhalten, sein Enkel aber fürchtete und vernichtete sie. Trotz dieser Handlungen, die sich auf Raub, Furcht und Eigensinn zurückführen lassen, regierte Sephi 14 Jahre lang.

Schah
Abbas II.

Ihm folgte sein Sohn Abbas II. (1642—1666), noch nicht 10 Jahre alt als er den Thron bestieg. Wie verhängnißvoll ein Raub des Fürsten werden könne, hatten die Hinrichtungen Sephis I. in allzu schrecklicher Weise gezeigt. Darum machten die wackeren Männer, welche den Knaben erzogen und für ihn regierten, den Versuch, die Lebensweise am Hof und beim Volk zu verbessern. Der Wein wurde verboten, Trunkenbolde kamen aus dem Dienste, nur Wassertrinker wurden angestellt. Strenger, frommer Sinn war die beste Empfehlung zu allen höhern Aemtern. Als der Schah aber älter wurde, bekam er dennoch Geschmach am Wein, und wenn er betrunken war, zeigte er sich voll Launen, grausam und ungerecht, so daß die Großen vor einer Einladung, mit dem Schah zu trinken, bebten, denn vom Trintgelage weg wurde mancher zum Tod geführt, wenn ein unbefonnenes Wort den Unmuth des Schah weckte. Wenn er nüchtern war, so zeigte sich Abbas II. mild und sanft und war Ehre, Vermögen und Leben seiner Unterthanen sicher. Europäer, namentlich Künstler und Gelehrte, waren an seinem Hofe willkommen. Fern von der üblichen Unbuddsamkeit seiner Vorfahren, bewies er den Christen sogar Wohlwollen: „Ueber die Gewissen,“ pflegte er zu sagen, „hat Gott und nicht ich zu richten. Ich werde mich nie in Dinge mischen, die vor den Richterstuhl des großen Schöpfers und Herrn des Weltalls gehören“ *).

Schah
Soliman

Sephi Mirza, der älteste Sohn von Schah Abbas II., mit dem Beinamen Soliman, regierte 1666—94. Die Großen fürchteten, er möchte ihre Macht einschränken, und wollten seinen jüngern Bruder Mirza, ein Kind von 7 Jahren, unter dem Vorwand, Sephi sei blind, auf den Thron erheben, um an der Stelle des Kindes zu herrschen. Der Erzieher dieses Kindes, ein Verschnittener, Aga Mubarak, der dadurch am allermeisten gewonnen haben würde, gab aber der Wahrheit die Ehre und rettete dem Alten Krone und Leben, übrigens zum Unglück Persiens, denn Soliman war schwach, untrügerisch, ausschweifend, nur den Freuden der Tafel und des Harems hingegeben. „Der König,“ so schreibt der Geschäftsführer der ostindischen Handelsgesellschaft in Ispahan, „übernimmt sich nicht im Wein, und dies läßt mich fürchten, daß er mir, wenn ich mich das nächste Mal an ihn wende, befiehlt, einen guten Zechbruder abzugeben, und vermuthlich nach einer Probe von unsern Weinen verlangen wird, die ihm gewiß behagen, wenn sie gut sind. Sendet mir daher drei Kisten mit Flaschen, eine mit Ekt, eine mit Claret, eine mit Rheinwein von bester Art, ihm ein Geschenk zu machen“ **). Enthaltfamkeit war in den Augen dieses Fürsten ein Verbrechen. Dem tugendhaften und frommen Scheit Abichan, seinem unbestechlichen Schatzmeister, sagte der Schah eines Tages: „Deine nüchterne Lebensweise tadelte ich, ich kann sie nicht länger dulden. Gleich auf der Stelle mußt du dich mit uns betrinken, entweder in Wein oder in Opium; wähle was du am liebsten hast, aber schluden mußt du eine Portion, dein König befiehlt es und verlangt Gehorsam!“ — Der Arme verschluckte eine Gabe Opium und sank alsbald bewußtlos nieder. Jetzt glaubte der König über die Tugend seines Ministers zu triumphiren und ließ

*) Malcolm, l. c.

**) Malcolm, l. c.

Thron zu setzen; nehme aber Tahmasp den Vertrag ohne Weigerung an, so verpflichteten sich beide Mächte, ihn als rechtmäßigen Herrscher anzuerkennen und ihm zur Eroberung Ispahans und zur Verjagung der Afghanen behilflich zu sein. Es war die letzte Erwerbung Peters des Großen, sein bald darauf folgender Tod hemmte die Durchführung der Grenzbestimmung.

Zu gleicher Zeit sandte Eschref, nachdem ihm ein Versuch, Tahmasp nach Ispahan zu locken, mißlungen war, nach Konstantinopel und verlangte Anerkennung seiner Herrschaft. 1725 nahmen die Türken nach schweren Kämpfen in Persien Tebris weg und drangen in Georgien siegreich ein und waren am Ende des Jahres im Besitz dessen, was ihnen der Theilungsvertrag zugesprochen. Von Seite Rußlands geschah 1725 Nichts von Bedeutung. 1726 kam wieder ein Brief Eschrefs nach Konstantinopel und beschwerte sich, daß der Padiſchah Krieg führe gegen Rechtgläubige zu Gunsten von Christen und Ungläubigen: solch ein Bündniß sei verbrecherisch. Viele Türken huldigten dieser Ansicht, zumal Eschref die Ehren des zweiten Imam ansprach, um an der Stelle des Sultans die Krone zu vernichten. Um die Stimmung in Persien für sich zu gewinnen, sprach Eschref laut seinen Abscheu vor den Grausamkeiten Mahmuds aus und zwang seinen Mutter, eine Nacht bei den Leichen der ermordeten Prinzen zuzubringen, und ließ die Opfer dann mit fürstlichem Gepränge begraben. Er ließ Hufeisen brennen und legte die Krone zu dessen Füßen und ersuchte ihn, den Thron wieder zu besteigen. Dieser aber traute nicht und sagte, er sei in der Einsamkeit glücklicher, als früher auf dem Throne, und zwang den Afghanen sich das Diadem wieder auf das Haupt zu setzen.

Eschref
und die
Türken.

All das wirkte in Konstantinopel. Der Krieg gegen Eschref war nicht volkstümlich. Um dieser Stimmung entgegenzutreten, mußte der Musti erklären: Eschref sei schon darum ein Feind, weil er sich weigere, den Padiſchah als das gewöhnliche Oberhaupt aller Mohammedaner anzuerkennen, ein zweiter Imam sei nicht zulässig. Der Krieg ward an Eschref erklärt, zumal Tahmasp den Theilungsvertrag anerkannte. 1726 rückte ein türkisches Heer gegen Ispahan vor.

Der Afghane bewährte Umsicht und Thatkraft; nachdem er ein festes Schloß in Ispahan als Zufluchtsort für seine Familie und seine Afghanen erbaut hatte, rückte er in Eilmärschen auf den Feind los, und hieb eine Abtheilung von 2000 Türken zusammen, die sich durch einen Fehler des Führers vom Hauptheer entfernt hatten. Dies hob die Zuversicht der Seinigen, die Feinde aber entmannte er durch gewandte Söldlinge, welche den Kampf gegen ihn als einen Rechtgläubigen zu Gunsten kaiserlicher Schiiten als ungerecht, als brudermörderisch bezeichneten. Schon sprachen die gemeinen Türken davon, daß sie nicht gegen ihr Gewissen und die Gesetze ihrer Religion kämpfen würden. Der Pascha suchte sich eine Schlacht, nur um einem Ausbruch allgemeiner Unzufriedenheit zuvorzukommen. In der Ebene von Andschedan, 20 Stunden von Hamadan, kam es am 20. November 1726 zur Entscheidung. Die Afghanen siegten, obwohl sie nur halb so viel Mannschaft und Geschütz hatten als ihre Gegner. 12,000 Türken blieben auf der Walfstatt. Eschref verbot die Verfolgung des geschlagenen Feindes, er verbot die Nachzügler zu plündern, er sandte die erbeuteten Schätze zu den Flüchtigen nach Bagdad, er ließ die Gefangenen frei, denn er sei ein Fürst und kein Räuber, er wolle keinen Vortheil über irregeleitete

Eschref
gegen die
Türken,

siegt bei
Andschedan.

Hauptstamm heißt Uluß, ein Zweig Chail. Das Oberhaupt des Uluß heißt Chan, des Oberhaupt des Chail heißt Mallik, der Vorstand einer Unterabtheilung des Chail heißt Maschir. Wenn der Khan sich mit den Malliks versammelt, so heißt dies Dschirga: hier werden Streitigkeiten entschieden und Gemeinsachen beraten. Die Zustände der Afghanen erinnern uns an die der alten Germanen, als Cäsar auf sie stieß und Tacitus sie beschrieb. Ihre Tugenden sind männlicher Sinn, Tapferkeit, Offenherzigkeit, Gastfreundschaft; ihre Laster Raubsucht, Nachsucht, Faustrecht. Die Regierung ist patriarchalisch oder demokratisch. Der Fremde ist rechtlos, wenn ihn nicht das heilige Gastrecht schützt. Erbliche Fürsten kennen sie nicht. In Zeiten der Noth kann ein Dictator gewählt werden. Das Gericht findet in der Volksversammlung statt: sie wird mit einem Gebet begonnen und beendigt und die Berathung hebt mit dem Ausruf an: „Gott gebührt die That, den Menschen nur der Rath.“ — Zur Sühne des Mordes werden oft Mädchen an den beleidigten Stamm verheirathet, der Mord eines Mannes z. B. wird mit 12 Mädchen gesühnt. Die Afghanen sind Hirten oder Ackerbauer. Grund und Boden wird unter alle Familien eines Stammes gleichmäßig vertheilt, und diese Vertheilung von Zeit zu Zeit von neuem vorgenommen, um die Gleichheit zu erhalten. Der Afghane liebt Freiheit und Ungebundenheit und fügt sich ungern der Zucht. Das Weib wird hochgeschätzt im Hause des Mannes. Die Sitten sind einfach.

Unter Abbas dem Großen fühlte sich der Stamm der Gildschis durch Statthalter gedrückt und klagte bei Hof *). Abbas gewährte die Bitte und ernannte den Abgesandten Sudu zum Ältesten des Stammes und befahl, daß die Wahl erblich sein solle. Seine Nachkommen hießen Suduz, oder Söhne Suduz, und standen in so hohem Ansehen, daß es für gottlos galt, auch nur das Schwerste gegen sie zu thun. Unter Husein zeigten sich die Afghanen ziemlich unruhig im Gefühl, daß sie die Wage hielten zwischen Indien und Persien, und die Ministern des Schah beschloffen, um diesen Geist der Empörung zu bändigen, ihnen einen gestrengen Statthalter zu schicken, in der Person des Dschurdschi Khan eines Fürsten von Georgien, welcher mit 22,000 Persern nach Kandahar kam und die Afghanen wie besiegte Feinde behandelte. Klagen darüber wurden dem Hof nicht beachtet und den angesehensten Afghanen, der für den Anstifter aller Vorstellungen beim König galt, den Mir (Emir) Wais, sandte der Statthalter gefangen nach Isfahan: des Reiches Sicherheit erheische, daß Mir Wais mehr nach Kandahar zurückkehre.

Dies erwies sich später als die größte Unklugheit, denn Mir Wais war so verschmitzt und gewandt, daß er bald Boden am Hofe gewann, ja einer der Lieblinge des Schah wurde. Die ganze Schwäche der Regierung war ihm bald klar; sein Streben, den Statthalter zu stürzen, wußte er fein zu verhüllen, und als ein Gesandter Peters des Großen, ein Armenier, Israel Drii, nach Persien kam, wußte er dem Schah Angst zu machen vor einer großen Verbindung der Christen und Dschurdschi-Khan als die Seele dieses gefährlichen Planes darzustellen. Huseins Rathgeber fürchteten sich jetzt vor dem Statthalter, den sie über die Afghanen gesetzt hatten, und sandten 1708 Mir Wais als ein Gegengewicht in seine Heimath zurück. Dschurdschi-Khan aber beschloß, dem Hof zu trotzen und Mir Wais zu demüthigen, und forderte geradezu dessen schöne Tochter, eine edle Jungfrau, für seinen Harem. Dies zündete bei den Afghanen, welche auf die Erb-

*) Panwath, Beschreibung der neuesten Reichsveränderungen in Persien. Bertrons Reisen aus Bengalen nach England. Mountstuarts Elphinstones Geschichte der englischen Gesandtschaft an den Hof von Kabul im Jahr 1808, übersetzt von Kämpf.

Am gelang es im vierten Jahr seine Flucht zu bewerkstelligen. Dann trat Nadir in den Dienst eines kleinen Häuptlings seiner Heimat Khorassan, des Babubeg, der ihm seine Tochter gab. Nadir ermordete seinen Schwager und wurde dann der Führer einer Räuberbande. Der Statthalter gewann ihn zum Kampf gegen die Tataren, gegen die er tapfere Thaten vollbrachte, doch benahm er sich gegen seinen Oberen wieder so unbändig und hochfahrend, daß dieser ihn mit der Bastonade strafte. Darauf ging er in das Schloß Kelat, wo sein Oheim Befehlshaber war, der aber erschreckt über seine Gewaltlust und seinen Ehrgeiz, ihn zwang wieder abzugeben. Nadir Kuli wurde wieder Räuberhauptmann und stand bald an der Spitze von 3000 Mann, mit denen er Khorassan steuerpflichtig machte, das Schloß Kelat einnahm und seinen Oheim ermordete. In ähnlicher Weise bemächtigte er sich bald der Festung Meshed. Da bekam er 1726 den Antrag, in den Dienste des Schah Tahmasp zu treten und gegen die Afghanen zu kämpfen. Der Schah nahm er ihn an, nachdem er vorher Straßlosigkeit für all seine Vergehen zugesichert bekam. Er brachte dem Schah einen Zuwachs von 3000 Mann. Ein anderer Häuptling schloß sich mit 5000 dem Schah an, wurde aber bald von Nadir aus dem Wege geräumt, unter dem Vorwand, er wechsle Briefe mit dem Schah. Diese 8000 Mann bildeten den Kern des Heeres, mit welchen jetzt der Kampf gegen die Afghanen begonnen wurde.

Der tapfere, nüchterne, unermüdlche Nadir wußte den Persern wieder Rath einzufloßen und sie von Sieg zu Sieg zu führen. Sie läugnen nicht, daß sein Ruf besiedet ist, aber sie sprechen doch mit Dank und Verehrung von ihm und er verdient den Namen Nadir, der Wundervolle, wegen der Gewalt, die er über die Menschen ausübte. Bald huldigte ganz Khorassan wieder dem Tahmasp, welcher dafür den Feldherrn zum Anführer seiner Leibwache ernannte und ihm den Titel Khan gab und Nadir nannte sich jetzt Tahmasp Kuli Khan, Sklave des Tahmasp. In der That war er der Herr, der aber noch den Schein mied, daß er Alles leite. Nadir wußte einen Afghanenhäuptling für sich zu gewinnen, und die Gefahr erschien Schref auf einmal so groß, daß er mit 30,000 Mann nach Khorassan aufbrach, um diesen mächtigen Feind zu vernichten. In der Ebene von Dangun stellte sich Nadir mit 25,000 Mann zur Schlacht am 2. October 1729: die Seinen hielten den stürmischen Angriff der Afghanen standhaft aus, und setzten sich dann gegen sie in Bewegung, die nach dem heftigsten Widerstand geworfen wurden und mit Verlust alles Geschüßes und Gepäcks das Weite suchten. Schref floh nach Isfahan, wo er ein neues Heer sammelte, nachdem er die Schätze und Frauen in die neue Festung geschafft hatte. Schon wollte Tahmasp nach Isfahan aufbrechen, aber Nadir überredete ihn, wegen seiner persönlichen Sicherheit in Dangun zu bleiben, denn er allein wollte den Ruhm als Befreier ernten. In der Nähe von Isfahan kam es am 13. November zu einer zweiten Entscheidungsschlacht, diesmal hielten sich die Afghanen in einer Verschanzung und ließ Nadir stürmen. Die Afghanen brachten 4000 Mann auf dem Platz und flohen Abends nach Isfahan. Dort wurden die Schätze gepackt, Weiber und Kinder auf Kameele gesetzt und am andern Morgen der Rückzug nach Schiras zu angetreten.

Nadir

fliegt bei Dangun.

fliegt bei Isfahan.

ein verdientes, und Mahmud wurde von den Häuptlingen als König von Kandahar ausgerufen.

Maḥmud war kühn und beschloß die Pläne seines Vaters durchzuführen zumal fast alle Stämme des Reiches sich regten, streiften doch die Kurden 1719 bis Isṭabān, die Lesghier 1721 durch ganz Schirwan, nahmen doch die Tartaren Chorasān, wurde doch der beste Feldherr des Perserreiches, Luṣṭi Aḥan, der ihn zweimal zurückgedrängt hatte, durch Befehl des Schahs in Folge von Verläumdungen geblendet und seines Vermögens beraubt. Der Religionshaß der Sunniten gegen die Schiiten war ein mächtiges Hilfsmittel. Unter diesen Umständen brach Maḥmud mit nur 30,000 Mann, meist Reitern, gegen Isṭabān auf*). Dort ahnte man das Schlimmste. Außerordentliche Naturerscheinungen schienen den Untergang des Reiches vorzubedeutend: Tebris ward durch ein Erdbeben gänzlich zerstört, die Sonne blieb 10 Tage lang im Nebel, der Horizont hatte eine blutige Farbe: all das wurde auf den Untergang Isṭabāns gedeutet. Der Schah verließ mit seinen Vornehmen die Stadt und lagerte unter Zelten. Priester forderten das Volk auf Buße zu thun, geistige Getränke aller Art wurden verboten. Allen sank der Muth. In diesem Augenblick rückte Maḥmud gegen die Hauptstadt heran. Guebern in Kerman, die treu an der Lehre Zoroasters hingen, hatten sich ihm unterwegs angeschlossen in der Hoffnung, daß durch seinen Sieg dem Druck, den sie so lange erduldet, ein Ende gemacht werde. Desungeachtet hatte Maḥmud nicht mehr als 30,000 Mann und kein Belagerungsgeschütz, nur Feldschlangen, die von Kameelen getragen wurden, war also nicht im Stande eine Stadt mit 600,000 Einwohnern, die mit einer Mauer umgeben und von einem Fluß gedeckt war, einzunehmen, wenn die Vertheidigung mit Muth und Verstand geführt war. Allein gerade daran fehlte es. Statt sich an die Vertheidigung zu beschränken und den Erfolg von Krankheiten im Heere des Feindes abzuwarten, wurde beschloffen, vor den Thoren der Hauptstadt der Afghānen eine Schlacht zu liefern.

siegt.

50,000 Perser in prachtvoller Waffenschmuck rückten mit 24 Kanonen gegen die Afghānen aus, die in Lumpen gehüllt, von der Sonne verbrannt waren den Feinden jedoch muthig, wenn auch in der Minderzahl, entgegentraten. Maḥmud hatte ihnen die Plünderung Isṭabāns als Beute verheißen, ihnen aber auch aus einandergesetzt, wie es für sie keinen Rückzug gebe, wenn sie geschlagen würden**).

Kampf
um
Isṭabān.

Ein Flügel der Afghānen wurde durchbrochen, ihr Feldgeschütz aber war so geschickt gerichtet, daß die Perser in Verwirrung kamen, 2000 Mann fielen, ihr Heer löste sich auf. Statt sich nun zurückzuziehen und die Kräfte des Reiches zu sammeln, beschloß Hussein in der Hauptstadt zu bleiben und sie zu vertheidigen. Maḥmud verwüstete die Umgebung der Stadt und schnitt ihr die Zufuhr ab. Dann nahm er Stellung vor den Thoren, und jetzt folgten lange Kämpfe vom April bis zum November 1721. Die Feigheit auf der einen Seite, wo man Hilfsmittel besaß und sie nicht zu verwenden wußte, ist eben so erstaunlich, als

*) Malcolm, l. c. **) Malcolm, l. c.

welche nach dem Süden zogen und nicht immer Zufluß aus der Heimath erhielten. — Die sieben Jahre ihrer Herrschaft über Persien hat diesem mehr als eine Millionen Menschen gekostet.

Groß war der Lohn, den der Befreier vom Schah erhielt, 4 der schönsten Provinzen des Reiches, Chorassan, Mazanderan, Seistan, Kherman, der Titel Sultan und ein reich mit Juwelen besetztes Diadem. Nadir lehnte schlan den Sultanstitel ab, da dieser Reid erregen würde, ohne Nutzen zu schaffen. Zwei Monate rastete Nadir in den Winterquartieren, dann brach er 1730 gegen Hamadan auf, schlug die Türken, nahm Hamadan, Khermanschahan, Tebris und Ardebil, und würde die Söhne Osmans jetzt schon aus allen eroberten Gebieten verdrängt haben, hätte ihn nicht sein bedrängter Bruder zu Hülfe gerufen, so daß er rasch nach Herat aufbrach.

Nadir's
Lohn.

zieht ge-
gen die
Türken,

Dort hatte Hussein, ein Bruder des ermordeten Sultans Mahmud, ein Schutz- und Trutzbündniß zwischen allen Stämmen geschlossen, um die Selbstständigkeit Afghanistans zu sichern. Ibrahim, Nadir's Bruder, wurde von ihm in die Klacht geschlagen. Die Gefahr schien Nadir so groß, daß er augenblicklich nach dem Südosten aufbrach, nach schweren Kämpfen nahm er Herat und Furrah und zwang die Afghanen zur Unterwerfung und zum Gelöbniß, für das persische Reich immerdar Kriegsdienste zu leisten. Die Häuptlinge mußten ihre Söhne als Geiseln ausliefern.

gegen
Herat.

Nachdem sein Heer durch 70,000 Mann verstärkt war, brach Nadir nach dem Westen auf, um die Türken zum Frieden zu zwingen und das Diadem sich selber aufs Haupt zu setzen. In Constantinopel hatte die Nachricht von der Niederlage und dem Verlust bedeutender Städte in den Herzen der gutgesinnten Rußmänner tiefen Unmuth erweckt *). Das Bündniß mit den Russen schien empörend, noch empörender, daß man den rechtgläubigen Eschref hatte fallen und schließlich sich von Schiiten hatte schlagen lassen. Volk und Heer verlangten Krieg gegen Tahmasp. Der Sultan schien aber zu zaudern; er beging den Fehler, das Heer bei Scutari müßig lagern zu lassen. Bald hieß es, es sei ihm mit dem Krieg kein rechter Ernst. Die Truppen hatten Haus und Herd verlassen und die Kosten der Ausführung bestritten und nun sollte Alles umsonst sein. Dies führte zum Aufstand.

Stam-
bul.

Ein gemeiner, aber hochbegabter Janitschar, ein Albanese, Patrona Cha- lil, der früher mit alten Kleidern gehandelt hatte, grüllte besonders, weil er seine letzten 200 Piafter hatte ausgeben müssen, um sich nutzlos zum Krieg zu rüsten. Am 28. September 1730 versammelte er seine Gesinnungsgenossen auf dem Ameidan: nicht gegen den Sultan, sondern gegen seine schlechten Rathgeber wurde hier gelärmt; dann wurden Waffenläden geplündert, Kerker geöffnet. Patrona leitete die Bewegung, welche die Behörden überraschte und dem Volke gefiel. An-

Patrona.

Aufbrubr.

*) Zinkeisen, V. 625. Hammer, VII. 381.

Sultan
Mah-
mud.

Mahmuds Regierung nahm einen guten Anlauf: er suchte die Leiden der Bewohner Ispahans zu mildern, er ließ die persischen Beamten in ihren Stellen, weil er ihre Erfahrung brauchte, und gab ihnen nur Amtsgenossen aus dem eigenen Volk, um sich ihrer Treue zu versichern. Die europäischen Handelsgesellschaften in Ispahān und Bunder-Abbas wurden in ihren Rechten bestätigt. Die christlichen Missionäre erhielten die völlige Freiheit, öffentlich die Gebräuche ihrer Religion zu üben. Erster Richter in Ispahān wurde ein Afghane, dessen Frömmigkeit und Rechtlichkeit auch die Perser rühmten.

Tab-
masp.

Peter I.

Rußen
am Kaspi-
Meere.

Bisher hatte Mahmud alle Hindernisse überwunden, jetzt traten aber Schwierigkeiten ein, über die er nicht Herr zu werden vermochte und im Kampfe wider dieselben wurde der stolze Afghane schwermüthig, mißtrauisch, zuletzt rasend. Während der Belagerung von Ispahān war es dem vierten Sohn Huseins, Tahmasp Mirza, gelungen mit 500 auserlesenen Reitern durchzubrechen und in die nördlichen Provinzen zu entkommen. In Kasbin fand er Aufnahme; sobald sein Vater Husein die Krone niedergelegt hatte, ließ sich Tahmasp zum Schah ausrufen. Zwar war der Anhang, den er fand, anfangs gering, allein die Pforte und Peter der Große hatten schon längst die Wirren in Persien scharf im Auge gefaßt, um von dem zerfallenden Reich einige Provinzen zu ihrem Gebiete zu schlagen. Peter hatte schon 1715 — 18 die westlichen Ufer des kaspischen Meeres genau untersuchen lassen, 1718 einen Handelsvertrag mit Persien abgeschlossen und Hilfe gegen die Afghanen angeboten, die aber Schah Husein ablehnte. Da gab ihm ein Einfall der Lesghier in die Provinz Schirwan, wo sie dreihundert russische Kaufleute ermordeten, ihnen Waaren von mehreren Millionen im Werth wegnahmen, Anlaß einzuschreiten. Er verlangte von Husein dann von Mahmud Genugthuung und brach mit einem Heere auf, als sie ihm nicht geleistet wurde. Eine Flotte von 442 Segeln fuhr im Juli 1720 von Astrachan nach der Mündung des Teres aus, wo 30,000 Mann auserlesener Truppen ausgeschifft wurden. Der Czar erklärte in einem Auftruf an die Bewohner von Derbend, Schamachi und Baku, daß er nicht komme, um Eroberungen zu machen, sondern nur um sich Genugthuung zu verschaffen, und den Schah gegen die Tyrannei der Afghanen zu schützen. An Widerstand war nicht zu denken. Daghestan wurde besetzt, in Derbend ließ Peter eine Heeresabtheilung zurück, am 4. Oktober war er wieder in Astrachan.

Abm. b
III.

Die Pforte wurde empfindlich über dieses Vordringen der Rußen: sie sandte damals einen Gesandten nach Ispahān, um genaue Erkundigungen über den Stand der Dinge einzuziehen. 80 Jahre war man jetzt im Frieden mit Persien, der Gesandte wurde glänzend aufgenommen, wie der persische Gesandte in Constantinopel, wo man dem Schah Schutz für seine Unterthanen bei der Pilgerfahrt nach Mekka und Medina versprach und ungehinderte Durchfuhr persischer Waaren nach dem Abendland. Zugleich sandte der Sultan an Peter den Großen, worin er ihm ernstlich bedeutete, die Lesghier seien genugsam gezüchtigt und die Pforte könne nicht gestatten, daß ihre Glaubens-

traglichen Zustand ein Ende zu machen. Patrona fühlte, daß der Boden unter ihm ^{sturz} schwankte, aber neue Zugeständnisse gaben ihm wieder das Gefühl der Sicherheit. Am 25. November kam er mit den andern Rebellenhäuptern und einem Gefolge zur Sitzung. Das Gefolge wurde unter einem anständigen Vorwand im Vorzimmer zurückgehalten *). Während der Sitzung selber wurde Patrona mitgetheilt, der Sultan habe ihn zum Beglerbeg von Rumelien und Musli zum Beglerbeg von Anatolien ernannt und beide sollten je mit 30,000 Mann sogleich zum Krieg gegen die Perser aufbrechen, Ali sei zum Janitscharen-Aga mit drei Rosschweifern ernannt. Patrona fühlte sogleich, daß man ihn von Constantinopel, dem Sitz seiner Macht, entfernen wollte, und erklärte zornig, er nehme nur die Stelle eines Oberbefehlshabers der Janitscharen an, und ergoß sich in Schmähungen gegen den Sultan. Das war, was die Andern wollten: „Nieder,“ riefen sie, „mit den Feinden des Großherrn und des Reiches!“ Der starke Mustafa Aga stieß dem Patrona seinen Säbel bis an das Hest durch die Brust: „So mögen alle Feinde des Sultans und des Reiches zu Grunde gehen!“ — Zu gleicher Zeit wurden Musli und Ali und das Gefolge im Vorsaal niedergehauen. Die Leichen wurden zwei Stunden vor dem Scraill ausgelegt und dann ins Meer geworfen. Binnen drei Tagen wurden dann noch bei 7000 Empörer aufgegriffen und ohne weiteres hingerichtet. Die Truppen, die sich treu bewährten, wurden reich beschenkt. Am 2ⁿ. November konnte der Sultan eine Amnestie erlassen. Doch glimmte der Aufstand noch immer unter der Asche: in der Nacht vom 24. März 1731 loderte er nochmals empor. Diesmal aber handelte die Regierung rasch und entschlossen. Die Fahne des Propheten wurde aufgepflanzt und die Reuterer auf dem Azmeidan niedergehauen oder verjagt. Und nun ward gründlich aufgeräumt: im Ganzen sollen bei 50,000 Menschen in diesen Aufständen das Leben verloren haben. Monate lang schwammen jeden Morgen die Leichen der Erdrosselten im Bosporus oder im Marmarameer. Der Haß gegen den Großvezir Ibrahim sprach sich aber so laut aus, daß der Sultan ihn als Statthalter nach Negroponte schicken mußte.

Topal Osman, oder Osman der Hinkende, eine thatkräftige Natur, wurde ^{Topal Osman.} an seiner Stelle zum Großvezir berufen. Er hatte sich bei Peterwardein durch Muth hervorgethan; in seiner Jugend schon Beglerbeg war er von einem spanischen Corsaren zur See gefangen und nach Malta gebracht worden. Auf das Schiff kam ein Franzose Arnaut. Der junge Türke bat, er möge ihn loskaufen, wenn er einer guten That fähig sei **), er werde sich dankbar erzeigen. Der Franzose legte 600 Zechinen für ihn, nahm ihn mit nach Marseille, pflegte ihn, bis seine Wunden geheilt waren, und entließ ihn dann auf sein Versprechen der Rückzahlung des Ausgelegten. Der Türke zeigte sich in der That dankbar. Jedes Jahr schickte er Arnaut und seiner Familie reiche Geschenke nach Marseille. Jetzt war Osman Großvezir und ließ seinem Wohlthäter sagen, er möge schnell nach Constantinopel kommen, weil ein Vezir auf seinem Posten nicht alt werde. Arnaut kam und wurde glänzend empfangen. Der Vezir rühmte vor den Großen: „Ich war Sklave, mit Ketten belastet, mit Wunden bedeckt. Dieser Franzose hat mich gekauft, gepflegt und gerettet und er hat mein Lösegeld gezahlt, ohne mich zu kennen; er hat mich auf mein Wort entlassen und vertraute mir sein eigenes Vorgehen an. Welcher Muselman wäre einer so hohen Großmuth fähig gewesen!“

*) Hammer, VII. 398.

**) Hammer, VII. 429—33.

Mahmud
wahn-
sinnig.

Gewissensbisse trieben den Schuldbeladenen bald in die Einsamkeit, um durch Kasteiungen Ruhe und göttliche Hilfe zu erlangen. Vierzehn Tage lebte Mahmud in einer Höhle des Gebirges, fastend, den Namen Gottes anrufend, Verzeihung für seine Grausamkeit erslehend, aber sein Herz ward nicht erleichtert; mager, bleichen Antlitzes, stieren Blickes kam er aus der Höhle heraus. „Alles hat sich zu meinem Untergang verschworen, schrie er auf, und deshalb will ich auch Alles ermorden.“ — Selbst wenn seine besten Freunde ihm nahe kamen, schreckte der Tyrann zusammen, meinend, man wolle ihn ermorden. In diesem Zustand hörte er, der älteste Sohn Hussains, Sephi Mirza, sei aus Ispahan entflohen. Augenblicklich gab er den Befehl, alle männlichen Glieder des Königshauses, Schah Hussain ausgenommen, zu vernichten. 39 Prinzen von Geblüt wurden im Hof des Palastes niedergehauen. Die zwei jüngsten Söhne Hussains suchten Schutz in den Armen ihres Vaters; Mahmud stieß nach dem einen und verwundete den alten Schah. Der Anblick des Blutes, das dieser vergoß, stimmte ihn weicher, er hatte ja versprochen, ihn wie seinen Vater zu ehren, und es war ja sein Stolz, ein gegebenes Versprechen zu halten. Die Kinder wurden geschont, aber Mahmuds Seele hatte jetzt keinen Halt mehr — er wurde rasend. Er riß sich Stücke aus seinem eigenen Fleisch. Kein Arzt wußte ein Heilmittel. Man bat armenische Priester, heilige Bücher ihm auf das Haupt zu legen und über ihn zu beten; es half nicht. Die eigene Mutter soll befohlen haben, ihn zu ersticken, um den Leiden des Hoffnungslosen ein Ende zu machen. Die Noth drängte, die Feinde nahten. Die Afghanen wählten Eschref zum Sultan, er wurde aus dem Kerker geholt, wohin ihn Mahmuds Verdacht geworfen hatte, erklärte aber, die Würde nur anzunehmen, wenn ihm vorher Mahmuds Haupt gebracht würde, denn er müsse Blutrache nehmen am Mörder seines Vaters, und so wartete man denn nicht auf das nahe Ende dieses Unglücklichen, sondern schlug ihm das Haupt ab und warf es vor den Thron des neuen Herrschers 22. April 1725. Mahmud war erst 26. Jahre alt, tapfer und kühn, aber das rasche Glück hatte seiner Seele den Halt genommen, die Gefahr ihn grausam, die Gewissensbisse hatten ihn wahnsinnig gemacht.

Mah-
mud's
Ende.

Gischref.

Eschrefs Lage war nicht minder schwierig und auch er suchte sich nur durch Vernichtung seiner Gegner zu helfen. Rußland und die Türkei schritten ein: ein türkisches Heer hatte schon 1724 die Festung Choli in Aderbeidschan im Sturm genommen, ein anderes war in Erivan vorgeedrungen. Hamadan war vom Pascha von Bagdad bezwungen worden, 1724 ward der Theilungsvertrag zwischen der Pforte und Peter abgeschlossen worden, wornach die Provinz Daghestan und ein Theil von Schirvan mit den Städten Derbend und Baku Rußland verbleiben sollten *) bis zum Einfluß des Kur in den Araxes. Dagegen solle eine von da über Ardebil bei Tebriz vorbei und über Hamadan bis Kermanschahan sich hinziehende Linie die Grenze zwischen dem persischen und osmanischen Reiche bilden. Es blieben also der Pforte die Städte Tebriz, Hamadan, Erivan mit ihrem Gebiet. Beide Mächte versprachen, wenn Tahmasp sich dem Theilungsvertrag widersetzen wollte, ihn mit Waffengewalt zur Anerkennung zu zwingen oder einen andern passenden persischen Prinzen auf den

Rußland
und die
Pforte.

*) Zinkeisen, I. o. V. 604.

In der That kam Nadir rasch nach Ispahan. Dem Schah machte er die bittersten Vorwürfe über den reichs verrätherischen Frieden und verlangte die Entfernung derer, die ihm dazu gerathen. Der Schah mußte es hinnehmen, denn er war ohnmächtig seinem Feldherrn gegenüber. Nadir lechzte nach der höchsten Gewalt, aber das alte Herrscherhaus hatte doch noch zu viel Anhang, als daß er sogleich das Diadem aufs Haupt sich setzen konnte. Gesunken war der Schah in der Achtung durch den Friedensschluß. Nadir rechnete darauf: er lud den Schah zu einem Festmahl ein, während desselben versicherte er sich des Tahmasp, der sich betrank, erklärte in einer feurigen Rede an die Reichswürdenträger den Schah für unwürdig und setzte das 6 Monat alte Söhnlein desselben, Abbas III. Mirza, auf den Thron. So war auf der einen Seite der Grundsatz der Legitimität gewahrt, auf der andern erlangte Nadir als Regent die höchste Gewalt.

entthront
Tah-
masp,

erhebt
Abbas
III.
Mirza.

Der alte Schah wurde nach Chorassan geschickt und dort in ehrbarer Haft gehalten, „damit er seinen Geist an Unterwerfung gewöhne und den Rest seiner Tage dem Herrn der Welt widmen möge *).“ Uebrigens genoß Tahmasp alle Bequemlichkeiten, und gestattete man ihm all seine Frauen mitzunehmen. Dies geschah Mitte August 1732. Als bald wurde eine Kriegserklärung an die Türken erlassen, der Befreier Persiens nahe, und gegen Bagdad aufgebrochen. Von Seite der Russen hatte Nadir Nichts zu fürchten: sie hatten Frieden mit ihm geschlossen, sie räumten das Gebiet am kaspischen Meer, ihr Vorthail schien es zu fordern, daß die Pforte von Nadir gedemüthigt werde. Die Kaiserin Anna begnügte sich mit der Gewährleistung gewisser Handelsvorthelle **). Die Russen vertrugen sich schwer mit dem Klima und starben wie Mücken dahin. Man berechnet, daß seit Besignahme der Länder am kaspischen Meer über 130,000 Mann daselbst an Krankheiten erlegen waren. Wie Mannichs Tagebuch besagt, warteten die Russen bloß auf eine Gelegenheit, diese Gebiete mit guter Art und ohne Vorthail für die Türken wieder los zu werden. Ja es wurde sogar ein Schutz- und Trutzbündniß zwischen Kaiserin in Ghilan zwischen Persien und Rußland abgeschlossen am 21. Januar 1732 und der Gesandte Nadirs in Petersburg glänzend empfangen. Der Schah sandte reiche Geschenke und die Russen überließen ihm einige geschickte Genie- und Artillerieofficiere.

Die
Russen

sicheren
Frieden
mit
Persien.

Nadir hatte es also nur mit den Türken zu thun. Im Februar 1733 trieb er ihnen Kermanschahan, warf alle Heeresabtheilungen, die sie ihm entgegen stellten, aus einander und lagerte im April vor Bagdad, das jedoch von 50,000 Mann tapfer vertheidigt wurde. Nadir besaß kein Feldgeschütz und konnte also bloß auf Aushungerung der Stadt hoffen. Indeß nahte Topal Osman mit 100,000 Mann zum Entsatz. Nadir ließ 12,000 vor Bagdad und rückte ihm in die Ebene von Rerkut entgegen. Hier kam es am 19. Juli bei Duldscheilil zu einer riesigen Schlacht, welche neun Stunden dauerte, zuerst den Persern günstig war, indem ihre Reiterei die türkische auseinander sprengte, dann aber einen üblen Ausgang für sie nahm, weil das türkische Fußvolk aushielt, während die Perser fast vor Hitze und Durst verschmachteten. Beide Feldherren überboten

Nadir
gegen die
Türken,
vor
Bagdad.

besiegt
bei Duld-
scheilil.

*) Panwaz, l. c.

**) Herrmann, O. Rußl. IV. 576—694.

Brüder davontragen, nur die Noth habe ihn zum Kampf gezwungen. Die weise Mäßigung machte ihn in der ganzen Türkei beliebt, das Volk murrte über den Krieg gegen Rechtgläubige, die Niederlage sei eine gerechte Strafe des Himmels. Die Regierung kam in Verlegenheit, der Schatz war erschöpft. Arabien und Aegypten regte sich das Volk für Eschref — wie, wenn er als Imam aller Rechtgläubigen ausgerufen wurde! Die Truppen, die man wider ihn in den Krieg führen wollte, weigerten sich geradezu die Grenze von Persien zu überschreiten. So ward denn am 3. Oktober 1727 Frieden mit den Afghanen geschlossen. Der Sultan wurde darin als Haupt aller Gläubigen und Nachfolger der Chalifen anerkannt, er blieb im Besiz aller Eroberungen, er bekam sein in der letzten Schlacht verlorenes Geschütze und Feldzeichen zurück. Dagegen anerkannte er Eschref als rechtmäßigen Beherrscher von Persien, welcher als solcher neben dem Sultan in den öffentlichen Gebeten genannt werden durfte und das Recht habe, Münzen auf seinen Namen zu schlagen und jährlich eine eigene Pilgerkaravane nach Mekka zu senden *).

So hatte denn der Afghane einen mächtigen Gegner durch seine Klugheit beschwichtigt. Eine größere Gefahr trat ihm von einer andern Seite entgegen nicht von Rußland, denn mit diesem schloß der Afghane einen Frieden und Freundschaftsvertrag, in welchem die Gebietsabtretung, welche endgiltig 1722 mit den Türken vereinigt war, jetzt auch von ihm anerkannt wurde. Die Gefahr kam von Seite des Tahmasp, der lange auf Mazanderan beschränkt, auf einmal bedeutend wurde, als ein mächtiger Häuptling für seine Sache eintrat.

Nadir. Nadir Ruli war es, geb. 1687, der Sohn eines Hirten, wie er sich selbst später nannte, der Sohn des Schwertes. Nadir verhehlte seine geringe Herkunft niemals: als sein Sohn sich mit einer Tochter des Großmoguls von Delhi vermählen wollte und dieser die Nachweisung von sieben Ahnen verlangte, rief der Eroberer: „Sagt ihm, daß er ist der Sohn Nadirs-Schah, der Enkel des Schwertes und so fort, bis sie einen Abkömmling von 70 statt von 7 Geschlechtern haben.“ Sein persischer Biograph **) gesteht gleichfalls seine niedere Herkunft zu, indem er sagt: der Diamant verdankt seinen Werth dem eigenen Glanz und nicht dem Felsen, auf dem er gewachsen ist. Nadir verfertigte in seiner Jugend Pelzmützen und Pelzröcke. Eine Schule hat er nie besucht, seine Bildung hat er nur im Umgang mit gebildeten Menschen gewonnen. Er besaß einen durchdringenden Verstand, frei von Vorurtheilen, ein wunderbares Gedächtniß, ein fühnendes Herz, eine Unerforschlichkeit in der Gefahr ohnegleichen, ein tiefer Glaube an Gott und an das Schicksal hat ihn emporgehoben. Vor jedem Kampfe pflegte er niederzuknien und mit der Stirn den Boden zu berühren und einige Augenblicke im Gebet zu verweilen. Doch hat ihn dieser Glaube an Gott nicht vor Reibereien bewahrt und in einer wildbewegten Zeit hat er durch große Thaten unruhmloses Handeln sich emporgearbeitet. Im 17. Jahre wurde er mit seiner Mutter gefangen von den Usbeken; seine Mutter starb in der Gefangenschaft, ihm

*) Hammer, VII. 385 ff. Binkelsen, V. 616.

**) Mirza Nehrudi. Vergl. Malcolm, I. c. Kap. XV.

iezt gelang es im vierten Jahr seine Flucht zu bewerkstelligen. Dann trat Nadir in den Dienst eines kleinen Häuptlings seiner Heimat Rhorassan, des Babubeg, der ihm seine Tochter gab. Nadir ermordete seinen Schwager und wurde dann der Anführer einer Räuberbande. Der Statthalter gewann ihn zum Kampf gegen die Usbeken, gegen die er tapfere Thaten vollbrachte, doch benahm er sich gegen seinen Oberen wieder so unbändig und hochfahrend, daß dieser ihn mit der Bastonade strüßte. Darauf ging er in das Schloß Relat, wo sein Oheim Befehlshaber war, der aber erschreckt über seine Gewaltlust und seinen Ehrgeiz, ihn zwang wieder abzugehen. Nadir Ruli wurde wieder Räuberhauptmann und stand bald an der Spitze von 3000 Mann, mit denen er Rhorassan steuerpflichtig machte, das Schloß Relat einnahm und seinen Oheim ermordete. In ähnlicher Weise benutzte er sich bald der Festung Meshed. Da bekam er 1726 den Antrag, in die Dienste des Schah Tahmasp zu treten und gegen die Afghanen zu kämpfen. Mit Freude nahm er ihn an, nachdem er vorher Straßlosigkeit für all seine Vergehen zugesichert bekam. Er brachte dem Schah einen Zuwachs von 3000 Mann. Ein anderer Häuptling schloß sich mit 5000 dem Schah an, wurde aber bald von Nadir aus dem Wege geräumt, unter dem Vorwand, er wickle Briefe mit dem Feind. Diese 8000 Mann bildeten den Kern des Heeres, mit welchen jetzt der Kampf gegen die Afghanen begonnen wurde.

Der tapfere, nüchterne, unermüdlche Nadir mußte den Persern wieder ^{Nadir} Ruh einzuführen und sie von Sieg zu Sieg zu führen. Sie läugnen nicht, daß sein Ruf besiedet ist, aber sie sprechen doch mit Dank und Verehrung von ihm und er verdient den Namen Nadir, der Wundervolle, wegen der Gewalt, die er über die Menschen ausübte. Bald huldigte ganz Rhorassan wieder dem Tahmasp, welcher dafür den Feldherrn zum Anführer seiner Leibwache ernannte und ihm den Titel Khan gab und Nadir nannte sich jetzt Tahmasp Ruli Khan, Slave des Tahmasp. In der That war er der Herr, der aber noch den Schein mied, daß er Alles leite. Nadir mußte einen Afghanenhäuptling für ^{liegt bei Dangun} sich zu gewinnen, und die Gefahr erschien Schref auf einmal so groß, daß er mit 30,000 Mann nach Rhorassan aufbrach, um diesen mächtigen Feind zu vernichten. In der Ebene von Dangun stellte sich Nadir mit 25,000 Mann zur Schlacht am 2. October 1729: die Seinen hielten den stürmischen Angriff der Afghanen standhaft aus, und setzten sich dann gegen sie in Bewegung, die nach dem heftigsten Widerstand geworfen wurden und mit Verlust alles Geschüßes und Gepäcks das Weite suchten. Schref floh nach Ispahan, wo er ein neues Heer sammelte, nachdem er die Schätze und Frauen in die neue Festung geschafft hatte. Schon wollte Tahmasp nach Ispahan aufbrechen, aber Nadir überredete ihn, wegen seiner persönlichen Sicherheit in Dangun zu bleiben, denn er allein wollte den Ruhm als Befreier ernten. In der Nähe von Ispahan ^{liegt bei Ispahan.} kam es am 13. November zu einer zweiten Entscheidungsschlacht, diesmal hielten sich die Afghanen in einer Verschanzung und ließ Nadir stürmen. Die Afghanen ließen 4000 Mann auf dem Platz und flohen Abends nach Ispahan. Dort wurden die Schätze gepackt, Weiber und Kinder auf Kameele gesetzt und am andern Morgen der Rückzug nach Schiras zu angetreten.

Hussein
†. Vorher wurde noch der unglückliche Schah Hussein getödtet. Nadir lie nach seinem Einzug alle Afghanen ermorden, die noch getroffen wurden, mit Ausnahme derer, für welche die Einwohner selbst Fürbitte einlegten. Das Grabmal des Tyrannen Mahmud wurde zerstört, der Leichnam der Beschimpfung des Pöbels preisgegeben. Jetzt zog Tahmasp selbst in seine Hauptstadt ein, Thränen entstürzten seinen Augen, als er den einsamen Palast seiner Ahnen durchwandelte. Der Vater, die Brüder, die Verwandten waren alle von den Afghanen hingeschlachtet worden; er wußte nicht, was aus der Mutter geworden sei. Da stürzte sich schluchzend ein altes Weib an seine Brust und nannte ihn ihren Sohn.^{*} Es war in der That seine Mutter, die um dem Schicksal der andern Sultanim zu entgehen, bei der Einnahme der Stadt durch Mahmud Sklavenkleider angezogen und seither sieben Jahre hindurch als Magd im Palast unerkannt die niedrigsten Dienste verrichtet hatte.

Tahmasp wünschte die Vernichtung der flüchtigen Afghanen, Nadir aber schon zum Statthalter von Rhorassan ernannt war, verlangte vorher noch das Recht, auf seinen Namen Münzen zu prägen. Tahmasp mußte es zugestehen, obschon er fühlte, das dieses Vorrecht verleihen so viel heiße, als die Herrschaft abtreten. Dann brach Nadir auf: es war harter Winter, sein Heer lientseflich. Bei Schiras schlug er am 15. Januar 1730 die Afghanen zum dritten Mal. Eschref bot Zurückgabe aller Frauen des königlichen Hauses, aller Schätze und Kronjuwelen an, wenn ihm Nadir gestatte, mit Geschütz und Gepäck in die Heimath abzuziehen. Der Sieger aber erklärte, er werde alle Afghanen niederhauen lassen, wenn sie ihren Fürsten nicht auslieferten. Schon beriethe die Häuptlinge über diesen Antrag, als Eschref mit 200 Begleitern entflo. Da löste sich das Heer der Afghanen auf, sie suchten auf verschiedenen Wegen die Heimath zu erreichen, aber überall waren ihnen die Reiter Nadirs auf den Fersen, das Volk erhob sich überall gegen die Flüchtigen und jagte sie wie wilde Thiere. Die Afghanen ermordeten unterwegs ihre Weiber, Kinder und Eltern, um sie nicht in die Hände der Sieger kommen zu lassen. Eschref wurde in der Wüste mit 2 Begleitern getödtet.

Der Kopf nebst einem großen Diamanten, der im Ring an seiner rechten Hand gefunden wurde, wurde als Geschenk dem Tahmasp geschickt, welcher den Ring dem Ueberbringer und ein Ehrenkleid demjenigen schenkte, der ihn erschlagen hatte. So endete Eschref, der beste unter den Tyrannen, wie ihn die Perser nennen. Die anderen Afghanen gingen durch das Schwert oder in der Wüste zu Grunde, keiner erreichte die Heimath wieder. Mehrere wurden gefangen und edeten in harter Sklaverei ihr Leben, ein Neffe Eschrefs als Wasserträger, ein anderer in einer Ziegelhütte. So endete die Herrschaft der Afghanen über Persien nach siebenjähriger Dauer. Daß ihrer nur 30,000 ein so großes Reich wie Persien und sieben Jahre hindurch behaupten konnten, ist ein Beweis ihrer Tapferkeit und ihres Geschicks. Sie erlagen, weil sie keinen Nachschub aus der Heimath bekommen, wie alle deutschen Stämme in den Zeiten der Völkerwanderung erlagen.

*) Malcolm, l. c. XIV.

Der Befehlshaber wurde zu Gnaden angenommen. Ueberhaupt wußte Nadir die Afghanen jetzt durch Güte an sich zu fesseln. Viele ihrer Krieger stritten fortan ⁱⁿ allererfrischtesten für seine Sache *). — Riza Kuli Khan, Nadirs hochbegabter Sohn, hatte indessen Balkh erobert und die Usbeken gezwungen, sich über den Amu zurückzuziehen, und wandte seine Waffen jetzt gegen die Fürsten Bokhara's. Nadir aber sann schon auf einen Zug gegen Indien, der wichtiger war, als ein Kampf in Bokhara; er rief also Riza Kuli zurück und sandte dem König des Landes freundliche Zuschrift, sein Sohn habe ohne sein Vorwissen gehandelt, er wolle wohl, daß die Länder des Amu den Mongolen gehören.

Afghanen waren vor Nadir nach Indien geflohen und er hatte auf sein ^{Zug nach} Verlangen, der Großmogul von Delhi solle den Statthaltern der nördlichen Provinzen ^{Sablen.} befehlen, den Feinden Persiens keine Zuflucht zu gewähren, keine genügende Antwort erhalten, hatte doch Kandahar selbst einst zum Reich des Großmoguls gehört **). Die Afghanen haben in Hindostan den Namen Mohilas = Bergbewohner. Am Hofe von Delhi unterschätzte man die Bedeutung Nadirs; man glaubte, er werde an den Felsen Kandahar's sich den Kopf zerbrechen; daß er selber kommen konnte, um den Herrn und die allgemeine Zuflucht des Weltalls zu demüthigen, daran dachte Mohammed Schah, der regierende Kaiser, auch im Traume nicht. ^{Mohammed Schah.} Er war ein leichtsinniger, ausschweifender Mann; ein Zeitgenosse erzählt, daß er nie ohne eine Geliebte im Arme und ohne einen Becher Wein in der Hand gewesen sei. Wie der Schah, so war sein erster Minister dem Vergnügen ergeben und haßte die Arbeit. Sein Nebenbuhler um die Gunst des Herrschers, der Vizekönig oder Subadah von Delhan, Rizam ul- Mulk, soll aus Eifersucht insgeheim ^{Rizam-ul-Mulk.} den Perser eingeladen haben, nach Indien zu kommen. Rasch entschlossen brach Nadir auf. Die Pässe waren entweder nicht besetzt, oder öffneten sich vor dem Schreden seines Namens, der Statthalter von Gashni brachte ihm die Huldigung entgegen, Kabul leistete gar keinen Widerstand. Von hier aus sandte Nadir noch einmal Botschaft: wer wolle keine Provinzen von Hindostan erobern, man möge aber absehen vom Schutze der Feinde des persischen Reiches. Am Hof von Delhi lachte man aber über Nadir und seine Nothmühen ***). Einer der Abgesandten wurde mit sammt seiner Begleitung erschlagen. Racheglähend brachen die Perser jetzt auf. Dschelalabad wurde erstürmt und zerstört, Peshawer nach kurzem Widerstand genommen, Atod leistete keinen Widerstand. Bei Lahore sprengt Nadir das Heer des Statthalters aus einander und eilt den Flüchtigen bis vor die Stadt nach, die schnell ihre Thore öffnete †). Jetzt geht es unaufhaltsam auf Delhi los. Endlich erwacht Mohammed aus seinem Laumel und zieht bis 4 Stunden vor seine Hauptstadt nach Karnal den Persern entgegen. Ein befestigtes Lager wurde niedargelagt, es war reich mit Kanonen bespickt. Am 16. Januar 1730 entschied ein Vorpostengefecht. Nadir schreibt darüber an seinen Sohn: „Zwei volle Stunden lang wüthete die Schlacht gar heftig. Dann brachen unsere Kämpfer wie Löwen ^{Schlacht bei Delhi.} durch die feindliche Linie, jagten sie nach allen Seiten. Gegen 20,000 Feinde wurden getödtet, und eine viel größere Zahl gefangen. Ein unermesslicher Schatz, eine Menge Elephanten, ein Theil des kaiserlichen Geschützes war der Lohn unseres Sieges. Wir umzingelten das kaiserliche Lager und trafen Maßregeln, das Heer

*) Malcolm, l. c. XV.

**) Meadows Taylor — A Students Manual of the history of India. Lond. 1871. Chapt. 31.

***) Reumann, Persien seit dem Niedergange der Cefi. S. 897.

†) Malcolm, XV.

statt den Aufruhr gleich im Keime zu erdrücken, ließ sich der feingebildete und gutmüthige Ahmed III. in Unterhandlungen mit den Empörern ein; diese verlangten die Köpfe des Musti, des Großvezirs, des Raimakams und des Kapudan Pascha, dem Sultan selber hätten sie Nichts vorzuwerfen. Als Ahmed gegen diese übermüthigen Empörer die grüne Fahne des Propheten aufpflanzen ließ, war es schon zu spät. Niemand scharte sich um sie, der Geist der Meuterei hatte schon die Truppen ergriffen. Nun wurde der Sultan rathlos, er verbannte den Musti nach Lemnos, er ließ die drei Minister ins Gefängniß setzen. Aber das genügte den Meuterern nicht, sie bestanden auf den vier Köpfen. In seiner Schwäche ließ Ahmed die Unglücklichen im Gefängniß erdrosseln, um auf der einen Seite den Rebellen zu genügen und auf der andern Seite seine Freunde nicht den Martern in den Händen des Böbels preiszugeben. Auf einem mit Ochsen bespannten Wagen wurden die Leichen der Opfer nach dem Atmeidan gebracht. Aber diese Schwäche des Sultans steigerte den Uebermuth der Verschworenen: sie sahen, daß sie Alles wagen könnten, und auf einmal hieß es, der Fürst habe das Volk getäuscht, es sei nicht die Leiche des Großvezirs, sondern eines armenischen Kuderknichts; der Sultan müsse ab danken, die Armee anerkenne ihn nicht mehr als Padischah. Um das Leben seiner Kinder zu retten, gab der friedliebende Ahmed III. nach. In der Nacht des ersten October 1730 ging Ahmed nach dem Prinzengemach, lägte als Sultan seinem Neffen Mahmud die Stirne, dann die Hand, um zu zeigen, daß er jetzt sein Unterthan sei, und führte ihn mit einigen wohlmeinenden Rathschlägen auf den Thron und begab sich dann in das Prinzengemach, wo er ruhig bis 1736 lebte. 1703 hatte ihn ein Aufstand der über den Frieden von Karlowitz gegen Mustafa II. Unzufriedenen auf den Thron gebracht. Ahmed III. war ein wohlwollender Mann, die Türken konnten ihm aber das Bündniß mit den Russen zur Veranbung Persiens nicht verzeihen.

Der neue Sultan, Mahmud V., hatte einen schweren Stand den übermüthigen Meuterern gegenüber: er mußte ihr Haupt, Patrona, der die Rolle eines Volksrächers spielte, im Serail empfangen und ihm bei der Asche seiner Vorfahren schmöben, ihm nie ein Leid anzuthun, denn, sagte Patrona, diejenigen, welche Sultane machen, sterben nicht in ihren Betten. Der Sultan stellte ihm frei sich zu erbitten, was er wolle, und der schlaue Albanese verlangte Nichts für sich, wohl aber die Abschaffung einer verhaßten Steuer. Dies machte ihn noch beliebter. Er war der eigentliche Gewalthaber und der Sultan nur sein Spielzeug. er forderte, daß ein Kamerad von ihm, der ihm früher Fleisch auf Credit gegeben hatte, Hospodar der Moldau werde, und der Sultan mußte diesen zum Fürsten ernennen. Patrona war es, welcher den Sultan am 7. October in die Eijub-Moschee führte, wo er mit dem Säbel Othmans umgürtet wurde. Das eingezogene Vermögen der ermordeten Minister war so reich, daß bedeutende Beträge unter die Truppen und die Theilnehmer am Aufstand vertheilt wurden. Patrona überhob sich im Gefühl seiner Macht, er kam immer mit seinen beiden Vertrauten Ali und Musli bewaffnet in den Diwan; er vertheilte eigentlich die Aemter; er forderte für sich die Stelle eines Kapudanpascha, für seine beiden Kammeraden nicht minder hohe Würden; er wollte die äußere Politik leiten und verlangte, daß den Russen als Verbündeten der Perser sogleich der Krieg erklärt werde. Aber er konnte wohl einen Aufstand hervorrufen, war aber nicht im Stand, die Herrschaft zu behaupten. Ein Franzose bemerkt richtig: „die Kühnheit reicht aus für einen Tribunen, aber nur die Bildung macht einen Staatsmann.“ Der Volksgunst ist Stimmung eines Augenblicks, sie läßt ihre Lieblinge eben so eigen willig fallen, als sie dieselben emporhebt. Bald bildete sich selbst unter den Janitscharen eine Partei gegen Patrona. Dies gab der Regierung Muth, diesem un-

Vielleicht dachte Nadir bei einer andern Gelegenheit günstigere Bedingungen zu erringen, jetzt mußte er Frieden schließen, denn in fast allen Provinzen dieses Reiches loderten Aufstände empor. Nadir war selber Schuld daran: wiewohl er riesige Schätze in Kelat aufgehäuft hatte, so wollte er immer noch mehr haben und legte seinen Unterthanen unerträgliche Steuern auf. Er glaubte, christliche Geißliche ständen an der Spitze, und verfolgte nun unerbittlich dieses Aeußerste, welchem dennoch im Herzen die Mehrzahl der Perser huldigten. Zuletzt verließ er sich nur noch auf die Fremden in seinem Heer, auf Afghanen und Tataren. Zuerst ließ er persische Generale hinrichten, dann wüthete er gegen alle Perser überhaupt. Die Einwohnerschaft ganzer Städte wurde niedergemetzelt. Durch ein sonderbares Geschick, sagte Malcolm *), schien Persien verurtheilt, durch dieselbe Hand den Tod zu empfangen, welcher es einige Jahre vorher das Dasein verdankte. Aber Nadir war durch Verbrechen empor gestiegen und solchen Männern verleiht Gott nicht den reinen Ruhm, das Glück ihres Volkes zu begründen. Sein Mißtrauen, seine Wildheit artete zuletzt in Wahnsinn aus. Seine Vertrauesten fürchteten die Opfer seiner Raserei zu werden. Es bildete sich eine Verschwörung, an deren Spitze sein eigener Neffe Ali Kuli Khan stand. Am 7. Juni 1747 drangen die Verschworenen in der Nacht in sein Zelt. Nadir erwachte, wehrte sich wie ein Löwe, machte zwei der Großen nieder, erlag aber der Uebermacht. „Du kanntest kein Erbarmen und sollst auch kein Erbarmen finden!“ — schrieen sie ihm zu.

Nadir
wahnsinnig.

Nadir's
Ende.

Nadir war 59 Jahre alt **), er galt für den schönsten Mann seines Reiches; seine Gestalt war majestätisch, über 6 Schuh hoch, sein Blick im Zorn war so schrecklich, als fesselnd, wenn er gnädig sein wollte. Nadir war ein Sohn des Volkes; als er zur höchsten Macht kam, gedachte er lange Zeit der Noth des gemeinen Mannes und suchte ihr zu steuern. Er schrieb in der guten Zeit seiner Regierung an einen Statthalter: „Es ist eine unbestreitbare Wahrheit, daß wir niedrige Personen nur deshalb von der ewigen Vorsehung mit Macht und Ehren ausgerüstet sind, damit wir die Sorgen und Kummernisse wo möglich vom Haupte des armen und bedrängten Mannes verschneiden. Die Regierten zu beschützen, ist Pflicht der Regenten. Unsere Aufgabe ist es, des Schwachen Feinde zu bekriegen, Empörungen, so wie allen andern Krankheitsstoff im Staat, auszuwurzeln und unser Ohr dem hilflosen Angstgeschrei nicht zu verschließen.“ Strenge that Nadir auf Ordnung, und schwer wurde Raub bestraft. Die Räuber zitterten vor der Strenge des Schahs. Als ein Kaufmann ***), der von Kabul nach Isfahan reiste und bei Mischapur beraubt wurde, darüber beim König klagte, fragte Nadir, ob außer den Räubern Niemand es gesehen habe. Der Kaufmann antwortete: „Es war nur ein großer einzeln stehender Baum da, unter dessen Schatten ich ruhte, als man mich angriff.“ Da gab der Herrscher zornig den Befehl, zwei Reiter sollten alle Morgen den Baum durchpeitschen, bis er entweder das geraubte

Charak-
ter.

Sorge
für die
Armen.

Strenge.

*) Malcolm, l. c. XV. **) Hauptquellen für sein Leben sind: Han way, Revolution in Persia 1753. Fraser, History of Nadir-Chah.

***) Aus den Asiatic Researches X. 584 bei Reumann, O. d. engl. Reiches in Wien E. 358.

Die Gunst, die Topal Osman den Christen erwies, machte die Türken mißtrauisch, so daß er schon nach 6 Monaten seine Stelle niederlegte, um in den Krieg gegen die Perser zu ziehen.

Tahmasp.

Schah Tahmasp hatte sich selber an die Spitze des Heeres gestellt, aber ohne Glück. Er war kein Feldherr. Er hatte aus den Schlägen, die seine Familie getroffen, überhaupt Nichts gelernt, Ali Pazin, der ihm oft von Ausschweifungen abgerathen, schrieb *) um diese Zeit: „Fürsten wären nothwendig ausgerüstet mit Macht, mit Einsicht und Klugheit, die sich geraume Zeit in den Zuständen jeder Stadt, jedes Dorfes beschäftigen mögen, um mit verständiger Strenge die Willkür zu brechen und das Recht zu handhaben. Wo ist aber solch ein Fürst auf der ganzen Erde zu finden? Es fehlen ihnen sämmtlich die nothwendigen Eigenschaften eines Fürsten, sie haben weniger Selbstbeherrschung als die meisten ihrer Unterthanen. So hab ich sie wenigstens gefunden.“ Tahmasp stand mit 20,000 Mann 1731 vor Eriwan, wurde aber von den Türken zurückgeschlagen, bald darauf wieder bei Ostaba und noch einmal in der Nähe von Hamadan besiegt, so daß er sich nach Kazvin zurückziehen mußte. Trotz dem wünschten die Sieger Friedensunterhandlungen, weil sie die Ankunft Nadir fürchteten. Tahmasp schloß bei Hamadan im Januar 1732 einen Frieden dahin ab, daß der Araxes fortan die Grenzscheide zwischen dem türkischen und persischen Reiche bilden sollte. Demnach gaben die Türken Tebris, Ardalan, Kermanschahan, Hamadan und Koristan auf. Beide Mächte versprachen, ihre Streitkräfte zu Vertreibung der Russen aus den westlichen Küstenländern des schwarzen Meeres zu vereinigen.

Friede zu Hamadan.

Nadir zugegen.

Der Friede mißfiel in Constantinopel, noch mehr aber in Persien. Nadir rückte gerade aus dem besiegten Afghanistan mit seinen siegesmuthigen Truppen heran. Während der Schah eine glänzende Gesandtschaft nach Constantinopel schickte, um dem Sultan zur Thronbesteigung Glück zu wünschen, schickte sein Feldherr die Botschaft an den Sultan: „Gib alle Marken Aderbeidschans heranz oder bereite dich zum Krieg.“

In einem Aufruf an alle Perser erklärte Nadir: „In den Augen der Weisen erscheint dieser Frieden wie ein Bild im Wasser, war doch nicht einmal die Freiheit der persischen Gefangenen ausbedungen, dieser Friede ist gegen den Willen der Höchsten und streitet mit dem Wohl des Reiches. Wir werden uns nicht dabei beruhigen. Von der Vorsehung geleitet und unter dem Schutz ihrer unschätzbaren Schaaren werden wir ohne Verzug uns an die Spitze der tapferen Heere, der Löwen im Kampfe, uns stellen.“ An einen Freund schrieb er: „Rechne sicher auf meine Ankunft, denn bei der Gnade des Höchsten, ich werde sogleich mit einem Heer aufbrechen, das vom Siege stolz, in Belagerungen erfahren, zahlreich wie Ameisen, tapfer gleich Löwen ist und die Kraft der Jugend mit der Klugheit des Alters vereint **).“

*) Malcolm, l. c. XV.

**) Neumann, G. des engl. Reiches in Asien. S. 335.

In der That kam Nadir rasch nach Isfahan. Dem Schah machte er die bittersten Vorwürfe über den reichsverrätherischen Frieden und verlangte die Entfernung derer, die ihm dazu gerathen. Der Schah mußte es hinnehmen, denn er war ohnmächtig seinem Feldherrn gegenüber. Nadir lechzte nach der höchsten Gewalt, aber das alte Herrscherhaus hatte doch noch zu viel Anhang, als daß er sogleich das Diadem aufs Haupt sich setzen konnte. Gesunken war der Schah in der Achtung durch den Friedensschluß. Nadir rechnete darauf: er lud den Schah zu einem Festmahl ein, während desselben versicherte er sich des Tahmasp, der sich betrank, erklärte in einer feurigen Rede an die Reichswürdenträger den Schah für unwürdig und setzte das 6 Monat alte Söhnlein desselben, Abbas III. Mirza, auf den Thron. So war auf der einen Seite der Grundsatz der Legitimität gewahrt, auf der andern erlangte Nadir als Regent die höchste Gewalt.

enthront
Tah-
masp,

erhebt
Abbas
III.
Mirza.

Der alte Schah wurde nach Rhorassan geschickt und dort in ehrbarer Haft gehalten, „damit er seinen Geist an Unterwerfung gewöhne und den Rest seiner Tage dem Herrn der Welt widmen möge *).“ Uebrigens genoß Tahmasp alle Bequemlichkeiten, und gestattete man ihm all seine Frauen mitzunehmen. Dies geschah Mitte August 1732. Als bald wurde eine Kriegserklärung an die Türken erlassen, der Befreier Persiens nahe, und gegen Bagdad aufgebrochen. Von Seite der Russen hatte Nadir Nichts zu fürchten: sie hatten Frieden mit ihm geschlossen, sie räumten das Gebiet am kaspischen Meer, ihr Vortheil schien es zu fordern, daß die Pforte von Nadir gebemüthigt werde. Die Kaiserin Anna begnügte sich mit der Gewährleistung gewisser Handelsvortheile **). Die Russen vertrugen sich schwer mit dem Klima und starben wie Mücken dahin. Man berechnet, daß seit Bräunahme der Länder am kaspischen Meer über 130,000 Mann daselbst an Krankheiten erlegen waren. Wie Münnichs Tagebuch besagt, warteten die Russen bloß auf eine Gelegenheit, diese Gebiete mit guter Art und ohne Vortheil für die Türken wieder los zu werden. Ja es wurde sogar ein Schutz- und Trugbündniß zu Kertische in Ghilan zwischen Persien und Rußland abgeschlossen am 21. Januar 1732 und der Gesandte Nadirs in Petersburg glänzend empfangen. Der Schah sandte reiche Geschenke und die Russen überließen ihm einige geschickte Genie- und Artillerieofficiere.

Die
Russen

schließen
Frieden
mit
Persien.

Nadir hatte es also nur mit den Türken zu thun. Im Februar 1733 triß er ihnen Rermanschahan, warf alle Heeresabtheilungen, die sie ihm entgegen stellten, aus einander und lagerte im April vor Bagdad, das jedoch von 20,000 Mann tapfer vertheidigt wurde. Nadir besaß kein Feldgeschütz und konnte also bloß auf Aushungerung der Stadt hoffen. Indes nahte Topal Osman mit 100,000 Mann zum Entsatz. Nadir ließ 12,000 vor Bagdad und rückte ihm in die Ebene von Kerfuk entgegen. Hier kam es am 19. Juli bei Duldseheilik zu einer riesigen Schlacht, welche neun Stunden dauerte, zuerst den Persern günstig war, indem ihre Reiterei die türkische auseinander sprengte, dann aber einen üblen Ausgang für sie nahm, weil das türkische Fußvolk aushielt, während die Perser fast vor Hitze und Durst verschmachteten. Beide Feldherren überboten

Nadir
besiegte
die
Türken.
vor
Bagdad.

besiegte
bei Duld-
seheilik.

*) Panoway, l. c.

**) Herrmann, O. Rußl. IV. 576—694.

sich in persönlicher Tapferkeit. Topal Osman, der vom Alter gebrochen, bisher in einer Sänfte sich tragen ließ, hielt mit jugendlichem Feuer in der Mitte seines Heeres zu Pferd die Schlacht aus. Nadir stürzte zwei Mal mitten unter den Feinden, weil sein Pferd erschossen wurde, und sein Fahrenträger floh, weil er ihn für todt hielt. Gegen Abend löste sich das persische Heer in wilde Flucht auf, 30,000 Tode ließ es auf dem Schlachtfelde. Nicht minder groß war der Verlust der Türken, aber sie waren vollkommen Sieger. Bagdad, das sich nur noch wenige Tage hätte halten können, wurde entsetzt, erst auf der Ebene von Hamadan vermochte Nadir die Flüchtlinge wieder zu sammeln.

Aber gerade im Unglück zeigte Nadir sich tüchtig: er lobte seine Krieger, er ersetzte ihren Verlust, er stößte ihnen wieder Muth ein, sie dürsteten nach Rache am Feind. Aus allen Theilen Persiens eilte frische Mannschaft zu seinen Fahnen, während Topal Osman durch die Ränke seiner Reider keine Unterstützung erhielt. Schon im Oktober erschien Nadir wieder mit 100,000 Mann im Feld. Bei Aronia griffen die Perser Topal Osman in fester Stellung an, mußten sich aber mit einem Verlust von 400 Mann zurückziehen. Am 26. Oktober durchbrach Nadir an der Spitze von 26,000 Mann auserlesener Truppen die Reihen der Türken. Topal Osman fiel im dichtesten Schlachtgewühl. 40,000 Türken blieben auf der Walfstätt oder auf der Flucht, sämtliches Geschütz und Gepäd wurde die Beute der Perser. Nadir sandte in Ehrerbietung vor dem Felden die Leiche Topal Osmans nach Bagdad zur Auslieferung an seine Verwandten. Hammer *) sagt über Topal Osman: „Von bald 200 Großveziren verdient er unsere Aufmerksamkeit, weil in seinem ganzen Leben eine der schönsten Tugenden des Türken hervorleuchtet, nämlich die Dankbarkeit, für welche der Perser und Türke kein anderes Wort, als das der Rechtekenntniß, haben, Dankbarkeit des Moslem selbst gegen den Giaur. Dankbarkeit ist nach den Begriffen des Persers und Türken die Erkenntniß der Schuld gegen den Wohlthäter, als Erkenntniß von Wahrheit und Recht, dessen Name dem Araber eins ist mit Gott, welcher die ewige Wahrheit und das ewige Recht ist. Thaten des Mordes und des Raubes, wie die Lebensgeschichte Nadirs beut, verwandeln das Gebiet morgenländischer Geschichte in einen großen Blutader, in ein weites Feld der Verödung, und glücklich ist der Geschichtschreiber, wenn ihm auf demselben ein reiner Quell edler Gesinnung entgespringt, an welchem eine Palme sittlichen und tugendlichen Ruhmes grünt, wie der von Topal Osmans Dankbarkeit.“

Der Schreck über die Niederlage war in Constantinopel eben so groß als früher die Freude über den Sieg. Abdullah Köprili sollte die Ehre des osmanischen Namens retten. Man rechnete auch auf einen Aufstand in Schiras zu Gunsten des Schah Tahmasp. Allein mit Bligeschnelle schlug Nadir diesen nieder und besetzte dann im Frühjahr 1734 Georgien und warf die Lesghier in die Berge zurück. 1735 wurde am 11. Juni die Entscheidungsschlacht in der Ebene von Baghabund bei Erivan geschlagen. Die Türken hatten 80,000 Mann, Nadir nur 35,000, aber er sagte seinen Kriegern, dies solle nur ein Reiz für sie sein zu ehrenvoller Anstrengung, sie kämpften unter dem Schutze des mächtigen Gottes, welcher die Schwachen zum Ruhme erhebe und die stolzen Unterdrückten zu Boden werfe. Er selbst führte die Seinen zum Sturm und der Angriff war unwiderstehlich. Abdullah Köprili fand den Helbentod, 20,000 Türken wurden erschlagen. Das ganze Heer löste sich in Flucht auf, nur 8000 Mann retteten sich nach Kars.

*) Geschichte des osmanischen Reichs. B. VII. S. 429.

Es war ein riesiger Sieg. Erzerum, Erivan, Tiflis und andere Städte ergaben sich ohne Schwertstreich, alle entrissenen Provinzen wurden jetzt wieder mit dem persischen Reich vereinigt, auch Bagdad wollte jetzt Nadir noch haben und Ersatz der Kriegskosten. Man fürchtete in Constantinopel schon, die Perser bald am Bosphorus zu sehen, und begann daher eiligst um Frieden zu unterhandeln.

Indeß starb das Kind Schah Abbas III. im Januar 1736 natürlichen Todes oder an Gift. Der Thron war also erledigt. Nadir berief auf den persischen Neujahrstag, den 10. März 1736, die Großen, die Gesehkundigen Persiens zu einer Versammlung auf der üppigen Ebene von Moghan oder Magierebene, an der Mündung des Kur, wo er sie mit Glanz und Pracht bewirthete, aber auch zur Königswahl aufforderte: „Schah Tahmasp und Schah Abbas waren Sophi-Könige. Die Prinzen aus ihrem Blut sind die Erben des Thrones. Wählet einen Sproßling aus ihrem Geschlechte, oder sonst einen tapferen und tugendhaften Mann zu ihrem Beherrscher. Mir genügt es, daß ich dem Thron seine Ehre wieder gegeben und das Vaterland von den Afghanen, Türken und Russen befreit habe. Jetzt will ich zum Gastmahl gehen, zu Haus mich erholen und Ruhe und Freude genießen.“ Da riefen die Großen insgesammt: „Nieder mit unsern Häuptern in den Staub des Landesherrn! Rechtmäßiger König ist Nadir, welcher mit flammendem Schwert die Feinde verjagt, mit leuchtenden Flügen ihr Dasein vernichtet. Wir sind entschlossen, unsere Augen nicht abzuwenden von seines Hofes Staub.“ Nadir entgegnete; „das Verlangen nach Thron und Diadem wird sich niemals meines Herzens bemächtigen.“ Diese Komödie dauerte einen ganzen Monat, immer forderte Nadir die Großen auf, sich einen König zu wählen, immer erklärten sie, er allein verdiene die Krone, immer läugnerte er jeden Wunsch nach derselben ab, obschon sein Auge mit Sehnsucht daran hing. Endlich schien er nur dem Drängen nachzugeben: er nahm an, aber gegen ein großes Zugeständniß: „Ich muß darauf bestehen, daß, da ich so viel für Persien opfere, die Bewohner desselben aus Achtung für einen Mann, der nur ihre Ruhe vor Augen hat, den von Schah Ismael, dem Gründer der Sophi-Dynastie, eingeführten Glauben aufgeben und wieder die gesetzmäßige Herrschaft der vier ersten Chalifen anerkennen. Seit die Irrlehre vorherrscht, ist das Land in stetem Zwist. Dies wird aufhören, wenn wir alle Sunniten werden. Allein da jede Volkreligion ein Oberhaupt haben muß, so laßt den heiligen Imam Dschaffer, der aus dem Hause des Propheten ist, das unserige sein *).“ Nach dem Berichte Hanways stand der erste Priester auf und rief Nadir, sich auf zeitliche Dinge zu beschränken und sich in Religionsfachen nicht einzumischen, man habe ihn aber am andern Morgen todt gefunden und dies habe die Andern belehrt, daß es nicht leicht sei, dem Schah zu widersprechen.

Ende Ab-
bas III.

Königs-
wahl.

Nadir
Schah.

Persien
sunnitisch.

Die Versammelten stimmten bei und Nadir zog unter dem Vorwand das Kirchengut der Schiiten ein, ihre Gebete und ihr Almosen hätten nicht Persien gerettet, sondern nur seine Krieger, die deßhalb für auserlesene Werkzeuge Gottes zu halten wären, zu deren Unterhalt man fortan den Reichthum verwenden müsse. Nadir war früher eifriger Schiite, wenn er jetzt dieses Bekenntniß, das in Persien die Mehrzahl für sich hatte, unterdrückte, so ist dies einerseits ein Beweis dafür, welche Macht er über dieses Volk, das begabteste und geistesstolze unter allen Bekennern des Islam, errungen hatte, auf der andern Seite, daß er Pläne hegte, die weit über Persien hinausreichten. Vielleicht trug er sich mit der Hoffnung, alle Bekenner des Islam unter seinem Scepter zu vereinigen. Sicher entriß er der Regierung in Stambul mit der Unterdrückung des Schiitismus nur ein Mittel, die Bevölkerung gegen ihn zum Krieg aufzustacheln. Sicher ist, daß der Abschluß des Friedens mit der Türkei jetzt rascher vor sich ging. Am 17. Oktober 1736 wurden die Friedensurkunden ausgetauscht. Die Pforte verzichtete auf alle im Kriege gemachten Eroberungen, nur Bagdad blieb in ihrem Besiß, sie anerkannte Nadir Schah als den rechtmäßigen Beherrscher Persiens; sie gestand ihm das Recht zu, eine eigene Pilgerkarabane nach Mekka zu senden, und in Stambul einen alle drei Jahre wechselnden stehenden Botschafter zu unterhalten. Nadir dagegen verzichtete auf den Ersatz der Kriegskosten. Der Friede ward demüthigend für die Pforte. Man tröstete das Volk mit dem Sieg der Rechtgläubigkeit in Persien *).

Friede
mit der
Pforte.

Nadir Schah aber wurde am 10. März 1736 als Schah ausgerufen. Eine Denkmünze hatte die Aufschrift: „Das Gepräge dieses Goldstückes verkündet der Welt die Herrschaft Nadirs, eines gebornen Persers und des Monarchen, welcher die Erde besiegt.“ Auf Lorbeeren auszuruhen entsprach übrigens weder seinem Charakter, noch seinem Grundsatz, man müsse das Heer stets in Thätigkeit erhalten.

kleine
Seldschuken.

Buthiari.

Kandahar.

Zunächst bezwang er die wegen ihrer Raubzüge gefürchteten und wegen ihrer Wohnungen in Felsen in den Bergen von Ispahan bis Schuster für unüberwindlich gehaltenen Buthiari. Nadirs Krieger jagten diese Räuber aus den Höhlen auf und von Klippe zu Klippe. Der Häuptling des Stammes wurde hingerichtet, die Tüchtigsten unter Nadirs Regimenten gesteckt, leisteten ihm im Kriege gegen Kandahar, zu dem er jetzt aufbrach, die besten Dienste. Dahin brach er jetzt auf, um die Afghanen für das büßen zu lassen, was sie den Periern angethan. Aber die Felsenburg war schwer zu bezwingen. Ein ganzes Jahr, vom März 1737 bis zum 24. März 1738 lag Nadir mit seinem Heer vor dieser Stadt. wo der Kern seines Heeres lag, entstand 1737 eine eigene Stadt Nadirabad, auf welche nach Zerstörung der alten Stadt der Name Kandahar überging. Der Versuch, die Afghanen auszuhungern, schlug fehl, denn sie waren auf lange mit Lebensmitteln versehen. Erst als seine Krieger die umliegenden Höhen genommen hatten und mit ihrem Geschütz die Festungswerke niederschmetterten, ergab sich die Stadt

*) Hammer, VII. 460 ff. Zinkeisen, V. 651.

Der Befehlshaber wurde zu Gnaden angenommen. Ueberhaupt wußte Nadir die Afghanen jetzt durch Güte an sich zu fesseln. Viele ihrer Krieger stritten fortan an allereifrigsten für seine Sache *). — Riza Kuli Khan, Nadirs hochbegabter Sohn, hatte indessen Balkh erobert und die Usbeken gezwungen, sich über den Fluß zurückzuziehen, und wandte seine Waffen jetzt gegen die Fürsten Bokhara's. Nadir aber sann schon auf einen Zug gegen Indien, der wichtiger war, als ein Kampf in Bokhara; er rief also Riza Kuli zurück und sandte dem König des Landes freundliche Zuschrift, sein Sohn habe ohne sein Vorwissen gehandelt, er wolle wohl, daß die Länder des Amu den Mongolen gehören.

Afghanen waren vor Nadir nach Indien geflohen und er hatte auf sein Verlangen, der Großmogul von Delhi solle den Statthaltern der nördlichen Provinzen befehlen, den Feinden Persiens keine Zuflucht zu gewähren, keine genügende Antwort erhalten, hatte doch Kandahar selbst einst zum Reich des Großmoguls gehört **). Die Afghanen haben in Hindostan den Namen Mohilas = Bergbewohner. Am Hofe von Delhi unterschätzte man die Bedeutung Nadirs; man glaubte, er werde an den Felsen Kandahars sich den Kopf zerbrechen; daß er selber kommen könnte, um den Herrn und die allgemeine Zuflucht des Weltalls zu demüthigen, daran dachte Mohammed Schah, der regierende Kaiser, auch im Traume nicht. Er war ein leichtsinniger, ausschweifender Mann; ein Zeitgenosse erzählt, daß er nie ohne eine Geliebte im Arme und ohne einen Becher Wein in der Hand gewesen sei. Wie der Schah, so war sein erster Minister dem Vergnügen ergeben und haßte die Arbeit. Sein Nebenbuhler um die Gunst des Herrschers, der Vizekönig oder Subadah von Delhan, Nizam ul- Mulk, soll aus Eifersucht insgeheim den Perser eingeladen haben, nach Indien zu kommen. Rasch entschlossen brach Nadir auf. Die Pässe waren entweder nicht besetzt, oder öffneten sich vor dem Schrecken seines Namens, der Statthalter von Gashni brachte ihm die Huldigung entgegen, Kabul leistete gar keinen Widerstand. Von hier aus sandte Nadir noch einmal Botschaft: er wolle keine Provinzen von Hindostan erobern, man möge aber absehen vom Schutze der Feinde des persischen Reiches. Am Hof von Delhi lachte man aber über Nadir und seine Nothmühen ***). Einer der Abgesandten wurde mit sammt seiner Begleitung erschlagen. Nachgehlühend brachen die Perser jetzt auf. Dschelalahabad wurde erstürmt und zerstört, Peshawer nach kurzem Widerstand genommen, Atod leistete keinen Widerstand. Bei Lahore sprengt Nadir das Heer des Statthalters aus einander und eilt den Flüchtigen bis vor die Stadt nach, die schnell ihre Thore öffnete †). Jetzt geht es unaufhaltsam auf Delhi los. Endlich erwacht Mohammed aus seinem Laumel und zieht bis 4 Stunden vor die Hauptstadt nach Karnal den Persern entgegen. Ein befestigtes Lager wurde eingenommen, es war reich mit Kanonen bespickt. Am 16. Januar 1739 entschied ein Vorpfeilengefecht. Nadir schreibt darüber an seinen Sohn: „Zwei volle Stunden lang wüthete die Schlacht gar heftig. Dann brachen unsere Kämpfer wie Löwen durch die feindliche Linie, jagten sie nach allen Seiten. Gegen 20,000 Feinde wurden getödtet, und eine viel größere Zahl gefangen. Ein unermesslicher Schatz, eine Menge Elephanten, ein Theil des kaiserlichen Geschützes war der Lohn unseres Zuges. Wir umzingelten das kaiserliche Lager und trafen Maßregeln, das Heer

*) Malcolm, l. c. XV.

**) Meadows Taylor — A Students Manual of the history of India. Lond. 1871. Chapt. 31.

***) Neumann, Persien seit dem Niedergange der Sefi. S. 897.

†) Malcolm, XV.

Zug nach Indien.

Mohammed Schah.

Nizam-ul-Mulk.

Die Perser in Indien.

Schlacht bei Delhi.

abzuschneiden.“ — Der Großmogul ist geschlagen. In seinem Lager herrscht die entsetzlichste Verwirrung. Deßungeachtet zeigt Nadir Mäßigung. Durch einen gefangenen Fürsten Saadut Chan sendet er an Mohammed, der im Gefechte verwundet und seitdem wie niedergeschmettert war, die Botschaft: „Ich bin bereit, Frieden zu schließen und in meine Staaten zurückzukehren, wenn mir zwei Kror Rupie (24,000,000 Gulden) gereicht werden. Ist für die sichere Bezahlung dieser Summe gesorgt, so stecke ich den Säbel in die Scheide und ziehe von dannen.“ Indem sieht sich der Großmogul genöthigt, den Sieger in seinem Lager zu besuchen. 19. Februar 1739. Nadir schreibt darüber *): „Als der Kaiser sich näherte, wir aber von einer Turtomanen-Familie sind und Mohammed-Schah ein Turtoman ein Seitenabkömmling des Hauses Gurgan ist, so sendeten wir unsern theuren Sohn, Nassir-Ali-Khan, über des Lagers Bereich hinaus, ihn zu empfangen. Der Kaiser kam in unsere Zelte und wir überlieferten ihm unser Reichsiegel. Er blieb diesen Tag als Gast in unserm königlichen Zelte. Indem wir seine Verwandtschaft als Turtomane in Betracht zogen und auch auf die Ehre Rücksicht nahmen, die einem König der Könige zukommt, erwiesen wir solche dem Kaiser und befahlen seine Zelter, Familie, Edlen zu schonen, auch haben wir ihn in gleicher Art in seine große Würde eingesezt.“

Alles schien glatt abzulaufen. Da mahnte Saadut Khan, aus Eifer auch auf Nizam-ul-Mulk, welcher den Vertrag abgeschlossen hatte und Hausmaier des Kaisers geworden war, den Sieger, er habe zu wenig gefordert: „Wollen Sie wirklich für diese Kleinigkeit alle Ihre Eroberungen aufgeben. Zwei Kror sind in einem Land, wie Indien, Nichts, gar Nichts; solche Summen könnte ich aus meinem eigenen Vermögen aufbringen. Im kaiserlichen Lager, in seinem Palast sind ungeheure Schätze aufgehäuft. Dies Alles würde den Persern zu Theil werden, überdies die Reichthümer der Großen, der Wechsel und Kaufleute in der Hauptstadt. Sie dürfen nur geraden Wegs auf Delhi ziehen, es sind nur einige Stunden dahin.“ — Nadir staunte und wurde in der That andern Sinnes und verlangte vom Unterhändler eine nochmalige Zusammenkunft mit dem Padischah, denn er habe noch einige Punkte ins Reine zu bringen. Mohamed kam, sah sich aber bald trotz aller Ehre, wie ein Gefangener behandelt. Nun hieß es, sein Hofstaat und seine Weiber sollten auch zu ihm kommen, damit es ihm an keiner Bequemlichkeit fehle, und zugleich wurde im indischen Lager verkündigt, jeder Soldat könne gehen wohin er wolle. Als bald zerstreute sich das Heer. Der Padischah war in der Gewalt Nadirs, der jetzt mit seinem hohen Gefangenen nach Delhi aufbrach. Dort wohnten in der Burg, welche durch Verrath in die Hände der Perser gekommen war, die übrigen strenge Mannszucht hielten. Am 27. März 1739 verbreitete sich jedoch das Gerücht, Nadir sei nicht mehr am Leben. Augenblicklich begann ein wüthender Angriff auf die Perser, die als Schutzwachen in der Stadt zerstreut waren. Bei 7000 Mann wurden erschlagen, selbst die indischen Großen lieferten die persischen Schutzwachen dem Volke aus. Nadir stieg zu Pferde, um zu zeigen, daß er lebe; als er aber durch die Straßen ritt und sah, wie viele seiner Tapferen erschlagen seien, und seine Gegenwart den Kampf nicht zu stillen vermochte, und er selbst einen Schuß in die Hand bekam, da entbrannte sein Zorn und er befohl seinen Truppen, die bisher strenge Mannszucht gehalten hatten, ohne Rücksicht zu gehauen. Delhi erfuhr nun alle Schrecken einer Stadt, die im Sturm genommen wird. Einen ganzen Tag dauerte das Blutbad. Auch die kleine Christengemeinde von 700 Seelen starb, fand dabei ihren Untergang *). Da stürzte Mohammed-Schah

Der
Großmogul
gefangen.

Nadir in
Delhi.

Blutbad
in Delhi.

*) Malcolm, l. c. XV.

**) Malcolm, XV.

von zwei Ministern begleitet, dem schrecklichen Sieger, der in düsterer Stimmung und schweigend in einer Moschee saß, mit den Worten zu Füßen: „Schone mein Volk!“ — „Der Kaiser von Indien darf nie vergebens bitten,“ antwortete Nadir und gab sogleich Befehl, dem Morden Einhalt zu thun, und augenblicklich wurde gehorcht. So streng war die Zucht in seinem Heere.

Aber schwere Kriegssteuern mußten die Bewohner erlegen. Die Masse an Gold und Silber und Kleinodien, welche Nadir-Schah aus Indien mitnahm, betrug sich nach Panway auf nicht weniger als 87.500,000 Pfund *). Nadir blieb 4½ Tage in Delhi. Während dieser Zeit fand die Vermählung seines zweiten Sohnes mit einer Prinzessin aus dem Timuriten-Hause statt. Mohammed gab ein großes Gastmahl, bei welchem die Vornehmsten seines Reiches die Speisen trugen. Am Schlusse desselben hieß Nadir alle Großen einen Kreis bilden, umher den Kaiser in dessen Mitte und überreichte ihm eine kostbare Tiara, und mahnte sie, ihrem Kaiser ja treu zu bleiben, sofern sie sein Wohlwollen schätzten, oder seine Rache fürchteten. In ähnlicher Weise schrieb er den abwesenden Statthaltern über die Pflicht der Treue gegen ihren Kaiser, mit dem er ein Herz und eine Seele sei: „Sollte Nachricht mir zu Ohren kommen, daß ihr wider euren Kaiser aufgestanden seid, so wollen wir euch aus dem Buche der Schöpfung streichen!“ — Dem Kaiser gab er gute Rathschläge, wie er seine Macht befestigen könne. Alles Land aber westlich vom Indus, mit allen Städten und Dörfern, mußte an Persien abgetreten werden. Unruhen, Anfang Mai 1739 in der Heimath, trieben den Sieger zur Rückkehr: er nahm viele Handwerker und Künstler nach Persien mit und nicht weniger als 300 Elephanten, 10,000 Pferde und eben so viele Kameele.

Beute.

Der Kaiser ein Vasall.

Rückkehr.

Der nächste Kampf galt den Usbeken jenseits des Amu. 1740 ward Boshara und Chwaresmien bezwungen. Der König von Boshara ward mit 20 seiner Söhne gefangen und hingerichtet. Seine Schätze barg Nadir in der Festung Kelat auf einem steilen Felsen: es war der Lieblingsaufenthalt von seiner Jugend her, dessen Besitznahme die Grundlage seiner Macht gebildet hatte. Alles geschah, um den Ort unüberwindlich und den Aufenthalt daselbst angenehm zu machen. In Meischd schlug Nadir seine Residenz auf. Drei Monate vergingen in Siegesfesten. Auf drei Jahre wurden alle Abgaben erlassen.

Kelat.

Meischd.

Dann wurde gegen die Pesghier ausgebrochen. Im Kampf gegen sie war Nadirs Bruder Ibrahim, ein tapferer Krieger, gefallen. Auf dem Marsche dahin traf Nadir im Wald die Kugel eines Mordbrenners in die Hand, welcher sich unter einem Baum versteckt hatte. Nadirs Sohn, Riza Kuli, sprengte nach der Stelle, wo der Schuß fiel, vermochte aber den Thäter, welcher sich im Dickicht verborg, nicht zu erreichen **). Nadir faßte deshalb Verdacht gegen seinen eigenen Sohn. Dieser soll während seiner Abwesenheit in Indien selbst nach der Herrschaft geachtet haben; gewiß ist, daß er den unglücklichen Schah Tahmasp mit seiner ganzen Familie hinrichten ließ. Nach Panway war Riza Kuli tapfer, talentvoll, aber auch heftig und tyrannisch und war der Verdacht des Vaters gegründet, daß der Mordbrenner, der auf ihn schloß, vom Sohne gedungen sei; Nadir habe ihn in milden Ausdrücken zur Rede gestellt, ihm Verzeihung angeboten, wenn er sein Verbrechen gestehe und Besserung gelobe, — Riza Kuli aber habe sich trotz seines Versprechens gerühmt, die Welt von einem Tyrannen zu befreien. Ganz anders sagt

Gezogen.

Riza Kuli
Ghan.

*) Tavernier schätzt allein den berühmten Pfauenthron auf 6,000,000 Pfund, Richardson Taylor auf 2,000,000. A Students Manual of India, p. 386.

**) Malcolm. l. c. XV.

aber der Mönch Bazin *), welcher 1741 — 47 Arzt bei Nadir-Schah wa Riza Kuli sei unschuldig und nur durch schändliche Menschen beim Vater verläumdete gewesen. Der Schah ließ den Sohn blenden: „Deine Verbrechen haben mich zu dieser schrecklichen Maßregel genöthigt!“ — fuhr er ihn an. — „Nur meine eigenen, sondern die Augen Persiens lässest Du austreten!“ — antwortete der Unglückliche, der Verlust der Augen macht nämlich in Persien zur Regierung unfähig. Kaum war die That vollbracht, so schien Nadir sie zu bereuen, denn ließ 50 Edle, welche Zeugen der Blendung gewesen waren, hinrichten, weil sie es hätten ihr Leben zum Opfer bringen sollen, um die Augen des Prinzen zu retten welcher der Ruhm des Landes sei.

Nadir
sinkt.

Fortan sinkt Nadir. Er ist reizbar und finster, sein Geist wie getrübt. Die Lesghier vermochte er nicht vollständig zu bezwingen, nur wenige Stämme unterwarfen sich, die Mehrzahl hielt zusammen und warf die Perser auf den Abend zurück. Die Beziehungen zu Rußland wurden durch diesen Kampf gegen die Lesghier gespannt, obschon Nadir eine Botschaft aus 2000 Personen bestehend mit 10 Elephanten zum Geschenk nach Petersburg sandte. Um sich nicht in einen Krieg mit Rußland zu verwickeln, zog er 1743 seine Truppen aus Daghestan zurück. Dagegen kam es zum Krieg mit der Türkei, obschon Nadir gleichfalls eine Gesandtschaft aus 2000 Köpfen mit 9 Elephanten und reichen Geschenken nach Stambul geschickt hatte, denn er verlangte die Rückgabe aller Provinzen und Städte, die einst zum persischen Reich gehörten, also ganz Kleinasien, Ersatz der Kosten des letzten Krieges und die Gleichstellung der Perser mit den Osmanen in Benutzung der heiligen Stätten. Da griff die Pforte lieber gleich zum Schwert: 1743 begann der Kampf. Die Perser lagerten vor Bosra und Bagdad, doch vermochte Nadir hier Nichts auszurichten. Auch Moins widerstand. Das alte Glück, der Geist des Sieges und der Thatkraft fehlte. Bei Kars kam es 1744 zu einem heftigen Zusammenstoß. Die Pforte stand der Lesghier zu neuer Schilderhebung. Kars ward von den Persern vergeblich belagert. 1745 kam es am 3. August bei Erivan zu einer großen Schlacht die erst am Mittag sich entschied, als Nadir an der Spitze seiner Kavallerie die feindlichen Reihen durchbrach. Das türkische Heer, welches 130,000 Mann stark war, löste sich in wilde Flucht auf, und ließ 20,000 Tödtete am Platz. Nadir hatte 80,000 Mann in den Kampf geführt, sein Verlust belief sich auf 8000. Trotz dieses riesigen Sieges mäßigte Nadir seine Forderungen. Er verlangte nur noch die Abtretung von Wan, Kurbistan, Bagdad, Bassra, und Redschef und Kerbela. Die Pforte antwortete mit Kriegsrüstungen. Der Vertrag kam am 4. September 1746 der Friede zu Stande auf Grundlage des vor 100 Jahren abgeschlossenen Friedens zwischen Murad IV. und Sam Musä nur gestanden die Osmanen den Persern gleiche Rechte zu hinsichtlich der Pilgerfahrt nach Mekka. Herat und Aderbeidschan blieben bei Persien **).

Kampf
mit den
Türken.

Schlacht
bei
Erivan.

*) Lettres édifiantes. IV. 294.

**) Hammer. VIII. 64—79.

Vielleicht dachte Nadir bei einer andern Gelegenheit günstigere Bedingungen zu erringen, jetzt mußte er Frieden schließen, denn in fast allen Provinzen seines Reiches loderten Aufstände empor. Nadir war selber Schuld daran: Schon er riesige Schätze in Kelat aufgehäuft hatte, so wollte er immer noch mehr haben und legte seinen Unterthanen unerträgliche Steuern auf. Er glaubte, schiitische Geisliche ständen an der Spitze, und verfolgte nun unerbittlich dieses Bekenntniß, welchem dennoch im Herzen die Mehrzahl der Perser huldigten. Zuletzt verließ er sich nur noch auf die Fremden in seinem Heer, auf Afghanen und Tataren. Zuerst ließ er persische Generale hinrichten, dann wüthete er gegen alle Perser überhaupt. Die Einwohnerschaft ganzer Städte wurde niedergemetzelt. Durch ein sonderbares Geschick, sagte Malcolm *), schien Persien verurtheilt, durch dieselbe Hand den Tod zu empfangen, welcher es einige Jahre vorher das Dasein verdankte. Aber Nadir war durch Verbrechen empor gestiegen und solchen Männern verleiht Gott nicht den reinen Ruhm, das Glück ihres Volkes zu begründen. Sein Mißtrauen, seine Wildheit artete zuletzt in Wahnsinn aus, seine Vertrautesten fürchteten die Opfer seiner Raserei zu werden. Es bildete sich eine Verschwörung, an deren Spitze sein eigener Neffe Ali Kuli Khan stand. Am 7. Juni 1747 drangen die Verschworenen in der Nacht in sein Zelt. Nadir erwachte, wehrte sich wie ein Löwe, machte zwei der Großen nieder, erlag aber der Uebermacht. „Du kanntest kein Erbarmen und sollst auch kein Erbarmen finden!“ — schrieen sie ihm zu.

Nadir
wahnsinnig.

Nadir's
Ende.

Nadir war 59 Jahre alt **), er galt für den schönsten Mann seines Reiches; seine Gestalt war majestätisch, über 6 Schuh hoch, sein Blick im Zorn eben so schrecklich, als fesselnd, wenn er gnädig sein wollte. Nadir war ein Sohn des Volkes; als er zur höchsten Macht kam, gedachte er lange Zeit der Noth des gemeinen Mannes und suchte ihr zu steuern. Er schrieb in der guten Zeit seiner Regierung an einen Statthalter: „Es ist eine unbestreitbare Wahrheit, daß wir niedrige Personen nur deßhalb von der ewigen Vorsehung mit Macht und Ehren ausgerüstet sind, damit wir die Sorgen und Kummernisse wo möglich dem Haupte des armen und bedrängten Mannes verschonen. Die Regierten zu beschützen, ist Pflicht der Regenten. Unsere Aufgabe ist es, des Schwachen Feinde zu bekriegen, Empörungen, so wie allen andern Krankheitsstoff im Staat, auszuwurzeln und unser Ohr dem hilflosen Angstgeschrei nicht zu verschließen.“ Strenge hielt Nadir auf Ordnung, und schwer wurde Raub bestraft. Die Räuber zitterten vor der Strenge des Schahs. Als ein Kaufmann ***), der von Kabul nach Isfahan reiste und bei Nischapur beraubt wurde, darüber beim König klagte, fragte Nadir, ob außer den Räubern Niemand es gesehen habe. Der Kaufmann antwortete: „Es war nur ein großer einzeln stehender Baum da, unter dessen Schatten ich ruhte, als man mich angriff.“ Da gab der Herrscher zornig den Befehl, zwei Meilen sollten alle Morgen den Baum durchbeitschen, bis er entweder das geraubte

Charakter.

Sorge
für die
Armen.

Strenge.

*) Malcolm, l. c. XV. **) Hauptquellen für sein Leben sind: Han way, Revolution in Persia 1753. Fraser, History of Nadir-Chah.

***)) Und den Asiatic Researches X. 584 bei Reumann, G. d. engl. Reiches in Ann. c. 358.

Eigenthum herausgegeben oder die Namen der Räuber entdeckt habe. So geschah es. Die Hentler hatten aber noch nicht 8 Tage den Baum gepeitscht, als eines Morgens alle gestohlenen Güter an seinem Fuße lagen. Solche Angst hatten die Räuber vor den schrecklichen Strafen, die ihrer warteten, wenn sie entdeckt wurden, daß selbst ein lebloses Wesen, welches den Raub nicht zu verhindern wußte, sold Schläge bekam. „Ich wußte ja, daß das Peitschen des Baumes helfen würde!“ rief Nadir *). Mit seinem Landheer war er überall siegreich. Auch eine Flotte wollte sich schaffen, um den Handel zu beleben und sein Land reicher und mächtiger zu machen. Ein Engländer, Elton, baute ihm Schiffe am kaspischen Meer; auch am persischen Meerbusen befahl er Schiffe zu bauen. Da aber kein Holz in der Nähe war, so ließ er es aus den Wäldern von Mazenderan, mehr als 600 Meilen vom persischen Meerbusen entfernt, durch seine Länder schleifen **). Noch war aber kein Schiff fertig gebaut, als ihn der Tod überraschte. — Nadir wollte, daß auch die Christen gerne in seinem Reich blieben. Der Erzbischof von Armenien mußte sein Schwert segnen und ihn damit umgürten, und Nadir erklärte, die Armenier sollten aus allen Ländern, wo sie unter dem Druck leiden, sich nach Persien zurückziehen, da würden sie vom neuen Schahinschah mit Freude aufgenommen und gut behandelt werden ***). Nach seiner Rückkehr aus Indien befahl er die vier Evangelisten ins Persische zu übersetzen, desgleichen ließ er Rabbiner und mohammedanische Mollahs vor seinen Thron kommen. Die Uebersetzer hatten aber, um die Bibel mit dem Koran und Talmud in Uebereinstimmung zu bringen, Fabeln in die Uebersetzung verflochten, und so kam Nadir nicht zur reinen Erkenntniß des Lebens und der Lehre des Erlösers. — Er hob diese Sitzungen der Theologen mit der Erklärung auf: wenn ihm Gott das Leben schenke, wolle er selber eine Religion machen, die besser sei, als jede andere, welche die Menschen je gekannt hätten. Ueber Nadirs Schicksalsglauben erzählen die Perser, es sei eines Tages ein Pfeil in sein Gemach geschossen worden, mit der Aufschrift: „Wenn du ein König bist, so pflege und schütze dein Volk; bist du ein Prophet, so zeige uns den Pfad des Heils; bist du ein Gott, so habe Gnade gegen deine Geschöpfe!“ — Nadir gab sich vergebens Mühe, den Urheber dieser Worte zu ermitteln; zuletzt ließ er seine Antwort in Abschriften im ganzen Lager verbreiten: „Ich bin weder ein König, meine Unterthanen zu schützen; noch ein Prophet, den Weg des Heils zu lehren; noch ein Gott, die Gabe der Barmherzigkeit zu üben, — sondern der Herr der Allmächtige in seinem Zorn sandte, die Welt der Sünder zu züchtigen.“

Nadirs Ermordung rief in Persien die größte Verwirrung hervor, die fremden Truppen, Afghanen und Tartaren, waren wie rasend über den Tod des Feldherrn, der sie zum Sieg zu führen gewohnt war. Gräßliche Kämpfe kamen über Persien. Alle Prinzen seines Hauses kamen im Gewirre zum ums Leben, nur der 13jährige Enkel Schah-Roth wurde erhalten. Das Volk floß in Strömen. Wie aber der Römer, trotz der Schrecken, welche Marius über sie brachte, dennoch in Erinnerung an seine Siege über Kimbern und Teutonen sagt: „Ewig sei Marius gepriesen, Rom hat nicht zu bereuen, da

*) Diesen Zug theilt Malcolm, l. c. XV. nach einer persischen Handschrift mit.

**) Malcolm, l. c. XV.

***) Neumann, Die Zefi.

„sein Sohn ist;“ so hängen die Perser heute noch am Andenken Nadir, denn die Schmach, von den rohen Afghanen beherrscht zu werden, schien ihrem Stolz die empfindlichste. Die Revolutionen in Persien hatten aber große Folgen für Rußland, die Pforte und Oesterreich.

Der russisch-österreichische Krieg gegen die Pforte bis zum Frieden von Belgrad im Jahre 1739.

Die neuen Grenzverhältnisse zwischen der Pforte und Rußland in Folge des persischen Theilungsplanes, dann das Schutz- und Trugbünd-
nis Rußlands mit Persien führte zur Spannung zwischen Petersburg und Stambul. Die Niederlagen der Türken erweckten Hoffnung bei den Russen. Auch war die Lage der Dinge unter der Kaiserin Anna derart, daß ihre vertrautesten Räthe, die Deutschen, meinten, man müsse der Armee und der Nation auswärts Etwas zu thun geben, um im Innern Ruhe zu haben. War so Geneigtheit zum Kriege in Petersburg vorhanden, so verfehlte die Pforte nicht, den Russen einen Vorwand an die Hand zu geben: so als im Jahre 1732 die Türkei durch Nadir in die höchste Gefahr kam und den Tataren in der Krim befahl, auf dem kürzesten Weg, nämlich durch Dhagestan, nach Persien aufzubrechen, so gab sie dem russischen Gesandten erwünschten Anlaß, über Verletzung russischen Gebietes und über Bruch des Friedens zu klagen. Die russischen Truppen standen nämlich damals noch in Dhagestan. Die Tataren übertritten im Frühjahr 1733 wirklich den Terel. Die Russen griffen sie in den Engpässen an und warfen sie zurück. 1000 Tataren und 400 Russen fielen in einem Gefecht am 11. Juni 1733. Der Krieg schien ausgebrochen, doch wurde die Sache noch beigelegt, da die Pforte erklärte, die Tataren seien nur gegen die Perser geschickt worden, und da die Russen zugaben, sie hätten nicht gegen die Türken, sondern nur gegen Tataren gekämpft. Der Argwohn, daß die Russen im Verein mit Nadir gegen Constantinopel vordringen wollten, steigerte den Unmuth der Pforte, dann das Einschreiten der Russen in Polen gelegentlich der Wahl Augusts II. Die Pforte geberdete sich, als liege ihr die freie Königswahl in Polen ganz besonders am Herzen. Nur die Leere in den Kassen, nur die Sorge vor Gährung in Constantinopel, nur die Angst vor den Persern hielten sie von einer Kriegserklärung gegen Rußland zurück. Zwei Franzosen redeten damals beständig einem Krieg gegen Rußland und Oesterreich das Wort. Der eine war der Gesandte Ludwigs XV. in Stambul, Billeneuve, der andere war der berühmte Bonneval.

Claudius Alexander Graf von Bonneval, aus einer der ersten Familien in Fumoussin abstammend, geboren 1675, trat schon als elfjähriger Knabe in die Marine und gab, als der Admiral Tourville bei einer Besichtigung der Flotte

voll Verwunderung fragte: „Was soll uns dieses Kind, ich werde es nach Haus entlassen,“ die kühle Antwort: „Man schießt keinen Bonneval nach Haus!“ Redheit und Prahlerei waren die Hauptfehler, die seine reiche Begabung schändeten*). Bald trat Bonneval unter das Fußvolk, 1701 befehligte er schon ein Regiment. Er machte den spanischen Erbfolgekrieg unter Catinat und Vendôme mit, zeichnete sich namentlich bei Puzos aus, gewann die Freundschaft Vendômes, kam aber wegen der Verwendung von Geldern in Untersuchung, wobei ihm der Kriegsminister Chamillart einen derben Brief schrieb. Bonneval antwortete kühn: „Ich muß Sie darauf aufmerksam machen, daß der hohe Adel des Königreichs gern sein Vermögen und sein Leben für den Dienst des Königs opfere, daß wir ihn aber Nichts gegen die Ehre schuldig sind. Wenn ich binnen drei Monaten nicht anständige Genugthuung von Ihnen bekomme für den Schimpf, den Sie mir angethan, so gehe ich in die Dienste des Kaisers, dessen Minister alle Leute von hoher Geburt sind und wissen, wie man ihres Gleichen behandelt.“ — Nach einem solchen Mangel an Disciplin konnte Bonneval in der französischen Armee nicht bleiben, er verließ seine Fahne, hielt sich ein Jahr in Venedig auf und trat 1706 in die Dienste des Kaisers in der Eigenschaft eines Generalmajors. Eugen erwiderte einem Landsmann, dessen Belesenheit, dessen lebhaftes, geistreiches, entschlossenes Wesen ihm gefiel, manchen Dienst, erntete aber nur Unbath davon. Bonneval that sich bei Turin, bei Tortona, dann beim Zug in die Provence, endlich 1710 bis 1712 in Flandern hervor. Als echter Raufbold duellirte er sich während der Verhandlungen zu Utrecht mit einem Franzosen für die Behauptung, daß Ludwig XIV. nach der Weltherrschaft strebe, und dann mit einem Preußen, daß Ludwig nicht darnach strebe. Auch im Kriege gegen die Türken that er sich hervor. Unter der Regentschaft durfte Bonneval 1717 auf Bitten seiner Mutter nach Paris zurückkehren. Dort vermählte er sich mit einer Viron, einem Mädchen von den edelsten Eigenschaften des Geistes und Herzens. Zehn Tage darauf reiste er ab, unter dem Vorwand, Belgrad sei in Gefahr, und sie sah ihn nie wieder. Ihre Briefe, ihre Bitten an ihn, zurückzukehren, die in dem Buch des Fürsten von Saxe mitgetheilt werden, sind rührend. Bonneval zeichnete sich bei Belgrad aus, bekam dann ein Commando in Sardinien und Sicilien, wobei er aber immer im Streit mit seinen Obern lag, und fing an, Eugen mit Haß und Verläumdung zu verfolgen, als dieser ihn nicht zum Commando von Messina und später von Essigg vorschlug, während Eugen blos aus Gewissenhaftigkeit so handelte. Bonneval sang mit Gesinnungsgegnern Spottlieder gegen Eugen in den Wirthshäusern Wiens. Als er dann mit seinem Regiment nach Brüssel kam, forderte er den Statthalter unter dem Vorwand, dessen Gattin habe die Königin von Spanien geschmäht, zum Zweikampf heraus, kam aber dafür auf die Citadelle von Antwerpen. Das Ziel, welches er durch seine Schmähungen zu erreichen suchte, als Vertheidiger einer französischen Prinzessin und Königin von Spanien die Gunst der Höfe von Paris und Madrid und eine entsprechende Stellung zu

*) Richelieu (Louis XV. p. 116) sagt: „Was Geist, Kühnheit, Tapferkeit, scharfes Blic und rasche Entschlossenheit anlangt, ist er ein wahrer Musterfranzose. Fast alle Geschichtsschreiber haben sein Leben unwürdig entstell.“ — Richtiger bezeichnet ihn Arnet (Eugen III. S. 21): „Ohne sittliche Grundsätze, meineidig nicht nur dem kriegerischen Banner, welchem er zugeschworen, sondern Allen, denen er Treue gelobt hatte, seinen Glauben nicht ausgenommen, einem thörichten, selbstgeschaffenen Phantome der Ehre nachjagend, und gleichzeitig alles dasjenige mit Füßen tretend, was in der Wirklichkeit einen Mann von Ehre ziert.“ Die „Mémoires de Bonneval“ sind ein Roman; die „Mémoires sur le comte de Bonneval“ vom Fürsten von Ligny (Paris 1817) sind hingegen brauchbar.

an französische oder spanische Armee zu erlangen, erreichte er nicht; man kannte seinen Charakter zu gut, und hielt sein Benehmen für verächtlich. Aus der Haft in Antwerpen gegen sein Ehrenwort entlassen, daß er auf dem kürzesten Weg nach Brunn auf den Spielberg gehen werde, hielt Bonneval sein Versprechen nicht, zog nach dem Haag, wo er Ränke gegen die österreichische Regierung anzettelte, trat dann nach Rußdorf, wo er aber auf Befehl des Kaisers verhaftet und auf den Spielberg gebracht wurde. Ein Jahr büßte er hier, dann wurde er nach Wien berufen, um sich zu verantworten, floh aber nach Venedig, statt zu gehorchen: hier wollte er sich aber nicht ruhig halten und mußte 1729 fliehen. Er ging in die Türkei und wurde Muselman, General der Artillerie, Pascha von zwei Rosseisen, mit einem Gehalt von 30,000 fl. und dem Namen Achmed Pascha. Während von Haß gegen Eugen und den Kaiser, suchte er die Pforte zu einem Krieg gegen Oesterreich aufzureizen, wobei er selber eine bedeutende Rolle zu spielen gedachte: die Pforte solle sich mit Frankreich verbinden, dieses eine Armee von 50,000 Mann durch Italien nach Bosnien schicken, und zugleich mit einer andern Armee den Kaiser in Italien bedrängen, während der Kurfürst von Baiern die Staaten des Kaisers von Westen angreife. Allein der vorsichtige Großvezir wollte Nichts von einem Krieg gegen Oesterreich hören, äußerte doch ein Staatschreiber der Pforte, daß Oesterreich von jeher in der Freundschaft fest, in der Beobachtung des Friedens in Wort und That redlich gehandelt habe, daß die Rügigung und Geradheit desselben seit Jahren erfahren und gelobt worden sei *). Auch mahnten die Seemächte beständig zum Frieden — eine weitere Schwächung der Pforte, und diese nahmen sie bei einem ferneren Kriege als sicher an, konnte nur ihren Handel schädigen!

In Petersburg wurde aber schon 1732 der Krieg gegen die Pforte be-^{Rußland.} schlossen, und zwar sollte er mit einem Angriff auf die Krim und Asow begonnen werden **). Nur die polnische Frage verzögerte noch den Ausbruch. Da gab 1733 die Pforte einen neuen Anlaß zur Beschwerde: wieder sollten die Tataren^{Tataren.} auf dem kürzesten Weg durch Thagestan gegen Persien aufbrechen, wieder verzweifte sich Rußland dagegen, als einen Friedensbruch. Der Großvezir erklärte aber bald, er wolle davon Nichts weiter hören, sein Herr habe es einmal befohlen. In Petersburg machte man aber mit der Drohung Ernst, zumal die Pforte^{Selbstzug 1735.} auch im Kriege mit Persien begriffen war und die Vertheidiger der Krim meist in Asien zu Feld standen. Nur hielt ein Streit über die Ausführung des Planes die Russen zu lange zurück. Erst Anfang Octobers drangen sie aus der Ukraine in die Steppen vor. Alle Tatarenhorden, die ihnen begegneten, wurden bewältigt, und schien Alles gut zu gehen. Da kam Mitte October Schneefall und Kälte, in einer Nacht gingen 1000 Pferde zu Grunde, es fehlte an Lebensmitteln, man mußte umkehren, Mitte November waren die Russen mit einem Verlust von 10,000 Mann wieder in ihren Winterquartieren. Die Tataren, welche gegen Persien zu Feld standen, waren auf die Kunde der Gefahr, welche die Krim bedrohte, gleich umgekehrt, um sie zu retten. Aber auch ihnen hatte das Unwetter geschadet, sie sollen 10,000 Mann und 50,000 Pferde verloren haben. Im Ganzen war jedoch das Unternehmen der Russen gescheitert. Sie ließen in Stambul erklären, der Zug habe nur den Tataren gegolten, nicht den Türken. In Petersburg trug die Entmuthigung, Ostermann rieth zum Frieden.

*) Dammmer, VII. 486.

**) Zinkeisen, V. 652—69.

Reisung
1736.

Aber Graf Münnich setzte durch, daß man 1736 den Angriff mit größerer Mitteln wieder begann. Asow und die Krim sollten zu gleicher Zeit angegriffen werden. Bis die Truppen an Ort und Stelle waren, wurde verhandelt; eine geschickte Denkschrift Ostermanns setzte alle Beschwerden der Russen aus einander und wie sie mit unfählicher Geduld lange himmelschreiendes Unrecht ertragen hätten, und daß die Kaiserin ungern, nur um ihre Unterthanen gegen Unbill zu schützen, und weil es ihr das Natur- und Völkerrecht gebiete, zum Schwere greife. Zu gleicher Zeit mit dieser Note traf in Stambul die Nachricht ein, die Russen ständen schon vor Asow *).

Asien.

Zug in
die Krim.

Die Pi-
nien von
Perekop.

Die Vorwerke dieser wichtigen Festung, welche den Zugang zum Asowschen Meere beherrscht, wurden schnell hinweggenommen und schon am 24. März begann Münnich die Beschießung. Ende März überließ er die Fortsetzung der Arbeiten dem General Lewatshof, bis Feldmarschall Laschy, der den Krieg am Don zu führen hatte, ankam; er selber brach auf zum Heer, das in die Krim einzufallen sollte, — es bestand aus 54,000 Mann. Am 7. Mai erfolgte bei Kasikerman der erste Zusammenstoß mit den Tataren, die geworfen wurden. Am 17. Mai standen die Russen bei den Pinien von Perekop; sie durchschneiden die schmale Landzunge, welche die Halbinsel Krim mit dem Festland verbindet. Ein Graben 16 Klafter breit und 12 tief, geht vom todtten bis zum faulen Meer, im Ganzen 3 deutsche Stunden lang. Hinter dem Graben ist eine 50 Schuh hohe Brustwehr aufgeworfen, der Graben ist nicht gerade, sondern bildet einen Winkel, in dessen Mitte das von Stein erbaute und mit Kanonen besetzte Thor ist, der einzige Eingang in die Insel. Die Linie ist von 6 steinernen Thürmen geschützt, hinter denselben steht Orkapi oder Perekop, ein längliches Viereck, von den Genuesen erbaut, mit engen Gassen, wie in Genua. Damals war es mit 4000 Türken besetzt, während die Tataren hinter den Pinien standen. Am 18. Mai begann Münnich die Beschießung des Thores und der Festung. Es war aber nur blinder Lärm, Münnich wollte den Stier nicht bei den Hörnern fassen. In der Nachschickte er den Generalmajor Stoffel gegen das schwarze Meer zu, um den vortheilhaftesten Platz auszuforschen, wo man die Pinien angreifen könne, um dann Perekop von Süden zu nehmen. Um keinem Ueberläufer Zeit zu lassen, den kein den Nachricht von dem Plane zu geben, theilte ihn Münnich seinen Generalen erst am 19. Abends mit, kurz vor dem Aufbruch. Am 20. Früh 3 Uhr stiegen die Russen an einer Stelle, wo die Feinde es gar nicht erwarteten, in den Graben hinab und an der Brustwehr hinauf. Ein Deutscher, Rechenberg, pflanzte die erste Fahne auf dem Walle auf; ein Pope winkte den Aufsteigenden von der Höhe mit einem Kreuz: es sei Gottes und der Kaiserin Sache! Die Tataren waren überrascht und dachten nur an Flucht statt an Vertheidigung. Hinter einen Walle zu kämpfen, war ohnehin nicht die Sache dieser Söhne der Steppe. Die Uebersteigung der Pinien kostete die Russen nur 7 Tödtte und 170 Verwundete. Der Khan der Tataren verlor den Kopf und floh in das Innere. In Perekop fanden die Russen reiche Beute: am 21. Mai kapitulierte der Janitscharenaga, am 23. räumten die Türken die Festung. Beim Vordringen in das Innere der Insel fand Münnich wenig Widerstand. Baltischiserai, eigentlich der Gartenpalast **.

Baltisch-
iserai.

*) Aus Münnichs Tagebuch bei Zinkeisen V. 657—69.

**) Hammer, VII.

in alte Residenz der Khane der Krim, wurde am 28. Juni nach kurzem Widerstand genommen, 2000 Häuser und der weitläufige Palast des Khan, auch die Bibliothek der Khane und die der Jesuiten gingen in Rauch auf. Desgleichen die Stadt Almeschid, oder die weiße Moschee, die Residenz des Sultans Kalgha. Die alte berühmte Festung Koslow wurde ohne Schweristreich besetzt. Hier hatte 988 Vladimir I. das Christenthum angenommen und sich mit der Tochter des Kaisers Romanus, Anna Porphyrogeneta vermählt. Gern hätte Münnich auch Kassa eingenommen, allein, weil seine Russen überall nur zerstört hatten, so fehlten die Lebensmittel, es fehlte das Wasser und Futter für die Pferde; am 26. Juli trat darum Münnich den Rückzug an. Indes hatte Leontiew Kiburn eingenommen, und war Affow am 4. Juli übergeben worden. 4000 Mann Besatzung wurden hineingelegt, Münnich zog sich dann an die Ufer der Samara in die Winterquartiere zurück. Der Kalmüdenfürst, Donbuk Ombo, hatte im gleichen Sommer die Tataren am Kuban bezwungen. 200 ihrer Myrzen oder Stammeshäupter leisteten mit ihrem Sultan den Eid der Treue für die Kaiserin. Vor dem Feind waren nur 2000 Russen gefallen, dennoch zählte ihre Armee einen Verlust von 30,000 Mann durch das unerträgliche Klima und Krankheiten. Trotzdem war der Jubel über diese Erfolge in Petersburg groß. Eine Denkmünze trübte die Besiegung der Tataren und die Befreiung des Don, und daß der Doppeladler nach Osten wie nach Westen schaute. Der Geschichtschreiber Castelnau, der Lehrer Kaiser Alexanders *), bemerkt jedoch mit Recht: „Dieser Feldzug macht Rußland keine Ehre, denn das Land wurde den Flammen preisgegeben. In den Zeiten der Barbaren hätte ein solches Verfahren sich durch ihre Unwissenheit rechtfertigen lassen, aber im 18. Jahrhundert Städte verheeren, Kunstdenkmäler umstürzen, Tempel niederreißen, öffentliche Schulen aufheben und Finsterniß verbreiten, indem man Bibliotheken vernichtet, in welchen unwissende Völker ihre Aufklärung zu suchen beginnen, und Greise, Weiber und Kinder in den allgemeinen Untergang hineinziehen — das heißt nicht Krieg führen, das heißt ein Volk morden.“ Münnich hatte doch so viele Gegner in Petersburg, daß ihn die Kaiserin zur Verantwortung dorthin berufen mußte. Das Kriegsgericht sprach ihn aber frei und Anna schenkte ihm große Ländereien in der Ukraine zum Lohn für seine Verdienste.

Affow.

Kalmü-
den.

Münnich.

In diesem Winter entwarf er noch den Plan für den Feldzug 1737: Ocalow sollte diesmal das Hauptziel sein. Große Rüstungen wurden mit Eifer betrieben, aber auch alle Kräfte des Reiches angespannt, auch Oesterreich gemahnt, die Hilfe zu stellen, welches es gemäß des Schutz- und Trugbündnisses von 1728 zu senden verpflichtet war; und so wurde Oesterreich mit in diesen Krieg hineingezogen, trotz der Friedensliebe des Kaisers, trotz der Leere in seinen Kassen, trotz des gesunkenen Zustandes der Armee und der bisherigen freundschaftlichen Beziehungen zur Pforte.

Feldzug
1737.

Jetzt bekam Bonneval Wasser auf seine Mühle: „Katochy ist hier, heißt es in seinen Denkwürdigkeiten **), ich habe ihn schon mehrmals gesehen; wir vereinbaren uns über die Mittel, die Pforte zum Krieg zu bestimmen, den wir beide gleich

Bonne-
val.

*) Hammer, VII. 476.

**) Mémoires II. 298.

wünschen, er — wegen der Wiederherstellung seines Hauses, und ich, um mich zu rächen, nicht am Kaiser und den Christen, die ich nicht hasse, sondern am Hofkriegsrath, der mich niederträchtig geopfert hat. Das ist, was mir wieder Leben gibt; ich denke mir schon, ich stehe an der Spitze eines türkischen Heeres, und lasse es den Deutschen fühlen, daß man dem Grafen Bonneval entweder hätte verzeihen, oder ihn außer Stand setzen sollen, ihnen zu schaden.“ Bald darauf bemerkt er, der Sultan habe ihm vor dem Diwan ein Commando über 40,000 Mann in Ungarn versprochen. Dort, sagt er in einer Denkschrift an die Pforte, sei der eigentliche Schwerpunkt des Krieges; seit Jahrhunderten seien die Umstände für die Pforte nicht so günstig gewesen.

Der Herr
reich

vermittelt.
teilt.

beschließt
Krieg.

In der Verlegenheit suchte Oesterreich zuletzt die Rolle eines Vermittlers zu spielen, aber die Pforte verlangte Genugthuung für die Angriffe Rußlands und das Cabinet von Petersburg verlangte Assow, die freie Schifffahrt auf dem schwarzen Meere, die Zinspflichtigkeit der Krim, Ersatz der Kriegskosten, Anerkennung seiner Herrschaft über die Tataren. Bei solcher Schroffheit der Gegensätze hatte die Vermittlung wenig Aussicht, und um für alle Fälle gerüstet zu sein, schob Oesterreich 30,000 Mann an die türkische Grenze, ließ jedoch in Stambul erklären, es beabsichtige keinen Bruch mit der Pforte, worauf der Sultan antwortete, er betrachte den Kaiser fortan nur als Bundesgenossen Rußlands*. Die Stimmung unter den Türken war kriegerisch, das Volk schrie laut über Assow, und verlangte die Kriegserklärung gegen Rußland und gegen den Kaiser. Der Diwan beschloß, daß man Assow nie aufgeben dürfe; der Ton gegen den österreichischen Gesandten wurde immer stolzer, die Pforte sei im Stande, all ihren Feinden die Spitze zu bieten, es sei gleichgültig, ob der Hof in Wien Freund oder Feind der Pforte sei. Jetzt mußte Oesterreich handeln: man berieth aber, ob man Rußland bloß mit 30,000 Mann unterstützen oder den Türken gerade den Krieg erklären solle. Sedendorf und Palffy waren für die erste, Schmettau und der Prinz von Hildburghausen für die zweite Ansicht, denn die Pforte werde, wenn sie könne, Oesterreich gleichfalls mit allen Kräften angreifen, auch werde der Krieg für Oesterreich nur vortheilhaft sein. Man könne leicht Bosnien, Serbien und einen Theil der Walachei gewinnen. Indes hatte aber schon der österreichische Gesandte in Petersburg, Graf von Ostein, am 9. Januar 1737 den Bundesvertrag von 1726 mit der Aenderung erneuert, daß der Kaiser Rußland im Nothfall auch mit 50,000 Mann zu Hilfe kommen werde. Also war die Theilnahme am Krieg entschieden.

Congreß
zu Nimi-
row.

Doch für den Handel der Seemächte stand zu viel in Frage, wenn das türkische Reich all zu sehr geschwächt wurde, als daß sie nicht für den Frieden hätten wirken sollen. Ein Congreß wurde vorgeschlagen auf neutralem Gebiet zu Nimirow in Polen. König August, den die Pforte jetzt anerkannte, versprach in der ehrenvollsten Weise den Wirth zu machen, sein Kronfeldherr Potocky mußte Wohnungen und alle Bequemlichkeiten in Bereitschaft halten. Am 16. August wurden die Sitzungen eröffnet, aber Rußlands Forderungen zeigten, daß es Krieg wolle. Es verlangte, außer freier Schifffahrt auf dem schwarzen Meere nach dem Archipel, jetzt die volle Abtretung der Krim, und die Anerkennung der Moldau und Walachei als unabhängiger Fürstenthümer unter Rußlands Schutz. Oesterreich forderte eine Grenzerweiterung nach der Moldau, Walachei und Serbien hin und die Festung Widin. Die Türkei aber verlangte vom Kaiser Schadenersatz, weil er den Frieden von Passarowitz gebrochen, nämlich Temeswar, Belgrad und

*) Binkeisen, eingehend über diese Verhandlungen, I. c. V. 687—705.

10000,000 Gulden. Bei solchen Gegensätzen konnten die Verhandlungen nur scheitern und mußte das Schwert entscheiden. Viele in Europa glaubten damals, die letzte Stunde der Türkei sei gekommen. Der alte Alberoni *) verfaßte eifrig eine Denkschrift über die Theilung der Türkei unter die christlichen Mächte: Rußland solle Asow und die Krim bekommen, dagegen Finnland an Schweden zurückgeben; der Kaiser solle Bosnien, Serbien, Slavonien und die Walachei erhalten, Frankreich Tunis, Spanien Algier, Portugal Tripolis, England die Insel Candia und Smyrna; die Niederlande sollen Rhodus und Aleppo bekommen, Preußen das Eiland Negroponte, Polen die Moldau, Venedig Morea, Genua Pivadia, Baiern solle dagegen eine Gebietsverweiterung gegen die böhmische Grenze hin erhalten; Toscana solle zu Sicilien, Mailand zu Sardinien geschlagen werden, welchem man noch Cypern dazu geben könne. Holstein solle an Dänemark kommen, dafür aber der Herzog von Holstein-Gottorp Kaiser von Constantinopel werden. Also eine neue Karte von Europa, bei der von der Ueberzeugung ausgegangen war, das osmanische Reich verdanke seine Haltung nur noch der Eifersucht der europäischen Mächte, weil keine der andern die Bente gönne, und jede fürchte, daß der Besitz Constantinopels der andern die Uebermacht verleihe! Wenn man aber einen wenig mächtigen Kaiser in Constantinopel einsetze, wie den Herzog von Holstein, so habe Oesterreich Nichts von ihm zu befürchten, und ließen sich die Interessen der Mächte ganz gut ausgleichen. Es wäre den christlichen Mächten ganz leicht, ein Landheer von 370,000 Mann und eine Flotte von 240 Segeln in Stand zu bringen und damit die Osmanen aus Europa zu verjagen. Man hielt aus diesem Plane nur, welchen Verwickelungen Europa entgegen gegangen, wenn Alberoni länger am Ruder geblieben wäre.

Alberoni.

Es kam ganz anders! Das türkische Reich erwies sich stärker, als man glaubte. Der Friede mit Persien kam zu Stand, die Pforte konnte die im langen Kampfe geschulten Krieger aus Asien nach Europa zurückrufen, die Türken hatten aus den Niederlagen gelernt, die Oesterreicher aber waren verwöhnt durch die Siege Eugens: sie gingen mit unzureichenden Mitteln in den Kampf. Der Kaiser brachte nur ein Heer von 122,000 Mann zusammen, die Kräfte des Reiches waren erschöpft, das Selbstvertrauen des Heeres vom letzten Kriege her gesunken. Es fehlte vor Allem an Geld, obgleich die Stände der Erbstaaten sich sehr willfährig zeigten — nur die Siebenbürger erklärten, sie seien zu heruntergekommen, daß sie nicht einmal die laufenden Abgaben abtragen könnten, geschweige denn einen außerordentlichen Kriegsbeitrag. Der Kaiser wandte sich an den Reichstag zu Regensburg; statt 100 wurden jedoch nur 50 Römerrmonate, ungefähr 3,000,000 fl. bewilligt. Eifrig zeigte sich der Papst: er bewilligte 600,000 Studi und, so lange der Krieg gegen die Türken währe, einen außerordentlichen Zehnten von den geistlichen Gütern in seinen Staaten, den man jährlich auf 1,000,000 fl. berechnete. Der Versuch, Polen und Venedig zur Theilnahme am Krieg fortzureißen, mißlang jedoch. — Der Signoria fehlten auch Mittel.

Oesterreich und die Türkei.

*) Weß und Nord im dritten Stadium der orientalischen Frage in Raumers hist. Taschenbuch, 1858.

Seden-
dorf.

Zum kaiserlichen Feldherrn wurde Friedrich Heinrich Freiherr von Sedendorf ernannt *), den wir oben als Sieger bei Klausen kennen lernten. Er war ein protestantischer Edelmann aus Franken, hatte unter den bairerischen Truppen den spanischen Erbfolgekrieg mitgemacht, dann in sächsischen und kaiserlichen Diensten sich hervorgethan und sich in 20 Feldzügen und bei 17 Belagerungen Ruhm erworben, endlich als kaiserlicher Gesandter am preussischen Hof, durch eine Mischung von Redheit und Feinheit, Friedrich Wilhelm I. von manchen Oesterreich feindlichen Schritten abgehalten. Kurz vor Ausbruch des Krieges erhielt er den Auftrag, in den preussischen Dienst zu treten, den er aber mit den Worten ablehnte: „Ich will nirgends Etwas werden, weder Vicekönig, noch Marschall, noch Premier-Minister, sondern regierender Herr von Meuselsitz sein,“ — so hieß sein väterliches Gut in Franken — „das ist mein ganzer Ehrgeiz, ich habe in dieser Welt genug gethan. Es muß zwischen dem Leben und Tod ein Zwischenraum bleiben.“ — Kurz vor seinem Tod hatte der Prinz Eugen auf die Frage des Kaisers, wer nach ihm zum Oberfeldherrn zu wählen wäre, die Antwort gegeben: er könne Sedendorf gewissenhaft vorschlagen, wenn die Religion nicht in Betracht komme. Sedendorf war nämlich eifriger Protestant. Der Kaiser berief 1736 den Grafen nach Wien. Dieser wollte aber, bevor er den Oberbefehl übernehme, das Heer, die Festungen, die Kriegsvorbereitungen erst besichtigen. Sedendorf fand Alles in trostlosem Zustande, das Heer verwahrloßt, die Grenzplätze ohne das nöthige Geschütz und was dazu gehört, ohne Pferde und Brückengeräthschaften. Es fehlte in den letzten Zeiten des gutmüthigen Kaisers an durchgreifender Aufsicht. Unter den höhern Officieren war einer wider den andern und die meisten dachten nur an sich, statt an den gemeinen Mann, der am Nöthigen Mangel litt. Sedendorf schrieb aus Ungarn: „Diese bedrückten Anstalten lassen mit Grund den Verlust so vieler schönen Königreiche und Länder mit eben der Schnelligkeit fürchten, wie es in Welschland geschehen. Noch ist zu helfen, aber es muß keine Zeit verloren und die Einrichtung anders, als bisher gemacht werden, denn der Hofkriegsrath vermag nicht von Wien aus zu beurtheilen und zu entscheiden über Dinge, die er nicht gesehen hat und zum Theil auch nicht hat verstehen können.“ — Dem Kaiser erklärte Sedendorf nach seiner Rückkehr: diejenigen, denen die Beachtung seines Interesses obliege, hätten mehr ihr eigenes im Auge, auf den wichtigsten Posten befänden sich unfähige, durch Gunst hervorgehobene Leute. In die Provinzen gehörten Statthalter, nicht um zu jagen und sich zu erlustigen, sondern um das Land zu sehen. — Sedendorf lehnte den Oberbefehl ab, zumal er fürchtete, daß er viele Gegner und wenig Freunde im Land habe. Karl VI. versicherte ihn aber, er solle sich nur auf ihn verlassen und sich unmittelbar an ihn wenden, und schloß ihn in die Armee. Dieser damals außerordentlichen Gunstbezeugung vermochte Sedendorf nicht zu widerstehen, er nahm an. Mit ihm ging der Gemahl Maria Theresias, Franz von Lothringen, zur Armee. Nach der eigenhändigen Anweisung des Kaisers sollten ihm, als kaiserlichen Eidam, alle einem obersten Anführer gebührenden Ehren erwiesen, er von allen Vorgängen und beabsichtigten Unternehmungen in Kenntniß gesetzt, ihm die Ursache, warum ein Jedes geschehe, wohl erläutert, im Kriegsrathe ihm der Vorsitz überlassen und besonders darauf gesehen werden, daß derselbe nicht etwa seine Person einer Gefahr aussetze. Der Kaiser befahl ferner, Sedendorf solle unter Generalen und Officieren keine Parteilungen dulden, es sei ein Kampf gegen den Feind der Christenheit. Um den Krieg zugleich als einen religiösen zu bezeichnen, wurden Gebete für den Sieg und das Räuten der Türken-

Zustand
der
Armee.Franz
von Lo-
thringen.

*) Versuch einer Lebensbeschreibung des Feldmarschalls Sedendorf. II. 42 ff

gab jeden Morgen um 7 Uhr angeordnet, bei deren Klang Jeder, wo er sich wurde, auf die Knie niederfallen und den Segen des Himmels auf die kaiserlichen Waffen herabflehen sollte. Sedendorf wollte die Kriegsmacht beisammenhalten, um starke Schläge in Serbien zu führen. Es wurde aber anders 'beschlossen: während er selber in Serbien eindringe, sollte ein zweites Armeecorps unter dem Banus von Croatien, Esterhazy, von der Save aus in Bosnien einfallen und ein drittes unter Wallis durch Siebenbürgen gegen die Walachei und Moldau vordringen. Das Gefährliche dieses Planes lag darin, daß die Kräfte des Kaisers verzettelt und zu einem großen, wirkamen Schlag unfähig gemacht wurden.

Kriegsplan.

Deßungeachtet schien anfangs das Glück den kaiserlichen Waffen zu lächeln. Am 12. Juli 1737 brach die Armee unter Sedendorf, da Ueberschwemmungen einen Angriff auf Wibbin verhinderten, gegen Nissa auf, am 2. August schon mußte sich diese wichtige Festung ergeben. 144 Kanonen, große Vorräthe fielen in die Hände der Kaiserlichen. Dergleichen gelang ein Streifzug des Obersten Ventulus in die Landschaft Rassowa im südwestlichen Serbien; die dortigen Christen sehnten sich nach Befreiung von osmanischer Herrschaft. Novi Bassak wurde besetzt. Aber damit hörte auch das Glück auf. Ventulus mußte Alles wieder aufgeben vor der Uebermacht der Osmanen, die herannahen; eine Reiterabtheilung, die ihm zu Hülfe kommen sollte, wurde von den Türken zusammengehauen. Mit Uebermacht kamen von allen Seiten her die Türken, der Angriff Sedendorfs auf Wibbin mißlang. Hilburghausen hatte die Belagerung von Banhalucca unternommen, wurde aber nach einem mörderischen Gefecht wieder zurückgeworfen. Schon fürchtete man in Wien, daß die türkische Macht durch Bosnien in die Steiermark, in Kärnten und Krain einfalle, und Sedendorf, welcher das Felsenschloß Uffidscha eingenommen hatte, bekam Befehl, die Linie an der Save zu decken. Jetzt kam aber Nissa wieder in Gefahr, welches nur eine Besatzung von 7 Bataillonen hatte und gegen welches 120,000 Türken unter dem Pascha von Rumili, Ahmed Köprili, herandrückten. Sedendorf vermochte keine Hülfe zu bringen, der Commandant Dorat, ein Schweizer, verlor den Kopf, und übergab schon am 18. October die Festung für freien Abzug mit militärischen Ehren. Die Nachricht vom Fall dieses wichtigen Postens wirkte niederschlagend in Wien: statt der erwarteten Siege also überall Niederlagen, ein Einbruch der Türken in Ungarn oder Steiermark bevorstehend, die Armee zerstreut und entmuthigt! Dorat wurde wegen vornehmer Uebergabe des ihm anvertrauten Postens von einem Kriegsgericht zum Tod verurtheilt und vom Kaiser, trotz aller Fürbitten, nicht begnadigt. Sedendorf wurde nach Wien berufen, verhaftet und ein gerichtliches Verfahren gegen ihn eingeleitet. Als neue Unglücksbotschaften eintrafen, wollte das Volk in Wien Rache an Sedendorf nehmen; um sein Leben zu sichern, brachte man ihn in der Nacht und in aller Stille auf den Schloßberg nach Graz. Erst der Regierungsantritt Maria Theresias gab ihm seine Freiheit und Ehren wieder. Bei der Armee übernahm an seiner Stelle Feldmarschall Philippi den Oberbefehl. Es kam jedoch nur noch zu kleinen Gefechten, die Winterquartiere wurden alle auf österreichischem Boden bezogen.

Oesterr. Feldzug 1737.

Unglück.

Nissa.

Sedendorf in Haft

Günstiger verlief das Jahr 1737 für die Russen. Münnich stand am 11. Juli mit 70,000 Mann und vielem Geschütz vor Dczakow am schwarzen Meer. Nach zwei Tagen schon hatte er die Stadt, in der 20,000 Mann lagen, in Brand geschossen. Das Pulvermagazin flog in die Luft und 6000 Mann wurden unter den Trümmern begraben. Der Befehlshaber steckte die weiße Fahne auf und verlangte einen Waffenstillstand von 24 Stunden. Münnich gewährte nur eine Stunde Bedenkzeit. Indeß drangen die Kosaken schon durch die Breiche und ein schreckliches Blutbad begann. Man zählte auf den Wällen 17,000 Leichen,

Die Russen 1737. Dczakow.

3500 Mann ergaben sich auf Gnade und Ungnade. 300 Fahnen, 100 Kanonen kamen in die Hände der Russen. Aber die Festung war eigentlich zerstört und fehlte an Lebensmitteln. Münnich ließ eine kleine Besatzung unter dem ausgezeichneten Stoffeln zurück und suchte dann seine Winterquartiere in Pultawa auf. Stoffeln. Lasch war mit 40,000 Mann von Asow aus über die Meerenge von Arabat hinter dem Rücken der Tataren, die ihn in den Linien von Perekop erwarteten, in die Krim eingedrungen. Karasbasar wurde eingenommen und geplündert, mehr als 1000 Flecken, Dörfer und Weiler verheert, darauf kehrte Lasch in die Winterquartiere am Don zurück. Um Dschatow wieder zu gewinnen, unternahmen die Türken einen Winterfeldzug, am 27. Oktober begann die Beschließung der Verschanzungen, in die sich die Russen zurückgezogen hatten. Ein Sturm wurde nach dem andern versucht, Stoffeln vertheidigte sich aber so glänzend, daß die Türken, nachdem sie 20,000 Mann verloren hatten, mißmuthig wurden und am 12. November wieder abziehen mußten. Der Verlust der Russen belief sich auf 2000 Mann. Stoffeln erhielt zum Lohn seiner Verdienste große Güter in der Ukraine. Der Congreß zu Nimirow hatte sich im Oktober aufgelöst.

Im December 1737 wurde Jegen Mohammed Großvezir, ein kriegslustiger stolzer Mann. Der Sultan hatte um die Vermittlung Frankreichs nachgesucht und Fleury den Gesandten Villeneuve damit beauftragt. Der Kaiser erhob keine Schwierigkeiten, aber die Czarin verlangte, daß die Seemächte mit hinzugezogen würden. Die Vermittlung war schwer, denn der Großvezir hoffte mehr durch besondere Friedensschlüsse zu gewinnen und erklärte darum dem französischen Gesandten, der Großherr werde die Waffen nicht eher niederlegen, bis er Dschatow, Kiburn und Asow wieder gewonnen, Temeswar und Belgrad erobert und Katoczyn die Herrschaft von Siebenbürgen und Ungarn verschafft habe. Wie eine gefährliche Kriegsfahne wurde auf einmal der Name Katoczyn wieder aufgepflanzt, um dem Kaiser Verlegenheiten zu bereiten. Es war nicht Franz Katoczyn, der schon 1735 gestorben war, sondern sein Sohn Joseph, welchen der Kaiser in Wien standesgemäß hatte erziehen lassen, dem er öfter beträchtliche Schulden bezahlt hatte, der aber 1734 aus Wien entflohen war, zunächst nach Venedig, dann nach Rom und 1736 nach Constantinopel. So lange Friede war, hatte ihn die Pforte in Rodosto festgehalten, jetzt ließ sie ihn nach Constantinopel kommen, nahm ihn wie einen Fürsten auf, bewilligte ihm Taggelder und einen Hofstaat und schloß am 8. Januar 1738 mit ihm einen Vertrag ab, worin sie ihn als Fürsten von Siebenbürgen und Herzog von Ungarn anerkannte, vorbehaltlich der Wahl der Stände, und ihm alle Orte in Siebenbürgen zu überlassen versprach, die mit den Waffen erobert würden, wozu sie ihm ein Heer von 80,000 Mann stellen wollte. Katoczyn hingegen versprach, der Pforte jährlich 40,000 Piafter zu bezahlen und ein Heer von 100,000 Mann in Waffen zu unterhalten. Sollte die Eroberung Siebenbürgens nicht gelingen, so versprach die Pforte ihm und seinen Anhängern beim Zustandekommen des Friedens Rückgabe aller seiner Güter *). Katoczyn begab sich nach Widdin und erließ von hier Aufrufe an die Ungarn und Siebenbürger, jedoch ohne Erfolg. Nur Gestinbel sammelte sich um ihn, der Kaiser achtete ihn als Vaterlandsverräter und Majestätsverbrecher. Papst Clemens XII. sprach über ihn und seine Anhänger den Bann aus, als Feinde des christlichen Namens **). Damit war seine Sache aus. Er erlag, 38 Jahre alt, am 10. November 1737 einer Krankheit. Mit ihm sanken auch die Hoffnungen seiner Partei ins Grab.

*) Hammer, VII. 615.

**) Katona, Hist. crit. Reg. Hungariae. T. XXXVIII. 774—82.

Da die Unterhandlungen am Beharren Rußlands und an der Sprödigkeit des Großvezirs scheiterten, so sollte 1738 wieder das Schwert entscheiden. Des Kaisers Heer erreichte eine Höhe von 172,000 Mann, 50,000 sollten an der Donau vorrücken unter Franz von Lothringen, 30,000 sollten unter Pöblowitz von Siebenbrunn gegen die Moldau ziehen. Die kaiserlichen Waffen hatten aber kein Glück: Altschisch war schon während des Winters genommen worden, Mehadia mußte sich im März den Osmanen ergeben. Bei Kronia kam es am 4. Juli zu einem merkwürdigen Gefecht, in welchem Wallis und Reipberg zwar das Schlachtfeld behaupteten, aber nur mit großen Verlusten. Mehadia kam zwar wieder in den Besitz der Oesterreicher, ging aber mit Semendria und Orsova bald wieder an die Türken verloren. Krankheiten räumten im kaiserlichen Heer schrecklich auf, so daß es früh in die Winterquartiere sich zurückziehen mußte. Auch die Russen hatten im Jahr 1738 wenig Glück. Münnich zog mit 50,000 Mann den Dnjepr hinab, überschritt den Bug, bestand ein hitziges Gefecht bei Kobima, erreichte dann den Dnjester, wagte aber nicht denselben zu überschreiten, als er am andern Ufer ein überlegenes türkisches Heer erblickte, zog sich dann unter beständigen Gefechten mit den Tataren in die Ukraine zurück. Kiburn und Dzatow wurden von den Russen geschleift und gänzlich verlassen, weil sie wegen der Fieberluft und Pest all zu viel Truppen kosteten. Laschy umging wieder die Linien von Perekop und drang vom Meer von Asow her in die Krim ein und nahm Perekop, das wieder von den Türken besetzt war, nach einem Widerstand von zwei Tagen. Das Innere der Insel vermochte er jedoch nicht vorzudringen, weil es an Lebensmitteln fehlte. Er ließ deshalb Perekop schleifen und die Linien dem Boden gleich machen und kehrte in die Ukraine zurück.

Gefangung
1738.

Die
Rußen.

Krim.

Die Wendung der Dinge war über Erwarten schlimm. Franz von Lothringen verließ die Armee und erklärte dem Kaiser offen, bei der geringen Anzahl von Truppen und dem Mangel an Kriegsbedarf könne der Krieg keinen bessern Verlauf nehmen. Zwischen Petersburg und Wien herrschte keine Uebereinkunft mehr, Münnich und Franz von Lothringen hatten Vollmachten von ihrem Hof, ein besonderes Abkommen mit der Pforte zu treffen. Von Wien wünschte man, Münnich solle auf Bender oder Choczim losziehen, die Kaiserin gab auch den entsprechenden Befehl, aber Münnich gehorchte nicht: auch mit Aufopferung des ganzen Heeres sei die Ausführung dieses Befehls unmöglich. Nun verlangte der Kaiser 30,000 Mann russische Hilfsstruppen nach Ungarn. Die Kaiserin war geneigt, sie zu stellen, aber Münnich wußte durch seine Vorstellungen sie wieder davon abzubringen. Der Großvezir bot jeder der beiden Mächte besondere Friedensverhandlungen an, was aber nur bewies, daß Zusammenhalten in ihrem Vortheil liege. Wegen Asow, meinten die Türken *), ließe sich ein Uebereinkommen treffen, es habe beständig seinen Herrn gewechselt, wie eine Puhlerin, man solle nun jeder Macht eine rechtmäßige Frau geben, die Russen und die Türken sollten ihr Asow haben. Auch mit Schweden ward damals unterhandelt: für das Geld, das Schweden von Karl XII. her der Pforte noch schuldig war, stellte es ein Kriegsschiff und 30,000 Flinten.

Oesterreich und
Rußland.

Schweden.

*) Zinkeisen, V. 761.

Bonneval, in seinem Haß gegen Oesterreich, drang auf Abschluß eines Schutz und Trugbündnisses, aber Villeneuve wollte, um seine Vermittelung nicht rückgängig zu machen, Nichts davon hören. Indes fiel der Großvezir Zegen Mohammed und der friedliebende Elhadsch Mohammed bekam das Reichs siegel. Der Krieg war aber schon im Gang und so kam es noch 1739 zu Kämpfen.

Geldzug 1739. Die Pforte hatte 200,000 Mann unter den Waffen, der Kaiser wenig über 100,000. Den Oberbefehl an der Donau hatte diesmal Wallis. Im Juni überschritt er die Donau zwischen Pancsova und Semlin, am 23. Juni kam er bei Krozka zur Schlacht. Wallis beging große Fehler: er glaubte es mit den türkischen Vortrab von 12,000 Mann zu thun zu haben und wußte nicht, daß der Großvezir mit dem Hauptheer in der Nähe stehe. Vier Wege führten nach Krozka, Wallis wählte einen Hohlweg und sandte die Reiterei voraus. So wie es in die Ebene kam, fand das Regiment Balffy-Kürassiere die Türken in Schlachtreihe vor sich und wurde gänzlich vernichtet; zersplittert wurden die einzelnen Regimenter in den Kampf oder vielmehr ans Messer geführt. Die Oesterreicher schlugen sich heldenmüthig, aber unglücklich. Dieser unheilvolle Tag kostete zu 20,000 Mann, darunter 15,000 Tödt. Die Türken stellten diesen Tag dem von Mohacs an die Seite. Neipperg erbot sich, in der Nacht mit seinem Corps über die Donau zu kommen, damit am andern Tag die Schlacht fortgesetzt werden könne. Allein unter dem Eindruck der Niederlage dachte Wallis nur an sichere Rückzug über die Donau und bezog eine feste Stellung am Temes bei Pancsova. **Belgrad.** und nun war Belgrad bloßgestellt, welches die Türken alsbald umschlossen. Zwar hatte es 20,000 Mann Besatzung, aber der Commandant, Succow, verlor bald den Muth und Nichts geschah, um die Stadt zu entsetzen. — Vergebens bot Schmettau die richtigen Wege dazu an. Wallis sandte einen Unterhändler um Frieden in das Lager des Großvezirs und bot für denselben das geschleifte Belgrad an. Aber die Sprache der Türken war jetzt stolz, und wie der Krieg ungehindert geleitet war, so jetzt die Friedensverhandlung. Neipperg kam gleichfalls mit Vollmachten als Unterhändler in das türkische Lager, dort war auch Villeneuve, welcher eine theilweise Schleifung der Festungswerke in Vorschlag brachte.

Unter dem Eindruck der Siege der Türken und in Sorge, daß diese, wenn er länger zögere, noch stolzere Forderungen machten, und ohne Ahnung von dem, was Schmettau durchzusetzen behauptete, schloß Neipperg am 1. September **Friede zu Belgrad.** im Zelte des Großvezirs die Grundlagen des Friedens ab, durch welche die Frucht der letzten Siege Eugens verloren gingen. Belgrad und Sabacs sollten nach vorhergegangener Schleifung der neuen Werke den Türken ausgeliefert werden, Serbien und die österreichische Walachei an sie abgetreten, Orsova geräumt und geschleift werden. Eilfertig übernahm Villeneuve im Namen seines Königs die Gewährleistung dieses Friedens und vergaß Neipperg die Genehmigung des Kaisers zur Bedingung desselben zu machen. Der Eindruck dieser Nachricht war niederschlagend in Wien. Der Kaiser klagte in einem Manifest über Wallis und Neippergs Eilfertigkeit, er müßte sich aber in das Geschick fügen. Gewissenhaft versprach er, Alles zu erfüllen, was der Pforte zugestanden sei. Am 18. September fand die Unterzeichnung der eigentlichen Friedensurkunden wieder im Zelte des Großvezirs statt.

Auch Rußland schloß am 18. September 1739 den Frieden ab, sein Be-
mächtigter, Tagnoni, war im Lager vor Belgrad. Aber Rußland konnte sich
nach glänzenden Siegen rühmen. Mit nur 65,000 Mann und 259 Geschützen ^{Männich}
war Männich im Mai von Kiew aufgebrochen, hatte im Juli den Bug und ^{siegt}
Dnjestr überschritten, bei Stawutschane stieß er auf 90,000 Türken, die in ^{bei Sta-}
anem durch Natur und Kunst gleich stark besetzten Lager standen, während Ta- ^{wutschane,}
tarenischwörme den Russen die Lebensmittel abschnitten. Männichs Lage wurde ge-
fährlich, nur ein glänzender Sieg konnte ihn retten. Männich wagte einen Streich
der Verzweiflung, er führte am 28. August 1739 sein ganzes Heer zum Sturm
auf das türkische Lager. Er gelang. Am Abend war das türkische Heer in wilder
Flucht, 48 Geschütze, 1000 Zelte, unermessliche Vorräthe fielen in die Hände der
Rußen; am Tage darauf rückte er mit 30.000 Mann vor das wichtige Ch- ^{Choczim.}
oczim, das sich ihm am 30. ergab, denn dem Befehlshaber war die Besatzung
vor Schrecken durchgegangen. 179 Geschütze, reiche Vorräthe waren in der Festung.
Am 10. September überschritten die Russen den Pruth, am 14. hielt Mün-
nich seinen Einzug in Jassy, die Bevölkerung huldigte der Kaiserin, schon rüstete
sich der Felschherr in das Herz des türkischen Reiches einzubringen, als die Nachricht
vom Abschluß des Friedens ihm Halt gebot. Männich war wie rasend darüber.
„Die Türken, schrieb er, verdanken diesen Frieden Mohammed, Reipperg und Bille-
neue. Gott verzeihe es dem Wiener Hof, daß er um einen so schlechten Erfolg
so ungeheure Summen verschleudert hat.“ — „Die Russen, schrieb er klagend an Kob-
lenz, erobern Fürstenthümer, die Kaiserlichen treten den Türken ganze König-
reiche ab. Die Russen bringen den Feind bis aufs Aeußerste, die Kaiserlichen
gewähren ihm Alles, was er will und was seinem Stolz schmeicheln kann. Auf
Seiten der Russen setzt man den Krieg fort, auf Seiten der Kaiserlichen macht
man Waffenstillstand und schließt Frieden. Was wird also aus diesem unauflös-
lichen Bündniß!“ Allerdings äußerte Karl VI., er würde den Krieg fortgesetzt
haben, hätte er einen Männich an der Spitze des Heeres gehabt. Aber auch die
Türken meinten, hätten sie Männich zum Felschherrn, so möchten sie ihm die
Hälfte des osmanischen Reiches abtreten. Die russischen Soldaten aber nannten
ihn den Falken und die Säule des Reiches.

Die wesentlichen Bestimmungen*), unter welchen Rußland mit der Pforte ^{Friede}
abschloß, waren: Aßow wird geschleift und bleibt unbewohnt und eine Schieds- ^{bei}
mauer zwischen beiden Reichen, dagegen darf Rußland am Don und die Pforte ^{Belgrad.}
an der Grenze von Kuban Festungen errichten; das geschleifte Tagnanrol darf
nie wieder besetzt werden. — Rußland darf auf dem Meer von Aßow und
auf dem schwarzen Meer keine Flotte unterhalten, den Handel auf dem schwarzen
Meer darf es nur mit Schiffen treiben, welche den Türken gehören. Den Pilger-
fahrten der Russen nach Jerusalem und den übrigen heiligen Stätten darf
übrigens kein Hinderniß in den Weg gelegt werden; die große und die kleine
Kuburdei behalten ihre Freiheit und Unabhängigkeit, doch steht es Rußland und
der Pforte zu, von ihnen für ihr ruhiges Verhalten Geißeln zu verlangen und
im Falle eines Friedensbruches zu züchtigen. Die russischen Vertreter bei der
Pforte sollen all die Rechte und Freiheiten genießen, deren die Gesandten der

*) Sinfelzen, V. 797.

am meisten begünstigten Mächte sich zu erfreuen haben. Die Ausführung der Grenzbestimmungen zog sich in die Länge, die mit Oesterreich kam erst im Januar 1744 zum Abschluß, die mit Rußland 1741. Der unglückliche Verlauf dieses Krieges nagte am Leben des Kaisers, Karl VI. starb am 20. Oktober 1740, im 56. Jahr seines Alters und im 30. seiner Regierung. Mit ihm erlosch der Mannsstamm des ruhmreichen habsburgischen Geschlechtes.

Die Kaiserin Anna. Biron. Anna Karlowna. Iwan III.

Anna's
Regie-
rung.

Furcht vor Säkungen im Innern und Sorge um die Sicherung der Thronfolge war es, was das russische Cabinet trotz der Siege zum raschen Abschluß des Friedens trieb. Das russische Volk war damals in hohem Grade mit der Regierung unzufrieden.

Unzufrie-
denheit.

Im Schreiben *) eines russischen Officiers an den englischen Gesandten in Stockholm heißt es: „Das ganze Volk, namentlich aber die höhern Klassen, sind empört über die Regierung. Seit fünf oder sechs Jahren beklagt man sich zunächst über die blinde Zuneigung der Kaiserin zum Herzog von Kurland, dann über das hochmüthige und unerträgliche Benehmen dieses Günstlings, welcher Männer von Stand wie Lumpen behandelt; drittens über den Liebling des Herzogs, den Juden Liepmann, den Hofbanquier, welcher den russischen Handel zu Grunde richtet; viertens über die Verschleuderung riesiger Summen, theils um die Launen dieser Frau zu befriedigen, theils um die Güter dieses Herzogs schuldenfrei zu machen und prachtvollte Paläste darauf zu erbauen; fünftens über die Aushebung von je drei Mann auf vier, um sie zu Soldaten zu machen und wie das Vieh abschlagen zu lassen. Die Ländereien des Adels werden dadurch entvölkert und außer Stand gesetzt, die Steuern aufzubringen. Endlich grollt man über den gänzlichen Verfall der Flotte, für welche Peter der Große so hohe Summen ausgegeben hat.“

Alt-
russen.

Deutsche.

Es war eigentlich der Groll der altrussischen Partei über die deutschen Günstlinge, welche damals allerdings Rußland beherrschten und mit ihren Fähigkeiten emporhoben, während die Eingebornen nur ihr Blut und Geld hergeben und sich mit untergeordneten Stellen begnügen mußten. Der erste dieser Günstlinge war Ernst Johann Biren oder Buren, der Sohn eines Stallmeisters, geboren 1690, welcher durch Bestuschew als Edelmann an den Hof der Anna Iwanowna, damals verwittweten Herzogin von Kurland, gekommen war. Seine schöne Gestalt, sein einschmeichelndes, gewandtes Benehmen und eine gewisse Redlichkeit gewannen ihm bald die volle Gunst seiner Herrin. Sie vermählte ihn damals mit einer Dame aus einer der ersten Familien des Landes, jedoch gegen den Willen der Verwandten derselben. Als sie den Wunsch aussprach, daß Biren in das Verzeichniß der Ritter des Landes aufgenommen werde, wiesen dies die stolzen Herren mit Hohn zurück. Unter den Bedingungen, unter welchen der russische

*) La cour de Russie — il y a cent ans 1725—1783. Extraits des dépêches des ambassadeurs anglais et français. Troisième édition. Berlin 1860, p. 56.

Im 1730 Anna den Thron anbot, war auch die Entfernung Viron's. Anna Viron. zurückrief Alles, Viron begleitete sie auch nicht nach Rußland, folgte ihr aber nach, sobald sie den Vertrag mit den russischen Großen zerrissen hatte. Bald nach ihrer Krönung ernannte ihn die Kaiserin zum Großkammerer, zum Grafen, verleiht ihm ansehnliche Güter und den Andreasorden, und fortan beherrschte eigentlich Viron das russische Reich. Es wird erzählt, daß die Kaiserin ihn selbst auf den Knien um Gnade für die Verurtheilten bat: so gewaltigen Einfluß übte er auf die Herrscherin. Als 1737 der Stamm der Kettler, die seit 1571 mit dem Herzogstitel Karland beherrscht hatten, ausstarb, wählte der kurische Adel den ehemaligen Stadtmeister, dem er früher die Aufnahme unter die Adelsmitglieder verweigert hatte, zum Herzog — allerdings unter dem Druck russischer Waffen und in Folge der Rathungen Augusts II., welcher an Rußland, in welchem Viron damals allmächtig war, einen Halt gegen den unzufriedenen polnischen Adel suchte. Viron regierte sein Herzogthum eben so gestreng wie Rußland und wehe dem, der nur gegen ihn kochte. Das alte Geschlecht der Viron in Frankreich anerkannte, daß der ehemalige Büren sich Viron nannte und sein Wappen führte. Sogar den kaiserlichen Fürstenrang erhielt er. Viron war thätig, aber die Hauptarbeit der Regierung lag auf zwei andern Deutschen, Münnich und Oftermann.

Burkhard Christoph Münnich war der Sohn eines Edelmanns in Olden- Münnich. burg, geboren zu Neuhundorf, 1683. Unter seinem Vater, welcher die Aufsicht über die Deiche hatte, lernte er, außer dem Latein, Französischen und der Mathematik, die Kunst der Wasserbauten. 17 Jahre alt ging Münnich als Ingenieur in französische Dienste, die er aber bei Ausbruch des spanischen Erbfolgekrieges verließ, um nicht gegen sein Vaterland kämpfen zu müssen. Er wurde Hauptmann in der Armee des Landgrafen von Hessen, nahm an den Feldzügen Eugens in Italien und auch in Flandern Antheil, that sich bei Dudenarde hervor und wurde Oberst bei Malplaquet. Bei Denain wurde er verwundet und in der Gefangenenschaft mit Fenelon bekannt und erinnerte sich später immer noch mit Dankbarkeit an den Empfang, den er bei dem edlen Kirchenfürsten gefunden. 1696 trat er in die Dienste und in die Gunst des Kurfürsten von Sachsen und Königs von Polen, der hohen Werth auf seine Erwerbung legte und ihn zum Generalmajor und Befehlshaber der Leibwache ernannte. Flemings Neid machte ihm die Stellung unangenehm. Da bot ihm 1721 Peter der Große die Stelle eines General-Lieutenants an, und fortan blieb Münnich im russischen Dienst. Er vollendete den Canal, der den Ladoga-See mit der Newa vereint, welchen Pissarew nicht zu Stand zu bringen vermochte, in kurzer Zeit zur großen Zufriedenheit des Czaren, welcher ihn mit den Worten dem Senat vorstellte: „Ich hatte in meinem Dienst noch nie einen Fremden, der sich so gut darauf verstand ein großes Unternehmen zu entwerfen und durchzuführen.“ Münnich wurde zum Grafen erhoben und erhielt von Peter II. die Statthaltertschaft über drei Provinzen. Unter Anna wurde er Feldmarschall für alle ihre Truppen. Seine Anordnungen im Kriegswesen erlangten auch den Beifall Eugens, insbesondere die Schule, die er gründete, um tüchtige Officiere zu bilden. An Kleidern fehlte es ihm nicht. Nach der Einnahme von Choczim bewarb er sich um den Fürstenrang, doch die Kaiserin legte sein Gesuch mit den Worten bei Seite: „Ich dachte, Herr von Münnich würde mich bitten, ihn zum Großfürsten zu ernennen!“ — Außer glühender Ehrsucht war Habgier sein Fehler. Noch geldgieriger war seine Frau, von deren Verschwendunglichkeit man sich arge Dinge erzählt.

Johann Heinrich Friedrich Oftermann war ein Westfale, der Sohn Oftermann. des lutherischen Geistlichen zu Bochum, geb. 1686. Ein Duell, in welchem er seinen Gegner tödtete, zwang ihn von der Universität Jena zu fliehen. In Amsterdam

stellte ihn der Viceadmiral Crunz, ein Holländer in russischem Dienst, 1704 als sein Sekretär an, empfahl ihn dem Czaren, der ihn in gleicher Eigenschaft in sein Dienst nahm, zumal der fleißige junge Deutsche sich in kurzer Zeit der russischen Sprache vollkommen bemächtigte. Oftermann wurde Vicekanzler *): er war es der den Frieden am Pruth abschloß, dann den Frieden von Ryssadt, in Folge dessen er in den Adelsstand und zum geheimen Rath erhoben wurde. Katharina ernannte ihn zum Erzieher Peters II. und zum Mitglied des Regentschaftsrathe Anna erhob ihn in den Grafenstand, unter ihr leitete er die äußern Angelegenheiten.

Alt-
russen.

Unzufrieden über diese Begünstigung der Fremden hofften die Altrossen, daß sich selber die gleiche Fähigkeit zuschrieben, den Staat zu lenken, und andere Pläne verfolgt wissen wollten, wieder emporzukommen, wenn Münnich gegen die Türken eine Niederlage erleide. Sie rechneten dabei zugleich auf Einverständnisse in Schweden und auf den unzufriedenen Adel Polens. 30,000 Mann Schweden sollten in russisches Gebiet einfallen, sobald die Niederlage Münnichs eingetroffen wäre. Zu gleicher Zeit wollten dann die Unzufriedenen, an deren Spitze die Dolgoruki standen einen Aufstand beginnen, die Kaiserin in ein Kloster sperren, Biron umbringen, die Prinzessin Anna und ihren Gemahl auf ein Schiff packen und nach Deutschland schicken. Zu gleicher Zeit wollte man über die Deutschen herfallen, einige der einflußreichsten sollten erschlagen, die andern alle aus Rußland verjagt werden. Elisabeth, Peters I. Tochter, sollte als Kaiserin ausgerufen werden und mit einem Fürsten Maryschin sich vermählen.

Ver-
schwö-
rung

So war der Plan der Verschwörung. Man wartete nur die Nachricht von der Niederlage Münnichs ab, um sogleich loszuschlagen. Da aber bei Unternehmungen dieser Art, wenn sie verschoben werden, das Geheimniß kaum bewahrt werden kann, so erhielt die Regierung bald Kunde von der Gefahr, in der sie schwebte. Die verdächtigen Leute wurden festgenommen, ihre Pläne waren übrigen schon gescheitert an den Siegen Münnichs und an dem Frieden mit den Türken. Frankreich suchte jeden Verdacht von sich abzuwälzen, Schweden rührte sich nicht, die Gefangenen machten Geständnisse und wurden hingerichtet. Diesmal erzeigte weder die Czarin, noch ihre Rathgeber Barmherzigkeit **). Die Verbannung, selbst nach Sibirien, schien ihnen nicht genügend, um so viel Verwegenheit zu bestrafen. Drei Fürsten Dolgoruki wurden in Nowgorod enthauptet, Iwan, der Sohn Peters II., vorher geräbert, beide Feldmarschälle Dolgoruki wurden zum ewigen Gefängniß verdammt. All das geschah im Monat November 1739.

Delac-
ruti.

Einer der unbarmherzigsten Verfolger der in diese Verschwörung Verwickelten war der Minister Artemon Wolinski, aber nicht aus Eifer für sein Herrin, sondern um durch Vernichtung von Nebenbuhlern sich die Bahn zum Thron offen zu erhalten. Neben der ersten Verschwörung ging, von ihr nicht geahnt, eine zweite, viel gefährlichere, von Wolinski geleitete, einher ***). Artemon Wolinski stammte aus einem altadeligen Geschlecht, welches mit der jüngern Linie der Romanows verwandt war. Den Staatsdienst begann er als gemeiner Soldat in der Garde unter Peter I. Durch seine Findigkeit, Munterkeit, Regsamkeit gefiel er dem Kanzler Schaffirov, der ihn beförderte, dafür aber nur Undank und Verdächtigungen einärntete. Wolinski war von einem maßlosen Ehrgeize befeelt, Dankbarkeit

*) O e m p l, Leben und Fall des Grafen Oftermann. Frankfurt 1742.

**) L a c o u r de R u s s i e, il y a cent ans. 1725—1783, p. 58.

***), Ausführlicher Bericht nach den Briefen des Gesandten Pöpsel bei P e t r m a n n Gesch. des russischen Staates. V. 607—25.

Raschichten waren Dinge, die seine Seele nicht kannte, Alles war ihm nur Mittel zum Zweck. Fröhlich Statthalter in Astrachan, beging Wolinski Räubereien, bei welchen man eben so sehr über die Redlichkeit, als über das Unmaß von Habgier und Erbarmungslosigkeit staunen mußte. 1720 als Gesandter an den Schah geschickt, suchte er die Verlegenheit und die Angst der Perser auszubeuten; er versprach, gute Berichte an den Czaren einzusenden, wenn sie ihm 400,000 Rubel gaben. Die Orientalen waren aber listiger, als er, sie gaben ihm eine Anweisung an den Statthalter von Schirwan, bedeuteten diesem jedoch insgeheim, daß er sich mit der Leerheit der Kasse entschuldigen solle. Wolinski hatte die günstigsten Berichte schon abgesendet, bekam aber dafür keinen Heller. Um sich zu rächen, schrieb er dem Czaren, wie er mit einigen Tausend Mann die glänzendsten Eroberungen machen könnte. Dadurch ward die Kriegslust in Peter I. erweckt, er kam zu einem Heer, fand aber Alles viel schwieriger und kam dabei auf die zahllosen Verrätherien seines Statthalters. Fast rasend vor Zorn ertheilte der Czar dem Schuldigen so viele Stockschläge, daß dieser Jahr und Tag das Bett hüten mußte. Auf die Mahnung Katharinas, er möge den Schuldigen vor Gericht stellen und die Bestrafung andern Händen überlassen, entgegnete Peter I. immer: „Wolinski ist mein Verwandter, darum muß ich ihn selber prügeln.“ Dennoch wußte Wolinski unter Anna wieder zu Gnaden zu kommen, obschon seine Schurkereien fortwauerten. Er schmeichelte sich durch endlose Aufmerksamkeiten und durch seine Beredtheit und Fähigkeit in der Feder beim eigentlichen Träger der Gewalt, bei Eron ein, den man vergebens vor ihm warnte. Der Herzog äußerte immer, er wisse wohl, was Wolinski für Fehler habe, aber unter den Russen sei kein besserer und geschickterer zu finden. Wolinski bekam die Leitung der kaiserlichen Stutereien, dann das Oberjägermeisteramt, und wußte, trotz zahlloser Unterschlagungen, immer angestraft durchzukommen. Jaguschinski sagte 1736 von ihm, er sehe voraus, daß Wolinski durch seine Schmeicheleien und Ränke noch Minister werden würde, es gebe aber höchstens zwei Jahre, dann werde man ihn hängen müssen. Wirklich wurde Wolinski Minister, sein Einfluß stieg mit jedem Tag. Die Kaiserin wurde sehr bedenklich, als ihr Kurakin eines Tags sagte, obschon sie sonst in Allem die Regierung im Geist Peters I. fortsetze, so lasse sie sich in einer Angelegenheit eine Veranlassung zu Schulden kommen: Peter I. habe nämlich den Grafen Wolinski bereits auf so schlechten Wegen angetroffen, daß er ihm den Strick um den Hals gelegt; wenn also die Kaiserin, da doch Wolinski nicht besser geworden, den Strick nicht vollends zuziehe und ihn aufhängen lasse, so scheine es, daß wenigstens in dieser Beziehung des Kaisers Absicht nicht vollführt werde. Anna lachte darüber; als er aber der Herzog von Kurland eines Tags erklärte, mit Wolinski werde er nicht weiter zusammen dienen, einer von beiden müsse weichen, da wurde Wolinski selbst das Cabinet der Kaiserin verboten, dann erhielt er Hausarrest. Der Schlaue war seiner Meisterschaft so sicher, daß er getrost der Zukunft entgegen sah und sich nicht einmal die Mühe nahm, seine Papiere zu verbrennen. Die Untersuchungskommission fand aber zu ihrem Staunen in seinen Papieren die Beweise einer geschehenen, dem Ausbruch nahen Verschwörung. In der Nacht vom 24. April 1740 wurde Wolinski gefesselt nach Schlüsselburg gebracht.

Es war in der That höchste Zeit: durch das ganze Reich waren Verbindungen angeknüpft, Officiere und gemeine Soldaten, Reiche und Arme, waren von ihm ins Netz gezogen! Die Zahl der Mitschuldigen schien unübersehbar, insbesondere war der Haß der Russen gegen die Deutschen von ihm benutzt. Im Sommer 1740 sollte die Kaiserin auf ihrem wenig bewachten Lustschloß Peterhof von den Verschworenen überfallen, Biron, Münnich, Ostermann, Löwenwolde erbeutet, der Pöbel in den Städten Rußlands zur Niedermachung der Deutschen,

und zur Plünderung aufgerufen werden. Wolinski wollte dann der Czarin seine Hand anbieten, gehe sie nicht darauf ein, so solle Anna in ein Kloster gesteckt werden. In diesem Falle wollte Wolinski der Tochter Peters I., Elisabeth, seine Hand anbieten, lehne sie ab, so solle auch sie zur Nonne geschoren werden. Auf einem Stammbaum, den man unter seinen Papieren fand, war oben eine Prinzessin von Volhynien abgebildet, die einen Großfürsten von Rußland geheirathet hatte, welche auf den unten im Kaiserornat stehenden Grafen Wolinski hindeutete. A weiter die Untersuchung ging, um so größer erschien die Zahl der Verschworenen. Ministerstellen waren den Haupttheilnehmern verheißen, Eichler, dem Sekretär der Kaiserin, welcher Wolinski jeden Tag hinterbrachte, was sie gesprochen, was sie unterschrieben, was sie im Plan habe, sollte die Güter der Dolgoruki bekommen. Namentlich war aber auf die Raublust der gemeinen Russen gerechnet. Schon 1737 waren in den Hauptstädten Rußlands furchtbare Brände entstanden, wahrscheinlich durch Anstiftung Wolinskis, welchem kein Mittel zu schlecht war, wenn es galt, das Volk mit der Regierung unzufrieden zu machen. Aus Bosheit gal anfange Wolinski seine Gegner am Hof als Mitverschworne an, man konnte ihn aber aus seinen eigenen Schriften widerlegen und ihm Alles beweisen. Um ihn für seine Bosheit zu züchtigen, wendete man die Krone an und, um der Krone ein Ende zu machen, gestand Wolinski zuletzt Alles. Am 8. Juli bestieg er das Schaffot. Den Zuspruch des Geistlichen wies er zurück, das Vaterunser zu beten sei unnöthig, weil er seinen Schuldigern zu vergeben nie begehrt habe und es auch noch nicht begehre. Er bereue nicht das Unternehmen, sondern nur seine Unvorsichtigkeit, durch welche es mißlang und für die er allerdings den Tod verdient habe. Mit Wolinski wurden zwei Andere enthauptet, Eichler kam mit der Verbannung nach Sibirien davon.

Thron-
folge. Diese Vorgänge zeigten, auf welchem Vulkan die deutsche Partei stand und waren eine dringende Mahnung für sie, die Ordnung der Thronfolge in ihrem Sinn zu betreiben, da die Czarin keine Kinder hatte und von ihrem Willen allein die Thronfolge abhing, seit dem oben angeführten Erbfolgegesetz Peters I. Die Verwandten, welche in Frage kamen, waren: 1. der Sohn der Anna Petrovna, der ältesten Tochter Peters I. und Katharinas I. aus der Ehe mit dem Herzoge Karl Friedrich von Holstein-Gottorp, Karl Peter Ulrich, welcher aber erst 13 Jahre alt war. 2. Die Prinzessin Elisabeth, eine Tochter Peters und Katharinas I., damals 30 Jahre alt, die sehr begabt und sehr schön war; für sie waren die Altrussen thätig, aber gerade deshalb waren die Deutschen gegen sie. Zum Vorwand nahmen Letztere das unregelmäßige Leben der Prinzessin, die mit gewöhnlichen Leibgardisten sich einließ. Der französische Gesandte schrieb 1730 an seinen Hof *): „Die Prinzessin führt ein sehr ausschweifendes Leben, das ist gewiß, und daß sie sich in der öffentlichen Meinung zu Grund richtet, scheint der Czarin nicht zu mißfallen. Betrachte ich die Schönheit und den Geist dieser Prinzessin, so muß ich mich ärgern, daß sie sich selbst so sehr herabwürdigt, denn mit der Zeit muß das unter die Leute kommen. Sichere Nachrichten über sie hat mir im größten Vertrauen ihr Leibarzt Lestoc mitgetheilt.“ Die Czarin war gegen den Holsteiner, gegen Elisabeth, dagegen

Elisa-
beth.

*) La Russie — il y a cent ans — 1725—1783. p. 49.

Ich für ihre Nichte, die Tochter ihrer ältern Schwester, Katharina Iwanowna, und des Herzogs Karl Leopold von Mecklenburg. Elisabeth Katharina Christina hieß diese Nichte, welche 1718 geboren, am Petersburger Hof erzogen war und bei ihrem Uebertritt zum griechischen Bekenntniß der Czarin zu Ehren den Namen Anna angenommen hatte. Bei der aufrichtigen Zuneigung der Czarin an Anna galt diese bald für die vorausichtliche Thronfolgerin. Zum Unterschied von der Czarin Anna Iwanowna heißt sie Anna Karlowna oder Leopoldowna.

Anna
Karlow-
na.

Nun kam aber die wichtige Frage, wer ihre Hand gewinnen und mit ihr den Thron besteigen werde. Biron war nicht zufrieden mit dem Herzogthum Kurland, er wünschte seinen Sohn mit der Thronfolgerin vermählt zu sehen. Sein Einfluß auf die Czarin war gewaltig. Der französische Gesandte schreibt 1741 *): „Biron unternimmt ein großes Wagniß in Anbetracht dessen, was er noch vor wenigen Jahren war, doch seit er Herzog und durch die Gunst der Kaiserin allmächtig ist, so kann man nicht voraussehen, wohin die Gunst der Kaiserin ihn noch bringen wird, wenn er bei der Majestät in Gnade bleibt. Eines der größten Hindernisse für seinen Plan ist die Jugend seines Sohnes. Peter von Kurland ist erst 13 Jahre alt, Anna von Mecklenburg dagegen 20, und wenn nicht sehr schön, so doch hübsch.“ Bei seiner nahen Verbindung mit dem russischen Hofe hatte der Wiener längst auf Ordnung der Thronfolge gedrungen und den Prinzen Anton Ulrich von Braunschweig-Bevern vorgeschlagen, den Neffen des Kaisers und Schwager Friedrichs II. von Preußen. 1733 kam dieser Prinz nach Petersburg, fand bei der Czarin, die ihn zum Obersten eines Kürassierregiments ernannte, die beste Aufnahme, er bewies Muth im Krieg gegen die Türken, so daß Muthmaßung seines Lobes voll war. Aber die Prinzessin schien ihm abgeneigt, und von der Czarin wußte man, daß sie ihrer Nichte freie Wahl lassen wolle. Darauf rechnete Biron. Er und sein Sohn suchten die Gunst der Prinzessin zu gewinnen, aber vergebens. Sie haßte den alten Biron wegen seines herrschsüchtigen Reizens und bewies Widerwillen gegen den Sohn. Wenn sie nur zwischen dem Herzog von Braunschweig und dem Herzog von Kurland wählen durfte, so gab sie dem ersten den Vorzug. „Er ist im letzten Feldzuge groß geworden,“ schreibt der französische Gesandte **), und ist ein hübscher Mann. Ich glaube, daß der Herzog von Kurland sich zuletzt ergeben hat gegen die Bedingung, daß der Bevern seinem Sohn eine seiner Schwestern zur Gattin geben muß.“ Am 3. Juli 1739 ward Anna mit dem Prinzen von Bevern vermählt, am 23. August 1740 gebor sie einen Sohn, welcher in der Taufe den Namen Iwan empfing.

Biron.

Braun-
schweig-
Bevern.

Iwan.

Biron hoffte auf anderm Wege zu seinem Ziel zu kommen. Auf einmal bestimmte die Czarin, deren Leben zur Reize ging, den jungen Iwan zu ihrem Nachfolger. Die Garben, die Minister, die Beamten, der Klerus mußten diese Thronfolgeordnung beschwören. Aber die Czarin hatte noch nicht bestimmt, wer Vormund und Regent für das Kind sein sollte. Biron wünschte Beides zu werden, und schlug nun, sei es, daß er von der Nation hiezu gebrängt erscheinen wollte, sei es, daß Anna mit ihrer Entscheidung zögerte, wie es Sterbende gern thun, folgendes schlaue Verfahren ein.

Bestusjew hatte Biron's Glück begründet und dafür zum Dank von diesem

Bestu-
jew.

*) La Russie, il y a cent ans, 1725—1783, p. 51.

**) La Russie, il y a cent ans, p. 55.

die Stellung Wolinskis im Ministerium erlangt. Bestuschew war Biron treu und zugleich sehr geschickt und holte jetzt für ihn die glühenden Kohlen aus dem Feuer. Anna, sagte er, kann man die Vormundschaft nicht übertragen, sie hat den rachsüchtigen Charakter ihres Vaters, auch könnte ihr Mann, durch seine Beziehungen zu Wien und Berlin, all zu sehr geneigt sein, Rußland in das Fahrwasser der Politik jener Höfe hinein zu ziehen. Sie versteht Rußland und die Geschäfte nicht noch weniger ihr Mann. Sie durch einen Regentschaftsrath binden, gehe nicht an, denn nur ein entschiedener Wille könne Rußland leiten, und in dieser Noth könne nur der unerschrockene, kluge und des russischen Wesens so kundige Biron aufhelfen. Die russischen Minister stimmten zu und sandten Bestuschew an Biron, ob er auch die Regentschaft annehmen wolle, falls ihm die Majestät sie anvertraue. Biron sagte anfangs, diese Last gehe über seine Kräfte hinaus. Da beschwor ihn aber Bestuschew, er dürfe Rußland in dieser Noth nicht verlassen, wo er ihm den wichtigsten Dienst erweisen könne und wo das Wohl des Reiches und seines Herzogthums von seiner Wahl abhängen und ihm das Vertrauen der ersten Männer des Reiches entgegenkomme. Nach langer Bedenkerung zum Schein erklärte sich Biron bereit, die Bürde auf sich zu nehmen *). Nun ließen die russischen Minister Ostermann kommen und baten ihn um seine Meinung, der aber in seiner gewohnten Art in dieser heiklichen Sache nicht recht mit der Sprache heraus wollte: er sei ein Ausländer, die Russen müßten darüber entscheiden. Die Russen aber drückten ihr Erstaunen aus, wie er sich noch als Fremden betrachten könne, da er seit Jahren doch das Ministerium des Aeußeren leite; er sei dadurch nicht bloß Russe, sondern wiege 20,000 Russen auf. Allmählig merkte Ostermann, wie die Sache stand, und sprach sich jetzt auch für die Regentschaft des Herzogs von Kurland aus und er wurde deßhalb aufgefordert, die Urkunde in Betreff der Thronfolge Iwan's und eine zweite in Betreff der Regentschaft Biron's auszufertigen und von der Czarin unterzeichnen zu lassen. Ostermann ging zur Herrscherin, welche aber nur die erste Urkunde unterzeichnete und hinsichtlich der Regentschaft erklärte, daß man nach ihrem Tod das Nöthige schon geordnet finden werde. Eine Verschlimmerung der Krankheit ließ den raschen Tod der Czarin befürchten, noch ehe sie über die Regentschaft des Herzogs von Kurland entschieden habe. Da unterzeichneten alle höhern Beamten und Officiere eine Urkunde, worin sie sich für die Regentschaft des Herzogs von Kurland aussprachen, im Fall die Kaiserin sterbe, ohne sie angeordnet zu haben. Offenbar wollte Biron dadurch nur beweisen, daß er der Mann der Nation sei. Daß die Czarin die nöthigen Anordnungen schon getroffen habe, war er sicher. Am 28. October Abends starb die Kaiserin, am nächsten Morgen gingen die Großen in den Palast, um die Gemächer zu versiegeln. Eine Kammerfrau erklärte, die Verstorbene habe ihr eine wichtige Urkunde versiegelt anvertraut, es war das Testament welches den Herzog von Kurland zum Regenten bestimmte, bis Iwan III. das 17. Jahr erreicht habe.

Ostermann.

Biron
Regent.

So schien denn Biron auf eine Reihe von Jahren die Herrschaft über das ungeheure Reich gesichert. Ohne ein Zeichen der Mißbilligung wurde die Anordnung der verstorbenen Herrscherin hingenommen, der englische Gesandte Finch **) schrieb damals nach London: man ist allgemein froh, daß die Re-

*) La Russie, il y a cent ans, 1725—1783, p. 64.

**) La Russie, il y a cent ans, 1725—83. p. 67.

perung dieses Landes in den Händen eines Mannes ist, welcher bisher so viele Beweise von Muth und Klugheit gab.

Aber zwei Personen konnten diesen Schmerz nur schwer vermindern, Anna ^{Anna Karlowna.} und ihr Gemahl. Jene hatte lange auf die Krone sicher gerechnet, und als diese Hoffnung fehl schlug, doch wenigstens auf die Regentschaft an Stelle ihres Sohnes Ivan. Wie mochte sie Viron hassen wegen des Unrechts, das nach ihrer Ueberzeugung ihr angethan wurde! — Doch wußte sie ihren Schmerz noch zu verbergen und Viron suchte ihr keinen weitem Grund zur Klage zu geben und rief ihr einen Gehalt von 200,000 Rubeln an. Aber ihr Gemahl ließ sich von ^{Bevern.} seiner Umgebung öfter auseinandersetzen, daß er eigentlich Regent sein sollte, daß ohne Zweifel die Anordnungen der Kaiserin gefälscht seien, daß man einen Schlag gegen müsse, und hatte nicht Schweigen geboten. Als Viron dies hörte, stellte er Braunschweig zu Rede: obgleich er der Vater des Kaisers sei, so höre er doch nicht auf, dessen Unterthan und zum Gehorsam gegen den verpflichtet zu sein, den die Kaiserin zum Regenten bestimmt habe. Braunschweig-Bevern entschuldigte sich, er habe auf solche Reden nicht geachtet und werde in Zukunft keinen Grund zur Erwiderung geben. Anna aber erklärte, sie habe gar Nichts davon gewußt, und suchte den Zorn des Regenten zu beschwichtigen. Desungeachtet wurde ihr Gemahl am nächsten Tage vor den Staatsrath berufen, und über seine Pläne befragt, und unter Thränen soll der Herzog von Braunschweig eingestanden haben, er habe sich mit dem Plan einer Schilderhebung getragen. General Ushatow, der bei der Untersuchung den Vorsitz führte, sagte ihm darauf: „Prinz, alle Welt wird Sie als den Vater unseres Kaisers behandeln; wenn Ihr Benehmen uns aber dazu zwingt, so werden wir Sie als den Unterthan unseres Kaisers behandeln und im Reichthum gegen Sie als Hochverrätther wider ihren eigenen Sohn, den Kaiser, mit derselben Strenge, wie gegen den geringsten seiner Unterthanen, einschreiten.“ — Der Regent erklärte dann, wie er mit gutem Fug die Gewalt in Händen habe, er aber gerne niederlege, wenn die Versammelten den Prinzen für fähiger hielten, worauf die Anwesenden ihn beschworen, an der Spitze zu bleiben, zum Wohle Rußlands! Ostermann setzte auseinander, daß die Urkunde, welche Viron zum Regenten bestelle, vollkommen richtig sei und Gültigkeit habe. Auch Braunschweig mußte diese Erklärung unterschreiben und galt fortan für vollkommen entwaффnet.

Wiederum schien die Gewalt des Herzogs von Kurland fest begründet. Viron glaubte, durch Schmeicheleien verwöhnt, er sei allgemein angebetet; nur die Prinzessin Elisabeth schien bei ihrer Beliebtheit ihm noch gefährlich; er gab ihr darum Geld, so viel sie wollte, weil er wußte, daß sie keinen Ehrgeiz habe und nur ihrem Vergnügen nachgehen wolle. Anna suchte sich mit dem Regenten gut zu stellen, und ihr Gemahl war so gedemüthigt, daß er gar nicht mehr seine Wohnung verließ. — „Der Regent,“ schreibt der englische Gesandte *), „widmet sich mit großem Eifer den Geschäften; wenn er so fortfährt, wie er angefangen hat, so hat Rußland den Vortheil und er den Ruhm davon. Ein Glück, daß Wohlstand nicht mehr lebt, der hätte sicher Rußland an allen vier Enden in Brand gesetzt. Uebrigens ist die Zukunft dennoch sehr unsicher; der junge Czar kann sterben, die Prinzessin kann noch andere Kinder bekommen, sie hat leztthin gesagt, es sei noch zu andern Sachen gut, als nur um das Geschlecht fortzupflanzen.“

*) La Russie, il y a cent ans. p. 75.

Der französische Gesandte begünstigt Elisabeth, der preussische und österreichisch begünstigen Anna.“

Münich Eine unerwartete Wendung der Dinge führte der Feldmarschall Münich herbei, der in seinen Erwartungen nicht befriedigt, Biron mit einem kühn Schlag am 22. November 1740 zu Fall brachte. Der englische Gesandte berichtet darüber *): „Der Regent ließ sich durch Schmeicheleien in eine falsche Sicherheit einwiegen, und war überzeugt, er sei höchst beliebt beim Volke, und so sich seiner Macht, daß er zu Anna am 17. November sagte: „Ich kann Sie zu Ihrem Gemahl nach Deutschland schicken, es gibt noch einen Herzog von Holstein den ich nach Rußland kommen und zum Kaiser machen kann.“ — Nun wuß Anna, daß für sie die höchste Gefahr sei. Unter Thränen klagte sie am 18. November dem Grafen Münich, wie der Regent sie behandle und daß ihr Nichts übrig bleibe, als Rußland zu verlassen, und bat ihn, er möchte doch Alles anbieten damit sie ihr Kind mitnehmen könne und es sicher sei vor den Gefahren, weld russische Herrscher bedrohen, und damit sie es nicht in den Händen eines Mannes lassen müsse, der ihr Todfeind sei. Münich fragte, ob sie je von solchen Dingen mit einem andern Mann gesprochen habe. Mit keiner Seele, entgegnete Anna. Da versprach er, sie vom Tyrannen zu befreien, sie mußte ihm aber das Versprechen strengster Verschwiegenheit geben. Am 20. November war Münich bei Biron. Regenten zur Tafel geladen. Biron war an diesem Tage sehr niedergeschlagen wie wenn er eine Ahnung hätte von Gefahren. Auf den Straßen hatte er gefunden, die Leute sähen so düster aus; seine Gäste beschwichtigten ihn, es komme dies vom allgemeinen Schmerz über den Tod der Kaiserin. Münich ging von ihm weg zu Anna und sagte ihr, heute Nacht müsse sie sich gerüstet halten, es sei keine Zeit zu verlieren, denn am nächsten Tag solle sein Regiment, auf das er sich verlasse — und mit dem er den Schlag führen wolle, abziehen. Anna war Anfangs wie betäubt und wollte seinen Plan wissen, Münich aber erklärte, der müsse er bei sich behalten, er verlange nur, daß Anna in der Frühe gegen drei Uhr bereit sei. „Wohlan,“ rief sie, „ich vertraue mich, meinen Mann und mein Kind Ihnen an. Möge Gottes Vorsehung Sie geleiten und uns alle schützen.“ Münich ging zum Abendessen zum Regenten, der jetzt noch viel schwermüthig war und kaum ein Wort sprach. Der Feldmarschall meinte, es sei dies wahrscheinlich Folge einer Verkühlung, die durch einen guten Schlaf sich heben werde, saß aber auf Nadeln, als einer der Gäste ihn fragte, ob er auch schon bei Rad ein Unternehmen gewagt habe; doch sagte er sich schnell und sagte: „Ich entsinne mich nicht, aber es war stets mein Grundsatz, günstige Gelegenheiten zu benutzen.“ Um 10 Uhr verließ er den Regenten, um 2 Uhr begab er sich mit dem Genera Mansstein in den Winterpalast, wo Anna wohnte, und ging mit einigen Offizieren zu ihr. Sie klagte über ihre unglückliche Lage, gab ihnen den Befehl, den Regenten zu verhaften und in Allem Münich zu gehorchen. Mit einer bereit gehaltenen Abtheilung seines Regiments ging Münich dann zum Palast, wo der Regent wohnte, und befahl den Offizieren der Wache, Mansstein zu geleiten. Kein Mann wagte den Befehlen des Feldmarschalls zu widersprechen. Mansstein ging mit 12 Mann in das Zimmer des Regenten, der in ruhigem Schlaf lag, man weckte ihn unsanft auf; als er mit der Faust um sich schlug, wurde er gebunden und geknebelt, mit seiner Gattin in die Bettdecken gewickelt und in einen Wagen in den Palast der Anna gebracht. Seine Verwandten und Besten wurden ebenfalls verhaftet und nach Schlüsselburg gebracht und eine Untersuchung

*) La Russie, il y a cent ans. 76.

gegen sie eingeleitet. Als die Herzogin von Kurland erfuhr, wer Alles angeordnet habe, schrie sie laut auf, sie hätte eher geglaubt, daß der allmächtige Gott sterben, als daß Mänlich sich so gegen sie benehmen könne. Die Garden und alle Stände der Gesellschaft legten den Huldigungsseid ab, vor allen die Prinzessin Elisabeth. In einem Manifest erklärte Anna, daß sie als Großfürstin von Rußland für ihren unmündigen Sohn Iwan III. die Regentschaft übernommen habe; ihr Gemahl wurde zum Generalissimus und Mitregenten, Mänlich zum ersten Minister ernannt, Ostermann befehlt die auswärtigen Angelegenheiten.

Anna.
Groß-
fürstin.

Derart verfügten Fremde über Rußland. Dieser Mangel an Selbstbestimmung bei diesem Volke kann in Erstaunen setzen, wenn man nicht in Erwägung zieht, daß den Russen im Mittelalter der geistige Leben weckende Kampf zwischen Staat und Kirche fehlte, daß sie ferner lange unter mongolischer Herrschaft standen, von deren Folgen der Geschichtschreiber Karamsin mit Recht sagt: „Den Nationalstolz vergessend, erlernten wir die niedrigsten Ränke der Sklaverei, welche bei den Schwachen die Stärke ersetzen. Die Tataren betrügend, betrogen wir uns gegenseitig; uns mit Geld loskaufend von der Barbaren Gewaltthätigkeit, wurden wir habüchlich; der Niedertracht fremder Tyrannen unterworfen, wurden wir gefählos gegen Beleidigungen und Schande. Der Russe zu Jaroslaws Zeiten kannte Schläge nur bei Kaufereien. Der Mongole brachte uns körperliche Strafen: Brandmarkung für den ersten Diebstahl, für Staatsverbrechen die Knute *).“

*) Karamsin, Geschichte Rußlands. V. 3. 297.

Kunst und Wissenschaft in England, Frankreich und Deutschland.

1. England.

Die Könige aus dem Hause Hannover haben das Verdienst, daß sie die Verfassung nicht antasteten, daß unter ihnen das Volk seiner Freiheiten sich erfreute, in Kunst und Wissenschaft, in Handel und Gewerbe, im Reichthum große Fortschritte machte.

Wie der Anblick Englands erhebend auf Fremde, namentlich auf Franzosen wirkte, zeigt einer der Briefe Voltaires, die er nach dreijährigem Aufenthalt auf der Insel veröffentlichte: „Das englische Volk ist das einzige auf der Erde, das dahin gelangt ist, durch seinen Widerstand die königliche Gewalt zu regeln, und das sich durch eine Reihe von Anstrengungen endlich diese weise Regierungsform gegeben hat, wo der Fürst alle Macht besitzt, Gutes zu thun, während ihm für das Ueble die Hände gebunden sind; wo die Adelligen groß sind ohne Uebermuth und ohne Vasallen, und das Volk an der Regierung Antheil hat ohne Unordnung. Die Regierung Englands ist nicht auf Glanz berechnet, ihr Zweck ist nicht, Eroberungen zu machen, sondern zu verhindern, daß ihre Nachbarn solche machen. Dieses Volk ist nicht bloß auf seine eigene Freiheit eifersüchtig, sondern auch auf die der andern Völker. Es hat Etwas gekostet, allerdings, die Freiheit in England zu begründen, es sind Ströme von Blut geflossen, worin das Götzenbild des Despotismus erfaßt worden ist; aber die Engländer glauben ihre Freiheit nicht zu theuer erkauft zu haben. Die andern Nationen haben nicht weniger Blut vergossen, aber das Blut, das sie für die Sache ihrer Freiheit vergossen haben, hat nur zum Ritt ihrer Knechtschaft gedient.“

Was nun zunächst die Dichtung anbelangt, so ist zu bemerken, daß darin das Verständige, das lehrhaft Betrachtende vorwiegt. Es ist die Zeit der großen Satiriker, der Romane und Zeitschriften zum Zweck der Belehrung.

Der gefürchtetste Satiriker dieser Zeit ist Jonathan Swift, eigentlich mehr Swift.
 Pamphletist, als Dichter, geboren 30. November 1667 in Dublin, der Sohn
 eines in Irland ansässigen Engländers, von unvermishtem englischen Geblüte. Auf
 die Irländer sah er sein ganzes Leben hindurch, als auf eine fremde, der Skla-
 vere verfallene Rasse herab. Swift war ein frühreifes Kind, mit 3 Jahren konnte
 er schon lesen, mit 6 lernte er Latein, mit 16 bezog er die Hochschule. An der
 Universität zu Dublin machte Swift seine Studien durch, Noth trieb ihn zur
 Theologie, für die er kein Talent und kein Herz hatte. Als er die Universität 1686
 verließ, erhielt er mit Mühe und nur mit besonderer Gnade den Grad eines Baccalaureus.
 Wie Swift in dem satirischen Aufsatz über das Schicksal eines Geistlichen Lebens-
gang.
 durchblicken läßt, war sein Talent zur Poesie und ein kleines Spottgedicht auf
 einen durch seine Dummheit berühmten Lehrer Schuld daran, in Wahrheit je-
 doch scheint sich Swift nur durch sein unordentliches Leben und seine schlimmen
 Streiche auszeichnet zu haben. Der Bürgerkrieg in Irland 1688 vertrieb ihn
 nach England; er war weitläufig verwandt mit William Temple und fand Zuflucht
 auf dessen Landsitz Moorpark und wurde dessen Sekretär. Dem strengen Staats-
 mann gegenüber zeigte er sich sehr zahm und sprach nur im Tone eines Bedienten
 zu ihm; in Wahrheit war aber der demüthige Diener im Herzen der hochmüthigste,
 hochtrebendste, rachsüchtigste und gewaltlustigste Mensch und war seine Zahmheit
 lediglich die, womit ein gefangener, eingesperrter, halbverhungelter Tiger sich dem
 Wärter unterwirft, der ihm Futter bringt. „Wenig träumte sich Temple *), daß das
 plumpe Äußere seines Untergebenen ein für Politik ebenso wie für Literatur
 berufenes Genie verhülle, ein Genie, welches bestimmt war, große Königreiche zu
 erschüttern, das Lachen und die Wuth von Millionen zu erregen und der Nachwelt
 Denkmäler zu hinterlassen, welche nur mit der englischen Sprache untergehen
 können.“ Dort lernte Swift auch Esther Johnson, ein schönes Kammermädchen, kennen,
 die später unter dem Namen Stella in seinem Leben eine so traurige Rolle spielt.
 Swift hatte einen unersättlichen Ehrgeiz, die Stellung im Hause Temples war
 ihm drückend, so belam er die Pfarre Kilroot in Irland. Dort fühlte er sich aber
 vereinsamt und kehrte zu Temple zurück und blieb in Moorpark bis zu dessen
 Tod 1691. Wieder ward Swift Dorfpfarrer, allein für diese Stellung war er
 nicht geschaffen: sein Ehrgeiz verlangte nach einem großen Schauplatz, auf dem
 er sein satirisches Talent geltend machen konnte, obschon er auch als Pfarrer nur
 Satiren predigte. Zur erfreulichen Thätigkeit als Dorfpfarrer hatte Swift zu
 wenig Glauben und zu wenig Liebe zu seinen Mitmenschen; er ist eine negative,
 hochmüthige Natur. 1701 übergab er seine Pfarre einem Verweser und eilte
 nach London, schloß sich den Whigs an, wurde ihr eifrigster und wichtigster Vor-
 kämpfer, schrieb Lobreden auf Somers, von dem er damals behauptete, es gebe
 keine Tugend des öffentlichen oder Privatlebens, die der edle Lord nicht in der
 einen oder andern Lebenslage auf der Weltbühne vorgeführt hätte. Swift verlangte
 von den Whigs einen Bischofsstiz; als sie ihm denselben nicht zu verschaffen ver-
 mochten, brach er mit ihnen, nannte Somers einen Mann, der alle ausgezeichneten
 Eigenschaften besitze, nur keine Tugend. Die Whigs hatten Alles für ihn gethan,
 allein Swift war sich selber durch sein Märchen von der Tonne in den Weg ge-
 treten; es ist dies die schneidendste Satire auf die katholische, lutherische und kal-
 vinische Confession. Der Verfasser thut, als ob er das Christenthum von den Con-
 fessionen trenne, allein Voltaire meint mit Recht, man könne den Vater nicht ver-
 ehren und dabei seinen Kindern Ruthenstrieche geben. Die Seeleute, sagt Swift in

The tale
of a tub.

*) Macaulay, Essay on William Temple.

der Borrede, pflegen, wenn sie einem Walfisch begegnen, eine leere Tonne auszuwerfen, um ihn damit zu locken und zu verhindern, daß er das Schiff angreife. So soll demnach das Märchen von der Tonne die Feinde der Kirche von einem Angriff auf die Religion abhalten. Eine solche Fülle satyrischen Geistes ist in diesem Buche, daß später Swift, als er einmal wieder das Märchen zur Hand nahm, ausrief: „Guter Gott, wie gewaltig war damals mein Geist!“

Der Vorkämpfer der Whigs ging 1710 vollständig zu den Tories über: Rache für getäuschte Erwartungen und Hoffnungen auf ein Bisthum trieben ihn zu dieser Treulosigkeit. Uebrigens leistete er Bedeutendes für seine neue Partei; seine Zeitschrift the Examiner wurde eine fürchterliche Waffe gegen seine ehemaligen Genossen. Unerbittlich griff er z. B. Marlborough an. Die Minister behandelten ihn wie Ihrgleichgen, dennoch konnten auch sie ihm kein Bisthum verschaffen: die Königin Anna traute dem Verfasser vom Märchen von der Tonne nie, nur die einträgliche Dechantei von St. Patrick in Dublin erwirkten sie ihm. Als Anna starb, verloren die Tories die Herrschaft, Swift mußte auf seinen Posten, ward aber in Dublin vom Volke mit Steinwürfen empfangen. Auch die Folgen seiner Doppelliebe zu Stella und Vanessa (letztere ist eine Mistreß Vanhombrigg) verbitterten sein Leben. Stella hatte er Liebe und Ehe versprochen, sie war mit nach Irland gezogen, bei seinem zweiten Aufenthalt in London schwor er aber auch Vanessa, die von Stella Nichts wußte, Liebe und Treue; auch sie zog ihm nach Irland nach. Die Wahrheit kam an den Tag: zuerst tödtete der Gram Vanessa, dann Stella. In die Zeit dieser Gemüthsverbitterung fallen die Briefe eines Tuchhändlers, welche ihn schnell zum gefeierten Liebling der Iren machten und die Regierung zwangen, ein Münzpatent zurückzunehmen. Jedermann wußte, daß Swift der Verfasser sei, allein die Regierung konnte ihn doch nicht angreifen, da er seinen Namen nicht genannt hatte. Die neue Regierung kannte jetzt die Macht des Mannes, der aber wiederum charakterlos genug war, auch ihre Dienste für einen Bischofsstiz anzubieten. Aber auch jetzt erreichte Swift das Ziel seiner ehrgeizigen Sehnst nach und von Neuem enttäuscht kehrte er nach Dublin zurück. Die ganze Gluth seines Innern entfesselte er in Gullivers Reisen. „Ich verfolge, sagte er einst zu Pope, in meinen Schriften eher den Zweck, die Welt zu quälen, als sie zu unterhalten, und wenn ich diesen Zweck ohne Gefährdung meiner Person und meines Vermögens erreichen könnte, würde ich der unermüdlischen Schriftsteller sein, den Ihr euch denken könnt.“ Diesen Haß gegen die Menschheit, diese schadenfrohe Menschenverachtung zeigt denn auch die Geschichte des reiseflustigen Matrosen Gulliver. Dieser kommt zuerst nach der Insel Lilliput zu einem zwergenhaften Geschlecht, unter denen er als Riese dasiebt; dann auf die Insel Brobdignag, wo lauter Riesen wohnen, unter denen Gulliver als der kleinste Zwerg als eine Merkwürdigkeit betrachtet wird. In den Pygmäen, wie in den Riesen zeichnet Swift handgreiflich das englische Leben mit seinen Gebrechen. Gulliver kommt dann auf die Insel Laputa, das Land der Mathematiker, die so zerstreut sind, daß man sie bei jeder wichtigen Angelegenheit durch einen Schlag auf den Mund oder das Ohr aus ihrer Zerstretheit wecken muß. Newton und die Societät der Wissenschaften werden hier gezeißelt. Gulliver kommt dann in das Land der Haunyhuns, das Land der edlen und weisen Pferde, die ihn selber für eine Abart der Vahus, der auf der Insel lebenden Affen halten. Und mit dem Gedanken, daß die Menschen ein widerwärtiges Affengeschlecht und daß die Thiere eigentlich weiser und edler als die Menschen sind, und daß man von den Menschen eigentlich Nichts erwarten dürfe, schließt die Erzählung, die mit solcher Anziehungskraft geschrieben ist, daß man sie für wahr halten möchte, mit solcher Ernsthaftigkeit und Umständlichkeit, als ob die Geschichte wirklich erlebt wäre. Die Kraft der Dar-

Drapiers
letters.

Travels.
by
Gulliver

stellung ist gewaltig, allein das Herz des Dichters ist voll kalter Menschenverachtung. In den letzten Zeiten Swifts sind nur noch Schmähschriften gegen Walpole und gegen die Dissenters vorhanden. Swifts Gemüth verbitterte sich immer mehr; zuletzt versiel er in einen Zustand von Wahnsinn: in den letzten zwei Jahren sprach er kein Wort mehr. Sein Vermögen hatte er einem Irrenhaus vermacht. Swift starb am 19. Oktober 1745 *). Daß er sich in die Kirche eindrängte, für welche er nicht paßte, war Swifts Unglück; er selber sagt einmal ganz richtig: „Niemand hat jemals eine schlechte Figur gespielt, der seine eigenen Talente kannte, Niemand eine gute, der sie verkannte.“

Der andere große, aber edlere Satyriker ist Joseph Addison **), geb. 1672 — Addison. sein Vater Lancelot Addison war Militärgeistlicher in Tanger und schrieb nach seiner Rückkehr über die rabbinische Theologie und die Verberei ein sehr gutes Buch. Addison machte schon im 15. Jahre ausgezeichnete Verse. Er bekam ein Stipendium in Oxford und blieb 10 Jahre lang dort; er gab die Metamorphosen mit guten Noten heraus, war in den lateinischen Dichtern mehr bewandert, als in den Prosaisern, und in der lateinischen Literatur mehr als in der griechischen. Die lateinischen Verse, die er schrieb, zeichnen sich durch Reinheit des Stils und leichtem Fluß aus — so die Schlacht der Kraniche und Phgmäen ***). Im 22. Jahr richtete er einige hulsigende englische Verse an Dryden, durch den er mit Lord Montague bekannt wurde. Es war Politik dieses Staatsmanns und Somers, Männer von Talent durch die stärksten Bande des Interesses und der Dankbarkeit an die Whigpartei zu knüpfen. Die Literaten hatten großes Gewicht im Staate, bekamen aber in England im Staate nie den Einfluß wie in Frankreich nach 1630, weil England eine uralte Aristokratie hatte. Addison sollte ins Staatsleben kommen und eine Reise nach Frankreich machen, um sich auszubilden, er erhielt deshalb eine Jahrespension von 300 Pfund. Das Magdalenencollegium ergoß Verwahrung dagegen ein. „Ich gelte für einen Feind der Kirche,“ schrieb Somers zurück, „ich will ihr aber nie Etwas anthun, als daß ich ihr Addison entziehe.“

Addison ging nach Paris und von da einige Jahre nach Blois, weil keine Engländer dort waren und sehr gut französisch gesprochen wurde. Von da kam er wieder nach Paris und wurde von Malebranche und Boileau höchst freundlich aufgenommen. Die spanische Erbschaft machte damals die Franzosen ungemein eitel, dies verleidete dem Engländer Paris, und er ging nach Italien, das er nach allen Richtungen durchstreifte. Auf dem Heimweg schrieb er auf dem Mont-Cenis seine Epistel an Montague. Der Tod Wilhelms benahm ihm alle Hoffnung auf Anstellung: er ward nun Führer eines reichen englischen Reisenden durch Deutschland. Hier schrieb er eine lateinische Abhandlung über alte Münzen. 1703 lehrte Addison nach England zurück, von Allem entblößt, sein Gehalt war gestrichen. Doch sollte dieser Zustand der Armut nicht lange dauern.

Ein Torycabinet war zwar am Ruder, aber es regierte nach whigistischer Politik; Talente wurden gesucht. Godolphin besuchte den Dichter in seinem bescheidenen Dachstäbchen und bat ihn um ein Lied über die Schlacht von Blenheim; es erregte und ward mit höchstem Beifall aufgenommen; Addison verließ die heroische Methode der Schlachtschilderung, die für unsere Zeit durch und durch

*) Walter Scott, Memoirs of Swift. — Thackeray. The english humorists. — Swifts Werke gaben Nichols (Lond. 1808, 19 vol.) und Walter Scott heraus. (Lond. 1824. 10 vol.)

**) Macaulay, Critical and historical essays.

***) Musarum Anglicarum Analocia. Voll. II.

224 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

unwahr ist und legte den Hauptaccent auf Marlboroughs Energie, Geist und Ku in der Gefahr. Das Bild vom Engel, der den Sturm lenkt und damals gek ist mit Rücksicht auf den Orkan, der Britannien 1703 verheerte *). — Addison bekam dafür eine Pension von 200 Pfund und Versprechen auf mehr. Da darauf erschien seine Reisebeschreibung über Italien, welche die Erwartung nu befriedigte, weil sie nichts Politisches, sondern nur Erinnerungen des klassisch Alterthums enthielt, später aber um so höher geschätzt wurde.

Die Dinge wurden den Whigs immer günstiger, sie kamen ins Ministerium 1707 wurde Addison Unterstaatssekretär, 1708 kam er ins Parlament. Er w zu schüchtern und sprach nur einmal, verlor aber darum seinen Einfluß nicht; bei damals standen schriftstellerische Talente in höherem Preise als rednerische, we keine Geschwindschreiber im Parlament waren und das Volk nur durch kritisch Aufsätze die Reden seiner Abgeordneten kennen lernte; hierin war Addison ab ein Meister. Zugleich war es die Anmuth und die Bescheidenheit, die von de Emporkömmling den Neid abwendete; seine Conversation gewann ihm aller Herzen sie war die feinste und fröhlichste, Terenz und Catull zu gleicher Zeit. Addison w aber eingeschüchtert, wenn Fremde da waren; „es gibt Nichts, was über wirklic Conversation ginge, aber zwischen zwei Personen **).“ — 1708 wurde Addiso erster Staatssekretär in Irland und trat im irischen Parlament mehrmals ei greifend auf.

England hatte damals nur Zeitschriften für Politik und Theologie. Zier begann 1709 eine moralische Wochenschrift the Tatler, den Plauderer, heraus zugeben, worin die Sitten geschildert, die Charaktere gezeichnet, die Laster gegeißel und Verkehrtheiten mit dem Tone des Wises und der Ironie behandelt werden sollten. Der leichte und fröhliche Ton des Blattes gefiel, der Erfolg war glänzend aber Steeles Erfindungskraft reichte für den Bedarf nicht mehr aus, er be Addison um Hilfe und dieser versprach sogleich Beiträge. „Es ging mir, sagt Steele, wie einem bedrängten Fürsten, der einen mächtigen Nachbar zu Hilfe ruft. Ich wurde durch meinen Bundesgenossen vernichtet. Wie ich ihn einmal herzugeworfen konnte ich nicht mehr unabhängig vor ihm bestehen.“ — Addison hatte den Reichthum seines Geistes noch nicht gekannt, er hatte Blei mit Silber gefunden, jet stieß er auf eine unerschöpfliche Ader des feinsten Goldes in seinem Bergwerk. Addisons Aufsätze sind classisch durch Anmuth, Grazie und Leichtigkeit der Sprach und einzig durch den Inhalt. Addison steht als moralischer Satiriker ohne Nebenbuhler da. Keinem steht er an Witz nach, Keinem an Erfindung; nur Shakespeare un Cervantes haben lebensvollere Bilder. Sein Humor ist beispiellos, der Kei derselben unerklärlich, wir fühlen ihn, wir geben uns ihm hin ***). Von de Schönheit seiner Sprache sagt Johnson: „Jeder Schriftsteller, der einen wahrha englischen Stil schreiben will, frei ohne zügellos zu sein, edel ohne Pomp un Schwulst, muß Tag und Nacht Addison lesen.“ — „Dieser leistete der Sittlichkeit den größ ten Dienst. Genie und liederlich hielt man für gleichbedeutend. Addison verriech diesen Irrthum. So wirksam wandte er den Spott, der vorher gegen die Tug gebraucht worden war, gegen das Laster, daß von da an in England die offe Verletzung der Sittlichkeit als das Zeichen eines Thoren angesehen wurde. Die heilsamste Revolution hat er vollbracht ohne eine einzige persönliche Spottschmü.

*) Macaulay. Addison.

**) Macaulay, Addison.

***) Macaulay, l. c.

Die Whigs wurden gestürzt; Addison verlor seine Stelle, aber nicht seinen Sitz im Parlament; er blieb beim Volke beliebt. Steele verlor seine Stelle, der Tatter hörte auf. Addison gründete 1711 den Spectator; in der ersten Nummer schildert er sich selbst. Der Plan ist originell und sehr glücklich. Jede Nummer bildet ein Ganzes und doch gehören alle zusammen, seine Erfindungskraft ermattet nicht, sein Wein hat keinen Bodensatz, $\frac{3}{4}$ des Werkes sind von ihm. Der Spectator hatte einen für jene Zeit ungeheuren Erfolg, von einigen Stücken gingen 21/4 Exemplare ab. 1712 hörte der Spectator auf und der Quardian erschien, in dem aber Addison wenig arbeitete und der bald aufhörte. Addison war mit einem Cato beschäftigt, der mit allem Glanz (Cato trug eine Perrücke, die 70 Guineen gekostet hatte) zuerst auf dem Drurylane-Theater gegeben wurde. Unter dem donnernden Beifall des reich gefüllten Hauses sank der Vorhang. Einen ganzen Monat hindurch wurde Cato jeden Tag in London aufgeführt. Mit Shakspeare, mit Schiller hält das Stück keinen Vergleich aus; es enthält in Dialog, in der Rhetorik viel Treffliches, ist aber nach französischen Mustern gemodelt. Dennis griff aus Neid das Stück an, Pope vertheidigte es; Voltaire schrieb darüber: es sei die erste genießbare Tragödie, die ein Engländer gedichtet habe, ganz im Geiste Corneilles, nur habe sie gebildete und sehr freieitliebende Zuhörer nöthig. In der That preist Cato auch in glänzender Rede nur die Grundsätze der Whigs.

Anna starb, Georg I. kam auf den Thron; die Whigs kamen auf, Addison wurde wieder erster Staatssecretär in Dublin, wo er mit seinem Gegner Swift zusammenkam. Swift war verhaftet und verfolgt, und Addison nahm sich seiner an. 1715 verließ Addison Irland und nahm einen Sitz im Handelsamte. Sein Lustspiel „Der Trommler“ erschien, das manche gute Stelle enthält. 1715 gab er den Freeholder heraus, er enthält etliche ernstgehaltene Aufsätze. 1716 vermählte er sich mit der verwitweten Gräfin von Warwick; 1717 wurde er erster Staatssecretär, gab jedoch dies Amt bald auf, da seine Gesundheit angegriffen war. Seine Ehe war nicht glücklich; auch Streit mit Steele verbitterte seine letzte Zeit. Mit dem Sinn eines Christen erwartete er den Tod, er starb 17. Juni 1719, 48 Jahre alt.

„Addison,“ sagt Macaulay, „ist ein fleckenloser Staatsmann, ein durchgebildeter Gelehrter, der Meister reiner englischer Beredsamkeit, der vollendete Maler des Lebens und der Sitten, ein großer Satyriker, der, ohne eine Wunde zu schlagen, eine große sociale Reform bewirkte, und der Geist und Tugend nach langer unheilvoller Trennung, während deren der Geist durch Sittenlosigkeit und die Tugend durch Fanatismus irregeleitet wurden, wieder versöhnte.“

Macaulay charakterisirt Addison, indem er die drei ausgezeichnetsten Meister der Kunst des Scherzens während des achtzehnten Jahrhunderts vergleicht, Addison, Swift und Voltaire: „Voltaire ist der Fürst der Possenreißer. Seine Lustigkeit ist ohne Verhüllung oder Zwang. Er springt, er grinzet, er schüttelt seine Seiten, er zeigt den Finger, er rümpft die Nase, er streckt die Zunge heraus. Swifts Manier ist dieser sehr entgegengesetzt. Er erregt Gelächter, aber er nimmt nie daran Theil. Er erscheint in seinen Werken, wie er in der Gesellschaft erschien. Die ganze Gesellschaft wälzt sich vor Lachen, während der Ueberheblichkeit dieser ganzen Fröhlichkeit, eine unbesiegbare Ernsthaftigkeit und selbst ein faures Aussehen bewahrt und die ausschweifendsten und spaßhaftesten Einfälle mit der Miene eines Mannes hören läßt, welcher kirchliche Flüche verliest. — Addisons Manier

*) Essays V. 119. Tauchnitz edit.

ist so entfernt von der Swifteschen, wie von der des Voltaire. Er lacht wehe auf, wie der französische Wigbold, noch legt er, wie der irische Wiggeist, eine doppelte Portion Strenge in sein Gesicht, während er innerlich lacht; sondern er bewahrt ein ihm ganz eigenthümliches Aussehen, ein Aussehen gesetzter Feitertheil nur durch einen schelmischen Blic des Auges, eine fast unmerkliche Erhebung der Stirne, ein fast unmerkliches Zucken der Lippen unterbrochen. Sein Ton ist jederzeit weder der eines Hanswursts, noch der eines Cynikers. Er ist der eine Gentleman, bei welchem der schärfste Sinn für das Lächerliche beständig durch gute Gemüthsart und gute Erziehung gemäßigt wird. — Wir gestehen, daß der Humor Addison's, unserer Meinung nach, von köstlicherem Geschmack ist, als der Humor sowohl Swift's als Voltaire's. So viel wenigstens ist gewiß, daß sowohl Swift als Voltaire mit Glück nachgeahmt worden sind, und daß noch Niemand bisher im Stande gewesen ist, Addison nachzuahmen. Der Brief des Abbé Cope an Panfoppe ist Voltaire über und über und täuschte lange Zeit die Varié Adademit. In Arbuthnot's satyrischen Werken gibt es Stellen, die wir wenigstens von dem Besten, was Swift geschrieben, nicht unterscheiden können. Aber von den Vielen, welche Addison zu ihrem Muster genommen, haben zwar mehrere sein bloße Sprache mit glücklichem Erfolge copirt, aber keiner ist im Stande gewesen den Ton seines Scherzes zu treffen.“

„Was aber hauptsächlich Addison von Swift, von Voltaire, von fast allen den großen Meistern des Komischen unterscheidet, ist die Grazie, das Edle, die sittliche Reinheit, die wir selbst in seinem Scherze finden. Strenge, die sich allmählig in Misanthropie verhärtet und verdunkelt, bezeichnet die Werke Swift's. Voltaire's Naturell war zwar nicht inhuman, aber er hatte für Nichts Ehrfurcht. Weder in den Meisterstücken der Kunst, noch in den reinsten Beispielen der Tugend, weder in der großen Grundursache, noch in dem grauenvollen Räthsel des Grabes konnte er irgend Etwas sehen, als Stoff zum Spasmachen. Je feierlicher und erhabener das Thema, desto auffengleicher wurde sein Grimassenschneiden und Zähnefletschen. Swift's Scherzen ist das Scherzen des Mephistopheles, Voltaire's Scherzen ist das Scherzen Pucks. Wenn, wie sich Soame Jenyns wunderbar einbildete, ein Theil des Glückes der Seraphim und der vollkommen gewordenen gerechten Menschen aus einer ungemeinen Empfänglichkeit für das Komische fließt, so muß ihr Scherz sicher kein anderer sein, als Addison's Scherz; ein Scherz, der sich mit zartem Mitleid für Alles, was schwach ist, und mit tiefer Ehrfurcht vor Allem, was erhaben ist, verträgt. Nichts Großes, nichts Liebenswürdigen, keine natürliche Pflicht, keine Lehre der natürlichen oder geoffenbarten Religion ist jemals von Addison mit irgend einer herabsenkenden Idee gepaart worden. Seine Humanität war ohne Gleichen in der Literaturgeschichte. Es ist die höchste Probe der Tugend, grenzenlose Macht zu besitzen, ohne sie zu mißbrauchen. Keine Art der Macht ist furchtbarer, als die Macht, Menschen lächerlich zu machen, und diese Macht besaß Addison in grenzenlosem Maße. Wie gräßlich diese Macht von Swift und Voltaire gemißbraucht worden, ist wohlbekannt. Von Addison aber kann zuversichtlich versichert werden, daß er keines Menschen Ruf geschwärzt hat, ja daß es schwierig, wenn nicht unmöglich gefunden werden würde, in all den Bänden die er uns hinterlassen hat, einen einzigen Spott zu finden, welcher ungrößmüthig oder unfreundlich genannt werden könnte. Gleichwohl hatte er Verläumber von deren Bosheit es scheinen konnte, als rechtfertigte sie eine so schreckliche Macht wie sie Männer, die ihm an Genie nicht überlegen waren, an Bettedworth oder an Frank de Pompignan übten. Er war ein Staatsmann, er war der beste Schriftsteller seiner Partei, er lebte in Zeiten heftiger Aufregung, in Zeiten, wo Personen von hohem Ruf und Stellung sich zu einer Possenreißerei erniedrigten, wo

er jetzt nur von den schlechtesten der Menschen geübt wird. Gleichwohl konnte es keine Herausforderung und kein Beispiel bestimmen, Schmähen mit Schmähen zu vergelten.“

Wir kommen nun an den Meister der Belehrung in erzählender Weise. Die neue Lehre von der Entstehung des Staates ist in dem vielgelesenen Romane Robinson Crusoe dargestellt. Sein Verfasser ist der merkwürdige Daniel Defoe, der Defoe, geboren 1661 in London, der Sohn eines wohlhabenden Fleischers, auch sorgfältig erzogen. Wie sein Vater, ein eifriger Dissenter, ist Defoe in die Parteikämpfe jener Zeit tief verwickelt, so daß er über der Theilnahme an den Kriegen der Zeit sein Geschäft — er war Strumpfwarenhändler — vernachlässigte und bankrot wurde; doch hat er später seine Gläubiger gewissenhaft entschädigt. Auch schrieb er gegen die verfolgungsfüchtige Hochkirche unter Karl II. das *Speculum crapegoworum*, eine bittere Satyre gegen das Treiben der Anglikaner. Als Monmouth zum Sturze Jakobs sich erhob, kämpfte Defoe in den Reihen seiner Streiter und durchzog dann als Flüchtling Spanien, Frankreich und Deutschland. Sobald Jakob die Indulgenzerklärung erließ, beschwor Defoe die Presbyterianer, sich mit der Hochkirche zu vereinigen und des Königs Pläne, die er scharfsinnig durchschaute, zu vereiteln. Seine Glaubensgenossen, die ihn nicht verstanden, sagten sich feierlich von ihm los. Der Erfolg zeigte, daß er im Rechte war. Wilhelms III. Gunst erwarb sich Defoe durch seinen berühmten *Essay on projects*, ein neues System der Volkswirthschaftslehre: — Defoe ist der Begründer der öffentlichen Bantken, der Sparcassen, der Hagel- und Feuerversicherungen — und 1701 durch sein Gedicht *The true born englishman*, worin er gegen die Vorwürfe, Wilhelm von Oranien sei ein Fremder, wüthig den Satz durchführte, daß ja die Engländer durch und durch ein Mischvolk seien. Wilhelm schenkte ihm seine volle Gunst und verwendete ihn zu wichtigen Arbeiten. Als unter der Königin Anna die Hochkirche die Dissenters verfolgte, schrieb Defoe 1703 seine Satire über die kürzesten Maßregeln gegen die Dissenters: Galgen und Galeere müsse man gegen sie anwenden, mit Gewaltmitteln sie in die Hochkirche treiben. Hochkirchenmänner waren durch den Ton der Schrift so getäuscht, daß sie dieses Buch für das werthvollste nächst der Bibel hielten, wurden aber wüthend über den Verfasser, als sie endlich merkten, daß nur ihre Verfolgungssucht darin verhöhnt sei. Ein Gericht, aus lauter Gegnern zusammengesetzt, verurtheilte Defoe zu einer Geldstrafe von 200 Mark, zu siebenjährigem Gefängnisse und dreimaligem Stehen am Pranger. Defoe stand am Pranger, das Volk aber bewarf ihn mit Blumen, und der Ruhm des Verfolgten stieg so hoch, daß ihn 1706 die Regierung aus dem Gefängnisse entließ und zu den wichtigsten Angelegenheiten verwendete. Defoe war es, der durch seine Beredtheit und seine Kenntniß der Handels- und Verkehrsverhältnisse die Union mit Schottland, deren Geschichte er auch schrieb *), zur Zufriedenheit aller Parteien zum Abschluß brachte. Der hochbegabte Mann stand damals auf der Höhe seines Ruhmes und seines Ansehens. Als Annas Leben zur Reize ging und Viele für die Rückkehr der Stuarts arbeiteten, schrieb Defoe drei Flugschriften zu Gunsten des Hauses Hannover. Dieses kam auch auf den Thron Englands, hat aber den bescheidenen Verfasser, der seine Verdienste nicht geltend zu machen wußte, nie belohnt **). Defoe ward arm und suchte durch Schriftstellerei sein Leben zu fristen. Sein Hauslehrer, sein frommes Hauswesen wurden Familienbücher. 1719 veröffentlichte er sein berühmtes Buch über das Leben und die seltsamen Aben-

*) History of Adresses, der bald A general History of trade folgte.

**) Appeal to the honour and justice.

228 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Robinson Crusoe. teuer Robinson Crusoes *). Eine wahre Begebenheit liegt diesem Romane zu Grunde: die Geschichte eines schottischen Matrosen Alexander Selkraig, eines wilden Burschen, der in Abenteuerlust seine Heimat verließ und lange einsam auf der Insel Juan Fernandez lebte. Allein die Geschichte dieses Abenteurers gab nur den Anlaß zu dem Meisterwerke Defoes, das mit bewunderungswürdiger Kunst der Kleinmalerei, der Naturwahrheit und psychologischer Charakterzeichnung darstellt, wie der Mensch nach und nach aus dem rohen Naturzustande zur Bildung gelangt, und gibt eine Art von Geschichtsphilosophie. Der alte Geistliche predigt im neuen Staate, den Robinson gründet, die Lehre der religiösen Duldsamkeit, für die Defoe sein ganzes Leben eingestanden ist. Nur auf ein tüchtiges tugendhaftes Leben soll man sehen, nicht auf die Unterscheidungslehren der verschiedenen Glaubensbekenntnisse. Das Buch, für welches Defoe kaum einen Verleger finden und nur 10 Pfd. Honorar erhalten konnte, hatte einen wunderbaren Erfolg: es wurde das Buch aller Stände, aller Länder, aller Zeiten, es war nicht bloß in kurzer Zeit in der Hand auch des Aermsten in England, sondern es machte seine Reise um die Welt, es wurde in die Sprachen aller gebildeten Völker übersetzt, selbst bei den Arabern wurde es unter dem Titel: die Perle des Ozeans ein Lieblingsbuch **). Es gab nicht bloß zahllose Bearbeitungen (erlebte doch die Campaiche allein 50 Auflagen), sondern auch Nachahmungen, es gab bald einen brandenburgischen, böhmischen, fränkischen, schlesischen, französischen, dänischen, holländischen, griechischen, englischen, irländischen, sogar einen jüdischen Robinson. Rousseau empfahl in seinem Emil das Buch als ein Werk, das allein einen Bacherschädel bilde und ein Prüfstein sein solle, an dem er die Urtheilskraft seines Zöglings erproben könne. In den vielen Bearbeitungen ist freilich sehr oft nur die glänzende Detailschilderung beibehalten und die Lehre von der Entstehung des Staates und von der nöthigen Gleichberechtigung der Bekenntnisse übersehen. Selbst Defoe ist in der Fortsetzung, die er dem Robinson folgen und worin er ihn noch große Reisen nach Sina und Sibirien machen läßt, von der Höhe des philosophischen Grundgedankens zu der reinen Unterhaltung herabgesunken. Auch in seinen späteren Romanen ***)) fehlt vielfach der tiefe Gehalt, doch geisteln die Denkwürdigkeiten eines Cavaliers den weltlichen und geistlichen Despotismus. Defoe starb 1731 aus Gram über seinen Sohn, der seinen Vater, welcher ihm das mühsam erworbene Vermögen abgetreten hatte, darben ließ.

Pope. Der gefeiertste Dichter dieser Zeit ist Pope, der Fürst des Reimes und der große Verstandesdichter, wie ihn die Engländer heute noch nennen †). Er ist edler Herkunft, geb. 22. Mai 1688, der Sohn katholischer Eltern. Sein Vater zog sich, verdroffen über den Gang der Dinge, nach der Revolution von 1688 nach Benfield in den Wald von Windsor zurück. Hier verbrachte Alexander seine Jugend unter Büchern. Er war schwächlich, so daß er nach den Worten seines Biographen Johnson ††) immer eine Wärterin brauchte, sehr empfindlich für die Kälte und so klein und gebrechlich war, daß er neben dem Riesen Johnson wie ein Zwerg erschien. Das sitzende Leben, zu dem ihn seine Schwächlichkeit zwang, machte ihn früh zum Hypochonder, der über die Armseligkeit der Welt schrieb und

*) Life and surprising adventures of Robinson Crusoe.

**) P e t t n e r, Robinson und die Robinsonaden. Berlin 1854.

***)) The life and piracies of captain Singleton. A new voyage round the world — History of Duncan Campbell.

†) The prince of rhyme and the grand poet of reason.

††) The lives of the english poets.

in den doch diese Welt ein Bedürfnis war. Die Bücher waren für ihn, was die Natur für Andere, und er las durcheinander, was ihm in die Hände fiel. „Ich war wie ein Kind, sagt er, das im Wald und Feld Blumen pflückt, wie es sie auf seinem Wege findet.“ — Was er las, reizte ihn zum Nachahmen, Bücher in fremden Sprachen regten ihn zur Uebersetzung an. „Ich that das Alles, was um mich zu unterhalten, und ich lernte die Sprachen, indem ich die anziehenden Erzählungen, die ich in den fremden Dichtern las, wiedergab, statt daß ich die Bücher las, um die Sprachen zu lernen.“ Pope ward zum Dichten angeregt, er hatte eine rege, aber minder schöpferische Phantasie, er mußte sich immer entzünden am Feuer Anderer, seine Gedanken sind meist nur Verarbeitung fremder, aber er versteht fremde Erfindungen zu verschönern; er hat mehr Verstand, als Phantasie, mehr Wiß als Ideen, mehr Feinheit als Tiefe, mehr Lehrgabe als gestaltende Kraft: er ist empfänglich für die Schönheiten der Natur, aber er empfängt doch nur nach Erinnerung aus großen Dichtern und schildert sie allerdings meisterhaft, aber nach den Farben, die Andern entlehnt sind — er ist ein Anempfänger von seinem Geschmack. Pope entwickelte sich sehr früh und galt schon in seinem 25. Jahr für den ersten Dichter in England; 1709 erschienen seine Schäfergedichte (Pastorales, Frühjahr, Sommer, Herbst und Winter), 1711 sein Streich über die Kritik (Essay on Criticism) und seine Ode an den Messias, 1712 sein Pödenraub und sein Tempel des Ruhmes (The temple of fame). Jener ist ein Meisterstück komisch-epischer Poesie, das reizendste Erzeugniß seines Geistes, in welchem ein heiterer Einfall den andern jagt, und der Gegensatz der irdischen Maschinerie zu der Geringfügigkeit des Gegenstandes erheiternd wirkt. Der Pierre schnitt in der Gesellschaft verstoßen der schönen Miß Arabella Fermor eine Rode ab. Darob entstand Streit zwischen beiden Familien. Ein Freund bat Pope ein Scherzgedicht darüber zu machen, welches eine Versöhnung herbeiführen könne. In 14 Tagen war Pope mit seinen zwei Gesängen fertig, in denen alle guten und bösen Geister, Sylphen und Gnomen in Bewegung sind, bis die Haarlocke geraubt und schließlich unter die Sterne versetzt wird. Papes Einbildungskraft ist namentlich reich im Einzelnen, die anmuthigsten Scherze, die zartesten Bilder sind in den leichtesten und zierlichsten Versen wieder gegeben. 1713 erschien der „Raub von Windsor,“ 1715 die ersten Gesänge seiner Uebersetzung der Iliade, welche 1730 vollendet wurde, großen Beifall fand und ihm reichen Lohn eintrug, obschon Pope eigentlich nicht der Mann war, die einfache Schönheit der homerischen Gedichte durchzufühlen und wiederzugeben. Die Engländer jener Zeit fanden diese Arbeit bewunderungswürdig, weil sie bezaubert waren durch die Kraft und Schönheit, durch die Abgemessenheit und den Wohlklang seiner Verse, in denen aber der ursprüngliche einfache Ausdruck und die Frische der Bilder Homers verschwindet. Die Gedanken sind dieselben, aber ihr Ausdruck, das Kleid, in das sie sich hüllen, ist ein anderes. Das ist, wie ein französischer Kritiker bemerkt, der einzige Fehler am Werk, der aber leider auf jeder Seite vorkommt *). 1725 begann Pope die Uebersetzung der Odyssee, welche derselbe Vorwurf trifft. 1731 erschien der Brief über den Geschmack, 1733 und 34 der Versuch über den Menschen. Pope ist Meister in der didaktischen Poesie und behandelt hier das Verhältniß des Menschen zu Gott und zur Welt. Die philosophischen Gedanken haben ihr poetisches Fleisch, der Dichter versucht diese Welt als die bestmögliche darzustellen und den Satz durchzuführen, daß Alles, was ist, recht ist — alle Gebrechen sind

The rape of the Lock.

Uebersetzung Homers

Essay on Man.

*) Villemain, Cours de littérature française. Tableau du XVIII. siècle III.

230 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

nur Dissonanzen, die sich zuletzt in Harmonien auflösen. Tugend und Glück beruhen in der Eintracht mit Gottes Weltordnung. Pope hatte die Ideen zu diesem gut ausgearbeiteten Gedicht im Umgang mit Bolingbroke geschöpft, welcher nach seiner Rückkehr aus Frankreich in Twickenham lebte, wohin auch Pope sich zurückgezogen hatte. Die Folgesätze dieser Lehre, welche auf den Pantheismus Spinozas hinauslaufen, erfasste Pope nicht. Er ist sonst im Leben seinem religiösen Bekenntniß nicht untreu geworden. Erusaz in Genf griff die Dichtung an, weil ihr Gehalt unchristlich sei; Warburton verteidigte sie, weil sie die schönsten religiösen Grundzüge enthalte. Pope erklärte, er habe unglaublich gedichtet, ohne unglaublich zu sein; dem jüngern Racine sagte er, er sei ein streng gläubiger Katholik. Die letzte Tennantarbeit war die Dunciade, das Lied von den Dummköpfen. Der Hauptheld war ein Lewis Theobald, weil dieser die Popeische Ausgabe Shakespeares angegriffen hatte. Pope hat aber in diesem Gedicht mehr sich selber, als seinem Gegner geschadet. Das Lob machte ihn eitel und jeder Schein eines Gegensatzes brachte ihn in Aufregung. Sein Charakter hat viele Gebrechen und gefeierte Stimmen haben sich hart über ihn ausgesprochen. Macaulay *) nennt ihn niedrig, argwöhnisch und böshaft, er sei ganz Dolch und Maske gewesen, habe sich selbst gelobhudelt und Feinde unter erdichteten Namen geschmäht: beleidigen, beschimpfen, und vor den Folgen der Beleidigung und Beschimpfung durch Lüge und Zweideutigkeit sich zu sichern, sei die Gewohnheit seines Lebens gewesen. Manches müssen wir daraus ableiten, daß sein Leben eine lange Krankheit war und im kranken Körper eine kranke Seele wohnte, die geneigt war, sich für die Unfreundlichkeiten der Natur an der Gesellschaft zu rächen. Kränkliche Personen zeigen sich oft selbstmüthig, argwöhnisch. Es ist dies das Gefühl des Mißbehagens, der Hunger nach vollem Leben. Bei Pope kamen noch Wunden des Herzens dazu. Lady Montague hatte ihm begeisterte Briefe über seine Dichtungen gesendet, und nach ihrer Rückkehr aus dem Orient ihm die lebhafteste Theilnahme für seinen Geist und seinen Ruf bezeugt: Popes Herz wurde warm, er wagte zu glauben, daß diese gefeierte Dame über der Schönheit seines Geistes vergessen könne, daß sein Leib höderig, zwerghaft und kränklich sei. Ihr Lachen, als er von Liebe zu sprechen anhub, verwundete sein Herz aufs tiefste. Er veröffentlichte Spottgedichte über sie und läugnete sie ab, als man sie ihm vorhielt, und Lady Montague nannte ihn fortan nur die Wespe von Twickenham. Auch seine Zuneigung zu Martha Blount, einer Jugendfreundin, fand keine Erhörung, desungeachtet setzte Pope sie zur Erbin seines Vermögens ein. Als ihn 1744 einer seiner Freunde mahnte, ob er nicht in der Religion seines Vaters sterben und einen Priester haben wolle, meinte Pope, es wäre sehr nützlich, und er dankte, daß man ihn daran erinnert habe. Gleich darauf verschied er sanft. Bei den Engländern steht Pope wegen der Kraft und Schönheit seiner Sprache heute noch in Ehren, auch seine Briefe sind stilistische Meisterstücke. Seine Nachahmer sind Mathew Prior (1664 — 1721) in Liedern und satirischen Lehrgedichten und John Gray in Idyllen und komischen Gedichten; sein eifrigster Lobredner ist Samuel Johnson, der meint, es möge wohl ein Jahrtausend vergehen, eh wieder ein Mann auftrete, der in Kraft des Reimes sich mit Pope vergleichen dürfe. Wenn Pope kein Dichter sei, so lasse sich überhaupt kein Dichter finden.

Samuel Johnson.

Johnson **) war der größte Kritiker der Zeit und ist den Engländern jetzt

*) In seinem Essay über Addison, gegen Ende.

**) Macaulay, Essay on Crokers Edition of Boswells Life of Johnson. Tenth edition I. 341—94. Carlyle Critical and miscellaneous Essays. III. edit. Lond. 1847

sch lieb, obgleich seine Grundsätze der Kritik längst für veraltet gelten, aber sein Wörterbuch der englischen Sprache hat jetzt noch ein wahrhaft kanonisches Ansehen. Doch ist Johnson den Engländern noch mehr lieb wegen der Mannhaftigkeit seines Charakters. Carlyle und Macaulay haben dessen Schilderung in neuerer Zeit ihre glänzende Feder gewidmet. Carlyle betont die Selbstständigkeit in Johnsons Wesen: unter den Menschen sei meist wenig Eigenthümlichkeit, ein Leben sei gewöhnlich slavisch die Nachahmung des andern, der alte Sang gesungen von einer neuen Stimme mit mehr oder weniger Kraft, hie und da ein Triller als Zierath und falsche Noten genug. Neben der Masse, die nachahmt, gebe es aber immer auch Leute, die da glauben und handeln, nicht weil es Andere so thun, sondern weil es recht ist, und das seien die großen Männer, die Führer des Fortschritts, die da nicht den Schein, sondern den Kern wollen, die da nicht nach dem Hörensagen gehen, sondern nach der klaren Anschauung. Zu dieser Art von Männern gehöre Johnson: er zähle nicht zu den höchsten, so Vieles habe ihn umgeben, was jeden Andern gebeugt hätte, was aber ihn nur gespornt habe, die Fesseln zu brechen. Die Gegensätze in seinem Leben seien außerordentlich schroff: mit einer stolzen, königlichen Seele begabt, sei er in den ärmlichsten Verhältnissen geboren worden und der Sklave der kläglichsten Umstände gewesen. Die Natur habe ihm eine hohe, kühnanschauende dichterische Seele und einen phlegmatischen plumpen Körper gegeben, einen rastlosen Geist und Füße, mit denen er nicht recht gehen, sondern nur wackeln konnte, einen durchdringenden Blick und Augen, die halbblind waren, ein liebevolles Herz, während der erste Eindruck, den er machte, der des Abstoßenden und Edels war, — er habe das Talent eines Staatsmanns gehabt und sein Leben lang mit Nahrungssorgen kämpfen müssen. Kurz, mit einer Seele voll Muth in lauter schrillen Verhältnissen sei er eigentlich ein Ariel im Leib eines Caliban gewesen.

Samuel Johnson war der Sohn eines Händlers mit alten Büchern, geboren in Lichfield 1709, und zeigte früh schon große Lebendigkeit des Geistes. In der lateinischen Schule seines Ortes war er bald der erste, er half seinen Kameraden, und dafür dankbar kamen jeden Morgen drei derselben ganz demüthig und ehrfurchtsvoll zu ihm, einer nahm ihn auf den Rücken, weil er selbst nicht recht gehen konnte, die andern gingen rechts und links und hielten und halfen ihm und so kam er jeden Tag, gewissermaßen im Triumphzug, in die Schule. Er verließ diese mit 16 Jahren, weil er Nichts weiter dort lernen konnte; zwei Jahre blieb Johnson im Hause seines Vaters, und las die Bücher, die ihm in die Hände fielen, am liebsten solche ernststen Inhalts. Johnson war Meister des Latein mehr als des Griechischen. Ein reicher Verwandter erbot sich, die Kosten für den Besuch der Universität Oxford zu tragen, hielt aber sein Wort schlecht, so daß der Arme mit bitterer Noth zu kämpfen hatte. Er hatte nicht genug zu essen, sein Rock hatte alle Farben, seine Schuhe keine Sohlen. Ein Gentleman ließ ihm eines Morgens neue Schuhe vor die Thüre stellen, Johnson wies sie mit den Worten zurück: „Ich will auf eigenen Schuhen stehen,“ und ist auch sein Leben lang auf eigenen gestanden. Die Häßlichkeit seiner Gestalt, der Reichthum seines Wissens, die Schroffheit seines Benehmens setzten seine Genossen in gleiches Staunen. Johnsons Ziel; aber vertrug kein Mitleid. Als ihm seine Lehrer eines Tages die Aufgabe stellten, ein Gedicht von Pope in lateinische Verse zu übertragen, that er dies mit solcher Meisterschaft, daß selbst Pope darüber staunte. Die Armuth jagte ihn verungachtet von der Universität fort, ohne daß er den Doctorgrad erlangen konnte. Sein armer Vater starb 1731. Johnson war dürrig, gerade beim Flug seines Geistes um so unglücklicher, Melancholie und Schwermuth machten ihn beinahe närrisch. Er mußte nun seinen eigenen Weg sich bahnen, das Brod der Armuth essen und

Im
Oxford.

das Wasser der Trübsal trinken. Seine hohen Gedanken machten ihn nur unglücklich, das Fieber seines Ehrgeizes kühlte sich nicht ab unter der Kälte der Noth. Johnson nahm eine Lehrerstelle an unter einem hochmüthigen unerträglichen Vorstande. Er nahm eine Hauslehrerstelle an, er suchte vom Erfolg seiner Feder zu leben; er übersezte ein lateinisches Werk über Abyssinien; er wollte den Politian herausgeben, aber überall hatte er Unglück, die Buchhändler gaben keine Antwort, die Subscribenten kein Geld. Mit Entrüstung gedachte später Johnson noch immer dieser Jahre des Elends. Erträglicher wurde sein Zustand, als eine vermögliche Wittwe, seinen Werth fühlend, ihn zum Manne nahm, sie war allerdings um zwanzig Jahre älter, als er. Johnson eröffnete eine Erziehungsanstalt für junge Gentlemen, in 18 Monaten kamen aber nur drei Schüler, einer darunter war Garrick, welcher später auf Johnsons Unkosten die vornehme Welt in London lachen machte, indem er darstellte, wie der Dichter zärtlich war gegen seine Ehehälfte.

Wäre der Plan mit der Anstalt geglückt, wäre vielleicht Johnson als Schulmeister verschollen; aber als die Gattin starb, schloß er die Schule und ging mit der Handschrift eines Trauerspiels Irene, mit drei Empfehlungsbriefen und einigen Guineen im Sack nach London, um da sein Glück zu suchen. Doch kam er gerade zur un rechten Zeit: im Uebergang, da die Schriftsteller nicht mehr von den Großen und noch nicht vom Volk beschützt wurden. Mit all seinem Talent und all seinem Fleiß erwarb er sich doch lange Zeit hindurch kaum so viel, um davon leben zu können. Diese Noth verschärfte die Bitterkeit seines Wesens, und Macaulay *) leitet all die Fehler, wegen deren später Johnson in Kreisen, die ihn hochschätzten, als ein vollständiges, doch kaum genießbares Original galt, aus dieser Zeit der Noth ab: die verkehrte Unregelmäßigkeit seiner Zeiteintheilung, die Unsauberkeit seines Außern, seine Anfälle rüstiger Anstrengung, die von langen Pausen der Trägheit unterbrochen wurden, seine wunderliche Enthalt samkeit und seine eben so wunderliche Gefräßigkeit, sein thätiges Wohlwollen, im Gegensatz zu der beständigen Rauheit und gelegentlichen Wildheit seines Benehmens in der Gesellschaft. Johnson konnte Entbehrung mit Standhaftigkeit ertragen, meint Macaulay, aber nicht Vergnügen mit Maß genießen. Er konnte fasten, aber wenn er nicht fastete, so zerriß er sein Mahl, wie ein ausgehungertes Wolf, während die Adern auf seiner Stirne anschwellen und der Schweiß von seinen Waden herabrann. Er aß wie ein Mensch, der jahrelang am Morgen ungewiß war, ob er Mittags Etwas zu verzehren habe. Er trank äußerst selten Wein **); wenn er ihn aber trank, trank er ihn gierig in großen Humpen. Der Hunger, der Mangel an Feuer und Kleidern, die Anmaßung der Buchhändler, die Belästigung der Gläubiger, der Spott der Thoren, die Unzuverlässigkeit der Beschützer hatte ihn bitter gemacht. Er hatte immer ein großmüthiges Herz, aber eine raube Zunge. Er konnte ein krankes und hungerndes Mädchen auf seinen Schultern von der Straße nach Haus tragen, er machte dieses Haus zu einem Zufluchtsort für eine Menge elender alter Geschöpfe, deren Murrstimm und Undankbarkeit kein Wohlwollen nicht ermüdete, aber die Qualen verwundeter Eitelkeit schienen ihm lächerlich; er begriff nicht, wie ein Tadel oder ein Spott von ihm Jemand unglücklich machen könne. Unter den vornehmen Herren, auf deren Schutz er rechnete, versprach ihm namentlich Lord Chesterfield alles Mögliche, ließ ihn aber sitzen.

In London.

Noth und Gebrechen.

Lord Chesterfield.

*) Essay über Boswells life of Johnson.

**) Macaulay, l. c.

Er als Johnson ein berühmter Mann war, erinnerte sich seiner der Lord wollte ihn jetzt begünstigen. Da schrieb ihm aber Johnson: „Sieben Jahre sind vorüber, seit ich in Ihren Vorzimmern wartete oder an der Thüre zurückgewiesen ward. Während dieser Zeit habe ich an einem Werke unter allen Schwierigkeiten gekämpft, die ich hier nicht aufzählen will, und habe es zu Druck gebracht, ohne irgend eine Hilfe, irgend eine Ermutigung, irgend ein Rächeln der Gunst. Alford, ist ein Patron nicht ein Mensch, der kaltsinnig auf einen Mann steht, der mit den Wogen ringt, und wenn er Grund gefaßt hat, ihn mit Hülfe besichert! Wäre die Beachtung, die Sie meiner Mühe schenken, früher gekommen, sie wäre willkommen gewesen; aber so ist sie verschoben worden, bis ich sie nimmer brauchen kann, bis ich bekannt bin und sie nicht mehr bedarf. Ich hoffe, es ist keine cynische Grobheit, nicht verbunden sein zu wollen, wo man keine Wohlthat erhalten hat. Ich bin schon lange aus dem Traume von Hoffnungen erwacht, in dem ich einst so stolz mich brüstete *).“ Johnson bekam nach einem Jahr Arbeit bei Gentlemans Magazine, einer damals viel gelesenen Wochenschrift, für welche er die parlamentarischen Berichte schrieb und denen er einen Schein von Unparteilichkeit zu geben wußte, obgleich er ein Tory und im Herzen ein Jakobit war. Dann erschien sein Gedicht über London im Geiste Juvenals, welches selbst Popes Bewunderung erregte. Nach dem Tode Savages gab er dessen Biographie heraus, die in ihrer Art ein Meisterstück war. Obgleich die Arbeit ohne seinen Namen erschien, so wußte man doch bald allgemein, daß sie von Johnson war. Warburton erklärte ihn für einen Mann von hohem Talent und auf seine Empfehlung hin beauftragte ihn ein Buchhändler mit der Abfassung eines Wörterbuchs der englischen Sprache in zwei Bänden gegen ein Honorar von 1500 Guineen. Sieben Jahre arbeitete Johnson an diesem Werk, welches in England ein wahrhaft kanonisches Ansehen erlangte, und noch vor kurzem als ein stolzes Besitzthum der englischen Nation, wegen der mannhaften Correctheit und Treue der Ausführung und wegen der genialen Einsicht, in einer Eingabe an das Parlament bezeichnet wurde **). 1755 war das Werk vollendet. Daneben erschien 1749 die Satire über die Eitelkeit menschlicher Wünsche. In seinem Trauerspiel Irene verschaffte ihm Garricks Spiel eine gute Einnahme von 300 Pfund. Seine Zeitschrift, der Umherstreifer, hatte erst in der zweiten Auflage einen durchschlagenden Erfolg. Man bewunderte die Schärfe der Beobachtung und die Feinheit der Charakterzeichnung, die Eleganz der Sprache — man in seinem Wörterbuch die Schärfe und Richtigkeit der Begriffsbestimmungen, die glückliche Wahl der Belegstellen aus Dichtern, Philosophen, Theologen, Rednern erkannte. Zwei Jahre hindurch gab er die Zeitschrift „der Müßiggänger“ heraus. Um die Kosten der Beerdigung seiner Mutter zu decken, verfaßte Johnson in zehn Tagen den kleinen Roman Rasselas, der lange Zeit die volkstümlichste seiner Arbeiten war: was er in Abyssinien und in Aegypten in diesem Buch geschehen läßt, ist nur ein Gegenbild englischen Lebens. Die edlen Betrachtungen, die im wüsten Gewande wiedergegeben sind, wollen alle schließlich nur die Eitelkeit der menschlichen Wünsche auseinanderlegen. 1762 verlieh ihm Georg III. einen Jahresgehalt von 300 Pfund, Johnson war frei von Nahrungsforgen und ergab sich seiner Neigung zum Nichtsthun. Außer einer Ausgabe Shakespeares, die jedoch — außer einigen guten Bemerkungen über Charaktere und Leidenschaften — nicht den Anforderungen entspricht, welche die Gegenwart an eine solche Ausgabe stellt, gab Johnson 1763 — 65 nur einige politische Pamphlete heraus,

London

Satire.

Life of

Savage.

English

Diction-

nary

The va-

nity of

hu man

wishes.

The

Rambler.

The

Idler.

The hi-

story of

Rasselas.

1st.

*) Carlyle, l. c.

**) Feltner, Geschichte der englischen Literatur. Braunschweig 1856. S. 123.

234 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Journey to the Hebrides. die er sonst in eben so viel Tagen verfaßt hätte, und die Reise nach den Hebriden welche in England eine günstige Aufnahme fand. Doch übte er während diese Zeit den höchsten Einfluß aus auf aufblühende Talente, in einem Clubb, w
Boswells Life of Johnson. Goldsmith, Reynolds, Burke, Gibbon, Garrick, William Jones, Langton sich von seinen Aussprüchen leiten ließen. Ein schottischer Rechtsgelehrter, James Boswell, schloß sich mit unsäglicher Verehrung und viel bewunderter Geduld dem großen Kritiker an, und schrieb jeden Tag Alles auf, was Johnson sprach, und so entstand das dreibändige Werk über sein Leben, in welchem Johnson vor uns steht, mit der Genauigkeit eines Denker gemalt, wie er lebte und lebte: „Alles um ihn und an ihm, sein Kopf, seine Perrücke, seine Figur, sein Gesicht, sein bieder Hals, sein Weinanzug, sein wogender Gang, sein Morgenschlummer, seine mitternächtlichen Dissertationen, seine Verzerrung, sein Murmeln, sein Schnauben, seine kräftig schar und fertige Beredtsamkeit, sein sarkastischer Witz, seine Festigkeit, seine Anfälle von stürmischer Wuth, seine wunderlichen Hausgenossen, die er pflegte, seine Kai und sein Reger sind hier treulichst geschildert *).“ Das Buch ist heute noch bei den Engländern beliebt. Ein reicher Bierbrauer, Thrane, machte den liebenswürdigen Mäcen des berühmten Schriftstellers in seinem Alter, dessen Gattin spendete Johnson die zarteste Sorgfalt; er hatte freie Wohnung und Pflege bei ihnen in der Stadt und auf ihrem Landgut. 1784 erkrankte Johnson, die ersten Aerzte weiteiferten, seine Leiden zu lindern; die berühmtesten Männer, wie Burke, spendeten ihm Trost in seinen schweren Stunden. Johnson starb mit der Fassung eines Christen. Seine Leiche ward in Westminster bestattet. Sein letztes Werk sind die Lebensbeschreibungen englischer Dichter, Meisterstücke seiner Entwicklung der Charaktere. Der Buchhändler hatte nur einige Bogen von ihm verlangt, Johnson aber lieferte zehn Bände, und heute noch hat dieses Werk hohe Bedeutung.

Lives of the English Poets.

So viel von den Dichtern dieser Zeit, und nun zur großen wissenschaftlichen Arbeit des englischen Geistes, zur Mechanik des Himmels und zu ihrem Vordenker, dem Geistesriesen Newton! Um aber seine Leistung zu begreifen, müssen wir noch einen Blick auf den deutschen Kepler und den Italiener Galilei zurückschicken.

Kepler. Die große Leistung Keplers, seine drei Gesetze, haben wir schon erwähnt **). 1571 zu Wagnstadt bei Weil geboren, studirte Kepler zuerst Theologie und Mathematik in Tübingen, ward aber nicht in den Priesterstand aufgenommen: weil er sich durch rednerisches Talent zwar auszeichnete, aber nicht würdig befunden worden sei, ein Diener der württembergischen Kirche zu werden. Die protestantische Fakultät in Tübingen kämpfte nämlich in ihrer Beschränktheit gegen die Kalenderverbesserung Papst Gregor XIII., so richtig und wohlthätig dieselbe auch war: Da der Papst nicht ein Hirte in der evangelischen Kirche, sondern der Antichrist selbst sei, so müsse man sich auch seines Kalenders entschlagen. Sollte man sich an dem Antichrist und dem Feinde des Herrn Jesu Christi vergleichen? Es sei kein Zweifel, der Papst wolle mit seinem Kalender den Fuhrer bereiten, und die Vorfürther der Deutschen vom Augsburgischen Bekenntniß versuchen, was er bei ihnen erhalten möge. Da er nun eine Weiche spüren möchte, würde er den Fuß fortsetzen, und nach dem angenommenen Kalender andere Sachen mehr bringen. Dem

*) Macaulay, l. c.

**) Vgl. Band V. S. 209—10.

Der Kalender sei nichts Anderes, als der Buchstabe im A B C. Fernen wir ihn erst, so muß man nach und nach mit den andern auch fort. Sollte es ihm gelingen, uns den Kalender unter kaiserlicher Majestät Namen und Autorität an den Hals zu werfen, so würde er uns das Band an die Hörner binden, daß wir uns seiner Tyrannei in der Kirche Gottes nicht lange erwehren möchten. Wir mögen auch nicht sehen, wozu der neue Kalender nothwendig ist. Denn wenn durch das Frühlings-Aequinoctium im Kalender um etliche Tage tiefer ins Jahr gesetzt worden, so würde es doch um desswillen weder früher noch später Sommer werden. Wir bitten daher, daß man uns bei dem alten Kalender, welcher der Christenheit so viele Jahre gut genug gewesen, in Ruhe und Frieden bleiben lasse, und lassen wir Andere ihre Kalender brauchen, welche sie wollen.“ Der eigentliche Grund war aber, daß Kepler sich gegen den Glaubensartikel erhob, daß der Leib Christi aller Orten sei. Kepler bekam aber eine Stelle als Lehrer der Mathematik und Moral am Collegium zu Graz, und die Jesuiten nahmen sich des genialen Mannes an. Kepler beschäftigte sich auch mit dem Kalendermachen, arbeitete aber unterdeß das große astronomische Werk *Prodromus dissertationum cosmographicarum*, aus, das, 1596 in Tübingen gedruckt, das kopernikanische Sonnensystem erweisen sollte. Gegen die Warnung der Tübinger Theologen, er solle es nicht wagen, die Ruhe der Kirche zu stören, hob Kepler hervor: „Da die Bibel mit Menschen spreche, so spreche sie von Dingen des menschlichen Lebens, wie Menschen davon zu sprechen gewohnt gewesen seien. Sie ist gar kein Lehrbuch der Optik oder der Astronomie, sondern habe höhere Zwecke im Auge. Es sei tabelnswerther Mißbrauch, wenn man Antworten auf Fragen über weltliche Dinge in ihr suche. Josua habe die Verlängerung des Tages erzielt, und Gott diesen Wunsch erhört. Wie dieß geschehen, sei nicht zu unteruchen.“ Während Kepler die Religion mit der Vernunft in Einklang zu bringen suchte, warnte ihn sein Freund, Professor Hafenreffer in Tübingen, er solle ja seine Hypothese nicht öffentlich mit der Schrift in Einklang bringen, er solle nur als Mathematiker handeln und die Ruhe der Kirche ungestört lassen; denn man protestantischerseits an dem Widerstreit zwischen Vernunft und Offenbarung nicht hatte doch Luther behauptet: die Sorbonne habe den höchst verwerflichen Satz aufgestellt, daß, was in der Philosophie ausgemachte Wahrheit sei, auch in der Theologie als Wahrheit gelten müsse. Kepler ließ sich nicht abschrecken. Voll tiefer Verehrung vor der Gottheit und in der Ueberzeugung, daß Vernunft und Religion in Einklang stehen, spricht er die erhabenen Worte aus: „Vater der Welt, was bewogte dich, ein armes kleines Erdengeschöpf so zu erheben, so hoch, daß es im Ganzen dasteht, wie ein weitherrschender König, fast wie ein Gott, denn es denkt dir deine Gedanken nach!“ Und in einer andern Stelle sagt er: „O du, welcher du durch das Licht der Natur die Sehnsucht nach dem Licht der Gnade in uns erregst, um uns in das Licht der Herrlichkeit zu erhöhen, dir dank ich, Schöpfer und Herr, daß du mich über deine Werke frohlocken lasset. Siehe nur, habe ich das Werk meines Lebens vollendet mit der Geisteskraft, die du mir verliehen, ich habe den Ruhm deiner Werke den Menschen geoffenbart, so weit meine Seele deine Unendlichkeit erfassen konnte. Mein Sinn war wach, so treu als möglich zu berichten. Wenn ich, ein Wurm vor dir, in der Hülle der Sünden geboren und erzogen, Etwas vorgebracht habe, das deiner Rathschläge unwürdig wäre, so hauche mir deinen Geist ein, daß ich es verbessere. Wenn ich durch die wunderbare Schönheit deiner Werke zur Verwegenheit verlockt worden, wenn ich die eigene Ehre bei den Menschen gesucht habe, während ich in der Arbeit fortschritt, so verzeihe mir in Milde und Barmherzigkeit und wirke und walte mit deiner Guld, daß meine Lehren deinen Ruhm mehren und dem Heil der Seelen frommen.“ Und

236 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

am Schluß des Werkes, das wie eine Beethovensche Symphonie in Jubel endet, ruft er aus: „Lobet den Herrn, ihr himmlischen Harmonien, und ihr, die ihr die entdeckten Harmonien kennt! Lobe auch du, meine Seele, deinen Gott, so lange du lebe! Denn aus ihm und durch ihn und in ihm ist Alles, das Sinnliche wie das Geistige, das, was wir wissen, und das, was wir noch nicht wissen; denn es ist noch Vieles zu thun.“ Als in Graz die Gegenreformation erfolgte, wollten die Jesuiten den Mann, der so hoch über dem Sectenwesen stand, der Steiermark erhalten, allein Kepler war selber Schuld, daß sein Schutzbrief wieder aufgehoben wurde. Der Verbannte nahm nun eine Stelle in Prag an und half an Vollendung der astronomischen Tafeln, welche Kaiser Rudolf ausführen ließ. Als der Director der kaiserlichen Sternwarte Tycho de Brahe starb, ward Kepler sein Nachfolger. In Prag erschien sein Hauptwerk: „*Astronomia nova, seu physica coelestis tradita commentariis de motibus stellarum Martis*.“ Durch dieses legte er den Grundstein der neueren Astronomie. Als Kaiser Rudolf starb, kam Kepler als Professor der Mathematik nach Linz. Der außerordentliche Mann starb 1630 in Regensburg.*

Kepler hat das Weltsystem, wozu Copernicus den Grundstein legte, weiter ausgeführt. Zunächst machte er die Entdeckung, daß die Ebenen aller Planeten bahnen durch den Mittelpunkt der Sonne gehen und ohne alle Schwanke im Gleichgewicht schweben, indem sie immer dieselbe Neigung und dieselbe Knotenlinie in der Ekliptik beibehalten. Kepler hatte einen poetischen Geist, Schärfe der Beobachtung, Kühnheit der Forschung neben rastlosem Fleiß und die Behutsamkeit, jede seiner Hypothesen zuerst an der Erfahrung zu prüfen**). Er war der erste, welcher die Kunst verstand, der Natur ihre Gesetze abzufragen, während die frühern nur Erklärungsgründe fingierten und sie dem Lauf der Natur anzupassen versuchten. Des Pythagoras Lehre von der Harmonie der Sphären und Platos Ausspruch, daß der beste Vater die Welt dem Schönsten nachgebildet habe, machten einen unauslöschlichen Eindruck auf ihn, und er stellte es sich zur Aufgabe seines Lebens, die Harmonie des Himmels zu erforschen. Tycho übertrug ihm den reichen Schatz seiner eigenen Erfahrung, und Kepler ging zuerst an die Untersuchung über die wahre Bahn des Planeten Mars, und kam so auf die wichtige, in Betracht der damaligen geringen Hülfsmittel riesige Entdeckung, daß die Bahnen aller Planeten Ellipsen sind, deren einen Brennpunkt die Sonne einnimmt, und daß der Planet seine Bahn so zurücklegt, daß der Radius vector in gleichen Zeiten immer gleiche Flächenräume beschreibt. Die ganze Sternkunde erhielt dadurch eine veränderte Gestalt, die Astronomie wurde Physik des Himmels, im Glauben an dessen Harmonie fand er bald ein anderes Gesetz, das nach ihm den Namen trägt, nämlich daß die Quadrate der siderischen Umlaufzeiten wie die Würfel der mittleren Entfernungen sich verhalten. Das Aristotelische Vorurtheil von der Kreisbewegung der Gestirne war damit aufgehoben; die wahren Figuren und Zahlenverhältnisse waren gefunden, auf denen die

*) Neumann, Keplers Leben.

**) Apelt, Die Epochen der Geschichte der Menschheit. I. S. 237—57.

Harmonie des Himmels beruht. „Diese Harmonie hat Kepler nicht wie die Harmonie der Pythagoräer aus der Natur der Zahlen, sondern vermittelst der Zahlen aus den Beobachtungen erforscht,“ und im Jubel darüber rühmt er sich, daß er die heiligen Gefäße der Aegypter entwendet habe, um seinem Gott einen Altar darauf zu bauen, fern von den Grenzen Aegyptens *).

Italiener führten die Aufgabe weiter, wo Deutsche sie stehen gelassen. Als die Franzosen 1512 Brescia erstürmten, wurde im Gedränge ein armer Knabe fast tödtlich verwundet. Blutend sank er in der Kathedrale seiner armen Mutter in die Arme. Er genas wieder, stotterte aber lebenslänglich: es ist Nicolaus Tartaglia (der Stotterer), geb. in Brescia 1506, gest. 1557 als ^{Tarta-}^{glia.} Professor der Mathematik in Venedig, welchem die Wissenschaft die Lösung der kubischen Gleichungen und die Theorie der Flugbahn von Kanonentugeln und Bomben verdankt. Sein Gegner war Cardan, geb. zu Pavia 1501, ^{Cardan.} gest. zu Rom 1576, als Arzt, als Philosoph, als universaler Gelehrter, als genialer Sonderling noch berühmter denn als Mathematiker. Sein Büchlein über sein eigenes Leben ist ein merkwürdiges Beispiel von Offenheit. Er bekennt, daß er ein falscher Spieler ist, rachsüchtig, ohne Reue, boshast in der Rede. Man glaubt daß er, um seine Prophezeiung über die Zeit seines Todes nicht zügen zu strafen, sich zu Tode gehungert hat.

Die erste wissenschaftliche Größe Italiens in jener Zeit in den Naturwissenschaften ist Galileo Galilei, geb. zu Pisa 1564, 1589 Professor der ^{Galilei.} Mathematik in dieser Stadt, früh durch Entdeckungen berühmt, von aristotelischen Anschauungen kühn sich losreißend und die Erfahrung als Lehrerin beachtend. So führte ihn der Anblick der Bewegung einer Lampe über seinem Haupt zur Entdeckung der Gesetze der Pendelschwingungen. So glänzend sein Geist, so reizbar war sein Gemüth. Den Segnern seiner Anschauung antwortete er meist leidenschaftlich, bitter und mit Hohn. Der schroffe Tadel einer Maschine, welche Giovanni de Medici erfunden hatte und welche dieser für ein Meisterstück hielt, zog ihm so viel Unannehmlichkeiten zu, daß er gerne die Heimath verließ und einen Lehrstuhl der Mathematik in Padua übernahm. Die Venetianische Regierung hieß ihn willkommen. Der Mann war wichtig. Rasch nach einander folgten Entdeckungen: die Gesetze des Falles, die Erfindung des geometrischen Compasses, die Vervollkommenung des Fernrohrs. Noch bewahrt man in Venedig das Fernrohr, das er auf dem Glockenthurm des Markusplatzes errichtet hatte. Die Republik ehrte ihn hoch und gab ihm das Bürgerrecht. Die wichtige Entdeckung des Fern- ^{Fernrohr.} rohrs machte Galilei 1610, dessen Ansätze man bald einem Nezu, bald einem Janßen, bald einem Lipperstheim zuschrieb. Galilei berichtet selber darüber im März 1710: „Vor etwa 10 Monaten berichtete man mir, daß ein gewisser Holländer ein Augenglas (perspicillum) erfunden habe, mit dessen Hülfe man entfernte Gegenstände eben so sehe, wie wenn sie nahe wären. Man machte mit

*) Harmonices mundi libr. V. Prooemium.

238 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

dieser Erfindung schon verschiedene Versuche, welchen die Einen Glauben schenkte die Andern verweigerten, wie mir ein Brief aus Paris besagte. All das trieb mich an, alle Mittel anzuwenden, um ein ähnliches Werk zu Stande zu bringen und mit Hilfe der Lehre von der Strahlenbrechung gelangte ich in kurzer Zeit zum Ziel. Ich machte mir eine Röhre aus Blei, an ihre beiden Enden versezte ich Gläser, die auf der einen Seite eben waren, während auf der andern das eine convex, das andere concav war. Die Gegenstände, die ich dadurch betrachtete, erschienen 3 Mal näher und 9 Mal größer. Ich ging dann noch genauer zu Werk und brachte ein Fernrohr zu Stand, welches die Gegenstände mehr als 60mal vergrößerte. Endlich gelangte ich, indem ich keine Mühe und keine Kosten scheute, dahin ein Instrument zu Stand zu bringen, welches die Gegenstände mehr als 1000fach vergrößerte. Es ist unnöthig, die Vortheile aufzuzählen, welche die Anwendung dieses Rohres auf dem Land, wie auf dem Meer darbietet. Ich ließ aber die Dinge auf der Erde gehen und fing an den Himmel damit zu betrachten, zunächst den Mond *).“ Welche Entdeckungen fanden nun rasch nach einander statt! Bisher hatte man die Sterne für ätherische Wesen gehalten und die Erde für den einzigen massiven Weltkörper, jetzt erschien der Mond als eine große kugelförmige Masse, freischwebend im Raum. Die Flecken im Mond hatte man bisher für Folge der Ausdünstung der Erde gehalten; jetzt bemerkte Galilei, daß die Oberfläche des Mondes unregelmäßig sei, daß er Berge und Thäler habe, viel größer als die Erde. Schon stellte Galilei Versuche an, vermittelst des Lichtes die Höhe dieser Berge zu messen **); schon strebte er das Licht des Mondes selber zu bestimmen, und bemerkte, daß der Mond uns beständig die gleiche Seite zuehre, und daß fast die Hälfte dieser Oberfläche für uns unsichtbar sei. Der Anblick der Oberfläche des Mondes, die er mit der Gestalt Böhmens verglich, regte in ihm den Gedanken an, daß er bewohnt sei. Eine Idee, die 200 Jahre vorher schon der Cardinal Rusa ***), ausgesprochen hat in den Worten: „Das Weltgebäude hat überall seinen Mittelpunkt und nirgend eine Grenze, weil Mittelpunkt und Umfang Gott ist, welcher überall und nirgend ist,“ und welcher meinte, alle Weltkörper seien bewohnt, damit die Himmelsräume nicht ohne Leben seien. Bald erkannte Galilei, daß die Milchstraße und die Nebelsterne nur eine Anhäufung von Millionen Sternen ist. Kurz darauf entdeckte er die Jupitersmonde, die wechselnden Lichtgestalten der Venus, die Handhaben an beiden Seiten des Saturns, die Flecken der Sonne, aus denen er auf ihre Rotation schloß, wie er bei Betrachtung der größten Fixsterne, wie sie durch das Fernrohr nicht vergrößert erschienen, auf ihre unermessliche Entfernung schloß. Die Annahme lag auf der Hand, daß die Fixsterne Sonne

*) Nuntius sidereus magna longequo admirabilia spectacula pandens etc. p. 1.

**) Nuntius sidereus p. 13.

***) D. Nicolai de Cusa Cardinalis Opera; Basileae 1568, in fol. lib. II. cap. 14. De docta Ignorantia.

Wie tief eingreifend war der Eindruck, den diese neuen Lehren machten! — Die Idee von dem kugelförmig begrenzten Weltall verschwand, man schien auf einem unersinklichen Ocean zu steuern. Nach der Entdeckung der Jupitertrabanten bot ihm Cosimo II. eine Stellung in Florenz an. Die Liebe zur Heimath war groß, Galilei kehrte zurück. Dort fanden seine hydrostatischen Untersuchungen statt, entstand seine Arbeit über die Sonnenflecken und suchte er den Grund von Ebbe und Flut zu erklären. Dort begann aber auch der Streit mit Rom, der für sein späteres Leben so ernste Folgen hatte.

Der Streit bezog sich auf die Lehre des Kopernikus. Rom hatte sich nicht an und für sich gegen dieselbe ausgesprochen. Der erste Begründer hatte im Gegentheil Paul III. sein Buch über die Bewegung der Himmelskörper gewidmet. Seine astronomischen Berechnungen wurden der Kalenderberechnung von 1582 zu Grunde gelegt. Aber er behandelte seine Ansicht als Hypothese. Nicht wegen dieser Hypothese, die damals noch nicht vollständig begründet war, entbrannte der Streit, der Galileis späteres Leben vergiftete, sondern weil Galilei seine Lehre durchaus mit der Bibel begründen wollte. Er ist nicht als guter Astronom, sondern als schlechter Theolog verfolgt worden *).

Der Italiener Rosini sagt, daß die Kirche als solche das Kopernikanische System nicht verdammt habe und daß die Urtheile der Inquisition in Rom keine Dogmen seien. Kopernikus bezeichnete sein System als Hypothese, Galilei aber wollte es auch mit der Bibel in Harmonie bringen. Dies ist einer der Hauptpunkte der Verhandlung, — ein anderer die Art, wie Galilei päpstliche Erlasse deutete. 1610 erschien sein Buch *Nuntio sidereo*, welches besonders über die Jupiters-Trabanten handelt. Das Werk machte großes Aufsehen. Robert Bellarmin verlangte von den Mathematikern des Collegio Romano ein Urtheil darüber, das ganz zu dessen Gunsten ausfiel. Als Galilei 1611 selber nach Rom kam, fand er einen glänzenden Empfang. Als jedoch der gelehrte Forscher 1613 in einem Schreiben an Castelli die Stelle im Buch der Richter von der Josua-Schlacht gegen die Wahrheit des ptolemäischen Systems benutzte, brach der Streit wieder in Florenz los. Der Pater Caccini wendete in einer Predigt gegen ihn die Stelle aus der Apostelgeschichte an: *Viri Galilaei, quid statis aspicientes in coelum*. Galilei hatte der bisherigen Deutung der Bibelstellen den Krieg erklärt und bemerkt, der heilige Geist habe uns nur gezeigt, wie man zum Himmel gelange, nicht aber, wie die Himmel sich bewegten. Von Rom aus erhielt Galilei die Mahnung, bei der Mathematik zu bleiben und sich auf die heilige Schrift nicht einzulassen. Papst war Paul V., ein Borghese, damals in Sorgen wegen antichristlicher Strebungen in Italien überhaupt. Als Galilei 1616 selber nach Rom ging, ließ ihn der Papst in der Ueberzeugung, daß man die fragliche Unter-

*) Die feindseligste Darstellung des Processes Galileis findet sich in *Libri: Histoire des sciences mathématiques en Italie*. Band IV. Gewissenhaft ist das gesammte Material zusammengestellt, unter Benützung des Originalprocesses, von Marino Marini, Präfecten des vatikanischen Archivs in dem wichtigen Werk: *Galileo e l'Inquisizione. Memorie storiche e critiche*. Rom 1850. — Die Gesamtausgabe der Werke Galileis von Eugenio Alberi enthält in 6, bis 9. Band den bedeutendsten Theil der Correspondenz Galileis. Mit ruhigem und unbefangenen Urtheil ist der Proceß behandelt von Alfred von Reumont im ersten Band seiner *Beiträge zur italienischen Geschichte*. Berlin 1833 S. 303—424.

suchung den Laien allein nicht anheim geben dürfe, sagen: er solle die Meinung von der Sonne als unbeweglichem Mittelpunkt des Weltgebäudes fallen lassen. Galilei versprach, sich dem Verbot zu fügen. Das Santo Ufficio oder die Inquisition in Rom sprach sich jetzt entschieden gegen das kopernikanische System aus. Allerdings war dasselbe damals noch nicht von vielen Zweifeln und Schwierigkeiten gereinigt. Bellarmin gab Galilei das Zeugniß mit, er habe keinen Widerstand geleistet und es seien ihm keine Büßungen und Strafen auferlegt worden. 15 Jahre schwieg Galilei über diese Frage. 1623 bestieg Cardinal Maffeo Barberini als Urban VIII. den römischen Stuhl. Er war bisher ein Anhänger Galileis. Das Buch über die Sonnensflecken hatte ihn entzückt, er schrieb noch als Papst 1624 über ihn: Galilei sei ein Mann, dessen Ruhm die Erde durchwandert und am Himmel leuchtet, und er strahle im Glanz der Wissenschaft und aufrichtiger Frömmigkeit. Darauf vertrauend schrieb Galilei seinen *Dialogo intorno ai due massimi sistemi del mondo*. 1630 erhielt er in Rom die Genehmigung zum Druck, aber mit Aenderung mancher Stellen, namentlich unter der Voraussetzung, daß er nicht die absolute, sondern nur die hypothetische Wahrheit *) des koper-

*) Wie gebrechlich das kopernikanische System damals noch war, zeigt A p e l t l. a. S. 239 „Weit davon entfernt, gegen das geheiligte Vorurtheil der gleichförmigen Kreisbewegung der Sterne auch nur den leisesten Zweifel zu hegen, suchte Kopernikus die wirklichen Unregelmäßigkeiten ihres Laufes noch immer nach den Prinzipien der epicyclischen Theorie zu erklären. Er nahm allein bei der Erdbahn oder dem orbis magnus zwei Epicyklen an, um die Bewegung der Absidenlinie und die Veränderung der Excentricität zu erklären. Er betrachtete nämlich die Erdbahn wie einen festen und unveränderlichen Kreis, in dessen Innerem die Sonne so steht, daß der Ort derselben mit dem Mittelpunkte des Kreises nicht zusammenfällt. Alsdann fingirt er sich, daß der Mittelpunkt der excentrischen Erdbahn in 3434 Jahren die Peripherie eines kleinen Kreises zurücklege, welcher die Sonne nicht einschließt, wodurch er abwechselnd in dieser Periode der Sonne bald näher rückt, bald sich wieder von derselben entfernt. Den leeren Mittelpunkt dieses Kreises, auf dessen Umfang sich das Centrum der Erdbahn bewegt, läßt er in einer Periode von 54,000 Jahren in einem etwas größeren Kreise um die Sonne laufen, welche zugleich der feste und ruhende Mittelpunkt des Bodiasus ist. Man sieht leicht, wie in Folge dieser Bewegung die Lage der Absidenlinie und die Excentricität der Erdbahn sich ändern müsse. Den ersten kleinern Epicykel nennt Rheticus „das Rad des Schicksals,“ und meint, daß an dessen Umschwung das Geschick der Weltmonarchien geknüpft sei. Von den Planetenbahnen aber nimmt Kopernikus an, daß sie nicht in dem Mittelpunkte der Welt, d. h. der Sonne, sondern in dem Mittelpunkt der Erdbahn die Ekliptik durchschneiden, und zwar so, daß der Mittelpunkt einer jeden Planetenbahn nicht mit dem Mittelpunkt der Erdbahn zusammenfällt. Er rechnet daher die Excentricität der Planetenbahnen vom Centrum der Erdbahn aus, gleichsam als ob dieses, und nicht vielmehr der Mittelpunkt der Sonne die eigentliche Basis des Planetensystems sei. Derjenige Durchmesser eines Planetenkreises, welcher zugleich durch den Mittelpunkt des orbis magnus geht, ist dann die Absidenlinie dieser Planeten. Den Neigungswinkel jeder Bahnebene setzt er gleich demjenigen, welchen im ptolemäischen Systeme der Epicykel mit der Ebene des zugehörigen deferirenden Kreises macht. Aus diesen Voraussetzungen konnten die Veränderungen in der Breite natürlich nicht vollständig abgeleitet werden. Um die übrigbleibende Incongruenz der Hypothese mit den Beobachtungen auszugleichen, nahm er an, daß die Ebene einer jeden Planetenbahn gewisse Schwankungen um den Mittelpunkt der Erdbahn mache, welche gegen den Umlauf der Erde commensurabel seien. Um sich von diesen Schwankungen oder Libationen, wie er sie nennt, den richtigen Begriff zu machen, stelle man sich vor, daß die Aze der Planetenbahn auf einem bestimmten festliegenden Durchmesser eines kleinen Kreises oscillire, während der Kreis mit sammt diesen Durchmesser sich einmal herumdreht, so daß also der Pol der Planetenbahn eine kleine Spirallinie am Himmel beschreibt. Die Vorliebe für Ptolemäus, und vor Allem die Rechnungsvorteile, welche diese Voraussetzung gewährt, hatten den Kopernikus bestimmt, die Ebenen der Planetenbahnen nicht auf den Ort der Sonne, sondern auf den Mittelpunkt der excentrischen Erdbahn zu beziehen. Die Ekliptik wird dadurch zu einem eigenthümlich magischen Kreise des Planetensystems, zu der festen und unverrückbaren Grundebene des Weltgebäudes, gegen welche alle Bahnebenen sich in einer schwankenden Lage befinden.“

nikanischen Systems behauptete und die Bibel aus dem Spiel lasse. In dem Gespräch sind einem der Redner, Simplicio, mehrere Gründe für die Wahrheit des aristotelischen Systems in den Mund gelegt, deren Urban VII. sich im Gespräch mit Galilei selber bedient hatte: der Papst glaubte nun, Galilei habe ihn lächerlich machen wollen, und war ihm fortan abgeneigt. Der Gelehrte wurde nach Rom eingeladen, zumal er gegen das Verbot von 1616 gehandelt habe. Galilei erschien am 13. Februar 1633 in Rom. Anfangs wohnte er im Palast des Gesandten von Florenz. Aus dem Bericht des letzteren hören wir, daß diese Schrift dem Papst sehr folgenreich und bedeutsam für die Religion erschien. Man warf Galilei vor, als er sich mit der Druckerlaubnis entschuldigte, daß er dem Inquisitor das Verbot von 1616 nicht mitgetheilt habe. Am 12. April begannen die Verhandlungen wider ihn, am 10. Mai führte er die Vertheidigung, am 21. Juni erfolgte die Verurtheilung. Die Folter hat er nie erduldet, sein Fehler war das Uebergreifen in die Theologie. Das berühmte „e pur si muove,“ das er bei Leistung des Eiderrufs gesprochen haben soll, hat Galilei nicht gesprochen. Der Papst bestimmte, daß Galilei sich nach Siena zum Erzbischof zu begeben habe. Ascanio Niccolomini war von seiner Jugend an ein Verehrer des Astronomen, er gewährte ihm die freundlichste Aufnahme und suchte ihm den Aufenthalt so tröstlich als möglich zu machen. Später erhielt Galilei vom Papst die Erlaubniß, sich nach seiner Villa von Arcetri zu begeben, nur solle er keine Besuche empfangen, weil man fürchtete, er verbreite antikatolische Meinungen. Im Sommer 1638 erhielt er die Erlaubniß, nach Florenz zurückzukehren. Der Spanier Calasanzio, Stifter der Congregation der Kleriker der Scuole nahm sich seiner an. Am 8. Januar 1642 starb Galilei beinahe 78 Jahre alt, seit einiger Zeit erblindet und fast taub. — Die Vollenbung der ganzen Weltanschauung erfolgt erst durch Newton.

Isaac Newton wurde geboren 25. December 1642 zu Woolsthorpe, einem kleinen Dorfe in der Grafschaft Lincoln; sein Vater, ein Pächter, starb früh. Der schwächliche Knabe kam zuerst in die öffentliche Schule zu Grantham, wo er sich aber nicht hervorthat, sondern immer unter den letzten Schülern der Klasse saß. Er selber pflegte später zu erzählen, daß er in der Schule gar nicht auf den Unterricht Acht gab. In seinen Erholungsstunden nahm er nicht Antheil an den lärmenden Spielen seiner Kameraden, sondern verfertigte mit seltenem Geschick kleine mechanische Arbeiten: eine Wasseruhr, eine kleine Windmühle, nebenbei auch kleine Gedächtnisse. Als 1656 seine Mutter zum zweiten Male Wittwe wurde, mußte Isaac die Schule verlassen, um dem Landbau sich zu widmen. Statt aber auf seine herbe Acht zu geben, fand man ihn oft unter einem Baum sitzend, mit einem Buch beschäftigt, für den Verlauf der Ertragnisse des Aders hatte er gar keinen Sinn und zeigte gar keine Aufmerksamkeit. Das war klar, für den Landbau paßte Newton nicht. Die Mutter ließ ihn deshalb wieder studiren. 1661 kam Newton nach Cambridge. Da fielen Keplers Werke ihm in die Hände, die er mit Heißhunger verschlang, dann die Elemente Euklids, welche ihm an und für sich so klar, so schön, so folgerichtig erschienen, daß er nicht begriff, wie man sie erst durch Erklärungen begreiflich machen wolle. Bald wandte er sich den Werken des Cartesius zu. Damals schon soll er die Methode der unendlichen Reihen gefunden haben. Im Jahr 1666 fällt die Geschichte, wornach ihm, während er unter einem Baume lag, ein Apfel, der auf ihn fiel, die erste Anregung zur Auffindung der Lehre gegeben habe, daß alle Körper nach dem Mittelpunkt der Erde streben. So erzählt es seine Richte später dem Voltaire, während seine Biographen Nichts davon wissen, denen doch Newton auseinander setzte, durch welche Gedankenverbindung er auf dieses Naturgesetz gekommen sei. Von 1669 an bis 1695 war Newton Professor der Mathematik in Cambridge. 1672 wurde er Mitglied der Akademie

Newton's
Leben.

242 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

zu London, 1673 wollte er, verlegt durch die Streitigkeiten über die Natur des Lichtes, seine Stelle niederlegen, man nahm aber seine Entfagung nicht an. Als Jakob II. seinen Streit mit der Universität begann, war Newton unter den Abgeordneten, welche das Recht der Hochschule vor dem Oberrichter Jeffreys so kräftig vertheidigten. 1689 war er Vertreter seiner Universität im Parlament, blieb aber wider alle Erwartung stumm. Er fand sich nicht aus im Gebiet der Politik; er soll nur einmal gesprochen haben, um nämlich zu beantragen, daß man ein Fenster im Saal schliesse, weil die dadurch veranlaßte Zugluft den Mitgliedern schade. Vom Februar 1690 an lehrte Newton ganz wieder zu seinen gelehrten Arbeiten zurück, seit dem Herbst 1692 aber war er einige Zeit geisteskrank. Der Tod seiner Mutter ergriff ihn sehr, vielleicht wirkte Ueberarbeitung mit, den eigentlichen Anlaß aber soll die Vernichtung seiner Untersuchungen über die Natur des Lichtes gegeben haben, an denen er viele Jahre gearbeitet hatte. Newton war nämlich sehr fromm, er ging jeden Abend in die Kapelle der Universität, um an Gottesdienste theilzunehmen. Eines Abends vergaß er beim Ausgehen die Lamp zu löschen, sein Hund warf sie um und die Manuscripte verbrannten. Newton fand bei der Heimkehr nur ein Häuflein Asche. „Ach Diamant, wenn du wärest was du gethan hast,“ rief er seufzend aus. So erzählt Biot *), nach einer Aufschreibung Huyghens, die noch auf der Bibliothek zu Leyden bewahrt wird. Gewiß ist, sein Geist begann sich zu verdunkeln, wie auch seine Briefe aus dieser Zeit bezeugen. Newton klagt selber, daß er seit 12 Monaten nicht mehr schlafen könne, und daß sein Geist nicht mehr in der alten Verfassung sei. Seine Freunde thaten wider seinen Willen Alles, um ihn wieder herzustellen, und es gelang. Bald strahlte dieser außerordentliche Geist wieder in seinem eigenthümlichen Glanz. Entdeckung folgte auf Entdeckung, aber auch Ehre auf Ehre. Sein Freund Halifax, welcher 1694 Kanzler des Schatzamtes wurde, verschaffte ihm 1699 die Stelle eines Direktors der Münze mit einem glänzenden Gehalt, in welcher Newton seinem Vaterland die wichtigsten Dienste leistete. 1702 ernannte ihn die Akademie der Wissenschaften zu Paris — für Fremde eine seltene Ehre — zu ihrem Mitglied, 1703 ernannte ihn die Akademie zu London zu ihrem Vorstand, 1705 erhob ihn die Königin Anna zum Baronet. Newton war sehr empfänglich für diese Ehrenbezeugungen, obschon sie seinem wahren Ruhm keine Zuthat hinzufügen konnten. Ehrgeiz, Argwohn waren Gebrechen seines Charakters, auch konnte er keinen Widerspruch ertragen. Der protestantischen Lehre war Newton dabei ergeben, daß er einmal während des Krieges in den Cevennen als Freiwilliger in die Reihen der Camisarden eintreten wollte. Arago wirft die Frage auf: „wäre der zaghafte Newton sich auf dem Schlachtfelde benommen haben, er, welcher aus Furcht, umgeworfen zu werden, nie durch die Straßen Londons fuhr ohne die Arme auszuspannen und die Hände krampfhaft an beide Rutschenthüre zu halten?“ — Newton lebte ganz seiner Wissenschaft, er hat sich nie vermählt. Was Liebe sei, scheint er nie gefühlt zu haben. Er war sehr nüchtern. Seine Geisteskräfte blieben rege bis in sein 85. Jahr, sein Auge war noch gleich scharf und glänzend. In Gesellschaften war er zerstreut, selbst zu Haus in Gedanken oft so versunken, daß er Stunden lang an seinem Bett sitzen konnte und da man ihn immer zum Mahl mehrmals rufen mußte. So zahlreich auch seine Entdeckungen waren, so klein erschienen sie ihm in Vergleich zu den Wahrheiten, die noch zu entdecken waren. Oft pflegte er zu sagen: „Ich weiß nicht, wie ich

*) Biot, Melanges I. 266 Vgl. Newton in der Biographie générale, B. 37.

der Welt erscheine, mir aber komme ich wie ein Kind vor, das am Strande des Meeres spielt, und da oder dort einen seiner geschliffenen Stein oder eine schönere Muschel findet, während der große Ocean unentdeckter Wahrheiten vor ihm ruht.“ — Newton starb den 20. März 1727 in Kensington, 85 Jahre alt. Er wurde bestattet, wie eine der Größen Englands, in Westminster. Sein Denkmal trägt die Inschrift *Qui genus humanum superavit* und rühmt neben seinen großen Entdeckungen seinen strengen Glauben und sein einfaches Leben nach den Lehren des Evangeliums, und daß die Menschen sich glücklich preisen, daß ein solcher Mann ihres Geschlechtes war. Zweifel an der Religion durfte man in seiner Nähe nicht äußern. Als Halley einmal zu spotten anfang, wehrte es ihm Newton mit den Worten: „Schweigen Sie, ich habe diese Dinge tiefer ergründet.“

Newton hat das Gesetz der Kraft entdeckt, welches das ganze Planetensystem beherrscht, und zwar mit einer Klarheit mathematischer Anschauung, wie sie vielleicht keiner unter den Menschen je wieder besessen hat *). Von seiner Methode sagt Whewell: „Niemand hat sechszig Jahre nach dem Erscheinen der „Principia“ und mit Newtons Methode, Niemand hat bis zum heutigen Tage seinen Deductionen irgend etwas Werthvolles hinzuzufügen gewußt. Man weiß, daß er die vornehmsten Mondungleichheiten sämmtlich berechnete; in vielen Fällen hat er uns sein Verfahren, in andern nur seine Resultate gegeben. Wer aber hat in seiner schönen Geometrie irgend eine von den Ungleichheiten, die er unberührt ließ, dargethan oder aus den einfachen Grundsätzen derselben abgeleitet. Das gewichtige Instrument der Synthesis, so wirkungsvoll in seiner Hand, ist seitdem nie wieder von Jemand angerührt worden, da man es zu solchen Zwecken nicht hätte brauchen können, und mit staunender Reue betrachtet man es, wie man etwa eine riesige Kriegswaffe anschauen würde, welche unter Trophäen aus alten Zeiten müßig in der Ecke steht und bei deren Anblick man verwundert fragt, weshalb ein Menschenschlag es doch gewesen sein müsse, der als Waffe schwingen konnte, was wir kaum als eine Last aufzuheben vermögen.“

1686 erschien sein Hauptwerk: Die mathematischen Principien der Naturphilosophie („*Philosophiae naturalis principia mathematica*“), welches Laplace das größte Werk des menschlichen Geistes nennt, und welches den mathematischen Apparat zur Erforschung der Naturgeheimnisse enthält, und die Abhängigkeit der Naturerscheinungen von dem mechanischen Grundgesetz der Gleichheit der Wirkungen und Gegenwirkungen nachweist. Die riesige Kraft eigenen Geistes, wie die Kenntniß der Leistungen der Vorgänger war dazu nöthig. Die Gesetze, welche diese gefunden, sind in ihren Ursachen erforscht und demnach begründet und erklärt. Allerdings war kurz vorher Entdeckung auf Entdeckung gefolgt. Leonardo da Vinci und Baco von Verulam hatten den Grundsatz aufgestellt, daß Erfahrung und Beobachtung die Grundlage alles Denkens in der Wissenschaft bilden müssen, daß die Versuche allein die Natur zwingen,

*) Apelt, Die Epoche der Geschichte der Menschheit. I. S. 278.

Wiege
der Be-
wegung.

ihre Geheimnisse zu offenbaren und ihr Geseze zu enthüllen. Stevinus hatte 1586 die Grundsätze des Gleichgewichtes, die Grundeigenschaft der geneigten Fläche festgestellt, und die Fälle gelöst, wo die Kräfte schräg wirken *). Galilei hat die drei Geseze der Bewegung aufgestellt: 1. Jeder Körper verharrt in seinem Zustande der Ruhe oder gleichförmiger Bewegung in gerader Linie, wenn er nicht durch darauf angewandte Kräfte gezwungen wird, diesen Zustand zu verändern. 2. Die Veränderung der Bewegung ist stets der angewandten bewegenden Kraft proportional und findet in der Richtung der geraden Linie statt, in welcher jene Kraft angewandt wird. 3. Jedem Druck steht immer ein gleicher Gegenruck gegenüber oder der wechselseitige Druck zweier Körper auf einander ist gleichmäßig und findet in entgegengesetzter Richtung statt **). — Das erste Gesez war von großer Bedeutung für die Entdeckung der Geseze fallender Körper, beim zweiten Gesez wies Galilei nach, daß ein horizontal geschleudeter Körper eine gleichförmige horizontale Bewegung haben muß, daß er damit verbunden aber auch eine beschleunigte Bewegung haben wird. Die Forschungen von Torricelli, Castelli, Viviani, Borelli, Cassendi bereiteten die Anwendung der Grundsätze der Mechanik auf die Astronomie vor. Die Erklärung der Bewegungen planetarischer Körper war ihrer Lösung nahe, die Ueberzeugung brach sich Bahn, daß die beständige Bewegung der Planeten eine Folge des ersten Gesezes sei und ihre elliptischen Bahnen, wie sie durch Kepler festgestellt waren, eine Folge des zweiten. Hooke hatte versucht, die Biegung einer geraden Bewegung zu einer kreisförmigen, durch ein hinzutretendes anziehendes Gesez zu erklären. Huyghens hatte mehrere Theorien über kreisförmige Bewegungen eröffnet, allein die Frage war, wie die elliptischen Bahnen, welche Kepler gefunden, sich erklären lassen. Da trat Newton 1686 mit dem Grundsatz auf, daß alle Körper sich anziehen mit Kräften, gerade gleich ihren Massen und umgekehrt gleich dem Quadrate ihrer Entfernung. Jeder Körper strebt nach dem Mittelpunkt der Erde. Schon Galilei hatte nachgewiesen, daß die Anziehung der Erde gleichmäßig auf alle Körper wirke, und seit Erfindung der Luftpumpe durch Guericke war be-

Gravitation.

*) Simon Stevin, auch Simon von Brügge genannt, ist 1548 in Belgien geboren und 1620 im Haag gestorben. Nach langen Reisen durch Europa wurde er 1583 Professor in Leyden, später Liebling des Moriz von Nassau. 1845 erhielt er ein Denkmal in seiner Vaterstadt. R. van de Wever sagt über ihn: „Seit zwei Jahrtausenden war die Mechanik stehen geblieben, durch Stevin hat sie zuerst wieder seit Archimedes Fortschritte gemacht. Er ist der Vater der neuern Statik, er hat die Geseze des Gleichgewichtes festgestellt, und die Lehre von den schiefen Ebenen. Er hat das Parallelogramm der Kräfte aufgefunden und bestimmt, er hat sogar einige Versuche auf dem Gebiet der Dynamik gemacht. Er hat aus der Hydrostatik eine von der Statik ganz unabhängige Wissenschaft gemacht. Er hat das hydrostatische Paradoxon gefunden, welches man bisher Pascal zuschrieb, und das Gesez des Druckes der Flüssigkeiten auf die Wände eines Gefäßes entdeckt; er hat den ersten Anfang mit der Infinitesimalrechnung gemacht und Decimalbrüche angewendet, er hat zuerst die Mittel angegeben, um aus der Geologie eine Wissenschaft zu machen. Seine Abhandlung über die Schifffahrt wurde in den Schulen aller seefahrenden Nationen zu Grund gelegt.“

**) Draper, Geschichte der geistigen Entwicklung Europas. B. II. S. 240.

nügt, daß die Schnelligkeit fallender Körper unabhängig ist von ihrem Gewicht. Newton muthmaßte, daß die Anziehungskraft der Erde sich möglicher Weise bis zum Mond erstrecken könnte, ja wohl gar die Kraft sei, welche ihn von seiner geradlinigen Bahn abbringe und veranlasse, daß er sich im Kreise um die Erde drehe. Allein, wenn das Gesetz von den Quadraten der Entfernung richtig war, so mußte die Abweichung des Mondes von der Tangente 15 Fuß jede Minute betragen, während Newton bisher nur 13 Fuß berechnen konnte. Es wird erzählt *), daß Newton ob dieses Gebrechens seine Rechnungen Jahre lang bei Seite schob, 1682 habe er in einer Sitzung der Akademie das Ergebniß einer neuen Gradmessung von Picard erfahren, wornach bisher der Durchmesser der Erde zu klein angenommen war. Newton eilte nach Haus mit dieser wichtigen Nachricht, suchte seine alten Papiere hervor und ging nach der neuen Annahme seine Rechnung noch einmal durch. Jetzt griff Alles harmonisch zusammen, die Zahlen bewiesen, daß der Mond durch die Anziehungskraft der Erde in seiner Bahn erhalten und genöthigt werde, sich um die Erde zu drehen. Das wichtige Gesetz war also gefunden, die letzte Schranke zwischen Himmel und Erde schien einzustürzen. Newton soll in solche freudige Aufregung der Nerven verfallen sein, daß er unfähig war weiter zu schreiben, und einem eben eintretenden Freund die Feder überreichte, um die Rechnung abzuschließen. Die Entdeckung machte gewaltiges Aufsehen. Was vom Mond galt, ließ sich auf jeden Planeten unseres Sonnensystems anwenden und Newton dehnte das Gesetz auf das ganze Weltssystem aus. Draper **) sagt mit Recht, nachdem er auf die Verwirrungen hingewiesen, welche bei der Vielheit der Planetenkörper vermöge der Anziehung eines jeden auf alle übrigen stattfinden müsse, Newton habe diese Frage gelöst, daß man fast meine, er sei göttlich inspirirt gewesen, „die Hauptabweichungen des Mondes und der Planetenkörper nachzuweisen, die Gestalt der Erde zu bestimmen, — daß sie keine völlige Kugel, sondern ein abgeschrägtes Sphäroid ist — sowie das Vorrücken der Aequinoctien gegen Osten und das Steigen und Fallen des Weltmeers zu erklären. Zu solcher Vollkommenheit haben spätere Mathematiker die Lehre gebracht, daß die verwickeltsten Bewegungen und Unregelmäßigkeiten des Sonnensystems befriedigend erklärt und der Berechnung unterworfen worden sind. Diesen Grundsätzen vertrauend ist es nicht nur für möglich befunden worden, wenn man die Masse eines gegebenen Planeten kennt, die Verwirrung zu bestimmen, welche er bei den nächstbefindenden hervorrufen kann, sondern selbst das umgekehrte Problem ist mit Erfolg in Angriff genommen und aus den Verwirrungen der Ort und die Masse eines bisher unbekannten Planeten bestimmt worden. So erkannte man aus den Abweichungen des Uranus von seinem in der Theorie ihm zukommenden Plaze

Ihre
Ausdeh-
nung

durch
das Un-
verjum.

*) Edinburgh Review, Oct. 1848 bekämpft jedoch diese Tradition mit wichtigen Gründen.

**) Draper Geschichte der geistigen Entwicklung Europas. 3. 244.

das nothwendige Vorhandensein eines äußern verwirrenden Planeten und unsere Zeit ist Zeuge des geistigen Triumphes von Geometern gewesen, welche auf die Stelle hinwiesen, auf die man das Teleskop richten müsse, um einen neuen Planeten zu finden. So wurde die Entdeckung des Neptun herbeigeführt.“ Seit Newton sind die astronomischen Tafeln einzig auf das Gesetz der Schwere zurückgeführt. Jeder Fixstern gilt jetzt gleich der Sonne als ein planetarischer Mittelpunkt. Draper bemerkt mit Recht: „Der zu diesem Behuf gelieferte Beweis stützt sich einzig und allein auf die Beobachtungen der beiden Herschels über die Bewegungen der Doppelsterne. Unter den Sternen gab es mehrere in so dichter Nähe bei einander, daß Sir W. Herschel auf die Vermuthung kam, es könnte sein, daß man durch Beobachtung derselben die Stern-Parallaxe ermittelte. In diese Forschungen, welche ihn viele Jahre lang beschäftigten, vertieft, entdeckte er, daß viele von diesen Sternen nicht nur optisch bei einander sind, wenn sie sich zufällig in einer Sehlinie befinden, sondern daß sie auch in Wirklichkeit physisch mit einander verbunden sind, indem sie sich in regelmäßigen Bahnen umkreisen. Die Bewegungen dieser Doppelsonnen ist jedoch in vielen Fällen so langsam, daß viele Jahre erforderlich sind, um dieselbe genügend zu bestimmen. Sir John Herschel setzte daher die Beobachtung seines Vaters fort und erforschte mit andern Mathematikern die charakteristischen Erscheinungen dieser Bewegungen. Das erste Beispiel einer Bestimmung der wahren elliptischen Elemente der Bahn eines Doppelsternes wurde von M. Savary im Falle des ζ Ursae majoris gegeben, indem er eine elliptische Bahn von $38\frac{1}{4}$ Jahren nachwies. Die Perioden anderer seitdem bestimmter Sterne ist jedoch bei weitem länger, so beträgt sie bei σ Coronae nach Msr. Hind mehr als 736 Jahre. Aus dem Umstande, daß die Bahnen, in welchen diese Sterne sich um einander bewegen, elliptisch sind, folgt nothwendig, daß das Gravitationsgesetz dem umgekehrten Quadrate gemäß bei ihnen Stich hält. In Anbetracht der ungeheuren Entfernungen dieser Körper und der Abweichung in der Bildung der Systeme, welchen sie angehören, von den Bedingungen, die in unserm einsonnigen Systeme gelten, darf man wohl das Vorherrschen des Gravitationsgesetzes im ganzen Universum annehmen.“

In Newton zeigt sich ein gewaltiger Sieg des menschlichen Geistes. Was Plato meinte mit dem Ausspruch, daß Gott beständig Geometrie treibe, was Kepler ahnungsvoll unter seiner Harmonie des Himmels verstand, das war jetzt erwiesen. <sup>Der
Werbh
der Ent-
deckung.</sup> „All seine Sätze waren jetzt Folgen eines höhern Satzes. „Das ganze Weltall lag jetzt offen da *), was die ägyptischen Priester mit ehrfurchtsvoller Scheu verehrt hatten, was dem Scharfsinn der griechischen Philosophen entschlüpft war, das hatte jetzt ein britischer Mathematiker enträthelt. Der Schleier der Mysterien war gehoben und das innere Erbiether der Natur öffnete sich dem menschlichen

*) Apelt, l. c. I. 292.

Nid. Die magischen Mächte der Astrologie waren entzaubert und die unheimlichen Schauer zerstreut, welche sonst drohend das Angesicht der Natur umgaben. Das ganze Getriebe des Planetensystems, der bewunderungswürdige Lauf der Sphäre beruhte auf dem einfachen Spiel natürlicher Kräfte.“

Was die heilige Schrift längst bemerkt, daß Gott Alles nach Maß, Zahl und Gewicht geordnet habe, daß die Himmel Gottes Herrlichkeit erzählen, es war erwiesen. Die alte Weltanschauung war zwar gefallen, welche die Erde zum Mittelpunkt des Universums macht, eine viel größere war aber an ihre Stelle getreten. Bald erschien auch die Milchstraße als ein geschlossenes Sternensystem und die Sonne mit all ihren Planeten nur als ein einzelnes Glied in diesem Sternengewimmel. Wie aber die Anschauung von der Welt eine erhabnere wurde, so auch die Ansicht vom Schöpfer, vor dessen Thron diese Bogen von Welten auf und niederrauschen und von dessen Geist sie Zeuge sind *).

Aber auch die Anschauung von der Würde und der Bedeutung des Menschengeistes mußte eine höhere werden: er durchforschte die Welträume, er fand die Geseze, nach welchen jene Riesenkörper seit ihrem Bestehen sich bewegen, und die Art, wie Newton sie fand, zeugt für die Begabung und den Veruf des Geistes. Snell sagt in Betreff der Synthese Newtons ganz richtig **): „So war am Ende eines mühsamen Suchens in der Erfahrung als Bleibendes, als Inneres das Gesetz gefunden, was nothwendige Folgerung des Begriffes

*) Sehr schön drückt diesen Gedanken ein Hymnus von H. L. Stolberg aus:

Es versenkt, es erhebt
In die Höh'n, in die Tiefen
Der Schöpfungen Gottes
Sich stannend der Geist, und trunken vor Wonne,
Doch hehend und bang!
Denn es rauscht das flammende Meer
Der Schöpfungen Gottes,
Wog auf Woge, Himmel nach Himmel dahin!
Sirius und Arktur, und die Orionen,
Die gewölbte Kette, so hienieden wir sehn,
Und der Sonnengurt, der umher sich schlingt,
Sind Tropfen im Meere, und sind jenen gleich,
Die bei Nacht an des Fischers Rahn
Der leuchtende Schlag des Ruders erhebt.

Jeder Tropfen ein Sonnenmeer,
Jede Sonn' umringt von kreisenden Erden,
Und umringt von Ronden die Erde
Und jegliche Sonn', und die Erd' und die Ronden allzumal
Von Geschöpfen, die Dein, Halleluja, o Gott! die Dein
Barren, bewohnt, die sich Dein, o Unendlicher erfreuen!

Denn o Gott mit unendlicher Macht
Gossest Du aus die strahlende Urne,
Da du schufst, gossest sie aus mit unendlicher Weisheit,
Gossest sie aus mit unendlicher Liebe!

**) Newton und die mechanische Naturwissenschaft. Dresden 1853

gewesen wäre. Speculationen ohne Erfahrung sind verunglückt, nicht, weil die Erfahrung erst den Stoff liefern soll zum Denken, sondern weil man mit abstracten Begriffen ohne die Fingerzeige der Erfahrung nicht umzugehen weiß. Die speculative Vernunft, sich selbst überlassen, stürzt sich leicht in einen Strudel. Wer die scharfen Waffen des Geistes zu führen verstünde, wer die Kraft hätte, die Vernunft, das ewige Maß der Dinge, zu pressen, wie sie ihren Inhalt spendet, würde wenig der Erfahrung brauchen, um in die innerste Werkstätte der Natur und des Lebens einzudringen."

Allein diese Schlüsse wurden zunächst nicht aus der Entdeckung Newtons gezogen, dagegen begann man bei Allem nur nach den mathematischen Gesetzen zu fragen und nur der Erfahrung zu vertrauen — im Gegensatz zum Mittelalter, welches, vom Reichthum der Ideen wie berauscht, sich um die Erfahrung nicht kümmerte und über der Beschäftigung mit der idealen Welt die Erforschung der realen unterschätzte. Das Ohr der Menschheit ist zu Zeiten für gewisse Wahrheiten wie verschlossen, für andere einzig geöffnet. Ein kalter Naturalismus nahm überhand, die religiösen Ideen dagegen, die erhabensten Ahnungen des menschlichen Geistes wurden wie Träume behandelt. Was bisher für Wahrheit galt, hatte keinen Sinn mehr, geringschäßig blickte man auf die Vergangenheit. Dagegen nahm der Stolz auf die eigene Kraft eben so überhand, als die Neigung, nur das als vernünftig anzuerkennen, was man selber construiert hatte.

Toland. Am weitesten geht in dieser Richtung John Toland, geboren in Irland 1671, der Sohn katholischer Eltern ging er jedoch im 16. Jahr zum Protestantismus über. Seine Studien machte T. zu Dublin, Glasgow, Edinburgh, London. Dort verfaßte er das Werk: *Christianity not mysterious*, oder das Christenthum ohne Geheimnisse, welches 1696 erschien und das größte Aufsehen erregte. Der Grundgedanke desselben ist: im Evangelium ist keine Lehre, die der Vernunft widerspräche, und die Offenbarung ist wahr, nicht weil sie geoffenbart, sondern weil sie vernünftig ist; was jetzt noch über unser Verständniß hinausgeht, ist vielleicht morgen schon verständlich; im eigentlichen Sinne gibt es also keine Mysterien in der christlichen Lehre. Selbst die Wunder sind nicht unbegreiflich oder unvernünftig; „denn Wunder,“ sagt er, „sind außerordentliche Handlungen, welche die menschlichen Kräfte übersteigen und welche die Natur, vermöge ihrer gewöhnlichen Wirksamkeit nicht zu vollbringen vermag. Da Gott kraft seiner Allmacht über die Natur gebietet, so kann er auch zur Erreichung besonderer Zwecke den gewöhnlichen Lauf der Dinge unterbrechen. Uebrigens geht Gott nicht verschwenderisch mit Wundern um, nur um eines wichtigen, der göttlichen Majestät würdigen Zieles willen wird der Gang der Natur geändert, aufgehalten, beschleunigt.“ Auf die Frage, warum dennoch Mysterien in die christliche Religion kamen, antwortet Toland: „Die bekehrten Juden wollten ihre levitischen Gebräuche und Feste, und die Heiden ihre Mysterien beibehalten und die zutretenden Philosophen machten Lehre und Cultus von Tag zu Tag geheimnißvoller, um als Ein geweihte größeres Ansehen zu gewinnen. Als die römischen Kaiser zur Kirche übertraten, kamen so viele heidnische Formen mit herüber, daß man die neuen Mysterien den heidnischen ganz gleichstellte. So kam es, daß verständliche und angemessene Sinnbilder, wie Brod essen, Wein trinken, sich mit Wasser waschen für schreckliche und unaussprechliche Geheimnisse galten. All diese Mysterien sind aber leere

Sätze, der ursprünglichen Religion durchaus fremd, sind heidnische Schlacken, während der wahre Glauben durchaus vernünftig ist, eine wohlbegründete Uebersetzung und durchaus kein blindes Annehmen der Sätze.“ Obgleich Toland zum Theil hier noch auf übernatürlichem Boden steht, so setzte er sich doch mit seinem Buche den heftigsten Angriffen aus, zumal er 1697 bei seiner Rückkehr nach Irland unvorsichtig in Gasthöfen seine Grundsätze austramte und alle Welt dazu belehren wollte, und in seiner Eitelkeit sich brüstete, er stehe mit den großen Gelehrten Limborg und Clericus im vertrauten Verkehr, während diese rundweg bezeugten, es sei dieß erlogen. Von allen Kanzeln wurde gegen ihn gepredigt. Ein Edelmann wollte nicht mehr in die Kirche gehen, weil man darin von einem gewissen John Toland mehr rede, als von Jesus Christus. Laut Beschluß des irischen Parlaments wurde 1697 sein Buch durch Hentershand öffentlich verbrannt und Toland selber entging der Verhaftung nur durch Flucht nach England. Aber auch hier entging er einem ähnlichen Lose nur durch mildernde und ausweichende Erklärung seiner Schrift.

Toland verlegte sich jetzt auf politische Schriftstellerei. Sein Leben Miltons 1699 suchte den Kampf gegen die Stuarts zu rechtfertigen. In seiner *Anglia libera* 1701 ergriff er Partei für die Thronfolge des Hauses Hannover; mit einer Feindschaft, welche die Thronfolge-Akte der Kurfürstin Sophia überbrachte, zog auch Toland nach Hannover und erhielt für seine *Anglia libera* reiche Geschenke. Hier lernte er Leibnitz und bei einem Besuche am preussischen Hofe die Königin Sophia Charlotte kennen, an welche unter dem Namen *Serena* die 1704 erschiene *Letters to Serena* gerichtet sind. Hierin ist er nicht mehr offenbarungsgläubig, hat er sogar den persönlichen außerweltlichen Gott und die persönliche Unsterblichkeit der Seele aufgegeben, sondern ist der entschiedenste Pantheist: das All ist ihm ewig und unendlich und Gott ist ihm nur noch das dem All inwohnende Leben. Aus dem All entsteht Alles und in das All kehrt Alles wieder zurück; insofern ist er Anhänger Spinozas, gegen welchen Nichts desto weniger die letzten dieser fünf Briefe gerichtet sind; denn Spinozas Substanz sei bewegungslos und verharre in starrer Ruhe, während doch die Substanz in steter Bewegung und Selbstbestimmung, in ewigem Stoffwechsel, in rascher Verwandlung sei. Alle bisherigen Religionen sind ihm eitel Trug, auch die Lehre von der Unsterblichkeit der Seele ist nur Trübsenerfindung. 1709 versuchte Toland im *Adeisidaemon* nachzuweisen, daß auch Moyses die Religion nur für ein Schreckbild für die Menge und den Gottesdienst nur als eine Erfindung der Priester betrachtet habe, daß Moyses, der reinste Pantheist, in den 10 Geboten nur das ewige Naturgesetz ausgesprochen habe. Im *Nazarenus* 1718 wollte Toland beweisen, daß Heidenthum, Judenthum Christenthum und Mohammedanismus nur verschiedene Formen eines und desselben Aberglaubens seien. Im *Tetradimus* erklärte er, daß ob der Unbulsamkeit des christlichen Pöbels die wahren Philosophen ihre Ansichten geheim halten müssen. Die wichtigste Schrift ist sein *Pantheisticon, sive formula celebrandae sodalitatis Socraticae*, in welcher er Formeln für den neuen Cult aufstellt und dabei erklärt, daß in vielen Städten Europas, wie Paris, Venedig, Amsterdam und London, schon solche Versammlungen stattfinden von philosophisch gebildeten Männern, die auf Niemandens Wort schwören, Pantheisten heißen, und den Wahlspruch haben: daß aus dem Ganzen Alles kommt, und aus dem Ganzen das All besteht, daß Gott nur die Weltseele und daß das All in ewigem Schaffen, Werden und Verschwinden ist. In diesen sokratischen Versammlungen verböhne man die vermeintliche Offenbarung, verspötte man Wunder und Geheimnisse als Altwaidermärchen und halte sich nur an das unfehlbare Gesetz der Natur und Vernunft. Der Seltsamkeit wegen theilen wir eine solche Formel mit, in welcher der

Pantheisticon.

Vorstand oder Synposiarch die Rede beginnt und die Versammlung im gleichen Geiste antwortet: es ist nur eine Nachahmung der anglikanischen Liturgie:

„Vorstand: Daß ein gesunder Geist in einem gesunden Körper sei, ist immer zu wünschen; und wie wir das Leben nicht leichtsinnig verlassen sollen, so sollen wir auch den Tod nicht fürchten. — Antw.: Darnach wollen wir immer streben. . . . B. und A. singen: Dem Viedermann, der fest und beharrlich ist, — Erschreckt nicht der Arges befehlenden Mitbürger Wuth, nicht des Tyrannen — Drohender Blick im muthvollen Herzen. — Der stürmische Süd nicht, Adria's wilde Plage — Und nicht des Donnerers Zeus gewaltige Hand; — Selbst wenn der Erdkreis berstend einstürzt, — Wird der Sturz unerschreckt ihn finden (Hörat. Ob. III., 3). Der Weise ist heiter und trachtet nicht nach schnödem Gewinn. — A.: Heiterkeit ist das Merkmal des Freien, Trauer das Zeichen des Sklaven. — B. Frei wollen wir sein. Aber dem Gesetz sind wir unterthan; denn nur das Gesetz ist Sicherheit und Freiheit. Die Freiheit ist so weit entfernt von Willkür, — A.: wie die Sklaverei von der Freiheit. — B. Hört also das wahre Gesetz des guten und glücklichen Lebens, das uns Cicero überliefert hat. Cicero sagt: Das wahre Gesetz ist die rechte Vernunft. Dieses Gesetz ist der Natur angemessen und ist ewig dasselbe: alle Völker und alle Zeiten verkünden es. Wer diesem Gesetze nicht gehorcht, gibt sich selbst auf; er leidet Schaden, auch wenn er der äußern Strafe entgeht. (De Republica III.) — A.: Darnach wollen wir leben. — B. Und abermals höret: Das größte Uebel ist aber der Aberglauben, der über die Völker zerstreut ist und die Gemüther der Schwachen gefangen nimmt. Ihn müssen wir zu vernichten streben, wenn wir uns und unseren Nächsten nützen wollen. Wer aber den Aberglauben aufhebt, hebt deshalb noch nicht die Religion auf. Die Schönheit der Welt und die Ordnung der himmlischen Dinge zwingt uns einzusehen, daß es eine ewige Natur gibt, die der Mensch immer und immer wieder preisen und bewundern muß (Cic. de divinatione letztes Cap.). — A. Wir sind zufrieden mit dem, was die Natur uns für das Leben gestattet. — B. Wisset Ihr aber auch, daß, wie die Geburt für Euch aller Anfang ist, so der Tod für Euch für immer das Ende bringt? Thöricht ist, wer darüber trauert, daß er nicht in Ewigkeit lebt. — A.: Und thöricht auch Derjenige, der da trauert, daß er nicht von Anbeginn gelebt hat.“ Gewiß ein ideenarmer Cult!

Frei-
maurer. Haben die genannten Versammlungen wirklich stattgefunden, so kann damit nur ein weiter fortgeschrittener Theil des Freimaurerbundes verstanden sein; denn damals hat sich der (Bd. II. Seite 871) besprochene Freimaurerorden aus einer praktischen Maurerverbindung in eine theoretische verwandelt, oder vielmehr hat eine Genossenschaft von Liberalen und Deisten die alten Freimaurerformen angenommen, um unter dem Schimmer des Geheimnisses einen Bund zu bilden, der durch ganz Europa die Lehre von der Volkssouverainetät und von der Nichtigkeit aller positiven Religionen verbreiten sollte. In England hielten sich nämlich die alten Baugilden länger, als im übrigen Europa, aber endlich mußten auch sie dem Geiste der neuen Zeit weichen und verfallen. Waren die früheren Maurergilden streng abgeschlossen, so wurden im 17. Jahrhundert Gönner und Kunstfreunde aufgenommen (accepted masons). So trat Wilhelm von Draxien 1695 in eine Baugilde ein und seitdem ist die Maurerkunst die königliche Kunst. Die eigentliche Umwandlung fand jedoch statt 1714. Das Constitutionenbuch von Anderson erzählt darüber: „König Georg I. hielt am 20. September 1714

den prachtvollen Einzug in London, und nachdem die Rebellion im Jahre 1716 gedämpft war, so erachteten die wenigen Logen in London, welche sich von dem damals 84jährigen Sir Christoph Wren vernachlässigt fanden, für geeignet, sich unter einem einzigen Großmeister als Mittelpunkt der Vereinigung näher an einander zu schließen. Die Logen, welche zusammentraten, waren 1. die zur Sans und zum Koft, 2. die zur Krone, 3. die zum Apfelbaum, 4. die zum Römer und zur Trauben. Diese und einige alte Brüder versammelten sich im Sitz der Loge zum Apfelbaum, einem Weinhause in der Karlsstraße in Coventgarden, und nachdem sie den ältesten Meister-Maurer auf den Stuhl gesetzt, erklärten sie sich zu einer großen Loge in gehöriger Form, und riefen die vierteljährigen Versammlungen der Logenbeamten wieder ins Leben, beschloffen die jährliche Versammlung und das Fest zu feiern und alsdann aus ihrer Mitte einen Großmeister zu erwählen, bis daß sie die Ehre haben würden, einen adeligen Bruder an ihre Spitze stellen zu können. Diesem Beschlusse zufolge ward am Tage Johannis des Täufers im dritten Jahre der Regierung König Georgs I. die jährliche Versammlung und das Fest der freien und angenommenen Maurer in dem auf dem St. Pauls-Kirchhofe gelegenen Bierhause zur Sans und zum Koft gehalten.“ — Statt der alten Tempel will jetzt der Orden den Ban der Menschheit vollenden, eine neue Menschlichkeit herstellen. Alle positiven Religionen sind jetzt aufgegeben. Zwar wird sich der Maurer der Religion des Landes, in dem er ist, anschmiegen, allein nur zum Scheine. Eine der wichtigsten Stellen im Constitutionenbuche Andersons lautet: „Der Maurer ist durch seinen Beruf verbunden, dem Sittengesetze zu gehorchen; und wenn er die Kunst recht versteht, wird er weder ein stumpfsinniger Gottesläugner, noch ein trecher Bastling sein. Ob nun wohl die Maurer in alten Zeiten in jedem Lande verpflichtet wurden, von der Religion dieses Landes oder dieses Volkes zu sein, welche es immer sein mochte: so wird es jetzt doch für dienlich erachtet, sie allein zu der Religion zu verpflichten, worin alle Menschen übereinstimmen, ihre besonderen Meinungen aber ihnen selber zu überlassen; das ist gute, treue Männer zu sein, oder Männer von Ehre und Rechtchaffenheit, durch was immer für Benennungen oder Ueberzeugungen sie unterschieden sein mögen. Dadurch wird die Maurerei die Spitze aller menschlichen Vereinigung und das Mittel, treue Freundschaft unter Menschen zu stiften, welche außerdem in beländiger Entfernung hätten bleiben müssen.“ Im Katechismus der Gesellen *) werden einige Symbole erklärt: „Das Winkelmaß lehrt uns, daß alle unsere Handlungen nach der Billigkeit abgemessen sein sollen; die Wasserwaage, daß alle Menschen gleich sind und eine vollkommene Einigkeit unter den Brüdern herrschen solle; die Bleiwaage bezeichnet die Festigkeit unseres Ordens, als der auf Tugend gegründet ist; der rohe Stein, den die Lehrlinge bearbeiten, ist das

*) Carfena oder der vollkommene Baumeister 1851. Pettner, G. b. engl. Lit.

252 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Bild der Seele, welche sowohl guter, als böser Eindrücke fähig ist; der cubisch Stein, worauf die Gesellen ihre Werkzeuge schärfen, zeigt an, daß wir nur durch Wachsamkeit über uns selbst uns vor dem Laster bewahren können, und das Reißbrett der Meister ist das gute Beispiel, welches uns die Ausübung der höchsten Tugend erleichtert.“ —

Locke. Als der Newton in der Philosophie wird John Locke bezeichnet, der Urheber der sogenannten populären Philosophie, an die sich das ganze englische Philosophiren, wie es noch heute ist, anschließt; „sie ist die vorzüglichste Weise des denkenden Verhaltens, welche Philosophie genannt wird, die Form, welche in der Wissenschaft, die damals in Europa überhaupt entstand, eingeführt wurde. Dies ist ein Hauptmoment der Bildung; die Wissenschaft im Allgemeinen und besonders die empirischen Wissenschaften haben diesem Gange ihren Ursprung zu verdanken. Aus Beobachtungen Erfahrungen ableiten, heißt seit der Zeit bei den Engländern philosophiren. Das scholastische Ausgehen von Grundsätzen und Definitionen hat man verworfen *).“

Lebens-
gang. John Locke, der Sohn eines Hauptmanns, der im Bürgerkrieg beim Parlamentsheer diente, wurde 29. August 1632 zu Wrington in der Grafschaft Bristol geboren, erhielt von seinem Vater eine sorgfältige Erziehung, dann erlangte er seine Ausbildung auf der Westminster-Schule und in Oxford. Die Schriften des Cartesius weckten den philosophischen Geist in ihm, daneben studirte er auch Medicin, Naturgeschichte, jedoch nicht um als Arzt aufzutreten, sondern aus Liebe zu den Naturwissenschaften überhaupt und dann, um bei seiner schwächlichen Gesundheit für sich selber sorgen zu können. Lockes Fortschritte hierin waren so rasch, daß der berühmte Arzt Sydenham erklärte, er verdanke ihm viel in der Kunst der Beobachtung, und daß Aisley Cooper, später Graf Shaftesbury, ihn an sich zog, um sich seines Rathes zu bedienen. Locke machte früh zwei größere Reisen, eine, als Secretär des englischen Gesandten, nach Berlin, die andere, als Geheimschafter des Grafen Northumberland, nach Frankreich. Als Shaftesbury Großkanzler wurde, verließ er Locke eine einträgliche Anstellung im Ministerium des Handels. Als der Lordkanzler aus dem Amt schied, verlor auch Locke seine Stellung. Sobald Shaftesbury wieder ins Ministerium kam, rief er auch Locke wieder zurück, und als er in Ungnade kam, ging auch Locke mit ihm nach Holland und erfuhr die volle Ungunst Jakobs II., der ihn seiner Stellung am Christcollegium zu Oxford entthob und einmal sogar seine Auslieferung von den Staaten verlangte, weil er ihn im Verdacht hatte, Schmähschriften gegen ihn verfaßt zu haben. Locke war für keiner Schuld bewußt und wies deshalb einflußreicher Freunde Anerbieten zurück für ihn vom König Verzeihung zu erlangen. Das Leben in Holland bestärkte ihn in seinen whigistischen Grundsätzen, wie ihn früher der Aufenthalt in Frankreich mit Haß gegen jeden Druck erfüllt hatte. Auf dem Schiff, welches Wilhelm von Oranien nach England brachte, kehrte Locke in seine Heimath zurück: seine Stellung in Oxford erhielt er jedoch nicht wieder — er opferte sie hochherzig denjenigen, welchen die Regierung ihm zum Nachfolger gegeben hatte. Eine Stelle im Handelsministerium, die er 1695 erhielt, gab Locke wieder 1697 aus Rücksicht auf. Das Angebot des Königs, die Stelle zu behalten, wenn er aus

*) Hegel, Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie. III. S. 392.

nicht zu den Sitzungen kommen könne, wies Locke aus Gewissensbedenken zurück. Daß nur gelehrten Arbeiten hingegeben hielt sich Locke fortan auf dem Land in Oates in der Grafschaft Essex auf dem Gute des Graf Masham auf. Am 27. Oktober 1704 trat nach kurzer Krankheit sein Tod ein. Locke starb in der Haltung eines Christen. Als ihm die Frau des Hauses anbot, die ganze Familie wolle für ihn in seinem Zimmer beten, erklärte er, er sei sehr dankbar dafür; er sprach mit Wärme von der Güte Gottes und mit lautem Dank dafür, daß er ihm die Kenntniß des Christenthums verliehen, und ermahnte die Anwesenden, fleißig in der heiligen Schrift zu lesen; die Befolgung ihrer Vorschriften würde sie hienieden schon glücklich machen. Wenige Tage vor seinem Tod schrieb er an seinen Freund Dodding, daß nur zwei Dinge in dieser Welt Befriedigung geben, ein gutes Gewissen und die Hoffnung auf ein anderes Leben *).

Die Hauptwerke Lockes sind: 1. ein Versuch über den menschlichen Verstand (Essay concerning human understanding) in 4 Büchern: 1. über die angeborenen Ideen; 2. über die Ideen; 3. über die Worte; 4. über die Erkenntnis. Angeregt zu seinem Werk wurde dieser Denker durch eine gelehrte Streitigkeit, bei der er bemerkte, daß beide Theile der gleichen Ansicht und nur in Worten verschieden waren, daß es also nur ein Wortstreit gewesen sei. Bei weiterem Nachdenken fand er, daß die Vielfältigung und Hartnäckigkeit der Streitigkeiten, welche die Welt des Geistes so verwüßt haben, größtentheils vom falschen Gebrauch dieser Worte abzuleiten sei. Dadurch kam er auf die weitere Frage nach den angeborenen Ideen und in Folge seiner Untersuchung auf den Satz, daß es keine angeborenen Ideen gebe; daß die Ideen entweder aus Sensation und Reflexion oder aus mannigfaltiger Verarbeitung dieses gegebenen Stoffes durch den Geist stammen. Der Lehre des Cartesius von den angeborenen Ideen gegenüber behauptet er, die Seele des Kindes gleiche einer unbeschriebenen Tafel, *tabula rasa*, welche erst nach und nach von den einfallenden Bildern bemalt und erfüllt werde. Weder spekulative, noch praktische Grundsätze seien angeboren, alle Ideen kommen mit der Zeit durch Erfahrung in uns. Die Erfahrung ist eine doppelte, eine äußere durch die Sinnesorgane, Sensation, und eine innere durch das Bewußtsein, Reflexion. Die äußern Gegenstände reflektiren sich im Bewußtsein, wie in einem Spiegel. Das Gedächtniß bewahrt die Eindrücke und lebt sie gelegentlich wieder. Der Verstand unterscheidet und vergleicht die zugeführten Vorstellungen verbindet die ähnlichen und trennt die unähnlichen, spricht von wesentlichen und unwesentlichen Merkmalen und leitet aus den besondern Urtheilungen die allgemeinen Begriffe ab. Die Worte sind die Zeichen der Ideen. In der Regel setzt man voraus, daß die Idee, für welche der Andere ein stimmtes Zeichen gebraucht, die gleiche sei mit der, für die man dieses selbst braucht. Hierin liegt die große Ungewißheit im Verkehr der Menschen unter einander. Fast alle Worte bezeichnen etwas Allgemeines und alles Allgemeine ist nur Wort und Idee, nicht Object. Um zu beweisen,

Erkenntnislehre.

*) The works of John Locke. Lond. 1812. Vol I. The life of the Author.

254 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

daß es keine angeborenen Ideen gibt, sagt Locke: man beruft sich auf die allgemeine Uebereinstimmung bei moralischen Gefühlen, bei logischen Sätzen die sich nicht anders erklären lassen, als dadurch, daß sie von der Natur eingepflanzt seien, aber diese Uebereinstimmung findet nicht statt: viele Menschen Kinder und Unwissende, haben nicht die geringste Kenntniß von diesen Sätzen. Man kann nicht behaupten, es sei Etwas der Seele Eingepräget, wovon Kenntniß hat. Bei Kindern und Ungebildeten müßten sich, da jene ja nicht gebildet sind, diese angeborenen Ideen am meisten zeigen *). Man entgegnet zwar, daß Menschen erst von solchen Grundsätzen wissen, wenn sie zum Gebrauch der Vernunft kommen; ist es aber der Gebrauch der Vernunft, der ihnen zur Entdeckung derselben behilflich ist und dieselben entdeckt, so sind sie ja eben nicht angeboren. Sache der Vernunft soll sein, aus bereits bekannten Principien und bekannte Wahrheiten abzuleiten. Wie sollte also die Anwendung der Vernunft nöthig sein, um die vermeintlich angeborenen Principien zu entdecken. Und dem Worte Idee begreift Locke theils Vorstellung, theils Gedanke.

Doch der Mensch hat nicht bloß Vorstellungen von Gegenständen, sondern auch von Verhältnissen. Durch das Nacheinander der Dinge kommt er zu Begriff Zeit, durch das Nebeneinander bekommen wir den Begriff Raum. Durch daß wir an einem und demselben Ding verschiedene Eigenschaften, Farbe, Form, Stoff bemerken, kommen wir zum Gedanken, daß diese Eigenschaften an etwas Innerlichem haften müssen, von ihm getragen werden, daß es Inneres ist, sie gleichsam trägt, so kommen wir zum Begriff Substanz. In der Kenntniß, die unsere Sinne von der beständigen Veränderung der Dinge nehmen, beobachten wir, daß das Entstehen und Vergehen unzähliger Dinge von andern abhängig ist, und kommen so zur Idee von Ursache und Wirkung. Jeder findet in sich eine Macht, anzufangen oder zu unterlassen, fortzusetzen oder ein Ende zu machen verschiedenen Handlungen in ihm selbst, und so kommen wir zur Idee von Freiheit und Nothwendigkeit **). Dieser Abschnitt ist einer der schwächsten in der ganzen Lehre Lockes und sehr oberflächlich, ohne alle Abtönung von wahrer Speculation. Hegel bemerkt mit Recht: „Eine andere Frage aber: sind diese allgemeinen Bestimmungen an und für sich wahr und kommen sie, nicht außer in meinem Bewußtsein, in meinem Verstande, sondern in den Dingen selbst? Raum, Ursache und Wirkung sind Kategorien. Wie kommen diese Kategorien in das Besondere, wie kommt der allgemeine Raum dazu sich zu bestimmen.“ Bei Locke hat die Wahrheit nur die Bedeutung der Uebereinstimmung unserer Vorstellungen mit den Dingen, es ist das Treuen oder Verbinden von Zeichen in derselben Weise, in welcher die dadurch bezeichneten Dinge mit einander übereinstimmen oder nicht. Wie komme ich aber zur Gewißheit, daß die Dinge, die ich mir vorstelle, wirklich außer mir sind? Und

*) An Essay on human Understanding. Vol. I. B. I. Chap. 2.

**) L. c. B. II. Chap. 12—14.

meint, ich könnte mir sonst die Vorstellungen oder Abbilder, wenn sie nicht von den Dingen herrührten, nicht mit meinem Verstand erzeugen. Der Verstand kann die Bilder nur zerlegen und zusammensetzen, aber sie nie von selbst erfinden. Kein Blinder hat je eine Vorstellung von Farben, kein Tauber je eine von Tönen.

Wie ist es Locke möglich, in seiner Theorie den Begriff Gottes zu erklären? Er gewinnt ihn mit folgenden Sätzen: Jeder Mensch erkennt, daß er selbst existirt und daß aus Nichts Nichts wird, daher muß von Ewigkeit her etwas Reales existirt haben. Was sein Dasein einem Andern verdankt, hat auch all seine Kräfte von einem Andern erhalten. Die ewige Quelle aller Wesen muß daher auch der Ursprung aller Kräfte und folglich im höchsten Grade mächtig sein. Da der Mensch Wahrnehmung und Erkenntniß in sich fühlt und von der bewußtlosen Materie diese Wahrnehmung und Erkenntniß nicht herleiten kann, so muß die Quelle aller Wesen von Ewigkeit verständig gewesen sein. Es existirt daher ein ewiges, die höchste Macht und Erkenntniß besitzendes Wesen. Dieses hat aller Welt so leserliche Schriftzüge seiner Werke und seiner Vorlesung vorgelegt, und allen Menschen ein so hinlängliches Licht seiner Natur gegeben, daß diejenigen, zu denen sein geschriebenes Wort nur gekommen ist, sobald sie nur zum Forschen sich anlassen, weder über das Dasein eines Gottes, noch über den ihm schuldigen Gehorsam in Zweifel sein können.

Alles Wissen von Gott und göttlichen Dingen stammt also nach Locke aus der Erfahrung d. h. aus Ideen, die der Mensch durch die äußeren Sinne oder den innern Sinn erhält und durch die Thätigkeit seines Geistes verarbeitet. Der Behauptung, das Gewissen bezeuge doch das Angeborensein praktischer Grundsätze, tritt Locke mit der Bemerkung entgegen, auf denselben Wegen, auf denen sie zur Kenntniß anderer Dinge gelangen, kommen die Menschen auch dazu, natürlichen Regeln Beifall zu geben und von ihrer verpflichtenden Kraft sich zu überzeugen. Das Gewissen ist nichts Anderes, als unsere eigene Meinung über die sittliche Rechtchaffenheit oder Verkehrtheit unserer eigenen Handlungen. Sittlich gut oder übel sei nur die Uebereinstimmung oder Unvereinbarkeit unserer freien Handlungen mit irgend einem Gesetz, in Folge dessen Gut und Uebel — Lohn und Strafe — kraft des Willens des Gesetzgebers uns zu Theil werde. Es gibt aber dreierlei Regeln oder Gesetze, nach welchen die Menschen über die Rechtchaffenheit ihrer Handlungen urtheilen, nämlich das göttliche und das bürgerliche Gesetz und die öffentliche Meinung. Das göttliche Gesetz ist eine Regel, welche Gott durch das Licht der Natur, durch die Stimme der Offenbarung bekannt gemacht hat, damit die Menschen ihre Handlungen darnach einrichten sollen. Durch Vergleichung mit diesem Gesetz ergibt sich, ob eine Handlung Pflicht oder Sünde ist. Das vom Staat aufgestellte Gesetz entscheidet aber, ob eine Handlung Verbrechen ist oder nicht; das Gesetz der öffentlichen Meinung dagegen, ob eine Handlung Lob oder Schande verdient *).

Ueber das Verhältniß der Vernunft zur Offenbarung sagt Locke: es ist Vernunft und Offenbarung. zugehörige Ausdrucksweise, wenn man die Vernunft dem Glauben entgegenstellt.

*) Essay concerning human understanding. II, 28.

denn der Glaube ist eigentlich nichts Anderes denn die feste Bestimmung des Geistes, welche, wenn sie pflichtgemäß geregelt wird, nur auf gute Gründe hin stattfinden kann. Vernunft ist die Entdeckung der Gewißheit oder Wahrscheinlichkeit von Wahrheiten, auf welche der Geist durch Ableitung von solchen Ideen kommt, welche er durch den Gebrauch seiner natürlichen Vermögen, d. h. durch Sensation und Reflexion erhalten hat. Glaube ist die Bestimmung zu Sätzen, die nicht durch rationelle Ableitung ausgemacht sind, sondern auf die Glaubwürdigkeit desselben hin angenommen werden, der sie als auf einem außerordentlichen Wege als von Gott mitgetheilt, vorträgt. Diesen Weg, den Menschen Wahrheiten mitzutheilen, nennen wir Offenbarung. Locke unterscheidet eine doppelte Offenbarung: eine unmittelbare und überlieferte (original and traditional revelation). Die erste ist der Eindruck, welcher von Gott auf die Seele eines Menschen unmittelbar gemacht wird und dem wir keine Schranken setzen können. Die zweite theilt die erhaltenen Eindrücke Anderen in Worten mit. Es bedarf keiner Offenbarung zu Wahrheiten, welche für uns durch die Vernunft und durch die Ideen, die wir natürlicher Weise haben, entdeckbar sind, denn jede Wahrheit, die wir durch Beobachtung unserer eigenen Ideen klar entdecken, wird uns immer gewisser sein, als diejenige, welche uns durch überlieferte Offenbarung mitgetheilt wird. Auf der andern Seite können wir auch nie Etwas als Wahrheit, oder als göttliche Offenbarung annehmen, was unserm klaren und bestimmten Wissen widerspricht *). Es gibt aber viele Dinge, wovon wir entweder nur sehr unvollkommene oder gar keine Begriffe haben, und andere Dinge, von deren vergangenem, gegenwärtigem oder künftigem Dasein wir gar keine Kenntniß haben. Diese sind also übernatürlich und sind, wenn sie geoffenbart werden, der eigentliche Gegenstand des Glaubens. In Allem, was für uns bloß wahrscheinlich ist, kann Gott Offenbarung ertheilen, so daß wir dann Gewißheit haben. Durch solche neue Entdeckungen von Wahrheiten, welche von der ewigen Quelle alles Wissens kommen, wird die Vernunft nicht beeinträchtigt oder gestört, sondern verbessert. Immer aber hat die Vernunft darüber zu urtheilen, ob es in Wahrheit eine Offenbarung und welches der Sinn der Worte sei, in welchen sie mitgetheilt werde **). Schwärmerei setzt an Stelle der Vernunft und Offenbarung die grundlosen Einbildungen des eigenen Gehirns. Vernunft ist natürliche Offenbarung, wodurch die ewige Quelle alles Wissens den Menschen die Wahrheiten zukommen läßt, die in den Bereich seiner natürlichen Fähigkeiten gelegt sind; Offenbarung ist natürliche Vernunft, erweitert durch eine neue Reihe von Entdeckungen, die von Gott unmittelbar mitgetheilt werden und deren Wahrheit die Vernunft bestätigt durch das Zeugniß und die Beweis, die sie gibt, daß sie von Gott kommt. Somit folgt, daß der, welcher die Vernunft aufhebt, um der Offenbarung den Weg zu bahnen, das Licht beider auslöscht und ziemlich eben so handelt, wie wenn er Jemand bereben wollte, seine Augen auszustechen, um das entfernte Licht eines unsichtbaren Sterns durch ein Fernrohr desto besser in sich aufzunehmen.

Vernünftigkeit des Christenthums.

Im Jahre 1695 veröffentlichte Locke eine Schrift über die Vernünftigkeit des Christenthums, wie es in der Schrift überliefert ist. (*The Reasonableness of Christianity, as delivered in the scriptures*, im VI. Band der Gesamtausgabe von 1824, S. 1—158, nebst zwei Vertheidigungsschriften). Als David Edwards hierauf in einer Schrift Locke vorwarf, er habe sich jetzt als Socinian

*) L. c. IV. 14.

**) L. c. IV. 18. Vergleiche Rechter, Geschichte des englischen Deismus. Stuttgart 1851, Seite 154—179.

enthält, (Socinianism unmasked), antwortete Locke mit der „Vindication of the Reasonableness of Christianity.“ König Wilhelm III. strebte eine Vereinigung aller von der englischen Kirche abweichenden Bekenntnisse einzuführen und Locke suchte zur Förderung dieses Zweckes das Gemeinsame aller Bekenntnisse herauszustellen. Der einzige Grundartikel des Christenthums sei der, daß Jesus der Messias sei. Was wir in Adam verloren, hat Christus uns wieder geschenkt. Aus dem Zustand des Todes, die Adams Sünde über das Geschlecht brachte, hat Jesus Christus alle Menschen zum Leben wieder hergestellt. Die Religion der Heiden bestammerte sich wenig um Sittlichkeit, die Priester, welche Orakel des Himmels aussprachen, redeten wenig von Tugend und sittlichem Leben; die Philosophen andrerseits, welche nicht im Namen der Götter, sondern der Vernunft redeten, erwähnten die Gottheit nicht viel in ihrer Ethik. Es fehlte also der Religion der Heiden an sittlicher Wahrheit, und ihrer sittlichen Erkenntniß an der verpflichtenden Autorität, d. h. an der Beziehung zu Gott als Gesetzgeber. Das Ceremonialgesetz des Moses ist von beschränkter temporärer Verpflichtung, das Moralgesetz dagegen ist ewig verpflichtend. Der Glaube an Jesus, als den Messias, wird den Christen als Gerechtigkeit angerechnet. Er ist der Hauptinhalt des Evangeliums. Mit ihm schon gesetzt ist die Buße, d. h. das Bereuen der begangenen Sünden und das Bestreben, das Mögliche zu thun, um alle Handlungen nach dem Gesetze Gottes einzurichten. Glaube und Buße sind mit dem Eintritt in den neuen Bund als unerläßliche Bedingungen verbunden. Die Welt verdankt dem Erlöser die wahre Kenntniß des einen unsichtbaren Gottes, die klare Erkenntniß der Pflicht, die Anbetung Gottes im Geist und in der Wahrheit, die bestimmte Aussicht auf Unsterblichkeit und Vergeltung, die Verheißung der Hülfe des Geistes Gottes zur Uebung der wahren Religion.

Lockes
Christo-
logie.

Wie sich Locke das Verhältniß der Vernunft zur Offenbarung denkt, geht klar aus den Worten hervor: „Es scheint für die sich selbst überlassene Vernunft eine zu schwere Aufgabe zu sein, die Sittlichkeit in allen ihren Theilen mit klarem und überzeugendem Licht auf ihren wahren Grund zu bauen, und es ist zum mindesten ein kürzerer und sichererer Weg für die Vorstellungen der Menge, daß Einer, der offenbar von Gott gesandt ist und mit sichtbarer Autorität von ihm kommt, als König und Gesetzgeber ihnen ihre Pflichten sagt und von ihnen Gehorsam fordert, als wenn die Sache den langen und manchmal verwickelten Deductionen der Vernunft überlassen wird. Die ursprüngliche Wahrheit wird aus der Natur nicht so leicht zu Tage gefördert, als wir uns oft vorstellen, wir, denen sie schon gegraben und geformt in die Hände geliefert wird. Es ist keine Herabsetzung der Offenbarung, wenn man sagt, daß die Vernunft den Wahrheiten, welche die Offenbarung entdeckt hat, auch beistimme; aber es ist ein Irrthum von uns, wenn wir, weil die Vernunft es uns bestätigt, glauben, daß wir die erste gewisse Erkenntniß und zwar mit der evidenten Klarheit, in der wir sie jetzt besitzen, von der Vernunft gehabt haben. — Der größere Theil der Menschen ermangelt der Muth und Fassungskraft für Beweisführungen. Die Meisten können nicht wissen, deshalb müssen sie glauben. Und ich frage, ob Einer, der vom Himmel kommt in der Kraft Gottes, mit dem vollen und klaren Zeugniß und Beweis durch Wunder, und der klare und directe Regeln der Sittlichkeit und des Gehorsams gibt, nicht mehr Hoffnung hat, die Masse zu erleuchten, sie über ihre Pflichten ins Klare zu setzen und sie dahin zu bringen, daß sie dieselben erfüllt, als dadurch daß er mit ihr aus allgemeinen Begriffen und Grundsätzen der menschlichen Vernunft Schlüsse zieht.“

Hinsichtlich der Auslegung der Schrift stellt Locke das Gesetz auf: daß in der Regel und bei den nothwendigen Punkten in dem einfachen directen Sinn

Edi. fr.
erklä-
rung.

258 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

der Worte zu verstehen ist, ohne den künstlichen gelehrten und gezwungenen Sinn, wie er durch die theologischen Systeme ihnen beigelegt wird, denn das Evangelium ist nicht für die Gelehrten, ist nicht voll Speculationen und Spitzfindigkeiten, voll dunkler Ausdrücke und abstracter Begriffe, sondern es ist die frohe Botschaft für die Armen, einfach und faßlich. So war es in den Predigten Christi und der Apostel.

Toleranz. Die Briefe über Toleranz (On toleration) sind nur Folge dieser Grundsätze: der erste ist 1685 geschrieben, der zweite 1690, der dritte 1692, der vierte wurde durch Lockes Tod unterbrochen *). Der Grundgedanke ist: Duldung gegen jede religiöse Ansicht und Gemeinschaft und zwar recht- und gleichmäßige Duldung ist Recht, Pflicht und Bedürfnis. Allen religiösen Bekenntnissen sollen Versammlung, Feste und öffentlicher Gottesdienst gestattet werden. Der Zweck der christlichen Religion besteht darin, das Leben der Menschen nach den Gesetzen der Tugend und Frömmigkeit zu regeln. Niemand kann Christ sein ohne Bruderliebe. Niemand kann glauben, daß ein Mensch auf Liebe und Wohlwollen unter Qualen einen andern sterben läßt, dessen Seelenheil er eifrig wünsche; wenn die Ungläubigen durch die Gewalt bekehrt werden sollten, so wäre es Jesus Christus mit Hülfe der himmlischen Legionen leichter gewesen, an das Ziel zu kommen, als irgend einem Sohn der Kirche mit all seinen Dragonern (Anspielung auf Ludwig XIV.). Die Kirche ist ein freier Verein zum Behuf der öffentlichen Verehrung Gottes. Jeder muß erst freiwillig an einen religiösen Verein sich anschließen. Das Band, das eine Kirche verbindet, ist die Erwartung des ewigen Lebens. Keine kirchliche Gemeinschaft hat ein Recht, Gewalt anzuwenden; ihre Mittel sind nur sittliche Ermahnung, Erinnerung, Rath. Keine Gemeinschaft darf eine Gerichtsbarkeit über eine andere ausüben. Jede hat nur Gewalt über diejenigen, welche sich ihr freiwillig anschließen. Keine kirchliche Gemeinschaft ist jedoch verbunden, Jemanden in ihrer Mitte zu behalten, der ihre Gesetze hartnäckig verlegt, sie kann ihn ausschließen, nur darf die Excommunication keine bürgerlichen Nachtheile nach sich ziehen.

Staat. Locke trennt den Staat vollständig von der Kirche. Der Staat ist ein Verein ausschließlich für bürgerliche Interessen, für Leben, Freiheit, leibliche Wohl und Besitz äußerer Dinge. Die Obrigkeit hat aber keine Vollmacht, für die Seelen zu sorgen. Die Religion ist Sache der innern Ueberzeugung, etwas Freies und kann nicht erzwungen werden. Die Obrigkeit hat kein Recht, Ceremonien einzuführen oder zu befehlen, eben so wenig zu verbieten, es sei denn, daß sie den Gemeinwesen Eintracht thun. Sogar den Götzendienst darf der Staat nicht bestrafen, selbst wenn er eine Sünde ist. Der Staat darf speculative Glaubensartikel weder befehlen, noch verbieten, denn er würde dadurch höchstens Lüg-

*) Sie sind im V. Band der Gesamtausgabe seiner Werke mitgetheilt.

der Heuchelei hervorrufen. Ueber praktische Meinungen darf die Obrigkeit aber so fern machen, daß sie keine duldet, die der Erhaltung der bürgerlichen Gesellschaft zuwiderlaufen *). Locke schließt Katholiken und Gottesläugner von der Duldung aus: die Gottesläugner will er nicht dulden, weil die Versprechungen, Verträge, Eide, Treue und Glauben, welche die bürgerliche Gesellschaft zusammenhalten, einen Gottesläugner nicht binden würden, sein Wort zu halten und weil, wann der Glaube an Gott in einem Staat schwindet, die nächste Folge Unordnung und Umsturz ist. Hinsichtlich der Katholiken ist Locke im Bohn so vieler Engländer jener Zeit befangen: der Papst könne seine Untergebenen anweisen, Regern nicht Wort zu halten, und weil die Katholiken ihr Oberhaupt in Rom hätten, so bildeten sie einen Staat im Staat und wären darum für bürgerliche Ruhe und Freiheit gefährlich.

Toleranz ist nach Locke nicht bloß ungefährlich, sondern auch wohlthätig. Toleranz Es sei ein Vorurtheil, daß die religiösen Versammlungen Pflanzschulen von Parteiung und Aufruhr würden — das seien sie nur so lang, als die Andersglaubenden gedrückt sind. Nur die Verweigerung der Duldung sei es, die zum Aufstand reize.

Lockes Grundsätze über Toleranz sind nach und nach in der gebildeten Welt zur Geltung gekommen. Die Engländer haben aber auch sein Vorurtheil gegen die Katholiken, in welchem er ganz ein Kind jener Zeit war, aufgegeben, daß nämlich der Papst von der Verpflichtung, Regern Wort zu halten, entbunden könne oder wolle. Seit 1827 haben die Katholiken in England gleiche Rechte mit allen andern Bekenntnissen und sind nicht minder eifrige Anhänger der Verfassung, wie die Anglikaner.

Lockes Ansichten über Toleranz sprechen sich auch in der Grundverfassung des Staates Carolina aus. Die acht Edelleute, welchen Karl II. 1660 Constitution of Carolina. das Land verlieh, beauftragten den Philosophen mit dem Entwurf einer Verfassung, welche 1669 vom Oberhaus bestätigt wurde. Hier ist festgestellt, es solle Niemand freier Bürger in Carolina werden oder Landgut und Wohnung daselbst haben können, der nicht anerkennt, daß ein Gott ist und feierlich verehrt werden muß. Sobald mindestens 7 Personen in einem religiösen Bekenntniß übereinstimmen, sollen sie eine Kirche bilden können. Das Bekenntniß und die Bedingungen der Aufnahme sollen in ein Buch eingetragen sein und von Allen unterschrieben werden. Kein Verein darf gebildet werden, der nicht anerkennt: 1. daß ein Gott ist, 2. daß Gott öffentlich verehrt werden soll und 3. daß es Gesetz und Pflicht jedes Menschen ist, der Wahrheit Zeugniß zu geben, wenn er von der Regierung dazu aufgefordert wird. Aller Genuß bürgerlicher Rechte ist dadurch bedingt, daß man Mitglied einer Kirche ist. Die unbedingte Trennung von Kirche und Staat, die hier Locke in Carolina einführte, hat sich seitdem über ganz Nordamerika ausgebreitet.

*) Band V. S. 46.

Theorie
des Con-
stitutiona-
lismus.

Nicht minder wichtig ist die Abhandlung Lockes über die Regierung, welche 1689 erschien (*The treatise on government*), er wollte dadurch Wilhelmus Anrecht an den Thron kraft des Willens des englischen Volkes begründen und die Revolution von 1688 vor aller Welt rechtfertigen. Filmer gegenüber, der die Unumschränktheit des Königthums in seinem Patriarcha aus der väterlichen Gewalt ableitete, erklärt Locke, die Staatsgewalt könne nicht aus Familienverhältnissen, sondern nur durch die Annahme eines gegenseitigen Urvertrags abgeleitet werden. Der Staat sei ein Vertrag zum Schutz und Glück jedes Einzelnen; um sich Freiheit, Leben, und Eigenthum zu sichern, begeben sich die Menschen ihrer natürlichen Unbeschränktheit, vereinbaren Regeln und Gesetze des Zusammenlebens und erwählen Männer ihres Vertrauens, welche darauf zu achten haben, daß die zur Erhaltung der allgemeinen Freiheit und Wohlfahrt vereinbarten Gesetze aufrecht erhalten werden. Während Hobbes *) gleichfalls von einem Urvertrag ausgeht, dabei aber behauptet, daß die Menschen unter Verzicht auf allen Widerstand und Widerruf ihr Recht und ihre Macht auf Einen Menschen übertragen, um dem Krieg aller gegen alle ein Ende zu machen, und diesem Einen fortan ohne alle Bürgschaft ihrer Freiheit unterworfen sind, lehrt Locke, daß der Mensch beim Eintritt in den Staat nur den Gesetzen, nie aber der Willkür und Laune unbeschränkter Gewalt sich unterwirft. Der Naturzustand sei besser, als derjenige der Despotie, denn im Naturzustand könne Jeder sein Recht selbst verteidigen, dem unumschränkten Herrn gegenüber stehe er jedoch machtlos da. Alle Macht geht vom Volke aus, Jeder, dem es dieselbe überträgt, ist an die vertragsmäßigen Gesetze gebunden; wenn er sie bricht, tritt das Volk in den Urzustand zurück und nimmt seine Souverainetät wieder an sich. Die Gewalt ist eine gesetzgebende und ausführende: die gesetzgebende bleibt beim Volk, seine Vertreter kommen von Zeit zu Zeit zusammen, um das Nöthige zu bestimmen. Die ausübende Gewalt wird vom Volk einer Behörde übertragen, die aber nur nach den von ihm beschlossenen Gesetzen ausgeführt werden darf. Die Regierung darf daher nicht Steuern und Auflagen erheben, welche das Volk nicht vorher bewilligt hat; sie hat das Strafrecht und das Recht des Krieges, des Friedens aber nur um das Wohl des Gemeinwesens zu fördern. Locke verläugnet in seiner Theorie nicht den englischen Standpunkt und ist mit seiner Lehre der Urheber des modernen Constitutionalismus geworden.

Urver-
trag.

Ernen-
nung der
Gewalt-
ten.

Erzie-
hungs-
lehre.

Bedeutend ist auch seine Abhandlung über die Erziehung der Kinder, welche 1683 in London erschien. Locke sagt in der Vorrede: „Da die gute Erziehung der Kinder zu den Dingen gehört, auf welche die Eltern durch Pflicht und ihres Vortheils wegen am meisten achten müssen, und da das Glück und das Gedeihen einer Nation wesentlich davon abhängt, so möchte ich, daß Jedermann sich diese Sache angelegen sein ließe und daß man die Methode einführe, welche

*) Vergl. H. V. S. 800.

bei den verschiedenen Zuständen der Menschen die leichteste, die schnellste und am meisten geeignete ist, die Kinder zu tugendhaften Menschen und nützlichen Mitgliedern der Gesellschaft heranzubilden.“ Locke behandelt in seiner Schrift die Pflege des Leibes, der Seele und des Charakters, und schreibt möglichst einfach und klar, um auch den Müttern verständlich zu werden. Rousseau hat zu seinem Emil Vieles aus Locke entlehnt, doch schreibt Locke nüchtern und einfach, während Rousseau immer in leidenschaftlicher Erregtheit war, wenn er schrieb. Die Ansichten des Engländers wurden aber erst recht durch den Emil des Franzosen, der ihn ausbentete, verbreitet. Unter die eigenthümlichen Ansichten Lockes gehört auch die, daß er will, jeder gebildete Mann solle ein Handwerk verstehen.

Der Einfluß Lockes auf die Nachwelt war gewaltig. Wer seine Ansichten auch nicht theilt, muß doch gestehen, daß sein Streben edel war. Kurz vor seinem Tod schreibt Locke an seinen jungen Freund Collins: „Ich bin ein armer, unwissender Mann, und wenn ich mich irgend einer Sache zu rühmen habe, so ist es die, daß ich die Wahrheit aufrichtig liebe und suche, ohne mich darum zu bekümmern, wem sie gefällt oder mißfällt. Ich nehme Sie für einen Mann der gleichen Schule und in diesem Sinn umarme ich Sie.“

Von diesem Collins haben die Anhänger der neuen Richtung insbesondere Collins. den Namen der Freidenker. Anton Collins wurde geboren 1676 zu Helstone in Ribblesley, besuchte zuerst Cambridge und verlegte sich dann auf das Studium der Rechte in London, an dem er aber keinen Geschmack fand. Er verlegte sich nun auf Philosophie und Literatur, und trat 1703 mit Locke in Verbindung, der ihm 1704 schrieb: „Ihre Seele ist mit den schönsten Eigenschaften der Natur ausgestattet, mit Wohlwollen und Aufrichtigkeit. Wie fühle ich mich glücklich, auf dem Wege nach den Höhen der Forschung einen solchen Freund an meiner Seite zu haben.“ — Collins war jedoch weit entfernt von der Ruhe Lockes: er irrte oft in der Leidenschaftlichkeit, doch meinte er es immer ehrlich. Er suchte seine Gegner zu widerlegen, nie aber zu beleidigen, ja er setzte zwei derselben sogar zu Erben seines Vermögens ein — er war der Sohn eines reichen Edelmanns — den Rest vermachte er den Armen. Seine Zeitgenossen stimmen im Lob seines Charakters überein. Collins erwarb sich als Friedensrichter und Schatzmeister der Grafschaft Essex allgemeine Achtung. Wenig Augenblicke vor seinem Tod (13. November 1729), wo meist die Maske sinkt und der Mensch erscheint als das, was er ist, sagte Collins: „Ich habe mir immer Mühe gegeben, meinem Gott, meinem König und meinem Vaterland wirklich zu dienen, und ich hoffe an den Ort zu kommen, den Gott denen bestimmt hat, die ihn lieben, denn Liebe zu Gott und Liebe zum Nächsten, das ist der Kern des Christenthums.“ — Als Schüler Lockes zeigt sich Collins in vielen seiner kleinern Schriften, so in seinem Versuch über den Gebrauch der Vernunft bei Sätzen, deren Evidenz vom menschlichen Zeugniß abhängt; so in einer Schrift gegen Sacheverell 1709: „Der Pfaffen-Freidenker. betrug in seiner Vollendung oder Aufdeckung des Betrugs in Einschlebung und Beibehaltung der Clausel: die Kirche hat Macht, Gebräuche und Cerimonien anzuordnen und Autorität in Glaubensstreitigkeiten.“ Das größte Aufsehen erregte seine Abhandlung über das freie Denken *). Das Frei-Denken bestimmt

*) Collins, A Discourse of Free-Thinking, Occasioned — by the Rise and Growth of a sect call'd Free-Thinkers, Lond. 1713.

262 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

er als den Gebrauch des Verstandes in dem Bemühen, die wahre Meinung ein Sages ausfindig zu machen, gegenüber dem blinden Autoritätsglauben an den Priester. Das Freidenken ist ein Vermögen, das nicht beschränkt werden darf und nicht beschränkt werden darf, außer durch Gründe oder Gedanken. Es ist das einzige Mittel, um zur Erkenntniß der Wahrheit zu kommen. Es ruft nicht endlose Meinungsverschiedenheiten und Unordnungen hervor, sondern ist im Gegentheil das Heilmittel dagegen. Es ist durch die Bibel nicht bloß erlaubt, sondern sogar geboten: der Heiland forderte selber auf, in der Schrift zu forschen. Gerade die Streitigkeiten der Priester über das Wesen und die Eigenschaften Gottes über die Zahl der heil. Schriften und die Erklärung ihres Inhalts, mahnt zur freier Forschung. Es ist ein falscher Einwurf, daß die Freidenker sittlich schlechte Leute seien, denn sie sind allgemein so verhaßt, daß sie schon deswegen tugendhaft sein müssen. Unter die Freidenker rechnet er Sokrates, Plato, Aristoteles, die Propheten, Origenes, Bacon, Locke, Tillotson, welcher das Haupt aller englischen Freidenker sei. Hobbes, ein Zeitgenosse entgegnete ihm *): Die wahre Religion ist so wenig eine Feindin des Freidenkens, daß sie vielmehr ohne dieses gar nicht bestehen könne. Nur aus der eigenen selbstständigen Ueberzeugung könne die Festigkeit in dem Bekenntniß der wahren Religion hervorgehen. Aber das Freidenken müsse auch ein wahrhaft freies sein, von aufrichtiger, voraussetzungsloser Liebe zur Wahrheit getragen. Die gegenwärtigen Freidenker verdienen diesen Namen nicht, weil sie die Wahrheit nicht um ihrer selbst willen lieben und weil sie nicht parteilos verfahren, denn sie lassen die Religion leiden für die Thorheit ihrer Bekenner. Sie suchen die schwächsten Dinge heraus, die je von Christen gesagt worden sind, und entstellen die Aeußerungen Anderer, auf welche sie sich berufen!

Abbot.

Bentley

Noch schärfer ging ihm der berühmte Bentley, der große Philologe und gewandte Polemiker, geb. 1662, gest. 1742, zu Leibe. Er erklärte das geforderte Freidenken für ein sklavisches, weil von Vorurtheilen befangenes. Das Beiwort frei sei bei ihnen so viel als anmaßend, anspruchsvoll. Sie wollen frei sein in vorzüglichem Sinn, während sie das Knechtschthum aller Systeme haben, die bloß Materie, die ewige Kette von Ursachen, sie seien gefesselte Fatalisten oder Spinozisten. Ihre Freiheit bestehe darin, daß sie alte und neue Schriftsteller durchgehen und nicht ihre Schönheiten sammeln, sondern ihre Mängel, nicht die Rosen, sondern die Dornen. Insbesondere weist Bentley seinem Gegner Mängel in der Kenntniß der Geschichte nach. Uebrigens ist auch Bentley der Ansicht, daß Vernunft und Offenbarung keinen Gegensatz bilden können und die Vernunft auch bei Fragen der Religion in voller Freiheit zu belassen sei.

Tindal.

Nicht weniger Aufsehen erregte und nicht weniger Gegner erwarb für Tindal durch sein Werk: „Das Christenthum so alt, als die Schöpfung, oder das Wort Gottes nur eine Erneuerung der Naturreligion**).“ Matthäus Tindal, geb. 1657, war der Sohn eines englischen Geistlichen. Zuerst studirte er das Recht an der Universität Oxford, an welcher er auch im 22. Jahr Fellow wurde und zur katholischen Kirche überging, was ihm übrigens keinerlei weltliche Vortheile eintrug. Tindal gestand später ***), er sei auf die Universität gekommen mit dem Glauben, daß dort alles menschliche und göttliche Wissen zu finden sei. Nun daß

*) Geßler, l. c. 281. ff.

**) Christianity as old as the Creation: or the Gospel a Republication of the Religion of Nature. Lond. 1720.

***) Geßler, l. c. 326—42.

an ihn, dessen Seele einer Tabula rasa glich, belehrt von der hohen und unabhängigen Macht der Geistlichkeit und er habe den ganz richtigen Schluß daraus gezogen, daß unter Voraussetzungen solcher Ideen die Trennung Englands von der römischen Kirche nicht zu verantworten sei. Jakob II. stand noch auf der Höhe seiner Macht, als Tindal zur anglikanischen Kirche zurückkehrte und dortan die Anhänger Jakobs bekämpfte. Er verfaßte jetzt eine Reihe politischer und theologischer Streitschriften im Geiste der Politik König Wilhelms III., der ihm auch einen Jahresgehalt von 200 Pfd. anwies. Insbesondere griff Tindal die Stellung der englischen Bischöfe an, und nannte die Behauptung, nur die Bischöfe hätten das Recht, die Kirche zu regieren, eine verderbliche. 1730 erschien sein Hauptwerk: Das Christenthum so alt als die Schöpfung. Hier stellt er zunächst das Ideal einer Naturreligion auf, mit der jede Religion, die wahr sein will, verträglich sein müsse. Die Naturreligion hat zwei Gebote, ehre Gott und fördere das Wohl der Mitmenschen. Religion der Natur ist so viel, als Gesetz der Natur. Einlichkeit ist das Handeln gemäß der Vernunft der Dinge. Religion ist das Handeln gemäß derselben Vernunft der Dinge, insofern diese als Willen Gottes betrachtet werde. Da Gott schlechtthin vollkommen, gütig und glücklich ist, so können die Gesetze, welche er seinen Geschöpfen gibt, nur ihr Glück bezwecken. Daher wird die Sittlichkeit so bestimmt: sie besteht in der Erfüllung der zu unserm Glück führenden Pflichten. So wird der Grundsatz, von dem alle menschlichen Handlungen ausgehen, das Verlangen nach Glückseligkeit. Diese wird an einer andern Stelle erklärt als Gesundheit des Leibes, Vergnügen der Sinne und Übung der Vernunft. Die Pflichten müssen frei und mit frohlichem Sinn, nicht aus slavischer Furcht, erfüllt werden. Die subjective Vernunft muß sich nach der objectiven, nach der Vernunft der Dinge richten, daher ist Religion ein vernünftiger Dienst und eins mit der Vernunft oder — Religion ist eine auf der Vernunft der Dinge beruhende, das Wohl des Menschen bezweckende, aus freier Neigung hervorgehende, sittliche Handlungsweise, wobei die sittlichen Pflichten als Gebote Gottes betrachtet werden *).

Urreligion.

Nach diesem Ideal mißt nun Tindal die Religionen. Was davon abweicht, ist ihm Aberglaube oder Unglaube. Gott ist ewig derselbe, also ist auch die Urreligion keiner Veränderung fähig, ewig wahr und allgemein. Jede historische Religion, so fern sie wahr sein will, darf nicht mehr und darf nicht weniger enthalten. Tindal sucht dann nachzuweisen, daß das wahre Christenthum dasselbe ist, was die Urreligion. Die Sendung Christi hatte nur den Zweck, die Menschen zu einer strengern Beobachtung der Urreligion zurückzurufen. Das Christenthum ist also nur Wiederherstellung und Wiederbekanntmachung der natürlichen Religion. Die Erscheinung Christi hatte nicht den Zweck, die Menschen neue Pflichten zu lehren, sondern sie anzuweisen, die Verletzung der Pflichten, die sie schon kannten, zu bereuen. Darum forderten Christus und die Apostel die Juden und Heiden zunächst zur Buße auf. Da das Christenthum und die Vernunftreligion eins und dasselbe sind, so ist das Christenthum vernünftig und hat auf der andern Seite die Vernunft zu entscheiden, was christliche Glaubenssätze sind. Im Gegensatz zum Vernunftglauben steht der Autoritätsglauben, bei welchem die Vernunft abgelehnt und bloß auf das Ansehen irgend eines Menschen hin eine Lehre angenommen ist. Die Menschen sind schwach, darum werden sie leicht die Beute des Aberglaubens. Tindal bezeichnet seine Richtung als christlichen Deismus, und findet den Unterschied zwischen den Namenschristen und den christlichen Deisten darin, daß die erstern

Christenthum.

Deismus.

*) Rechter, I. c. S. 331.

es nicht wagen, die Wahrheit der Schriftlehren zu prüfen, während die Letzteren, welche nicht an die Lehren, weil sie in der Schrift enthalten sind, sondern an die Schrift wegen der Lehren glauben, keine Besorgniß haben. Denn da sie jene Lehren gründlich geprüft haben, vermöge der Vernunft, welche ihnen Gott gegeben hat, um Religion und Aberglauben zu unterscheiden, so sind sie sicher, daß sie in keinen Irrthum von Bedeutung verfallen, ungeachtet der zugestandenen Dunkelheit der Schrift, und der vielen Fehler, welche sich in den Text zufällig und durch Absicht eingeschlichen haben.

Einmals ganze Lehre liegt also in dem Satze: das Christenthum ist die wahre Religion, denn es ist gleichlautend mit der natürlichen Religion. Diese Urreligion Einmals ist jedoch eine Phantasie, überhaupt ist seine ganze Betrachtung unhistorisch. Wann und wo hat je diese Urreligion im Lauf der Vortwelt bestanden, und warum hat sie sich verdunkelt! Die Urreligion ist ein willkürliches Gebilde, entnommen aus einigen Grundlehren des Christenthums und der neuern Philosophie.

Den Satz, daß das Christenthum mit der natürlichen Religion übereinstimmen müsse, behandelte in jener Zeit in Schriften, die von viel Talent und viel Selbstständigkeit des Geistes zeigten, ein Mann aus dem Handwerkerstande, für uns ein Beweis, wie tief diese Streitfragen schon in das Leben des englischen Volkes griffen.

Chubb.

Thomas Chubb war der Sohn eines Malzhändlers in dem Dörfchen East-Harnham, geb. 1679. Sein Vater starb früh, seine Mutter, die neben ihm noch drei Waisen zu erziehen hatte, war eine fromme, arbeitssame Frau, die auch ihre Kinder früh zur Arbeit anhielt. Mittel, um ihren talentvollen Sohn studiren zu lassen, besaß sie nicht und so lernte Thomas bloß in der Dorfschule Lesen, Schreiben und Rechnen, kam dann zu einem Handschuhmacher in die Lehre, blieb bei ihm als Geselle, leistete seit 1705 auch noch einem Richtigzieher Dienste, indem er Kerzen wog, im Laden aufwartete, und verdiente so sein Brod im Schweiß seines Angesichtes. Daneben war aber sein regsamer Geist immer bestrebt, sich weiter zu bilden, und über die vielen Gedanken, die sich ihm aufdrängten, sich klar zu werden. Es war ihm Bedürfniß, seine Ideen zu Papier zu bringen, und meist warf er dann das Geschriebene wieder ins Feuer — an eine Veröffentlichung seiner Aufsätze dachte er nie. Mit Freunden wurden religiöse und politische Fragen besprochen, einmal theilte er ihnen einen Aufsatz mit, zu dem das Lesen von Whistons „Wiederbelebtes Urchristenthum“ ihn angeregt hatte. Er gefiel und einer seiner Freunde, der nach London reiste, nahm ihn mit, um das Urtheil des Schriftstellers darüber einzuholen. Whiston äußerte sich beifällig: der Aufsatz verdiene, wenn man einige kleine Verstöße ausbessert, gedruckt zu werden. So trat denn der Handschuhmacher 1717 auf einmal in die Reihe der Schriftsteller ein. Das Buch gefiel, selbst Pape sprach seine Bewunderung für das Talent des Verfassers aus, ohne jedoch seine Ansichten zu billigen. Chubb wurde mit ausgezeichneten Männern bekannt und zu weitem Arbeiten angeregt, lebte auch einige Zeit in London, lehrte aber wieder, weil er Ruhe und Unabhängigkeit liebte, nach Salisbury zurück, wo er 1747 starb. In seinem Testament bezeugt er, daß er mit seinen Schriften nur das gegenwärtige und künftige Wohl seiner Mitmenschen bezweckt habe und daß er mit den Lesern derselben hoffe, an der göttlichen Gnade und an dem ruhigen glücklichen Zustand Theil zu

haben, den der Höchste den Tugendhaften und Gläubigen im Jenseits verheißt. Die Zahl seiner Schriften ist nicht gering. Das inhaltsreichste, sein ganzes Leben und Wirken zusammenfassende Werk ist das 1738 erschienene „Wahre Evangelium Christi.“ „The true Gospel of Jesus Christ asserted.“ Der speculative Flug seines Geistes geht jedoch nicht hoch. Erhubt ist der Mann nüchternen Betrachtung und folgerichtigen Denkens. Wir haben in seinen Werken eine Geschichtsphilosophie, auf die ein verständiger Handwerker kommen konnte, welcher nie die Meisterwerke großer Denker zu Gesicht bekam, in engen Kreisen sich bewegte und dessen Gesichtskreis deshalb auch enge blieb. Doch ist das Buch für einen Mann, der sich selber bildete, der in kleinen Verhältnissen sich bewegte, der immer mit der Noth des Lebens rang, wegen seiner Folgerichtigkeit, Klarheit und Abgeschlossenheit, ein merkwürdiges Zeugniß. Der Grundgedanke ist: das Christenthum ist dieselbe, was die natürliche Religion, es ist nicht Lehre, sondern Leben, freies ethisches Handeln. Christus kam in diese Welt, um die Seelen der Menschen zu retten, d. h. den Menschen die Vorbereitung und Versicherung der Gnade Gottes und ihrer Glückseligkeit in einer andern Welt zu geben. Da von der Befolgung einer Lehre das Glück der Menschen hiernieden schon und im Jenseits abhängt, so ist er nächst Gott der größte Wohltäter unseres Geschlechtes *). Christus wendete sich an die Menschen als freie Wesen, er wollte, daß seine auf die Vorbereitung des Daseins Gottes gegründeten Lehrsätze — Evangelium oder gute Nachricht — Quelle und Prinzip ihres Handelns würden, der Verbesserung ihres Lebens und der Vorbereitung für die Gnade Gottes und die Glückseligkeit in einer andern Welt. An das Evangelium glauben, heißt von diesen Lehrsätzen überzeugt sein, darnach handeln und dadurch glücklich sein. Jesus forderte uns auf, wir sollen unseren Geist und unser Leben nach der ewigen unveränderlichen Regel des Handelns einrichten, welche auf die Vernunft der Dinge gegründet und im Alten schon in den 10 Geboten enthalten ist. Haben wir dieses Gesetz verlegt, so sind wir dadurch Gottes Mißfallen zugezogen, so sollen wir Buße thun und abkehren. Gott hat einen Tag des Gerichts und der Vergeltung festgesetzt, um uns wirksamer an das Halten seiner Gebote und die Befolgung dieser Lehren zu mahnen. Christus hat uns keinen neuen Weg zum ewigen Leben gezeigt, sondern den guten alten empfohlen; indem wir an ihn glauben, unterwerfen wir uns seiner Herrschaft, wird er der Gesetzgeber, Regent und Richter über unser Gewissen. Das Evangelium ist nicht ein historischer Bericht von Thatfachen, nicht die Geschichte seiner Thaten, sondern nur seiner Lehre. Er war, that und lehrte, wie von ihm berichtet wird, sammelte Schüler und sagte, daß er einer sei, zu dem das Wort Gottes kam, und in diesem Sinne war er Gott und Mensch in einer Person, es der gleiche Fall bei allen denen war, zu welchen das Wort Gottes kam. Die Wunder gaben ihm das Gepräge eines göttlichen Gesandten. Er wurde unser Vorbild, dem er sein eigenes Leben predigte und seine eigene Lehre lebte, und auch durch seinen Tod ein Zeichen des größten Wohlwollens gegen die Menschen gab. Um seine Lehre zu erhalten, gründete der Heiland freundschaftliche Vereine oder Liebesfamilien, in denen brüderliche Gleichheit herrschen und Liebe und unbescholtener Wandel nach seiner Lehre Grundgesetz sein sollten. Daß jetzt Einige, wie die anglikanischen Bischöfe den Titel Hochwürden und Hochwürden führen, ist Antikristenthum. Christus hat ja seinen Nachfolgern eingeschärft, sich selbst zu verneinen und sein Kreuz auf sich zu nehmen. Da die Mehrzahl der Menschen äußerliche Gebräuche liebt, so hat Christus zwei äußere Handlungen bestimmt, wenn

Christi-
lehre.

*) Zedler, I. c. 343—356.

266 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Sacra-
ment. Jemand sein Schüler werden wolle: Taufe und Abendmahl. Die Untertauchung ins Wasser soll vorstellen die Trennung von der bösen Welt, die Weihung zu einem tugendhaften Leben, und die Reinheit der christlichen Religion. Das Liebesmahl stiftete der Herr, um den Eindruck seiner Lehre und seines Handelns auf die Gemüther seiner Jünger immer rege und den Eindruck seines Leidens und Todes immer frisch zu erhalten. So ist er der Erlöser der Menschen geworden. Seine Lehre that im Anfang Wunder in der Welt, verwandelte die Neigungen und Handlungen, die Gemüther und die Lebensweise, so daß man von einer neuen Schöpfung sprechen konnte. Sie wurde aber nicht allgemein angenommen, weil sie anerzogenen Vorurtheilen schnurgerade entgegen trat, und weil sie selbst bald ausartete, z. B. durch die Lehre von der zugerechneten Gerechtigkeit Christi durch die Meinung, daß die Menschen durch den orthodoxen Glauben Gott wohlgefällig werden, durch Vermischung der bürgerlichen und christlichen Gesellschaft, womit das Bekenntniß des Christenthums Mittel zu Zwecken weltlicher Politik und Anlaß zu blutigen Verfolgungen wurde, während doch sittliches Handeln das Lebens- element der Religion ist. Das Christenthum ist eine einfache Religion, ein Evangelium für die Armen, so daß es für jeden Handwerker verständlich und jeder Handwerker im Stande ist, jeden Anspruch auf Offenbarung zu prüfen. Brüderliche Gleichheit ist der wesentliche Charakter der christlichen Vereine.

So die Lehre Shubbs: die alte Kirche würde ihn unter die Ebioniten, die Zeit des heil. Augustin würde ihn unter die Pelagianer gerechnet haben. Nach englischen Begriffen war Shubb ein Puritaner ohne die Lehre von der Gnade und der Rechtfertigung. Das Licht, das er aus der Bibel zog, war ohne Wärme, er ist der Feindesker der untern Klassen, aber ein ehrenwerther Charakter.

Wool-
ston.kehrte in Shubb der ebionitische Standpunkt wieder, so lebte im Woolston der Gnosticismus neu auf. Thomas Woolston *) war ein Theologe, der seine Bildung in Cambridge und wegen seiner Frömmigkeit und Gelehrsamkeit die Stelle eines Fellow daselbst erlangte. Eine reiche Phantasie und die Beschäftigung mit den Schriften des Philosophen Philo bestärkten seine Neigung zu sinnbildlichen Erklärungen. Man ließ es lange als Liebhaberei hingehen, entzog ihm aber seine Stelle 1721, als er in einer Reihe von Schriften die Grundsätze der geoffenbarten Lehre angriff.

Allegorie. Woolston ließ nämlich den Origenes von Gott wieder erweckt werden, um den englischen Theologen den Buchstaben dienst vorwerfen, während bloß die allegorische Erklärung im Stande sei, die Wahrheit aufzudecken. In einem andern Sendschreiben behauptete er, die Quäker kämen unter allen religiösen Sekten der Kirche am nächsten; das Allegorisiren, welches sie in der Bibel anwenden, sei ein Urchristenthum gewöhnlich, auch hätten sie ganz Recht, wenn sie behaupteten, daß die anglikanischen Geistlichen blinde Führer von Blinden seien.

Als er wegen dieser Behauptungen seine Stelle verlor, wurde Woolston sehr wahnsinnig, und suchte fortan in einer Reihe von Schriften voll der bittersten Anfeindungen die englischen Geistlichen als Miethlingspriester zu verhöhnen. Als

*) Becher 289—325.

zwischen Collins und Whiston zu einem Streit kam wegen der alttestamentlichen Festlegungen, ergriff Woolston diesen Anlaß begierig, um zu vermitteln, und veröffentlichte den „Schiedsrichter zwischen einem Ungläubigen (Collins) und einem Apostaten (Whiston),“ worin er behauptete, daß alle Versuche scheitern, die Lehre des Christenthums anders zu beweisen, als dadurch, daß das mosaische Gesetz und die Propheten, dem ganzen Umfange nach, typisch und prophetisch auf Christus und seine Kirche hindeuten. Jesus habe ja Alles in Parabeln gelehrt, und was er lehrte, sei nichts Anderes, als eben der höhere Sinn des Gesetzes gewesen. — Die Wunder Jesu Christi, selbst die Auferstehung, bewiesen Nichts für die Wahrheit seiner Lehre. Die Auferstehung z. B. sei nur ein Typus und Vorbild seines geistigen und mystischen Todes und seiner Auferstehung aus dem Buchstaben des Gesetzes. Die englische Geistlichkeit, welche die Wunder Jesu wörtlich nehme, hänge einem falschen Messias an. Der Teufel habe es auch Luther ins Herz gegeben, gegen die Väter zu brüllen wegen ihrer Allegorien; dafür aber habe Gott den Hund der Wiedertäufer gegen ihn aufgethan und erklärt, daß der buchstäbliche Schriftsinn vom Antichrist sei *). In einer Reihe von Abhandlungen griff Woolston die Wandererzählungen des neuen Testaments mit scharfsinnigen Gründen an. Bekanntlich ist es viel leichter, Schwierigkeiten aufzuwerfen, als zu lösen. Diese Abhandlungen gingen reißend ab, nach Voltaire wurden über 30.000 Exemplare davon verkauft. Wegen seiner Angriffe auf die herrschende Kirche wurde Woolston zu schweren Geldstrafen und zu einjähriger Gefangenschaft verurtheilt. Da er nicht zahlen konnte, so blieb er im Gefängniß bis zu seinem Tode 1731. Woolston erklärte, sein Ziel sei nur, die Lehre Jesu Christi wieder herzustellen und die Geistlichkeit zur guten alten Auslegungsweise, von welcher die Kirche leider abgefallen, zurückzuführen. Er überschüttete die Kirchenväter der ersten Jahrhunderte mit begeisterten Lob: sie seien gewaltige Philosophen, sehr große Gelehrte, höchst orthodoxe Theologen: „Finde ich**) einmal eine Stelle in ihnen, die ich nicht sogleich verstehe, so grüße ich sie mit Verehrung, bis mein Verstand geöffnet wird, um den Sinn derselben zu fassen.“ Für die seltsame Art, wie er die Bibel erklärte, diente nur zum Beispiel die Erzählung von der wunderbaren Heilkraft des Leibes von Bethesda und vom Sichtsbrüchigen. Die fünf Portale von Bethesda sind ihm die fünf Bücher Moses als Eingänge in das Haus der Gnade Christi; die Gesundheitlichen sind die Unwissenden, die sich auf den Buchstaben verlassen; von diesen Abweichen können sie nicht geheilt werden, wenn nicht der Geist wie ein Engel herabsteigt, um sie die mystische Auslegung zu lehren. Der Kranke ist der Mensch überhaupt, dem der Geist der Weissagung gebricht. Die 38 Jahre bedeuten 3800 Jahre, 2000 Jahre unter dem Gesetze und 1800 unter dem Evangelium. Das Aufstehen und das Forttragen des Bettes bedeutet, daß der Mensch das Bet des Buchstabens, auf dem er geruht, verlassen und den Geist zur Betrachtung der göttlichen Geheimnisse emporrichten soll. Die drei Todten, welche Christus erweckte, erklärte Woolston gleichfalls symbolisch, und zwar bedeutet die Tochter des Jairas die jüdische Kirche, welche neu belebt wird; der Jüngling zu Nain bedeutet den tiefen Schriftsinn, welcher jetzt todt ist; die Sargträger sind die Buchstabenkräfte, die Auferweckung des Lazarus ist die allgemeine mystische Auferstehung der Menschen in der Vollendung der Zeiten. Ja selbst die Auferstehung Christi behandelt Woolston nur als Symbol für die geistige Auferstehung aus dem Grabe des Buchstabens.

*) Rechercher, I. c. 234.

**) Rechercher, I. c. 295.

Die ganze Schrift bedeutet ihm also Nichts als die Umwandlung der Buchstaben in den Geist und unermüdet ist der Schriftsteller, alle geschichtlichen Ereignisse in diesen Dunst aufzulösen. Nichts hat bei ihm einen festen Bestand, in Allem weiß seine irrlichternde Phantasie zwischen den Zeilen etwa Anderes zu lesen, als dort steht. Jedes echt historische Sinnes baar, frag Woolston sich nie, ob denn auf Allegorien hin die ersten Christen das Leben geopfert hätten in den Zeiten der Verfolgung; ob auf etwas Anderes, als die Ueberzeugung der festen Thatsachen, der Miesenbau der Kirche hätte gegründet werden können. Wenn wir schließlich fragen, was ist denn der Inhalt des höhern Sinnes, den der Verfasser überall auf den Trümmern der Thatsachen errichten will, so heißt es: die Lehre Jesu — und nur als Lehrer wird Jesus gesagt, war das Gesetz und die Religion der Natur. Sie war gut, nützlich und volksthümlich und kam schnell in Umlauf, weil alle Nationen des Aberglaubens müde und durch die Bürde ihrer Priester krank geworden waren. Die Welt wäre glücklich dadurch geworden, wäre die Lehre im Lauf der Zeit nicht verfälscht und mit seltsamen Erfindungen vermischt worden. Natürlich ist Woolston derjenige, der sie reinigt vom Schutt, den Jahrhunderte auf sie gehäuft haben. Er reibt sie wieder blank, daß sie die goldene Religion der Natur ist, welche die Menschen glücklich machen wird *): „wenn das kirchliche Geschmeiß aus dem Hause Gottes verjagt, wenn die thörichten und streitsüchtigen Priester, diese Diener des Buchstabens die da gemiethet sind, uns mit Lärm und Unsinn zu belästigen aufgehoben werden, wenn keine Beschränkung der Gewissen, keine Intoleranz mehr sein wird, wenn die Welt zu ihrem ursprünglichen, paradiesischen Zustand der Natur religion und Freiheit zurückgekehrt sein wird, wo Alle von Gott werden gelehrt sein. Möge Gott nach seiner unendlichen Barmherzigkeit diesen gesegneten Zustand der Welt beschleunigen um unseres geistigen Messias Mittlers und Erlösers, Jesu Christi willen, welchem sei Ehre in Ewigkeit Amen.“

Woolstons Allegorien fanden wenig Beifall, um so mehr aber seine Einwendungen gegen den historischen Hergang der Dinge im neuen Testament. Sherlod. regnete Gegenschriften. Eine der besten war die von Thomas Sherlod **): in der Form der englischen Gerichtsverhandlungen nimmt er hier ein Zeugenverhör über die Auferstehung Jesu vor, um auf diesem Wege die tatsächliche Wahrheit dieses Wunders gegen alle Zeugen festzustellen. Ihm entgegnete Peter Annet und diesen wieder ein Freund des ältern Pitt, Gilbert Whest, mit solcher Meisterschaft, daß ihm zum Dank die Universität Oxford das juridische Doktordiplom schickte. Man sieht daraus nur, wie lebhaft die Theilnahme in allen Kreisen an diesen Verhandlungen in jener Zeit war. Ein Freund von Pitt und Whest, Sir Georg Hyttleton, früher ein Freigeist, durch Whest aber in eine gläubige Richtung gebracht, faßte die Thatsache der Belehrung des Apostels Paulus ins Auge, um die Göttlichkeit der christlichen Religion daran überzeugend nachzuweisen, und ging

*) Lechler, S. 311.

**) The Trial of the Witnesses of the Resurrection of Jesus u. s. w. London 1722

um richtigen Satz aus, die Aechtheit der paulinischen Schriften könne nicht be-
wiesen werden, ohne alle Regeln der Kritik umzustossen. Annet antwortete mit
Erfahrung, ohne seinen Gegner aber widerlegen zu können *). Er erklärte die
Zuverlässigkeit der Religion unabhängig von historischen Dingen. Annet war ein Theo-
log, der es nie zu einem geistlichen Amt gebracht und darum gegen alles Kirchen-
wesen einen Grimm gefaßt hatte. Er starb 1768 in der größten Armuth.

Ein Anhänger der Urreligion und zugleich wieder Anhänger des Gnosticismus
war auch Thomas Morgan, der zuerst Prediger in einer Dissenter-Gemeinde Morgan.
war, dann sein Amt verlor, als er sich zum Arianismus bekannte, 1726. Er
verlegte sich nun auf Heilkunde und lebte als Arzt unter den Quäkern zu Bristol,
endlich als Schriftsteller in London, wo er 1643 starb. Sein Hauptwerk
ist der *Moralphilosoph* **). Das Buch ist in Gesprächsform abgefaßt: der Wahr-
heitsfreund ist der Schriftsteller und der Fudenschrist stellt den Buchstaben dienst
der englischen Kirche vor. Von andern Deisten unterscheidet sich Morgan dadurch,
daß er Gott nicht blos als Schöpfer, sondern auch als Erhalter und Regenten der Welt
in beständiger Thätigkeit auffaßt: „Gott regiert die natürliche und geistige Welt durch
eine beständige ununterbrochene Gegenwart, durch seine Macht und fortdauernde Ein-
wirkung, und nicht durch solche wesentliche inwohnende Kräfte und Eigenschaften in den
Dingen selber, die seine stete Allgegenwart und sein beständiges Eingreifen un-
entbehrlich machen würden, als hätte er fortan Nichts mehr zu thun mit der
geistigen und natürlichen Welt; denn könnte die Körperwelt kraft ihrer eigenen
innern Gesetze und wesentlichen Kräfte auch nur einen Augenblick fortbauern, ohne
die nothwendige Gegenwart und Wirkung Gottes auf sie, so ließe sich dies eben
so gut auch für eine längere Zeit denken und so fort, bis ins Unendliche vor-
wärts und rückwärts von Ewigkeit zu Ewigkeit, und könnten diese Kräfte auch
schon ursprünglich die Welt geschaffen haben.“ Morgan nennt diese bei den Freiden-
kern seiner Zeit übliche Vorstellung *Moralatheismus*. *** Im Gegensatz zu ihnen Moral-
atheismus.
entwirft der Verfasser die ihn kennzeichnende Gebetsformel: „O du ewige Ver-
zammer! Vater des Lichtes und unendliche Quelle aller Wahrheit und Güte, ge-
heute mir, mit der tiefsten Demuth und Ehrfurcht mich an dich zu wenden als
meinen Schöpfer und Erhalter, dem ich dieses zusammengesetzte Dasein von Geist
und organisirter Materie verdanke. — Ich erkenne, o Vater der Geister, diese na-
türliche und nothwendige Abhängigkeit von deiner beständigen, allgemeinen Gegen-
wart, Macht und Wirksamkeit. Nimm mich unter den beständigen ununterbroche-
nen Schutz deiner göttlichen Weisheit, Güte und Allgegenwart, laß ferner in
meinen Verstand fallen die Strahlen unveränderlicher ewiger Vernunft! — Sollte
ich abirren vom Wege der Wahrheit und im Dunkeln wandeln, so unterweise mich
durch väterliche Züchtigung, laß Schmerzen und Sorgen mich Weisheit lehren,
aber überlasse mich nicht meinem niedern, thierischen Selbst. — Segne mich
immer mit den erleuchtenden, beglückenden Einflüssen deiner gütigen Gegenwart,
Macht und Liebe, — so soll mein ganzes Dasein ein ewiges Denkmal sein dir
zu Preis und Ehre.“ — Morgan stellt hinsichtlich des alten Testaments Theorien Moral-
atheismus.
auf, welche an die Gnostiker und Manichäer erinnern. Er läugnet, daß das buch-
stäbliche Judenthum das figürliche Christenthum sei, und daß der Buchstabe des
Evangeliums der Geist des Gesetzes sei. Er zieht eine große Kluft zwischen dem

*) Recler, I. c. 312.

**) *The Moral Philosopher. In a Dialogue between Philalethes, a christian Deist, and Theophanes, a christian Jew*, London I. 1737, II. 1739, III. 1740.

***) Recler 342.

Dämonologie.

alten und neuen Testament. Er gibt nur zu, daß die Propheten die allgemeine Erwartung hegten, daß Gott eine bessere Religionsanstalt gründen werde, aber das Wahn und Wie aber hätten sie sich vollkommen getäuscht. Das Christenthum ist ihm nur Wiederherstellung der Urreligion. In dieser unerweisbaren Annahme stimmt Morgan mit den andern Deisten überein, er weicht aber von ihnen in der Art ab, wie er sich die Entartung der Urreligion anders erklärt. Er wurde nach ihm durch die Engelverehrung verdorben. Der Abfall von Gott nahm in der Engelwelt seinen Anfang, und die Engel niederen Ranges schlossen sich an Lucifer oder Satan an, der eine vermittelnde Stellung zwischen Gott und den niedern Schöpfungen einnehmen wollte. Dafür wurden die Empfänger aus dem Reich des Himmels auf die Erde verbannt. Hier setzten sie dasselbe Treiben fort und verführten die unschuldigen Menschen zum Abfall. Sie sagten ihnen, sie seien Götter und könnten eine viel bessere Regierung einrichten, als die des Himmels. Zuerst wandten sich die Menschen an sie, wie an Vermittler und Fürsprecher bei Gott, später verehrten sie sie wie Götter. Zuletzt machten die Menschen aus Helden und großen Männern Vermittler und Fürsprecher zwischen sich und diesen neuen Göttern. Mit Opfern wurden diese neuen Götter verehrt. Aegypten wurde eine Art Blutstätte des neuen Aberglaubens. Durch den 200jährigen Aufenthalt daselbst seien die Israeliten vollkommen ägyptisirt worden. Mose habe sich deshalb der Schwärmerei und dem Aberglauben anbequemen müssen. Darum sei sein Gesetzbuch — so viel Gutes es auch enthalte — doch schwach und unvollkommen, sein Ritualgesetz sei voll weltlicher Politik. Samuel habe den Prophetenstand gegründet, seine Schüler hätten zu Majoth Geschichte, Rhetorik, Poetik, Naturwissenschaften und vor allem Moralphilosophie studirt, seien freimüthig gegen Hohe, wie gegen Niedere, aufgetreten, hätten aber das Volk an Aberglauben und Lastern nicht herauszureißen vermocht. In diesem Sinne wird die ganze Geschichte Israels behandelt und schließlich die Behauptung aufgestellt, daß der Gott Israels nur ein beschränkter untergeordneter Schutzgott, nicht der höchste Gott selbst gewesen sei. Im Christenthum wurde endlich die Urreligion wieder hergestellt. Ihm verdanken wir die klare und gewisse Kenntniß von Gott von unsern Pflichten und von der Unsterblichkeit. „Man sage nicht, das seien natürliche Wahrheiten, Pflichten, die der Vernunft evident seien, und es habe deshalb keiner Offenbarung bedurft, um sie zu entdecken; wir würden nicht eben so gut ohne die Wohlthat der Offenbarung zu dieser Erkenntniß gekommen sein *). Die Bücher Euklids, Newtons Principia enthalten allerdings natürliche Wahrheiten, die auf die Vernunft der Dinge gegründet sind; aber es müßte einer ein Thor oder Wahnsinniger sein, wenn er behaupten wollte, er hätte sich in diesen Gegenständen eben so gut ohne Bücher unterrichten können und sei einem solchen Meiste nicht zum Dank verpflichtet. Nehmen wir überdies einen Confucius, Zoroaster, Plato, Sokrates, oder den größten Sittenlehrer, der je gelebt hat, so waren ihre Systeme der Sittenlehre mit so viel Aberglauben und plumphen Abgeschmacktheiten vermischt, daß sie den Hauptzweck ganz verfehlten.“

Das Christenthum ist nach Morgan also göttliche Offenbarung, aber er will von keinem Geheimniß in derselben wissen. Alles Geheimniß in der Religion ist ihm nur falsch angewandte oder nicht verstandene Allegorie. So saßen daselbst die Judenthristen, Paulus dagegen, der große Freidenker seiner Zeit, ist ihm der Vertreter des reinen und echten Christenthums, der kühne und tapfere Vertheidiger der Vernunft; nach ihm waren es die Gnostiker, die aber von den Judenthristen

*) Lechler, I, c. 370—86.

verfolgt wurden. Die Reformation hat ihr Ziel nicht erreicht, weil sie sich an die Schrift als unfehlbare Regel hielt. Erst der Deismus predigt wieder die reine Wahrheit.

Also Morgan! Sein System ist durch die wahre Betrachtung der Geschichte errichtet. Eigentlich thatsächliche Fehler in der Darstellung des jüdischen Lebens haben ihm insbesondere Peland und William Warburton nachgewiesen.

Als einer der Führer des Deismus gilt auch Bolingbroke, dessen Lebens- Bolingbroke. geschichte schon besprochen wurde. Vor seinem Tod (15. Dezember 1751) übergab er dem schottischen Dichter David Mallet seine Handschriften zur Veröffentlichung, die in 3 Bänden 1754 erschienen und Briefe, Essays, enthalten (The philosophical Works of the Right Honorable Henry St. John Lord Viscount Bolingbroke. In five Volumes. Published by David Mallet; Esq. London 1754. 8). Während es aber den bisherigen Freidenkern im höchsten Grade Ernst war mit ihrer Auffassung der Religion, wenn sie auch irrten, behandelt Bolingbroke die Religion rein vom Standpunkt der Zweckmäßigkeit: Christenthum und Kirche sind ihm nur Mittel für den Staat. Wenn die Religion nicht wäre, so würde man sie nach Bolingbroke erfinden, um die Menschen im Zaum zu halten. Darum nennt er die Freidenker, welche mit ihren Lehren die religiösen Gefühle der Menschen abschwächen, 1724 in einem Schreiben an seinen Freund Swift die Pest der Gesellschaft: „Denn ihre Bestrebungen sind dahin gerichtet, die Bande der Gesellschaft aufzulösen oder doch wenigstens ein Gebiß aus den Mäulern jener wilden Thiermenschen zu nehmen, denen es doch besser wäre, wenn sie mit ein halb Duzend mehr zurückgehalten würden. Soll ein Staat bestehen, so muß eine Religion vorhanden sein, darum haben auch alle Gesetzgeber Religionen eingeführt oder vorgegeben, daß sie mit den Göttern in Verbindung stehen. Sie konnten unmöglich glauben, daß sie mit Göttern oder Halbgöttern in einem Verkehr stehen, von dem sie wußten, daß sie nicht in demselben standen. Und doch machen sie alle auf dieses große Vorrecht Anspruch: die ägyptische Weisheit wurde durch Merkur gelehrt, Minos hatte Offenbarungen von Jupiter selbst, und Romulus von dem vertrauten Umgang mit Egeria, Pythagoras mit Minerva. Ich brauche nicht Mehre zu nennen, denn ich will keinen Anstoß geben dadurch, daß ich Moses diesem Verzeichnisse beifüge. Da also diese Männer Offenbarungen vorgaben, von denen sie wußten, daß sie falsch seien: so dürfen wir vermuthen, daß es ihnen auch mit einigen Lehren, die sie vortrugen, selbst mit der Lehre von einer künftigen Vergeltung, nicht so Ernst war. Die Religion war in den Händen dieser philosophischen Gesetzgeber ein geeignetes Mittel, Gehorsam gegen das bürgerliche Regument einzuschärfen. Ich kann mich leicht überzeugen, daß manche dieser Reformer das Dasein eines höchsten Wesens entdeckt hatten; allein diese Erkenntniß mochten sie dem Charakter der Leute, mit denen sie zu thun hatten, nicht hinlänglich angemessen finden: die reine und unvermischte natürliche Theologie würde wohl zu einer so sinnlichen Menge vergebens gesprochen haben, Vernunftigen an die Vernunft unvernünftiger Menschen würden wenig Erfolge gehabt haben. Folglich war es nach der Meinung dieser Missionäre in Politik, guten Sitten und zum Behuf der Beförderung beider in der Religion, nothwendig, ihre Lehren in groben Vorstellungen anzubequemen. Das Mittel, das sie anwandten, eine durch Aberglauben aufrecht erhaltene und cultivirte, durch Politik angewandte Furcht vor einer höhern Macht, war zwar ein schlechtes, aber eben das einzige, das zum Zweck führte. Ich glaube, daß diejenigen, welche in der heidnischen Welt Religionen gründeten, von der Wahrheit ihrer eigenen Lehren nicht überzeugt waren und daß ihre einzige Absicht die war, durch dieses politische Mittel (political expedient) der menschlichen Autorität eine göttliche, den Geboten der gesunden

Vernunft die Sanction einer Offenbarung beizufügen. Die Gesetzgeber bereitet aber auch die Mittel vor, den Mängeln der Volksreligion abzuheffen und Menschen nach und nach zu einer bessern Kenntniß der natürlichen Theologie und natürlichen Religion, von der Fiction zur Wahrheit, von der Allegorie zu dem, was die Allegorie bedeuten sollte, zu führen; namentlich hatten die heidnischen Mythen die Bestimmung, zum Monotheismus überzuführen, die Sitten der Menschen zu verbessern und den wahren Zweck der natürlichen Religion verwirklichen *).

Ueber die Philosophen spricht Bolingbroke eben so sehr ab, wie über Religionsstifter: wirft er den letzteren Betrug, so wirft er den erstern Eitelkeit vor. Es würde mehr wahre Weisheit unter den Menschen sein, wenn weniger Philosophen gewesen wären. Insbesondere ist Plato der Gegenstand seiner Abneigung. „Was die Verwirrung betrifft, welche durch vage Begriffe und Systeme reiner Einbildung nothwendig herbeigeführt wird, so hat es nie eine größere gegeben als die, welche in Metaphysik und Theologie entstand, nachdem man angefangen hatte, in den Schulen von Alexandrien und in denen des Christenthums den Platonismus dogmatisch vorzutragen. Plato war weit mehr ein poetischer Philosoph, als Homer ein philosophischer Poet; er behandelte jeden Gegenstand als ein bombastischer Poet und wie ein wahnsinniger Theologe; namentlich ist seine Ideenlehre abgeschmackt und falsch und hat die ersten Elemente des Wissens verdorben. Diese Philosophie hat einen Strom chimärischer Erkenntniß von den heidnischen und christlichen Alterthümern bis auf das gegenwärtige Zeitalter hergewälzt **).

In ähnlicher Weise urtheilt Bolingbroke über andere Philosophen. Die Replatoniker nennt er Wahnsinnige, Leibnitz einen der eitelsten Männer, der glauben könne, er habe sich selber verstanden. Gewiß ist nur, daß Bolingbroke ihn nicht verstanden hat. In ähnlicher Weise spricht der Engländer über Spinoza und beweist, daß er sich nicht die Mühe gab, ihn gründlich zu lesen. Der Verbindungsstrich mit der Philosophie schreibt Bolingbroke das Verderben der Theologie zu: „Die Theologie ist das Verderben der Religion; in der Theologie liegen, wie in der Büchse der Pandora, viele gute Dinge oben auf, aber viele Uebel liegen unten und verbreiten Plagen und Verwüstung in der Welt. Das Reich der Theologie ist das Reich der Finsterniß, und um das wahre Licht des Evangeliums zu genießen, müssen wir von ihr fliehen.“ Was sollen also die Theologen? „Sie müssen zum Evangelium zurückkehren, wie die Philosophen zur Natur zurückgekehrt sind und sie müssen sich begnügen, Dinge dunkel und zweideutig zu lassen, welche die Offenbarung so gelassen hat. Die Geistlichen sollen sich darauf beschränken, lehren, was sie verstehen, und Andere zu lehren, sich mit natürlicher Theologie begnügen.“ Also die Naturreligion ist das ächte Christenthum und Wort Gottes und das traditionelle Christenthum ist nach Bolingbroke Menschenwort, und ruft er denn auch aus: „Lasset uns glauben, was in der Bibel steht! Es ist uns gehörig und profan, das göttliche Zeugniß dadurch noch bestätigen zu wollen, daß man zeigt, man habe vernünftigen Grund es zu glauben ***).“ Im Grunde also glaubt Bolingbroke nicht an dieses Urchristenthum und behandelt in weltmännischer Blasierteit die religiöse Frage: ein Staat müsse eine Staatsreligion haben, der

*) Bechler, I. c. 401.

**) Bechler, I. c. 403.

***) Bechler, I. c. 404.

Macht und Ansehen durch das Gesetz geprüft und verbürgt ist. Die englische Kirche sei für ein großes Reich besonders geeignet, das Lutherthum für die kleinen deutschen Fürstenthümer, der Calvinismus für eine kleine und arme Republik. Den Atheisten müsse ein Staat vorbeugen, wie den Latitudinariern, die die Religion zulassen, und den Rigoristen, die nur eine einzige dulden wollen. Die Regierung könne Rücksicht haben gegen Bekenntnisse, dürfe aber nur Anhänger der Staatsreligion zu Aemtern befördern! Im Grund des Herzens glaubt Bolingbroke weder an Gott, noch an Unsterblichkeit: „Das wahre Wissen ist noch so gar jung, das rechte Forschen nach Wahrheit ist eine gar späte Entdeckung, man verbannt einem Verulam, Descartes, Gassendi, Locke, daß sie die menschliche Vernunft von den Ketten der Autorität befreit haben. Die menschliche Gattung würde der auch den Charakter der Vernünftigkeit verschmerzen, wenn die Menschen nicht durch freien Gebrauch ihrer Vernunft die Täuschungen, wenigstens die plumpsten, sich einander entdecken würden, welche ihnen durch Heiden, Juden, Christen aufgebunden worden sind *).“

Bolingbrokes Bücher wurden mehr gelesen, als die strenggehaltenen Schriften der andern englischen Geisten, wegen der Schönheit der Darstellung. Nennt sie doch ein so nüchternen Beurtheiler wie Lord Mahon die Vollendung der Verehrsamkeit: „er entfaltet alle Kraft und allen Reichthum der englischen Sprache, und bei all seiner Mannigfaltigkeit schwillt er nie zum Bombast auf und sinkt nie zur Schwulstlichkeit herab. Das größte Lob für seinen Stil ist, daß er Studium und Mäxer für die beiden größten Geister der folgenden Generation wurde, für Burke und den jüngern Pitt. Jener hatte sich in ihn so hineingelebt, daß seine erste Schrift eine höchste geistreiche und Viele täuschende Nachahmung von Bolingbrokes Schreibweise war. Der ältere Pitt empfahl Bolingbrokes Schriften: sie müßten wegen der unnachahmlichen Schönheit des Stils von Jedermann studirt und fast auswendig gelernt werden, und der jüngere Pitt beklagte den Verlust von Bolingbrokes Neben als einen der größten der Literatur“ **).

Auch seine Briefe über Geschichte ***)) sind bedeutsam, nicht als ob Bolingbroke die Geschichte gründlich gekannt hätte, dazu besaß er zu wenig Ruhe und zu viel Selbstzuversicht. Die ganze Geschichte des Orients ist mißverstanden, von den geringen Kämpfen des Mittelalters hat er keine Ahnung, für seine großen Männer kein Verständniß; — es ist ihm nur eine lange Zeit der Finsterniß und Barbarei, er sieht überall nur Priesterbetrug. Die große Menge bedarf nach ihm bei ihrer thierischen Natur nichts Höheres; sie muß nur durch irgend einen Wahn im Zaum gehalten werden, damit Staatsmänner sie für ihren Zweck gebrauchen können. Ueberall finden wir den hochmüthigen Cavalier, der mit der Reitpeitsche in der Hand über Kunst und Wissenschaft, Religion, über das Höchste und Tiefste mit Zuversicht auskramt, was damals in höfischen Kreisen für höchste Lebenslangheit galt. Schlosser bemerkt mit Recht: †) „Ein Publicum von Unwissenden, von Blindgläubigen und Phantasten folgt der Mode und den Tonangebenden, heute Bolingbroke und Voltaire, morgen ihren heftigsten Gegnern; diese sogenannte große Welt wird wie Laub vom Winde bewegt.“ Der ledernen Weise der Geschichtsbearbeitung jener Zeit gegenüber, welche mühsam Geschlechtsstafeln zusammenhäufte, Hoffeste und Schlachten schilderte, war jedoch seine Art der Darstellung

*) Bechler, I. c. 407. ehapt. I.

**) Mahon, Hist. of England. I.

***)) Letters on the study and use of History.

†) Geschichte des 18. Jahrhunderts. I. S. 421.

fesselnd und sein Grundsatz, die Geschichte solle für das Leben und nicht für den Dienst todter Gelehrsamkeit geschrieben werden, richtig. Der gemeine Standpunkt der Betrachtung verläugnet sich übrigens auch hier nicht, obschon er es nicht an Bemerkungen fehlen läßt, die aus dem Leben gegriffen sind; wie wenn er über die Geschichte Englands sagt, man überschätze oft die Geheimnisse der Cabinet hinter denen in der Regel ganz gewöhnliche Dinge verborgen lägen, oder wenn er bemerkt: „Beständiges Ringen und Kämpfen ist von der Freiheit unzertrennlich. Bei jeder Regierungsform müssen, wenn das Volk nicht zu einer rechtlosen Herrschaft herabsinken soll, dem Fürsten, den Behörden, einzelnen Beamten Schranken gesetzt werden, aber die Gesetze, welche diese Schranken auführen, werden fruchtlos bleiben, sobald die Staatsbürger sich nicht gewöhnen, jede Handlung der Regierung mit argwöhnischer Sorgfalt zu überwachen. Denn stets streben alle Mächtigen in Gewalt zu vermehren oder doch den Genuß derselben über das gesetzliche Maß zu verlängern. Ist das Volk nicht unablässig auf der Hut, so wird über kurz oder lang seine Freiheit durch diesen unbändigen Trieb vernichtet werden.“

Ein nicht weniger begabter, aber edlerer Geist, als Schriftsteller gleich zu rühmt, als Staatsmann in glücklicherer Laufbahn, ist Anton Ashley, Graf von Shaftesbury, der Enkel des Shaftesbury, der ein Mitglied der Kabale von des Ashley Cooper, und von seinem Großvater mit Sorgfalt erzogen. Nach dem Rath Todes erhielt er eine Gouvernante, welche griechisch und lateinisch sprach und lernte diese Sprachen so leicht, daß er schon im elften Jahre ohne Mühe die griechischen und lateinischen Classiker las. Desungeachtet fand der junge Shaftesbury auf der Schule zu Winchester wenig Beachtung. Die Abneigung gegen das politische Leben seines Großvaters war daran Schuld. Dies verleidete ihm den Aufenthalt in der Schule und er machte nun mit einem gelehrten und geistreichen Schotten zu seiner Ausbildung eine Reise durch Europa. Nach seiner Rückkehr 1689 wies er eine Wahl für das Unterhaus zurück und verwendete seine Zeit drei Jahre hindurch ganz nur auf Studien. Dann kam er ins Parlament, wo er sich als Vertheidiger der Freiheit und Gerechtigkeit kundgab. Als er in der Frage wegen der Hochverrathsbill dafür sprechen wollte, daß man den Angeklagten einen Vertheidiger gestatten müsse, kam er so in Verwirrung, daß er kaum einige Worte vorbrachte. — Als die Versammlung ihm Zeit ließ sich zu sammeln, und ihn fortfahren hieß, sagte er zum Sprecher: „Mein Herr, wenn ich, der ich nun rede, um meine Ansicht über die Bill auszudrücken, ich so verwirrt bin, daß ich von dem, was ich mir zu sagen vorgenommen habe, nicht das Mindeste vorbringen kann, wie mag es da erst einem Menschen zu Muth sein, der ohne einen Beistand sein Leben vertheidigen soll und in steter Angst ist, es zu verlieren.“ Diese geschickte kurze Wendung machte größten Eindruck, als jede lange Rede, und wurde mit Beifall aufgenommen. Doch von Shaftesbury schon 1698 des parlamentarischen Lebens müde und zog sich nach Holland zurück, wo er im Umgang mit Gelehrten lebte. Die ohne sein Wissen durch Toland geschehene Veröffentlichung einer Untersuchung über die Tugenden machte ihm vielen Kummer: er kaufte die ganze Auflage auf und vernichtete sie. Das Wesentliche erschien später im zweiten Theil seiner Charakteristiken. Als Graf von Shaftesbury trat er nun ins Oberhaus: Wilhelm III. hielt sich gern an seinen Rath, bei Annas Thronbesteigung trat er jedoch ins Privatleben zurück und lebte wieder ganz seinen Studien und schriftstellerischen Arbeiten. Als flüchtige Camisarden in England mit ihren Prophezeiungen Schwärmerei und Unruhe erregten und die Minister im Begriff waren, strenge Maßregeln zu ergreifen, rieth ihnen Shaftesbury davon ab, weil dadurch das Uebel nur ärger würde, schlug aber selber durch den Wis, den er in seinem Brief über Ent-

schon *) über die Schwärmer ausgoß, die Bewegung vollständig nieder. Die Schwärmerei löste sich auf vor dem Spott, 1709. Jetzt erschienen eine Reihe von Schriften **), die wegen ihres feinen und witzigen Inhalts, wegen der Vergnügung für Schönheit und Freiheit großes Aufsehen erregten, so daß Montesquieu den Verfasser dem Plato und Malebranche an die Seite stellte. Doch der Verfasser genoß seines Ruhmes nicht lange, er starb 1713 in Neapel, wo er seine angegriffene Gesundheit wiederherstellen wollte.

Von platonischem Geiste durchdrungen, lehrte Shaftesbury, das Gute sei auch das Schöne. Wer nach dem Schönen trachte, dem werde das Gute von selbst zu Theil; in dem Maß, als Jeder sein Leben zum Kunstwerk anarbeite, sei er auch glücklich. Tugend sei Liebe zum Schönen, das Sittliche sei nichts Anderes als das Harmonische. Mit Tugend sei Glückseligkeit unmittelbar verbunden. Die natürlichen Reigungen, welche auf Liebe, Wohlwollen und Sympathie mit der Natur sich gründen, seien auch zugleich die Hauptmittel zum Genuß; wolle man das Vergnügen berechnen, wie andere Dinge, so könne man sagen, ⁹ ¹⁰ der Lebensfreude entstehen aus der Theilnahme an der Freude Anderer und dem Bewußtsein, sich um Andere verdient gemacht zu haben. Lasterhaft sein heiße elend und unglücklich sein, und weil jede böse Handlung mehr oder weniger zu jenem Zustand führe, so müsse jede böse Handlung ein Uebel sein. Die Tugend habe ihren Lohn in sich, man brauche sie also nicht als Aufopferung zu empfehlen, die erst in einem künftigen Leben belohnt werde ***): „Man hält die Tugend gewöhnlich für einen schlechten Gewinn und es gibt Wenige, selbst unter den Frommen und Andächtigen, welche sich dieselbe anders gefallen lassen, als wie Kinder die Arznei, wo Kruke und Zuderwerk die mächtigsten Beweggründe sind. Ja man hat aus der Tugend eine so feile Sache gemacht, und hat so viel von ihren Belohnungen gesprochen, daß man kaum sagen kann, was über Abzug von dem Allem noch Belohnenswerthes an ihr sein soll. Wenn die Tugend nicht wirklich an sich schätzenswerth ist, so kann ich nichts Schätzenswerthes darin sehen, wenn man ihr um eines Gewinnes wegen folgt.“ Shaftesbury behauptet sogar, daß der Haß an künftige Belohnung und Strafe verderblich sei für die Tugend. Der wahre Grund des Glaubens an die Glückseligkeit sei die Ueberzeugung von der Güte, Ordnung und Schönheit im Weltall.

Cubal-
monie-
mus.

Shaftesbury ist im Grunde Gegner des positiven Glaubens. Er fordert vollkommene Freiheit des Denkens und Prüfens. Sei die Forschung nur vollkommen frei durchgeführt, so werde das richtige Maß der Dinge sicher gefunden werden. Dem Gedanken könne von außen keine Schranke gesetzt werden; unser eigener Gedanke sei es, der unser Denken einschränken müsse. Die abgeschwächten und verkehrtesten Menschen seien die Halbdenker. Die Wahrheit müsse jedes Licht ertragen, von dem sie beleuchtet werde, folglich auch das Lächerliche, was eines der Hauptlichter sei. Die Offenbarung müsse sich durch ihren Gehalt rechtfertigen und brauche keine Prüfung zu scheuen. Beruhe ihre Glaubwürdigkeit nur auf äußerlichen Beweisen, so stehe ihre Wahrheit auf schwachem Grund. So vornehmlich aber auch Shaftesbury vom positiven Christenthume im Allgemeinen spricht,

*) Letter on Enthusiasme.

**) Several letters written by a noble Lord to a young Man in the University. Characteristics of Men, Manners, Opinions, Times. Deutsch, Leipzig. 1776, 3 Theile.

***) Kochler, I. c. 245.

276 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

so versäumt er gelegentlich starke Angriffe nicht auf einzelne Dogmen, auf die göttliche Eingebung z. B., auf die Schriften des alten und neuen Testaments, auf die neutestamentlichen Wunder. In begeisternden Worten dagegen preist er die Weltordnung, die Harmonie im großen und unvergänglichen Weltgebäude, welche der tiefste Beweis für ein höchstes allwaltendes Wesen sei. Die harmonische Weltordnung erkennen heiße die göttliche Schönheit schauen, das Erkennen der Schönheit aber sei Zucht und Bildung zur Tugend: ungeformte Sinnlichkeit sei häßlich, finster und öde, denn das Gute sei daselbe, was das Schöne. Kunst und Tugend seien sich innig befreundet.

Es fehlte nicht an Segnern dieser Lehre. Der herbste Angriff derselben ist in der Fabel von den Bienen ^{Manche-ville.} *), welche Mandeville 1706 veröffentlichte. Geboren 1670 zu Dort in Holland studirte Mandeville zuerst Medicin, wurde Doctor in Holland und ging dann nach London. In seiner Kunst scheint er sich wenig bedient zu haben, dagegen machte er mit witzigen Schriften Aufsehen, so mit seiner Geschichte der Bienen. Ein zahlreicher Bienenstaat haust in einem weiten Korb. Der Bienenstaat ist ein Gegenbild der englischen beschränkten Monarchie, freier Verkehr, viele Fortschritte, aber auch viele Gebrechen. Die Richter verkaufen das Recht, die Aerzte sind Charlatane und kümmern sich wenig um die Kranken, die Priester sind Heuchler, die Soldaten werden mit Ehren überschüttet, auch wenn sie in die Flucht geschlagen wurden, die Minister plündern ungehört den Schatz, die Könige werden von ihnen betrogen, Gerechtigkeit übt man streng gegen die Armen, die reichen Verbrecher läßt man laufen. Jede Klasse der Gesellschaft hatte ihre Gebrechen und dennoch ging das Ganze wunderbar voran. Die Verbrechen halfen zur Größe der Nation und die Tugend vertrug sich vortreflich mit dem Laster, der Luxus ernährte tausend Arme, der Eigennutz machte Handel und Gewerbe blühen. Da kamen aber die Bienen auf den Gedanken einer Reform: das Land gehe zu Grund durch Sünden und Laster. Jupiter erhörte die Bitte, Redeschaffenheit und Tugend kamen in die Herzen. Aber jetzt verödeten die Gerichtshöfe, die Gefängnisse wurden leer, die Henker hatten Nichts zu thun, die Aerzte verschrieben einfache Mittel, die Priester hielten eifrig ihren Gottesdienst, die Minister regierten sparsam, das Heer ward größtentheils entlassen, die Güter sanken im Werth, der Luxus hörte auf, die Künstler hatten keinen Verdienst. Plötzlich ward das Reich von einem überlegenen Feind angegriffen, der Sieg wurde zwar erröthet, aber Tausend von Bienen gingen zu Grund. Der Rest flog in einen verwitterten Baumstamm, wo ihm vom frühern Glück Nichts bleibt, als Tugend und Zufriedenheit. Das Laster, meint der Verfasser, mit denen die Menschen sich besudeln, sind nothwendig zum weiten und mächtigen Bau der Gesellschaft. Das Buch wurde vernichtet, weil es alle Stände, namentlich aber den Klerus und die Universitäten, angegriffen hatte. Defunctgeachtet erschien es wieder, mit Zusätzen, deren Spitze gegen Salisbury gerichtet war, er male die Menschen zu sehr ins Schöne. Die Tugend, das Leben zum Kunstwerk zu gestalten, sei für einen reichen Mann passend, nicht für die Millionen Armer, die unter dem Druck der Verhältnisse stehen. Nur als Selbstüberwindung, als Unterdrückung der angeborenen Neigung, nicht als Glück, sondern als allgemeine Pflicht gefaßt, werde die Tugend anbringlich gelehrt.

Der Deismus löste sich in England in Skepticismus auf. Henry Deane, der Sohn eines strenggläubigen Theologen, veröffentlichte 1742 eine Schrift

*) The Fable of the Bees or private vices made public benefits. London 1723

„Das Christenthum nicht auf Beweise gegründet,“ in welcher diese Auflösung sich klar vollzieht *): das Erkenntnißvermögen des Menschen sei nicht das Princip, das uns zum echten Glauben führe, denn einmal solle der Glauben allgemein, bei Allen und immer der gleiche sein. Nun könne man aber bei der Ablehnung der Vernunft der Menschen nicht glauben, daß sie alle gleich denken. Wenn der Glaube erst auf Vernunftgründen beruhe, so müßte die Kraft des Glaubens durch neu aufgefundenen Gründe sich verstärken, während doch das Evangelium gleich ursprünglich die ganze Kraft des Glaubens verlangt. — Es erklärt, daß es eine Wahrheit bringt, die gestern und heute und in alle Ewigkeit dieselbe ist. Wie könnte Gott uns den Glauben zur Pflicht machen, wenn derselbe auf Vernunftgründen beruht. Nicht Jeder hat die Fähigkeit, dieselben zu bilden. Geht freies Untersuchen oder Zweifeln voraus, wer steht dafür, ob das Ergebnis Ueberzeugung oder Unglaube ist! Je genauer die Prüfung, um so mehr kostet sie Zeit; soll der Mensch jedoch ohne religiöse Entscheidung leben? vielleicht kommt er gar nicht dazu, denn der erste Schritt in der Philosophie ist ja, Alles, was wir glaubten, von uns zu werfen! Wie soll Glauben und Untergraben des Glaubens Hand in Hand mit einander gehen? Wie soll man von Andern eine auf vernünftigen Gründen beruhende Zustimmung fordern? — und doch ist der Glaube Pflicht auch für das zarte Alter. Wird ein Glaube durch Gründe und Schlüsse jene Wirkung thun, die ein unmittelbarer Glaube hat? Wird ein Vernunftglaube je Märtyrer machen? Wie kann ein ehemaliger Zweifler von dem Andern je die feste Anhänglichkeit an seine Grundsätze fordern? einen Glauben voll Selbstverläugnung, der zum Siege in Versuchungen führt, einen Glauben voll herzlichen Vertrauens!

Der Erlöser legte keine Beweisgründe vor, sondern lehrte als einer, der Gewalt hat, als Meister, der die Wahrheit unmittelbar vom Himmel bringt, nicht als einer, der die Wahrheit mühsam erklämpft hat und die Beweise den wenigen Menschen vorlegt, welche sie zu fassen im Stande sind. Die Apostel waren ausgesandt, zu predigen, und nicht zu disputiren. Sie gaben keine Zeit und Frist zu zweifeln, sondern forderten Anerkennung ihrer Lehre. Die Quelle und der wahre Grund des Glaubens ist das Zeugniß, welches der Geist unserm Geiste gibt; Gottes Gnade, heißt es, ist allen Menschen erschienen und durch Gnade seid ihr selig geworden. „Rabbi, du bist Christus!“ sagen die Gläubigen zum Herrn. Der Gläubige weiß, daß er unmittelbar die Wahrheit hat. Alle Versuche, die religiösen Wahrheiten durch Beweisgründe zu erleuchten, haben sie in der Regel nur verdunkelt, Glaube und Wissen stehen sogar in unvereinbarem Gegensatz. Wer an Allem zweifelt, wer Alles prüfen will, der wird Nichts erlangen und Nichts festhalten **).

So weit Dobson. Nun kam aber noch ein Anderer, der läugnete, daß wir überhaupt eine allgemeine, zwingende Wahrheit erreichen können, und aus

*) Christianity non founded on Argument and the three Principles of Gospel-evidence assigned. In a letter to a young Gentleman at Oxford. 2. Ausg. Lond. 1742.

**) Seeley, l. c. 424—26.

der Erfahrungslehre Lockes den Schluß zog, daß überhaupt keine allgemeine Wahrheit als solche erweislich sei, daß es keine ausnahmslose Regel, keine Zuerlässigkeit gebe, wenn unser Wissen bloß auf der Erfahrung beruhe.

Hume.

Lebens-
gangNeben-
Er-
scheinun-
gen.Ge-
schichte.

David Hume, geboren zu Edinburgh, 3. April 1711, stammt aus einem wenig begüterten Zweig der Familie der Grafen von Home. Sein Vater starb früh, die Mutter bestimmte den Knaben für die Rechtsgelehrsamkeit; aber Hume sagt in seiner Lebensbeschreibung: „Ich fühlte eine unbedingte Abneigung dagegen, wohl aber Liebe zur Philosophie, Poesie, und während man glaubte, ich sei mit Binius und Voet beschäftigt, las ich Cicero und Virgil. Wer immer mit den Philosophen vertraut ist, weiß, daß sie in ewigem Streit mit einander sind, selbst über die Grundwahrheiten. Bei ihrer Prüfung fühlte ich, wie ein Geist der Kühnheit in mir wuchs, der weit davon entfernt, sich irgend einer Autorität in diesen Dingen zu fügen, mich verleitete einen neuen Weg zur Wahrheit zu suchen.“ Da das Vermögen seiner Mutter für ein Leben frei nach seinen Neigungen nicht hinreichte, so trat Hume 1734 auf ihre Bitte in ein Handlungshaus in Bristol, verließ es aber bald voll Abneigung gegen diese Beschäftigung und ging nach Frankreich, weil das Leben hier billiger war, und lebte in Rheims, dann in La Fleche ganz nur dem Studium des Cartesius hingegeben. Seine eigenen Anschauungen veröffentlichte er 1739 nach seiner Rückkehr nach England, in der stolzen Hoffnung, einen Umschwung in der ganzen Philosophie hervorzurufen. Das Buch wurde jedoch wenig beachtet. Tief gedemüthigt dadurch, aber keineswegs in seinem Eifer abgeköhlt, veröffentlichte Hume 1741 moralische, politische und literarische Abhandlungen **), welche günstiger aufgenommen wurden. Dann machte Hume mit einem Marquis von Annandale eine Reise durch Europa. Der Mann war nicht recht bei Trost und Hume fühlte trotz der guten Bezahlung bitter seine Lage. 1746 war er Gesandtschaftsekretär in Wien und in Turin. Bei seiner Sparsamkeit hatte Hume in diesen beiden Jahren ein Vermögen von 1000 Pfund erworben und war stolz auf die Unabhängigkeit, die sie ihm gewährten, wenn auch seine Freunde über ihn lächelten. 1752 gab er in Schottland seine politischen Abhandlungen heraus ***), welche großes Aufsehen erregten. Die Abolatenkammer in Edinburgh ernannte ihn zum Bibliothekar und Hume, dem jetzt eine gut gewählte Büchersammlung von 30,000 Bänden zur Verfügung stand, machte sich sogleich an eine Geschichte des Hauses Stuart. Der erste Band erschien 1754. Die Aufnahme war nicht günstig: „Ein allgemeiner Schrei des Unwillens erhob sich gegen mich. Engländer, Schotten und Irländer, Whigs und Tories, Kirchenmänner und Skeptiker, Freidenker und Fromme, Patrioten und Hölflinge vereinigten ihre Wuth gegen den Mann, welcher es gewagt hatte eine Thron über das Loos Karls I. und des Grafen Strafford zu vergießen. Als die ersten Aufwallungen dieser Wuth sich gelegt hatten, schien das Buch, was für mich noch kränkender war, in gänzliche Vergessenheit zu verfallen. Mein Verleger klagte mir daß er in 12 Monaten nur 40 Exemplare verkauft habe. Ich gestehe es, ich war entmüthigt, und wäre der Krieg zwischen England und Frankreich nicht ausgebrochen so hätte ich mich sicher in irgend ein Landstädtchen zurückgezogen, hätte meiner

*) Treatise upon human nature. London 1739.

**) Essays moral, political and literary. Edimbourg 1741.

***) Political Discourses.

†) History of England under the house of Stuart.

Heim verändert und wäre nie mehr in meine Heimath zurückgekehrt. Allein, da dies nicht so leicht ins Werk zu setzen und mein nächster Band schon weit vorgeschritten war, so beschloß ich Muth zu fassen und auszuhalten.“ Der zweite Band*, dem die natürliche Geschichte der Religion voranging, wurde günstiger aufgenommen und half sogar dem ersten auf die Beine. 1759 folgte die Geschichte des Hauses Tudor, 1761 die Geschichte Englands von den frühesten Zeiten an**. „Obgleich Winde und Jahreszeiten, denen meine Schriften ausgesetzt waren, wechselten, so übertraf doch der Ertrag derselben Alles, was man bisher in England gesehen hatte: ich wurde nicht bloß unabhängig, sondern reich; ich zog mich in meine Heimath zurück, entschlossen diesen Boden nie mehr zu verlassen und mit der Befriedigung, nie Jemanden um eine Stellung oder um seine Gunst gebeten zu haben.“ — Humes Geschichtsschreibung zeichnet sich in der That durch Klarheit, durch psychologischen Blick in das Herz der handelnden Personen, durch meisterhafte Uebersichten, durch scharfsinnige Urtheile, durch leidenschaftsloses Abwägen von Meinungen aus, so wie durch die Gabe spannender Erzählung. Um seiner formellen Vollendung wegen sind seine Werke heute noch wichtig, wenn sie auch inhaltlich weit überholt sind. Die Zeit der Angelsachsen, der Normannen ist höchst mangelhaft, allerdings stand ihm noch keine vollkommene Quellsammlung zu Gebote und hielt man die wichtigsten Urkunden, wie z. B. das Lebensbuch Wilhelms des Eroberers, unter Schloß und Riegel. Allein stilistisch ist das Werk meisterhaft und nicht mit Unrecht sagt Gibbon, daß es Stellen von unnachahmlicher Schönheit enthalte.

Namentlich in Frankreich wurden Humes Geschichtswerke hoch gepriesen. Er erfuhr es selbst, als er 1763 mit dem Grafen von Hertford als Gesandtschaftssekretär dahin zog. In Fontainebleau wurde er mit Bezeugungen der Bewunderung, selbst von Seite der königlichen Familie, überschüttet. Der Dauphin stellte ihm seine Söhne vor. „Diese ganze Nation, schreibt Hume an Ferguson, von der königlichen Familie an bis zu den untersten Klassen, scheint sich vorgenommen zu haben, mich durch alle Arten von Beweisen der Achtung zu überzeugen, daß ich mich für eines der größten Genies in der Welt betrachten soll. Ich glaube nicht, daß Ludwig XIV. in drei Wochen je so viel Huldigung erlebte, als ich.“ — „Sie fragen mich, schreibt er an Robertson, wie ich lebe: ich esse nur Ambrosia, ich trinke nur Nektar, ich athme nur Weihrauch ein, ich trete nur auf Blumen. Alle Männer und noch mehr alle Frauen, denen ich begegne, glauben, es sei eine Pflicht der Höflichkeit, mich mit eingehenden Lobeserhebungen zu überschütten.“ Eine der geistreichsten Damen, die Gräfin Boufflers, sagte zu ihm: „Der Eindruck, den Ihre göttliche Unparteilichkeit auf mich macht, ist unbeschreiblich; um ihn vollkommen auszudrücken, müßte ich Ihre eigene Beredsamkeit besitzen. In Wahrheit, ich glaube beim Lesen dieses Werkes immer vor mir einen himmlischen Geist zu sehen, der frei von Leidenschaft und zur Belehrung die Ereignisse dieser Welt schildert.“ Hume athmete den Duft der Bewunderung mit vollen Zügen ein, es fehlte ihm nicht an Eigenliebe, wie dies aus folgender Selbstschilderung hervorgeht: „Mein Charakter war mild, offen, verträglich, fröhlich, fähig der Zuneigung, wenig empfänglich für Haß, gemäßigt in seinen Neigungen. Die Sehnsucht mich in der wissenschaftlichen Bahn auszuzeichnen, die meine eigentliche Leiden-

Hume in
Frank-
reich.

Charak-
ter.

*) Natural history of the Religion. London 1755.

**) History of the house of Tudor. 1759. — History of England, from the earliest period; in V volumes.

***) Biographie générale. B. 25.

schaft war, hat mein Wesen nie verbittert, obichon ich so oft in meinen Hoffnungen mich getäuscht sah. Meine Gesellschaft war weder der leichtsinnigen Jugend, noch ernstern und gelehrten Menschen unangenehm, und da ich ein besonderes Vergnügen im Umgang mit tugendhaften und bescheidenen Frauen fand, so war ich immer mit ihrem Benehmen gegen mich zufrieden und hatte ich mich nie über Verläumdung zu beklagen. Obichon ich mich unkluger Weise dem Haß politischer und religiöser Parteien ansetzte, so griffen sie doch meine Person nicht an, und nie hatten meine Freunde nöthig mein Verhalten oder meinen Charakter zu rechtfertigen.*

— Als Lord Hertford 1763 abberufen wurde, blieb Hume noch einige Zeit als Gesandtschaftssekretär in Paris. Bei seiner Rückkehr nahm er den verfolgten Rousseau mit nach England, der sich ihm aber wenig dankbar erwies. 1767 wurde Hume Unterstaatssekretär. 1668 zog er sich nach Edinburg zurück: er war reich, berühmt und ein glückliches Alter schien ihm bevorzustehen, doch raffte ihn schon 1776 eine Krankheit weg.

Nach Humes Tod erschienen seine Gespräche über natürliche Religion*. Er hält diejenigen, welche es unternahmen, die christliche Religion durch Vernunftgründe zu beweisen, für falsche Freunde oder verkleidete Feinde des Christenthums. Die Religion sei auf Glauben gegründet, nicht auf Vernunft. bloße Vernunft reiche nicht hin, uns von der Wahrheit der christlichen Religion zu überzeugen. Das Ganze sei ein Räthsel, ein unerklärliches Geheimniß. Wollte man es untersuchen, so seien nur Zweifel, Ungewißheit die Folge davon.

„Wenn die ganze natürliche Theologie, wie Einige zu behaupten scheinen sich in den einen, einfachen, jedoch etwas zweideutigen, wenigstens unbestimmten Satz auflöst: daß die Ursache oder die Ursachen der Ordnung im Weltall wahrscheinlich Weise einige entfernte Analogie mit der menschlichen Intelligenz haben, wenn dieser Satz seine weitere Ausdehnung und bestimmtere Entwicklung zuläßt und nicht die Quelle meines Thuns oder Lassens werden kann, — so muß die so dunkle und unbefriedigende Lösung einer so wichtigen Frage eine Verachtung der menschlichen Vernunft und den sehnlichen Wunsch und die Erwartung erregen, daß es dem Himmel gefallen möge, diese tiefe Unwissenheit durch eine genaue Offenbarung über Wesen, Eigenschaften und Wirkung des göttlichen Gegenstandes unseres Glaubens zu zerstreuen oder wenigstens zu erleichtern. Derjenige, welcher ein richtiges Gefühl von der Unvollkommenheit der natürlichen Vernunft hat, wird den geoffenbarten Wahrheiten mit der größten Begierde zuwillen, während der stolze Dogmatiker, überzeugt, daß er ein vollkommenes System der Theologie mit Hilfe der bloßen Philosophie aufrichten könne, jede weitere Unterstützung verachtet und diesen hinzutommenden Unterricht verwirft. Ein philosophischer Skeptiker sein, ist bei einem Mann von Kenntnissen der erste Schritt dazu, ein gesunder gläubiger Christ zu werden **).“

Religi-
onist
schicht.

Hinichtlich der Geschichte der Religion weicht Hume von den andern Freidenkern darin ab, daß er nicht den Monotheismus, sondern den Polytheismus als die ursprüngliche Religion annimmt. Der Polytheismus entsprang nach ihm

*) Dialogues on natural Religion.

**) L. c. S. 218.

nicht aus Naturbetrachtung, auch nicht aus speculativer Neugierde, sondern aus den Hoffnungen und Besorgnissen, welche das menschliche Gemüth, unaufhörlich bewegen und aus den Eindrücken, welche die Lebensereignisse in ihm erweckten. — Der Mensch stellte sich die Götter als ihm selber ähnlich vor, mit Empfindung und Verstand, Leidenschaft und menschlicher Schwäche. Aus dem Polytheismus ist erst der Deismus entstanden, aber nicht in Folge der Stärke unüberwindlicher Gründe, sondern der Vorliebe für eine Göttergestalt. Dann kamen allerdings die Ideen der Einheit, Unendlichkeit, Einfachheit und Vollkommenheit. Allein die Menschen hatten eine natürliche Reigung dazu, vom Deismus wieder zu den Götterdienst herabzusteigen: aus untergeordneten Mittlern zwischen ihnen und der Gottheit wurden Halbgötter — und dann wendet sich die Strömung wieder dem Deismus zu. Hume bezeichnet den Monotheismus als unduldsam, den Polytheismus als verträglich. Mit Zweifel schließt die Abhandlung über die natürliche Religion *). — Alles sichere Wissen spricht er dem Menschen in seiner Untersuchung betreffend das menschliche Erkenntnißvermögen ab. Von Locke ausgehend, nimmt Hume die unmittelbaren Wahrnehmungen durch den äußern und den innern Sinn als Quellen der Erkenntniß an. Die Mischung und Zusammensetzung dieser Eindrücke ist Geschäft des Verstandes und Willens. Wir haben also zwei Hauptklassen von Gegenständen des Erkennens; die eine umfaßt die Verhältnisse zwischen unsern Vorstellungen, und die andere die existirenden Dinge und Thatfachen. Wir nehmen dabei das Verhältniß von Ursache und Wirkung an, weil wir immer eine Begebenheit in Folge einer andern wahrzunehmen gewohnt sind, und sagen: Nichts ohne Ursache! Wir dürfen aber dem Verstand nicht erlauben, der Erfahrung vorzuschreiben, was er voraussetzt, denn die Erfahrung ist unzählig und unregelmäßig. Wenn die Sonne bisher auch jeden Morgen aufgegangen ist, so könnte sie doch einmal ausbleiben. Ueberhaupt ist unsere Ueberzeugung von der Wirklichkeit der Außendinge bloß auf das Vertrauen in den Ansprüchen unserer Sinne gesetzt, und vernünftig nicht erweisbar.

So endet also der Deismus in England mit dem Zweifel an unser Er-Deismus. kennen überhaupt und löst sich in sich selber auf. Vechler spricht sich am Schluß seines Werkes über den Deismus, oder das Streben der auf den Grund der Erfahrung durch das Denken gestützten Erhebung der natürlichen Vernunft zum Norm und Regel aller positiven Religionen, dahin aus **): „Die Verwirklichung des Deismus verwirklichen wollte, das freie Begreifen des dem menschlichen Verstande entgegenstehenden Positiven, ist bei diesem Versuch nicht gelungen und man erwartet, indem der Geist den entgegenstehenden Stoff nicht rein zu fassen vermöge. Der Geist, welcher das objectiv Gegebene sich zu assimiliren sucht, steht auf dem Standpunct der Negation. Er war weder für historische noch für speculative Wahrheit rein empfänglich; die Willkür der

280 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

schaft war, hat mein Wesen nie verbittert, obschon ich so oft in meinen Hoffnungen mich getäuscht sah. Meine Gesellschaft war weder der leichtsinnigen Jugend, noch ernststen und gelehrten Menschen unangenehm, und da ich ein besonderes Vergnügen im Umgang mit tugendhaften und bescheidenen Frauen fand, so war ich immer mit ihrem Benehmen gegen mich zufrieden und hatte ich mich nie über Verläumdung zu beklagen. Obschon ich mich unkluger Weise dem Haß politischer und religiöser Parteien aussetzte, so griffen sie doch meine Person nicht an, und nie hatten meine Freunde nöthig mein Verhalten oder meinen Charakter zu rechtfertigen.“ — Als Lord Hertford 1763 abgerufen wurde, blieb Hume noch einige Zeit als Gesandtschaftssekretär in Paris. Bei seiner Rückkehr nahm er den verfolgten Rousseau mit nach England, der sich ihm aber wenig dankbar erwies. 1767 wurde Hume Unterstaatssekretär. 1668 zog er sich nach Edinburg zurück: er war reich, berühmt und ein glückliches Alter schien ihm bevorzustehen, doch raffte ihn schon 1776 eine Krankheit weg.

Nach Humes Tod erschienen seine Gespräche über natürliche Religion *). Er hält diejenigen, welche es unternahmen, die christliche Religion durch Vernunftgründe zu beweisen, für falsche Freunde oder verkleidete Feinde des Christenthums. Die Religion sei auf Glauben gegründet, nicht auf Vernunft; bloße Vernunft reiche nicht hin, uns von der Wahrheit der christlichen Religion zu überzeugen. Das Ganze sei ein Räthsel, ein unerklärliches Geheimniß. Sollte man es untersuchen, so seien nur Zweifel, Ungewißheit die Folge davon.

„Wenn die ganze natürliche Theologie, wie Einige zu behaupten scheinen, sich in den einen, einfachen, jedoch etwas zweideutigen, wenigstens unbestimmten Satz auflöst: daß die Ursache oder die Ursachen der Ordnung im Weltall wahr- scheinlicher Weise einige entfernte Analogie mit der menschlichen Intelligenz haben; wenn dieser Satz keine weitere Ausdehnung und bestimmtere Entwicklung zuläßt und nicht die Quelle meines Thuns oder Fassens werden kann, — so muß diese so dunkle und unbefriedigende Lösung einer so wichtigen Frage eine Verachtung der menschlichen Vernunft und den sehnlichen Wunsch und die Erwartung erregen, daß es dem Himmel gefallen möge, diese tiefe Unwissenheit durch eine genaue Offenbarung über Wesen, Eigenschaften und Wirkung des göttlichen Gegenstandes unseres Glaubens zu zerstreuen oder wenigstens zu erleichtern. Derjenige, welcher ein richtiges Gefühl von der Unvollkommenheit der natürlichen Vernunft hat, wird den geoffenbarten Wahrheiten mit der größten Begierde zuweilen, während der stolze Dogmatiker, überzeugt, daß er ein vollkommenes System der Theologie mit Hilfe der bloßen Philosophie aufrichten könne, jede weitere Unterstützung verachtet und diesen hinzukommenden Unterricht verwirft. Ein philosophischer Skeptiker sein, ist bei einem Mann von Kenntnissen der erste Schritt dazu, ein gesunder gläubiger Christ zu werden **).“

Religi-
öse
Geschichte.

Hinsichtlich der Geschichte der Religion weicht Hume von den andern Freidenkern darin ab, daß er nicht den Monotheismus, sondern den Polytheismus als die ursprüngliche Religion annimmt. Der Polytheismus entsprang nach ihm

*) Dialogues on natural Religion.

**) L. c. S. 218.

nicht aus Naturbetrachtung, auch nicht aus speculativer Neugierde, sondern aus den Hoffnungen und Besorgnissen, welche das menschliche Gemüth, unaufhörlich bewegen und aus den Eindrücken, welche die Lebensereignisse in ihm erweckten. — Der Mensch stellte sich die Götter als ihm selber ähnlich vor, mit Empfindung und Verstand, Leidenschaft und menschlicher Schwäche. Aus dem Polytheismus ist erst der Deismus entstanden, aber nicht in Folge der Stärke unüberwindlicher Gründe, sondern der Vorliebe für eine Göttergestalt. Dann kamen allerdings die Ideen der Einheit, Unendlichkeit, Einfachheit und Vollkommenheit. Allein die Menschen hatten eine natürliche Reigung dazu, vom Deismus wieder zu den Götterdiensten herabzusteigen: aus untergeordneten Mittlern zwischen ihnen und der Gottheit wurden Halbgötter — und dann wendet sich die Strömung wieder dem Deismus zu. Hume bezeichnet den Monotheismus als unduldsam, den Polytheismus als verträglich. Mit Zweifel schließt die Abhandlung über die natürliche Religion *). — Alles sichere Wissen spricht er dem Menschen in seiner Untersuchung betreffend das menschliche Erkenntnißvermögen ab. Von Locke ausgehend, nimmt Hume die unmittelbaren Wahrnehmungen durch den äußern und den innern Sinn als Quellen der Erkenntniß an. Die Mischung und Zusammenfügung dieser Eindrücke ist Geschäft des Verstandes und Willens. Wir haben also zwei Hauptklassen von Gegenständen des Erkennens; die eine umfaßt die Verhältnisse zwischen unsern Vorstellungen, und die andere die existirenden Dinge und Thatsachen. Wir nehmen dabei das Verhältniß von Ursache und Wirkung an, weil wir immer eine Begreiflichkeit in Folge einer andern wahrzunehmen gewohnt sind, und sagen: Nichts ohne Ursache! Wir dürfen aber dem Verstand nicht erlauben, der Erfahrung vorzuschreiben, was er voraussetzt, denn die Erfahrung ist unzählig und unregelmäßig. Wenn die Sonne bisher auch jeden Morgen aufgegangen ist, so könnte sie doch einmal ausbleiben. Ueberhaupt ist unsere Ueberzeugung von der Wirklichkeit der Außendinge bloß auf das Vertrauen zu den Ansprüchen unserer Sinne gesetzt, und vernünftig nicht erweisbar.

So endet also der Deismus in England mit dem Zweifel an unserm Erkenntnißvermögen überhaupt und löst sich in sich selber auf. Lessler spricht sich am Schluß seines gelehrten Werkes über den Deismus, oder das Streben der auf den Grund freier Prüfung durch das Denken gestützten Erhebung der natürlichen Religion zur Norm und Regel aller positiven Religionen, dahin aus **): „Die Idee, welche der Deismus verwirklichen wollte, das freie Begreifen des dem kein gegenüberstehenden Positiven, ist bei diesem Versuch nicht gelungen und am Theil ausgeartet, indem der Geist den entgegenstehenden Stoff nicht rein zu bewältigen vermochte. Der Geist, welcher das objectiv Gegebene sich zu assimiliren suchte, befand sich auf dem Standpunct der Negation. Er war weder für historische Richtigkeit, noch für speculative Wahrheit rein empfänglich; die Willkür der

*) Natural history of religion.

**) Lessler, I. c. 468.

Subjectivität war der Standpunkt, von dem man ausging. Der historische Pragmatismus, welcher die letzten Gründe des Werdens und Geschehens in den versteckten Absichten und Umtrieben von Individuen findet, wird auf die geschichtlich gegebene Religion angewendet. Dieser gefesselten, beweglichen Willkür des Individuums gegenüber stellt sich dann eine um so steifer beschränkere und einförmigere Identität und Nothwendigkeit in der natürlichen Religion. Diese im vollen Licht der Wahrheit glänzend, ist von Ewigkeit absolut vollkommen da, jedem Menschen gegenwärtig und bewußt, keiner Geschichte und Entwicklung, keines Fortschrittes in sich selbst, sondern nur der Enttarnung und Wiederherstellung fähig!“

Entfaltung.

Der Deismus hat einen Theil der Gebildeten in England im vorigen Jahrhundert beherrscht. Er ist ein Niederichlag der großen politischen Bewegung. So lang die Hochkirche mit dem Staat in Verbindung stand, und sich als politische Werkzeug gegen die Freiheiten des Landes gebrauchen ließ, mußte die Liebe zu den Letztern zu Zweifeln an der Wahrheit der ersteren führen. Sobald die Grundrechte des Landes gesichert waren, nahm auch das eigentliche Ankämpfen gegen die positive Religion ab. Nicht bloß Geistliche, sondern Mitglieder aller Bildungskreise theilnahmen an dieser Bewegung, deren Wachsen auch dem Umstande zugeschrieben ist, daß die anglikanische Kirche nicht befriedigte. Bischof Burnet schreibt 1713 über die Staatskirche: „Ich muß gestehen, daß die meisten Mitglieder unseres Klerus mir immer wie abgestorben und leblos vorgekommen sind. Statt einander aufzuwecken, schläfern sie sich vielmehr gegenseitig ein. Ich muß mit großem Kummer sagen, daß ich die Geistlichen, mochten sie nun Papisten, Lutheraner, Calvinisten oder Dissenters sein, in allen Orten, wo ich auf meinen Reisen berührt, beobachtet habe, daß aber unser Klerus in seinen Privatarbeiten am lässigsten, und in seinem Leben am wenigsten streng ist.“

Allerdings trugen die politischen Wirren nicht wenig dazu bei, Muth zu entmuthigen. Die Kirchenzucht zerfiel, es gab Bischöfe, die ihr ganzes Leben hindurch kaum ein oder das andere Mal predigten; viele Geistliche verzehrten ihre Einkünfte fern von ihrer Pfarrei, welche Aushelfer, die jedoch nur gedruckte Predigten vorlasen, um eine geringe Entschädigung verwalteten. Möhl schreibt *): „Die katholische Kirche hat während ihres langen Daseins nie selten auch an ähnlichen Krankheiten ihres Klerus gelitten; dem Herrn gesche es aber, stets Männer zu erwecken, welche mit dem sinkenden Volke auch die erstarrten Geistlichen aufzuwecken und neu zu beleben, Muth und Kraft geben besaßen. Nach dem verschiedenen Charakter der Zeiten war auch die Art ihr Auftretens und Wirkens verschieden, allgemein aber die Ueberzeugung, daß bloße Gesetze und Verordnungen unter solchen Verhältnissen fruchtlos und nur lebendige Kräfte der verstorbenen Zeit Leben einzuhauchen vermögend seien. B

*) Symholif, S. 561.

indem theils zahlreiche einzelne Männer, welche in weiten Bezirken als Prediger umherwanderten, in Hohen und Niedrigen das Gefühl ihres Elendes erweckten, und die Sehnsucht nach Errettung aus demselben erzeugten. Oder es erstanden Eiferer von großen Vereinen, deren Genossen es sich zur Aufgabe machten, den von den ordentlichen Seelsorgern vernachlässigten Volkunterricht, und die Volksbelehrung, oder beides zugleich, zu übernehmen. Mit dem ursprünglichen Anruf solcher Mönchsorden fällt die Aufgabe zusammen, welche die Methodisten in sich genommen haben. Der Mann, welchem das Elend des englischen Volks im Anfang des 18. Jahrhunderts tief zu Herzen ging, war John Wesley, ^{Method.} ausgezeichnet durch in der That große Talente, classische Bildung, und was mehr als all dieses ist, durch einen glühenden Eifer für das Reich Gottes. Er wäre in andern Zeiten und unter andern Verhältnissen ein Ordensstifter oder reformatorischer Papst geworden.“

John Wesley *) ist geboren 17. Juni 1703 zu Epworth, der Sohn des örtigen Pfarrers, der auch als englischer Dichter einen Namen hat. Wesley eigne schon früh unermüdblichen Fleiß, durchbringenden Verstand und glänzende Trümmigkeit. Seine raschen Fortschritte im Guten verdankte er zum Theil seiner ausgezeichneten Mutter. 17 Jahre alt kam er nach Oxford; früher heiter, zeigte er sich auf einmal sehr ernst, gab die Dichtung auf, die er bisher nicht ohne Erfolg gepflegt hatte, las eifrig die heilige Schrift und die Nachfolge Christi. Sein Bruder Karl, der Mitglied desselben Collegiums war, wurde nebst einigen andern Männern bald für dieselbe Richtung gewonnen: sie kamen wöchentlich zusammen, lasen die heilige Schrift, ermunterten sich zu geistigem Fortschritt. Von ihren Kameraden bekamen sie den Spitznamen Bibelwärmer und Methodisten, ^{Methodisten.} weil sie nach Regel und Methode an einer frommen Lebensordnung arbeiteten. Sie bekehrten sich in ihrem Wandel der größten Strenge und suchten auch Andere aus dem Taumel sinnlichen Lebens zu erwecken und Werke christlicher Liebe zu vollbringen, namentlich besuchten sie Kranke und Gefangene, und nahmen sich armer und verlassener Kinder an. Als sie vom Mangel an Predigern in der neuen Colonie Georgia hörten, schifften sich beide Wesleys 1735 nach Nordamerika ein. John war insbesondere unermüdblich im Predigen, Schulhalten, Hausbesuchen. Auch auf die Indianer wollte er wirken, aber er hatte keinen Erfolg, wie die Jesuiten eines solchen sich immer zu rühmen hatten. Er lernte nie die Sprache der Indianer, was unentbehrlich war, um ihnen geistig nahe zu treten, einmal ihnen der Pöbel mit den Colonisten zu wenig Achtung vor dem Christenthum einflößte. — Ein Häuptling wies den Belehrungsversuch mit den Worten zurück: „Christ viel trinkt, Christ die Leute schlägt, Christ Lügen spricht.“ Auf der Fahrt nach Amerika und in England kam Wesley mit Herrenhütern zusammen, ^{Herrenhüter.} deren Thun einen großen Eindruck auf ihn machte, und deren Streben mit

*) J. W. Burkhart, Vollständige Geschichte der Methodisten in England. — Robert Southey, John Wesleys Leben, die Entstehung und Verbreitung des Methodismus, herausgegeben von Dr. Friedrich Adolph Krummacher. Nürnberg 1828 II. — Watson, John Wesleys Leben, übersetzt von Edenstein. Frankfurt 1839. — Baum, Der Methodismus. Zürich 1838. — Thomas Jackson, Geschichte von dem Anfange, Fortgange und gegenwärtigen Zustand des Methodismus in den verschiedenen Theilen der Erde, von Theodor Lange. Berlin 1840.

seinem verwandt war. Nur bestand der Unterschied, daß die Herrnhuter mehr den Glauben an die Erlösung pflegten, und das Gefühl der Ruhe und des Friedens erweckten, während Wesley mehr das Sündengefühl betonte, aber es vor lauten Kampf nie zum Sieg, vor lauter Sündengefühl, vor lauter Bußkampf und Ringen nach Vollkommenheit es nie zum Zweck der Erlösung bringen konnte *). Nach seiner Rückkehr aus Europa besuchte Wesley die Brüdergemeinde in Herrnhut und zeigte sich von ihrem Wirken tief ergriffen, doch brachten es die Methodisten nie zur Weichheit und Milde der Herrnhuter. Eine gewisse streng religiöse Schroffheit war die Folge des verschiedenen Nationalcharakters und des Geistes der Cister. Unbeugbarer Wille ist Eigenthümlichkeit bei den Methodisten.

Wesley wandte sich an das arme Volk, welches, von der Hochkirche vernachlässigt, der religiösen Belehrung entbehrte und am meisten unter der harten Last des Lebens schmachete, an die Fabrikarbeiter, an die Kohlengräber, an die Schiffbauer und Matrosen, an die Verbrecher in den Gefängnissen, an die Kranken in den Spitälern, an die Bettler.

White-
field.

Sein Genosse, Karl Georg Whitefield, hatte das Predigen auf freier Felde begonnen, theils weil die bischöflichen Geistlichen der neuen Richtung ihre Kanzeln verweigerten, theils weil die Kirchen nicht groß genug waren, die Menge der Zuhörer zu fassen. Der Zubrang zu den Predigten im Freien war außerordentlich, Hügel und Thäler, Bäume und Hecken waren mit Zuhörern besetzt in Städten mietete man große Säle. Zuerst ward ein Lied gesungen, dann ein Stelle der Bibel vorgelesen und vom Prediger sofort erklärt; es folgte wieder Gesang und Gebet. „Noch nie habe ich so bräun hören,“ sprach ein Dissenter „noch nie sah ich einen so unverkennbaren Eifer, ein so ernstliches Streben, die Zuhörer von der Sündlichkeit, dem Elend und der Unseligkeit ihrer angeborenen Natur zu überzeugen, und den Wechsel zu schildern, welchen der Glaube an Jesum im Innern hervorbringt. Noch nie sah ich so augenscheinliche Zeichen andächtige Frömmigkeit beim Gottesdienst, als hier. Nach jeder Bitte ertönte ein ernste Amen, wie leises Wellenrauschen, durch die Versammlung, mit einer Feierlichkeit die es weit über die hergebrachte Gewohnheit erhob, welche in ähnlichen Fällen oft so störend wirkt. Kann es hienieden eine himmlische Musik geben, so hörte ich sie dort, und ist der Himmel auf Erden erreichbar, so schienen ihn Viele in jener Versammlung gewonnen zu haben. Seit vielen Jahren war mein Herz nie so sehr zu Gottes Lob und Liebe erhoben gewesen, und ein Nachgefühl dieser Stimmung blieb noch Monate nachher in meiner Brust.“ — Whitefield war ein Redner, der begeisternd wirkte, aber auch leidenschaftlich sprach, und mit zunehmender Beredsamkeit alle Künste des Vortrages verband. Gume nennt ihn den geistvollsten Redner, den er je gehört habe, und welchen zu hören es wohl die Mühe werth sei, zwanzig Meilen weit zu gehen. Wie er selbst nüchterne Naturen die mit einer anfangs ihm feindseligen Stimmung, blos um zu beobachten, zu seinen Vortrag kamen, fortzureißen wußte, erzählt Benjamin Franklin: „Als ich im Verlauf seiner Predigt merkte, daß er mit einer Geldsammlung endigen wollte, beschloß ich in der Stille, daß er von mir Nichts bekommen solle. Ich hatte ein Hand voll Kupfergeld, 3 oder 4 Dollars in Silber und 5 Pistolen in Gold in meiner Tasche. Wie er fortpredigte, begann ich zu erweichen und dachte: du wirst ihm das Kupfer geben. Er sprach noch einige eindringliche Worte und ich schämte mich und beschloß mein Silber zu opfern. Zuletzt endete er so bewunderungswürdig, daß ich meine ganze Tasche, mein Gold und Alles in den Ringel-

*) Pagenbach, Kircheng. d. 18. u. 19. Jahrh. I. 451—77.

dassel leerte.“ Ein Feind kam mit einem Stein in den Vortrag, um ihn auf den Freidiger zu schleudern, gestand aber am Schlusse desselben: „Ich kam in der Absicht, um Ihnen den Hirnschädel einzuschlagen, aber Gott hat mir durch Ihre Predigt ein zerschlagenes Herz gegeben.“ — Wesley und Whitefield trennten sich 1740 wegen abweichender Lehren, jener hielt sich an die mildere Ansicht des Arminianismus, dieser nahm Calvins unbedingte Vorherbestimmung in all ihrer Strenge an. Diese Spaltung wegen der Gnadenwahl dauert heute noch unter den Methodistischen fort, doch nannte Wesley in der Leichenrede seinen Genossen einen großen Mann, den man auf alle mögliche Weise ehren müsse. Die ergreifende Art der glühenden Vorträge Beider an Menschen, die oft bisher kein Wort vom Evangelium erfahren hatten, erschütterte die Gemüther derart, daß Erscheinungen, wie bei den Bekehrten der Samaritanen hervortraten: Nervenkrämpfe, Taubheit und Stöhnen, Anfälle von Tobsucht; Manche stürzten der Länge nach zu Boden, knirschten mit den Zähnen, erklärten, daß sie von bösen Geistern besessen seien, redeten prophetisch, oft auch irre. Wesley sah darin Wirkungen des heiligen Geistes, seine Gegner Schwärmerei, die in Wahnsinn ausarte. An Feinden fehlte es den Methodisten nicht. Wesley ist oft mißhandelt worden, Versammlungen sind vom Pöbel gestört worden, oft mußte er sich mit Lebensgefahr das Feld seiner Wirksamkeit erkämpfen. Dieß schüchterte ihn jedoch in seinem Eifer nie ein. Er ist einer der thätigsten Menschen gewesen, und die Wahrheit, daß Ordnung Zeit gewinnen lehrt, zeigt sich in seinem Leben aufs glänzendste. Er hat über 40,000 Vorträge gehalten, in 52 Jahren 280,000 englische Meilen Reisen gemacht, Bücher geschrieben, Pieder gedichtet, Melodien dazu gefunden, Singstunden angeordnet. Der Volksgesang in Feld und Wald, auf Gottesäckern, in großen Versammlungen war zur Verbreitung seiner Lehre von großer Wirkung. Die ganze Richtung Wesley ist eine demokratische, geht auf ein Evangelisiren des verlassensten Volkes hinaus. Dem Verkehr mit Vornehmen war er abgeneigt, unter dem gemeinen Volke dagegen wurde viel Gutes gewirkt, namentlich sind die Methodisten in Bekehrung der Sklaven sehr eifrig gewesen, und haben viel zur Aufhebung der Sklaverei gethan.

Die anglikanischen Geistlichen waren nicht geneigt ihnen zu folgen, und so mußte er Laien zum Predigen zulassen, was er nur ungern und zögernd zugab. Sie nahmen dem gemeinen Mann näher und bewiesen größeren Eifer, aber in ihren Vorträgen war oft auch mehr Wärme als Licht. Wesley hielt sie in strengster Zucht, wie er überhaupt in sittlichen Dingen auf große Strenge hielt. Seinen Schülern sind Tanz, Spiel, Theater verboten, selbst die Kinder sollen nicht spielen. Unschuldiger Zeitvertreib ist nach ihm ein Widerspruch. Er lobte einen Mann, weil er eine Geige zerbrach und verbrannte. Einer seiner Schüler wollte sogar die auf dem Land herrschende Sitte unterdrücken, daß man im Sommer des Sonntags zwischen dem Gottesdienste oder Abends in Gesellschaft in den Feldern umherging. Er sprach nicht bloß von der Kanzel dagegen, sondern streifte selbst im Feld umher, um die Uebelthäter zu entdecken und zu bestrafen *). Man will auch bemerkt haben, daß in Gegenden, wo Methodisten zahlreich sind, der Gesichtsausdruck verdußtert ist. Hauptsache ist ihnen das Gefühl der neuen Schöpfung. Mit Schmerz mußte aber Wesley bald bemerken, daß antinomistische Grundsätze wie wildes Feuer unter seiner Herde einrissen, daß Viele auf das Erbaulichste von der Kraft des Glaubens sprachen, und doch in der größten Unsitlichkeit lebten: ihre Sünden mögen Gott mißfallen, aber ihre Person sei ihm allezeit gefällig,

*) Mahon, Geschichte Englands. c. 19.

286 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

denn sie seien Kinder der Gnade. Nothgedrungen näherte er sich der Lehre der katholischen Kirche, die er doch die Mutter aller Gräuelt hat genannt hatte, von den guten Werken, und mußte vor der Lehre Calvins warnen: „wer Gnade vor dem Herrn finden will, muß sich vom Bösen abwenden und lernen Gutes zu thun; wer Reue empfindet, muß Werke thun, die Früchte der Reue sind. Die Werke sind der Beweis dafür, daß Jemand im Stand der Gnade ist.“ Zinzendorf gegen über, der da meinte, der alte Mensch bleibe bis zu dem Tode, man bringe ihn nie ganz heraus — es gebe keine innemohnende Vollkommenheit in diesem Leben behauptete Wesley, daß es der wiedergeborene Mensch schon in diesem Leben zu Vollkommenheit bringen könne. Von der Staatskirche wollte sich Wesley nicht trennen, er wollte nur neues Leben in die erstarrte gießen. Kurz vor seinem Tode erklärte er noch, daß er als Mitglied der anglikanischen Kirche lebe und sterbe. Aber die Anglikaner betrachteten den Methodistenbund immer als eine Separatvereinigung, als eine Mittelstufe zwischen den Anglikanern und Dissentern und Wesley selber unterließ nicht, Nicht-Geistlichen und selbst Bischöfen die Weisung zu geben. An Selbstzucht fehlte es ihm nicht, legte er doch seinen Gehorsam eine unmittelbare Wirkung zu. Als man ihn anklagte, daß er sich selbst zu Papst mache, erklärte er, er sei von den Umständen hiezu gebrängt, der Gehorsam in seiner Gemeinde sei ein freiwilliger, jeder Prediger und jedes Mitglied könne ihn ja jeden Augenblick verlassen, er wolle nur das allgemeine Beste.

Dies ist sicher nicht zu läugnen, eben so wenig, daß er ein ungewöhnlich Mann war. Er hat Viele aus einem sündigen zu einem bessern Leben erweckt. Gegen Ende seines Lebens zählte seine Gemeinde in England 71,000, in Amerika 48,000 Anhänger und 530 Prediger, die er gern versetzte, um sie immer frischer Thätigkeit zu erhalten, damit sie selber nicht einschlafen und damit das Volk durch den Reiz der Neuheit immer angeregt werde. Religiös anregend war ihm Lebensbedürfnis, sonst hatte er keinen Genuß. Seine Mäßigkeit war außerordentlich, dabei ist er 35 Jahre auch nicht einen Tag bettlägrig gewesen, und noch im Alter war er ein schöner Mann, fröhlich und ernst zugleich, lebhaft und umgänglich, auch in seinem Anzug ein Muster von Nettigkeit und Einfachheit. Das Alter milderte auch die frühere Schroffheit. Er gab Biographien von großen Katholiken heraus, er hielt den Schutzgeist des Sokrates für einen guten Engel, er erklärte: „er habe eben so wenig ein Recht, Jemand wegen seiner Meinung auszuschließen, als etwa deshalb, weil Jener eine Perrücke trägt und er kein eigenes Haar. Wenn er aber die Perrücke abnimmt und sie schüttelt, daß mir das Puder ins Auge fliegt, ja dann habe ich alles Recht, mich so bald als möglich von ihm zu befreien.“ Wesley starb, 88 Jahre alt, den 2. März 1791.

Die deistische Bewegung verlief in England, ohne großen Eindruck auf das Volk zu machen. Sie wurde erst bedeutsam, als sie auf französischen Boden übertragen wurde und von französischen Schriftstellern in geistreichen Wendungen über Europa verbreitet wurde. Der Cardinal Fleury, lange 2. Minister Frankreichs, klagt **): „Schon lange vor dieser Zeit hatten in England Leute, die den Unglauben in ein System brachten, Werke herausgegeben, denen man recht vorzüglich den Schein der Ungewißheit und des Zweifels an

*) Hagenbach, Kirchengeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts. Band I S. 41

**) Eschloffer, Geschichte des 18. und 19. Jahrhunderts. Band I. S. 523

die Wahrheiten des Christenthums verbreitete. — Man berief sich auf Rechte der Vernunft und des gesunden Menschenverstandes u. s. w. — Zur Zeit der Regentschaft ist eine Menge anstößiger Bücher über das Meer gekommen und Frankreich ward mit ihnen überschwemmt, oder vielmehr, es wurden alle diejenigen vergiftet, welche sonst Ansprüche auf Kraft des Geistes oder auf einen umfassenden Blick machten; denn von diesen wurden diese Bücher verschlungen. Bald hernach, weil die Franzosen durch den Stolz des unbiegsamen Geistes, der jede Unterwerfung verschmäh't, gegen alles Bestehende unvernünftig eingenommen sind, ward eine große Anzahl derselben durch den Reiz der Gottlosigkeit verführt, und fast alle schönen Geister, alle, die durch glückliche Talente unsere Zeitgenossen in Rücksicht auf Bildung und Geschmack den Alten nahe gebracht haben, studirten die Bücher der Engländer, die den Deismus verkündigten. Von dieser Zeit an bestritten die sogenannten Philosophen, bald unter diesem, bald unter jenem Vorwand, und zuweilen offen und geradezu, göttliche und menschliche Geseze.

Frankreich.

Den Uebergang von England nach Frankreich bildete Holland. Hier war ^{so bald.} Freisheit und wenigstens in einer Beziehung kirchliche Duldung. Hier konnte Alles gedruckt werden, was in Frankreich Niemand zu drucken wagte, und die Holländer betrachteten Bücher wie einen Handelsartikel, und schmuggelten damit nach Frankreich wie mit andern verbotenen Waaren. Männer, die wegen ihrer Ansichten in England oder Frankreich verfolgt wurden, waren sicher in Holland, nur mußten sie in ihren Schriften wenigstens einige Rücksicht beobachten gegen die in Holland im Geltung befindlichen religiösen und politischen Ansichten, denn die Geistlichen hatten zu den Freiheiten der vereinigten Niederlande eine bessere Stellung, als die Anglikaner zu den Freiheiten Englands. Zur Zeit, da Locke und Toland um Freiheit des Bekenntnisses stritten, schrieb ein Franzose mit Gelehrsamkeit und Witz in Rotterdam für dieselbe Richtung.

Es ist Peter Bayle, geb. zu Carlat in der Grafschaft Foix am 18 Novem- ^{Bayle.} ber 1647, gestorben 28. Dezember 1706. Sein Vater, ein protestantischer Geistlicher, gab ihm den ersten Unterricht und sandte ihn dann voll Hoffnung über die Stärke seines Gedächtnisses, über die Regsamkeit seines Verstandes und die Reife seiner Fortschritte in die Schule Puylaurens, wo Bayle durch seinen Eifer wie durch seine Fortschritte Aufsehen erregte. Der Jüngling hatte eine Leidenschaft, zu lernen und über das Gelernte sich ein eigenes Urtheil zu bilden, er verschlang alle Bücher, die er zu Gesicht bekam. Tiefen Eindruck machten auf ihn Plutarch, den er zuerst in der Uebersetzung von Amyot las, und Montaigne, der bestimmten die zukünftige Richtung seines Geistes für Geschichte und skeptische Philosophie. Bayle sog mit der Muttermilch den reformirten Glauben ein, wie er selber sagt, als Sohn und jüngerer Bruder von Predigern, die zu den eifrigsten Frankreichs gehörten und von denen einer ein Märtyrer seines Bekennt-

nisses geworden ist. Desungeachtet trat Bayle in seiner Jugend zum Katholicismus über, wie er selber sagt, als er katholische Streitschriften las, — nicht in der gewöhnlichen Absicht, um sich in den vorgefaßten Meinungen zu bestärken sondern um nach dem großen Princip der Protestanten zu prüfen, ob die Lehre die man mit der Muttermilch eingefogen, wahr oder falsch sei, wozu die Berührung der beiden Parteien erforderlich ist. Begierig, die Gründe der Katholiken in ihren eigenen Schriften zu lesen, habe er so glänzende Einwendungen gegen den Lehrsatz gefunden, der auf Erden keinen unfehlbaren Richter anerkenne dessen Entscheidung der Einzelne sich unterwerfen müsse, daß er unfähig, sein Grundsätze gegen einige Jesuiten in Toulouse, mit denen er stritt, zu behaupten sich als einen vom Weg des Heils Verirrten ansah, und beschloß sich mit den Hauptstämme wieder zu vereinigen. Er setzte nun im Jesuitencollegium zu Toulouse seine Studien fort, ward aber hier irre an der Lehre von der Transsubstantiation *), denn Bayle war eben keine positive, sondern eine durch und durch skeptische Natur und gesteht selber, wie seine Vorsicht bis ins Abergläubische gehe wenn es sich darum handle zwei glatte Dinge zu behaupten oder zu läugnen er fürchte immer, daß, was er behaupte, nicht offenbar genug wahr, und daß das was er läugne, nicht offenbar genug falsch sei. Bayle, der im ersten Eifer auf seinen Bruder zum Katholicismus hatte bekehren wollen, floh aus Frankreich nach Genf, um nicht die Strafe der Rückfälligen bestehen zu müssen. Sein Glauben auch an den Calvinismus blieb aber erschüttert, und er mußte sich später selber vertheidigen, daß er auch den Gottesdienst der Calvinisten nicht mehr beinhalte nur das leidige Kopfweh halte ihn ab, sich bei den Predigten einzufinden **). Der Zweifel blieb sein Lebenselement: es war ihm darin wohl, wie dem Fisch im Wasser. Voltaire sagt mit Recht, daß er der erste unter den Skeptikern sei: seine bittersten Feinde müßten bekennen, daß in seinen Werke nicht eine Zeile stehe, die offenbare Verunglimpfung des Christenthums enthielte; aber auch sein eifrigster Vertheidiger müßten einräumen, daß in seinen philosophischen Artikeln sich keine Zeile finde, die nicht den Leser zum Zweifel anrege und dadurch zum Unglauben verleite. In Genf wurde Bayle mit den Schriften des Cartesius vertraut und lebte nun einzig der Wissenschaft, seinen Unterhalt fand er zunächst als Hofmeister. 1675 wurde er Professor der Philosophie in Sedan, die er ganz nach Cartesius vortrug, den er den Meister nennt, welcher der ganzen Menschheit den größten Dienste geleistet. Dort trat er auch zum ersten Mal als Schriftsteller auf, um den Herzog von Luxemburg zu vertheidigen, welcher angeklagt war, mit dem Teufel einen Bund zu haben. Der Proceß erschien ihm schändlich in sein Jahrhundert. Dieser ersten Schrift folgten bald seine „Vernünftigen Bedenken über Gott, die Seele und das Böse“ gegen Poiret ***). Einen dritten Streich unternahm er in den Gedanken über den Kometen, welcher 1680 erschien worin er die Vorurtheile, die diese Himmelserscheinung erweckte, zu bekämpfen suchte, aber auch Betrachtungen einschoß darüber, daß das Christenthum und auf unsern Charakter wirke; würden die Christen die Lehren ihrer Religion befolgen, so könnten sie nicht all ihren Geist und all ihre Leidenschaft auf die Vervollkommnung der Kriegeskunst verwenden! Die Religion sei nicht im Stand unsere Leidenschaften im Zaume zu halten. Die Ueberzeugung von unsern Religi-

*) La chimère de la cab. de Rott. p. 739.

**) La chimère de la cab. de Rotterdam p. 747.

***) Cogitationes rationales de Deo, anima et malo.

†) Pensées diverses sur la comète. Rotterdam 1682

geheimnißlich vertragen sich sehr wohl mit aller möglichen Sittenlosigkeit *)! Ludwig XIV. hob damals die Schule von Sedan auf, doch die Stadt Rotterdam bot Bayle die Professur der Geschichte und Philosophie an. Hier schrieb er eine Widerlegung der Geschichte des Calvinismus von Maimbourg, die in Paris von Feuershand verbrannt wurde, obwohl Maimbourg selber mit Achtung davon sprach.

Die Aufhebung des Edictes von Nantes geißelte Bayle in einer eigenen Schrift **) aufs bitterste, als schamlosen Wortbruch, als treulose Lüge, als eingewurzelte Ungerechtigkeit. „Die Eide, die ihr als Katholiken schwört, sind nur Zwinnengewebe!“

Bayle predigte jetzt Toleranz ***). Die Unbulsamkeit widerspreche dem Recht und der Vernunft. Die Menschen, die in Beziehung auf das Gewissen Gesetze machen, überschreiten offenbar ihre Macht und thun es, ohne dazu berechtigt zu sein. Das Gewissen, welches nicht böswillig im Irrthum sei, habe dieselben Rechte, als das Gewissen, welches nicht im Irrthum sei, denn es sei die größte Sünde gegen sein Gewissen zu handeln. Es sei gerecht, alle Religionen ohne Unterschied zu dulden, wenn sie nur Nichts weiter verlangen, als Gewissensfreiheit, und sich nicht an bürgerlichen oder politischen Gesetzen vergreifen wollen. Es beruhe auf einem großen Irrthum, wenn man sage, man wolle sich gern Alles gefallen lassen, nur keine Lästerungen gegen Gott, nur diese müßten bestraft werden. Servet sei folglich wegen der heftigen Blasphemien, die er gegen die Dreieinigkeit ausgestoßen, mit Recht bestraft worden; denn um einen Gotteslästerer strafbar zu machen, dazu reiche es nicht hin, daß seine Aeußerungen nach der Definition, welche Andere nach ihrem Gutdünken von diesem Worte geben, eine Gotteslästerung sind; seine Aeußerung müsse nach seiner eigenen Lehre eine Gotteslästerung sein! Die ersten Christen hätten ja das Verächtlichste gegen die Götter des Heidenthums vorgebracht †). Man müsse sich darüber wundern, daß die Lehre vom Gewissenszwang in der Kirche habe um sich greifen können. Die Lehre von der Duldung sei nur in einigen kleinen Winkeln der Christenheit als wahr anerkannt, bei den Socinianern und Arminianern. Reformirte wie Protestanten dagegen behandelten die Andersgläubigen wie Verpestete, in Württemberg würden die aus Frankreich vertriebenen Reformirten nur zum Abendmahl der Lutheraner zugelassen, wenn sie eine Glaubensformel unterschrieben, welche das Dogma der Ubiquität enthalte.

Von 1684 an gab Bayle eine gelehrte Zeitung heraus ††). Hier war er in einem eigentlichen Lebenselement, in der Kritik, und erlangte bald eine Art Herrschaft über die Literatur. Holland hatte bis dahin keine gelehrte Zeitschrift, Frankreich hatte schon seit 1665 sein Journal des Savants. Bayle besprach die neuen Erscheinungen und jedes Blatt war vom Geiste des Zweifels durchdrungen. Sein Fleiß war beispiellos, jeden Tag arbeitete er 14 Stunden. Seit seinem 20. Jahre, sagt er, habe er keine Erholung gehabt; Lustbarkeiten, Spiele, Mahlzeiten, Reisen riefen nicht seine Sachen, er kenne keine häuslichen Sorgen — Bayle war nämlich verheirathet. — Er lebte höchst nüchtern, noch den Abend vor seinem Tod beschäftigte er sich mit Druckarbeiten und gönnte sich nicht einen Augenblick, nur um Laxativmittel zu nehmen, in der Ueberzeugung, seine Krankheit sei doch tödtlich.

Toleranz.

*) Pensées. §. 147, 150, 165.

**) Ce que c'est que la Franco toute catholique sous le règne de Louis le Grand.

***) Le commentaire philosophique sur le compelle intrare.

†) Commentaires II. 412, 414, 419, 420—427.

††) Nouvelles de la république des lettres.

290 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Diese Zeitschrift verwickelte ihn aber auch in eine Reihe von Streitigkeiten, insbesondere mit seinem Collegem Jurieu, der ihn 1693 um seine Stelle zu bringen wollte. Es war ein harter Schlag, denn Bayle hatte kein Vermögen und brauchte viele Bücher, allein er ertrug ihn mit großer Seelenruhe, sprach sogar mit Entzücken über die jetzige Unabhängigkeit seiner Lage — Bayle ist das Muster ein Privatgelehrten. Er entwickelte jetzt all seine Kraft in seinem historischen und kritischen Wörterbuch *), welches im Jahre 1691 in erster, und 1702 in zweiter Auflage erschien, so daß der Erfolg den Verfasser überraschte. Während der Zeit ganz unschuldig erscheint, enthalten die Anmerkungen dazu Zweifel in Fülle; indes sich Bayle mit dem Wolkenversammler Zeus vergleicht, sagt er geradezu, mein Talent ist Zweifelsucht, ohne daß er aber selbst das Räthsel zu lösen vermag (Feuerbach **). sagt darum nicht ohne Grund, sein Wörterbuch gebe uns das treue Bild von ihm; der Historiker, der Geschäftsführer des Glaubens, sei mit großem Vettern gedruckt, aber der Text sei kurz; kaum sei Bayle oben, so tauche er sogleich wieder in dem breiten Strom der Anmerkungen in sein ursprüngliches Element unter, im Text trage er das Amtskleid eines Orthodoxen, in den Anmerkungen werfe er sich in das Negligée des Zweifels; — er sei Freigeist aus innerer Nothwendigkeit, aber auch in sich selbst im Widerspruch mit sich. Bayle gibt laut Salz, aber wenig Nahrung. Das Buch regt an, zerstört aber jede feste Ueberzeugung. Bayle ist als Historiker zu sehr Philosoph und als Philosoph zu sehr Historiker. Die Wahrheit ist nach ihm die Verzweiflung des Historikers und der Philosophen; er ist hinlänglich scharfsinnig, Bedenken aufzufinden, aber nicht genug sie zu lösen. Jeder feste Satz ist ihm ein Gräuel. Die Vernunft ist ihm ein Gespöck, dem Menschen seine Finsterniß und seine Ohnmacht fühlen zu lassen und er endet mit dem trostlosen Widerspruch: „man muß nothwendig wählen zwischen der Philosophie und dem Evangelium; wollt ihr nur glauben, was das Licht und den allgemeinen Begriffen gemäß ist, so ergreift die Philosophie und laßt das Christenthum; wollt ihr aber die unbegreiflichen Mysterien der Religion glauben, so ergreift das Christenthum und laßt die Philosophie! Der Glaube allein erhebt über die Ungewitter der Streitigkeiten. Der Glaube vom höchsten Werth ist der, welcher auf das göttliche Zeugniß hin die der Vernunft entgegengesetzten Wahrheiten ergreift“ ***). So endet Bayle mit einem wahrhaft trostlosen Satz, während eine geheime Stimme in uns stets dem Evangelium Zeugniß gibt.

Nicht von solchem Einfluß unmittelbar auf seine Zeit wie Bayle, aber von um so größerer Bedeutung für die Zukunft, namentlich für die Entwicklung des philosophischen Geistes in Deutschland, war ein anderer Schriftsteller, der in jener Zeit in den Niederlanden lebte, ein viel tieferer Geist und viel folgerichtiger Denker, nämlich Benedict Spinoza. Er ging von Cartesius aus und zog aus ihm nur die Folgen. Cartesius kennt drei Substanzen: Geist und Materie. Der Geist ist Denken, die Materie Ausdehnung; Geist ist die unerschaffene, denkende Substanz; Geist und Materie sind von ihm verschieden und abhängig. Spinoza urtheilt also: Gott ist Substanz, Geist

*) Dictionnaire historique et critique.

**) Pierre Bayle, Ein Beitrag zur Geschichte der Philosophie und Wissenschaften, 2. Aufl. 8te. Leipzig 1848.

***) Dictionnaire, Pyrrhon, Enseign. 15.

zu kennen und seine Seele mit der Freude, die aus ihrer wahren Erkenntniß Zweifel.
 entspringt, zu erfüllen, aber keineswegs die Fehler der Menschen zu betrachten,
 oder die Menschen zu schimpfen und sich mit dem falschen Schein der Freiheit zu
 trauen.“ Die Liebe zu einer Christin konnte nur beitragen, den innerlichen Bruch
 mit dem Judenthum zu beschleunigen. Das Studium der Cartesischen Philosophie
 und der Naturwissenschaften förderte seine Bedenken. Spinoza ward behutsam und
 zurückgewichen gegen die Rabbinen und vermied möglichst den Synagogenbesuch. Zu-
 gradliche Eiferer wollten unter dem Schein der Freundschaft ihn über seine
 Zweifel ausholen, er merkte aber ihre Absicht und äußerte sich sehr zurückhaltend.
 Dadurch verletzten sie ihn in der öffentlichen Meinung herabzusetzen: man
 dürfe ja nicht glauben, er werde eine Säule der Synagoge werden, er werde sie
 vielmehr zerstören; er hege nur Geringschätzung und Haß gegen das jüdische Gesetz.
 Die Rabbinen ließen Spinoza kommen: er sei der Lästerei des Gesetzes an-
 geklagt, er habe über die Juden, als über Leute voll Aberglauben, gespottet, die
 geboren und erzogen in Unwissenheit nicht verstanden, was Gott sei, und doch die
 Rechte hätten, sich mit Hintanzetzung aller andern Nationen sein Volk zu nennen.
 Sie forderten ihn auf, sich schuldig zu bekennen, während Spinoza ruhig nach
 Beweisen für die Anklage fragte. Selbst sein Lehrer forderte ihn auf, das Aergerniß
 durch Reue gut zu machen. Auch das Versprechen eines Gehaltes von tausend
 Gulden jährlich wurde kühl abgewiesen. Ein heißblütiger Eiferer für das Gesetz
 wollte Spinoza sogar erdolchen. Der Versuch mißlang. Als der große Bann über
 ihn ausgesprochen wurde, sagte Spinoza kaltblütig: „Immerhin, man zwingt mich
 zu Nichts, was ich nicht auch ohnedies gethan haben würde.“ Spinoza blieb ge-
 trennt von den Juden, zu einem der christlichen Bekenntnisse ist er jedoch nie
 übergetreten. Die Juden klagten gegen ihn beim Magistrat zu Amsterdam, welcher
 Spinoza auf einige Zeit aus der Stadt verbannte. Sicher war es allerdings
 nicht für ihn in dieser Stadt, doch hegte er ob dieser Maßregel auch keinen
 Haß gegen sie, führt er sie doch gegen das Ende seiner theologisch-politischen
 Abhandlung als Beispiel an, wie Freiheit mit Ordnung sich verbinden lasse: „Die
 Stadt Amsterdam möge als Beispiel gelten, die zu ihrem herrlichen Gedeihen, Amster-
dam.
 und zur Bewunderung aller Nationen, die Früchte dieser Freiheit an sich erfährt;
 denn in dieser hochblühenden Republik und herrlichen Stadt leben alle Leute von
 jeder Nation und Sekte in der größten Eintracht, und um Jemanden ihr Ver-
 mögen anzuvertrauen, verlangen sie weiter Nichts zu wissen, als ob er reich oder
 arm, ehrlich oder betrügerisch in seiner Handlungsweise sei. Im Uebrigen beküm-
 mert man sich Nichts um seine Religion oder Sekte, weil dieses vor dem Richter
 Nichts beiträgt, um in einer Klage Recht oder Unrecht zu bekommen, und es
 gibt keine auch noch so verhasste Sekte, deren Anhänger (wenn sie anders nur
 Niemanden verletzen, Jedem das Seinige zukommen lassen und rechtschaffen leben)
 durch öffentliche obrigkeitliche Autorität und Obergericht nicht geschädigt wird.“ —
 Spinoza zog sich in die Einsamkeit nach Rhynsburg zurück, ganz dem Forschen
 nach der Wahrheit lebend. Um sich seinen Lebensunterhalt zu erwerben, hatte er
 das Schleifen optischer Gläser erlernt. „Es ist nicht zufällig,“ meint Hegel, „daß
 das Licht ihn beschäftigte, denn es ist in der Materie die absolute Identität, welche
 die Grundlage in der orientalischen Anschauung bildet“ *). Durch seine Kennt-
 nisse in der Mathematik und Optik kamen seine Arbeiten in Ruf und fanden
 Abzug, so daß er unabhängig war. Einfacher konnte man allerdings nicht leben,
 wie Spinoza. Wie ein Weiser Indiens war er mäßig und mit Wenigem zufried-

Sehen-
welle.

*) Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie. III. 333.

292 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Gott sich selbst liebt. Gott ist das Höchste, was der Mensch erkennen kan die Erkenntniß und Liebe Gottes ist daher das höchste Gut, das letzte Ziel des Geistes. Seligkeit ist nicht der Lohn der Tugend, sondern die Tugend selbst.

In diesem Untergehen aller Unterschiede vernehmen wir einen Nachfluß aus dem Morgenlande. Spinoza stammt auch von jüdischen Eltern ab; er ist geboren am 24. November 1632 zu Amsterdam in einer angesehenen, nicht unermittelten, aber auch nicht reichen Familie, die aus Spanien ausgewandert war. Der Name Espinosa oder Spinoza kommt in der Literaturgeschichte der Juden Spaniens vor. Baruch, so hieß der Knabe mit jüdischem Namen, erhielt zuerst Unterricht bei Rabbinen in der hebräischen Sprache und in der Erklärung der Bibel und im Talmud. Die Erziehung war eine jüdisch-christliche. Sein ausgezeichnetster Lehrer Saul Levi Morteira, der Gründer einer eigenen Talmudschule, der Herausgeber von begeisterten Predigten, welche von Carpzow auch ins Lateinische übertragen worden sind, rühmte die Kenntnisse und den Scharfsinn des Jünglings, welcher schon im 15. Jahre für einen ausgezeichneten Talmudisten galt *). Neben den Größen der rabbinischen Literatur machte Maimonides weniger Eindruck auf ihn als Aben Esra, den er einen Mann von freiem Geiste und bedeutender Originalität nennt, welcher aber nicht wage, seine Ansicht offen zu erklären, sondern sie nur durch dunkle Worte andeute. Die Kabbalah war ihm zuwider, er nannte sie fahelnden Unsinn. Der Vater hatte Baruch für das Studium der Theologie bestimmt, doch dieser hegte bald Zweifel an den Lehren der Synagoge. Ein anderer Jude in Amsterdam war ihm hierin vorangegangen, Uriel Acosta, geboren 1595 zu Lissabon, von jüdischer Abkunft, aber äußerlich zum Christenthum sich bekennend, Grande von Spanien und mit einem Staatsamt bekleidet. Im 25. Jahre verließ Acosta seine Heimath und bekannte sich in Amsterdam zum Judenthume, wurde aber von den Rabbinen wegen einer Schrift gegen die Unsterblichkeitslehre, so wie wegen seiner „Untersuchungen der pharisäischen Traditionen verglichen mit dem geschriebenen Gesetz“ zweimal mit dem großen Banne belegt, und erduldete sich 1647, als er in einem Streit seinen Gegner verfehlt hatte — ein Vorgehen, wie leidenschaftlich in jener Zeit die Juden über Ansichten stritten. — Auch bei seinem Lehrer im Lateinischen, einem Arzt, van den Ende, soll Spinoza freigelegte Ansichten eingefogen haben, jener hielt eine Art philologisches Seminar, und die reichsten Kaufleute der Stadt vertrauten ihm ihre Kinder zum Unterrichte an. Van den Ende hatte eine einzige Tochter, die in der Musik wie in der lateinischen Sprache gleich fertig war, so daß sie in der Abwesenheit des Vaters seine Schulaufgaben unterrichten konnte. Sie machte tiefen Eindruck auf Spinoza's Herz, er hat später oft bekannt, daß es sein Vorsatz war, sie zu heirathen, „nicht weil sie zu den schönsten und wohlgestalteten Mädchen gehörte, sondern weil sie reich an Geist, Einsicht und Lebendigkeit war.“ Ein reicher Mitschüler gewann ihm jedoch den Vorzug in ihrer Gunst durch einen schönen Perlenschmuck ab, und trat zum Katholicismus über, um sie als Weib heimzuführen. Spinoza gab seinem Schmerze eine edlere Weihe. Er spricht in seiner Ethik über Menschen, die, von der Liebe geliebt getäuscht, nur über die Unbeständigkeit der Frauen zu reden wüßten: „Aber seine Seelenbewegungen und Begierden bloß aus Liebe zur Freiheit zu mildern vermag, der wird möglichst darnach streben, die Tugenden und ihre Uebung“

*) Vergl. die Biographie Spinozas von Verthold Auerbach im ersten Band der Uebersetzung der sämtlichen Werke des Philosophen. Stuttgart. 1841.

zu kennen und seine Seele mit der Freude, die aus ihrer wahren Erkenntniß springt, zu erfüllen, aber keineswegs die Fehler der Menschen zu betrachten, er die Menschen zu schimpfen und sich mit dem falschen Schein der Freiheit zu rühmen.“ Die Liebe zu einer Christin konnte nur beitragen, den innerlichen Bruch mit dem Judenthum zu beschleunigen. Das Studium der Cartesischen Philosophie und der Naturwissenschaften förderte seine Bedenken. Spinoza ward behutsam und schwiegen gegen die Rabbinen und vermied möglichst den Synagogenbesuch. Jüdische Eiferer wollten unter dem Schein der Freundschaft ihn über seine Weisel ansholen, er merkte aber ihre Absicht und äußerte sich sehr zurückhaltend. Durch Verleumdungen suchten sie ihn in der öffentlichen Meinung herabzusetzen: man sollte ja nicht glauben, er werde eine Säule der Synagoge werden, er werde sie mehr zerstören; er hege nur Veringschätzung und Haß gegen das jüdische Gesetz. Die Rabbinen ließen Spinoza kommen: er sei der Pflasterung des Gesetzes anhängig, er habe über die Juden, als über Leute voll Aberglauben, gepötte, die wahren und erzogen in Unwissenheit nicht verstanden, was Gott sei, und doch die Freiheit hätten, sich mit Hintansetzung aller andern Nationen sein Volk zu nennen. Sie forderten ihn auf, sich schuldig zu bekennen, während Spinoza ruhig nachweisen für die Anklage fragte. Selbst sein Lehrer forderte ihn auf, das Aergerniß durch Reue gut zu machen. Auch das Versprechen eines Gehaltes von tausend Gulden jährlich wurde kühl abgewiesen. Ein heißblütiger Eiferer für das Gesetz ließ Spinoza sogar erdolchen. Der Versuch mißlang. Als der große Mann über ihn angeprochen wurde, sagte Spinoza kaltblütig: „Immerhin, man zwingt mich zu Nichts, was ich nicht auch ohnedies gethan haben würde.“ Spinoza blieb getrennt von den Juden, zu einem der christlichen Bekenntnisse ist er jedoch nie übergegangen. Die Juden klagten gegen ihn beim Magistrat zu Amsterdam, welcher Spinoza auf einige Zeit aus der Stadt verbannte. Sicher war es allerdings nicht für ihn in dieser Stadt, doch hegte er ob dieser Maßregel auch keinen Haß gegen sie, führt er sie doch gegen das Ende seiner theologisch-politischen Behandlung als Beispiel an, wie Freiheit mit Ordnung sich verbinden lasse: „Die Stadt Amsterdam möge als Beispiel gelten, die zu ihrem herrlichen Gedeihen, und zur Bewunderung aller Nationen, die Früchte dieser Freiheit an sich erfährt; man in dieser hochblühenden Republik und herrlichen Stadt leben alle Leute von jeder Nation und Sekte in der größten Eintracht, und um Jemanden ihr Vertrauen anzuvertrauen, verlangen sie weiter Nichts zu wissen, als ob er reich oder arm, ehrlich oder betrügerisch in seiner Handlungsweise sei. Im Uebrigen bekümmert man sich Nichts um seine Religion oder Sekte, weil dieses vor dem Richter nicht beiträgt, um in einer Klage Recht oder Unrecht zu bekommen, und es ist keine auch noch so verhasste Sekte, deren Anhänger (wenn sie anders nur Jemanden verletzen, Jedem das Seinige zukommen lassen und rechtschaffen leben) nicht öffentliche obrigkeitliche Autorität und Oberaufsicht nicht geschützt wird.“ — Spinoza zog sich in die Einsamkeit nach Rhynburg zurück, ganz dem Forschen der Wahrheit lebend. Um sich seinen Lebensunterhalt zu erwerben, hatte er das Schleifen optischer Gläser erlernt. „Es ist nicht zufällig,“ meint Hegel, „daß Licht ihn beschäftigte, denn es ist in der Materie die absolute Identität, welche die Grundlage in der orientalischen Anschauung bildet“ *). Durch seine Kenntnisse in der Mathematik und Optik kamen seine Arbeiten in Ruf und fanden Absatz, so daß er unabhängig war. Einfacher konnte man allerdings nicht leben, als Spinoza. Wie ein Weiser Indiens war er mäßig und mit Wenigem zufried-

Zweitel.

Ein-
mit der
Enna-
888.

Amster-
dam.

Lebens-
weise.

*) Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie. III. 333.

294 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

den, obgleich er sich nicht in Dürftigkeit befand. Eine Milchsuppe und etwas Butter oder ein Brei war seine tägliche Nahrung. In seinen Rechnungen ist monatlich ganz wenig Wein erwähnt. Sein einziges Vergnügen war, hin und wieder eine Pfeife Tabak zu rauchen. Einladungen schlug er in der Regel aus, und mochte nicht auf Kosten Anderer leben. Seine Kleidung war einfach bürgerlich, aber anständig und reinlich. Er pflegte zu sagen: „nicht unordentliche und nachlässige Haltung ist es, was uns zu weisen Männern macht; vielmehr ist jene affectirte Nachlässigkeit das Kennzeichen einer niederstehenden Seele, der die Weisheit nicht innewohnt, und wo die Wissenschaften nur Unreinigkeit und Verderbniß finden können.“ Seine Stimmung war heiter, Harmonie schien ihm das Zeichen einer guten Seele. Er mißte Alles, wie er sagte, was ihn von der Viel und Kenntniß Gottes entfernen könnte. Sein Benehmen war fein und wohlwollend. Die Kinder seines Hausherrn ermahnte er stets, zum Gottesdienste zu gehen. Als ihn seine Hauswirthin fragte, ob sie in ihrer Religion selig werden könne, antwortete er: „Eure Religion ist gut, ihr habt nicht nöthig, eine andere zu suchen, noch zu zweifeln, daß ihr selig sein werdet, sofern ihr euch nur der Frömmigkeit hingebt und ein friedliches und ruhiges Leben führet.“ Spinoza hatte reiche und mächtige Freunde, unter ihnen auch den großen Staatsmann Jan de Witt — sie bewogen ihn 1617 nach dem Haag überzusiedeln. Er hätte ein außerordentlich glänzendes Leben führen können, sie boten ihm ihre Börse an, einer wollte ihm sogar ein Geschenk von 2000 fl. auf einmal machen, ein anderer ihn zu seinem Universalerben ernennen; Spinoza lehnte Alles höflich ab. Die Natur, pflegte er zu sagen, ist mit Wenigem zufrieden, und ist sie es, so bin ich es auch; bloß die Liebe zum Ewigen und Unendlichen erfülle die Seele mit Lust. Auch Fürstengunst und hohe Stellungen wurden ihm angeboten. Der Prinz Condé und Maximilian von Bayern boten ihm einen Jahresgehalt von ihrem König an, wenn er diesen eines seiner Werke widmen wolle. Spinoza wies ein Geschenk vom Bedränger seines Vaterlandes entschieden ab. Der Kurfürst Carl Ludwig von der Pfalz bot ihm 1673 die Professur der Philosophie in Heidelberg an, unter der Voraussetzung, er werde die Freiheit zu philosophiren nicht zum Umsturz der Religion missbrauchen; Spinoza lehnte höflich ab: „er sei nie Willens gewesen, öffentlich zu lehren, er würde dadurch von der Philosophie zurücktreten, daß er seine Zeit der Unterrichts der Jugend widme; auch wisse er nicht, wie weit die Grenzen jener Freiheit gehalten werden müssen, damit er nicht die öffentlich feststehende Religion umzustürzen scheine.“ Die Selbstständigkeit, das ruhige Forschen ging ihm über Alles. Der Mord seines Freundes Jan de Witt preßte ihm Thränen aus, er suchte er sich wieder zu fassen: „Was nützte uns die Weisheit, wenn wir gleich dem großen Haufen den Gemüthsbewegungen unterlägen und nicht die Kraft saßen, uns wieder aufzurichten.“ Spinoza erreichte nur ein Alter von 44 Jahren. Er erlag am 21. Februar 1667 der Schwindsucht, wie Hegel meint, übereinstimmend mit seinem Systeme, in dem alle Besonderheit und Einzelheit in der einen Substanz verschwindet. — Das Vermögen, das Spinoza hinterließ, betrug in Allem kaum 400 fl. —

Goethe bemerkt, wie die Menschen meist eine Leidenschaft an die Stelle eines andern setzen, Beschäftigungen, Neigungen, Liebhabereien, kurz alles Mögliche durchprobiren und zuletzt ausrufen, daß Alles eitel sei; nur wenige Menichen gebe es, die Solches voraussehen und, um kleiner Entsayungen überhoben zu sein, ein für allemal Allem entsagen und an der Betrachtung des Ewigen, Nothwendigen und Geseglichen ihre Freude haben. Zu den Männern der

Er gehöre Spinoza, und das Lesen seiner Schriften habe auf ihn einen friedlichen Eindruck hervorgebracht. In der That kommt Spinoza immer wieder auf die Behauptung zurück, daß vom wahren Erkennen die Ruhe des Geistes abhängt, das höchste Gut des Geistes sei Gott zu erkennen, und dieses sei seine höchste Tugend. Aus diesem Erkennen entstehe die intellectuelle Liebe Gottes, eine Freude mit der begleitenden Idee der Ursache, d. i. Gottes. Je mehr der Mensch Gottes Wesen erkenne und Gott liebe, desto weniger leide er von bösen Affecten und fürchte er den Tod. Spinoza ist ein gotttrunkener Mensch. In Allem sieht er Gott, Alles ist ihm Gott, die Welt ist nur eine Form Gottes, Nichts an und für sich. In den einen Abgrund der Gottheit wirft er alle Unterschiede. Wie die Natur, so ist der menschliche Geist, das Individuum Gott. Das Licht welches in mir leuchtet, ist dasselbe Licht, welches die Welt durchdringt, er in dem Behälter eines Leibes eingeschlossen. Dabei entfällt aber das Selbstbewußtsein bei Gott und beim Menschen das Princip der Subjectivität, das Princip der Persönlichkeit. Das Denken hat nur die Bedeutung des Allgemeinen, nicht des Selbstbewußtseins. „Dieses ist nur aus diesem Ocean geboren, stehend von diesem Wasser, d. h. nie zur absoluten Selbstheit kommend. Das Herz das Fürsichsein ist durchbohrt, es fehlt das Feuer *).“ — Dieser Gott ist kein Selbstbewußtsein, die Mathematik sitzt in seinem Herzen. Es ist der endlose, unergründliche Ocean, in den Alles versinkt, in den Alles hinein, aus dem aber Nichts herausschwimmt. Wie Denken und Ausdehnung aus dieser Substanz herauskommen, ist nicht bewiesen, noch weniger, warum nur diese beiden Modificationen sein können. Das Individuum geht im All auf. Hier gibt es eigentlich nicht Gute und Böse, sondern nur solche, welche die wahre Erkenntniß Gottes haben und solche, die sie nicht haben. Hier waltet nur das Schicksal, nicht die ewige Gerechtigkeit. Alles ist hier Nothwendigkeit.

Spinoza's Lehre wurde in seiner Zeit als Atheismus bezeichnet, sie ist aber eher Kosmismus. Auf seine Zeitgenossen übte er weniger Einfluß, große Wirkung aber äußerte er erst in Deutschland seit Schelling. Das System dieses Philosophen ist eigentlich nur in Fluß gebrachter Spinozismus. Die Substanz bleibt bei Spinoza ruhig. Das Absolute bei Schelling ist das lebendige Urwesen aller Dinge, welches sich seiner Natur nach ewig aus dem Zustand der Subjectivität in den der Objectivität überseht, und aus der Objectivität wieder bereichert zur Subjectivität zurückkehrt, — die ewige Werdelust, das unablässige, endlose, ruhelose, sich in sich selbst Gestalten, die ewige lebendige Bewegung, der absolute Proceß. Unter den nachgelassenen Werken Spinoza's (der theologisch-politische Tractat **) von großem Einfluß auf die protestantischen

*) Hegel, Gesch. d. Phil. III. §. 668.

**) Tractatus theologico-politicus, Hamb. 1670. Ethica more geometrico demonstrata — Opera posthuma, die seine Freunde Meyer und Jelles besorgten; Tractatus politicus. Tractatus de emendatione intellectus. Epistolae.

Theologen nach ihm geworden, namentlich durch die Lehre von der Inspiration und durch die kritische Behandlung der biblischen Bücher. Was die Theologen der Aufklärung gegen die Bibel schrieben, ist im Kern schon in Spinoza gegeben.

Frankreich.

Die Nationalliteratur der Franzosen, zu der wir jetzt übergehen, hat in nach manchen verfehlten *) Versuchen im 17. Jahrhundert rasch gehoben. Richelieu's Erfolge, Ludwigs XIV. Siege gaben den Franzosen ein hohes Selbstgefühl. Die Nation war politisch geeinigt, Descartes lehrte sie nach der Wahrheit suchen, aber an das Schöne sollte ihr zu Theil werden und zwar in der reichsten Form der

Drama.

Dichtung, im Drama. Frankreich ist über das, was es in dieser Dichtung im 17. Jahrhundert leistete, seitdem nicht mehr hinausgekommen. Es hat nicht bloß die Versform, in welcher die Dichtung jener Zeit sich bewegte, beibehalten, sondern auch die Grundgesetze des Dramas, die drei Einheiten **), welche der hervorragenden Dichter jener Zeit für wesentlich erklärten. Die Versform des französischen Dramas ist der Alexandriner, über welchen Schiller in einem Briefe an Goethe die Bemerkung macht: „seine Eigenschaft, sich in zwei gleich

Alexandrin.

Hälften zu trennen, und die Natur des Reimes, aus zwei Alexandrinern ein Couplet zu machen, bestimmen nicht bloß die ganze Sprache, sondern auch den ganzen innern Geist dieser Stücke. Die Charaktere, die Gefinnungen, das Betragen dieser Personen, Alles stellt sich dadurch unter die Regel des Gesagten, und wie die Geige des Musikanten die Bewegungen der Tänzer leitet, so auch die zweiseitige Natur des Alexandriners die Bewegungen des Gemüths und der Gedanken. Der Verstand wird ununterbrochen aufgefodert und jedes Gefühl, jeder Gedanke in diese Form, wie in das Joch des Jochkrustes gezwängt.“ — Auf den drei Einheiten bestand der große Staatsmann Frankreichs. Richelieu, welcher seinem Volk das Uebergewicht in Europa verschaffte, welcher die Akademie gründete und die Wissenschaft der Regierung dienstbar zu machen verstand, hatte auch die Wichtigkeit des Theaters als Schule der Volksbildung begriffen. 1641 verordnete Ludwig XIII., daß die Schauspieler in ihrer Ehre und bürgerlichen Stellung allen Andern gleich stehen sollten, wenn sie Stücke aufführen frei von Unreinheit und Schlüpfrigkeit ***). In den Stunden seiner Muse entwarf der Cardinal selber Theaterstücke. Einige Dichter, die in seinem Solde standen, führten dann seine Pläne aus. Das

Richelieu.

spanische Drama beherrschte damals Frankreich. Richelieu, welcher den politischen Einfluß Spaniens gebrochen, wollte auch den Einfluß des spanischen Geistes auf die Kunst brechen, darum sein strenges Festhalten an den drei Einheiten gegenüber der losen Form des spanischen Dramas, den vielen Episoden, Unter-

*) Vergl. B. V. S. 114—120.

**) Vergl. B. V. S. 117.

***) Isambert, ancienne loi française. T. XVI. p. 536.

Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland. 297

Abweichungen, Abweichungen. Lope de Vega sagt einmal *): „Ich kenne, Gott sei Dank, sehr wohl die Gesetze der Kunst; wer ihnen aber folgt, darf sicher sein, ohne Ruhm und ohne Geld zu sterben. Ich habe gemäß den Regeln der Kunst einmal geschrieben, aber sehr Wenige kennen diese Stücke. Wenn ich aber die Ungeheuerlichkeiten sehe, an denen die Menge und besonders die Frauen Gefallen finden, so mache ich mich selbst zum Barbaren zu ihren Gunsten und lege, bevor ich ein Schauspiel schreibe, die Regeln der Kunst unter 6 Schlüssel, jage Plautus und Terenz aus dem Zimmer, damit ihre Stimme sich nicht gegen mich erhebe, denn die Wahrheit schreit auch aus stummen Büchern heraus, und ich schreibe meine Stücke für das Publicum und, weil es sie bezahlt, so hat es auch ein Recht zu verlangen, daß man nach seinem Geschmade schreibe, wenn er auch thöricht ist.“ — Unter den fünf Dichtern, welche für Richelieu arbeiteten (Molière hat unter ihnen noch einige Bedeutung) war einer, der sich bald vom Cardinal los sagte und stolz auf seine Begabung seine eigenen Wege ging, Corneille, welchen die Franzosen den Großen, den Vater der Tragödie nennen. Er ist der Reichthum der französischen Bühne, seine Charaktere haben eine solche Mächtigkeit, eine epische Erhabenheit, eine fast übermenschliche Würde. Er ist für das Trauerspiel geboren, aber unter mehr denn 30 seiner Stücke ist er nur in fünf, zwischen den Jahren 1636—40 gedichteten, auf seiner Höhe. In dem, was er vorher schrieb, erhebt er sich nicht über seine Zeit und in dem, was er nachher schrieb, zeigt sich trotz einzelner glänzender Stellen ein Sinken zum Genius.

Lope de Vega.

Corneille.

Pierre Corneille ist geb. zu Rouen, 6. Juni 1606, der Sohn eines Advocaten. Eine tüchtige Bildung erlangte er in der Schule bei den Jesuiten, dann verlegte er sich auf das Studium des Rechtes, merkte aber bald, daß er als Advocat kein Glück habe. Ein Zufall führte ihn auf das Feld, in dem er glänzen sollte: ein Freund stellte ihn einem Mädchen vor, dem er huldigte, die aber bald Corneille den Vorzug vor ihrem ersten Anbeter gab. Dies regte Corneille zum Lustspiel *Mélite* an, und die Dame bekam von diesem Stück — das, obschon mittelmäßig in seiner Art, doch überraschenden Erfolg hatte (1625), in Rouen nur den Namen *Mélite*. Rasch nach einander folgten jetzt fünf Stücke **). Richelieu wurde auf den Dichter aufmerksam und zog ihn mit einem Gehalte an sich. So kam Corneille nach Paris. „*Mélite*, sagt er selber, war mein erster Versuch in's Blaue hinein, wenn ich kannte damals noch keine Regeln der Kunst. Ich hatte keinen andern Führer darin, als mein Gefühl, welches mich zur Einheit der Handlung hintrieb. In Paris belehrte man mich aber, daß die Einheit der Zeit fehle, daß die Handlung nicht binnen 24 Stunden zu Abschluß komme.“ Corneille lernte erst nach und nach die Schranken kennen, welche den Geist des Dichters im französischen Drama einschließen und oft Fesseln gleichen, die einen Strom einengen und ihn zwingen, zu tieferes Bett zu suchen. Corneille war geneigt, die Regeln seiner Kunst immer

Lebensgang.

Mélite.

In Paris.

*) Vergl. Bizardot, Etudes sur l'Espagne. p. 336.

**) *Citandre* 1630; *la veuve*, *la Galerie du palais*, *la Suivante* 1634; *la Placone* 1633.

gründlicher kennen zu lernen. Fast jedes seiner Stücke hat einen prosaischen Anhang in welchem er strenge seine Leistung beurtheilt und als Mann von Geist die Aufgabe der Kunst immer tiefer zu ergründen sucht. Einmal kommt er zur Regel, da der erste Act, sowohl für die Haupthandlung, als auch für die Nebensachen, der Kern des ganzen Dramas schon enthalten müsse und daß keine Person in den folgenden Acten auftreten dürfe, die nicht schon im ersten war oder genannt wurde. Mit dem Cardinal vertrat sich übrigens der Dichter auf die Danksagung: sein Geist war zu selbständig, dabei war er zu wenig Hofmann und in seine Benehmen zu edig, auch wurde der Cardinal auf seine dramatischen Erfolge eifersüchtig und behandelte ihn als Nebenbuhler. Der Dichter zog sich nach Rouen zurück. Paris hatte ihm einen Blick in die Welt gewährt, seine Erfolge hatten ihn mit Zuversicht erfüllt, sein eigenes Nachdenken und Winke Anderer belehrten ihn nach und nach über die Gesetze der Kunst und wie auf das menschliche Leben zu wirken sei. Doch hatte der Dichter sein Gebiet noch nicht gefunden, er war noch nicht der eigentliche Corneille. In der Medea wagte er sich 1636 auf das tragische Gebiet. Manches darin ist geradezu aus der Medea des Seneca übergenommen und wieder sind aber schon Züge einer tieferen Leidenschaft, eines erhabenen Seelenschwungs, Verse, wie er später nie schönere geschaffen hat, aber auch Schwulst, falsches Pathos, Ungleichheit des Ausdrucks, Maßlosigkeit. Das Ganze zeigt aber doch schon seine Begabung: *latet ingenium ingens!*

Corneille war schon 30 Jahre alt, da sagte ihm eines Tages ein Herr von Châlons, ein ehemaliger Secretär der Marie von Medici, welcher sich in seinen alten Tagen nach Rouen zurückgezogen hatte: „Ihre Lustspiele sind voll Geist, aber Ihre Leistungen doch Ihrer Begabung unwürdig; wenn Sie bei derartigen Stoffen bleiben, so ist Ihr Ruhm von kurzer Dauer. In den spanischen Dichtungen werden Sie Stoffe finden, die, von einem Geist wie der Ihre behandelt, große Wirkung machen werden. Lernen Sie spanisch, es ist leicht, ich will Sie dazu unterrichten. Wir wollen uns zuerst an Guillen de Castro machen.“ Jetzt war der Dichter auf der rechten Fährte. Der Cid entstand, 1636 ging er zum ersten Mal über die Bühne. Der Geschichtschreiber Belisson *) erzählt: „Der Beifall den der Hof und das Volk diesem Stück spendeten, ist unbeschreiblich. Man wurde nicht müde es zu sehen, man sprach von nichts Anderm in den Gesellschaften. Jeder mußte wenigstens einige Stellen herzusagen, die Kinder mußten die Scherzstücke auswendig lernen. „Es ist schön wie der Cid,“ wurde zum Sprichwort“ ** Das Volk zeigte sich in hohem Grad empfänglich für diesen erhabenen Seelenschwung, für dieses würdige Pathos, für diese stolzen Gefühle, die in volltönenden Versen sich ergießen, für diese blendenden Gegensätze, die nach einem finsternen Plane sich vor ihm abwickeln. Wäre Ludwig XIV. damals schon im Stande gewesen, diese Schönheiten zu fühlen und zu würdigen, Corneille wäre glänzend belohnt worden und nie gendthigt gewesen, seine alten Tag in Rouen in der Vergessenheit zuzubringen. Allein der eiskalte Ludwig XIII. war damals König und der ehrgeizige Richelieu leitete Frankreich, und da er in allen Gebieten des geistigen Lebens die erste Rolle spielen wollte, so grollte er dem Dichter, daß er ihm die Palme im Drama entrißen habe, und begünstigte die Neider, die sich über das Stück hermachten. Es wird erzählt, der Cardinal habe ihm zuerst den Cid für 1000 Thaler ablaufen wollen, und der arme Dichter durch eine feine Weigerung ihn verlegt. Andere behaupten, Corneille habe den Cardinal dadurch

*) Biographie générale, vol. XI. sub Corneille.

**) Cela est beau comme le Cid.

bedauert, daß er große Veränderungen am Plane eines seiner Dramen machte, und von ihm den Vorwurf erfahren, er habe keinen folgamen Geist. Corneille hatte dann die Kühnheit gehabt in einem Gedicht *Épître à Ariste* zu erklären, er bedürfe keiner gedungenen Lobredner, seine Verse seien seine Stütze, er verdanke seinen Ruhm allein sich selber und seine Dichtungen seien nur um ihrer Schönheit willen geschätzt. Genug, der Cardinal war beleidigt, die Lösung ward gegeben, mit dem Cid beginne der Verfall des französischen Theaters. Der Minister verlangte die Verurtheilung des Stückes durch die Akademie, deren Vorgesetzter er war. Man drang in Corneille sich zu beugen. Er erklärte: „die Akademie kann beschließen, was sie will; es ist ihre Sache, wenn sie dem Minister zu Gefallen reden mag.“ — Scudery machte den Ankläger: das Stück tauge nichts, verstoße gegen die Regeln der Kunst, es fehle an gesundem Urtheil, was schönes darin sei, sei entlehnt, der Beifall sei also unverdient. Die Akademie ließ 63 ihr Urtheil drucken, tadelte *Manches*, anerkannte aber doch schließlich den Cid als ein Meisterwerk. Aber auch dieser Tadel erschien dem Volke zu hart, es hielt beharrlich in seiner Bewunderung *). Für den Groll des Cardinals und die Intrigue, die von dessen Trabanten ausgingen, konnte sich der Dichter damit trösten, daß Europa die Bewunderung Frankreichs für den Cid theilte und Corneille Uebersetzungen desselben in allen Sprachen zugeandt wurden, die türkische und arabische ausgenommen. Die Herzogin von Aiguillon, welche für den Cid warmte, that das Mögliche, um den Zorn ihres Theims, des Cardinals, zu mildern. Corneille behielt seinen Gehalt und widmete sein nächstes Stück, *Horace*, dem Cardinal, mit der Erklärung, derselbe habe das Ziel der Kunst verebelt und die Kenntniß derselben erleichtert, in zwei Stunden könne man bei ihm mehr lernen, als in zehn Jahren in Büchern. Das mochte wahr sein, wenn es galt Charaktere zu erfassen, Herzen zu ergründen, die Höfe kennen zu lernen und zu erfahren, wie von kleinen Anlässen oft große Dinge ausgehen — aber was zu Verse und dramatischen Pläne Richelieus anbelangt, waren sie schlecht, und Corneille hatte hier nicht jenen Muth, mit welchem Boileau zu Ludwig XIV. sagte: „Ihre Majestät geruhen schlechte Verse machen zu wollen, und es ist Ihnen vollkommen gelungen.“ *Horace* ist eine siegreiche Antwort auf die vielen Angriffe gegen den Cid. Der Reid mußte schweigen vor den erhabenen Schönheiten dieses Stückes. Weil man ihm vorwarf, daß er die *Medea* aus Seneca, den Cid aus *Fuilius de Castro* abgeschrieben habe, so wählte der Dichter hier absichtlich einen Stoff, den noch Niemand bearbeitet hatte. Auf die Nachricht, auch gegen dieses Stück werde die Akademie ein Urtheil fällen, antwortete Corneille stolz: „*Horace* wurde von den Dummvorn zum Tod verurtheilt, vom Volk aber frei gesprochen.“ Dieses Stück gilt bis auf den heutigen Tag für eines der vollendetsten, was der Gebrechen, welche die Kritiker daran ausstellen. Voltaire sagt: „Es sind eigentlich 3 Tragödien in *Horace*: die Einheit der Handlung ist verlerzt, die Anordnung ist fehlerhaft, oft entstellen Spitzfindigkeiten, kalte Auseinanderfetzungen, nette Erklärungen, die Unterredung. Trotz allem Vergnügen fühlt man beim Lesen dieses Stückes, daß es nicht in allen Theilen gleichförmig ist. Die Kraft des Dichters muß aber groß sein, wenn, trotz all dieser Gebrechen, die Begei-

*) Boileau schrieb:

En vain contre le Cid un ministre so ligue,
Tout Paris pour Chimène a les yeux de Rodrigue;
L'Academie en corps a beau le censurer,
Le public, revolté, s'obstine à l'admirer.

sterung, welche das Stück einflößt, nicht abnimmt.“ — Für eine der schönsten Perlen in der Krone des Dichters gilt Cinna. Rousseau sagt in seiner Heloïse von Cinna „Von welcher Glut für Ehre und Ruhm fühle ich mich nicht ergriffen, wenn ich mit dir spreche, große Seele!“ — Der glühendste Bewunderer war in neuester Zeit Napoleon I., der dieses Stück die Schule der Könige nannte *), der den Monolog des Augustus las und wiederlas, und sich glücklich pries, daß er seine Größe nicht wie jener durch die schrecklichen Proscriptionen habe erlaufen müssen. Talma erzählte oft, wie der Kaiser ihn auf die Größe der Charaktere Corneille und auf die Art, wie sie dargestellt werden müssen, aufmerksam gemacht habe. Balzac schrieb dem Dichter: „Ich staune, wie Sie Rom nach Paris verpflanzten, ohne es zu entstellen; da wo es aus Ziegelsteinen gebaut ist, stellen Sie es aus Marmor wieder her; wo es verödet ist, errichten Sie ein Meisterwerk, und bemerke wohl, daß das, was Sie der Geschichte leihen, besser ist, als das, was Sie aus ihr entlehnen.“ In Wahrheit sind aber Corneilles Römer und Griechen immer moderne Franzosen. Auch die Schauspieler stellten die römischen und griechischen Stücke in der Tracht des Zeitalters Ludwigs XIV. dar. Erst unter Ludwig XV. wurde es gebräuchlich, die Rollen in der Tracht der Zeit zu geben, in welcher ein Stück spielt. Der Dichter widmete dieses Stück dem Präsidenten des Parlaments zu Toulouse Montauron und erhielt für diese Ehre 1000 Pistolen. Seit dem hießen in Frankreich Widmungen, die gut bezahlt wurden, Epitaphen à la Montauron. 1640 wurde Polyeucte zum ersten Male aufgeführt — es gilt Vielen als das beste Stück Corneilles, als ganz vollendet im Plan, als dasjenige, in welchem auch Anmuth mit Erhabenheit verbunden ist. Corneilles Genie hatte damit seine Höhe erreicht und Frankreich das Drama in seiner Vollendung. Die Stücke, die jetzt folgten, zeigen ein Sinken an.

Aber auch im Untergehen spendete diese Sonne Wärme und Glanz in reichen Maßen. Pompejus, ob schon ihm Manche Schimpf in der Weise Lucians vorwerfen ist großartig in seiner Entwicklung und wird von Racine zu den Meisterwerken Corneilles gerechnet. 1642 ging der Lügner über die Bühne, in welchem Corneille dem Molière vorarbeitete und das französische Lustspiel gründete, wie durch den Eid dem französischen Trauerspiel die Bahn gebrochen hatte. Den Danken dazu gab ihm ein Stück von Don Juan de Marcon. Die Fortsetzung, 1643 über die Bretter ging, wurde kalt aufgenommen. Rodogune, 1644 zum ersten Mal aufgeführt, hielt Corneille für sein bestes Stück. Hatte der Dichter bisher die Gefühle der Bewunderung und des Mitleids bei seinen Zuhörern meisterhaft zu erregen gewußt, so wetteiferte er in diesem Stück mit den Euripiden des Aeschylus im Gefühl des Schreckens. Der Stoff zur Theodora ist aus dem zweiten Buch der Jungfrauen des Ambrosius entlehnt. Einige Stellen sind bewunderungswürdig, das Ganze aber verfehlt — der Dichter sprach es selber offen aus. 1647 folgte Heraklius, voll schöner Stellen, allein der Plan ist zu verwickelt, doch erwarb ihm dieses Stück einen Platz in der Academie, aber nur, nachdem ein Anderer, den man ihm vorziehen wollte, die Stelle nicht annahm, dagegen auf Corneille, als den einzig Würdigen, hinwies. In der Mitte zwischen Komödie und Tragödie hält sich Don Sancho d'Aragon, gegen den aber der große Condé aussprach, den man sonst oft bei Stücken Corneilles bei Bewunderung und Rührung hingerissen sah. Andromeda verdankte ihren Erfolg mehr der schönen Ausstattung. 1651 erschien die Bearbeitung der Nachfolge

*, Tissot, in dem Prachtwerk: Poètes Normands pub. par. Baratte.

Christi in Versen, welche 32 Auflagen erlebte, und durch ganz Europa gelesen wurde; heut zu Tag ist sie ganz vergessen, obschon sie es nicht verdient. Die Einfachheit und Frische des Originals in Versen wiederzugeben, war für Corneille schwer und wird es für jeden Dichter sein, doch sind einzelne Stellen seiner Uebersetzung in der That meisterhaft. 1652 erschien *Nikomedes*, ein Zeuge des Sinkens seiner Kräfte, trotz einiger glänzenden Scenen. *Vertharide* (1653) erlebte nur zwei Aufführungen. Der Dichter klagte über Leichtfertigkeit und Unbeständigkeit des Publicums, und drohte sich ganz zurückzuziehen. Doch war ihm dies nicht leicht. *Oedipus*, 1659, hatte einen Erfolg, den er nicht verdiente, auch das goldene Bliß, 1662, wurde mit Beifall aufgenommen. Im *Sertorius* rief Lurane erstaunt aus: „Woher hat denn Corneille die Kenntniß des Krieges hergenommen!“ *Otho* (1665) entriß dem Marschall Grammont den Ausruf der Verwunderung: „Die Tragödien Corneilles sollten das Brevier der Könige sein!“ *Agathans*, 1666, hatte wenig Erfolg, *Attila*, 1667, einigen, *Titus* und *Berenike* 1670, fiel durch. In *Pulcheria*, 1672, ist der fünfte Act sehr schön. Mit *Surena*, 1675, in dem noch einige Male das alte Feuer aufblüht, schloß Corneille seine Laufbahn als dramatischer Dichter: er hatte noch die Freude, daß Ludwig XIV. die Aufführung seiner Hauptwerke in Versailles befahl. Unter seinen prosaischen Werken sind seine ästhetischen Studien merkwürdig, weil sie zeigen, wie beim Schreiben bei ihm immer das Nachdenken über die Gesetze der Kunst und das Streben nebenher ging, sich derselben bewußt zu werden *). Corneille starb 78 Jahre alt, am 1. October 1684, in Rouen in der Haltung eines frommen Christen, wie er es sein ganzes Leben hindurch gewesen war. Corneille war sehr einfach, Nichts zeigte in seinem Aeußern den Mann von Genie und so großer Ruhme an. Der große Condé sagte oft: „Man muß Corneille nur im Theater hören.“ — Die Schale war rauh, der Kern vortrefflich, sein Herz war edelmüthig, selbst den bittersten Feinden konnte er leicht verzeihen. Er war ein guter Vater und vortrefflicher Vater, seine Sitten waren rein. Mit seinem Bruder Thomas, der gleichfalls als dramatischer Dichter von Bedeutung ist, lebte er, wie das je ein Schatten von Eifersucht zwischen beiden aufstieg, unter dem gleichen Dach in zärtlichster Freundschaft: sie hatten Schwestern zu Frauen, und waren um Vermögensverhältnisse so unbekümmert, daß sie nie an Theilung dachten. Dabei aber hatte Pierre Corneille eine stolze unabhängige Seele, er verstand nie zu kriechen. Man fühlt, wie er in den Zeiten der Fronde aufgewachsen ist, obschon er stolz ist auf die Größe Frankreichs und unter dem Banner liegt, mit welchem Ludwig XIV. durch seine Anfänge die Franzosen bezauberte. Von Richelieu pflegte Corneille zu sagen: „er hat mir zu viel Gutes angethan, um böse von ihm zu reden, und zu viel Böses, um gut über ihn zu reden.“

Corneille gilt heute noch als der Vater der französischen Tragödie, als der keister erhabener Schreibart. 1807 setzte die Akademie einen Preis aus auf sein Werk, 1834 wurde in Rouen sein Denkbild errichtet: „Die Liebe zu Corneille,“ sagt der Franzose Nisard **), „macht unserm Lande Ehre. Sie ist die Wirkung der Liebe für große Dinge, und jener Leidenschaft für große Männer; die ein Merkmal in unserm Nationalcharakter sind. Wir sind ein Volk, das die Helden liebt. Wir sind kaum im Stand, einer weisen Regierung Gerechtigkeit widerfahren

Imitation de J. Christ.

Corneille's Tod.

Goethe's etc.

Bereen-cult.

*) Unter den Préfaces am Anfang und den Examens am Ende seiner Stücke erheben die Discours: de l'utilité et des parties du poëme dramatique: de la tragédie, trois unités.

**) Nisard, Histoire de la littérature française. II. 143.

zu lassen, die unser Blut und Geld schonen, während unsere volle Gunst den Feinden zuschlug, welche um den Preis des Blutes von einer ganzen Generation, Trauer der Mütter und des Ruins des allgemeinen Wohlstandes, große Tugenden vollbringen. Wir treiben Götzendienst mit den Helden und klatschen ihnen aus der Tiefe unseres Elends Beifall, wenn sie uns nur eine große Rolle spielen lassen.“ Gewiß eine richtige Bemerkung über den Nationalcharakter! Aber als echter Jesuit setzt der Schriftsteller sogleich bei: „Gott verhüte, daß dieser Heroencultus unserm Land sich je abschwäche! Er bildet die Spannkraft unserer Seele, er macht den Frieden ruhmvoll und die Ruhe achtenswerth machen. Möge Gott verhüten, daß Corneille je aufhöre auf unserer Bühne volkstümlich zu sein, denn an die Tag würden wir aufhören eine große Nation zu sein!“

Racine.

Bald stieg neben Corneille ein nicht minder glänzender Stern auf, Sophokles neben dem Aeschylus der Franzosen. Wie Athen, so hatte auch Frankreich das Glück, zu gleicher Zeit mehrere schöpferische Geister im Fache des Dramas zu besitzen. Die Tragödie als solche war von Corneille geschaffen, konnten nur noch Lücken ausgefüllt, Gebrechen getilgt und die Sprache glanzvoller und glänzender werden. Dies vollbrachte Johann Racine. Die Deutschen streiten, wer größer sei, Schiller oder Goethe, so gibt es bei den Franzosen zahlreiche Schriften über Corneille und Racine. Wer ist größer? Jeder ist groß, jeder einzig in seiner Art. Bei Corneille ist Kühnheit, Erhabenheit, bei Racine die vollendete Durchbildung und Anmuth. Racine vereint die Schrecken Virgils mit der Liebesglut Raphaels, mit der Tiefe des Sophokles. Corneille wendet sich an den Geist, Racine an das Herz. Wie Schiller in seinen Dramen vorzugsweise die Männer gemalt und Goethe die Frauen, so Racine die Frauen und Corneille die Helden; auch die Frauen des letztern sind Heldeninnen. Corneille wendet sich an die Einbildungskraft und an den Verstand, jene durch die übermenschliche Größe seines Heldenthums, er entlockt uns Thränen der Bewunderung, seine Helden opfern sich für eine Idee. Racine schildert Leidenschaft und rührt das Herz; La Bruyère sagte nach dem Erscheinen der Andromache: „Statt des Menschen, wie er sein sollte, haben wir jetzt Menschen, wie er ist“ — den Menschen im Dienst einer Leidenschaft, die ihn beherrscht und der er erliegt, während bei Corneille die Helden über die Leidenschaft siegen und glücklich und voll Leben aus dem Kampfe hervorgehen. Corneille siegt die Idee, darum die sentenzenreiche Sprache, bei Racine erheben sich die Personen der Leidenschaft und darum die Glut seines Ausdrucks. Racine sagt mit Recht: „Racine flößt uns eine andere Art der Bewunderung ein als Corneille. Wir staunen, daß Corneille eine so hohe Idee von uns hat, und Racine uns so gut kennt. Jener enthüllt uns eine Größe, die wir uns nicht zutrauen; dieser zeigt uns in der Tiefe unseres Herzens eine Schwäche, die wir uns verbergen möchten.“

„Wir leben in einem so tiefen Dunkel über uns selbst und haben ein

höchtes Bedürfnis, uns kennen zu lernen, daß das die wahre Höhe der Kunst ist uns zu zeigen, wer wir sind und mit wem wir leben. Der Zauber der Wahrheit bei den Sterblichen ist so groß, daß sie auch klatschen beim Gemälde ihres eigenen Elends, und daß sie sich beinahe über ihre Leiden trösten, wenn sie nur erfahren, warum sie leiden. Die Wahrheit ist im Schauspiel immer nur Art Geständniß über uns selbst, bitter oder süß, je nachdem uns ein Schmerz des Schmerzes, oder ein Seufzer der Freude entrisen wurde. Jeder, der aus einer Vorstellung heraustritt, ohne in seinem Innern ebenso sehr mithandelnd als zusehend gewesen zu sein, hat keine rechte Empfänglichkeit für diesen Gemisch. Glauben wir ja nicht die Kunst herabzusehen, wenn man ihr das Amt gibt, uns zu belehren; es gibt nichts Größeres als das Herz des einfachsten Menschen. Die Kunst ist aus dem Menschen hervorgegangen, wie sollte es unter ihrer Würde sein, auf ihn zurückzuwirken!" — Corneille ist hochfliegend, kraftvoll, Racine weich, tief, zart, ein feiner Vergliederer unseres Herzens, der Maler der Frauen, die viel schwerer zu schildern sind, als die Männer, — in mehr als drei Dritteln seiner Stücke spielen die Frauen die Hauptrolle. Corneille schildert uns die Männer von der Seite, wo sie groß, Racine von der Seite, wo sie schwach sind. Corneille hat die Gesetze der dramatischen Kunst gesucht und festgelegt, Racine sie auf bewunderungswürdige Weise durchgeführt. Der Bau seiner Stücke ist einfach, aber fest und harmonisch; wie Goethe seine Iphigenie zuerst in Prosa schrieb und sie dann erst in Verse übertrug, so schrieb Racine zuerst sein Drama ganz in Prosa nieder und konnte man oft von ihm hören: „Das Stück ist fertig, ich habe jetzt nur noch die Verse zu machen.“ — Corneilles Sprache ist kühn, Racines Vers harmonischer und anmutiger.

Racine stammt aus einer angesehenen bürgerlichen Familie in Ferte-Milon Lebens-
gang. und ist geboren 21. December 1639. Vater und Mutter verlor er schon im ersten Jahre. Der Vater seiner Mutter nahm ihn in sein Haus, wo er aber unter den vielen Mitgliedern der Familie ziemlich vernachlässigt war. Doch that ein Großvater das Gute für ihn, daß er ihn später in die Schule zu Beaudvais brachte, wo tüchtige Lehrer waren. Hier blieb Racine bis zu seinem 16. Jahr, wo er durch die Verwendung seiner Großmutter und seiner Tante, die beide in der Royal lebten, in diese tüchtige Schule gelangte und besonders den Unterricht in Vernaitre genoß, der ihn oft in sein Zimmer kommen, ihn Stellen von Dichtern und Rednern erklären ließ und ihn in seiner ergreifenden Weise, und mit ihrer bezaubernden Stimme auf die Kraft des Inhalts und die Schönheit der Form aufmerksam machte. Der zartbesaitete, weich und harmonisch begabte Jüngling machte glänzende Fortschritte, insbesondere im Griechischen, und war bald wegen seines milden Charakters der Liebling seiner Lehrer, wie wegen seiner dichterischen Neigung der Gegenstand ihrer Sorge: man überraschte ihn oft mit dem Sophokles oder Euripides in der Hand in den Laubgängen der Abtei, aber auch hier dem Verjemen, denn das Dichten war hier verpönt! Einmal riß man ihm den griechischen Roman Theagenes und Charikleia aus der Hand und warf ihn ins Feuer. Was halfs, Racine kannte ihn auswendig! Er erhielt für sein Versehen nur dadurch Verzeihung, daß er die Hymnen des Breviers in französische Verse übertrug. Vort.
Kobal.

Der dreijährige Aufenthalt in diesem Kloster verlieh ihm eine reiche Bildung — er las die schwersten griechischen Schriftsteller mit Leichtigkeit — und eine tiefe religiöse Stimmung, die durch Stürme der Leidenschaften überdeckt werden konnte, aber immer wieder mächtig hervorbrach. Racine kam nun von Port-Royal in das College d'Harcourt, wo er Philosophie studirte. Nach dem Wunsch seiner Verwandten sollte er Advocat werden oder in einen Orden treten, aber seine Neigung zur Dichtkunst überwog. 21 Jahre alt, verfaßte er 1660 zur Feier der Vermählung des Königs ein Gedicht: Die Nymphe der Seine — es gefiel. Colbe wies dem jungen Dichter ein Geschenk von 600 Livres an, aber in Port-Royal hieß es, er schlage eine schlechte Richtung ein, und man fing an Gebete für ihn zu halten — wahrscheinlich nicht ohne Grund, gesteht doch Racine selber, er habe gehult mit den Wölfen. Racine hatte ein Drama verfaßt und schrieb zärtliche Briefe an Schauspielerinnen, die von Versen überströmen. Er las mit Eifer italienische und spanische Dichtungen und spöttelte in seinen Briefen über Port-Royal, weil man von hier aus seiner Leidenschaft in den Weg trat. Port-Royal wurde damals aufgelöst. Um ihn der lockern Gesellschaft, in der er sich wohlfühlte, zu entziehen, sandte man ihn nach Uzès in Südfrankreich, zum Bräutigam seiner Mutter, einem Domherrn, der ihm eine Pfründe zu verschaffen suchte (November 1661). Racine trug nun geistliches Gewand, bald sollte er in Avignon die Tonsur bekommen, für den Priesterstand paßte er aber nicht mehr. Thomas von Aquin mußte er studiren, daneben las er aber immer Virgil und Ariost. Er zweifelt selber an seinem Beruf für den priesterlichen Stand; seine Briefe zeigen eine gedrückte Stimmung, seine Gedichte hinwieder sein bewegtes Herz. Mit der Pfründe wollte es nicht recht vorangehen, müde des Wartens, lehrte Racine endlich nach Paris zurück, das halb vollendete Drama: „Thébaïde“ in der Tasche. In Paris knüpfte er literarische Verbindungen an, besonders mit Molière und Voileau. Mit letzterem schloß er eine Freundschaft, die ungetrübt bis zu seinem Tode dauerte und für ihn sehr nützlich war, denn der Kritiker stand dem Dichter immer beratend zur Seite, wie später Merckel dem Goethe. Ein Gedicht: „La Renommée aux muses“ gefiel Ludwig XIV. so, daß er ihm einen Gehalt anweisen ließ, „um ihm die Mittel zu geben, in seinem Eifer für die schöne Literatur auszuharren.“ — Für Molières Gesellschaft stimmte Racine das Trauerspiel: „Frères ennemis,“ als er aber 1665 eine Zuneigung für eine Schauspielerin sein Drama „Alexander“ der Gesellschaft im Hôtel de Bourgogne übergab, trat eine Erkältung zu Molière ein, so daß die Verbindung zwischen ihnen abnahm. 1667 schon ging seine Andromache über die Bühne, welche ihm die volle Gunst des Publicums gewann, das über den Zauber seiner Verse den alten Corneille zu vergessen schien. Aber unter bitteren Seelenkämpfen erstieg der junge Dichter die Höhe des Ruhmes! Seine Tante in Port-Royal schrieb ihm unter Thränen und Gebeten, mit denen sie seine Rettung von Gott ersuche: sie habe gehört, wie er mit Leuten umgehe, die im Vann Kirchhof seien, und sie flehe zu Gott, um ihn vom Rande des Abgrundes zurückzuführen. Es schnitt tief in seine Seele, wenn ihn auch der Beifall der Zeit fesselte und er der Schöpferlust seines Genius folgte. Andromache erregte ein Schrei der Bewunderung, nicht minder als seiner Zeit der Eid. Racines Mißgunst und Anmuth entsprach mehr der Stimmung der Zeit. Corneille hatte die Griechisch wenig gekannt, Racine war durchdrungen von griechischer Bildung. In der poetischen Schöpferkraft weiß er sich immer maßvoll zu beherrschen. Jeder Theil, jede Eigenschaft, jeder Vers ist von der Idee des Ganzen durchdrungen. Neuere französische Dichter haben einzelne Gefühle oder Situationen mit mehr Feuer dargestellt, aber an bewußter maßvoller Schöpferkraft im Großen stehen sie alle Racine nach.

Andromache.

hiner erhob, wie Bannvenargues meint, stolzer sein Wort, und Keiner verstand mehr Fähigkeit in dasselbe zu legen. Rasch nach einander entströmten seiner Feder in den Jahren von 1667—1677 classische Leistungen: Britannicus, Berenice, Iphigeneia, Phädra. Der Reiz folgt dem Verdienst, wie der Schatten der Sonne. Es fehlte nicht an bitteren Angriffen, doch Racine blieb unerschrocken. Voileau stand ihm mit spitzigen Epigrammen wider die Gegner zur Seite. Racine griff den Herzog von Nevers so tödtlich an, daß er zu drohen begann. Da der Sohn des großen Condé dem Dichter in seiner Wohnung eine Zuflucht fand, so sind Sie unschuldig, so finden Sie hier Schutz; sind Sie aber schuldig, so werden Sie ihn auch."

Ueber das innere Leben des Dichters während dieser zehn Jahre sind nur wenige Andeutungen mehr bekannt, wenn wir nicht seine Dramen als Fenster betrachten wollen, durch die wir einen Blick in seine Seele werfen können. All seine Werke aus dieser Zeit sind verschwunden, vielleicht auf seinen eigenen Wunsch von den Empfängern vernichtet. Nur zwei Dinge sind sicher: der Zwiespalt, in den seine Dichtungen mit Port-Royal brachten, und sein Reueschmerz. Seine Lehrer hielten ihn für einen verlorenen Mann. Ein Theaterdichter, schrieb einer derselben, kein öffentlicher Vergifter, nicht der Körper, sondern der Seelen der Gläubigen, und schuldig an unzähligen geistigen Morden. Racine gab in einem Schreiben, das veröffentlicht wurde, stolze, schlagende, höhnische Antwort, die wie ein Stich ins Herz war für die noch überdies von der Regierung verfolgten Männer von Port-Royal. Der Bruch zwischen Schüler und Lehrern war vollständig. Diese sahen in ihm ohne Zweifel eine Katter, die sie an ihrem Busen genährt hätten. Racine erlangte indeß einen Lorbeer nach dem andern. Phädra schien den Franzosen Alles zu überbieten, was in dieser Kunst je geleistet worden. Alles pries den Dichter, der das Glück nicht froh werden konnte. Sein Herz war zerrissen, wie in jener Zeit Manzoni, schien er zu bereuen, was er Großes geleistet hatte, die Welt zu fliehen, die ihm ihre Blumen zuwarf. Racine wollte vom Drama Nichts mehr wissen und 1677 Rathhäuser werden. Mit Mühe hielten ihn seine Freunde davon ab. Sein Beichtvater untersagte ihm den Eintritt in diesen Orden, für den sein bewegliches Herz nicht passe, und rieth ihm, sich mit einem einfachen und tugendhaften Mädchen zu vermählen, was auch Racine that. Daß ihn der König 1677 zu seinem Geschichtschreiber ernannte, geschah offenbar zunächst, um ihn zum Eintritt in einen Orden zurückzuhalten. Racine suchte Frieden mit Gott und Ausöhnung mit seinen Lehrern. Arnauld wurde bewogen, Phädra zu lesen, und erklärte schließlich, das Stück sei ganz unschuldig und sehr schön. Voileau führte Racine zu ihm. Racine warf sich Arnauld zu Füßen und Arnauld, wie schwermüthig von der Größe seines Schülers, stürzte vor Racine auf die Kniee und beide umarmten sich unter Thränen. Racine hatte Verzeihung erlangt, aber er wollte keine Berse mehr machen. Seine Muse schwieg. Der Dichter lebte nur noch seiner Familie, besuchte seinen Freund Voileau, kam oft nach Port-Royal und sammelte den Stoff zur Geschichte Ludwigs XIV, die aber durch einen Brand zu Grund gegangen ist. Als Edelmann des Königs und Historiograph hatte er Zutritt am Hof. Ludwig XIV. liebte seinen Umgang, ließ sich von ihm vorlesen, nahm ihn 1678, 1692 und 1693 mit auf seine Feldzüge. Der Dichter verehrte den König. 1683 sagte er sogar in einem Vortrag über Thomas Corneille: Glücklich diejenigen, welche die Ehre haben, diesem großen Fürsten nahe zu treten, welchem sie mit den Andern geschaute haben, wie er bei wichtigen Fragen das Schicksal der Welt entscheidet, ihn auch in der Nähe betrachten können und bei den einzelnen Anlässen seines Lebens ihn finden, nicht weniger groß, nicht weniger edelmüthig, nicht weniger bewunderungswürdig, als voll Willigkeit, voll Menschen-

Port-Royal.

Phädra.

Historiograph.

freundlichkeit, als Herrn seiner selbst, ohne Wanken, ohne Schwäche, als den weisesten und vollkommensten Mann.“ — Ludwig ließ sich diese Rede vorlesen und sagte erröthend: „Ich würde Sie mehr loben, wenn Sie mich weniger gelobt hätten.“ Uebrigens machte Racine nicht blos gute Verse, sondern schrieb auch eine treffliche Prosa. Ueberhaupt zeigt jede Lage, in die er versetzt wurde, daß auch für sie Fähigkeiten besaß. Aber von seinen Dramen wollte der Dichter Nichts mehr wissen. Als er einer der Prinzessinnen Unterricht in der Declamation geben sollte, und diese eine Stelle aus seiner *Andromache* vorzutragen anfangte, er sich, wie von der Erinnerung an eine Sünde, zurück und bat, ihn die Auftrages zu entheben. Er hatte stets eine Sorge, sein Sohn Ludwig, den er als sorgfältigste erzog, möchte Dichter werden wollen. Er schien Freude am geistigen Selbstmord zu haben.

Dennoch wußte die Maintenon seinem Genius noch zwei Perlen zu entlocken. In Erinnerung an die Gefahren, denen ihre Unschuld in ihrer Armuth und Jugend ausgesetzt war, stiftete sie eine Erziehungsanstalt für Töchter von armen Edelleuten. 250 Mädchen von armen Officieren, die im Kampf gefallen oder zu Krüppeln geschossen waren, erhielten unter ihrer Leitung in Saint-Cyr bei Versailles ihre Ausbildung. Wie in den Jesuitenklöstern, so sollte auch hier von Jugend an die Zeit von den Böglingen ein Stück gegeben werden. Die Mädchen führten *Andromache* glänzend, aber mit zu viel Leidenschaft auf. Die Maintenon bat Racine, ein Stück für Saint-Cyr zu verfassen, das ganz nur einen religiösen Inhalt habe. So entstand 1689 die *Esther*, eine der Blüthen seines Genius, in der Schönheit und Einfachheit des Planes, Schwung des Gefühles, Kraft und Muth des Ausdrucks anlangt. Christliche Frömmigkeit und hellenische Formgebung sind hier im Bunde. Man nannte es eine bezaubernde biblische Dichtung. Der Beifall, den die Darstellung fand, war wunderbar. Zuerst sah der König dann die Prinzen, dann der ganze Hof diese Vorstellung, auch der König von England und sein Gefolge. Zur Vorstellung der *Esther* zugelassen zu werden galt als das höchste Zeichen der Gunst. Paris, welches *Esther* nur lesend genießen konnte, suchte seinen Groll darüber in Aufsuchung von Anspielungen zu befriedigen. Es fand in Aman den Louvois heraus, in der Basti die Montespan, in der *Esther* die Maintenon selber, im König Ludwig XIV., woran aber ohne Zweifel Racine gar nicht gedacht hatte. Für den gleichen Zweck dichtete Racine 1690 *Athalie*, welche Voltaire für das größte Werk dramatischer Kunst erklärte, wegen der Großartigkeit der Handlung, der Erhabenheit der Sprache. Es ist fortlaufende Musik, ein erhabener Choral. Boileau nannte sie die höchste Leistung Racines. Dennoch hatte sie den Erfolg nicht wie *Esther* und der Dichter wurde davon entmuthigt. Sie wurde nur vor Ludwig XIV. und der Maintenon, nicht in einem Theater, sondern in einem Saal, nicht im Costüm, sondern von den Mägdchen in ihrer gewöhnlichen Tracht aufgeführt. Von vielen Seiten hatte man nämlich der Maintenon vorgeworfen, sie mache aus ihrem Erziehungshaus eine Privatschule für Schauspielerinnen. Erst 30 Jahre später wurde *Athalie* vor einem ganz andern Geschlecht auf den *Théâtre français* in Paris aufgeführt. Sie ist die letzte, glänzendste Leistung des Dichters. Wie des Sophokles *Oedipus* auf Kolos von einer weichen Todessehnsucht durchzogen ist, so *Athalie* vom Gedanken an das Ewige. Die Chöre darin sind Meisterstücke der französischen Poesie.

Athalie ist der letzte Laut aus dem Munde des Dichters. Er schrieb darauf auf Bitten der Maintenon eine Darstellung des Leidens des Volkes durch die vielen Kriege. Der König überraschte die Maintenon beim Lesen. Er mußte ihm den Namen des Verfassers angeben. Ein hartes Wort aus Ludwig's Mund traf den Dichter ins Herz. Er konnte die Ungnade des Königs, den

Saint-Cyr.

Esther.

Athalie.

Kran-
kung.

wachte, nicht ertragen, er war wie gebrochen. — „Fassen Sie sich, sagte eines Tages die Maintenon in den Gärten von Versailles, ich werde schon Alles wieder gut machen.“ „Nein, das können Sie nicht, Madame!“ entgegnete der Dichter. „Warum plagen Sie sich! zweifeln Sie an meinem Einfluß oder an meinem guten Willen?“ „Nein, Madame, ich weiß, wie groß Ihr Einfluß ist beim König, und Ihre Güte gegen mich, aber ich habe eine Tante, eine Heilige, die jeden Tag zu Gott bittet, daß er mich demüthige, und daß mir Ungnade zu Theil werde, und sie hat noch größern Einfluß.“ Ein Wagen rollte daher. „Eilen Sie fort, rief sie Maintenon, der König kommt.“ Es war der letzte Schlag für den Mann, er früher so gern gesehen war und dessen Herz der Liebe bedurfte. Racine starb am 21. April 1699. In seinem Testament sprach er den Wunsch aus, zu den Füßen seines Lehrers begraben zu werden.

20b.

„Ich bitte die Frommen von Port-Royal, mir diese Ehre zu bewilligen, schon ich mich derselben unwürdig weiß, sowohl wegen der Aergernisse meines vergangenen Lebens, als wegen des geringen Gebrauches, den ich von der dort erlassenen Erziehung gemacht habe, und wegen der großen Vorbilder der Frömmigkeit und Tugend, die ich dort geschaut und nur zu erfolglos für mich angestaunt habe. Aber je mehr ich Gott beleidigt habe, um so mehr bedarf ich der Gebete dieser so heiligen Gemeinde, um sein Erbarmen auf mich herabzusenden.“ *) — Der Janenist, den Paris in ihm zurückgebrängt hatte, trat gegen Ende seines Lebens wieder hervor, — zugleich das reiche Gemüthsleben. Sein Sohn schreibt von ihm: „mein Vater war ganz Gefühl und Herz; ich kann seine Briefe nicht schreiben, ohne jeden Augenblick Thränen zu vergießen, denn sie strömen über von der Bärtlichkeit, die ihn durchdrang.“

20a.
ment.

Auch seinen Aristophanes sollte das Zeitalter Ludwigs XIV. haben in Molière, welcher in vielen seiner 35 Lustspiele musterhaft ist durch seine Kenntniß der Menschen und des Lebens, durch die Schärfe seiner Beobachtung, durch die unübertreffliche Zeichnung der Charaktere, durch die zwanglose Anlage seiner Stücke und die Naturwahrheit der Situationen, durch die Frische und Lebendigkeit, durch die Anschaulichkeit der Sprache, durch die Raschheit und Richtigkeit des Dialogs. Boileau nannte ihn den großen Meister dessen, was schön ist, und den ersten Schriftsteller seiner Zeit, und Goethe meint, in Molière finde sich die moderne Individualität, Sitte und Gesellschaft, in den Schriften und klarsten Umrissen dargestellt. Mehrere seiner Stücke sind klassisch, nicht bloß für die Franzosen, sondern für alle Nationen.

20b.

Fontenelle sagt in seiner Lobrede auf Corneille: um den Werth eines Dichters zu begreifen, müsse man auf den Standpunkt zurückblicken, von dem es ausgegangen ist. Als Corneille auftrat, herrschte in Frankreich die Posse, zum Theil Nachahmung aus dem Italienischen, zum Theil Ansammlung von alten dicken Spässen, die wie aneinander gereiht waren. Es gab höchstens Situationskomödien. Mit Corneilles Menteur begannen die Charakterstücke in edlerer Sprache, mit Fernhaltung aller gemeinen Spässe, mit Achten auf guten Ton und anständige Rede;

Molière.

*) Ueber Racines Beziehungen zu Port-Royal vergl. Sainte-Bouve, Port-Royal. Deuxieme ed. Paris 1860. Vol. V. 438—515, 130—12. *I. 26, 49, 400. II. 259. III. 131, 399, 400—27.

sein Vögner lügt, auch wo es nicht nöthig ist. Selbst Molière gestand, die habe der Komödie in Frankreich die Bahn gebrochen.

Molière — sein eigentlicher Name ist Jean Baptiste Poquelin — war der Sohn eines Tapezierers im Dienste des Königs und wurde geboren in Paris 15. Januar 1622, seit 1637 besaß er die Stelle seines Vaters. Trotzdem Poquelin eine gelehrte Bildung genossen: er besuchte das College de Clermont wo unter Leitung der Jesuiten sein späterer Schützer, Conti, sein Mitschüler war er hörte Philosophie bei Gassendi, einem Gegner des Cartesius, und lernte bei jeder Meinung prüfen, und daß man nicht schwören dürfe auf die Worte eines Lehrers; mit diesem Anhänger der epikureischen Atomlehre theilte er die Liebe für Lucretius, dessen Werk über die Natur der Dinge er zu übersezen begann. 1642 machte Molière als Stellvertreter seines Vaters eine Reise zu dem Hofe nach Narbonne. Dann verlegte er sich bis 1645 auf das Studium des Rechtes, er sollte Advocat werden, aber der öftere Besuch der Vorstellung im Hôtel de Bourgogne hatte seine Liebe zum Schauspiel großgezogen und Reiz für eine Schauspielerin Bejart bestimmte ihn, in ihre Gesellschaft, deren Haupt nach und nach wurde, einzutreten. Von jetzt an führte er den Namen Molière. Die Bande spielte anfangs in Paris, von 1646—58 aber in Provinzialstädten in Nantes, in Bordeaux, Narbonne, Toulouse, in Lyon, wo Molière namentlich mit seinem Intrigenstück l'Etourdi Beifall fand. In Marseille lockte in Dépit amoureux wegen des Wiges und der Naturwahrheit der Charaktere die Zuhörer. Dann näherte sich die Bande allmählich wieder Paris, wo er 1658 durch Verwenden des Prinzen Conti vor dem Könige spielen durfte. Seine Pöffe gefielen Ludwig XIV. gab seiner Bande das Recht, auf dem Theater du Palais Bourbon zu spielen. Die Bande hatte 10 Mitglieder, jedem ward ein Jahre Gehalt von 300 Livres angewiesen. Namentlich gefiel den Parisern der Stunt in welchem Molière selber den Mascarille spielte. Seine Précieuses ridicules machten 1659 Aufsehen. Schritt für Schritt ging Molière vorwärts, indem durch Naturwahrheit Beifall fand und seiner eigenen Kraft bewußt wurde. „Muth, Muth, Molière,“ rief ein Greis ihm zu, „hier entsteht die wahre Komödie.“ — „Ich brauche,“ meinte Molière selber, „nicht mehr Plautus und Terenz nachzuahmen, ich brauche nur die Welt zu beobachten.“ Aber damals, als die feinere Sprache der höheren Gesellschaft sich bildete, und so Viele ohne Reich diese zierlichere Nebenweise nachahmen wollten, fühlten einige vornehme Damen Molières Stück sich so bitter getroffen, daß es durch ihren Einfluß für eine Zeit verboten wurde. Dafür stiegen aber auch die Preise der Plätze. 1660 erschien das erste Stück Molières gedruckt, Eganarelle, und Neuville, von riesigem Erfolg, war nach mehrmaligem Zuhören im Stande, es vollkommen niederzuschreiben und zu veröffentlichen, was ein Nachtheil für Molière war, denn sie konnten auch andere Banden dieses beliebte Stück aufführen. Jede Bande betrachtete ihre Stücke als ihr Eigenthum, ihr Capital. Manche warfen Molière vor, daß er Stellen aus fremden Stücken stehle. „Ich nehme das Gute,“ entgegnete er, „wo ich es finde.“ — Es war in der That so wenig ein Diebstahl, wenn ein Baumeister einen von einem Anderen behauenen Stein nach seinem eigenen schönen Plane verwendet. Molière hatte einen ungemeinen Freimuth und würde ob seiner kühnen Angriffe den mächtigen Gegnern oft zum Opfer geblieben sein, hätte ihn der König nicht selber in Schutz genommen. Zwischen dem Könige und dem Dichter waltete eine innige Verbindung. Ludwig XIV. hielt es für eine unter seiner Würde, durch Gesang und Tanz sich an der Aufführung der Stücke Molières für den Hof zu betheiligen, auch gewisse Stoffe und Charaktere und Scenen dem Dichter aufzutragen, und dieser bot sein reiches Talent

■ für des Königs Ansichten und Pläne die öffentliche Meinung zu gewinnen *). Seine Molière nicht mehr Zeit, ein ganzes Stück nach den Absichten des Königs zuzufügen, so gab er nur die einzelnen Scenen an, und die Ausführung wurde dem Schauspieler überlassen. Auf dem Landgut Fouquets in Vaux wurde 1661 zum ersten Male die „Schule der Ehemänner“ gegeben, eben da arbeitete der Dichter in 14 Tagen „die Plagegeister“ aus, auf den Wunsch des Königs fügte er die Episode vom Jäger hinzu. 1662 ging „die Schule der Frauen“ über die Bühne, eine vollständige Sittenkomödie voll feinen Spottes, voll von Blut und Witz — sie wurde aber auch der Gegenstand heftiger Angriffe; der Marquis de la Feuillade, der darin verhöhnt war, mißhandelte nachher den Dichter, mußte aber dafür auch einige Zeit den Hof meiden. Indem der Dichter den Adel demüthigte, arbeitete er für den unumschränkten König. Sicher hohen Schutzes griff Molière im Impromptu de Versailles den niederen Adel noch viel bitterer und mit heiseren Witten an. An Entgegnungen fehlte es nicht — man duellirte gleichsam mit Lustspielen. Ein Edelmann reichte beim König die Anklage gegen Molière an, er habe 1663 die Tochter seiner ehemaligen Geliebten, der Madeleine Bejart, als sein eigenes Kind, geheirathet. Die Antwort des Königs bestand darin, daß er Fathenstelle beim ersten Kinde Molières vertrat. Als die Edelleute am Hof Molière nicht zur Tafel zulassen wollten, nöthigte der König eines Morgens, während die Thüren dem Adel zum Eintritt eröffnet wurden, den Dichter, mit dem Geflügel (*En cas de nuit*) zu essen, und rief den Eintretenden zu: „Sie sehen, wie ich Molière bei mir essen lasse, den meine Hofbedienten ihres Umzugs für unwürdig halten.“

Bei dem siebentägigen Feste, welches Ludwig XIV. im Mai 1664 in Versailles gab, weniger um den Hof und die Welt, als um ein Herz zu blenden, ■ das er damals liebeberauscht warb, nämlich um die Liebe der La Vallière zu gewinnen, wurden die Plagegeister, die erzwungene Heirat (*Mariage forcé*), die Scenen der Zauberinsel (*Les plaisirs de l'île enchantée*) von Molière gegeben, und zum Schluß die drei ersten Acte des Tartufe oder des Heuchlers (*Tartufe*), wie ihn der Verfasser damals nannte. Das Aergerniß, welches Tartufe bei Vielen erregte, war so groß, daß der Festbericht erklärte, der König habe die Aehnlichkeit zwischen denen, welche eine wahre Frömmigkeit auf die Bahn zum Himmel bringt, und denen, welche ein Zurschaustellen guter Werke nicht hindert, schlechte zu begehen, wohl erkannt, und sein Zartgefühl in dergleichen Dingen dulde eine Vermengung nicht, und obgleich er nicht an den Absichten des Verfassers zweifle, so habe er doch die fernere Aufführung Tartufe verboten, bis das Stück vollendet und von Sachverständigen geprüft sei, damit schwache Gemüther dadurch nicht irre würden. Zwei große Parteien bildeten sich, für oder gegen den Tartufe, an der Spitze der einen stand der König, an der Spitze der andern der Erzbischof von Paris. Molière legte sein Stück dem päpstlichen Gesandten vor: es sei nur gegen Heuchler gerichtet, welche, schon weltlich, doch die Leitung in geistlichen Dingen sich anmaßen wollten, um weltliche Zwecke zu erreichen; nichts könne der Sache der Religion mehr dienen, als solche Heuchler zu entlarven. Der Nuntius schien erbaut: es sei nicht wahr, was man ihm gesagt habe, daß die Leute des Königs Feinde der Kirche seien. Die Bischöfe richteten sich nach dem Nuntius **), und das ganze

*) Vergl. die Kapitel *Madame et Molière, Molière et Colbert. le Misanthrope* in Michelet, Louis XIV. vol. I. III. édit. Paris 1860.

**) Michelet, Louis XIV. vol. I. p. 61.

Don Juan.

Le Misanthrope.

Stück wurde November 1664 unbeanstandet aufgeführt — bald darauf Don Juan, von welchem Bazin sagt: „er wollte auf dem Theater einen bestraften Freigeist, einen zermalnten Gottesläugner darstellen, der in den Abgrund gestürzt wird“ *). Es gelang dem Dichter jedoch nicht, seine Gegner damit zu versöhnen. Um ihn für diese Feindseligkeiten zu entschädigen, ernannte Ludwig XIV. Molières Vande zur königlichen (Troupe Royale) mit einem bedeutenden Gehalt. — Dadurch ermutigt griff der Dichter im nächsten Stücke (Amour médecin) einen anderen Stand, die Aerzte, an. Mit der Heilkunde stand es damals in Paris schlimm, Schwindler genossen das öffentliche Vertrauen. Molière war empört über sie, die ihn von seinem langjährigen Husten, welcher beim Sprechen auf der Bühne leicht in einen Krampf ausartete, nicht zu heilen vermochten. Die vier damals berühmtesten Aerzte von Paris soll er deshalb, wenn auch unter fremdem Namen, doch in ihren Gesichtsmasken dem Spotte preisgegeben haben. Nach laudem Drängen Boileaus arbeitete Molière 1666 seinen Menschenhasser aus, welchen nach Voltaires Behauptung ganz Europa als das Meisterstück der hohen Komödie betrachtete — das vollendetste Sittengemälde ohne die üblichen Beigaben der damaligen Komödie, rein nur Entfaltung von Charakteren. Jeder erhält darin die seinen Verirrungen entsprechende Strafe. Jeder spricht seinem Charakter gemäß allgemeine Wahrheiten darin aus. Jeder stellt sich selber bloß, indem er Andere bloßstellt. Jeder corrigirt sich am Andern. Nicht Gut und Schlecht stehen sich hier als Gegensätze gegenüber, sondern zwei Verkehrtheiten, von denen die eine immer die andere geißelt. Molières Geist hat in diesem Stücke seine höchste Höhe erreicht. Im Alceste hat Molière sich selber abgebildet, in Celimene seine junge Gattin, mit der er nicht glücklich war, die ihm nur zu gegründeten Anlaß zu Eifersucht gab — aber er selber war nie ein Muster der Treue gewesen und sollte bitter die Strafe dafür bezahlen. Der Misanthrope wäre Molières bestes Stück, wenn er nicht den Tartufe geschrieben hätte, welcher mit jenem wetteifert. 1667 war der Tartufe vollendet, während Ludwig im Feldzug gegen Flandern war, bloß mündlich hatte der König die Aufführung dem Dichter versprochen, der Präsident gestattete sie jedoch nicht. 1667 ging Amphitryon, 1668 George Dandin über die Bühne. 1669 wurde Tartufe zum ersten Male vollständig aufgeführt neben dem Misanthropen der Liebling des Dichters, in denen er sein Herz ausgesprochen. Heuchelei war ihm vor Allem zuwider, aber er hatte sich damit auch zu ein gefährliches Gebiet gewagt: jede fromme Richtung war jetzt der Gefahr ausgesetzt, für erheuchelt zu gelten. Bourdaloue erhob in der Rede über die Heuchelei seine mächtige Stimme gegen Molière, er hieß den Tartufe eine verdamnte Erfindung, um die Gutgesinnten zu demüthigen, um sie verdächtig zu machen und ihnen die Freiheit zu benehmen, sich zu Gunsten der Tugend zu erklären. Desfuet klagte, daß bei Molière die Frömmigkeit lächerlich, die Verführung in Schatz genommen und das sittliche Gefühl verletzt werde **).

Der nächste Angriff galt der Titelwuth (Le Bourgeois gentilhomme), der Banterie und gelehrten Eitelkeit (Les Femmes savantes). Die letzte Laune des Dichters, der krank war und Nichts von den Aerzten wissen wollte, war, einen Gesunden darzustellen, der sich für krank hält und mit Aerzten umgibt (Le malade imaginaire). Während der Vorstellung auf der Bühne wurde Molière vom Schlag befallen. Man trug ihn in sein Haus, wo zwei Klosterfrauen ihm Hilfe zu leisten suchten. Molière starb 17. Februar 1673, nicht älter als 51 Jahre.

*) Victor Fournel, in der Biographie générale, vol. 35. sub Molière.

**) Lettre au Père Caffaro, 1694. Bergl. Sainte-Beuve, Port-Royal III 201.

Im Befehl des Königs war nöthig, daß er in geweihter Erde bestatet werden konnte; seit 1817 ruhen seine Ueberreste auf Pore la Chaise. Die Akademie legte ihm in ihren Räumen 1778 eine Büste mit der Inschrift: Rien ne manque à sa gloire, il manquait à la nôtre. Zwei Portraits von ihm im Louvre zeigen, daß er ein schön gewachsener Mann, mittlerer Größe war, im offenen Gesicht liegt viel Gutmüthigkeit, im schwarzen Auge viel Geist und Blut. Ein Bericht aus seiner Zeit meldet: „Molière war ganz Komödiant vom Wirbel bis zur Zehe: er schien mehrere Stimmen zu haben. Alles redete an ihm: mit einem Schritt, einem Nicken, einem Wink, mit einem Nicken des Kopfes gab er in einem Augenblicke mehr zu verstehen, als sonst ein Redner in einer Stunde.“ — Seine Thätigkeit war groß, Molière arbeitete rasch; sein Einkommen stieg auf 30,000 Livres des Jahres, aber Neigung zu Aufwand und Wohlthätigkeit gegen Arme ließ ihn nicht zu Vermögen kommen.

Molière war sehr gutmüthig, aber auch schwermüthig, nicht glücklich, man hört unter dem Sprudeln seines Witzes heraus ihn oft weinen. Während das Publicum bei seinen Spässen vor Lachen sich kaum fassen kann, scheint der Dichter wie von Trauer erfüllt, weil die Fehler, die er geißelt, unausrottbar sind. Er ist der schärfste und rücksichtsloseste Beobachter menschlichen Thuns und Treibens, er entwirft die in sich wahrsten Charakterbilder; er weiß in der einfachsten Weise ein Stück anzulegen, die Handlung leise und unmerklich zu wenden und zum Ziele zu führen. Von den drei großen Dramatikern seiner Zeit wird er heute noch am meisten gelesen und gespielt *); seine Stücke scheinen nur unverwundliche Jugend zu haben, seine Sprache wird am meisten studirt. Woher diese Erscheinung? Risard meint: „das Lustspiel entzieht sich allem Bespiel der Stimmungen, die das Tragenspiel treffen. Man braucht keine Gelehrsamkeit dazu. Wer hellen Menschenverstand und ein gesundes Herz mitbringt, ist fähig es zu genießen und zu beurtheilen. Es ist immer der Wirklichkeit am nächsten. Die Einbildungskraft ermüdet nicht über Gestalten, wie wir sie den Tag neben uns entstehen sehen, oder wie wir selber sind. Was uns allein fremden könnte, sind die Sitten der Vergangenheit, aber sie werden für uns gerade anziehend, wo sie von denen der Gegenwart abweichen — es sind die Sitten unserer Vorfahren und ihre Verirrungen liegen unserer Natur nahe. Man war Molière nicht bloß ein großer Dichter, sondern auch ein Schauspieler ersten Ranges: er schuf das Charakterbild und spielte zugleich die Rolle über: er prüfte die Zuhörer immer an sich selber, er lernte, wo man ihn sehen könne und wie man ihn zurückscheuche. Er beobachtete das Publicum nicht aus einer Loge oder hinter einer Coullisse oder aus einer Ecke des Saales: er fragte es, indem er mitspielte, selber, und je nach der Antwort lernte der Dichter vom Schauspieler oder der Schauspieler vom Dichter, ohne Ausrede, denn er war an den Erfolg angewiesen: wenn der Dichter zwischen seiner

*) Die Literatur über ihn ist viel reicher, als die über Corneille und Racine zu sein.

Eitelkeit oder dem Erfolg geschwankt hätte, so wäre sein Stück durchgefallen. Molière hatte in den Augen seiner Zeitgenossen nicht die Größe, welche ihm die Bewunderung zweier Jahrhunderte seitdem verliehen hat: er wurde hin und wieder ausgepöfist, aber der Mißerfolg auf dem Theater war Grund zur besseren Aenderung eines Stückes. So kommt es, daß während Corneille und Racine heut zu Tage mehr wirken, wenn sie vorgelesen, als wenn sie gespielt werden, das Lesen Molières reizt, ihn gespielt zu sehen, und der Anblick einer Vorstellung wieder antreibt, ihn zu lesen“ **).

Mit Corneille und Racine hören die großen Leistungen in der Tragödie des 17ten Jahrhunderts auf, bis Voltaire erscheint. Nach diesen großen Leuchten ist es auf einmal wie Nacht. Racines Sohn Ludwig, geboren 1692 zu Paris und dort gestorben 1763, wollte wie sein Vater Dichter werden, da sagte ihm aber eines Tags Boileau: „Sie müssen sehr kühn sein, wenn Sie mit dem Namen Sie tragen, Verse machen wollen. Ich zweifle nicht, daß Sie einige ordentliche Verse machen können, aber niemals Verse, wie Ihr Vater, denn — lang die Welt steht — hat noch nie ein großer Dichter einen Sohn gehabt, und auch ein großer Dichter wurde.“ Louis sollte Advocat werden, aber das Studium des Rechts widerte ihn an: er nahm nun das geistliche Gewand und ging zu den Oratorianern, ohne aber Priester zu werden. Hier schrieb er das Gedicht *de la Grâce* (der Gnade **), welches ihm einige Zeit die Aufnahme in die Akademie verweigerte, denn Fleury fürchtete ein Wiederaufleben der janzenistischen Streitigkeiten. Nach dem durch Lawes System die Hälfte seines Vermögens verloren hatte, bekam er von der Regierung die Stelle eines Generalaufsehers der königlichen Güter der Provence. Er nahm nun seinen Aufenthalt im Süden und vermählte sich 1728 und kam binnen 30 Jahren wieder zu einem schönen Vermögen. Seit 1737 trat er zu Paris in den Ruhestand und lebte ganz nur den gelehrten und dichterischen Arbeiten: in den Denkwürdigkeiten der Akademie sind viele Handlungen von ihm. Er übersehte das verlorne Paradies von Milton, er gab Denkwürdigkeiten über das Leben seines Vaters und Bemerkungen über dessen Dramen heraus: auch ein Gedicht über die Religion, das einzelne sehr interessante Stellen hat ***), aber die Lehren des Janzenismus auseinander setzt, so daß ein Bischof sagte: „Dies Gedicht wird der Grund Ihrer Verdammung sein beim jüngsten Gericht.“ — Louis Racine hatte einen reinen Charakter, aber eine abstoßende Gesichtsbildung, so daß man von ihm sagte, er sei ein Heiliger mit dem Antlitz eines Verworfenen. Der Tod seines einzigen hochbegabten Sohnes in Folge des Erdbebens von Lissabon 1. November 1755 brach ihm das Herz. Er war fortan wie verloren und beschäftigte sich, theilnahmslos an allen Angelegenheiten, nur mit dem Gedanken an den Tod.

Prosper Jolyet de Crébillon (1674—1762) aus Dijon schuf mehrere Dramen von einiger Bedeutung. Seine Sprache ist klassisch, aber seine Geisteskräfte stehen tief unter denen Corneilles und Racines: sie sind oft wie Besessene und treibt das Grausenhafte bis zum Unerhörten. Die Franzosen nennen ihn deshalb den Schrecklichen.

*) Nisard. Hist. de la Littérature française. III. 148 ff.

**) La Grâce. Poème en IV chants. Paris 1720.

***) La Religion. Poème en VI chants. Paris 1752.

Molière allein hatte einen Nachfolger von wahrer Befähigung. — Jean François Regnard, 1647—1709. Das Leben dieses Mannes ist höchst abentheuerlich. Regnard ist ein Pariser Kind, Sohn eines reichen Kaufmannes, und erhielt eine gute Bildung, aber geistige Arbeit war ihm immer zuwider, er verließ sich auf seine Begabung. Er selber sagt, von seinem 12. Jahre an habe er nicht aufgehört Verse zu machen. Nach dem Tod seines Vaters in jungen Jahren kam Erbe eines nicht unbedeutenden Vermögens, ging Regnard nun auf Reisen, um das Leben zu genießen, zunächst nach Italien, wo er sich mit Leidenschaft, aber auch mit Glück, dem Spiele hingab, brachte er doch 10,000 Thaler reinen Gewinn nach Paris zurück. Die Erinnerungen an die Halbinsel waren ihm so lieb, daß er wieder dahinzog. Die zweite Reise ging aber nicht so glatt auf. In Bologna knüpfte er mit einer Dame aus der Provence ein Liebesverhältniß an, welches er in dem kleinen Roman *la Provençale* schildert. Von sich selber unter dem Namen *Zelmis* sagt er hier: „Er ist ein Cavalier, der auf den ersten Augenblick gefaßt; man braucht ihn nur zu sehen, um sich in Acht zu nehmen, in ihn verliebt zu werden.“ Auf dem Rückweg wurde das englische Schiff, auf dem er fuhr, von einem Seeräuber genommen. Die schöne Provençalin wurde in Algier um 1000 und Regnard um 15000 Livres verkauft. Beide kamen an denselben Herrn, dessen Strenge jedoch Regnard durch seine Kunst, zu malen und zu kochen, zu mildern wußte. Ein Versuch, mit der Provençalin zu fliehen, mißlang. Bald nach Regnard bei einer der Frauen seines Herrn ertappt, dieser klagte und dem Hangoien blieb nur die Wahl, zu sterben oder Mohammedaner zu werden. In dieser Noth traf eine Geldsumme für Regnard ein, von seinen Verwandten zur Befreiung gesendet. Der französische Consul gewann den Türken, daß er die Rücknahme, und Regnard lehrte mit der schönen Provençalin nach Frankreich zurück. Schon wollte er sich mit ihr vermählen, da erschien unerwartet ihr Mann, den man bisher für todt geglaubt hatte und der durch die Mathuriner ebenfalls aus der Sklaverei losgekauft war. Um seine Leidenschaft zu beschwichtigen, ging Regnard wieder auf Reisen — diesmal nach dem Norden, wo er bis zum Eismeer vordrang, und am Berg Metavara mit seinen Gefährten die Berge in einen Felsen eingrub:

Gallia nos genuit, vidit nos Africa, Gangem
 Hausimus, Europamque oculis lustravimus omnem;
 Casibus et variis acti terraque marique,
 Sistimus hic tandem, nobis ubi defuit orbis.

Auf der Rückkehr in Stockholm ward er vom König hochgehalten, desgleichen in Warschau vom König von Polen; dann bereiste er die Türkei, Ungarn, Preussland, kaufte sich nach seiner Rückkehr zu Paris die Stelle eines Schatzmeisters und lebte fortan in Paris oder auf seinem Landgut Grillon, und war von Vornehmen, wie den Prinzen Condé und Conti, viel besucht, denn einen lebenswürdigen, gästfreundlichen Hausherrn konnte man kaum finden. Regnard starb 1709 auf seinem Landgut Grillon, da er ein Heilmittel einnahm, das für ein Pferd bestimmt war. Seine Lustspiele und Poffen, von welchen *le Joueur*, *le Légataire*, *les Ménechmes*, *le Distrain*, *Démocrite*, *les Folies amoureuses* die gelungensten sind, haben Feuer, Anmuth, Lebendigkeit, gefällige Wendungen, Witz, aber es fehlt der sittliche Ernst, ohne den kein wahres Lustspiel geschaffen werden kann. Zwar hat Voltaire, wenn die Komödien Regnarbs nicht gefallen, der sei nicht würdig die Stüde Molières zu bewundern, allein besser urtheilt Joubert, wenn er sagt:

314 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

„Regnard ist spaßig wie der Diener und Molière komisch wie der Herr.“ An Gewandtheit des Dialogs glich ihm sein Freund, später sein Feind, Charles Rivière von Fresny (1649—1724). Satyrisch herb, aber ohne poetische Haltung, ist Carnot Dancourt (1661—1726), zuerst Advokat, dann Schauspieler. *Le chevalier à la mode* und *Le bourgeois de qualité* werden heute gegeben. Desgleichen der *Ami de tout le monde et le roi de Cocagne* von Schauspieler Antoine Legrand (1668—1728). Noch sei bemerkt, daß Molière die Oper aus Italien nach Paris verpflanzte, daß Corneille die heroische Oper *Andromède* dichtete, daß die Académie royale de musique Operntheater war, für welches Lulli componirte und Guinault die Texte dichtete und daß neben der ersten die komische Oper und das Vaudeville (Piederspiel) haupt- sächlich in den Pariser Vorstädten gepflegt wurde.

La Fontaine.

Zu den Dramatikern rechnete sich auch der große Fabeldichter La Fontaine, geboren zu Château Thierry, 8. Juli 1621, gestorben zu Paris 1695, ein Dichter von Feinheit des Urtheils, Wahrheit und Lebendigkeit der Darstellung, geistreich und witzig wie wenige, der in Feinfühligkeit für das Leben der Natur nur mit Franz von Sales und Bernardin de Saint-Pierre verglichen werden kann. Seine Fabeln gelten nicht bloß in seiner Heimath, sondern bei allen Völkern für klassisch. Ein Franzose sagt: „Wenn in einem Haus zwei Bücher sind, so sind es die Bibel und die Fabeln von La Fontaine.“ Sie sind das Entzücken der Jugend, die ihre Freude hat an der Schilderung des Charakters der Thiere, an der Lebendigkeit der Darstellung, und die Bewunderung des Alters, wegen der Lebensweisheit, die darin enthalten ist. Die kleinen Geschichten sind so lebendig und natürlich, daß sie immer jung erscheinen und heut zu Tage zum Lachen und zum Nachdenken anregen, wie vor zweihundert Jahren. Es gibt größere, aber nicht populärere Dichter, als La Fontaine. Wenige Dichter kannten das Alterthum so gut, doch stört kein gelehrter Prunk den Genuß bei seinen Dichtungen. Aesop und Phaedrus waren sein Vorbilder, aber er ist anmuthiger und wirksamere, als beide. Sene sind gedrängter, La Fontaine stellt ausführlicher und plastischer dar. Das Verhältniß wechselt je nach der Natur des Stückes und schließt sich ungezwungen, wie ein leichtes Gewand, dem Inhalt an. Die Lehre folgt unwillkürlich aus der Erzählung, unparteiisch, anmuthig und heiter. Der Dichter war kein Anhänger eines Systems, ein träumerischer Mann, dem zu dichten und gerade Fabeln zu dichten Bedürfnis war. Er blieb natürlich, weil er nicht an den Hof gezeugt wurde. Ludwig XIV. war ihm nicht zugethan, weil er in der Dichtung mehr das Großartige liebte und an den kleinen Fabeln so wenig Geschmack finden konnte, als an den Bildern der holländischen Schule. Auch hatten die Comtes die La Fontaine früher herausgab, ihn verlegt, denn in der Dichtung hielt der König streng auf den Anstand. Die Fabeln von La Fontaine sind theils eigene Erfindung, theils Uebertragung aus den Dichtern des Alterthums oder des Mittelalters. Die Darstellung ist immer eigenthümlich und lebendig. Die ganz

Kant spricht *). Die Franzosen lieben es, La Fontaine als Sittenlehrer Molière gegenüber zu stellen. So sagt Chamfort in seiner Lobrede auf La Fontaine: „Der Pinsel Molières ist wirkungsvoller und fester, der Pinsel La Fontainesarter und feiner, der eine wirft die großen Züge mit einer Stärke hin, die ihn den feinen überlegen zeigt, der andere die feinen mit einer Gewandtheit, welche die Kunst der großen voraussetzt. — Der komische Dichter liebt das Lächerliche und faßt die vorübergehenden Formen der Gesellschaft; der Fabeldichter meint sich zwar zunächst gegen die Laster zu wenden, zeichnet aber dabei die Menschennatur viel allgemeiner. Der Erste macht mich lachen über meinen Nachbar, der Andere führt mich in mich selber zurück. Jener rächt mich zunächst an den Thorheiten Anderer, dieser läßt mich an meine eigenen denken. Der Eine scheint im Lächerlichen ein Gebrechen gegen den guten Anstand in der Gesellschaft zu sehen, der Andere betrachtet die Laster als ein ärgerliches Gebrechen an Vernunft bei uns selber. Habe ich Molière gelesen, so fürchte ich die öffentliche Meinung, habe ich La Fontaine gelesen, so fürchte ich mein eigenes Gewissen. Ein Mensch, den Molière bessert, könnte aufhören lächerlich zu sein, aber lächerhaft werden; ein Mensch, den La Fontaine bessert, wird weder lästerhaft noch lächerlich sein, sondern vernünftig und gut.“

La Fontaine war sein ganzes Leben hindurch ein träumerischer Mensch, der sich gehen ließ. Seine Studien machte er in Rheims bei den Dratorianern, ^{Lebengang.} bekräftigt um als Abbé irgend eine Pfründe zu erhalten, merkte aber bald, daß er nicht zum geistlichen Stande passe, und lebte nun ganz seinem Vergnügen, bald in seiner Heimath, bald in Rheims, bald in Paris. Im 26. Jahr vermählte er sich. Sein Vater überließ ihm seine Anstellung als Aufseher über die Wälder und über die Gewässer, aber La Fontaine besorgte sein Amt nicht und verließ bald seine Frau und gab sich ganz nur seiner Neigung zur Trägheit und zur Zerstreuung hin. Malherbe und das Lesen der Alten hatte ihn zum Dichten ^{Studien.} angeregt. In seiner ersten Arbeit, einer Uebersetzung des Eunuchen von Terenz, bricht er seine hohe Begeisterung für die Alten aus, die unübertreffliche Muster

*) Im Epilog zu Libro XI. sagt der Dichter:

C'est ainsi que ma Muse, aux bords d'une onde pure
Traduisait en langue des dieux
Tout ce que disent sous les cieux
Tant d'êtres empruntant la voix à la nature.
Truchement de peuples divers,
Je les faisais servir d'acteurs en mon ouvrage:
Car tout parle dans l'univers;
Il n'est rien, qui n'est son langage.

Und in der Widmung an den Dauphin:

Je chante les héros dont Esope est le père;
Troupe de qui l'histoire, encoeur que mensongère,
Contient des vérités qui servent de leçons.
Tout parle en mon ouvrage, et même les poissons.
Ce qu'ils disent, s'adresse à tous tant que nous sommes;
Je me sers d'animaux pour instruire les hommes.

der Darstellung seien. Daneben las er fleißig Boccaccio, Machiavelli, Ariost, & belais, Marot. 1654 wurde er an Fouquet *) empfohlen und bald wegen sein liebenswürdigen und geistreichen Wesens der Liebling in dessen Hause. Der reiche Finanzminister setzte ihm einen Jahresgehalt aus, unter der Bedingung, daß jedes Vierteljahr Verse dafür machen müsse. So entstanden kleine Gedicht-
 Erzählungen (Contes) in Menge, ganz im Geschmack der Dichter jener Zeit, 1
 daß bei La Fontaine die Ader reicher strömte. In den glänzenden Kreisen, die
 damals um den Alles vermögenden Minister sammelten, nahm La Fontaine
 Manieren der feinen Welt an und wäre, hätte dieses Glück länger gedauert,
 wahrscheinlich im Genießen untergegangen, ohne sein Bestes zu leisten. Da
 der Sturz Fouquets. La Fontaine zeigte sich nicht, wie so viele Andere, undankbar
 Er beweinte das Schicksal seines Wohlthäters in einer rührenden Elegie, die Nyphe
 de Vaux, und verwandte sich in einer Ode, allerdings vergebens, bei Ludwig
 XIV. um die Freilassung Fouquets; ja er begab sich, um ihn zu trösten
 nach Limoges, wohin der Gestürzte verbannt ward. Diese treue Anhänglichkeit
 und auf der andern Seite seine Gabe, schöne Verse zu machen und, wenn er
 Laune war, eine Gesellschaft zu unterhalten, verschaffte ihm die Gunst hochgestellter
 Damen, von denen er wie ein Kind gehätschelt wurde. Anna Mancini, die
 Gemahlin des Herzogs von Bouillon, gewährte ihm glänzende Gastfreundschaft
 ihrem Schloß zu Château-Thierry und trug ihrem Hofmeister, wenn sie dazwischen
 verließ, immer auf, ja Alles zu thun, damit sich der Gast nicht langweile.
 Margaretha von Lothringen, die zweite Gemahlin des Herzogs von Orleans
 Gaston de France, ernannte ihn zum Edelmann ihres Hofstaates; auch andere
 Großen bezeugten ihm zuvorkommend ihr Wohlwollen. Ehrgeiz, an den Hof
 kommen, hatte der Dichter nicht, aber im Hause der Montespan war er
 beliebt. Bald wurde er mit Molière und durch diesen mit Boileau und Racine
 bekannt und dieser Umgang wirkte formell und materiell wohlthuend auf ihn,
 aus seiner poetischen Erzählung Psyche hervorgeht. Nach dem Tod der Herzogin
 von Orleans, nach der Verbannung der Herzogin von Bouillon nahmen sich
 Condé und Condé und die Prinzessin Conti des Dichters an, vor allen aber
 Madame la Sablière: sie sorgte wie eine Mutter für ihn, verschaffte seinem Sohn
 Stellung. — La Fontaine kümmerte sich nämlich eben so wenig um seinen Vater
 wie um seine Frau — man nannte ihn deshalb auch Mann ohne Frau
 Vater ohne Sohn. Der Dichter bildete den Zauber des gelehrten Kreises, der
 um die Sablière bildete. Niemand konnte besser und geistreicher eine Gesellschaft
 unterhalten, aber er mußte bei Laune sein, sonst war er der langweiligste, stummste
 Gesellschafter. La Bruyère schildert ihn als plump, schweigsam, stumm in der
 Gesellschaft: „Er weiß weder zu reden, noch das zu erzählen, was er soeben ge-
 hat; wenn er aber zu schreiben anfängt, so ist er das Muster guter Erzählung.
 Er weiß Bäume, Thiere, Steine, kurz Alles, was nicht spricht, sprechen zu lassen.
 Er ist ganz nur Anmuth und Eleganz in seinen Werken.“ — Bei der Madame
 la Sablière hatte sich der Dichter durch seine Gaben so in Gunst gebracht,
 daß sie ihm Wohnung und Kost in ihrem Hôtel vermachte, auch als sie, der
 müde, sich zurückzog und ganz frommen Uebungen und der Pflege der Armen
 sich hingab. Als sie starb, war es die Familie Hervart, die sich in gleich-
 herziger Weise des Dichters annahm, der nicht für sich zu sorgen wußte
 demjenigen aber, welcher damals, als der personificirte Staat, die Dichter zu
 lohnen verstand, bei Ludwig XIV. kam La Fontaine nie recht in Gunst

*) Vergl. S. V. 701—8.

nicht sich nie für das absolute Königthum recht zu begeistern, und auf der andern Seite sprach der leichtfertige Ton seiner poetischen Erzählungen (Contes) gegen ihn und auf die Fabeln, deren 6 erste Bücher schon 1665 erschienen waren, legte Ludwig XIV. keinen Werth. Als die Akademie La Fontaine für einen erledigten Posten vorschlug, wollte der König seine Zustimmung nicht geben. Da feierte La Fontaine in einem Gedicht Ludwigs Größe und flehte seine Güte an und dieser gab endlich, 2. Mai 1684, seine Zustimmung an die Abgesandten der Akademie: „Daß Sie Boileau gewählt haben, ist mir sehr angenehm, die ganze Welt wird diese Wahl billigen; auch La Fontaine mögen Sie aufnehmen, denn er hat versprochen in Zukunft vernünftig zu sein!“ Doch hielt der Dichter dieses Versprechen nicht so vollständig, denn einer schönen Dame zu Lieb verfaßte er doch wieder muntere leichtfertige Erzählungen, und es hätte ihm vielleicht übel bekommen, hätte er eine Krankheit, hätten nicht seine Freunde ihn andern Sinnes gemacht und ihm ihm nicht seine Fabeln einen sehr hohen Hönner verschafft, den Schüler Molière, den Herzog von Burgund. 1693 wurde der Dichter schwer krank. Auf dem Krankenlager des Beichtvaters las er die heil. Schrift. „Das ist ein sehr gutes Buch“ — sagte er ganz naiv, doch wollte er auf einmal wieder durch eine neue Sprache seiner Erzählungen, allerdings zu Gunsten der Armen, für das böse Beispiel, das er gegeben, etwas Gutes thun. Racine brachte ihn davon ab. La Fontaine wurde jetzt ganz andern Sinnes. 1694 versprach er in der Sitzung der Akademie, das Aergerniß, das er gegeben, wolle er wieder gut machen. Er übersehte das Dies irae in schöne Verse; er wollte sich an eine Uebersetzung der heiligen Schrift machen. Da raffte ihn der Tod hinweg, 13. April 1695. Sein Tode ward allgemein schmerzlich empfunden, man sprach nur von seinem guten Herzen, von seinem Freimuth, von der Schönheit seiner Fabeln. Fenelon schickte den Hingegangenen den schönen Nachruf nach: „La Fontaine ist nicht mehr, und wir sind die heitern Scherze, die anmuthigen Grazien hingegangen. Weinet nicht, die ihr vom Himmel ein Herz und einen Geist empfangen habt, fähig die Reize anmuthiger, natürlicher, ungekünstelter Dichtung zu empfinden! Trost ist, daß er ewig leben wird in seinen unsterblichen Schriften. Durch die Fügung der Dinge gehört er der neuen Zeit an, durch die Art seines Geistes aber dem Alterthum, welches er in seinen ausgezeichneten Leistungen uns wieder vorführt. Vespasian und sagt uns, ob Anakreon mit mehr Anmuth zu scherzen verstand, ob Horaz mannigfaltiger und anmuthiger die Philosophie geschmückt hat, ob Terenz den Charakter der Menschen natürlicher und wahrhafter geschildert, endlich ob Virgil freudiger und harmonischer gesungen hat *).“

Von höchster Bedeutung nicht bloß für die französische Literatur in seiner Zeit, sondern auch für ihre Entwicklung seit damals ist Boileau Despréaux, ^{Boileau.} der Dictator des französischen Parnasses, der Gesetzgeber des Geschmacks (le législateur du goût), wie ihn die Franzosen nennen, die an seinen Schriften immer und immer wieder bilden und zu seinen Grundjäßen, als den allein richtigen, nach mancherlei Abweichungen davon immer wieder zurückgekehrt sind. Er ist einer der gelesensten Schriftsteller in Frankreich: 60 Ausgaben seiner Werke erschienen schon während seines Lebens, im Jahre 1830 zählte man über 250 Ausgaben. Wer die Eigenthümlichkeit französischer Literatur und

*) Biographie générale. 28. Sainte-Beuve. Portraits littéraires t. I.

französischen Geistes in ihrem innersten Wesen erfassen will, den muß immer auf Voileau verweisen. Seine Grundsätze, die bald ausführlich, orakelhaft in seinen Schriften mitgetheilt werden, sind mustergiltig für die ^{Bebeu-} zosen. Was Form, Darstellung, Sprache, Verämaße anlangte, ist er höchst ^{lung.} leuchtend in Allem. Er gab seine Gesetze in den reinsten Versen. Er ist aber schöpferischer Dichter ersten Ranges: der Verstand überwiegt bei ihm vor Einbildungskraft. Sein Feuer hält nicht lange aus. Die Stellen von wahr poetischer Kraft sind nur kurz, diejenigen aber, in welchen das Nachd. vorwiegt, sind länger. Er ist eigentlicher Dichter nur in Pausen und da er bedeutsamer für Frankreich geworden, als wenn er die höchste poetische Vollbracht hätte, dadurch daß er falschen Richtungen entgegentrat und der Regel und der geistigen Zucht zum Siege verhalf und daß er die Würde Schriftstellers auch äußerlich und der Welt gegenüber zu wahren wußte. (der Meister der geistigen Zucht und viele Franzosen glauben, daß die des französischen Geistes auf Voileau beruhe *). Sein Geist ist wie ein ich Wind, der die Luft von Miasmen reinigte, und ein frisches gesundes Ma dadurch möglich machte. Die Brutwärme, die zu großen dichterischen Schöpfung nötig ist, ward ihm nicht zu Theil. Richtigkeit des Urtheils und Ehrenhaftigkeit des Charakters sind seine Glanzpunkte. Vor ihm wog der spanische Geist vor, wir sahen oben, wie Corneille sich falschen Richtungen entwand, um nach ein meisterhaften Leistungen doch wieder in dieselben zu versinken. Auch Racine war anfangs in einer falschen Richtung befangen — der Verkehr mit Boileau erhielt ihn auf der rechten Bahn, nachdem er sie einmal betreten hatte. Als die kalte Aufnahme der Athalie den Dichter in sich selbst mißtrauisch machte, war es Boileau, der ihm sagte, sie sei seine größte Leistung. Boileaus D. war ein steter Kampf, aus dem er jedoch als Sieger hervortrat. Dichter, vor ihm für Größen galten, werden jetzt nicht mehr gelesen, sondern nur als seine Opfer aufgezählt, als diejenigen, welche er an seinem Siegeswagen gebunden nachschleift.

^{Lebens-} Boileaus Vater war Gerichtschreiber des Parlaments in Paris. Der ^{gang.} En sollte Advocat werden, aber das Studium des Rechtes widerte in bald an. Ein Zeit hindurch wollte er Geistlicher werden, aber auch die Theologie gefiel ihm auf die Dauer nicht, doch ist er immer gläubiger Christ geblieben und in seinen spätern Jahren stand er viel mit den Jansenisten in Verbindung. Er hatte Muth genug, sich der schönen Literatur widmen zu können. Die Alten schenken ihm ewige Muster der Form aufgestellt zu haben. Voileau hatte dichterisch Gefühl genug, um das wahrhaft Schöne in Geisteswerken voll zu empfinden, Verstand genug, Gesetze daraus festzustellen. Er wuchs auf im Haß gegen den verkommenen Geschmack seiner Zeit, gegen das Ueberladene, gegen die falschen Bilder, gegen das Süßliche. Es gab eine Richtung, die keine Zucht hatte, eine andere, die eine falsche Zucht hatte. Die Einen ahmten die Fehler Konstant

*) So Nisard, Histoire de la litt. fr. II. 291—403.

so die Andern die Fehler Malherbes nach. Die eine Richtung hieß le Galant, die andere le Soutenu. Von der ersten Richtung, die auch die spanische war, ist Lope de Vega selber, er denke dabei an die Posaunenengel bei Abbildungen des jüngsten Gerichts oder an die Abbildung der Winde auf den Wandkarten, oder an eine Dame, welche nicht bloß Schminke auf den Wangen, sondern auch auf den Ohren aufgelegt habe. Die Andern sahen das Höchste in einer Einfachheit, die prosaisch war, in gekünstelten Versen.

Nicht die Bedeutung einer Leistung entschied, sondern die Coterie. Der Regellosigkeit in der Kunst entsprach die der Sitten der Schriftsteller. Es waren mehr mehr wie im Mittelalter Edelleute, die als unabhängige Männer die Dichtung regierten, es waren Bürgerliche, die von großen Herren abhingen und um Brod und Gnuß ihr Lob singen mußten. Die Dichter waren eigentlich an die Stelle der frühern Hofnarren in hohen Familien getreten: wie jene mit ihren Späßen, so mußten diese bei allen wichtigen Anlässen in der Familie mit Gedichten bereit sein. Sie waren geistreiche, aber oft auch unverschämte Schmarotzer, ihr Leben war regellos, nach Wochen des Hungers Tage der Völlerei. Voiture z. B. erhielt mehr als einmal Daumenschrauben angelegt; man warf ihm vor, daß er Einbruchsdiebstähle bei Nacht verübt habe. Von einer Achtung vor ihrer Person konnte keine Rede sein. Die Buchhändler zahlten noch kein Honorar, der Dichter oder seine Beschützer mußten für den Abgang eines Buches sorgen. Die schmußigsten Dinge wurden gewählt, um die Bücher anzubringen. Jeder Dichter lobte den andern, um wieder von ihm gelobt zu werden, und jeder glaubte in seiner Eitelkeit, das Lob, das ihm ein anderer spendete, sei begründet. Es war schwer, diese Verbindung zu gegenseitiger Lobhudelei anzugreifen, denn diese Dichterbanden hielten zusammen, jeder sah im Angriff auf den andern einen Angriff auf sich selber. Aber sie waren auch mächtig durch die großen Herren, welche sie beschützten, die Sots de qualité, wie sie Voileau nannte, wer den Diener angriff, schien am Herrn sich zu vergehen, und seit der König die Schriftsteller zu belohnen anfang, war ein Angriff auf die falsche Richtung ein Frevel gegen die Majestät, ein Zweifel am guten Geschmack des Königs oder seines Hofes. Es gehörte also Muth dazu solchen Richtungen entgegenzutreten, und Voileau hatte diesen Muth in der Stärke seiner Ueberzeugung, in der Gründlichkeit seiner Studien, in seiner Wahrhaftigkeit gegen sich selbst, wie gegen Andere. Er mußte sich selbst richtig zu beurtheilen und darum auch Andere. Nichts hatte Einfluß auf ihn, er verdaß aber auch diejenigen nicht, für welche er eintrat, durch übertriebenes Lob, er sagte selbst dem Könige die Wahrheit. So wurde sein Urtheil zerstörend für das Schlechte, fördernd für das Gute. Um den Haß, den ihm seine Angriffe eintrugen, wenig sich kümmern — einmal packte sogar ein Krämer alle Waaren, die er verkaufte, in eine hässliche Beurtheilung Voileaus, wozu ihn seine Gegner gebungen hatten — ging Voileau geraden Weges auf sein Ziel los. Gegen seine bittersten Feinde bewies er sich sonst wohlwollend und in allen Beziehungen ehrenhaft. Als der Hof dem alten Corneille den Gehalt, welchen er bisher genoß, entziehen wollte, flog Voileau zum König und wollte eher auf seinen Gehalt als Historiograph verzichten. Als er von der Geldnoth eines bedrängten Gegners hörte, half er ihm in der Form, daß er ihm seine Bibliothek abkaufte, sie ihm aber zur Benützung ließ. Mit Molière, Racine und La Fontaine verband ihn die innigste Freundschaft: mit ihnen wurden die Grundsätze besprochen, welche Voileau in der Art poétique zusammenstellte, deren vier Gesänge die Richtschnur der Kunst in Frankreich geworden sind. La Fontaine macht in seiner Liebesgeschichte der Psyche auf diesen Verkehr aufmerksam: „Weder Neid, noch Bosheit, noch Ränke hatten eine Stimme unter ihnen. Sie verehrten die Werke der Alten, sie verweigerten denen der neuern

Coterien.

Dichter-
bund).

das geziemende Lob nicht, sie sprachen von ihren eigenen Arbeiten mit Bescheidenheit und gaben einander guten Rath, wenn einer in die Krankheit der Zeit verfiel, was aber selten geschah.“ — Diese vier Freunde nennt La Fontaine Gelas (Molière, von γελᾶω = der komische Dichter), Arist (Boileau), Acante und Polyphème (Racine und La Fontaine). Zwei oder drei Mal kamen sie jede Woche in Paris zusammen und theilten sich ihre Arbeiten mit. Wer bei der Tafel ausblieb, mußte das nächste Mal eine ganze Seite aus Chapelains Pucelle, einem schlechten Heldengedichte über die Jungfrau von Orleans, vorlesen. Die Unterhaltungen betrafen das ganze Gebiet der Dichtkunst. Während die Andern bloß nach ihrem Gesammurtheilten, war es Boileau, der das Gesetz festzustellen wußte. Für das, was sie als wahr erkannten, arbeitete Jeder in seinem Fache, und da ihre Leistungen Alles verdunkelten, so siegte diese Richtung. Boileau stellt das Ideal eines Dichters in folgenden Stellen dar *): der Dichter soll sich wehren gegen das Lob; er soll aber nie die Kritik seiner eigenen Werke unberücksichtigt lassen, und ginge die auch von einem unbedeutenden Manne aus, denn auch ein solcher könne oft einen guten Rath geben; er soll einen wahrhaften Freund suchen, der im Stand ist, ihn über seine Fehler aufzuklären; er soll Eifersucht und Ränke fliehen und nur für den Ruhm und nicht für den Gewinn arbeiten; er soll in seinen Werken die Reinheit des Lebens widerstrahlen lassen **). Der Dichter soll vor Allem die Menschen studiren und in die Tiefen seines Wesens hinab steigen, um nicht ein falsches Bild nach seinen Launen zu entwerfen. Der Dichter soll der Natur folgen. Boileau nennt das Wahre la raison, l'humain, le fond du coeur, la ressemblance avec la vie; eine tiefere Untersuchung über das eigentliche Wesen des Schönen, wie wir Deutsche, durch gute ästhetische Werke vermöhnt, sie verlangen, suchen wir jedoch bei Boileau vergeblich. Er sagt uns bloß, was wir meiden sollen. Dennoch ist das Verdienst der Art poétique unlängbar. Nisard sagt: „Die Art poétique drückt im Wesentlichen den Instinct des französischen Geistes aus in jeder Art der Kunstleistungen. Er führt Alles auf allgemeine Grundsätze zurück, aus welchen der Leser je nach dem Umfang und der Feinheit seines Geistes die Schlüsse zieht, welche das bilden, was man heut zu Tage Aesthetik nennt. Die Lehren Boileaus verleihen das Genie nicht, — wer hat das je behauptet? ab in dem sie den Geschmack des Publicums, welches sein Urtheil und sehr oft die Anregung zu Kunstwerken gibt, vervollkommenen, steigern sie die Bedingungen unter denen dauernder Ruhm erworben wird. Sie reizen das Talent des Künstlers durch die Schwierigkeit, den Richtern zu gefallen, und wenn aus stärkern Ursachen als alle Regeln und alle Vorschriften sind, der Höbestand des Talentos geunnt und der Geschmack verdorben ist, so hemmen sie das Uebel und retten die Poesie auf bessere Zeiten. Ich kümmere mich nicht darum, ob man durch das Lesen der Art poétique ein Dichter werden kann, wohl aber darum, daß man es nicht bringe, sich durch einen schlechten Dichter oder ein dummes Buch nicht verführen zu lassen. Sind die Leser nur aufgeklärt und ehrenhaft, so hege ich wenig Furcht vor der Ansteckung durch schlechte Bücher. Wenn die Art poétique nur gute Richter von Geisteswerken bildet, so liegt mir Nichts daran, daß sie Niemandem zum Dichter macht. Es ist sehr wichtig für ein Land, wie Frankreich, daß es lesende Theile der Nation Einsicht und Geschmack hat. Neue Dichter werden schon kommen“ ***).

Ideal des Dichters.

Art poétique.

*) Chant IV.

**) Neben dem: „Aimez donc la raison“ betont Boileau: Aimez — la vertu, nourrissez — en votre ame.

***) Nisard, Hist. de la litt. F. II. 386.

Boileaus literarische Thätigkeit ist von 1660—1668 vorzugsweise kampf-
 voll. Aus dieser Zeit stammen neun Satiren, in welchen namentlich die üblen Satires.
 Geschmackrichtungen der Zeit angegriffen sind, auch der Dialogue des héros
 des romans, eine Verhöhnung der sentimentalen Romane der Scudery. Die
 bessere Richtung siegte, die Gegner waren entwaffnet, der König und der Hof
 hatten sich für das Bessere erklärt. Die Schlacht war gewonnen. In diese Zeit
 1669—74 fällt die Sammlung der richtigern Grundsätze in der Art poétique und
 die Abfassung seiner kritischen Sendschreiben (Epîtres). Die Stimmung ist ruhig Epîtres.
 und friedfertig. Boileau ist Historiograph des Königs geworden. Ein Spiel des
 stürmischen Geistes des Künstlers ist das komische Heldengebicht le lutrin, der Le lu-
triu.
 Thorpult. Der Dichter wollte damit die Behauptung eines Freundes widerlegen,
 man könne aus dem Streit zwischen einem Vorsänger und dem Säckelmeister der
 Kirche kein Gedicht machen. Es ist reich an anmuthigen Skizzen, Sprache, Stil
 und Verse sind meisterhaft, aber der Inhalt steht mit der Schönheit der Form
 in keinem Verhältniß. Ein Bild aus Thon ist mit Diamanten verziert. Die
 Conception des Dichters ist schwach, trotz aller Meisterschaft der Form. Man
 nennt es komisches Epos — bekanntlich läugnet Bischer, daß es ein komisches
 Epos gibt *): „Was man so nannte von der Batrachomyomachie bis zu Boileaus
 lutrin, Popes Lodenraub, Zachariäs Kenommisten und Murner in der Hölle, ist
 nicht eine Species, sondern nur Parodie einer Species, worin diese dadurch lächer-
 lich gemacht wird, daß ihre großen Motive und großer Stil auf die Folie kleiner
 Stoffe gelegt werden. Diese Formen gehören in den Anhang der Satire.“ —
 Das Gebicht läßt uns kalt, denn verschwendet ist die Mühe des Dichters auf ein
 Nichts. In der letzten Zeit seines Lebens überwog wieder das satirische Element.
 Racine war todt, bei Hof herrschte Kälte gegen Boileau, die Gebrechen des Alters
 kamen, der Dichter war durch Angriffe gereizt. So entstand die Satire sur Satires.
 l'honneur und sur l'équivoque, in welchen Bitterkeit anstatt Anmuth und Wort-
 spiel statt des Witzes waltet. Boileau verstand nicht zur rechten Zeit aufzuhören
 zu dichten. So vortrefflich seine Epigramme sind, so ungenießbar sind für uns, die Einfluß.
 zu Klopstocks gedankengeschwellte Rhythmen lesen, seine Oden bis auf zwei.
 Boileau brachte seine letzten Jahre ziemlich in der Einsamkeit zu und verzagend
 in der Zukunft! „Er sah Nichts mehr ***) von seinem Einfluß und seinem Ruhm,
 er merkte weniger als jeder Andere, wie er das Publicum streng, die Schriftsteller
 rüchzig, die Talente arbeitssam, und die Mittelmäßigkeit ehrlos gemacht hatte.
 Während er den Verfall der Literatur bejammerte, schrieb man allenthalben schön,
 artig, leicht und anmuthig.“

Ein Talent ähnlich, aber nicht von gleicher Kraft, wie Molière ist Fran-
 çois de la Bruyère **) (1639—99), der tüchtige Uebersetzer der Charaktere des
 Theophrast, welchen er eigene mit voller Meisterschaft gezeichnete Charakter- La
Bruyère.
 der beifügte, die derart gefielen, daß sie La Bruyère mit jeder Ausgabe ver-
 mehrte, so daß die letzte Ausgabe $\frac{3}{4}$ mehr als die erste enthält. Ueber den
 Lebensgang des Mannes haben wir nur wenige Nachrichten: er war Säckel-
 meister in seinem Heimatort Dourdan, als Bossuet, — man weiß nicht mehr

*) Versteht die Wissenschaft des Schönen. Stuttgart 1857. III. Seite 1316.

**) Daunou, Discours préliminaire in seiner Edition de Boileau.

***) Les caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle erschienen zum ersten Mal 1688.

auf welche Empfehlung hin — ihn nach Paris kommen ließ, damit er bei Ludwig von Bourbon, dem Enkel des großen Condé, den Unterricht in der Geschichte übernehme. Nach vollendeter Erziehung blieb La Bruyère im Hause der Prinzen, wo er in behaglicher Ruhe Gelegenheit hatte, die Menschen zu beobachten. Er hatte ein scharfes Auge, und was er beobachtete, gestaltete sich ihm gleich zum Bild; er zeichnete die Menschen, wie sie lebten und lebten, und entwarf so eine Menge origineller Skizzen menschlichen Thuns und Treibens und lebendig gezeichnet, daß man meint, sie sprechen vor uns, wir sehen sie sich vor uns bewegen. Die einzelnen Charakterschilderungen sind durch philosophische Betrachtungen verbunden und diese Mischung von Bild und Lehre, von Witze und Ernst, von Milde und Strenge, macht uns diese mit Meisterschaft gezeichnete Galerie so angenehm, wenn auch manche Bilder überladen sind. Die Lehre ist an den Personen bewiesen und die Personen erhalten wieder Bedeutung durch die geistreichen Bemerkungen, mit denen La Bruyère den Hintergrund des Bildes beleuchtet. Er ist Meister des Stils. Er zeichnet feiner als Molière, aber nicht so kräftig, seine Bilder haben nicht die Allgemeinheit, wie die des großen Komikers.

Man vergleiche nur den Dnuphre mit dem Tartufe, der ein Gegenbild des letztern ist. Er selber meint von Molière, daß dieser mit zu großem Pinakel zeichne, wobei er bemerkt, er sollte sein Kauderwelsch und seine rohen Ausdrücke meiden, und dem Molière den Stil des Terenz und dem Terenz das Feuer Molières wünscht. La Bruyère selber ist aber mehr formschön, als inhaltreich. Er weiß, daß er gefällt, und sucht die Wahrheit, um zu gefallen, während der wahre Schriftsteller nur gefällt, weil er die Wahrheit als das höchste Gut sucht — was Voltaire fein mit den Worten ausdrückt, es würde La Bruyère Nichts fehlen, wenn die Natur auch so angenehm gemacht hätte, wie er stets bestrebt sei zu sein. Im Grund des Herzens ist er ein kalter Anatom, der den Menschen zerschneidet, um seine Fehler zu zeigen, der über sie spottet, ohne ein Heilmittel anzugeben. Sein Zweck ist nicht so sehr, zu bessern, als zu unterhalten. Erst bei der vierten Ausgabe im Jahre 1696, wo der Ton, der vom Hofe ausging, streng und fromm war, fügte er im Schlußcapitel zwei Sätze hinzu, welche das Ziel seines Wertes bezeichnen sollten: „Haben die Menschen von Geschmack, die fromm und zugleich aufgeklärt sind, nicht bemerkt, daß unter den 16 Capiteln der Charaktere fünfzehn sind, welche nur das Schiefe und Lächerliche enthüllen wollen, was in den Gegebenständen der Neigungen und Leidenschaften der Menschen enthalten ist, und daß sie nur suchen die Hindernisse zu entfernen, welche in den Menschen die Erkenntnis Gottes anfangs schwächen und später gänzlich vertilgen? daß sie also nur Vorbereitung für das 16. und letzte Capitel sind, in welchem die Lehre der Gottlosigkeit angegriffen und widerlegt ist, wo die Beweise für das Dasein Gottes, wenigstens diejenigen, welche die schwachen Menschen zu erfassen im Stande sind, angeführt oder ausgeführt sind und die Vorsetzung gegen den Spott und die Klagen der Freigeister in Schutz genommen ist!“ Im Grund ist La Bruyère vielfach vom Geist Montaignes angeweht. Ueber sein Verhältniß zu La Rochefoucauld *) und Pascal

*) Vergl. Band V. S. 370.

ist er: „Pascal macht die Metaphysik der Religion unterthan, lehrt die Seele der Leidenschaften, ihre Laster kennen und behandelt ihre großen und ernsten Fehel, um zur Tugend zu führen, und will den Menschen zum Christen machen. La Rochefoucauld, dessen Grundsätze die Frucht eines durch die Welt gebildeten, den so feinen als scharfen Geistes sind, der du bemerkst, daß der Grund aller Schwächen des Menschen die Eigenliebe ist, greift diese, wo er sie trifft, ohne Unterlaß an und dieser eine Gedanke, der sich in tausend andere zersplittert, trägt durch die Wahl der Worte und deren Wechsel immer die Anmuth der Neuheit an sich. Mein Buch verfolgt keine dieser beiden Bahnen, es weicht von ihnen vollständig ab, nicht so erhaben wie Pascal, nicht so fein wie La Rochefoucauld, macht es nur den Menschen vernünftig zu machen, aber auf einfache und gewöhnliche Weise“).

Die Zeit Ludwigs XIV. ist auch die Zeit der großen Theologen und des Manzes geistlicher Beredtsamkeit. Namen wie Bossuet, Fenelon, Bourdaloue, Flehier, Massillon, haben einen unsterblichen Klang. Theolo-
gen.

Bossuet ist wohl der größte Kanzelredner Frankreichs, vielleicht der größte Schriftsteller, den es hervorgebracht hat, und heißt nicht mit Unrecht der Adler von Meaux, wegen des hohen Fluges seines Geistes, wegen der Schärfe seines Blickes und der Höhe des Standpunktes, von dem aus er die Dinge betrachtet, wegen der Beharrlichkeit, mit der er unwandelbar seinem Ideale nachtrat: In ihm ist das, was das Alterthum Großes hat, aufs innigste verschmolzen mit dem christlichen Geiste, wie bei den Kirchenvätern des vierten Jahrhunderts. Bossuet war begeistert für die Schönheiten Homers und Virgils, aber gewaltiger ergriff ihn die Erhabenheit der heiligen Schrift und die Tiefe der Kirchenväter. Aus diesen Quellen hat seine hochgestimmte Seele den Zauber der Sprache und die Stärke ihrer Ueberzeugung geschöpft. Von den Krankheiten seiner Zeit, dem Zweifel, wie der übertriebenen Frömmigkeit, hat sich Bossuet gleich fern gehalten — er ist eine durch und durch positive Natur: die Lehren der Religion waren die Ueberzeugung seiner Tugend und strömten noch von den Lippen des Sterbenden, auf ihnen beruhte die hohe Wirksamkeit seiner Mannesjahre. Bossuet.

Jacques Benigne Bossuet **) stammt aus der Heimath des heil. Bern-
hard, aus Dijon, aus einer angesehenen Familie, von der mehrere Mitglieder
Räthe des dortigen Parlamentes gewesen waren. Er wurde geboren am 27. September
1627, und erhielt eine glänzende Ausbildung bei den Jesuiten, welche seine außer-
ordentlichen Gaben rasch erkannten und liebevoll pflegten. Schnell bemächtigte er

*) Kisaud, Histoire de littérature française. III. S. 221—57. Eine Reihe feiner Bemerkungen über La Bruyère in Sainte Beuve, Port-Royal I. 410. II. 81, 398, 411—51. III. 48, 49, 137, 195, 196, 252 ff. IV. 444—78. V. 63. Die beste Ausgabe ist von Ballenaer, Paris 1845. Première édition complète des Caracères, précédée d'une étude sur la Bruyère et sur son livre, suivie d'un appendice contenant les changements faits par l'auteur dans chacune des neuf éditions qu'il a données.

**) Raussat, Histoire de Bossuet. IV. voll. 1814.

sich der Classifier, ihre Schönheiten vergaß er nie mehr, sein Gedächtniß war riesig. Als er im Zimmer seines Vaters eine Bibel fand, war er wie berauscht von ihrer Schönheit und kein Tag verging fortan, ohne daß er einige Stellen darin las. Sein ernstes, tiefes Wesen gab ihm die Bestimmung zum geistlichen Stande während seine Familie ihn gerne auf der Laufbahn der Rechtsgelehrten gesehen hätte, sandte ihn nach Paris, um dort seine Studien fortzusetzen. Das Erste, was der 15jährige Jüngling dort sah, war der Einzug des damals allmächtigen, aber zum Tode erkrankten Richelieu — dieser Gegensatz irdischer Macht und Eitelkeit und menschlicher Hinfälligkeit machte einen unauslöschlichen Eindruck auf ihn. Im College Navarre hörte er Philosophie; seine Kameraden, welche ihn ob der Schönheit und seines Charakters liebten, und ob der glänzenden Eigenschaften seines Geistes bewunderten, verbreiteten wetteifernd seinen Ruhm in Paris. Im Hôtel Rambouillet wo damals die ersten Schönegeister sich versammelten, wollte man sich überzeugen, ob es wahr sei, daß der junge Theologe zu jeder Stunde und unvorbereitet auf jedes Thema predigen könne. Man ließ Bossuet kurz vor Mitternacht kommen nach kurzem Nachdenken über die Aufgabe, die man ihm stellte, riß er durch seinen Vortrag Alles im Sturm der Begeisterung mit sich fort. Der anwesende Dichter Voiture bemerkte witzig: „ich habe nie so spät, noch so früh predigen gehört.“ — Eine Versammlung von Bischöfen machte einen ähnlichen Eindruck der gleich glänzend gelang. Bossuet sah damals, um in der Kunst des Ausdrucks sich zu vervollkommen, einige Stücke von Corneille, deren Feuer, deren männliche Schönheit ihn ergriff, doch vertheidigte er bejungeachtet später die strengen Urtheile der Kirche in Bezug auf das Theater *). Als Bossuet 1648 zur Erlangung des Doctorgrades Thesen zu vertheidigen hatte, kam der große Condé mit glänzendem Gefolge, und nahm — in der Philosophie und im Latein wohl bewandert — selber Antheil an der Disputation, die zum Ruhme des jungen Gelehrten endete. Zwei Jahre verflossen dann in Metz im Studium der Kirchenväter, namentlich des heiligen Augustin, mit dem Bossuet im Schwunge seines Geistes, in der Schärfe seines Urtheiles viel Verwandtes hat. 1650 wurde er Doctor, 1651 Priester. In St. Lazare, unter Leitung des Vincenz von Paul, dessen evangelische Milde sein strenges Wesen nur klären konnte, hatte er sich auf die Priesterweihe vorbereitet, die innigste Verehrung zog ihn in die Nähe dieses Heiligen. Bossuet ward Domherr in Metz, wo er 6 Jahre in riesigen Studien und in priesterlicher Thätigkeit zubrachte. Ein reformirter Geistlicher, ein Mann von Geist und Gelehrsamkeit, gab hier einen Katechismus heraus, worin er zu beweisen suchte, die Reformation sei eine Nothwendigkeit gewesen. Der Bischof trug Bossuet die Verurtheilung dieser Behauptung auf — und diese geschah mit so viel Scharfsinn, Wissenschaftlichkeit, und im Verkehr mit den Andersdenkenden mit so viel Milde, daß die Protestanten zur katholischen Kirche zurückkehrten. Eine Frucht dieser Aufgabe war die Auseinandersetzung des katholischen Glaubens, eigentlich für Lurene verfaßt, dadurch für den Katholicismus gewonnen wurde. So streng Bossuet in seinen Grundsätzen, so duldsam und lebenswürdig war er im Verkehr mit Andersdenkenden, an Verfolgungen hat er nie Antheil genommen. Auf Bitten Lurenes gab Bossuet diese Schrift 1671 in Druck. Sie wurde mit allgemeinem Beifall aufgenommen und in mehrere Sprachen übersetzt.

Erste
Schrift.

*) *Maximes sur la Comédie.*

**) *Exposition de la foi catholique.*

Ein und dreißig Jahre war Bossuet alt, als ihn das Capitel von Me^{rebigt in Paris.} noch Paris sandte, um für seine Angelegenheiten in der Hauptstadt thätig zu sein. Dort drang man in ihn zu predigen. 1659 bestieg Bossuet zum ersten Mal die Kanzel in der Hauptstadt. Der Zubrang war außerordentlich. Die Königin-Mutter — Anna d'Austria — kam mit ihrem Sohn und ihrer Schwiegertochter und dem ganzen Gefolge. Bald mußte Bossuet am Hofe die Fastenpredigten halten, aber er predigte auch in andern Kirchen, und wenn er auch mehrmals über ein und dieselbe Frage sprechen mußte, so geschah es doch jedesmal in neuer, ergreifender, strenger Weise, weil er nur Mühe hatte die zühnenden Gedanken zu beherrschen. Ludwig XIV. sandte seinem Vater ein Glückwunschschreiben, daß er einen solchen Sohn besäße. Der Akademiker Rizard *) sagt: „Was ist denn an diesen Reden, das uns so ergreift, die wir Christen sind höchstens in der Speculation und Katholiken in der Einbildung, in Wahrheit aber Zweifler und Ungläubige? Die Wahrheit über uns. Diese Wahrheit ist so ganz und voll und in all ihren Gestalten lebhaft und vertraulich, wenn sie sich näher auf unser Benehmen, auf unsere Sitten, auf unsere weltliche Vortheile einläßt; scharf und schneidig, wenn sie unser Herz untersucht und uns folgt durch alle Ausflüchte unserer Eigenliebe; groß und feierlich, wenn sie in allgemeinen Ausdrücken von Gott spricht und vom Menschen, von den Lasten und von der Tugend, vom Leben und vom Tod. — Wer hat diesem keuschen Priester einen Scharfblick gegeben, dem Nichts von unsern geheimsten Erbärmlichkeiten entgeht? Wer gab ihm diese unfehlbare Kenntniß des Herzens? Sein Genie hätte allein nicht dazu ausgereicht! Es gibt Etwas, was dem christlichen Sittenlehrer dies Geheimniß mittheilt, das der heidnische nicht kannte, und was den Heiden dem Heiden überlegen macht. Es ist dies die Beicht. Hier eröffnet sich das Gewissen dem Beichtvater, gedrängt von der Reue, sucht es sich aller Sünden zu entlasten und legt sie vor dem Beichtvater dar, der kein Bedenken trägt, die Wunden mit der Hand zu berühren, die Kraft erhalten hat, sie zu heilen. Sie liegen offen vor ihm da. Der Sittenlehrer im Alterthum konnte von Menschen nur nach seinen Handlungen beurtheilen, die aber oft kein treuer Ausdruck seines Gedankens sind und wo der Zufall äußerlicher Umstände sich oft mit der eigentlichen Willensmeinung so seltsam vermengt, oder nach seinen Worten beurtheilen, die aber oft mehr dazu benutzt werden, den Gedanken zu verhüllen, als ihn zu offenbaren. Die Beicht hat den Menschen vor dem christlichen Sittenlehrer bloßgelegt. Vor diesen geheimnißvollen Richterstuhl kommen die Gedanken und verläugnen die Handlung, der Heuchler spricht hier wahr, der Charakter zeigt sich unter der Maske, die Laster legen das Prachtgewand ab, welches Unkundige für Merkmale eines höhern Ranges ansehen. Die Berührung schmelzt das ganze Herz wie eine Flamme, die man dem Wachse

Met der Beicht.

Kenntniß.

Wirkung der Beicht.

Schrift und beständige Erbit.

*) Histoire de la littérature française. III. 280.

nähert, und bringt darin diese süße Verwirrung hervor, welche Bossuet sogar der Unschuld vorgezogen hat, und die dem Sünder gerade dadurch einen Trost gewährt, daß er sich selber anzeigt. Der heidnische Sittenlehrer kennt die wahre Mitte nicht: entweder überschätzt er die Kraft der menschlichen Natur, wie der Stoiker macht, oder er schmeichelt ihr und verhätschelt sie, wie es der Epikureismus thut, oder er läßt sie im Zweifel und in der Ungewißheit stehen und herschwanke, wie dies die Lehre der Akademiker thut, deren ungeredelter Nachsichtigkeit oft Bossuet an Horaz tadelte. Der christliche Sittenlehrer ist allein im Besitz der Wahrheit. Man kann anderer Ansicht sein über die Göttlichkeit dieser Lehre, man mag zweifeln an der Macht, zu binden und zu lösen, aber man darf nicht läugnen, daß die christliche Sittenlehre jedes Herz des Herzens beleuchtet und daß das Christenthum die Philosophie ist, welche den Menschen am besten versteht. Ich fürchte sehr, daß der schönste Grund der alten Moral „Kenne dich selbst!“ meist unfruchtbar war. Denn wie Wenige haben die Kraft, sich selber kennen zu lernen, wie Wenige sind fähig zu Selbstverläugnung und der Feinheit des Geistes, welche diese schreckliche Selbstprüfung verlangt, und wie Viele gibt es nicht, die in der besten Absicht nicht kennen, die in den Schlingen ihrer Fehler gefangen sind und Gut und Böses verwechseln. Der christliche Priester ist kühner als der heidnische Sittenlehrer: er sagt zum Menschen: gib dich hin, und er hilft ihm sich bloßzulegen, leiht ihm Augen, um sich recht sehen zu können, er kehrt das Blatt um und der Sünder liest. Das Christenthum hat aus dem Bösen eine Krankheit gemacht, aus dem Priester einen Arzt gemacht, der den Beruf hat, zu heilen! Es ist nicht genug, daß man seine Fehler gesteht man darf keinen verschweigen, so verliert man die Frucht des Geständnisses und belastet das Gewissen mit einer neuen Sünde. — Kein Werk des Alterthums kann uns eine Vorstellung von der Tiefe geben, in welche Bossuet mit Hilfe der Beichte ins Menschenherz hineingedrungen ist, sie macht aus dem einfachsten Dorfpfarrer, wenn er Kopist eines Sittenlehrers.“ — Wie regsam Bossuet als Redner war, sieht man daraus, daß bloß von den Vorträgen, die er 1659—1669 hielt, 19 Bände vorhanden sind und doch sind bei weitem nicht alle gesammelt.

Ganz unerreicht, Alles, was vor ihm war, weit überflügelnd ist er seinen Trauerreden (*Oraisons funèbres*). Noch nie hat Jemand schöner, greifender, menschliche Größe gegenüber der Hoheit Gottes in ihrer Nichtigkeit entgegenzustellen verstanden und an den Hingang eines Sterblichen erhabenen Gedankenreihen zu knüpfen vermocht. Die Seele des Redners ist wie loderns Feuer, welches, alles Irdische verzehrend, mit seiner Spitze den Himmel berührt. An der Großartigkeit der Bilder, an der Gedrängtheit der Worte sieht man, wie seine Seele sich nährte an dem Geiste der heiligen Schrift. Ergreifen wir seinen Stoff, ergießt der Redner seine Gedanken in Strömen. Um manchen der Hingegangenen kümmert man sich nur noch, weil Bossuet ihm in seinen Reden Unsterblichkeit verliehen hat.

Die Trauerrede auf Anna von Austria ist nicht erhalten, wohl aber die auf die Königin Henriette, die Wittwe Karls I. von England, und auf die Herzogin von Orleans, die Tochter Karls I., dann die auf die Königin Maria Theresia, die Gemahlin Ludwigs XIV., die auf die Pfalzgräfin Anna aus dem Hause Gonzaga, die auf den Kanzler Michael Le Tellier und die auf den großen Condé. Welch große Betrachtungen über die englische Revolution, über Karl, über Cromwell sind nicht in der Gedächtnisrede auf die Königin Henriette niedergelegt und wie ergreifend ist der plötzliche Tod ihrer blühenden Tochter, wie glänzend sind nicht die großen Thaten Condés geschildert und der Uebergang der Pfalzgräfin Anna aus einem Leben in Unglauben und Leichtsinne zu einem Leben in strengen Tugenden und Werken der Barmherzigkeit! Der Kanzler Le Tellier hatte den König zuerst auf Bossuets Talent aufmerksam gemacht, der Redner brachte ihm für seine Gunst den Dank, daß er ihn in seiner Schilderung unsterblich machte. Aus all diesen Reden fällt ein Strahl des Ruhmes auf den König zurück, für den Bossuet wie so viele hervorragende Männer seiner Zeit begeistert war. Allerdings wurden sie gehalten in jener Zeit, in der noch das frische Gefühl waltete der Freude über die Ruhe und Ordnung nach den Stürmen der Bürgerkriege, des Stolzes auf die Förderung der Kunst und Wissenschaft und des Wohlstandes in allen Klassen der Gesellschaft, des Hochgefühls über die Stellung, die Ludwig XIV. den Franzosen errungen hatte. Ludwigs Kriegslust und Herrschsucht waren noch nicht das Unglück Frankreichs geworden und der hochsinnige Bossuet hätte sich gewiß nicht zum Schmeichler erniedrigt. Die Rede, die er hielt, als die Cavalliere den Schleier nahm, zeigt in ihrer ernsten und einfachen Sprache, wie er auch dem höchsten unangenehme Wahrheiten zu sagen verstand. Mit dem Freimuth eines Nathan forderte er von Ludwig XIV. Trennung von der Montespan *) — und St. Simon ist im Recht, wenn er sagt, Bossuet habe mit einem Freimuth gesprochen, würdig der Väter der Kirche der ersten Jahrhunderte.

1669 wurde Bossuet Bischof von Condom und zu gleicher Zeit Erzieher des Dauphin. Mit mehr Sorgfalt, nach einem schöneren Plan, von einem genialern Manne ist selten die Erziehung eines Prinzen geleitet worden. Bossuet überwachte das Benehmen und die Studien seines Zögling in allen Dingen. Er faßte Gebete, einen Katechismus, einen Communionsunterricht, eine lateinische Grammatik, ein Lehrbuch der Geschichte für ihn ab. Er dichtete für ihn Fabeln, er las mit ihm die Klassiker. Aus den Vorträgen über französische Geschichte und aus den Aufschreibungen seines Zögling hierüber — denn dieser mußte nach dem Vortrag des Lehrers selber über den Gegenstand berichten, dann das Wichtigste schriftlich zusammenfassen, und wenn es von Bossuet ausgebeßert und mit Zusätzen vermehrt war, ins Lateinische übertragen, — ist der Abriss der Geschichte Frankreichs bis auf Karl IX. entstanden. Diese Vorträge für den Kronprinzen waren für Bossuets Geistesentwicklung selber bedeutsam. Von neuem mußte er sich mit den Größten des klassischen Alterthums beschäftigen und seinen Zögling auf die ewigen Schönheiten derselben aufmerksam machen; er mußte im Unterricht aus der Höhe philosophischer Betrachtung herab sich zu den Einzelheiten begeben. Dadurch wurde seine ganze Sprache milder, anschaulicher, gewählter, formvollendeter. Von dem Geist, in dem er den Zögling unterrichtete, geben noch drei Schriften glänzendes Zeugniß. Die eine ist die Politik nach der heiligen Schrift **). Sie ist vielfach kritisiert worden, als sei Bossuet ein Anhänger der unumschränkten Monarchie.

Bischof
und Erzieher des
Dauphin.

Vol. I. 177.

*) Vergl. Band V. S. 882.

**) La politique selon l'écriture sainte.

In der That liebte Bossuet seinen König und bewunderte die Regierung, die seinem Vaterland im Innern Ruhe und Wohlfahrt, nach außen Glanz und Macht gab. Aber so wenig das Christenthum die unumschränkte Regierung bevorzugt, sondern mit der Republik eben so verträglich ist, eben so wenig lehrt Bossuet, daß es recht sei, alles selbständige Leben in der Hand des Monarchen zu vernichten. Das Buch faßt nur die großen Grundsätze zusammen, welche die Wurzel jeder Regierung, — sei diese nun republikanisch, aristokratisch, streng-monarchisch oder constitutionell — bedingen und von deren kräftiger Durchführung die Wohlfahrt eines Volkes abhängt. Bossuet unterläßt nicht zu bemerken, daß es Grundrechte gibt, die man nicht ohne Gefahr verletzen darf, daß die Völker nicht den Fürsten, sondern die Fürsten der Völker wegen da sind; daß der Beruf des Fürsten ist, für das Wohl seines Volkes zu sorgen, daß derjenige, welcher solches unterläßt, strafwürdig ist wie der Tyrann, der sein Volk mißhandelt; daß Selbstbeherrschung der Anfang ist, um in der Folge über Andere zu herrschen; daß der Fürst die Gesetze und die Geschäfte verstehen und vor Allem sich selber kennen muß; daß er die Wahrheit lieben und erklären muß, er wolle Wahrheit, daß er vor einem Beschluß zuerst Alles umsichtig prüfen, vor Ränken sich hüten und falsche Richterstratzen strafen muß. Bossuet gibt der Monarchie vor allen andern Staatsformen den Vorzug, aber nicht derjenigen, welche nach Laune und Willkür, sondern derjenigen, welche, im Geiste des Christenthums, nach dem Gesetze regiert und von einem höheren Standpunkt den Beruf des Fürsten wie des Volkes auffaßt. Diese Abhandlung über die Erkenntniß Gottes und seiner selbst*) ist eine der schönsten Arbeiten Bossuets, eine Art Selbstschau, Weltschau, Gotteschau voll herrlicher, schön ausgesprochener Wahrheiten, voll gefundenen Sinnes, obschon man das Studium cartesianischen Philosophie darin bemerkt. Der Abriss über die Weltgeschichte wird, auch von Gegnern des großen Schriftstellers, als das Meisterwerk seiner zöfischen Prosa gefeiert. Man denkt unwillkürlich an den Ehrennamen „der Abt von Meaux“ bei dieser großartigen Uebersicht der Geschichte der Menschheit bis zu Karl den Großen. Wie richtig sind hier die Völker nach ihrem Genius in großen Zügen gezeichnet, ihr Geist, ihre Gesetzgebung, ihre großen Männer, ihre Staatsveränderungen, ihre Vorzüge und Fehler gewürdigt, die Größe und der Tiefblick des Asiens, die Weisheit der Aegyptier, der Sonnenflug hellenischen Geistes, Ernst, die Gottesfurcht, die Staatsklugheit der Römer geschildert. Wie würdevoll spricht der christliche Priester sich über alles Große des Heidenthums aus! Die Völker kommen und gehen nach dem großen Plane Gottes mit der Menschheit, und alle ihre Herrlichkeit wird wie ein Opfertrank vor dem Ewigen ausgegossen. Das war Geschichtschreibung, wie man sie damals nicht kannte, mit solcher Tiefe der Auffassung, mit solch strömender Beredsamkeit! Das Buch wurde in den meisten Sprachen Europas übersetzt, man versuchte Fortsetzungen, die aber nicht zeigen, wie schwer es ist, die Arbeit eines solchen Geistes weiterzuführen.

Weltgeschichte.

Als der Unterricht des Dauphin vollendet war, 1680, wurde Bossuet zum ersten Almosenier der Dauphine und zum Bischof von Meaux ernannt. Ein eifrigster Hirten kann man sich kaum denken. Er predigte viel, er bereiste fleißig seine Sprengel, er versammelte seine Geistlichen zu Synoden, er hielt mit ausgezeichneten Priestern Missionen ab, er beantwortete fleißig Anfragen, er hob fromme Gedanken und verfaßte Schriften, die dem Bedürfniß seiner Herde entsprachen.

*) *Traité de la connaissance de Dieu et de soi-même*, erst 1722 veröffentlicht.

**) *Discours sur l'histoire universelle*.

entstanden mehrere Abhandlungen *). Das wichtigste Werk, das in dieser Zeit entstand, war die Geschichte der Veränderungen des protestantischen Lehrbegriffs. La Bastide, ein protestantischer Prediger, hatte ihm nach der Herausgabe seiner Auseinandersetzung des katholischen Glaubens Veränderungen vorgeworfen. Bossuet wollte in einer Vorrede zu einer andern Ausgabe den Angriff zurückweisen, der Stoff wuchs ihm aber derart an, daß daraus ein ganzes Werk wurde, eine Geschichte des Sektengewesens seit der Reformation, der Widersprüche ihres Lehrbegriffs, eine Charakteristik der Reformatoren, eine Darstellung der Politik, die sie leitete, ein Meisterwerk der Dialektik. Kein protestantischer Schriftsteller jener Zeit vermochte es zu widerlegen. Jurieu, der tüchtigste unter seinen Gegnern, und Basnage wurden, in den Nachträgen zu dieser Schrift **), wie mit Keulenschlägen niedergemettert.

Als der erste Redner von Frankreich eröffnete Bossuet das Nationalconcil von 1681 mit dem Vortrag über die Einheit der Kirche. Er ist eine Art Triumphzug auf die Braut Christi, auf die Kirche, die 17 Jahrhunderte allen Veränderungen, allen Verfolgungen, allen Irrlehren, allen Spaltungen, die schließlich nur sie wieder kräftigten, siegreich widerstanden habe. Gedankenreicher, in kühnern Wendungen sprach der große Redner niemals. Die vier Artikel, welche auf dieser Versammlung angenommen wurden und welche die Stellung der französischen zur allgemeinen Kirche bestimmten, haben in die Geschichte Frankreichs tief eingegriffen ***), und sind seitdem der Gegenstand eifriger Parteinahme für und wider.

1693 veranstaltete Nocceberti, Erzbischof von Valencia, eine Sammlung von 21 Bänden in Folio gegen die gallicanischen Artikel — Bossuet schrieb auf den Wunsch des Königs eine Vertheidigung, die aber erst im 18. Jahrhundert herauskam. Ein wichtigerer Streit, der Bossuets Kräfte jahrelang in Anspruch nahm, und in welchem das harte Band sich löste, welches lange ihn und Fenelon umschloß, der bisher zu ihm wie zu einem väterlichen Freunde aufgeschaut hatte, — ist der über den Quietismus. Wir kommen damit an eine andere Leuchte Frankreichs, an eine Größe in der Kirche jener Zeit, an Fenelon, den Schwan von Cambray (le cigne de Cambray). Vergleicht man Bossuet mit Corneille, so kann man bei Fenelon an Racine denken. Hält man jenen mit Michel Angelo zusammen, so mag man in diesem ihm einen Raphael entgegenstellen.

François de Salignac de la Motte Fenelon stammt aus einer alten, hochgestellten Familie in Perigord, und ist auf dem Schloß Fenelon 6. August 1651 geboren. Seine Natur machte ihn für den geistlichen Stand geeignet, seine Familie hatte ihn dazu bestimmt. Seine ungewöhnlichen Fähigkeiten traten früh zu Tag: schon als Knabe war er mit den Schönheiten der hellenischen und lateinischen Literatur vertraut, im 12. Jahre schon bezog er die Universität Cahors.

*) *Elévations sur les mystères. Méditations sur l'Evangile. — Traité de la communion sous deux espèces. Défense de la tradition sur la communion sous une seule espèce. Explication de l'Apocalypse. — Proverbes. Commentaire sur les Psaumes* 1690 u. f. w.

**) *Avertissements aux protestants und Défense de l'histoire des variations.*

***) Vergl. Band V. S. 896.

Bald darauf studirte er Philosophie und Theologie in Paris. Im 15. Jahr schon hatte er außerordentlichen Erfolg bei einer Predigt. 1673 erhielt er im Semina St. Sulpice die Weihen und war dann drei Jahre in dieser Pfarrei thätig als Prediger und Katechet. In seinem frommen Eifer wollte er Missionär werden. Er zuerst in Nordamerika, dann in Griechenland: er hätte gern in Athen gepredigt wo Sokrates gelehrt und der Apostel Paulus das Wort Gottes verkündet hatte. Wie gern hätte er auf dem Parnass oder in dem Vaterland Homers die Gläube seiner frommen Seele vor gläubigen Zuhörern ausgehaucht. *) Eine Verfügung, die ihn an Frankreich fesselte, bewahrte ihn vor den Enttäuschungen, die ihn und den Neugriechen sicher erwartet hätten. Hochbefähigte Männer machten den Einfluss auf den genialen jungen Priester aufmerksam. Der Erzbischof von Paris ernannte ihn zum Supérieur des nouvelles Catholiques, zum Lehrer der Mädchen an besseren Ständen, die vom Protestantismus vor Kurzem abgetreten oder abzutreten geneigt waren. Damals wurde er mit Bossuet vertraut, und nahm Theil an den philosophischen Spaziergängen und Verhandlungen über die heilige Schrift, welche in St. Germain unter Leitung des Bischofs von Meaux 1672—1673 stattfanden. Für seine Schülerinnen schrieb er sein erstes Werk über die Erziehung der Mädchen **), welchem bald die Widerlegung der Lehre Malebranches über die Natur und Gnade folgte ***). Hier, sowie in der Abhandlung über das Dasein Gottes †), geht er von den Grundlagen der Philosophie des Cartesias aus, weist aber namentlich auch den minder gebildeten Leser in der Schilderung der Ordnung und der Schönheit der Natur vom Sichtbaren zum Unsichtbaren, vom Anschaulichen in die Tiefen der Metaphysik zu führen. Fenelon hat eine ungemein gefällige und natürliche Art der Darstellung, sie ist lebendig und mannigfaltig, die passendsten Worte, die schönsten Bilder strömen von seinen Lippen. Klarheit, Pünktlichkeit, Eigenthümlichkeit, leichte und anziehende Wendungen, Anschaulichkeit, Reinheit sind Vorzüge seines Stils. Man fühlt überall, daß diese reiche Natur von der Bossuet sagt, er finde so viel Geist in ihr, daß er Angst vor ihr habe durch die Alten, die Meister der Form, geschult ist. Fenelons Schrift über die Erziehung ist Rousseaus Emil an sittlichem Gehalt und an Brauchbarkeit weit überlegen. Sie war bahnbrechend in der Pädagogik. Ein tiefer Blick in die Natur des weiblichen Herzens, ein feiner Sinn, ein Reichthum von richtigen Bemerkungen und eine richtige Auffassung des weiblichen Berufes, zeichnet dieselbe aus. Nachdem Widerruf des Edictes von Nantes ward Fenelon zur Bekehrung der protestantischen Bevölkerung in Poitou von seinen geistlichen Obern verwendet — auf Auftrag, dem er mit der größten Milde und Schonung und dem glänzendsten Erfolge entsprach. Kein anderer Prediger hatte in seiner Zeit solchen Erfolg. Allerdings verbat er sich jede militärische Begleitung und Bebrückung der zu bekehrenden und wählte er sich seine Genossen selber, darunter den jungen Fleury und übte seine Persönlichkeit einen Zauber, der die Herzen im Voraus gewann. Saint Simon schildert ihn mit den Worten: „Dieser Geistliche war ein großmagerer Mann, wohlgebaut, mit großer Nase und Augen, aus denen das Feuer und der Geist wie in Strömen hervorbrachen, und einer Gesichtsbildung, wie in

*) Er glaubte noch an eine Zukunft der Hellenen und fragt in einem Brief: „Werde ich die Felder von Marathon wieder vom Blute der Barbaren gefärbt und Religion, Philosophie und Kunst von neuem in Griechenland blühen sehen, deren Wiege daselbst ist?“

****)** De l'éducation des filles.

***) Réfutation du système de Malobranche sur la nature et la grâce.

†) Traité de l'existence de Dieu.

lust keine fand, und die man nie vergessen kann, wenn man sie nur einmal sah. Sie vereinte Alles in sich und die Gegensätze glichen sich darin aus, sie hatte Anmuth und Würde, Heiterkeit und Ernst, man fühlte aus ihr den Gelehrten, den Bischof und den Mann von hoher Geburt heraus.“ In seinen Vorträgen spürte man die Kraft der Ueberzeugung, die Stärke des Geistes, der seine Lehren ungezwungen, unvorbereitet, in die schönste Form kleidete; er bedurfte keiner Vorbereitung, um das Schönste und Tieffte zu sagen und die Herzen fortzureißen. Fenelon war dagegen *), seine Predigten vorher zu schreiben und sie auswendig zu lernen, sie künstlich zu gliedern, was den Vortrag nur trocken machte; dagegen mußte man die Geschichte der Religion, die so oft vernachlässigt werde, mit einflechten. Baudeau rief begeistert aus: „Du edler Schatten, der du alle Redner an Anmuth und Sähigkeit übertroffen hast, liebenswürdiges Genie, das die Tugend siegreich machte durch Anmuth und Salbung, könnte ich je den Zauber und den Adel deines Wortes vergessen, wenn von der Beredsamkeit die Frage ist!“

Predigten.

Die Erfolge Fenelons erweckten ihm Feinde, aber noch viel mehr feurige Anhänger. Zu diesen gehörte bald die Maintenon, deren mächtige Fürsprache Schuld war, daß der König ihn 1689 zum Erzieher des Herzogs von Burgund ernannte, der nach dem Tode seines Vaters, des Dauphin, für den Thronfolger in Frankreich galt. So wurde denn Fenelon der Erzieher eines Thronfolgers, wie Bossuet es gewesen war, nur war sein Zögling begabter — im 11. Jahre hatte er schon den ganzen Livius und Cäsar gelesen und begann den Tacitus zu lesen — aber auch reizbarer, stolzer, verschlossener und widerspänstiger, und die Aufgabe darum schwieriger. Sinniger und liebevoller konnte kein Lehrer in die Eindrücke seines Zöglings eingehen und mit mehr Erfolg die schlimmen Seiten einer Natur niederhalten und den edleren den Sieg verschaffen. Der Herzog von Burgund war bald wie umgewandelt und hing an den Lehren und der Person seines Meisters mit einer Hingebung und Treue bis zu seinem Tod, die ihn zur Hoffnung aller Gutgesinnten machten, wird doch sein früher Hingang von Vielen jetzt noch als das größte Unglück Frankreichs im 18. Jahrhundert betrauert und die Ueberzeugung ausgesprochen, daß, wenn er den Thron bestiegen hätte, die französische Revolution vermieden worden wäre und ein unblutiger Uebergang von der unumschränkten Regierung zu einer vernünftigen Freiheit stattgefunden hätte **). Seinen Zögling zu einem musterhaften König zu bilden, war Fenelons Ziel. Jetzt suchte er dessen Fassungskraft durch Fabeln, die er für ihn schrieb, zu weiden und zugleich die schlimmen Reigungen seines Herzens zu unterdrücken. Sie steigen auf von einfachen zu tiefern Wahrheiten. Dann schrieb er für ihn die Gespräche der Todten ***), in denen er große Geister der Vergangenheit mit einander in Berührung bringt und dieselben namentlich Wahrheiten in Sachen der Regierungskunst darlegen läßt.

Erziehung des Dauphin.

Fabeln.

Dialogues des Morts.

Solon und Justinian, Sokrates, Alkibiades und Timon, Coriolan und Camillus, Größen des Alterthums, des Mittelalters und der neueren Zeit, treten darin auf und lassen uns in ihr Herz sehen. Der Despotismus wird darin gebrandmarkt als eine barbarische Regierung, wo es keine andern Gesetze gibt, als den Willen eines Menschen. Alle Eroberungskriege werden verworfen, dagegen gemäßigte Freiheit gepriesen auf Grundlage der Gesetze, welche diejenigen,

Politik.

*) Dialogues sur l'Eloquence de la chaire.

**) Bergl. V. 1097—98.

***) Dialogues des Morts.

Tele-
mach.

die regieren, zu vertheidigen und am allermeisten zu befolgen berufen sind. Ludwig XI erhält hier den Vorzug vor Ludwig XI. und Franz I., Kimentes den Vorzug vor Richelieu und Mazarin. Für seinen Zögling schrieb Fenelon in den Jahren 1695—9 den *Telemach* *), ein Lehrbuch der Regierungskunst in Form einer Erzählung. Der Sohn des Odysseus geht auf Reisen, um seinen Vater zu suchen. Minerva begleitet ihn unter der Gestalt des Mentor. Die verschiedenen Länder, Fürsten Staaten, Grundsätze der Regierung werden geschildert. Lange wird verweilt in Salent, wo Idomeneus, aus Kreta vertrieben, einen neuen Staat gegründet hat. Die Reisen, die Ereignisse, die fremden Völker, ihre Sitten und Einrichtungen sind aber nur geschildert, um die Lehren über Politik, — denn das ist der eigentliche Zweck des Buches — angenehmer zu machen. Der *Telemach* ist nur eine Erweiterung und Umbildung der *Odyssee*, aber mit ziemlich modernem Inhalt. Fenelon schreift aus den Anschauungen von Versailles heraus und das Buch wimmelt von Anspielungen, obschon der Verfasser später an Le Tellier schrieb, es wäre nicht blödsinnig und dankbar, sonder unsinnig gewesen, seine Arbeit mit Porträts und Satire anzufüllen. „Es ist wahr, ich habe im *Telemach* alle Wahrheiten niedergelegt, die man braucht, um zu regieren, und habe alle Fehler gezeigt, zu welchen der Besitz der höchsten Gewalt verleiten kann, aber ich hatte die Absicht nicht, Charaktere aus der Gegenwart aufzustellen. Ich wollte Alles sagen, aber keine Personen verhöhnen.“ — Allerdings, die Arbeit war nur für den Schüler, nicht für den Druck bestimmt. Im *Telemach* ist jedoch der Schüler selber gezeichnet: er hält Nichts für unmöglich und ist reizbar beim geringsten Hinderniß; er ist stolz, zornig, bereut aber seinen Fehler, sobald er wieder ruhig wird, wie der Herzog von Burgund es war. Nur Eine Stimme kann seine stürmischen Reigungen bändigen: das Zureden Mentors, der überall die Grundsätze Fenelons ausspricht, wie der Marquis von Posa im Don Carlos nur die politischen Ansichten Schillers widerlegt. Dieselben Pflichten, welche Fenelon in der Denkschrift **) „Richtschnur für das Bewußtsein eines Königs“ später von Cambrai aus an seinen Zögling sandte, werden auch von Mentor dem *Telemach* vorgehalten: „Wenn all diese Dinge wahr sind, so ist der Zustand des Königs kein sehr angenehmer, er ist in seinem Reich am wenigsten frei und hat am wenigsten Ruhe. Er ist ein Sklave, der seine Ruhe der Freiheit und dem Glück seines Volkes opfert.“ — Bei der Schilderung des prachtliebenden, stolzen, ganz nur mit seinen Eroberungen beschäftigten Königs über der Freude an Prachtbauten den Ackerbau vernachlässigenden Idomeneus schwebt dem Verfasser unwillkürlich das Bild Ludwigs XIV. vor und Mentor warnt den *Telemach*: „die Götter werden mehr von dir verlangen, als von Idomeneus, denn man hat dir schon in deiner Jugend die Wahrheit gesagt und du warst nie den Verführungen eines allzugroßen Glückes ausgesetzt.“ — Gegenüber dem Handelszwang, welcher unter Ludwig XIV. in höchster Blüthe stand, wird die Freiheit des Verkehrs angerathen: „Die Vorsehung hat es so gezeugt, daß kein Land Alles hervorbringt, was zum menschlichen Leben dient, denn es treibt das Bedürfniß die Menschen zum Verkehr, um das zu erlangen, was ihnen fehlt, und dieses Bedürfniß ist das Band, welches die Nationen unter einander verbindet. Sonst wären alle Völker der Welt zu einer einzigen Art der Kleidung und der Nahrung gezwungen und Nichts würde sie antreiben, mit einander in Verkehr zu treten und sich gegenseitig kennen zu lernen.“ — Wir denken an den Gewissenszwang, den Ludwigs Regierung ausübte, wenn wir die Warnung hören

*) Les Aventures de Télémaque.

**) Direction pour la conscience d'un roi.

„Könige sollen sich nicht in die Angelegenheiten der Priester einmengen und, wie dringende Noth, sich nicht in Gewissenssachen mischen. Unter Protefilaos ist das Bild Louvois hervor. Tyrus ist das Gegenstück von Holland. Der Land, welcher sich gegen die Eroberungssucht des Idomeneus bildet, ist nur ein Gegenstück zur Liga von Augsburg gegen Ludwig XIV. In der Kalypso hat an die Montespan, in der Eucharis die Herzogin von Fontanges, in der Antiope die Herzogin von Burgund finden wollen.

Das politische Ideal Fenelons ist eine durch Grundgesetze beschränkte Monarchie; ein erblicher Senat soll die Gesetzgebung besorgen und neue Steuern dürfen nur mit Zustimmung des Volkes ausgeschrieben werden. Fenelon gehörte somit zu den Geistern, die wie Salignat, Racine, Vauban, die Gebrechen der Regierung Ludwigs XIV. in ihrer ganzen Bedeutung durchfühlten. Sein Zögling sollte einmal nach ganz andern Grundsätzen regieren. Zwischen Ludwig XIV., bei welchem der Absolutismus die Seele seines Lebens war, und Fenelon, welcher dem künftigen König entgegengesetzte Anschauungen eingab, mußte es einmal zur Klärung und zum Bruche kommen. Anfangs sprach man am Hof nur von den glänzenden Fortschritten des Herzogs von Burgund; eine Prüfung, der auch Bossuet anwohnte, zielte zur vollen Zufriedenheit aus, und Fenelon mußte auch die Erziehung der Herzoge von Anjou und Berry übernehmen. 1695 ernannte der König Fenelon zum Erzbischof von Cambray. Als dieser sich weigerte, da seine Pflichten als Erzieher sich mit der neuen Bürde nicht verträgen, entgegnete der König: „das Kirchenrecht zwingt Sie nur neun Monate in ihrem Bisthum zu bleiben, die andern drei Monate widmen Sie meinem Enkel und leiten im Uebrigen die Erziehung von Cambray aus, als wenn Sie in Versailles wären.“ Der fromme und gelehrte junge Abbé Fleury mußte indeß Fenelon ersetzen. Bei der Inthronisation war Bossuet anwesend, äußerte aber der König nach einer längern Unterredung mit dem neuen Erzbischof: „Dies ist der erste Schöngeist in meinem Land, der in meinsten leere Träume in seinem Kopf hat“ *). Die Geister waren also auf einander geplatzt, die Gegensätze klar hervorgetreten. Sympathisch war Fenelons weiche und weite Natur dem Könige niemals. Zum vollen Bruch zwischen beiden führte eine religiöse Frage, welche damals viel Geister in Frankreich beschäftigte.

Erzbischof.

Es ist der Quietismus, eine falsche Richtung der Mystik, wie sie nach Zeiten großer Mystiker zu Zeiten eintreten. Aus demselben Spanien, in welchem die heilige Theresia und ein Johann vom Kreuz blühten, stammt der Urheber des Quietismus.

Quietismus.

Michael Molinos **), geb. in Saragossa 1627, gest. in Rom 1696, gebildet in Coimbra und Pampelona, lebte seit 1662 in Rom, wo seine statliche Er-

Molinos.

*) Je viens d'entretenir le plus bel esprit et le plus chimérique de mon royaume. Voltaire, siècle de Louis XIV. chap. 28.

**) Weissmann, Hist. eccles. sec. XVII.

scheinung, seine strengen Sitten, das Salbungsvolle seiner Rede, ihm das Vertrauen der größten und angesehensten Personen gewannen, die sich seiner geistlichen Leitung übergaben. Seine Grundsätze sprach er in dem spanischen Andachtsbuche *Guia espiritual* 1673 aus. Man meint, Buddha sei in Rom wiedererstand, wenn man darin liest, das sei die höchste Frömmigkeit, das die reinste Liebe Gott, allen Wünschen zu entsagen und seinen Willen ganz in Gott auszulöschen, allen Bewegungen der Seele Schweigen zu gebieten und sein Ich an Gott hinzugeben und in seinem Ursprunge zu vernichten, selbst gegen die Verheißung der Seligkeit gleichgiltig zu sein, sich um die Hölle nicht zu kümmern und der ewigen Qualen zu freuen, wenn sie in den Plänen Gottes liegen. Das Gebet sei für einen solchen Zustand nicht mehr geeignet, denn es schließe Bitte und die Hoffnung in sich; auch Werke der Liebe seien nicht mehr nöthig, der mit Gott vereinigte Geist gehöre dem Eigenleben nicht mehr an. Es ist dies also ein Glaube, der die Werke und den Erlöser für unnöthig erklärte, und denn auch Molinos, sicher seiner Verbindung mit Gott, 20 Jahre nicht mehr beichtete. Die nächste Folge war bei Vielen seiner Anhänger, daß sie, was Leib Sündliches trieb, für unbedeutend erklärten, da der Geist mit Gott verbunden sei. Der Jesuit Segneri, welcher auf diesen grauenhaften Irrthum zuerst aufmerksam wurde, hatte von den Anhängern des Molinos Verfolgungen zu bestehen, die Lehre von der falschen Ruhe in Gott 1687 in Rom verurtheilt und Molinos Einsperrung verdammt wurde.

Unter anderer Form trat der Quietismus bald darauf in Frankreich auf. Eine geistreiche, beredte und schöne Frau war ihre Prophetin, Madame Guyon. Diese heißt *) eigentlich Johanna Maria Bouvier de la Motte, ist die Tochter eines Beamten von Adel, geboren zu Montargis den 13. April 1648, gestorben den 9. Juli 1717 in Blois. Sie war ein fränkliches Kind, der die Pflanzung und die Zucht durch die Hand der Mutter gar sehr abging, wurde nicht nach einem für sie passenden Plane erzogen, sondern mehrmals zu den Ursulinerinnen genommen und wieder hinweggenommen und es fehlte ihr eine feste, klare Durchbildung. Ihre Phantasie war reich, ihr Gemüth zart, die Neigung zur Frömmigkeit groß, auch früh war schon die Eitelkeit sehr reg. Bei ihrem Drang, sich geistlich beschäftigen, las sie Alles durcheinander, bald Schriften des heil. Franz von Sales und der heil. Francisca von Chantal, bald Romane, Helden- und Liebesgeschichten. Bald wollte sie in den Orden der Visitantinerinnen eintreten und rang nach dem „innern Gebet,“ bald freute sie sich der Huldigungen, die die Welt ihrer Schönheit darbrachte. Sie warf dann wieder die Romane ins Feuer, um bald wieder an Bücher zu lesen; sie nahm einen Anlauf zum Höchsten, um doch wieder in Weltlußt zu versinken. 16jährig wurde sie an einen 38jährigen Herren von Guyon verheiratet. Die Ehe war nicht glücklich, ihr Herz nicht befriedigt, ihr Mann fränklich und heftig. Statt aber ganz nur ihren Pflichten als Frau und Mutter zu leben, ergab sie sich dem Lesen und Brüten und rang nach dem „inneren Gebet.“ Kränklichkeit steigerte ihren Zug zur Innerlichkeit. Da sagte ihr ein Franciscaner, der als Meister des innern Gebetes galt, sie suche das von außen, was sie sich inwendig in sich habe, und wenn sie sich gewöhne, Gott in ihrem Herzen zu suchen, so werde sie ihn daselbst finden. „Diese Worte, erzählt die Guyon, war der Pfeil, der mir durchs Herz fuhr. Von diesem Augenblick an ward mir eine wesentliche Erfahrung von Gottes Gegenwart in meinem innersten Grunde gegeben.“

*) La vie de Mme Guyon. écrite par elle-même. Cologne. III. voll. Deutsch erzählt von J. G. Herder. 1787 in Frankfurt und Leipzig.

nur durch Nachdenken oder Ueberlegung des Verstandes, sondern als eine Sache, die man wesentlich besitzt auf eine sehr anmuthige Weise. Ich war plötzlich so verändert, daß ich weder vor mir selbst, noch vor andern Leuten mehr kenntlich war. Die Gebrechen und Widerseghlichkeiten schienen verzehrt zu sein wie ein Strohhalm von einem großen Feuer.“ — Mit andern Worten: die Guyon gerieth nach dem magnetischen Rapport, in dem sie zu dem Franciscaner stand, in Ekstase, in welcher sie im innerlichen Gebet ohne Anwendung des diskursiven Denkens und Wollens mit Gott in einfacher Weise zu verkehren glaubte und im mystischen Genuß ihres Bildes von Gott schwelgte *). Sie glaubte, ihr Ich gehe in der uferlosen Unendlichkeit Gottes unter. Um das äußere Leben kümmerte sie sich jetzt wenig mehr, unter Leitung des unbesonnenen Franciscaners unterzog sie sich heroischen Abtödtungen, ließ sie sich gesunde Zähne ausreißen, um neue Schmerzen zu bekommen, und franke stehen, um alte Schmerzen zu bewahren. Um das Hauswesen kümmerte sie sich gar nicht mehr: in Ekstasen verfloßen ihr Stunden wie Augenblicke. Bald sammelte sich ein Kreis gleichgesinnter Seelen um sie. Aber mit der Erregung folgten auch wieder Abspannungen des geistigen Lebens, Verfallen in Eitelkeit und Sinnlichkeit. Als der Tod ihres Gemahls die unglückliche Frau 1676 löste, gerieth Frau Guyon unter die Leitung eines Barnabitenmönches, wurde, der, statt sie anzutreiben, sich ihrer unerzogenen Kinder anzunehmen, sie in dem Glauben bestärkte, sie sei berufen, die Christen ins innere Gebet einzuführen, und werde als wunderbare Gnadenmutter Millionen ein neues innerliches Leben geben. Sie machte Bekehrungen in Turin, in Grenoble. und kam als geachtete Erscheinung nach Paris. Ihre Ekstasen steigerten sich, ihre Anhänger staunten an Sie schrieb nicht bloß viele Briefe, sondern auch Bücher: die verbreitetsten sind „das kurze und leichte Mittel zu beten“ **) und „die Ströme ***).“ Diese Ströme sind unsere Seelen, die in den Ocean der Gottheit einmünden müssen. Um wiederzuleben, muß unsere Seele sterben. Ist sie Staub und Asche geworden, so erwärmt und belebt sie sich wieder. Aber sie lebt nicht mehr ihr eigenes Leben, sondern sie ist in Gott. Sie hat dann keinen eigenen Willen und kein eigenes Verlangen mehr, Gott ist ihre Seele; sie besitzt das, was sie liebt, sie schaut Nichts als in Gott. Auch schrieb die Guyon Erklärungen der h. Schrift, sie dichtete und drückte im Hymnus die Entzückungen ihrer Liebe aus. Sie nannte sich das schwangere Weib in Apokalypse, die Gründerin einer neuen Kirche, sie prophezeite, daß die ganze Welt sich gegen sie erheben werde. Sie hatte eine reiche Phantasie, ihre Schriften enthalten dichterisch schöne Stellen, namentlich ihre Briefe, aber oft ist auch mehr Wärme als Licht darin, und in sehr sinnlichen Bildern drückt sie oft die Liebe zu Gott aus. Meist schrieb die Guyon in Ekstase, auch ihre Briefe. Sie sagt selber: „Ich und bevor ich schrieb, wußte ich nicht, was ich schreiben sollte, und hatte ich dann geschrieben, so fiel mir Nichts mehr ein, was ich schreiben sollte. — Was ich schrieb, war mir etwas Fremdes. — Gott gab mir einen unerhört schnellen Fluß zu schreiben.“ — Ihr Selbstgefühl stieg mit dem Anhang, aber auch die Trübung ihres Bewußtseins. In Paris nahm die Maintenon sich wohlmeinend anfangs ihrer an, sie durfte in Saint-Ety Conferenzen halten, so oft sie wollte.

Les torrents.

*) H. A. Gaber, Der Quietismus in Frankreich. Tübinger Theologische Quartalsschrift. 3. Jahrgang. 2. Heft 254—57.

**) Le moyen court de faire oraison.

***) Les torrents spirituels.

356 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Feuilon. Am Hofe sah sie Feuilon, der ihre Seltsamkeiten für unschuldige Uebertreibungen einer frommen hochbegabten Frau hielt. Sie spricht von Millionen Anhänger und es mußte darum die Frage zur Entscheidung kommen, ob diese Lehre von der uneigennützigen Liebe Gottes keine Gefahren in sich berge. Bedenklich war daß sie die Beichte verschob: seine Sündenlast so schnell vom Hals zu haben sei eigennützig; daß sie das Opfer der Reinheit als angezeigt betrachtete, wo wir dadurch vor Gott nur nichtiger werden, daß sie die Sehnsucht verwarf mit Gott in ewiger Seligkeit vereinigt zu sein: aus Liebe müsse man sogar die Hölle für sich nehmen; man müsse Gott ohne weitere Bedingung das Opfer der Seligkeit antragen. Sie rühmt sich des besondern heiligen Geistes, den ihr Gott gegeben habe, während ihre Schrifterklärung von Willkürlichkeiten wimmelte. Um so gefährlicher wurde die Richtung, als ihre Gründerin sich mit dem Mantel Feuillons deckte. Dieser hatte in seiner Jugend schon gerne Mystik gelesen, und ihm gefiel der Geist, der Eifer und die Sittenreinheit der Guynon.

Spott. Aber auch der Spott regte sich. La Bruyère verhöhnte das uneigennütziges Gebet der Quietisten *): „O Gott, der du eben so sehr im Himmel und auf der Erde, als in der Hölle bist, der du überall gegenwärtig bist, ich will weder, noch verlange ich, daß dein Name geheiligt werde. Du weißt selbst, was dir genügt ist. Wenn du willst, daß es ins Leben trete, so wird es schon geschehen, ohne daß ich es will oder verlange. Dein Reich komme oder komme nicht, mir ist es gleichgültig. Auch bitte ich nicht, daß deine Wille geschehe im Himmel und auf Erden, er geschieht auch ohne mich, meine Pflicht ist mich zu fügen. Gib uns gnädig unser tägliches Brod oder nicht, ich wünsche es weder zu haben, noch zu erbehalten. Wenn du mir meine Schulden vergibst, wie ich sie meinen Schuldnern vergebe, so ist's noch besser, denn es ist dein Wohlgefallen. Endlich habe ich mich

*) Dialogues posthumes sur le Quietisme. Auch in Poesie ward die Richtung verhöhnt wie folgende Paraphrase dreier Bitten aus dem Vaterunser beweist.

Adveniat regnum tuum.	}	Votre royaume a des appas Pour des âmes intéressées; Les nôtres d'un motif si bas Se sont enfin d. barrassés. S'il vient, il nous fera plaisir; Mais Dieu nous garde du désir.
-----------------------------	---	---

Panem nostrum quotidianum da nobis hodie.	}	Seigneur, notre pain quotidien Ne peut être que votre grâce: Donnez-le-moi, je le veux bien; Ne le donnez pas, je m'en passe. Que je l'aie ou ne l'aie pas, Je suis content dans les deux cas.
---	---	---

Et ne nos inducas in tentationem.	}	Seigneur, si votre volonté Me met à ces grandes épreuves Qui désespèrent le tenté, Mon coeur pour vous donner des preuves De mon humble soumission Consent à la tentation.
--	---	---

seinen Willen allzusehr ergeben, als daß ich dich noch bitten sollte, mich von Versuchungen und der Sünde zu befreien.“

Neue Lehren, die große Verbreitung finden, sind in Frankreich immer be-
 rathsam, denn der Weg von dem Kopf in die Hand ist bei den Franzosen sehr
 kurz. Eine neue Anschauung begnügt sich nicht lange mit ruhiger Erwägung,
 sie will handeln, sich verbreiten, Regel und Thatsache werden. Der Maintenon wurde
 lange über die Begünstigung, die sie der Guyon bisher gewährt hatte, sie ließ
 Bossuet kommen, das Orakel der französischen Kirche, um mit ihm zu berathen:
 man bewog die Guyon, ihm ihre Bücher und ihre Manuscripte zu übergeben
 August 1693. Bossuet prüfte sorgfältig und kam bald zur Ueberzeugung, daß
 es hier mit einer großen Verirrung zu thun habe, und zeigte ihr in einer
 Rede, daß zwanzig Puncte in ihrer Lehre anstößig seien. Die Guyon
 ließ sich hierauf von Bossuet zurück, dem Schutze Fenelon's vertrauend, und
 ein Bischof von Meaux verhandelte nun mit seinem Freunde, von dem er
 zu glauben konnte, daß er eine solche Lehre vertheidigen möge: zitternd habe
 er herumgetastet, bei jedem Schritt einen Sturz fürchtend, wenn ein so einsicht-
 loser Geist fallen könnte. Die Verhandlungen waren anfangs freundschaftlich,
 wurden aber gespannt. Fenelon hatte für Alles Entschuldigungen, der Kern sei
 gut bei Madame Guyon, man dürfe es mit ihren Ausdrücken nicht so genau
 nehmen, man müsse die Geister prüfen, sie seien nicht alle gleich. Bossuet hingegen
 hielt die Irrthümer für bedeutsam und verließ erschüttert seinen Freund. Es
 lag ihm viel daran, Fenelon aus dieser gefährlichen Verbindung herauszureißen
 und den Glauben rein zu erhalten, und der Maintenon lag daran, die persönliche
 Schuld wieder gut zu machen, welche sie als langjährige Beschützerin des
 Irrthums auf sich geladen: hatte doch sie die Freilassung der Prophetin von
 Ludwig XIV. erwirkt. Wenn nach reiflicher Untersuchung die Lehre der Guyon
 urtheilt wurde, so mußte auch Fenelon von ihr sich zurückziehen und der
 Maintenon lag an seinem reinen Ruhm eben so sehr wie Bossuet. Man ver-
 suchte daher die Guyon, eine Untersuchung über ihre Lehre zu fordern. Roailles
 Erzbischof und Bossuet wurden vom König zu Richtern bestimmt. In Issy kamen
 beide Prälaten mit der Guyon zusammen. Alles wurde gründlich erwogen, die
 Verhandlungen dauerten über ein Jahr. Fenelon sandte Gutachten ein, die sich
 auf seine umfassenden mystischen Studien gründeten. Er versprach, wenn man
 ihm nachweise, worin er geirrt habe, sich unbedingt zu unterwerfen. Die Com-
 mission hoffte auch sicher, ihn aus seiner Verbindung herauszureißen. Indes
 wurde Fenelon 4. Februar 1695 zum Erzbischof von Cambrai ernannt und
 man ließ ihn an den Verhandlungen sich theilnehmen und er unterschrieb am
 10. März 1695 die 34 Artikel, über welche sich das Gericht aussprach, mit
 Bossuet, Roailles und Erzbischof von Tronson zusammen. Mit Recht ward hier erklärt, daß
 es keine Geheimlehre in der Kirche gebe, keine apostolische Tradition, als die
 von der Kirche anerkannte und ausgesprochene, daß die Gleichgültigkeit, welche
 die christlichen Hoffnungen aufhebe, nicht Sache der Vollkommenheit sei, daß es

Bossuet
und
Fenelon.

Mail-
tenon.

Confe-
renz in
Issy

Artikel
von Issy.

allerdings Seelen gebe, die Gott allein führe und denen Nichts weiter vorzuschreiben sei, daß aber die Gabe der Prophetie nicht mit einer Stufe der Vollkommenheit nothwendig verbunden sei; daß wir nie das Strafgericht der göttlichen Gerechtigkeit uns wünschen sollen, daß wir aber schrankenlos nur im Vertrauen auf die göttliche Barmherzigkeit sein dürfen. Die Guyon, die in einem Kloster zu Meaug aufhielt, unterwarf sich den Artikeln von Issy, und dammte die Irrlehren des Molinos und Lacombe, erklärte, sie habe nie Absicht gehabt, im Gegensatz zur Kirche Etwas zu glauben oder zu lehren, behauptete aber auch, sie habe nie einen der von Bossuet verworfenen Irrthümer gelehrt; sie versprach ihm alles Schöne und Gute, namentlich auch, daß sie nie mehr in Paris sich aufhalten wolle, wo der größte Kreis ihrer Anhänger war. Darauf stellte ihr Bossuet ein ehrenvolles Zeugniß aus, reichte ihr Communion und erlaubte ihr, von Meaug sich zu entfernen. Die ganze Irreligion schien damit beendet. Bossuet weihte am 10. Juni 1695 seinen Freund Fenelon zum Bischof, dieser hatte noch versprochen, ein Buch, welches Bossuet, um alle Zukunft diesem Irrthum vorzubeugen, über die verschiedenen Stufen des Gebetes *) verfaßt hatte, zu approbiren. Fenelon ging nun in seine Diöcese.

Neuer
Streit.

Auf einmal aber trat die ganze Frage in eine neue Wendung. Die Guyon hielt ihr Wort nicht, sie nahm wieder Wohnung in Paris, sie knüpfte il alten Verbindungen von Neuem an, das quietistische Treiben bekam einen neuen Aufschwung, und der Erzbischof von Cambray zog das Versprechen zurück, das er als Abbe Fenelon gegeben hatte. Die Maintenon fühlte sich getäuscht und Bossuet war sorglich vor einer neuen Gefahr für die Kirche Frankreichs er warf sich vor, der Guyon zu wohlfeilen Kaufs ein Ehrenzeugniß ausgestellt und die Sache zu leicht genommen zu haben. — Die Guyon wurde in Vincennes in Haft gebracht, von Fenelon verlangte Bossuet, daß er auch jeden Schein der Begünstigung einer Irrlehre von sich weise. Dieser aber war erschüttert über das Schicksal der Frau, die er hochachtete; er meinte, mit der Forderung seiner Unterschrift wolle man seiner Ueberzeugung Gewalt anthun, und er bezeugte in der That die Ansicht von 5 Stufen in der Liebe zu Gott, deren höchste vollkommen uneigennützig sei, ohne Hoffnung, ohne Furcht, ohne Beimißung irgend eines menschlichen Gefühls, und diese gegen alles eigene Hoffen und Wünschen gleichgültige Liebe dächte ihm in der That als der höchste Grad der Vollkommenheit. Seine Rechtgläubigkeit, meinte er, habe er hinlänglich erwiesen, mit dem Unrecht gegen die Guyon wolle man ihm selber einen Schimpf anthun. An die Stelle der frühern Freundschaft der beiden großen Bienen der Kirche von Frankreich trat Eiskälte und das Buch *Les Maximes des Saints*, welches Fenelon 1696, um seine Ansichten zu rechtfertigen, erscheinen ließ

Maximes
des
Saints.

*) Instruction sur les états d'Oraison.

angte einen Streit, dem nicht bloß Frankreich, sondern das ganze gebildete Europa mit Spannung zusah. Beide Männer entfalteten in ihren Schriften für oder gegen eine erstaunliche Gewandtheit, Schärfe und Gelchrsamkeit, bis er heil. Stuhl, an den Fenelon Berufung einlegte, gegen ihn entschied.

Fenelon gab sich außerordentliche Mühe zu zeigen, daß seine Lehre von einer uneigennütigen Liebe, die selbst bis zum Opfer der eigenen Seligkeit sich eignen könne, nicht mit der vom heil. Stuhl verworfenen Lehre des Molinos gleich sei. Molinos lehrte, man muß Gott lieben, so daß man selbst in die eigene Verdamnung willige, wenn sie in den Absichten Gottes liegt, daher die Gleichgültigkeit gegen Alles, was nach der christlichen Lehre uns vor der Verdamnung warnen kann. Fenelon meinte, die reine Liebe schließt das Vertrauen auf die Vergeltung der ewigen Seligkeit nicht aus, noch die Handlungen, in denen wir sie erlangen, erklärte aber diese für untergeordnete Beweggründe. Im Wesentlichen hielt er doch an die Lehre des Molinos an und die Maintenon war nicht im Recht, wenn sie sagte: „wenn der Erzbischof von Cambray nicht verurtheilt wird, ist er ein stolzer Vertheidiger des Quietismus.“ Er mußte zugeben, daß diese Lehre von Heuchlern mißbraucht werden könne, daß sie nur für gewisse und für besonders begabte Geister passe, aber Bossuet betonte dagegen mit Recht, daß die christliche Lehre für alle Welt gültig sein müsse, für Geister jeder Art, für alle Stände, daß es kein Christenthum der Conventikel und Schöngelster gebe, die sich mit einer besondern Frömmigkeit brüsten dürften. Die edelsten Geister Frankreichs wie Racine schlossen sich in diesem Kampf auch an Bossuet an, Fenelon stand allein. Die Scudery schreibt nicht mit Unrecht: „Ich will mich nicht in den Streit über solche Dinge mischen; in Ruhe beschränke ich mich auf die Lehre Gottes, auf das neue Testament und das Vaterunser, denn ich glaube, ein Gebet, das Jesus Christus selber gelehrt hat, keine üble Eigensucht einschließen kann, wenn auch Madame Guyon es für ein interessirtes Gebet hält, was die Grundlagen des Christenthums zerstören würde.“ — Ein Zeitgenosse *) ist in vollem Recht, wenn er sagt: „Man erhebt sich und schraubt sich an ungeeigneten Feinheiten hinauf, die durch ihre Unmöglichkeit gefährlich werden, die glauben lassen könnten, daß die Religion von unsern Meinungen abhängt, daß sie nur das Werk unseres Nachdenkens ist; indem man nur von der Größe Gottes und des Schöpfers erfüllt sein will, vergißt man an die Nichtigkeit, an die Schwäche und Ohnmacht des Geschöpfes zu denken, und an sein Bedürfniß, nach den Gedanken an sein Heil gehoben zu werden, um der Verzweiflung über seinen Fall zu entgehen.“ — Ein richtiges Urtheil sprach der geniale Leibniz über die Frage aus: „Die Guyon ist eine hochmüthige Fellscherin und der Erzbischof von Cambray hat sich durch ihr gelstreiches Wesen täuschen lassen. Eines ist gewiß, Bossuet hat Recht in seinen Lehrbestimmungen und auf der andern Seite Fenelon unschuldig.“ — Dies war auch die Meinung der Maintenon über Fenelon: „Wenn er sich nicht hätte täuschen lassen, so könnte er durch Gründe auf den rechten Weg gebracht werden, aber er ist im guten Glauben befangen, darum habe ich keine Hoffnung mehr auf ihn.“ Bossuet aber hat im Eifer für die reine Lehre sich bis zur leidenschaftlichen Aeußerung fortreißen lassen, die Guyon sei die Priscilla eines neuen Montanus, und Fenelon war doch ein reiner

*) Mitgetheilt bei Nisard. III. 359.

Charakter. Nur die allgemeine Ueberzeugung von seinem ehlen Streben, von dem Adel seines Wesens machte es ihm, trotz dieses Vorwurfs, der ihn eigentlich lächerlich hinstellte, noch möglich, daß er sich als Erzbischof von Cambray halten konnte. Vossuet. Nisard sagte über diesen Streit zwischen beiden Männern sehr gut *): „Vossuet ist der Lehrer der allgemeinen Kirche, Fenelon der Mann der subjectiven Auffassung. Beide Gegensätze bilden das Leben der menschlichen Gesellschaft: wo einer kommt die Ordnung, die Regel, die Hierarchie, der erhaltende Geist; wo andern kommen die Bewegung, die Revolution, die durch die Leidenschaften, die sich mit ihr verbinden, blutig wird, die Thätigkeit, die Renewung, die Erfindungen. Für diesen großen Kampf sendet die Vorsehung zu gewissen Zeiten überragende Männer in die Welt, in welchen sich beide Principien verkörpern; und weil dieser Kampf unvermeidlich ist, ist Jeder, der darin im guten Glauben mitstreitet, ohne Schuld; aber da es keinen Kampf in der Welt gibt, ohne daß einen Sieger und einen Besiegten gibt, so muß das Princip der Erhaltung auf den Gegner den Sieg davon tragen, wenn es sich nicht mit ihm zu vertragen vermag. In dem Streit zwischen Vossuet und Fenelon war eine Vermittelung nicht möglich. Die individuelle Richtung hätte nur zu den schlimmsten Dingen zu ermüdenden theologischen Spitzfindigkeiten und zum Verlangen einer Frömmigkeit geführt, welche selbst für die Einsiedler von la Trappe unerreichbar schien. Es war nöthig für den öffentlichen Geist Frankreichs, wie für die Religion, daß Fenelon besiegt wurde, und Vossuet war auf dem rechten Weg, nicht bloß in den Glauben, sondern auch was die Methode anbelangt. Die Ueberlegenheit des Talents und der Ruhm des guten Beispiels waren auf seiner Seite. Sein Polemik ist bewunderungswürdig, und wenn sie persönlich wurde, so ist die Folge der menschlichen Schwäche, die zuletzt nicht ohne Persönlichkeit polemisch sein kann.“ — Vossuet spricht als Vertreter der Kirche, Fenelon als der Vertreter seiner eigenen Ansicht, er entfaltet darin den vollen Hauber seines Talents und den Eifer eines Mannes, der eine eigene Idee vertritt. Er lehrte in immer neuen Wendungen auf seine Anschauung zurück, mit Beschränkungen, Umänderungen, so daß Vossuet ihm zurief: „Die Wahrheit ist viel einfacher, und man so oft verändern muß, hat keine feste Grundlage. Es gibt nur Eine wahre Weise, die Sache zu sagen, und die ist die Sache selber.“ — Sich in falschen Speculationen zu verirren, das Unbegreifliche begreiflich machen zu wollen, Zweifelern Stoff zu geben, war niemals Vossuets Sache. Er hielt es für eine löbliche Zeit, er wollte nur die von Gott gegebene Wahrheit wieder spiegeln; beugte vor ihr demüthig das Haupt, wie ein frommes Kind; aber er ist — ein Franzose richtig bemerkt — auch ein Beweis dafür, wie viel stärker, freier und mannichtiger man durch den Glauben und Gehorsam gegen ein hohes Princip, als durch die Launen eines Geistes wird, der nur an sich selber glaubt und sich höher achtet, als die Wahrheit.

Ludwig XIV. Mit dem König hatte es Fenelon durch die Herausgabe seiner Grundsätze der Heiligen und durch seine Hartnäckigkeit für immer verdorben. Seine Bitte um Urlaub zu einer Reise nach Rom wurde abgeschlagen und er in seine Diözese verbannt. Ludwig XIV. schrieb selber an den heiligen Vater gegen das Buch des Erzbischofs, als ein sehr schlechtes und gefährliches, und verlangte rasche Bertheilung desselben, die er mit seiner ganzen Gewalt zur Anwendung bringen werde. Die Gemessenheit und Bedächtigkeit, mit der man in Rom den Proceß vornahm, ließ ihn aufs neue auf rasche Berurtheilung bringen. Ein Rescript Innocenz XII.

*) Histoire de la littérature française. III. 351.

aus und ein vertrauter Freund desselben wurden ihres Titels als Lehrer des Herzogs von Burgund für verlustig erklärt, zwei andere intime Verehrer wurden am Hofe verbannt — lauter Anzeichen, wie hoch der Zorn des Königs loderte. Bemerkung. Der Tage, ehe die zweite königliche Botschaft in Rom eintraf, 9. März 1699, war Fenelon in Rom schon verurtheilt. Am 24. März erfuhr dies Fenelon, eben als er auf die Kanzel gehen wollte — er änderte sein Thema, sprach in ergreifenden Ausdrücken über die Pflicht des Gehorsams gegen die Kirche und theilte den Zuhörern, die ihn jetzt nur noch mehr bewunderten, das Urtheil des heiligen Stuhls mit. Dasselbe that er in einem Hirtenbrief an seine Diocese, und verbot den Gläubigen das Lesen seines Buches. Dem heil. Vater theilte er seine volle Unterwerfung mit, und in Rom war die Meinung, Fenelon habe gefehlt durch das Uebermaß der Liebe und Vossuet durch den Mangel an Liebe. Damit hatte die päpstliche Bewegung in Frankreich ihr Ende erreicht, Vossuet einen vollständigen Triumph, aber Fenelon stand nach seiner Niederlage in frischem Glanze da.

Den Zorn des Königs vermehrte das Erscheinen des Telemach, der nur Tele- mach. in den Zögling geschrieben war, und dessen Veröffentlichung der Verfasser nicht inschätzte hatte. Ein Schreiber Fenelons mißbrauchte sein Vertrauen und vertheilte eine Abschrift, 1698. Ein Buchhändler ließ sie drucken ohne den Namen des Verfassers, die Regierung ließ alle Exemplare mit Beschlag belegen, 1699. Allein das Ganze nichts desto weniger im Haag, beim Buchhändler Adrian Moeyens. Es flog durch Europa. Kaum konnten die Pressen der Nachfrage genügen, es wurde vielfach nachgedruckt, in alle Sprachen Europas übersetzt, auch in türkische, und zwar in Prosa und Verse, ins Griechische und Armenische. So zu wenige Bücher, von denen man so viele Ausgaben und Uebersetzungen hat. Aber wie stieg der Zorn des Königs, als die auswärtigen Höfe und Fürsten trotzdem das Buch als eine Satire auf den Hof zu Versailles begrüßten, und darin der Uebermuth und die Folgen der Willkürherrschaft gegeißelt sahen. Dennoch betheuerte der Verfasser, der übrigens sein Buch nie öffentlich anerkannte, habe nie eine Verhöhnung des Hofes zu Versailles schreiben wollen, er sei zur Welt, da er es abfaßte, mit Zeichen der Gnade und des Vertrauens vom Könige begünstet worden. Nicht bloß der Hof wurde ihm verboten, sondern auch der Titel eines Lehrers der Kinder von Frankreich wurde ihm entzogen. Seinem Schüler ward jeder persönliche Verkehr mit ihm untersagt. Als der Herzog auf dem Feldzug 1702 Cambray berührte, ward ihm eine Besprechung mit seinem Heer nur unter der Bedingung gestattet, daß dies nicht unter vier Augen geschehe. Nur die Verehrung, die er genoß, und die Rücksicht auf den heiligen Stuhl schützten Fenelon, daß man ihn nicht in seiner bischöflichen Würde antastete. Er lebte nun ganz seiner Diocese, hörte Beicht, wer bei ihm sein Gewissen entlasten wollte, hielt Pastoralconferenzen, überwachte die Heranbildung eines tüchtigen Clerus, predigte viel und hatte noch immer Zeit, als Schriftsteller thätig zu sein. Seine einzige Erholung war ein Gang in die freie Natur. Der Zauber seiner Unterhaltung war unvergleichlich. „Man kann es nicht unterlassen, ihn zu besuchen,“ sagt ein Zeitgenosse, „es ist schwer, von ihm wegzukommen, und man möchte immer wieder zurückkehren.“ — Kein Bischof wußte besser mit den Grobheuten zu verkehren, er besuchte ihre Hütten, linderte ihre Noth, nahm Theil an ihrem einfachen Mahl. Als der Krieg in seiner Diocese tobte, bezeugten auch die Feinde durch mildere Behandlung des Volks ihm ihre Hochachtung. Sein Ruf war europäisch. Ein Schotte, Ramsay, ein Calvinist, suchte bei ihm Erlösung seiner Zweifel, ward Katholik und hat ein schönes Buch über ihn geschrieben. Sein Schüler blieb immer in geheimem Verkehr mit ihm, fragte ihn um Rath in den Kämpfungen des spanischen Erbfolgekrieges. Für ihn schrieb er die Direction

pour la conscience d'un roi *). Doch der Dauphin, die letzte Hoffnung Frankreichs, sank am 18. Februar 1712 ins Grab und die gefürchtete Regentschaft des Herzogs von Orleans stand bevor. Einflußreiche Männer wandten an den Bischof um Rath. Er bezeichnete die Herzoge von Beauvilliers, Chevreuse und St. Simon als Mitglieder der Regentschaft, die noch unter Ludwig XIV. sich versammeln und unter seinen Augen amten sollte: aber der erste starb 1711, der zweite 1714, und so scheiterte wieder ein Plan Fenelons und der Herzog von Orleans war der Unvermeidliche. — Wahrscheinlich hat dieser in geheim diesen Plänen erfahren und suchte, überzeugt von der Bedeutung des Manns Fenelon für sich zu gewinnen. Seine Abhandlung über das Dasein Gottes, die damals erschienen und Orleans setzte sich mit dem Erzbischof von Cambray in Verbindung, um in philosophischen Fragen bei ihm sich Rathes zu erholen. In einer Reihe von Sendschreiben an Orleans behandelte nun Fenelon die Verehrung Gottes *), die Unsterblichkeit der Seele und den freien Willen, dann die Wahrheit der christlichen Religion und die Lehrgewalt der katholischen Kirche **). Sterbend (7. Jänner 1715) richtete Fenelon an Ludwig XIV. die Bitte, ihm keinen Nachfolger zu geben, der dem Jansenismus anhängte. In seinem Testament betheuerte er noch einmal seine Unterwerfung unter den heil. Stuhl. Auf einer goldenen Monstranz, die er seiner Kirche vermachte, war er abgebildet, wie er mehr häretische Schriften mit Füßen tritt, und darunter auch sein eigenes Buch, die Grundsätze der Heiligen. Die Revolution, welche so viele Erinnerungen an große Männer der Vergangenheit vernichtete, ist vor seinem Sarge stehen geblieben. Cambray setzte ihm 1824 ein Denkmal. Der Klerus von Frankreich bestimmte 1782 40,000 Livres zu einer vollständigen Ausgabe seiner Werke, sie sind 34 Bänden 1820—1830 in Versailles erschienen.

Sein großer Gegner Bossuet war schon am 12. April 1704 ins Grab gesunken. La Bruyère hatte ihn noch während seines Lebens einen Kirchenvater genannt. Massillon in der Trauerrede auf den Dauphin gesagt: in den ersten Jahrhunderten des Christenthums geboren, wäre er das Orakel der Kirche gewesen und hätte Nikäa und Ephesus den Vorsitz haben müssen. Sein Ruhm hat sich nicht gemindert. Chateaubriand nennt ihn in seinem Geist des Christenthums einen staatsmännischen Geist von der Bedeutung des Thukydides, berecht wie Titus Livius als einen Seelenmaler wie Tacitus; er sei ein Kirchenvater, ein begeisterter Priester, dessen Stirn wie beim Gesetzgeber der Hebräer von einem überirdischen Feuer strahlte.

Die Guyon, deren Geist und Irrthümer so vielen Zwiespalt, bittere Strenge und Arbeit zwischen die zwei Männer warf, wurde 1702 aus der Bastille entlassen und nach Blois verbannt, wo sie noch 15 Jahre in der Vergessenheit in Werken der Frömmigkeit lebte. Die Klarheit ihres Geistes schwand immer mehr, die Glut ihrer Liebe wuchs; jeder Gegenstand, der ihr in die Hände fiel, wurde ihr ein Bild ihrer Liebe zu Gott. Sterbend betheuerte sie ihre Andenklichkeit an die katholische Kirche, aber auch daß man ihr Unrecht gethan habe. Bausset meint, sie habe sich ihr Unglück zum Theil durch ihren unklugen Eifer ihre ungenaue Sprache und tadelnswerthe Grundsätze zugezogen; sie sei nicht würdig gewesen, einen so ausgezeichneten Freund wie Fenelon zu haben, und ihr Unglück sei gewesen, daß sie einen so überlegenen Gegner wie Bossuet bekam. Das Urtheil

*) Bergl. Band V. 1097.

**) Le Culte de la divinité. L'immortalité de l'âme. Le libre arbitre.

***) La vérité de la religion chrétienne. L'Autorité de l'Eglise catholique.

der sie schwankt heute wieder in Frankreich: noch neulich hat Michelet ihre reine Begeisterung gepriesen und sie für eine der größten Mystikerinnen erklärt *).

Es ist eine Zeit reich an großen Talenten in der geistlichen Beredsamkeit. Als Bossuet 1669 die Kanzel in Paris verließ, begann wieder ein großer Redner seine Stimme dort ertönen zu lassen, Bourdaloue. Er wirkt jedoch mit andern Mitteln: während Bossuet vorzugsweise die dogmatische Wahrheit auseinandersetzt und die Moral nur gelegentlich daran knüpft, ist Bourdaloue vorzugsweise Sittenlehrer; während Bossuet von der Höhe seiner Betrachtungen herab auf unsere Gebrechen herabsieht, wirkt Bourdaloue namentlich als strenger Sittenrichter. Man ging mit einer Art Schrecken in seine Predigten, in denen die Scheu dem Hören wie dem Niedern die Wahrheit gesagt, die Larve von dem Gesicht gerissen wurde. Man fürchtete eben so sehr, was er sagte, als was er bloß andeutete. Die Sevigné schreibt: „die Rede Bourdaloues hat eine Kraft, in einen zittern zu machen.“ Während Bossuet die Fülle der Ideen sich zeigen läßt und die Blitze seines Genies das Herz entzünden, wirkt Bourdaloue vorzugsweise auf den Verstand und dann erst auf das Herz: das Licht und die Wärme geben; er beweist sorgfältig jeden seiner Sätze. Man hat das richtige Gefühl, gerade und in leichter Weise auf die Wahrheit loszugehen, seine Begriffe sind alle scharf, seine Sätze folgen einer aus dem andern, er will mehr überzeugen als rühren. Seine Vorträge zusammen bilden ein ganzes System der Religionslehre. Sein Ausdruck ist leicht und frisch, seine Stimme warm, harmonisch, süß und voll. Der Blick seines halbgeschlossenen Auges wurde von den Zuhörern gefürchtet. Seine Reden sind gleichmäßig ausgearbeitet.

Bourdaloue.

Bourdaloue *) ist geb. in Bourges 20. August 1632 und gestorben den 1. Mai 1704. Mit Mühe erlangte er von seinem Vater die Erlaubniß, in den geistlichen Stand zu treten. Er wurde Jesuit und war lange Professor der Literatur, der Rhetorik, der Philosophie und der Moral, und diese 18jährige Thätigkeit in streng wissenschaftlicher Methode zeigt sich in der regelrechten Ordnung seiner Reden. Er predigte zuerst in der Provinz mit großartigem Erfolg. Die Enkelin Heinrichs IV. erinnerte sich der Wirkung seiner Rede, als sich dem Tode nahe fühlte, und ließ ihn 1669 nach Paris kommen. Bourdaloue predigte vor dem Hofe. Der Erfolg war unerhört. „Nie hat ein Prediger, schrieb Sevigné, so erhaben und so edel die christlichen Wahrheiten verkündet.“ Man verglich ihn mit Demosthenes, mit dem heil. Augustin. Ludwig XIV. wollte, sollte 10 Jahre hintereinander die Fastenpredigten am Hofe halten. „Ich habe aber seine Wiederholungen, sagte er, als neue Reden von Andern.“ Bourdaloue sagte nicht bloß den Großen, sondern auch den Niedern das Wort Gottes zu verkünden. Wie wenn er Paris und die Bewunderung, die ihm dort folgte, fliehen und für seinen Ruhm Verzeihung erlangen wollte, so bat er seine Obern ihn auf das Land zu senden, — er mußte aber in der Stadt bleiben. Da war er aller-

*) Michelet, Du prêtre, de la femme, de la famille, Chap. VII.

**) Biographie générale vol. 7.

344 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

dinge unermüdet, oft hörte er sechs Stunden des Tages Beicht und Reiche wie Arm strömten hinzu, um vor ihm ihr Herz auszusüßten. Dies gab ihm wieder ein tiefe Kenntniß des menschlichen Herzens. Als er nach Aufhebung des Edictes von Nantes in Languedoc einige Zeit als Missionär verwendet wurde, hatte er ungeheuern Erfolg, und gewann er eben so sehr durch die edlen Züge seines Herzens wie durch die Stärke seiner Lehrsätze eine Menge Hugenotten für die Kirche. Er war ein reiner und bescheidener Charakter, aufrichtig, und lebte, wie er lehrte. Ungemein gefällig hielt er auf Bitten eine Predigt zu einer Zeit, wo seine Gesundheit schon sehr angegriffen war. Ganz erschöpft verließ er die Kanzel, um bald darauf zu sterben, 13. Mai 1704. Man hat mit Recht von ihm gesagt, sein Leben sei die beste Widerlegung der Anklagen, die Pascal gegen die Jesuiten schrieb. Der erste Theil seiner Passion gilt für sein Meisterwerk. Auch Gegner des Christenthums lesen seine Reden heute noch gern wegen ihrer Formvollendung. Cardinal Maury *) charakterisirt dieselben am besten mit den Worten: „Was mich immer entzückt, ist daß in Uebung seines apostolischen Amtes dieser Redner voll Genie stets sich selber vergißt, um sich nur mit dem Seelenheil seiner Zuhörer zu beschäftigen, daß er, während sonst so oft in den Predigten zu viel declamirt wird, sich nie ein einziges unnöthiges Wort erlaubt, nie eine Uebertreibung sich zu Schulden kommen läßt, daß seine Sittenlehre immer von der Weisheit geregelt und auf Grundsätze zurückgeführt, praktisch bleibt; fernes fesselt mich die unerschöpfliche Fruchtbarkeit seiner Entwürfe und seine Gabe den Stoff zu ordnen, die Quintilian mit dem Talent eines Generals vergleicht, der sein Heer in Schlachtordnung aufstellt. — Es ist die Macht der Dialektik, der feste Gang, die wachsende Stärke der Gründe, die genaue und gedrängte Logik. Es ist die Berechtbarkeit, die auf Ueberzeugung sich stützt und die Scheingründe und Widersprüche, die seltsamen Einwände niederschlägt. Alles steht hier im innigsten Zusammenhang, jeder Gedanke strebt zum gleichen Ziel des Redners, der die Wahrheit dem Schimmer vorzieht. Es ist die niederschmetternde und doch salbungsvolle Rede des Anklägers, der vor dem Gerichte seines Gewissens die selber anklagt und dich zwingt, insgeheim dich selber zu verurtheilen; es ist die Klarheit, mit der er all unsere Pflichten auf den wahren Bedürfnissen unserer Natur aufgebaut; es ist diese Fülle seines Genies: der Zuhörer meint, all Gründe seien erschöpft, Vollendetes könne es Nichts geben, und doch hat er über jeden dieser Stoffe zwei- oft mehrmals gepredigt und man weiß nicht, welche Rede man den Vorzug geben soll. Es ist diese wissenschaftliche Sicherheit, die aus jeder Rede ein abgerundetes Ganzes macht; es ist die Einfachheit des nervigen und ergreifenden, natürlichen und doch edlen, lichtvollen und doch gedrängten Stiles in welchem nur das Licht des Gedankens glänzt, wo immer der strengste und reinste Geschmack herrscht, wo nie ein Ausdruck zu hoch oder zu niedrig ist. Es ist der Scharfblick, welcher jeden Gegenstand durchdringt und erschöpft; es ist die weite und tiefe Auffassung, die er nur mit dem heil. Augustin und mit Bossuet theilt, um im Evangelium mit einem Blick Dogma und Moral zu umfassen; es ist die Aufeinanderfolge seiner Bilder, seiner Beweise, seiner Anregungen, die tiefste Auffassung der Religion, die ergreifende Anwendung von Beweisen der Schrift und der Kirchenväter, aus welchen er immer glücklich gewählte Stellen anführt **).“

*) Eloquence chrétienne.

**) Seine Reden umfassen 17 Bände. Paris 1826; sie wurden auch ins Lateinische übersetzt.

Gefeiert als Redner und noch heute viel gelesen und als Meister des Stils bewundert ist ein anderer Zeitgenosse, Fléchier. Bei Bossuet schießen ^{Fléchier.} Gedanken wie Blige aus einer Wolke und seine unerreichte Kunst ist, daß er immer natürlich bleiben will und, indem er sich rein dem Strome seiner Gedanken und Gefühle überläßt, doch jede seiner Reden den Eindruck eines abgeschlossenen Kunstwerkes macht. Bourdaloue ist einfach, sein Wort schließt sich an den Gedanken an, wie ein Kleid eng an den Körper. Fléchier ist künstlich, er sucht die Antithesen zusammen, die er sinnig einander gegenüberstellt, — er will einen glänzenden Eindruck hervorbringen. Fléchiers Ruhm sind seine Redensarten: die Rede auf Turenne 1670, auf Bossuet gelten für seine Meisterstücke; nach ihnen die auf die Herzogin von Montausier (1671), auf die Herzogin von Aiguillon (1675), auf den Parlamentspräsidenten von Lamoignon (gest. 1677) auf die Dauphine (1690), auf den Herzog von Montausier (1690), auf die Königin Maria Theresia (1689).

Die Herzogin von Montausier war das Fräulein Julia von Rambouillet, ^{Eloges funébres} sie mit ihrer Mutter im Hôtel Rambouillet die aufstrebenden Talente ihrer Zeit versammelte. Ihr Gemahl, der Herzog von Montausier, hatte die oberste Aufsicht über die Erziehung des Dauphin und war ein Mann, der wegen seiner sittlichen Stärke und strengen Wahrhaftigkeit der französische Cato genannt wurde: — nach Abschluß der Erziehung nahm er von dem Dauphin mit den Worten Abschied: „Ediger Herr, wenn Sie ein Ehrenmann sind, so werden Sie mir geneigt sein; wenn nicht, so werden Sie mich hassen, ich mich aber darüber zu trösten wissen.“ — Die Herzogin von Aiguillon war die Nichte Richelieus, sein Liebling, eine Wittwe, die Beschützerin aller aufstrebenden Talente; mit ihrer Anmuth hat sie oft die Härten des Cardinals gemildert, nach seinem Tode trat sie aus der großen Welt zurück und widmete im Verein mit dem heil. Vincenz von Paul ihr großes Vermögen fast nur zu Werken der Wohlthätigkeit. Lamoignon hat Vieles für Verbesserung der Rechtsverwaltung in Frankreich gethan. Die Dauphine war die Mutter des Herzogs von Burgund, des Zöglings von Fenelon, die gern den Glanz des Hofes mied und in der Stille den Werken des Wohlthuns und frommer Betrachtung sich widmete.

Esprit Fléchier *) ist der Sohn armer Eltern, geb. den 10. Juni 1632 in Vernet in der Diocese Carpentras; er machte seine Studien in Avignon, wo sein Oheim Superior der Congregation der christlichen Lehre war. Reiches Wissen, glänzendes Talent der Darstellung machten ihn früh bemerklich. Als sein Oheim starb, ging er nach Paris, wo er einige Zeit ganz arm lebte. 1662 machte er sich durch ein lateinisches Gedicht auf ein Turnier Ludwigs XIV. bemerkbar. Er wurde jetzt Erzieher in einem vornehmen Haus, wo er Männer von Geist und feinen Formen kennen lernte und durch seine Anmuth und Würde für sich gewann, die ihm später nützlich werden konnten. Sie brachten ihn ins Hôtel Rambouillet, wo er als lateinischer Dichter und angenehmer Gesellschafter gern gesehen wurde. Nun widmete er sich dem geistlichen Stand, insbesondere der Kanzelberedsamkeit und seine Trauerrede auf die Montausier erwarb ihm wegen der

*) Fabre de Narbonne, Discours sur la vie et les ouvrages de Fléchier. vol. I. der Ausg. von 1825.

346 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Mascaron.
 Anmuth, mit der er ihre Tugenden schilderte, bleibenden Ruhm, der durch seine Trauerrede auf Turenne 1676 den Gipfel erreichte. — Mascaron (geb. Aix 1634, gest. zu Agen 1703) ein Oratorianer, den der König wegen seiner Beredsamkeit zum Bischof von Tulle ernannt hatte, und von dem Ludwig in einer Rede 1694 in Versailles sagte: „Alles altert hier, nur Ihre Beredsamkeit altert nie,“ — hatte eine Trauerrede auf Turenne gehalten, die für und gleichlich und für eine That der Unsterblichkeit galt. Fléchier übertraf ihn. Le Sévigné schreibt, nachdem sie kurz vorher Mascarens Rede für unübertrefflich hielt: „Ich glaubte nicht, daß es möglich sei, dieselbe Sache in ganz neuer Weise zu sagen.“ Fléchiers Rede ist in all ihren Theilen mehr gleichmäßig, sie ist das Meisterwerk der französischen Beredsamkeit überhaupt, wegen der Schönheit ihres Planes, der Erhabenheit der Gedanken, der Wärme der Gefühle und der Feinheit der Darstellung. Maury erzählt, Fléchier sei voll Angst, Mascaron möchte sein Text, den er vom Lebensende des Judas Makkabäus nahm, gewählt haben, in dem Vortrag Mascarens gegangen. Als er aber den Text hörte Proba me Deus (Prüfe mich Gott, erforsche mein Herz,) habe er zu den umstehenden Freunden gesagt: „Jetzt bin ich ruhig; er kann sagen, was er will; ich werde ihm gerne Beifall spenden!“ Fortan galt Fléchier als ein Mann, der der Kirche, wie der Literatur zur Zierde gereiche, und wurde zugleich mit Racine in die Akademie aufgenommen. Ludwig XIV. ernannte ihn zum Bischof von Lavaur im Languedoc mit den Worten: „Sie haben diese Stelle schon lang verdient, ich habe es aber des Vergnügens, Sie zu hören, nicht berauben wollen.“ — In kurzer Zeit hatte Fléchier das Vertrauen und die Liebe seiner Diocese erworben, mußte aber nach Willen 1687 den Stuhl zu Nîmes annehmen. Ludwig wollte ihm ein besseres Einkommen verschaffen, auch war die Stelle schwieriger wegen der vielen Hugenotten, die befehrt werden sollten. Fléchier wies die Anwendung von Gewalt zurück. Er gewann die Geister durch seine Beredsamkeit und die Herzen durch seine Tugenden und diejenigen, welche er nicht überzeugen konnte, liebten ihn doch, denn sie wußten, daß sie an ihm einen Schützer gegen Mißhandlung fanden. Sein Andenken blieb bei Katholiken, wie bei Protestanten im Segen. Als die Hugenotten sich zu offenen Aufstand erhoben und sengend und brennend die Provinz durchzogen, verschonten sie die Wohnung des Bischofs. In einer Hungersnoth half er ohne Unterschied des Glaubens und mit einer Zartheit, welche die Empfänger nie in Nothlegenheit brachte. Als er 1710 die Nähe seines Todes fühlte, ließ er sich schon ein sehr bescheidenes Grabmal bauen, aus Furcht, seine Verwandten möchten ein solches mit einem Prunk errichten, der seiner Einfachheit und Bescheidenheit zuwider war. Seinen Tod betrauernten Protestanten wie Katholiken. Fenelon rief schmerzlich bewegt: „Wir haben unsern Meister verloren.“ Seine Trauerreden werden noch immer in Schulen als Muster der Darstellung gelesen.

Massillon.
 Welches Volk außer den Griechen kann sich eines solchen Reichthums an rednerischen Talenten zu gleicher Zeit rühmen wie das französische! Neben Bossuet, Bourdaloue, Mascaron, Fléchier glänzt noch ein anderer Name Massillon, gewöhnlich nur der Racine der Kanzel und der Cicero Frankreichs genannt. Er steht aber hinter Bossuet an Erhabenheit und hinter Bourdaloue an Einfachheit zurück. Während Bossuet nur die göttliche Wahrheit verkündet, meidet Massillon fast das Dogma und hält sich bloß an die Sittenlehre. Während Bourdaloues Sprache oft wie ein nothdürftiges Gewand für den Gedanken erscheint, ist Massillon der vollendete Rhetor. Als Moralist und Abbe

übertrieb er aber auch oft und Bossuet erscheint viel milder und viel barmherziger gegen die Sünder. Ludwig XIV. sagte nach einer Predigt zu Massillon: „Ich habe große Redner in meiner Capelle gehört und war sehr zufrieden, so oft ich aber Sie, Herr Vater, anhöre, bin ich unzufrieden mit mir!“ — Aber der schönste Redeschmuck umrankte seine Gedanken, seine Stimme war melodisch, sein Vortrag voll Anmuth, so daß ihm einer am Hofe sagte: „Herr Vater, es ist jäh, von Ihnen verdammt zu werden.“ Massillon bildet den Uebergang in das 18. Jahrhundert in der Art, wie er die Auseinandersetzung des Dogmas meidet und bloß die christliche Sittenlehre hervorhebt, wie in den Anspielungen auf die Pflichten der Könige und die Rechte des Volkes, die er vor dem jungen Ludwig XV. zu predigen den Muth hatte. Seine Zuhörer scheinen schon von einem ganz andern Geiste angeweht zu sein. Auf der andern Seite wird Massillon vorzugsweise von den Stimmführern des 18. Jahrhunderts gepriesen. D'Alembert hält ihn für einen der größten Redner: er gehe gerade auf die Seele los, ohne sie niederzuschmettern; er durchdringe sie, ohne sie zu zerreißen; seine Sprache sei immer gefällig, anmuthig und rein; ein wahrer Zauber ruhe auf seinen Reden; er habe Alles, was vor ihm war und nach ihm kam, durch die Zahl Mannigfaltigkeit und Gediegenheit seiner Leistungen übertroffen; er gehöre zu der geringen Zahl von Menschen, welche die Natur wahrhaft beredt geschaffen habe, Boissieu hatte die Predigtsammlung, welche den Titel hat: *Le petit carême*, immer neben der *Athalie* auf seinem Tisch, ließ sie sich oft vorlesen oder las sie vor, hat ihr manche Wahrheiten entlehnt, er soll sie sogar mehrmals eigenhändig abgeschrieben haben. Er fand darin die höchste Vollendung des Stils. Allerdings feilte auch Massillon sein ganzes Leben hindurch, selbst an dem Gedruckten. Als Redner der Sittenlehre fand Massillon auch bei den Protestanten mehr Gunst, als die streng dogmatischen Bossuet und Bourdaloue, hat ihn doch Thieremin mit Demosthenes verglichen.

Johann Baptist Massillon ist der Sohn eines Notars zu Pierres, geboren ^{Leben.} den 24 Juni 1663; die klassischen Sprachen und die Philosophie studirte er zu Marseille. 1681 trat er unter die Oratorianer, lehrte dann in Pezenas und in Rombrison schöne Literatur und Rhetorik, bei denen er bleiben wollte, da er sich als Redner wenig zutraute. 1691 erregte er aber Aufsehen durch eine Trauerrede auf den Erzbischof von Pierres, zwei Jahre später durch eine ähnliche auf den Erzbischof von Rhon. Seine Obern wollten ihn nun nach Paris ziehen, damit er hier große Muster der Beredsamkeit kennen lerne und sich zu einer Zierde des Ordens heranbilde. Massillon floh vor seinem Ruhme in ein strenges Kloster, Sept-Fonds; er fürchtete, der Erfolg möchte ihn eitel machen. Als er für den Abt dieses Klosters ein Sendschreiben an den Erzbischof von Paris, den Cardinal Noailles, abfaßte, war dieser so entzückt über die Schönheit des Stils, daß er anfragte, wer im Kloster so trefflich schreibe, und als er es erfuhr, den jungen Mann nach Paris kommen ließ und für seine

*) Hr. Thieremin Demosthenes und Massillon. Berlin 1845.

348 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Ausbildung zu sorgen versprach. 1696 kam nun Massillon in das Semina St. Magloire. Er hörte hier große Redner, meinte aber, „sie haben Geist und Rednergabe, wenn ich aber einmal predige, werde ich anders predigen.“ 1699 wurde er zur Belehrung der Protestanten nach Montpellier gesendet, weil man von der Anmuth seiner Rede große Wirkung erwartete; dann trat er auf der Kanzel der Dratorianer in Paris auf. Sein bescheidenes, einfaches Wesen, sein sanfter wohlklingender Stimme nahmen zum Voraus für ihn ein. Bald war Massillon das Entzücken seiner Zuhörer. Bourdaloue wandte die Worte des Täufers auf ihn an: „Jener muß wachsen, ich aber abnehmen“ — und erklärte, je habe er einen Nachfolger gefunden; Bossuet aber fand, Massillon habe zu wenig Erhabenheit und werde sie nie erreichen. Bald mußte Massillon vor dem Könige predigen, er lag, wie die meisten großen Geister jener Zeit, unter dem Banne von Ludwigs Größe. Mit seiner Schmeichelei begann er einen Vortrag: „Sire, wenn die Welt zu Eurer Majestät spräche, so würde sie nicht sagen: Selig die Kleinen, sondern sie würde ausrufen: Selig der Fürst, der nur gekämpft hat, um zu siegen, der die Welt mit seinem Namen erfüllt hat, der im Laufe einer langen und glänzenden Regierung Alles genießt, was die Menschen bewundern: die Größe seiner Eroberungen, die Liebe seiner Völker, die Achtung seiner Feinde, die Weisheit seiner Gesetzgebung — — — aber, Sire, das Evangelium spricht nicht wie die Welt.“ — Gepriesen wurde namentlich seine Rede über die geringe Zahl der Auserwählten *). 1701 und 1704 hielt Massillon die Fastenpredigten in Versailles. Der König sagte ihm, er wolle ihn noch oft hören, doch geschah es nicht wieder. Ränke wurden gespielt und Massillon von ihm nicht zum Bischof ernannt, dagegen wurde er unter der Regentschaft 1717 Bischof von Clermont. Nachdem er 1709 die Trauerrede auf den Prinzen Conti, 1711 die auf den Dauphin gehalten hatte, mußte er 1715 zu Ehren Ludwigs XIV. sprechen. Er nahm den Text von den Worten Salomons *Ecces magnus effectus sum* und hob dann an: „Gott allein ist groß, meine Brüder!“ 1718 mußte er die Fastenpredigten vor dem jungen Könige halten, sie sind berühmt unter dem Namen *Le petit carême*, als das Meisterstück französischer Kanzelberedsamkeit. Alle Tugenden, alle Pflichten, alle nöthigen Wahrheiten sind hier ebenso klar als anziehend für den jungen König geschildert. Maury meint jedoch, sie seien eine schwache Leistung und die *Conférences sur les devoirs ecclésiastiques*, welche Massillon als Bischof an seine Geistlichen hielt, seien das gedankenreichste und feurigste, was er geschrieben **). So streng Massillon in seinen Reden sein konnte, so mild war er im Leben. Daß er Dubois 1720 ein gutes Zeugniß über seinen Glauben und seine Sitten ausstellte, ist eine Nachgiebigkeit, die einen Flecken auf seinen Ruhm geworfen hat. Von da an lebte er fast nur in seiner Diöcese als eifriger Bischof. Er starb 1742 ***).

Ge-
schicht-
schrei-
bung.

Auch in der Geschichtschreibung, zu der wir nun übergehen, wurde in Frankreich damals Vieles geleistet, wenn auch mehr in Ansammlung von Quellen als in formvollendeten geschichtlichen Darstellungen. Größen in der Geschichtschreibung, wie Bossuet eine Größe in der Theologie, Corneille und Racine in Drama ist, waren dem Zeitalter Ludwigs XIV. verfallen, man mußte höchsten

*) Sur le petit nombre des Elus.

**) Eloquence de la Chaire.

***)) Seine gesammelten Reden erschienen in Paris 1543—48 in 15 Bänden.

in schon früher geschilderten *) Saint-Simon darunter rechnen, welchen fran-^{Saint-Simon.}zösische Schriftsteller nicht ohne Grund dem Tacitus an die Seite stellen. Er ist Erlenmaler, wie Tacitus. Wie dieser den Verfall Roms darstellt, so Saint-Simon den Verfall Frankreichs in den letzten Jahren Ludwigs XIV., der Regentenschaft und Ludwigs XV. Er schildert das Königthum gedemüthigt nach Außen, geschwächt im Innern, den Ruin im Staate, die Mittelmäßigkeit an hohen Stellen, die Heuchelei überall und all das mit der Aussicht auf einen großen Umsturz aller Dinge. Wie der Römer hängt er an einer Vergangenheit, die überlebt ist, an der Monarchie, die sich stützt auf den Geschlechtsadel, während jetzt die Monarchie absolut ist und von neugeschaffenem Adel umgeben. Ludwig XIV. beurtheilte ihn auch ganz richtig, indem er sagte: Dieser Mann denkt nur an den Rang. Saint-Simon ist scharf in seinem Urtheil wie Tacitus, er hat eben so wenig Hoffnung, die vergangene Zeit wiederkehren zu sehen, als der Römer. Einige seiner Gestalten sind mit der Meisterschaft gezeichnet, mit welcher Tacitus uns seine Bilder vorführt, nur schreibt der Römer gedrängter, und hat eher Neigung, Etwas zu bewundern, während Saint-Simon nur vom Geiste der Verneinung und Kritik geleitet und mit Niemand unzufrieden ist, was um ihn vorgeht, das Schlimme mit wahrer Freude wahrnimmt und das Gute nur sagt, weil ihn ein Gefühl von Gerechtigkeit dazu zwingt. — Voll Mäßigung, voll Neigung zu bewundern ist dagegen die Gr-^{Erzählung.}zählung. Ihre Briefe enthalten rasch und mit Meisterschaft gezeichnete Bilder, in denen das, was die Franzosen Esprit nennen, in Hülle und Fülle vorhanden ist. Napoleon sagte über sie: „Es ist geschlagener Eierschann, man kann viel essen, ohne den Magen zu verderben.“ — Er fand die Briefe der Frau von Maintenon viel gehaltvoller, einfacher und wahrer. Doch sind die Briefe der^{Maintenon.}Erzählung für Jeden lesenswerth, der das bewegte und feine Leben der Zeit Ludwigs XIV. kennen lernen will. **)

Unter den bedeutamern Geschichtsschreibern sei zuerst gedacht des Paul de^{Paul de Rapin de Thoyras.}Rapin Sieur de Thoyras, geboren den 25. März 1661 in Castres, wo sein Vater, der aus Savoyen abstammte, Advocat war, und gestorben zu Wesel in Holland 16. Mai 1725, er war Protestant und machte seine Studien in Saumur. Seiner Neigung für den Kriegerstand konnte er sich erst nach dem Tode seines Vaters hingeben, der ihn zwang, die Rechte zu studiren. Dabei beschäftigte Thoyras sich viel mit Literatur, Mathematik und Musik. Die Aufhebung des Edictes von Nantes trieb ihn nach England und später nach Holland. Er ward Officier im Dienste Wilhelms von Oranien, mit welchem er 1688 den Feldzug nach England und dann nach Irland mitmachte. 1693 übergab ihm Wilhelms Lieb-ling, der Herzog von Portland, die Erziehung seines Sohnes, der er sich mit höchem Erafte widmete; mit seinem Schüler machte er auch Reisen durch Frank-

*) Vergl. B. V. S. 690.

**) Nisard, Hist. de la litt. fr. III. 431—529. Revue des deux mondes. Sept. 1843.

350 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

reich, Deutschland, Italien, 1699 zog sich Rapin mit einem Ruhegehalt nach den Haag, später nach Wesel zurück. Hier schrieb er seine englische Geschichte *), sie wurde bald ins Englische übersetzt. Voltaire sagt von ihr: „England verdankt ihr die einzige gute Geschichte, die man von diesem Königreich hat, und die einzig unparteiische in einem Land, wo man nur im Parteigeist Geschichte schreibt. Es ist sogar das einzige Geschichtswerk, das sich der Vollendung nähert, die man in Europa fordern kann.“ — Die Darstellung ist klar, rasch, die Anordnung spannend, das Ganze durchdrungen von Liebe zur gesetzlichen Freiheit. Auffallend Parteilichkeit ist vermieden, die Quellen sind nach Kräften angeführt. Das damalige Parteileben in England schilderte Rapin in einer Abhandlung über die Whigs und Tories **).

Maim-
bourg.

Dann darf nicht übergangen werden Louis Maimbourg, geboren 1611 in Ranch, gestorben 1686 in Paris, welcher eine große Reihe von Werken, über den Arianismus, über die Wülfenstürmer, über die Kreuzzüge, über die Trennung der Griechen von der allgemeinen Kirche, über Willeff, über das Luthertum über den Calvinismus, über Gregor und Leo den Großen verfaßte. Maimbourg hat ein reiches Wissen, eine spannende, anmuthige Darstellung. Bayle, sein Gegner, gestand ihm ein vorzugsweises Talent für Geschichtschreibung zu: „Es gibt Wenige, die besser darstellen und mehr Wissen und mehr Genauigkeit haben, als er, Wenige, die den Leser so zu fesseln wissen, wie Maimbourg.“ Voltaire meint „Maimbourg wurde während seines Lebens zu sehr gelobt und wird jetzt zu sehr vernachlässigt.“

Bertot.

Viel gelesen wurde René Aubert Sieur de Bertot, geboren 1651 im Schlosse Venetot, der Abkömmling einer alten, normännischen Familie gebildet bei den Jesuiten in Rouen, 1686 Pfarrer in Croissy-la-Garenne wo er sich seiner Liebe zu geschichtlichen Forschungen nach Ruhe hingeben konnte. Sein erstes Werk, die Geschichte der Verschwörung in Portugal *** hatte großen Erfolg. Bossuet erklärte, er führe eine Feder, die geschnitten sei, um das Leben Turennes zu schreiben. Sechs Jahre später erschien die Geschichte der Staatsumwälzungen in Schweden †), sie verschaffte ihm einen Platz in der Akademie. 1719 erschienen seine römischen Staatsumwälzungen in zwei Bänden ††), er nimmt die römische Geschichte, wie sie überliefert war ohne Kritik an, sucht keineswegs aus den Fabeln den wahren Kern herauszuschälen, sondern wie Livius durch blendende Darstellung zu begeistern. Das Werk verschaffte ihm solchen Ruhm, daß der englische Minister Stanhope bei ihm Lösung gewisser dunkler Fragen über die Einrichtungen des römischen Senats suchte und ihm die Malteser die Abfassung einer Geschichte ihres Ordens anvertrauten. Es war dies seine letzte Arbeit †††). Der Stoff begeisterte ihn, die Darstellung ist anmuthig und spannend. Bertot kam in die Dienste des Herzogs von Orleans und starb im Palais royal 1734, 80 Jahre alt, da er eben beschäftigt war die Staatsveränderungen von Polen und Karthago zu entwerfen.

*) Histoire de l'Angleterre. La Haye 1714. 8 voll. — Sie reicht bis zum Tode Karls I. Durand gab 1784 zwei Bände Fortsetzung bis zum Tode Wilhelms III. heraus.

**) Dissertation sur les Whigs et les Tories. La Haye 1717. Vergl. Biographie générale vol. 41.

***) Histoire de la conspiration de Portugal, seit 1711 unter dem Titel R. voluté de Portugal.

†) Histories des révolutions de Suède Paris 1695. II voll.

††) Révolutions Romaines. 1719. II voll.

†††) Histoire des chevaliers de St. Jean de Jérusalem. Paris 1726, V voll.

Bedeutender als alle ist der Kirchengeschichtschreiber Claude Fleury, geboren zu Paris 1640, der Sohn eines Advocaten, gebildet bei den Jesuiten, dann dem Studium des Rechtes sich widmend, neun Jahre selber Advocat, während doch sein Herz weniger am Recht, als an der Geschichte hing. Für die gelehrten Kreise im Hause Lamoignon's schrieb er eine Abhandlung über Plato, worin er die Philosophie des Sokrates mit der Lehre des Evangeliums verglich. Hier lernte er Bossuet und Bourdaloue kennen und liehen und entschloß sich in den geistlichen Stand zu treten. Bossuet empfahl ihn zur Erziehung der Prinzen Conti, später des Grafen von Vermandois, des Sohnes der la Vallière. Für seine Schüler verfaßte Fleury ausgezeichnete Lehrbücher *), die heute noch im Gebrauch sind. Man spürt den Einfluß Bossuets, dessen treuer Anhänger er war, den er mit La Bruyère und Fenelon oft in der Allee von Versailles begleitete, die daher den Namen „die Allee der Philosophen“ hatte. Später wirkte er mit Fenelon, an den ihn die innigste Freundschaft knüpfte, in Saintonge und Poitou zur Bekehrung der Hugenotten. Durch ihn wurde er zum Lehrer der Herzoge von Burgund, Anjou und Berry ernannt. Als er quietistischer Ansichten verdächtigt wurde, stand Bossuet für ihn ein. 1716 wurde er Beichtvater Ludwigs XV. 1722 legte er diese Stelle wegen Gebrechen des Alters nieder, 1723 starb er. Die letzten dreißig Jahre verwendete Fleury auf die gediegene, namentlich durch die Schilderung jüdischer Sitten und des Geistes der ersten Jahrhunderte, und den Nachweis der göttlichen Stiftung der Kirche und ihres Einflusses auf die Verbesserung der Menschen ausgezeichnete Kirchengeschichte **), die ein Muster einfacher, klarer und natürlicher Darstellung ist; selbst Voltaire gestand, es ist die beste Kirchengeschichte, die je geschrieben worden ist. Fleury heißt bei den Franzosen le Juchoux, man rühmt mit Recht bei ihm die Reinheit des Herzens. — Man hatte jetzt eine lesbare Kirchengeschichte; das durch Gelehrsamkeit, Scharfsinn und Klarheit hervorragende Werk des Natalis Alexander *** (1600) war ja lateinisch und verlegte durch seine scholastische Form.

Natalis Alexander.

Für das Aufleben neuen Eifers für das classische Alterthum wirkte sehr viel Charles Rollin (1661—1741) durch seine alte Geschichte und römische Geschichte †), und durch seine Abhandlung über die Studien ††). Durch seine verschönernde Darstellung, dann dadurch, daß er einen Schimmer christlicher Tugend auf die harten, strengen Charaktere des Alterthums fallen ließ, hat er nicht wenig dazu beigetragen, die Schwärmerei für die alten Republiken zu entzünden, welche in der französischen Revolution eine so bedeutende Rolle spielt. Rollin ist der Sohn eines Messerschmiedes in Montbéliard und brachte es in diesem Handwerk bis zur Freisprechung als Geselle. Da bemerkte ein Benedictiner sein Talent und verschaffte ihm einen Freiplatz am Collège du Plessis. Dort gewann der fleißige und liebenswürdige Jüngling bald die Neigung seiner Lehrer, namentlich des berühmten Person, und wurde im 22. Jahre schon Professor und bekam 1688 sogar die Lehrkanzel am Collège Royale de France. Er war ein fleißiger Lehrer, den seine Schüler liebten und verehrten. 1694 wurde er Rector der

Rollin.

*) Les mœurs des Israélites 1681, Les mœurs des chrétiens 1682. Grand catéchisme historique 1683. Früher erschien: Traité du choix et de la méthode des études.

**) Histoire ecclésiastique 20 voll. in Quart. Sein Fortsetzer Claude Fabre steht in jeder Beziehung ihm nach. Geselle, Uebersetzer des Werths Fleury's, seine Fortsetzung und die von aufgefundenen Bücher. Tübingen Quartalschr. 1845.

*** Nat. Alex. Hist. ecol. Paris 1676, 23 voll.

†) Histoire ancienne 13 voll. 1730—38. Histoire Romaine, 9 volumes 1738.

††) Traité des études 1726.

352 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Universität, ordnete den Gang des Unterrichts neu, entflammte den Eifer für das Studium der griechischen und der französischen Sprache und Literatur. 1711 wurde er als Jansenist gezwungen, die Leitung des Collège von Beauvais anzugeben. Rollin zog sich in sein kleines Haus in der Rue Marceau in Paris zurück und lebte ganz nur seiner wissenschaftlichen Neigung. Seine Abhandlung über die Studien nennt Villemain ein Denkmal der Vernunft und des Geschmacks nach den Werken des Genies eines der besten französischen Bücher der Literatur und des Geschmacks. Es beruht auf der Grundlage des Unterrichts in Frankreich, nur mildert es den herben Ernst desselben. Ein Hauch der Begeisterung weht durch seine Geschichtswerke, der Glaube an die Tugend, an die Unsterblichkeit, an die Vorsehung — er hielt den Verfasser aufrecht in der Verfolgung bis ins Alter, und giebt einen unendlichen Zauber über jedes Capitel seiner Werke und giebt ihnen eine gewisse Einheit des Tones und auch heute noch einen Wert, obgleich sie durch die neuern Forschungen weit überholt sind *). Die Kritik war nie Rollins Sache, er war mehr Mann des Gemüths als scharfen Verstandes, er erzählt den alten Geschichtschreibern oft ganz wörtlich nach, namentlich dem Titus Livius. Er ist nicht einmal sorgfältig in der Wahl der verschiedenen Angaben der Alten, aber er weiß die Färbung der Zeiten treu wiederzugeben, die Situationen und großen Charaktere spannend zu schildern, klar und einfach zu erzählen. Montesquieu schreibt über ihn: „Ein Ehrenmann hat durch seine Geschichtswerke das Publikum bezaubert. Es ist das Herz, was hier zum Herzen spricht. Man fühlt eine geheime Befriedigung, wenn man die Tugend reden hört. Rollin ist die Biene Frankreichs.“ Sein Name wurde berühmt in Europa. Der Kronprinz Friedrich von Preußen schrieb schmeichelhafte Briefe, worin er sich mit Thukydides verglich und ihm die Macht wünschte, Könige zu Menschen und Fürsten zu Bürgern zu machen. Neulich hat noch Villemain **) sein Bild mit den schönsten Kränzen des Lobes geschmückt: „Heut zu Tage sind wir alle weltlich selbst in unserm Eifer für den Unterricht der Jugend. Unser Geist ist durch tausend andere Gedanken zerstreut und durch Ehrgeiz, literarische Eitelkeit, Parteitreiben, Erfolg in der Welt eingenommen. Bei Rollin aber war der Lebensgedanke die Heranbildung der Jugend und durch sie der Fortschritt des öffentlichen Geistes. Er war der beste Bürger, ohne es zu wissen und ohne es zu sagen. Die naive Vermengung von Alterthum und Christenthum, die republikanische Tugenden der großen Männer des Plutarch, die Demuth und die süßen Tugenden des Evangeliums, die Begeisterung für die Schönheiten in der heil. Schrift, Homer, in Bossuet, die väterliche Sorgfalt für die Kindheit, die ernste und hoffnungsvolle Liebe zur frischen Jugend, all' diese Regungen vereinigt in einer gesunden und reinen Seele, beim einfachsten Leben, in anständiger Dürftigkeit — das ist das Bild von Rollin, eines Schriftstellers, der unnachahmlich ist, obwohl er kein Genie ist. Gerade sein Ruhm, sein uns theurer Ruhm, ist die letzte und nützlichste Lehre, die er uns hinterlassen hat: er zeigt, bis zu welchem Grad die Gaben des Geistes wachsen und fruchtbar werden durch die Tugend, und welche Stärke die Liebe zum Guten dem Talente gibt.“

Ge-
schichte
Frank-
reichs.

Die Werke über französische Geschichte vor der Zeit Ludwigs XIV. die Memoiren und Sammlungen wollen wenig heißen. Es sind meist nur Aneinander-

*) Tableau du 18ième siècle. X. lacon.

**) Niebuhr, Römische Geschichte. I. Lewis, Altömische Geschichte I. & S.

lungen und Stellen aus alten Chroniken ohne Kritik, sie wimmeln von solchen Vorstellungen über die Vergangenheit. Ein Mann von Geist ist Francis Eudes de Mézeray, (1610—83), eine soldatisch-freimüthige, feste Natur, in Bigbold, dem es Freude machte, kühne unangenehme Dinge zu sagen *). Vom Geist der Fronde noch angeweht und in einer Zeit lebend, wo die Bessern, die Anschauungen dieser Kämpfe und ihrer Triebfedern gewöhnt, nicht mehr mit der Zusammenstellung der naiven Stellen aus den alten Chroniken zufrieden waren, unternahm es Mézeray diesem Bedürfnis zu entsprechen, den Mächtigen die alten und natürlichen Rechte, welche kein neues Gesetz aufheben könne, wieder in Erinnerung zu bringen. Gründlichkeit verlangte das Publicum nicht und strebte der Schriftsteller auch nicht an. Er kümmert sich wenig um die Wahl der Quellen, die er auch nicht angibt. Kühne Urtheile, stüßige Geschichten, das sind seine Hauptkräfte — und das Publicum freute sich, es Jemand den Muth habe, den Mächtigen unangenehme Wahrheiten zu sagen. Mézeray hält es noch für die Pflicht eines Geschichtschreibers, nach bei der Alten den Personen lange Reden in den Mund zu legen.

Mézeray ist in Paris geb. 1610, der Sohn eines Chirurgen. Früh ging er nach Paris, wo er nicht in die beste Gesellschaft gerieth, aber doch Anregung zum Studium der Geschichte bekam. Er machte dann 1635 und 36 den Feldzug in Flandern mit. Nach der Rückkehr ergab er sich mit solchem Eifer in Paris dem Studium der Geschichte, daß er darüber krank wurde — dabei war er arm. Richelieu hörte von der Noth des jungen Gelehrten und schickte ihm 500 Goldstücke in einer Börse mit seinem Wappen. 1640 gab Mézeray eine Uebersetzung der Abhandlung über die christliche Religion von Hugo Grotius heraus und den Contractions des Johann von Salisbury. 1643 erschien der erste Band seiner Geschichte von Frankreich. Während der Zeiten der Fronde verfaßte er unter altem Namen bittere Flugschriften gegen Mazarin. 1649 wurde er Mitglied der Academie und gab fortan bei jeder Wahl eine schwarze Kugel, um zu zeigen, daß es noch unabhängige Leute gebe. 1667 wurde auch sein Abriss über die Geschichte Frankreichs günstig aufgenommen **). Die darin befindlichen Untersuchungen über den Ursprung der Abgaben waren von so bitterem Ton, daß ihm der Gehalt als Geschichtschreiber gestrichen wurde. Es war schmerzlich für Mézeray, obwohl er von vielen Großen, sogar vom Herzog von Braunschweig und vom schwedischen Minister Magnus de la Gardie, Jahrgelder bezog, denn Mézeray liebte das Geld und war gewohnt Hausen von Thalern hinter seinen Büchern zu verstecken. Wie in der Schrift, so war er freimüthig in der Rede. Er äußerte oft den Wunsch, die Freiheit in Frankreich hergestellt und Jedem nach seinen Werken vergolten zu sehen. Im Leben war er zügellos und ein Sonderling, Cyniker in Wort und That, Feind aller Religion. Als der Tod nahte, ging Mézeray in sich, bereute und bat seine Freunde zu vergessen, was er ihnen Ungläubiges gesagt habe, und dem sterbenden Mézeray mehr zu glauben, als dem lustiglebenden. Die Regierung ließ nach seinem Tod seine Papiere mit Beschlag belegen, man fand aber nichts Gefährliches.

*) Aug. Thierry, Lettres sur l'histoire de France. Lettre IV.

**) Abrégé chronologique de l'histoire de France. 6 voll.

354 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Daniel. 1713 erschien eine neue Geschichte Frankreichs vom Jesuiten Daniel (1649—1728), der geradezu sagt: Mézeray wollte die Quellen nicht kennen oder vernachlässigte sie. Er wies seinem Vorgänger unzählige Irrthümer nach und strebte ohne Rücksicht, ob er gefalle oder nicht gefalle, ein genaues Bild der frühern Zeiten zu geben. Seine ersten Bände sind auch sehr verdienstvoll, die späteren nicht. Von Ludwig XI. an wird der Gang des Geschichtschreibers unsicher.

Die Ansicht über seine Geschichte ist für Frankreich bedeutsam geworden im Zeitalter Ludwigs XIV., wie in der französischen Revolution *). Früher wurde gezeigt, wie das französische Volk aus der Mischung von Franken und Gallen romanen entstand, im 12. Jahrhundert schon war aber jede Erinnerung an den Unterschied zwischen Eroberern und Unterworfenen verschwunden. Alles Schreckliche, was die Franken den Eingebornen angethan, wurde in der Ueberlieferung den Vandalen, dem Attila, den Sarazenen zugeschrieben. Die französische Nation in ihrer Gesamtheit glaubte, von den Franken abstammen und zwar aus Troja eingewandert zu sein, und nannte Francion, den Sohn Hektors, den Gründer und ersten König der französischen Nation. Abweichend war man nur in der Ansicht, wie man sich die ersten Einrichtungen vorstellen sollte. Der Adel glaubte an eine Eroberung des Landes zum Vortheil aller Kampfgenossen und an eine große Theilung der durch das Schwert eroberten Länder und das Königreich ursprünglich ein Wahlreich gewesen und daß den Pairs und Großen des Landes bei jeder neuen Wahl das Recht der Einwilligung zustanden habe und daß der König verbunden gewesen sei, nichts Bedeutsames ohne Zustimmung seiner Barone zu entscheiden, und daß der Freie nur mit seiner eigenen Einwilligung geschätzt werden durfte. Die Bürger der Städte dagegen, welche römischen Ursprungs waren, hielten die Erinnerung an die alte Municipalverfassung fest, welche bürgerliche und politische Freiheit gewährte. Die armen Bauern hatten nur Erinnerungen an ihr Elend und sahen mit Erbitterung zu ihren Drängern hinauf, die sie in Armuth und Arbeit leben lassen und selber Alles verzehren wollten. Im Klerus lebten römische Erinnerungen: er hielt an der unumschränkten, königlichen, allgemeinen Autorität fest, an dem Allen gemeinsamen Schutze des Königs, an der bürgerlichen Gleichheit, die aus der christlichen Brüderschaft entspringt. Dasselbe Bild schwebte den Beamten vor, seit das Studium des römischen Rechts in Schwung kam, was einst dem römischen Kaiser zustand, trugen sie auf den König von Frankreich über, welcher Alles und eben so Viel thun könne, als ihm nach kaiserlichem Recht zustehe.

Die große geistige Bewegung, welche die Buchdruckerkunst hervorrief, machte der Ansicht vom trojanischen Ursprung der Franken ein Ende. Zwei andern

*) Aug. Thierry, *Récits des temps Mérovingiens*. Introd. I.—II I.

men an ihre Stelle: die eine machte die Franzosen zu Völkern deutscher Race, die andere ließ sie von gallischen Colonien abstammen, welche über den Rhein ausgewandert und später in ihre Heimath zurückgekehrt wären.

Aus der ersten zog Franz Hotman *) die Folgerung, indem er die Anschauungen altdeutschen Lebens ganz auf Gallien übertrug: in Frankreich sei die höchste Gewalt immer von einer Nationalversammlung ausgeübt worden, welche das Recht hatte, die Könige zu wählen und abzusetzen, Frieden und Krieg zu schließen, Gesetze zu geben, und über alle Staatsangelegenheiten die letzte Entscheidung zu fällen. Franken, d. h. freie Germanen, seien ein über das andere Mal über den Rhein gezogen, um das Land vom römischen Joch zu befreien, und hätten mit den Befreiten eine einzige Nation gebildet und in der Weise der Germanen das Reich festgestellt; selbst Karl der Große habe nie Etwas ohne Theilnahme der Nationalversammlung beschlossen. Erst die Könige der dritten Race hätten der Freiheit Schaden gethan, da sie Würden und Ämter erblich machten. Bald und nach sei der Name Parlament, welcher ursprünglich Nationalversammlung hieß, auf einen einfachen Gerichtshof übergegangen. Das Buch Hotmans hatte großen Einfluß, seine Anschauungen gingen auf die Liga über und gährten sich in der Fronde, doch sie erlagen vor dem Bedürfniß nach Ordnung, Ruhe und Einheit, und die Theorie der Anhänger des römischen Reiches stimmte überein mit dem, was der öffentliche Geist als nothwendig fühlte.

Das führte 1660 zur entgegengesetzten Theorie. Gallien sei immer im Besitz seiner natürlichen Bewohner geblieben, Gallier und Franken seien ein Geschlecht. Ein Theil ging einst über den Rhein und lehrte später, um ihre gallischen Brüder aus der Knechtschaft zu befreien, wieder über den Strom zurück. Der geringe Widerstand, den sie von Seite der Einwohner fanden, läßt vermuten, ihre Unternehmung habe nicht ohne Theilnahme der letztern stattgefunden. Wenn die Germanen auf dem rechten Ufer des Rheins nur ausgewanderte Gallier waren, so hatte Ludwigs XIV. Anspruch auf ein Kaiserthum einen Grund **). Leibniz machte diese Ansicht in patriotischer Aufwallung lächerlich. Selbst ein scharfsinniger Franzose gab 1714 der richtigern Ansicht in einer Sitzung der Akademie ^{Stréet.} Ausdruck, wurde aber dafür durch einen Lettre de cachet verhaftet und in die Bastille gesperrt und wandte sich dann, durch diese Behandlung gewitzigt, gelehrsam zu Fragen zu, die mit der Politik weniger zu thun hatten. Fréret behauptete nämlich: die Franken sind ein Völkerbund Niebergalliens im dritten Jahrhundert und keine eigene Nation und Frank heißt ursprünglich nicht frei, sondern hart, unverzagt, stolz, grausam.

Das Märchen von der gemeinsamen Abstammung der Franken und Gallier schwand und die Annahme von zwei verschiedenen Racen blieb im Bewußtsein. Die Franken, sagt Lohseau ***), besiegten die Gallier und behielten sich das Recht ^{Lohseau.} vor, die öffentlichen Stellen allein zu bekleiden, die Waffen zu führen und der Herrschaft zu genießen ohne die Verpflichtung, irgend welche Steuer, weder den Herren noch einzelnen Vertiklichkeiten noch den Königen für Bedürfnisse des Staates, zu entrichten, wofür sie einzig verpflichtet waren sich bei den Feldzügen einzufinden. Während die Eingebornen zu Knechten gemacht wurden, blieb sie frank von jeder

*) Vergl. Band IV. S. 762.

**) Vergl. Band V. S. 751.

***) Lohseau, Traité des ordres de la noblesse. 1701. S. 24.

356 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Art Knechtschaft und Unterthanenschaft. Daher stammt der Name Franzosen, welcher dem nach nur dem französischen Adel gebührt.

Boulain-
villiers

Dieser Grundgedanke wurde von einem Grafen Boulainvilliers in einer Abhandlung, die zur Zeit Ludwigs XIV. nur handschriftlich herumging und erst 1727 gedruckt wurde, näher ausgeführt. Eine unermessliche Kluft besteht zwischen Adel und Volk. Die Franken haben Gallien erobert, die Gallier bezwungen und zu Unterthanen gemacht. Jene waren die Herren und diese wurden zur Arbeit und zum Landbau bestimmt. Die Edelleute allein sind die wahren Franzosen: sie waren alle frei, alle gleich und Genossen. Chlodwig war nur der Feldherr eines freien Heeres, das ihn ernannte, damit er es Unternehmungen befähige, die allen zu Statten kommen sollten. Den Entschluß der wichtigsten Dinge gab die Nationalversammlung, nie hat eine solche mit Ausschließung des Geschlechtes Karls des Großen an Hugo Capet die Regierung übertragen. Die dritte Dynastie hat den Untergang der alten Ordnung der Dinge allmählig herbeigeführt, einmal durch die Freigebung der Knechte oder Leute an tochter Hand, mit denen ganz Frankreich auf dem Lande und in den Städten bevölkert war, den ursprünglichen Galliern, dann dadurch, daß diese Knechte oder alles Recht in den Stand ihrer alten Herren traten. Die dritte Dynastie hat nach einem festen Plan die Erniedrigung des Adels angestrebt und nach und nach die ursprünglichen Gesetze und die alte Verfassung des Staates zerrüttet. Ludwig XI., Richelieu, Ludwig XIV. haben die Verwirklichung des Plan vollendet.

Dubos.

Es war so viel Wahres in diesen Behauptungen, daß sie schwer zu widerlegen waren, so viel Schmerzlichendes für die Mehrheit der Nation, die in dem Boden getreten wurde, um 2 bis 3000 Personen zu erhöhen, daß es an Ergänzungen nicht fehlen konnte. Sie gingen vom Sohn eines Bürgers und Schöffen zu Beaubais aus, wo Erinnerung an altes Recht noch lebte. Johann Baptiste Dubos, Schriftführer der Akademie, stellte in seiner kritischen Geschichte der Einrichtung der französischen Monarchie in Gallien **) den Satz auf, die Franken hätten nicht Gallien erobert und seien als Verbündete und nicht als Feinde der Römer dahin gekommen, ihre Könige hätten von den Kaisern die Würden empfangen, welche zur Regierung dieser Provinz befähigten. Childebert erhielt vom Kaiser Anthemius Titel und Macht eines Kriegsobersten von Gallien. Sein Sohn Chlodwig gesellte zu dieser römischen Würde den einheimischen Königstitel, im Jahr 509 wurde er vom Kaiser Anastasius zum Consul ernannt und diese neue Würde gab ihm in den bürgerlichen Angelegenheiten dieselbe Macht, welche er schon in den kriegerischen hatte. Er wurde thatsächlich Kaiser für die Gallier, Beschützer und Haupt aller in Gallien niedergelassenen römischen Bürger, Feldherr und Krieger des Kaiserreichs gegen Gothen und Burgunder. Die Regierung der Könige erster und zweiter Race war nur eine Fortsetzung der kaiserlichen, war eine Monarchie und keine Aristokratie: die Gallier blieben beim römischen Recht in dem vollen Besitz ihres alten gesellschaftlichen Zustandes. Jede gallische Stadt behielt ihren Municipalrath, ihre Miliz und das Verwaltungsrecht in ihren eigenen Angelegenheiten. Franken und Gallo-Romanen lebten unter verschiedenen Gesetzen auf dem Fuße der Gleichheit, sie waren zu allen bürgerlichen Aemtern in gleicher

*) Histoire de l'ancien gouvernement de la France. 1727.

**) Histoire critique de l'établissement de la Monarchie française dans les Gaules. 1742.

sch ließ zugelassen und allen Abgaben unterworfen. Erst später hat sich eine herrschende Klasse zwischen König und Volk gestellt und aus Gallien ein wahrhaft kühnliches Land gemacht *).

Der Erfolg des Buches war groß trotz seiner vielen Irrthümer. Montesquieu meinte, Boulainvilliers und Abbé Dubos hätten jeder ein einseitiges System gewählt, der eine scheine sich gegen den dritten Stand, der andere gegen den Adel vorzuziehen zu haben. Er selber aber war nicht ganz klar in der Frage und seine Unklarheit über den Geist der Gesetze enthalte manchen Irrthum hinsichtlich der Geschichte Frankreichs. Abbé Mably gewann durch seine Bemerkungen über die Geschichte Frankreichs einen Beifall, welcher der Leidenschaft der Zeit gegen die Vorrechte entsprach. Er nahm für den dritten Stand die Demokratie der Franken in Anspruch. — Die Reichsstände sind nach ihm uralte, die Krone hat immer gestrebt sie zu verstümmeln, nur durch die Wiederherstellung der alten Verfassung könnten die Franzosen wieder zu den alten Tugenden gelangen, ohne die Nation schlaftrunken den Untergang erwartet **). Noch schärfere Antwort auf die Theorie Boulainvilliers, auf welche der Adel oft sich berief, 1789 von Abbé Sieyès. Was ist der dritte Stand? fragt er. Alles. Was war er bisher in der politischen Ordnung? Nichts. Was will er werden? Etwas. Der dritte Stand ist eine Nation durch sich selbst und eine vollständige Nation. Der Adel streift sich, um seine Rechte zu begründen, auf die Eroberung. Der dritte Stand kann auf das Jahr vor der Eroberung zurückgehen und, da er jetzt stark genug ist, sich nicht mehr erobern zu lassen, so kann er die anmaßenden Herren in die rauhen Wälder Germaniens zurückschicken. Die Gallier und Römer, von denen der dritte Stand herkommt, waren nicht von schlechterer Geburt als die vorerwähnten Enkel der alten Sigambern ***).

Montesquieu.

Mably.

Sieyès.

In solcher Leidenschaftlichkeit hat die Willkür und Eroberungslust Ludwigs XIV. und die Mißregierung Ludwigs XV. die Frage gesteigert. Sie ist jetzt gelöst durch begabte Geister unseres Jahrhunderts. In Frankreich hatte man aber im vorigen Jahrhundert nicht Ruhe genug dazu, denn Alles drängte uns zu einem großen Umsturz aller Dinge. Das riesige Material, das zur Lösung dieser Frage nothwendig war, die Veröffentlichung aller Chroniken und Urkunden hat jedoch damals ein Verein eifriger, geistvoller Mönche zusammengebracht. Ihre Leistungen werfen noch einen schönen Glanz auf die Regierung Ludwigs XIV. Es sind Benedictiner, die mit Recht die Sendboten ruhigen und unparteiischen Wissenschaft genannt werden, und zwar von der Congregation des heil. Maurus, deren Entstehen schon früher bemerkt wurde †). 1680 gab Ludwig XIII. Vollmacht zur Gründung der Congregation für Frankreich, 1632 gehörten schon 34 Klöster dazu. Im Anfang des 18. Jahrhunderts betrug deren Zahl auf 180. Die berühmtesten Klöster waren Saint-Germain-des-Prés in Paris, der Sitz des Generals und der ausgezeichnetsten Gelehrten des

*) Aug. Thierry, Récits des temps Mérovingiens, III. édition. Paris 1846. vol. p. 60—67.

**) Observations sur l'histoire de France. Vergl. Thierry, l. c. III, p. 78—92.

**) Siyès, Qu'est-ce que le tiers état? Édit. 1820, p. 59 ff.

†) Band IV. Seite 700.

Ordens, mit fürstlichen Einkünften, bischöflichen Rechten und einer reichen Bibliothek, — dann Blanc-Manteau in Paris, St. Denis bei Paris, Fecamp in der Normandie, Trinité in Vendôme, Fleury, Marmontier bei Tours, St. Benignus zu Dijon, Saubemajour bei Bordeaux, Chaise-Dieu und A. *). Ordnung und Freiheit waltete bei der Leitung. Der General war nicht auf Lebenszeit sondern nur auf drei Jahre gewählt und eben so die Vorsteher der einzelnen Klöster. Für wissenschaftliche Zwecke konnten die Ordensstatuten gemildert, Gelehrte vom Chordienst befreit werden und Reisen machen. Die Mitglieder waren nicht immer an ein und dasselbe Kloster gebunden, sie konnten in andere Klöster oder auf Pfarreien versetzt werden, — so war der Unzufriedenheit vorgebeugt. Der hohe Schwung aber, der die ganze Gesellschaft ergriff, hob jeden Einzelnen und die Verdienste großer Männer machten ihn stolz, dieser Verbindung anzugehören. Echte Religiosität und Sittlichkeit, Eifer für die Kirche wie für die Wissenschaft zeichnete die Mauriner aus; ernste Studien, namentlich auch in Philosophie, Mathematik, Physik, in der griechischen und hebräischen Sprachen gingen der Priesterweihe voraus. Besonders begabte Jünglinge wurden dann in höhere Lehranstalten und in die Möglichkeit versetzt, dem Fache, wofür sie besondere Neigung hatten und wozu ihnen der Orden alle Hülfsmittel bot, ihr ganzes Leben zu widmen. So allein sind die gewaltigen Leistungen der Mauriner erklärbar, in Diplomatie, Chronologie, Alterthumswissenschaft, Sprachkunde, in Sammlungen und Ausgaben historischer Werke, in Ausgaben der Kirchenväter, der Concilien, des Lebens der Heiligen, der Geschichte des Benedictinerordens, in Werken über Literatur und politische Geschichte. Die vielen rasch auf einander folgenden Ausgaben ihrer Werke zeigen, daß ernste Bücher damals mehr begehrt wurden als heut zu Tage.

Mabil-
lon.

Vor allen ist Johann Mabilion zu erwähnen, von welchem Montalembert *) mit Recht sagt, er sei der erlauchtste der modernen Mönche, und verdiene neben den heiligsten und größten einen Platz, nicht nur wegen seiner kolossalen Gelehrsamkeit und seiner unschätzbaren Werke, sondern hauptsächlich auch wegen der Reinheit seines Lebens, des Adels, der Geradheit und feurigen Redlichkeit seines Charakters. Er ist geboren in dem Dorf St.-Pierremont in der Champagne, 23. November 1632. Sein Vater, ein Bauer, wurde 105 Jahre alt, sein Großvater 116, und von dieser zähen Lebenskraft erbte auch Mabilion, denn im 75. Jahre noch entwickelte er eine wunderbare, unermüdlige geistige Thätigkeit. In Rheims machte er seine Studien: der Anblick der gelehrten Beschäftigung und des musterhaften Wandels der Mauriner bewog ihn in diesen Orden zu treten; im 25. Jahre legte er die Gelübde ab. Seine Fähigkeiten gaben sich schnell kund und seine Obern trugen ihm die Sammlung der Materialien zur Geschichte des Mittelalters auf. Mit einem wahren Heißhunger stürzte sich der junge Mönch auf seine Arbeit. Das Uebermaß machte ihn aber krank und mehrere Jahre zu

*) Dr. Perbst, Die Verdienste der Mauriner um die Wissenschaften. Tübingen Quartalschrift 1838—34.

**) Die Mönche des Abendlandes. I. 168.

anstrengenden Arbeit unfähig. Zur Wiederherstellung seiner Gesundheit ließen ihn seine Obern in verschiedene Klöster herum und übertrugen ihm Aemter, die ihn mehr zerstreuten, als angriffen. 1663 gewann er seine volle Kraft wieder und von da bis zu seinem Tod — 27. Dezember 1707 — gehörte seine ganze Kraft nur der Wissenschaft und setzte er die Welt durch eine große Leistung nach und nach in Erstaunen. 1668 erschien der erste Band der Geschichte des Benedictinerordens *), 1667 die Ausgabe der Werke des heil. Bernhard von Clairvaux. Der Geschmack, die Gelehrsamkeit und der Scharfsinn, mit der diese Ausgabe veranstaltet war, machte Mabillons Name schnell bekannt. Früher hatte man die Lebensgeschichte der Heiligen bloß Werth zugeschrieben zur Erregung frommen Muthes; dadurch aber, daß Mabillon die Zeitrechnung ordnete, die verschiedenen Bedürfnisse früherer Jahrhunderte erklärte, wurden sie eine Hauptquelle für die Geschichte des Mittelalters. 1681 erschien das Hauptwerk Mabillons, welches die Diplomatik begründete. Eine ganz neue Wissenschaft war dadurch geschaffen. Sie entstand durch einen Zufall. Eine Schrift auf Befehl des Kurfürsten von Trier sollte beweisen, daß eine Abtei in der Nähe dieser Stadt ihm unterworfen sei. Der Syndicus des Stiftes jedoch bewies, daß die Urkunden, welche dafür sprechen sollten, gefälscht seien. Ein ähnlicher Streit wurde über die Abtei St. Denis geführt und der gründliche Urkundenkenner, der Jesuit Papebroche, warf dem Benedictinerorden vor, er habe seit dem 11. Jahrhundert es sich zum belohnenden Geschäft gemacht, die Urkunden zu fälschen. Mabillon erhielt von seinem Orden Befehl, diesen kränkenden Vorwurf zu widerlegen. Nach 6 Jahren erschien das Hauptwerk Mabillons, welches 1. die Geschichte der verschiedenen ältern Schriftarten und Schreibmaterialien, 2. die Lehre vom Urkundenstyl, von den Unterschriften, Siegeln und Zeitangaben, und 3. die Prüfung und Widerlegung der von Papebroche aufgestellten diplomatischen Grundsätze enthält. Den 4. Theil, der diplomatische Geographie Frankreichs, nämlich die Untersuchungen über 163 der königlichen Paläste, von welchen aus Urkunden erlassen wurden, arbeitete Mabillons Freund Dom Germain unter seiner Leitung aus. Der 5. enthält Proben der verschiedenen Schriftarten, Siegel und Unterschriften und der 6. den diplomatischen Beleg. Gatterer nannte das Buch das vollkommenste und einzige Werk des Jahrhunderts. Auch pries es als gigantisch an Gelehrsamkeit, Gründlichkeit, Ausführlichkeit, wie an diplomatischer Pracht, es gereiche seinem Verfasser zum ewigen Ruhm. Papebroche erklärte öffentlich, er sei widerlegt und freue ihn, durch seinen Irrthum Anlaß zu einem so herrlichen, in jeder Beziehung so vollendeten Werke gegeben zu haben; Entzücken über die schöne Durchführung der Beweise, Staunen über viele Dinge, die er bisher noch nicht gekannt, habe ihn beim Lesen der Schrift überwältigt. Das Aufsehen über diese Leistung war groß. Magliabechi nannte es ein unsterbliches Werk. Colbert wollte Mabillon einen Jahresgehalt von 2000 Livres auswerfen. Doch dieser wies ihn emüthig zurück: „Was würde man von mir denken, wenn ich, ein armer Mönch und Sohn von armen Eltern, in der Religion das suchen würde, was ich nie in der Welt hätte hoffen dürfen *).“ Um die Handschriften für seine Werke zu vergleichen, machte Mabillon jetzt Reisen durch Burgund, die Schweiz, Baiern

Diplo-
matik.

*) Acta Sanctorum ordinis St. Benedicti in saeculorum classes distributa. Paris 1668—1701.

**) De re diplomatia. Libri VI. Opera et studio Joannis Mabillon. Lutetiae Parisiorum 1681. Fol.

360 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

nach Salzburg (1682*), 1685 nach Italien bis Neapel hinunter. Ueberall wurde er mit Begeisterung aufgenommen. Die Einen eilten, den merkwürdigen Mann zu kennen zu lernen, die Andern, gelehrten Rath bei ihm einzuholen. Mabillon verlor über dieser Huldigung seine demüthige Haltung nicht; er blieb ein einfach frommer, arbeitsamer Mönch, auch literarischen Gegnern gegenüber — so der Trappisten Rancé, der gegen dieses gelehrte Treiben in einer Schrift aufgetreten war und nur Askese und Handarbeit den Mönchen gestatten wollte. In der Abhandlung über die Studien der Mönche**) verfolgt Mabillon mit Geist und Gelehrsamkeit den Satz, daß Wissenschaft die schönste Beschäftigung des Mönche sei, Unwissenheit sei keine nothwendige Eigenschaft eines Frommen. Beide Gegner umarmten sich später knieend und versprachen, nie mehr an ihren Streit zu denken. Als Mabillon auf einer Reise nach Clairvaux, der Stätte, wo einst Bernhart gewirkt, anständig wurde, war er von Entzücken und Nahrung wie berauscht. In Arbeit verfloß sein Leben, in einer engen Zelle verlosch es am 27. December 1700 in Saint Germain de Près. Als der Erzbischof von Rheims zu Ludwig XIV. sagte: „Sire, der gelehrteste und frommste Mann in Frankreich ist gestorben!“ antwortete der König betroffen: „So haben wir also Mabillon verloren!“ Darganz Europa wurde dieser Verlust schmerzlich empfunden. —

Zwei andere Mauriner, Dom Loustain und Dom Tassin, gaben 1750 in 1665 eine allgemeine Diplomantik heraus. — Mabillon hatte mehr eine französische geschrieben***). Dieses Werk ergänzt das Werk Mabillons, namentlich durch die Geschichte des lateinischen Alphabets, ferner durch die Geschichte der Schrift in Italien, Spanien, Großbritannien und Deutschland, durch die Geschichte der tironischen Noten und Siegel. Jetzt gingen die Mauriner daran eine griechische Diplomantik auszuarbeiten und wieder ward die gelehrte Welt überrascht mit einer vollendeten Leistung. Bernhard von Montfaucon hieß der bescheidene, fromme, unermüdete Mönch, welcher diese Rieserarbeit vollbrachte, von der ein Protestant und Gelehrter seiner Zeit, Fabricius, aner kennend schrieb: „Kein Mensch lebt heut zu Tag, der mit höhern und ruhmvollern Gaben die gebildete Welt bereichert und die griechische und kirchliche Literatur und das gesammte Alterthum mit einem schönen Glanz beleuchtet hat.“ Bernhard von Montfaucon stammt aus einer Familie von hohem Adel in der Grafschaft Cominges und wurde geboren an dem Schloß Soulage 13. Januar 1655. Als Edelmann sollte er seinem König mit dem Schwerte dienen, aber neben den Uebungen in den Waffen las der Jüngling mit einem gelehrten Freund seines Vaters Plutarch, Flavius Josephus und andere Schriftsteller des Alterthums. 1672 trat er über in die Arme, 1673 machte er unter Turenne den Feldzug in Deutschland mit. Der Krieg widerte ihn aber an. Nach Beendigung des Feldzuges und dem Tode seiner Eltern gab er das Waffenhandwerk auf und zog sich in die Einsamkeit seines Schloßes Roquetaillard zu seinen Studien zurück. Bald darauf hat er in Toulouse im Kloster La Daurade um Aufnahme in den Orden. 1676 legte er Profess ab; im Kloster Sorrez, wo er einige Zeit lebte, fand der junge Mann eine große Menge griechischer Handschriften; mit Eifer verlegte er sich jetzt auf die griechische

Mont-
faucon.

*) Vergl. Band II. Seite 328.

**) *Traité des études monastiques* 1691.

***) *Nouveau Traité de Diplomatie*, où l'on examine les fondements de cet art, on établit des règles sur le discernement des titres et l'on expose historiquement les caractères des bulles pontificales etc. Par d. Religieux Benedictins d: la congrégation de st. Maur. Paris 1750—1765, 4. maj.

nache. Nach einigen Jahren berief man ihn nach Paris, wo er in Stunden : Ruße noch die syrische, hebräische, chaldäische und koptische Sprache erlernte und in der Münzkunde Fortschritte machte. Schon 1698 war seine Ausgabe der erste des heil. Athanasius vollendet. Gelehrte priesen diese Leistung als ungleichlich. Um andere griechische Werke herauszugeben, wurde Montfaucon mit dem Paul Bryois zur Vergleichung von Handschriften nach Italien gesendet. ie einfach lebten diese Mönche! Ein Bericht aus jener Zeit sagt: „Heute Nacht men diese zwei an, ganz zerrissen, baarfuß, man hat sie vom Kopf bis zu den hen neu kleiden müssen.“ 1708 erschien die reiche Frucht seiner Arbeiten *). as Werk behandelt zuerst die Schreibmaterialien bei den Griechen und die Per- nen, welche sich mit dem Bücherabschreiben beschäftigten, dann die Geschichte der icheischen Schrift, auch der Cursivschrift, die Abkürzungen, die Lehre vom Diplo- mawesen der Griechen, endlich gibt es eine Beschreibung der Klöster auf dem Athos. sildungen von Denkmälern beweisen das Gesagte. Ueber tausend griechische ndschriften hatte Montfaucon durchgearbeitet. In Manchem sind seine Ansichten geüßten worden, das dritte und vierte Buch gelten aber heut noch für klassisch. 118 erschien seine berühmte Ausgabe der Werke des Chrysostomus, 1719 sein ertum durch Bilder beleuchtet **). Beim Lesen des Chrysostomus fand Mont- woz, daß eine umfassende Kenntniß der Einrichtungen und Verfassungen der alten kt zum vollen Verständniß des großen Redners nöthig sei, und suchte nun ge- den Lesern die Eigenthümlichkeiten der alten Welt in Abbildungen vor Augen zu ga. Auf 1200 Kupfertafeln sind gegen 40,000 Gegenstände, nicht bloß aus andreich, sondern aus ganz Europa dargestellt. Die Bilder sind Hauptsache, der er dient nur zur Erklärung. Das Werk war für jene Zeit etwas Außerordent- iche, während es für uns nicht mehr ausreicht. In zwei Monaten wurde die te Auflage vergriffen. Ein anderes großes Unternehmen begann Montfaucon ch in seinem 70. Jahre: die Denkmäler der Geschichte Frankreichs in Abbil- ungen und Erläuterungen ***). Fünf Bände erschienen davon 1729—33. Der Plan herrlich, wenn auch die Bilder oft hinter den Anschauungen des großen Archäo- m zurückbleiben. Dieß sind nur die Hauptwerke, zwischen welche die Heraus- e bisher unbekannter griechischer Schriften †) und bekannter, wie eines Werkes i Philo, der Herapla ††) des Origenes, an welcher Montfaucon 23 Jahre arbeitete, ehter Abhandlungen, wie die über den Leuchthurm zu Alexandrien, über die ereitung des Papierees in Aegypten, Streitschriften, Berichte über Reisen den Bestand der Bibliotheken fallen †††) und Briefe, von denen lange nicht alle icht sind. Wir staunen ob dieser wunderbaren Thätigkeit. Dom Tassin, welcher onfaucons Leben beschrieb, erzählt: „Noch im höchsten Alter verwendete er täglich

*) *Palaeographia Graeca, sive de ortu et progressu Literarum Graecarum, et de his omnium saeculorum scripturae graecae generibus: itemque de abbreviationibus et notis variarum artium et disciplinarum. Additis figuris et schematibus ad fidem mancriptorum codicum. Opera et studio D. Bernardi de Montfaucon, Sacerdotis et Monachi Benedictini. Parisiis 1708. Fol.*

**) S. P. Joannis-Chrysostomi, archiepiscopi Constant., Opera omnia. Paris 1718. tiquitas explanatione utsche matibusillust rata. L'Antiquité expliquée et re-présentée figures: Paris 1719. Dixe Vol. in fol. en latin et en français.

***) *Les Monuments de la Monarchie française, qui comprennent l'histoire de lace, avec les figures de chaque règne, que l'injure des temps a épargné s.*

†) *Analecta Graeca. Paris 1668.*

††) *Hexaplorum Origenis, quae supersunt. Paris 1713.*

†††) *Diarium Italicum. Paris 1702. Bibliotheca Coisliniana. Paris 1715. Biblio- theca bibliothecarum manuscriptorum nova. Paris 1739.*

362 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

8 Stunden auf seine Studien. Seine Gesundheit hatte sich durch sein einfach und regelmäßiges Leben so befestigt, daß er seit mehr denn 50 Jahren niemals krank gewesen war. Am Vorabend vor seinem Tode theilte er noch der Akademie den Plan zur Ausgabe weiterer drei Bände seiner Denkmäler zur Geschichte Frankreichs mit, worauf eine neue Ausgabe des griechischen Wörterbuches von Aeneas Probus veranstalten wollte, zu welchem er beträchtliche Beiträge gesammelt hatte. Da ereilte ihn ein rascher Tod 21. September 1741."

- Neues Wörterbuch.** Das Latein des Mittelalters ist ein ganz eigenes, die alten Wörter wurden Gefäße für eine neue Gedankenfülle, neue wurden geschaffen. Dasselbe ist der Fall mit der griechischen Sprache des Mittelalters. Ein französischer Rechtsgelehrter
- Ducange.** Charles du Fresne Sieur du Cange — geb. zu Amiens 1610, gest. zu Paris 1688 gebildet bei den Jesuiten in Amiens — hatte mit seltener Ausdauer, Gelehrsamkeit und ungewöhnlichem Scharfsinn ein Wörterbuch des mittelalterlichen Latein zusammengestellt *), 10 Jahre auf ein ähnliches für das mittelalterliche Griechisch verwendet **) und die Kenntniß der byzantinischen Geschichte durch Herausgabe ihrer Quellen und durch ein eigenes größeres Werk erleichtert ***). Ducange war trotz seiner mühsamen Arbeit immer heiter und gewann eben sehr durch seine persönliche Liebenswürdigkeit wie durch sein umfassendes Wissen seine Leistungen schienen der Regierung so wichtig, daß Ludwig XIV. jedem seiner vier Kinder einen Gehalt von 2000 Livres aussetzte, um die Verdienste ihres Vaters zu ehren. Das lateinische Wörterbuch war schnell vergriffen. †)
- Dantine.** Mauriner Dom Dantine und Carpentier übernahmen die neue Ausgabe, welche sie aber durch so viele neue Artikel ergänzten und bereicherten, daß das Buch statt der bisherigen 3 Folioebände jetzt deren 6 umfaßte †). Dantine ist geb. 1668 in Bourieux und gestorben 1746 in Paris, sein Leben verfloß in Arbeit voll Verdienst um die Wissenschaft, dabei war er der liebenswürdigste, eigennützigste Priester. Carpentier ist geboren zu Charleville 1697 und gestorben zu Paris 1767.
- Quellen zur französischen Geschichte.** Die Quellen der französischen Geschichte hatte schon im 16. Jahrhundert Pierre Pithou, geb. 1539 zu Troyes, gest. 1596 zu Nogent sur Seine, Rechtsgelehrter und eifriger Anhänger Heinrichs IV., herauszugeben begonnen
- Duchesne.** André Duchesne, nicht mit Unrecht der Vater der Geschichte Frankreichs genannt, ein Landsmann Richelieus aus der Touraine (geb. 1584 und von Richelieu gehoben und zum Geographen und Geschichtsschreiber des Königs ernannt), hat

*) Glossarium ad Scriptores mediae et infimae Latinitatis. Paris 1678. 3 vol.

**) Glossarium ad Scriptores mediae et infimae Graecitatis. Paris 1688. 2 vol.

***) Quellen wie Cinnamus, Zonaras, Chronicon Paschale, Villehardouin; dann Historia Byzantina. Paris 1680.

†) Glossarium ad Scriptores mediae et infimae Latinitatis: auctore Carolo Du Fresne, Domino Ducange. Editio nova locupletior et auctior opera et studio Monachorum O. S. B. e congregatione S. Mauri, Paris 1733–36. Die neueste Ausgabe ist von Henrichs, Paris 1844. 7 voll. in 4.

††) Ein warm gehaltener Lebensabriß in der Préface zum I. Band der Art de vérifier les dates.

unter vielen andern Werken über die Geschichte Frankreichs eine Sammlung *) der Quellen seiner Geschichte, auf 24 Bänden berechnet, unternommen, war aber erst zum 5. Bande gekommen, als er bei Paris 1640 durch das Ueberfahren eines Bogens getödtet wurde. Colbert war gesonnen, die Fortsetzung mit den Mitteln des Staates zu unterstützen, und ließ verschiedene Pläne ausarbeiten, starb aber indeffen. Der Kanzler d'Aguesseau betraute den gelehrten Mauriner Dom Edmund Martene (geb. in Saint-Jean de Losne 1654, gest. zu Paris 1739), einen gelehrten, emsigen und so edlen Mann, daß ihn sein Arbeitsgenosse Germain einen Heiligen nennt, mit der Ausarbeitung eines Planes. Das Unternehmen wurde den Maurinern übertragen: da die Sammlung von Duchesne alt geworden war, so wurde von vorne begonnen. Bis auf 8 Bände brachte die neue Sammlung **) Dom Bouquet (geb. 1685 zu Amiens) und arbeitete von am 9., als ihn 1754 der Tod überraschte. Gaubiquier, Prerieu, Element, Lurier und Brial, gleichfalls Mauriner, setzten das Unternehmen fort. Dieses hat ist die Krone aller Leistungen der Mauriner für die Geschichte Frankreichs und die Grundlage zu letzterer. Würdig steht diesem Ehrendenkmal der Nation die Literaturgeschichte Frankreichs zur Seite.

Schon der Titel *** zeigt, wie umfassend der Plan war. Sein Urheber ist Dom Anton Rivet de la Grange, geboren 30. October 1683 in Emfolens in Poitou, gestorben 7. Februar 1749 in Paris, gebildet an der Schule der Jesuiten in Poitiers. Ein Sturz vom Pferd auf der Jagd brachte ihn in die höchste Gefahr; als er in der Kirche darauf Gott für seine Rettung dankte, glaubte er eine Stimme von oben zu hören, die ihm zurief: "Du Benedictiner!" Schwer war der Abschied von der zärtlichen Mutter: er legte Rivet seine Gelübde in Marmoutiers bei Tours ab. Dreißig Jahre wirkte er an den 19 ersten Bänden seines Werkes, welches die Geschichte der Literatur Frankreichs bis ins zwölfte Jahrhundert herauf behandelt: an der Spitze des Jahrhunderts ist eine lichtvolle Uebersicht über den Zustand der Schulen, der Lehrmeinungen, der bedeutenderen Leistungen. Den 9. Band hat Taillandier heraus (geb. 1705 zu Arras, gest. 1786 in Paris) mit der Lebensbeschreibung Dom Rivets an der Spitze, derselbe, welcher in der Vorrede Dom le Pelletiers Wörterbuch der bretonischen Sprache den Beweis führte, daß und wie in Armorica und Wales die alte keltische Sprache sich forterhielt. Band 10 und 11, welche bis 1141 heraufreichen, sind von Dom Clement

*) *Historiae Francorum Scriptores*. Paris 1636—49. 5 voll.

**) *Rerum Gallicarum et Francicarum Scriptores*. Recueil des Historiens des Gaules et de la France. Paris 1738—1818. 15 voll. in Fol. 1840 war in Paris der 15. Band erschienen, die Académie des Inscriptions hat die Fortsetzung unternommen.

***) *Histoire Littéraire de la France*, où l'on traite de l'origine et du progrès, de la décadence et du rétablissement des sciences parmi les Gaulois et parmi les Français, du goût et du génie des uns et des autres pour les Lettres en chaque siècle, de leurs anciennes écoles, de l'établissement des universités en France, des principaux collèges, des Académies des sciences et belles-lettres, des meilleures bibliothèques anciennes et modernes, des plus célèbres imprimeries et de tout ce qui a un rapport particulier à la littérature u. s. w. Paris 1732—63. 12 voll. Continué par les Membres de l'Institut de France. voll. 13—17. 1814—32.

gelöst und die Cyklen, die damit in Verbindung stehen, die Geschichtsschreiber Alten, bei denen fast jedes Volk seinen eigenen Kalender hatte, (der Astro Bingré hat ihre Angaben alle zurückberechnet und festgestellt), die verschiednen Kalender auseinander gesetzt, desgleichen sind die Wochentage erklärt und einander in Einklang gebracht. Sehr viele Urkunden sind nach dem Feste der Heiligen datirt, ein eigener Heiligenkalender hilft den Monat und den Tag der solchen Urkunde zu bestimmen. Nicht mindere Schwierigkeit bot die Berechnung der Jahre nach den Consuln — sie ist gleichfalls durchgeführt. Aber es sind nicht bloß die Regeln in diesem Werk aufgestellt, sondern auch ausgeführt, die Praxis also mit der Theorie verbunden. Wir finden den jüdischen Kalender auseinander gesetzt, die Hohenpriester, die Statthalter Syriens aufgeführt, die Zeitrechnung des neuen Testaments, der Concilien, die Geschichte der Päpste und der verschiedenen Patriarchen. Dann wird übergegangen zur weltlichen Geschichte. Die römischen Kaiser eröffnen die Reihe. Dann kommen die Könige der Perser, die Fürsten der Völkerwanderung, die Kaiser des Ost- und des Westreiches, die Chalifen, Sultane, die Großmeister der Ritterorden, die Könige von Frankreich, von Spanien mit all seinen kleinen Reichen. Ausführlich ist erklärbar besonders die jüdische Geschichte behandelt, denn die Verfasser verläugnen als Franzosen nicht ihre Liebe zur Heimath nicht: Frankreich habe durch seine Ausdehnung, durch seine Fruchtbarkeit, durch die Milde seines Klimas und durch die wunderbare Zahl großer Männer einen gewissen Vorrang, und mit Recht habe Ludwig XIV. gesagt: „Der schönste Traum, den ein Fürst träumen könne, sei König von Frankreich zu sein.“ — Nach den Königen von Spanien kommen die von Portugal, von Schottland, die Könige von England, die deutschen Kaiser, die Könige von Ungarn mit den Fürsten von Siebenbürgen, die Könige von Polen und Herzoge von Aurland, die Könige von Schweden, Norwegen und Dänemark, Czaren von Rußland. Dann kommen die großen Lehnsherrn in Frankreich, Deutschland und Italien, von denen einige, wie die Herzoge von Böhmen, Markgrafen von Brandenburg, die Herzoge von Neapel und die Grafen von Sicilien, sich zu Königen emporgeschwungen haben, die Dogen von Venedig dergleichen. Das Wichtigste, was die Geschichte bot, ist kernhaft und ansprechend hingestellt, der Standpunkt der Betrachtung ein ehler. Nur auf zuverlässige Männer werden die Angaben gestützt, nachdem sie durch die schärfste Kritik geprüft sind. Nur die Wahrheit gilt! Kein Name ist hoch genug, an den die Prüfung ihre Sonde anlegt, denn auch der fähigste Schriftsteller könne einen Irrthum machen und eine grobe Täuschung sich zu Schulden kommen lassen. Viele waren thätig, jede Angabe wurde von Mehreren und wiederholt geprüft, nur die reinste Begeisterung für die Wahrheit, nur der peinlichste Fleiß konnte ein solches Werk zu Stande bringen, welches für Jeden, der durch das gigantische Labyrinth der Weltgeschichte wandern will, den sicheren Faden der Ariadne bietet.

Kirchen-
geschichte.

Groß waren die Verdienste der Mauriner um die Kirchengeschichte, und bedeutungswürdig ist der Plan und die Beharrlichkeit, mit welcher gearbeitet wurde. Da ist zuerst zu nennen die *Gallia christiana* *), eine Art Statistil der kirchlichen Anstalten Frankreichs. Die Familie Sainte-Marthe hat die größten Verdienste um das Zustandekommen dieses Werkes. Es ist eine selten-

Sainte-
Marthe.)

*) *Gallia christiana in provincias, ecclesiasticas distributa qua series et historia Antiquitatis, Episcoporum et Abbatum Franciae vicinarumque ditionum ab origine Christianitatis ad nostra tempora deducitur, ac probatur ex authenticis Instrumentis ad calorem apponitur Opera et studio Domini Dionysii Sammarthani. Lutetiae Parisiorum 1715 in Folio.*

Stammfamilie, denn sie zählt nicht weniger als 39 Mitglieder, von welchen gewählte Werke vorliegen. Einer ist im Zeitalter der Reformation als Dichter und Richter bekannt, ein Anderer als Rechtsgelehrter und eifriger Anhänger Heinrichs IV. und zugleich als Dichter. Er verwandelte den Namen seines Großvaters Gauthier in Scävola, welchen Namen auch der eine von den Zwillingssöhnen führte, die an der Kirchenstatistik Galliens arbeiteten, Scävole und Louis de Sainte-Marthe. Der erstere übergab die Sammlung seinen beiden Söhnen Pierre Scävole und Nicolas Charles, die ihren Bruder, Abbé Louis, Priester des Oratoriums, beizogen. So erschien die Gallia christiana 1676 in vier Bänden mit Unterstützung des Klerus von Frankreich, welcher außerdem jedem der Brüder einen Jahresgehalt von 500 Livres verlieh, was sie so erfreute, daß sie zu einer neuen Arbeit sammelten, die ein ganz vorzügliches Werk werden sollte, dem Orbis christianus. Die gesammelten Materialien wurden im Namen des Klerus von Frankreich dem durch Scharfblick, Takt, Gelehrsamkeit und die besten Tugenden des Herzens hervorragenden Mauriner Denys de Sainte-Marthe übergeben (geb. 1650 in Paris, gest. 1725), der als Ordensgeneral zahlreiche fähige Brüder nach den verschiedenen Diöcesen und Klöstern absandte, um frühigen Urkunden abzuschreiben, und geisteskräftig genug war, den riesigen Stoff zu beherrschen und nach einem großartigen Plane zu gestalten. Die Diöcesen sind nach dem Alphabet geordnet: zuerst kommt die Topographie derselben, dann die Geschichte der Gründung des Erzbisthums, der Bisthümer und Abteien, die Geschichte der Erzbischöfe, Bischöfe und Äbte. — Der dritte Band erschien im Jahresjahre Saint-Marthes 1725, fähige Brüder besorgten die Fortsetzung, der vierte erschien 1785. Drei weitere Bände sollten die Diöcesen Besançon, Tours, Lyon und Bienne behandeln, da verschlang die Revolution das Unternehmen. — Die merkwürdigste Thätigkeit für Geschichte der einzelnen Abteien und Städte wurde durch dieses Werk angeregt. Der Raum gebricht hier die einzelnen Arbeiten anzuführen *).

Gallia christiana.

Um Sammlungen wichtiger Urkunden für Geschichte des Mittelalters erwarb Jean D'Achery, geboren 1609 in der Picardie, zuerst Mönch im Kloster zur heil. Dreieinigkeit in Vendôme, 1637 nach Paris versetzt, weil er an einem Uebel litt, welchem ihm der Rath der ersten Pariser Aerzte nöthig war. Diese vermochten aber nicht zu heilen, er blieb unfähig zu jeder Beschäftigung, die viele Bewegung erforderte. Die Obern machten ihn zum Bibliothekar von Saint-Germain des Prés, wo er 76 Jahre alt starb. Seine Leiden ertrug D'Achery mit beispiellosem Geduld, dabei war er unermüdet in eigenen Arbeiten und in Anregung zur literarischen Thätigkeit der Mitglieder des Ordens, zur Heranbildung tüchtiger Gelehrten. Ein Hauptwerk ist die Aehrenlese bisher ungedruckter Actenstücke aus dem Mittelalter: Beschlässe von Concilien, Chroniken, Legenden, Briefe, Diplome, Urkunden **).

D'Achery.

*) Sie finden sich kurz verzeichnet bei Herbst in der schon genannten Abhandlung über Verdienste der Mauriner um die Wissenschaften." *Lebinger Quartalsschrift* 1833, Seite 8—30.

**) *Veterum aliquot Scriptorum, qui in Bibliotheca, maxime Benedictinorum, lazarum, Specilegium etc. Prodeunt nunc primum in lucem opere et studio Domni Lucae Achery e Congregatione sancti Mauri monachi Benedictini. Parisiis. 1653—1677.* Vol. in 4.

368 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Mabillon zur Herausgabe einer ähnlichen Sammlung werthvoller Stücke an. Die trefflichen Einleitungen, Anmerkungen und Abhandlungen kritischen und historischen Inhalts dazu zeigen, wie umfassend und wie groß der Scharfsinn dieser Männer war. — Ein nicht minder großer Gelehrter und nicht weniger edel ^{Martene.} Mensch, war Dom Edmund Martene, geboren 1654 in Saint-Jean de Lignery in der Diocese Dijon, später nach Saint-Germain de Près versetzt, oft Reisen mit Dom Ursin Durand, um Urkunden zu sammeln. Immer ein Vorbild für seine Brüder durch frommen und edlen Sinn, durch Strenge gegen sich selbst, gab er mit dem namentlich in der Diplomatik tüchtigen Durand eine große Menge wichtiger Urkunden in fünf Bänden 1717 heraus und 1724 in vier Bänden eine Sammlung von Nachträgen, welche für die Geschichte des Mittelalters von hohem Werthe sind **). Ein anderer Mauriner bekam den Auftrag, arabischen Handschriften zu studiren, welche Werth haben für die Geschichte der Kreuzzüge. Dom George François Berthier verwendete die Kraft seines Lebens auf diese Arbeiten. Der Ausbruch der Revolution war Schuld, daß sein Manuscript blieb. — Die alten Kirchengebräuche, die alte Kirchenzucht, beleuchtet in Werken, die mit allgemeinem Beifall aufgenommen wurden, Dom Martin Viel geschah für die Sammlung von Concilienacten. Ein ganz großartiges Werk ist die Sammlung der Acten der Märtyrer, welche die Nachrichten von ihren Leiden und dem Tod der Christen enthält und von Augenzeugen niedergelegt wurde, um in den gottesdienstlichen Versammlungen der Christen vorgelesen zu werden — (Nachahmung der Acta Urbis und Senatus, der Stadt- oder Senatszeitung), oder welche Nachrichten später lebender Kirchenschriftsteller gibt ***). ^{Ruinart.} Thierry Ruinart ist der verdienstvolle Herausgeber dieses Werkes; geboren Rheims 1657, Mönch, machte er sich durch seinen Fleiß und seine Fortschritte früh bemerkbar, so daß der große Mabillon 1682 ihn sich zum Gehilfen in seinen Arbeiten erbat, und ihn fortan unter seine Flügel nahm. Das innigste Verband verknüpfte von da an den edlen, reichbegabten, strebsamen jungen Mönch mit dem großen Gelehrten. Mabillons Tod brach seinem Schüler das Herz, er starb und folgte schon nach zwei Jahren, erst 52 Jahre alt, dem geliebten Meister in das Grab nach. — Die Geschichte der vandalischen Verfolgung ist als Fortsetzung seines Werkes über die Acten der Märtyrer zu betrachten †). — Thesen der Heiligen des Benedictiner-Ordens und die Geschichte des Ordens selber ist das Werk Mehrerer, d'Acherus, Mabillons, Ruinarts, Martenes, ihrer Gehilfen, und im Ganzen ein Glanzpunkt maurinischer Leistungen durch die Richtigkeit der Methode, durch die Schärfe der Kritik, durch die hohe Wahrheitsliebe, durch die Eleganz des Ausdrucks und durch den schönen Fluß des Lateins.

*) Veterum Anelectorum tomus 4. 1673—85. Beide Sammlungen gab de la Rue in neuer Ausgabe heraus.

**) Thesaurus novus Aneclotorum etc. Prodiit nunc primum studio et opera Domini Edmundi Martene et D. Ursini Durand, Presbyterorum etc. Lutetiae Parisiis 1717. 5 vol. in Folio. — Veterum scriptorum et monumentorum historiarum, dogmaticorum et moralium, amplissima collectio. Prodiit nunc primum studio et opera Domini Edmundi Martene et de Ursini Durand etc. Parisiis 1724—1733. 9 vol. in Folio.

***) Acta primorum Martyrum sincera et selecta, ex libris tum editis, tum in manuscriptis collecta, eruta vel emendata. Opera et studio D. Theodorici Ruinart Parisiis 1689. (In zweiter Auflage 1713, bald darauf in mehreren Sprachen lateinisch übersetzt.)

†) Historia persecutionis Vandalicae, in duas partes distincta. Opera et studio D. Theodorici Ruinart etc. Parisiis 1694.

In der Orden der Benedictiner so viele Heilige, so viele Gelehrte, Staatsmänner, Päpste und Bischöfe unter seinen Mitgliedern aufzuweisen hat, so sind diese bei den Sammlungen nicht bloß für den Orden, sondern für das Studium der Weltgeschichte überhaupt unentbehrlich *). Es ist das schönste Ehrenzeichen, das die Mauriner sich selbst und dem großen, ruhmvollen Orden errichtet haben, welcher so große Verdienste erworben hat um den Fortschritt der Menschheit.

Aber wie muß man erst staunen über die Verdienste der Mauriner um Herausgabe der Werke der Kirchenväter, um Sicherstellung und Erklärung des Textes, um Ausscheidung des Fälschten vom Uechten, dadurch, daß sie in den Einleitungen auf die Bedeutung der Werke aufmerksam machten, und durch trefflich gearbeitete Namen- und Sachregister den Gebrauch erleichterten, daß sie die wichtigsten Schriftsteller mit lateinischen Uebersetzungen herausgaben. Wer kann es mit Augustin beschäftigen, wer mit Gregor von Tours, dem Vater der französischen Geschichte, wer mit Chrysostomus, diesem herrlichen Redner, wer mit den Werken so vieler kirchlichen Größen, ohne den Verdiensten der Mauriner gerecht zu werden. Auch für das Studium der heiligen Schrift haben sie bedeutende Werke veröffentlicht **), Werke, die nur entstehen konnten von hoher Begeisterung für die Wissenschaft, durch unermüdblichen Fleiß und durch, daß viele Kräfte uneigennützig für einen Zweck thätig waren. Nicht nur für die classischen, sondern auch für die orientalischen Sprachen waren sie thätig. Dom Guarin (geb. zu Rouen 1678, gest. zu St. Germain 1729) veröffentlichte eine hebräische Grammatik und ein hebräisches Wörterbuch, welches zu den besten Werken dieser Art anreicht. Mehrere Mitglieder pflegten die Naturwissenschaften und Künste, und haben als Dichter in der lateinischen und französischen Sprache einen Namen.

So viel von den Maurinern, deren Congregation die Revolution verlor, deren Verdienste aber unsterblich sind. Der letzte, Dom Brialmont, starb 1829. Gedenken wir noch eines andern in mönchischer Verbindung lebenden Geschichtsforschers, der das Bild eines rein der Wahrheit geweihten, uneigennütigen Lebens uns bietet und dessen Werke dauernden Werth haben

Ludwig Sebastian le Nain de Tillemont***) (so hieß ein Gut der Familie bei Tillemont.

*) Acta sanctorum ordinis sancti Benedicti in saeculorum classes distributa: saeculorum, quod est ab anno Christi D. ad D. C. collegit Dominus Lucas d'Achery, Congr. Mauri Monachus, ac cum eo edidit D. Joannes Mabillon, ejusdem Congreg. qui et mirerum opus notis, observationibus indicibusque necessariis illustravit. Lutetiae Parisiorum 1668. Im Ganzen 9 Bände, der 10. blieb ungebruckt. — Annales Ordinis S. Benedicti Occidentalium Monachorum patriarchae, in quibus non modo res monasticae sed etiam ecclesiasticae historiae non minima pars continentur, Auctore Domino Johanne Mabillon etc. Paris 1703.

**) Vergl. Lassin, Gelehrtengegeschichte der Congregation von St. Maur. Frankfurt 1773, 2 B.

***) Tronchay, Idée de la vie et de l'esprit de le Nain de Tillemont. Nancy 1706. Heft 1. Der Kirchenhistoriker Tillemont, Fäbinger Quartalschrift. 1841. S. 248. Sainte-Beuve. Port-Royal III. 616—618.

Vincennes) ist geb. zu Paris 30. November 1637, der Sohn eines Beamten und Jansenisten und selber in Port-Royal gebildet. Sein Biograph erzählt: hatte ein so glückliches Naturell, so ausgezeichnete Eltern, und erhielt von ihnen eine so gesunde Erziehung, daß es für ihn schwerer gewesen wäre, sich Fehler der erblichen Tugenden seiner Familie anzueignen.“ Im zehnten Jahre kam er nach Port-Royal, wo man ihn in der für seine großen Fähigkeiten geeigneten Weise erzog: er lernte die Beredsamkeit an Quintilian, Cicero und den großen Rednern des Alterthums; die römische Geschichte in Titus Livius, an dem er schon solchen Genuß fand, daß er ihn nie zur Hand nahm, ohne gleich ein ganzes Buch zu lesen. Seine Befähigung für Geschichte gab sich früh kund. Die Annalen des Varonius regten ihn tief an. Täglich kam er mit hundert Fragen an seinen Lehrer, der, so tüchtig er auch in seinem Fache war, im Vertrauen erklärte, habe immer Angst, wenn Tillemont komme, dieser möchte ihn eines Tages Fragen, was er nicht beantworten könne. Fröhlich begann er auch den christlichen Glauben in den Quellen zu erforschen, in der Bibel und den Kirchenvätern. Zu stellte er nach den Jahren zusammen, was er in diesen Schriften über die Apostel fand. Die Arbeit gefiel seinen Lehrern, sie ermunterten ihn, die ersten Jahrhunderte der Kirche in der gleichen Weise zu behandeln; sie fanden, daß er eine besondere Gabe gesunder Kritik, feiner richtiger Auffassung, ein treues Gedächtniß, dem Nichts entgehe, eine unglaubliche Fähigkeit zur Arbeit, eine kluge und edle Schreibweise, und vor Allem eine brennende Liebe zur Wahrheit. Je mehr er in seiner Arbeit kam, um so mehr fesselte sie ihn, an ihre Veröffentlichung dachte er gar nicht, uneigennütziges Forschen nach der Wahrheit war ihm Zweck und Ziel. An eine Standeswahl mochte er gar nicht denken, nicht aus Mangel an Entschlossenheit, sondern weil er überall Gefahren sah. Seiner Neigung sprach eigentlich der geistliche Stand, er wählte ihn aber erst später und nur aus Gehorsam gegen den Rath seines Beichtvaters. Im Seminar zu Beaufvais, wo die Liebe zu dem ihm befreundeten Bischof ihn zog, kam ihm die Verehrung vor seinem Wissen als Klippe für seine Seele vor, und er wollte es verlassen, obgleich der Bischof ihm erklärte, er hätte nur einen Trost in der Welt, wenn Tillemont sein Nachfolger würde. Zuletzt verließ dieser Beaufvais aus Furcht, man möchte ihn durch Gewalt zum Bischof machen. Er kehrte zu seinem Vater zurück und lebte mitten in der Welt wie ein Mönch, der nur Studien kennt. Gern überließ er seinen Freunden die Früchte seiner unausgesetzten Forschungen, wenn diese nur seinen Namen nannten. 1676 erst wurde er Priester, nur aus Liebe zu seinem Beichtvater, der ihm die geistige Leitung seines Klosters übertrug. Als die Jansenisten aus Port-Royal vertrieben wurden, kehrte Tillemont auf sein Gut zurück, von dem er den Namen nur seinen Forschungen lebend von Fröhlich vier bis Abends nach neun Uhr. „Du Geist, sagte er, ist von Natur unbeständig und muß sich an einen stehenden Punkt halten, damit er immer weiß, was er zu thun hat, und er nicht von seinem Pfad sinn fortgerissen wird.“ — Sein einziger Ausgang war in der Regel, um die heilige Messe zu lesen und die Vesper zu halten. Kirchengesang war seine einzige Erholung, gepredigt hat er selten. Im Verkehr war er schweigsam und man mußte ihn immer erst durch Fragen zum Reden bringen, dann war sein Wort inhaltreich und lebendig. Gern sprach er mit Kindern, und besaß ein eigenes Geschick, die Gedanken vom Sichtbaren zum Unsichtbaren überzuführen. Kleinen Firtentual führte er zum Gemüth, wie sie im Stande seien so große Thiere zu zäheln durch die Kraft der Seele und daß der Geist etwas viel Schöneres sei als die Sonne und alles Schöne in der Welt, daß die Sünde ihn aber viel häßlicher mache als die schändlichsten Thiere. Während er in seinen Schriften der schärfste sinnigste Kritiker ist, bewährte er sich in seinem Leben als ein reines kindlich

Gemüth. Seinem Vater, den er überlebte, war er gehorsam bis zum Tod. Als Herausgeber des ersten Bandes seiner Geschichte der Kaiser *) 1690 eine glänzende Besprechung darüber im Journal des Savants erschien und sein Vater ihn aufjucherte, sie ihm vorzulesen, hat er ihn mit der Schamhaftigkeit eines Kindes, ihm zu erlassen, er habe nicht nöthig, seinen Stolz mit seinem Lob zu füttern, es genüge ihm zu wissen, daß man nicht ganz unzufrieden sei mit dem, was er that, und daß er nicht umsonst arbeite. Lob machte auf ihn den Eindruck, wie eine Beleidigung auf andere Menschen, man sah an der Blässe und Röthe seines Gesichtes, wie schmerzlich es ihm war. Seine Milthätigkeit gegen Arme war sehr groß, eben so ersfinderisch die Art, Andern seinen Eifer zu Werken der Mildthätigkeit einzusößen. Besonders nahm er sich verlassener Kinder an. Seine Eltern liebte er zärtlich. Der Tod seiner Mutter war für sein Herz ein schwerer Schlag, doch fand er die Kraft in sich ihr die Todtenmesse zu halten. „Die wahre Frömmigkeit,“ schreibt er an seinen Bruder darüber, „trodet unsere Tränen nicht, aber sie läßt sie da fließen, wo es nöthig ist.“ — So hingehend und demüthig er im Leben war, so wenig nachgiebig war er in dem, was er für sich hielt. An seinem Werk über die römischen Kaiser arbeitete er um so lieber, da er gar nicht daran dachte, es zu veröffentlichen, man drängte ihn dazu. 1690 erschien der erste Band der Kaisergeschichte, bis 1697 vier weitere Bände, der letzte wurde erst 40 Jahre nach seinem Tod, 1738 herausgegeben. Die vier letzten Bände der Denkwürdigkeiten der Kirche erschienen seit 1693, die übrigen gab sein Freund Tronchay 1698—1712 heraus: — sie wurden mit Begeisterung aufgenommen. Berrault sagt darüber: „So tief auch sein Wissen ist, er läßt es nie glänzen, außer wo er es nicht mehr verbergen kann, und er zeichnet sich sehr in Demuth aus, daß diese Tugend sein eigentlicher Charakter zu sein scheint. Sie zeigt sich in seinen Werken, in denen man einen Gelehrten findet mit Einsicht und großem Ruf, der aber bescheiden ist in seinem Urtheil und immer bereit zu gestehen, daß er nicht alle Schwierigkeiten zu lösen im Stande ist. Seine Sorgfalt, den Schriftstellern, welche er anführt, ja Nichts in den Mund zu legen, als was sie sagen, geht bis zur Aengstlichkeit. — Man muß gestehen, sein Stil ist etwas trocken, aber mitten in den ersten Verhandlungen seiner Arbeit fällt man immer eine höhere Weihe in den kurzen und lebensvollen Bemerkungen, welche er zu den Ereignissen in Klammern einschließt. Er war in der That ein unschuldiger Bäcker, ein demüthiger Gelehrter, ein Mann unermüdlich in der Arbeit und ausdauernd im Gebet.“ Tillemont war emsig bestrebt seine eigene Meinung streng zu scheiden von den Quellen, die er anführt. In der Vorrede sagt er geradezu: „die Hauptaufgabe des Schriftstellers war, selber zur Wahrheit zu gelangen. Dazu kam eine zweite, denen behülflich zu sein, welchen Gott die Gnade und den Willen gegeben hat, an einer wahren Geschichte der Kirche und des Lebens der Heiligen zu arbeiten. Er hat ihnen die Mühe ersparen wollen, die Thatfachen selber suchen zu müssen und sich mit den Schwierigkeiten der Zeitrechnung herumzuschlagen. Diese beiden Dinge sind die Grundlagen der Geschichte. Es kommt aber desungeachtet oft vor, daß die schönsten und erhabenen Geister nicht im Stande sind, sich dazu herabzulassen. Sie haben zu viel Mühe, das Feuer zu zügeln, das sie durchbringt, um sich mit diesen mühsamen Untersuchungen zu beschäftigen, die mehr für mittelmäßige Köpfe passen.“ So

*) Histoire des empereurs Romains et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise und Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles avec une chronologie et des notes.

fluß der Weiber, die Albernheit der Staatsmänner verhöhnt, und gezeigt, viele Einrichtungen abgelehnt und morsch sind. Montesquieu ist kein Dichter, aber zeichnet leichter und freier als la Bruyère. Seine Charaktere sind ergreifend, Sprache ist frisch und kräftig, das Ganze hat den frivolen Ton jener Zeit, obgleich unter der heitern Oberfläche ein ernster Grund ist. Schwere Angriffe auf Glanz und Staat sind oft mit leichtfertigen Gründen vorgebracht *). Wir staunen, in einer Zeit, in der Leibniz und Bossuet in so berebeter Weise auf den Sinn der christlichen Glaubenssätze hingewiesen haben, die Lehre von der Thätigkeit mit dem leichtsinnigen Vorwurf behandelt wird, „drei sind nicht eins.“ Wir fühlen, wie sehr die verkommene Zeit auf den Schriftsteller wirkte, aus seinem Eifer für Ehescheidungen, aus seinem Spott auf die Ehelosigkeit der Priester. Er will einen Glauben ohne Cult; das sicherste Mittel, Gott zu gefallen, ist ihm, die Regeln der Gesellschaft und die Pflichten der Liebe und der Menschlichkeit zu befolgen. Aber wer lehrte denn diese Menschlichkeit, wenn nicht die offenbarte Religion, und wie versumpfte nicht das öffentliche Leben, seit der Abgang des Christenthums aus der Gesellschaft schwand! Wie oberflächlich ist seine Theorie von der Entstehung der Gesellschaft, vom historischen Recht, welcher Hohn ist die Monarchie: „Der König von Frankreich, schreibt der Perser, ist ein großer Hezenmeister. Er überredet seine Unterthanen, daß ein Stück Papier Geld ist und daß er alle kranken Glieder heilt, die er berührt.“ — Dagegen preist er die Republik, dort blühe Wohlstand und herrsche Reichthum, Freiheit und Glück. Montesquieu kennt auch nicht einmal die Geschichte Frankreichs genau und weiß nicht, daß bei den Galloromanen das römische Recht galt und daß erst die Franken das deutsche Recht gebracht haben. Doch blüht durch die Frivolität hin und wieder der Glanz des Genies: „Die Gerechtigkeit, sagt er, ist die wirkliche Beziehung zwischen zwei Dingen, und ist immer dieselbe, ob ein Gott, ein Engel oder ein Mensch sie erfaßt; das Recht ist ewig und hängt nicht von menschlichen Umständen ab“ **). Trotz aller Angriffe auf das Bestehende wurde der Verfasser nicht verfolgt. Frankreich war eben damals wie betäubt durch den Staatsbankrott, durfte Alles sagen, die Regierung war entmuthigt und der Witz des Buches fiel. Die Regierung wußte wohl, daß Montesquieu der Verfasser sei. Fleury erst 1728, als dieser sich mit einer Fälschung des holländischen Verlegers schuldigt hatte und ein von der angeschuldigten Stelle gereinigtes Exemplar erwies, seine Zustimmung zur Aufnahme in die Akademie. 1725 schrieb Montesquieu: *Le temple de Guise*, eine üppige Schilderung der Liebe in poetischer Prosa. Wir erröthen über die Selbstherabwürdigung eines solchen Geistes, können diese Arbeit, die ihr Urheber selber später für unwürdig erklärte, nicht dadurch entschuldigen, daß er der Frivolität ein Opfer gebracht und dadurch, eine schlechte Zeit auch schlechte Schriftsteller bilde. Ein großer Schriftsteller über seiner Zeit stehen und seine Zeitgenossen zu sich emporheben und die Wahrheit, wenn sie auf Erden verschwunden ist, von den Sternen herunterholen.

Schon kam übrigens Montesquieu auf die richtige Fährte. 1726 verließ er seine Stelle als Parlamenterrath und ging auf Reisen, um die europäischen Verfassungen und das Staatsleben aus eigener Anschauung kennen zu lernen, zuerst nach Wien, wo er bei Prinz Eugen ehrenvolle Aufnahme fand, dann nach Ungarn, von wo er Italien besuchte. In Venedig verkehrte er viel mit Lam. Von dort besuchte er die Schweiz, Holland und England, wo er mit den großen Staats-

Novem.

* 1 Lettres Persanes Nr. 24, 113.

** 1 Lettres Persanes. 83.

man verhandelte und selbst am Hof hochgeehrt und von der Akademie in London als Mitglied aufgenommen wurde. Zwei Jahre weilte er daselbst, und aus dem, was er vom englischen Leben aufnahm, sehen wir, daß er eine edlere Natur hat. Hier gilt in der That des Dichters Wort: „Du gleichst dem Geist, den du preißt.“ Montesquieu lebte dann auf seinem Schloß Brède ganz nur seinen Arbeiten. Er spricht vom Vergnügen, das er jeden Morgen beim Erwachen empfinde, wenn er das Licht sieht und an seine Arbeit denkt, die er fortsetzen kann, und er war so fleißig, daß er seine Sehkraft schädigte und in spätern Jahren nur mit Hülfe seiner Tochter arbeiten konnte. Hin und wieder ging er nach Paris, Gesellschaften aber schien er verschlossen. Madame de Chaulnes sagt über ihn: Dieser Mann kam in die Gesellschaft nur, um dort an sein Buch zu denken; er hielt Alles, was sich darauf bezog, und sprach höchstens mit Fremden, von denen irgend eine Nachricht zu erhalten hoffte.“

Die erste Frucht seiner Arbeiten waren: „Die Ursachen der Größe und des Verfalls der Römer“ *), mit denen er sich an die Spitze der philosophischen Geschichtreiber seiner Zeit stellte. Seit Bossuet war ein solches Geschichtswerk erschienen. Dieser sichere Ton des Urtheils über Massen von Thatfachen, in dem Geist in wenig epigrammatisch zugespitzten Sätzen enthalten war, und deren Gültigkeit heute noch zum Theil feststeht, erfüllte seine Zeitgenossen mit Bewunderung. Es war etwas Anregendes, Stählendes in der Art, wie er den durch Verwirrung und Unglück aller Art gebeugten Seelen das Beispiel einer großen freien Nation gab, die sich durch eigene Tüchtigkeit zur Weltherrschaft erhoben hatte. Nur Bossuet hat noch einen höhern Standpunkt der Betrachtung, der ergänzen sich; Bossuet schildert mehr die Erhebung, Montesquieu den Verfall. Montesquieu hebt kleinere Ursachen des Aufstiegens hervor, Bossuet mehr die Seele des ganzen Volkes. Während der Parlamentsrath zu Orleans mehr die politischen Mittel, hebt der Bischof von Meaux die Religion der Römer als Hauptursache des Aufstiegens hervor, die Furcht vor ihren Göttern, in welcher die Römer zu Hause streng und ernst und im Kampfe beunruhigt waren, die Hingebung an höhere Mächte, welche die Leidenschaften und die Eigensucht schweigen machten. Bossuet ist klarer in seinen Sätzen; was er sagt, ist bewiesen. Die Betrachtungen Montesquiens lassen in unserer Seele oft Zweifel zurück. Auf einen andern Umstand hat Risard **) sein aufmerksam gemacht: Bossuet lehre uns, durch welche Mittel wir zur Größe unseres Vaterlandes beitragen können und durch welche Fehler wir es auf uns laden, seinen Verfall zu beschleunigen, — Montesquieu verschweige unser Unrecht und schwäche in uns das Gefühl unserer Pflichten für das Vaterland. „Wenn ich von Lesen Bossuets komme, bin ich entschlossen, weniger von der Regierung und mehr von mir zu fordern. Bei Montesquieu habe ich das Gefühl, daß ich Nichts dazu beitrage, gut regiert zu werden, und daß die Regierenden mir

*) *Considérations sur les causes de la grandeur et de la décadence des Romains.*

**) Risard, *Histoire de la littérature française*, IV. 349.

376 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

meinen Platz weggenommen haben. — Trefflich ist bei Montesquieu Politik der Römer gezeichnet. Schwach ist er in Auffassung des Ursprungs des Staates; hier hat erst Niebuhr Bahn gebrochen. Die Bedeutung der Religion und der Umwandlung des Rechtes behandelt er gar nicht. Der Einfluß, den die Bewegung der Gracchen auf das römische Leben hatte, ihm entgangen. Was die Anordnung des Stoffes, was die Sprache anlangt, so das Buch ein Meisterwerk.

Geist der
Gesetze.

1748 erschien sein Hauptwerk: „Der Geist der Gesetze.“ *) „Zwanzig Jahre hindurch sah ich mein Buch beginnen, wachsen, fortschreiten und enden“ — und es abgeschlossen war, gab Montesquieu es seinen Freunden zur Prüfung. In derart war der Geist schon republikanisch und negativ, daß Helvetius die Ideen nicht kühn genug fand und meinte, das Buch werde dem Ruf des Verfassers schaden. Montesquieu hält sich noch an die Autorität, während seine Zeitgenossen schon zügellos geworden sind, und doch ist ein großer Unterschied zwischen diesem Werk und denen des vorausgehenden Jahrhunderts. „Dort mehr von der Pflicht des Gehorsams, von den Rechten Anderer, wie von eigenen Pflichten gesprochen und unsere Vernunft gegen unsere Neigungen gewaffnet, die Moral des Geistes der Gesetze verpflichtet uns nur zum allgemeinen Wunsch der Menschlichkeit, der Gerechtigkeit, der Freiheit vor allem, sagt er aber nicht, was ich zu thun habe, damit diese Wünsche in Erfüllung gehen und damit ich auch mein Verdienst habe am allgemeinen Wohl; er ist gerechtfertigt, freisinnig, menschlich, sobald er will, daß alle Welt es sei; er ruft die Könige, die Minister, die Regierungen vor seinen Richterstuhl; er denkt nur daran, zu urtheilen, zu entscheiden und aller Welt Pflichten aufzuladen, von denen er selber frei macht“ **).

Trotz alledem ist das Buch nicht mit Unrecht ein Heiligthum tieferer Betrachtungen genannt worden. Die Gesamtheit des Staatswesens ist von einem neuen Standpunkt behandelt, klar und faßlich dargestellt. Es ist keine Theorie, sondern die Sätze sind alle mit schlagenden Beispielen belegt. Eine Fülle schöner Wahrheiten ist hervorgehoben, eine edle Begeisterung für Recht und Freiheit weht uns aus dem ganzen Werke an. Das Völkerleben in großen Sinne aufgefaßt, und dabei sind die tiefen Gedanken in frischer blühender Sprache und immer in passenden Beispielen dargestellt. Der Erfolg war in alle Erwartung. Aus Furcht vor der Censur ließ Montesquieu sein Buch

England. Genf drucken, in 1½ Jahren erschienen 22 Auflagen und wurde es in allen Sprachen Europas übersetzt. Namentlich fand es in England eine glänzende Aufnahme. Kein englischer Schriftsteller hatte das Wesen der englischen Verfassung so übersichtlich und klar dargestellt, als wie hier der Franzose.

*) L'Esprit des lois.

**) Nisard, H. de la litt. française. IV. 356.

Im Kampf befangen, verloren sie die Uebersicht über das Ganze. Ihre Staatslehrer sammelten nur Geseze und trockene Formeln, Montesquieu dagegen hob die Lebensgedanken, den Organismus der ganzen Verfassung hervor und umhüllte erst die englische Verfassung den Engländern selber, und daß England das freieste Land sei und am leichtesten die härtesten Auflagen in öffentlichen Befahren tragen könne, „weil es weiß, was es bezahlt, wie es bezahlt, warum es bezahlt,“ und daß es deshalb über seine natürlichen Kräfte hinaus Unternehmungen wagen und gegen seine Feinde Schätze verwenden könne, die nur in der Einbildung bestehen, die aber das öffentliche Vertrauen und die Art der Regierung in Wirklichkeit verwandeln. Er definiert aber auch die englische Freiheit, Alles zu thun, was die Geseze gestatten, oder die Freiheit besteht darin, daß man das thun kann, was man wollen soll, und daß man nicht gezwungen wird, Etwas zu thun, was man nicht wollen soll. Die ersten Staatsmänner Englands unterstützten ihn bei der zweiten Auflage mit Aenderungen und Verbesserungen.

Im Geist der Geseze hat der Verfasser falsche Standpunkte, an denen er sich in den persiflischen Briefen festhielt, weit überwunden. Der Geist des Ganzen ist viel positiver. „Ich tabele nicht zum voraus, ich schreibe nicht, um irgend welche Einrichtungen in einzelnen Ländern zu bewirken; könnte ich aber bewirken, daß Jedermann neue Gründe erfasse, seinen Fürsten und sein Vaterland zu lieben, die, welche befehlen, ihre Kenntniß hinsichtlich dessen, was sie vorzuschreiben, zu erweitern, und daß die, welche gehorchen, eine Freude finden, zu gehorchen; würde ich die Menschen von ihrem Mangel an Selbsterkenntniß heilen, so würde der glücklichste der Sterblichen sein.“ Hinsichtlich der Entstehung des Staates nimmt Montesquieu auf die Theorie Lockes zurück, auf den gesellschaftlichen Vertrag, welcher dem Krieg Aller gegen Alle ein Ende machen soll. Als Grundformen der Verfassung nimmt er drei an: die Republik, die beschränkte und die unbeschränkte Monarchie. Die Republik ist sein Ideal, ihre Grundlage ist die Tugend und ihr Princip die allgemeine Gleichheit. Uns fehlt die Tugend und die stoische Kraft; das Höchste, was wir erreichen können, ist die constitutionelle Monarchie, deren Princip die Ehre ist. Die Despotie ist eine Pest der Menschheit, ihr Princip ist die Furcht, ihre Folge die Entartung. Jede Verfassung, in welcher die drei Gewalten, nämlich die gesetzgebende, richtende und vollziehende genannt sind, muß in Despotie ausarten. Es gibt keine Monarchie ohne Adel und keinen Adel ohne einen Monarchen. Hinsichtlich der Repräsentativverfassung meint Montesquieu *): „Da bei einem freien Staat Jedermann, von dem man annimmt, daß er eine freie Seele, durch sich selber regiert werden muß, so müßte eigentlich das Volk in seiner Gesamtheit die legislative Macht haben; da dies aber in großen Staaten rein unmöglich und in kleinen Gegenstand vieler Unzulänglichkeiten ist, so muß das Volk durch Stellvertreter das vollbringen, was es selbst nicht zu vollziehen im Stande ist. Der große Vortheil der Stellvertretung ist der, daß sie im Stande ist, die Staatsangelegenheiten zu besprechen, während unter einer Versammlung dies nicht möglich ist, und es ist nicht nöthig, daß die Volksrepräsentanten, welche von denen, die sie wählen, einen allgemeinen Auftrag

Vollvertretung.

*) Livre XI. chap. 6.

erhielten, auch noch einen besondern über jede einzelne Frage bekommen. Alle Bürger in den verschiedenen Bezirken müssen das Recht haben, ihre Stimme zu Wahl eines Volksvertreters zu geben, die ausgenommen, welche in einem so niedrigen Zustande sind, daß man ihnen keinen eigenen Willen zuschreiben kann. In den alten Republiken war der große Fehler, daß das Volk Regierungsmaßregeln beschließen konnte. Es darf aber nur Stellvertreter wählen, dazu hat es hinreichende Befähigung. Der Repräsentativkörper wird nicht gewählt, um zu regieren, weil er nie vermag, sondern nur um Gesetze zu geben und zu sehen, ob man die, welche er gemacht hat, richtig ausführt.“ — Da ist keine Freiheit, wo die gesetzgebende Gewalt mit der Regierung verbunden ist, da ist keine Freiheit, wo die richterliche Gewalt nicht von den beiden andern getrennt ist. Die richterliche Gewalt darf auch nicht einer Körperschaft für immer einverleibt werden, sondern muß von Personen geübt werden, die aus dem Volk genommen sind. Sehr richtig ist die Bemerkung, es gebe gewisse Ideen von Gleichförmigkeit, welche bisweilen große Geister ergreifen, auf die kleinen aber immer unfehlbaren Eindruck machen sie erkennen darin eine Art Vollkommenheit, weil es unmöglich ist, sie nicht bemerken, z. B. gleiches Gewicht, Maß, Gesetze, Religion. Es gehört aber ein größeres Genie, zu wissen, wo Verschiedenheiten nöthig und heilsam sind, als um jener Gleichförmigkeit einen Götzendienst zu treiben. — Nicht minder richtig Montesquieu in der Definition vom Gesetze: „Die Gesetze sind die nothwendigen Beziehungen, die aus der Natur der Dinge hervorgehen. Diejenigen, welche sagen, daß ein blindes Verhängniß alles dasjenige, was wir in der Welt sehen, hergebracht habe, reben einen großen Unsinn, denn wie sollte ein blindes Verhängniß vernünftige Wesen hervorgebracht haben. Es gibt also einen Urgeist, und die Gesetze sind nur die Beziehungen zwischen ihm und den Wesen, die er schuf, und jener Wesen unter einander. Gott hat Beziehungen zu dem Universum als Schöpfer und Erhalter und die Gesetze, nach welchen er schuf, sind dieselben, nach welchen er erhält. Alle vernünftigen Wesen haben Gesetze, die sie gemacht haben, hängen aber auch von Gesetzen ab, die sie nicht gemacht haben.“ Auf der Höhe dieser Bestimmungen bleibt der Schriftsteller leider nicht immer.

Von einzelnen Bemerkungen, die folgerichtig wurden — denn unser Schriftsteller galt bald als historisches und politisches Orakel — heben wir seinen Eifer für Milde des Strafverfahrens hervor. Er tadelt die Anwendung der Folter der Käderung, überhaupt qualvoller Hinrichtungen, nimmt aber die Todesstrafe überhaupt in Schutz. Gotteslästerung und Religionsstörung will er nur mit Verurtheilung der Vortheile, welche die Religion bietet, bestrafen wissen; gegen die Anwendung von Spionen im Staatsdienst spricht er sich mit Hohn aus. Dem Staate legt er die Verpflichtung auf, für die Existenz der Mitglieder, für Nahrung, Kleidung zu sorgen. Das, was der Mensch zum Leben nöthig hat, darf nicht besteuert werden, wohl aber das Nützliche, jedoch weniger als der Ueberflüssige. Je mehr ein Volk frei ist, um so größere Abgaben kann man ihm auflegen. Er spricht für Staatsanleihen, der Staat darf die Verzinsung nicht verbieten, nur aber den Wucher. Er ist für das Schutzollsystem, er verlangt allgemeine Hebung der Sklaverei. Hinsichtlich der religiösen Freiheit steht er nicht gern Aufnahme eines neuen Bekenntnisses, weil dies ein Grund der Zwietracht besteht aber einmal ein abweichendes Bekenntniß, so soll man es dulden. Von christlichen Religion spricht Montesquieu jetzt viel würdiger, als in dem Perserianes. Ihm scheint der Mohammedanismus bloß verträglich mit despotischer Regierung, nicht aber die christliche Religion. Schief ist die Bemerkung, der Katholicismus passe mehr für die Monarchie, der Protestantismus für die Republik. Das lutherische Bekenntniß hat im Gegentheil die Macht der kleinen Für-

aber zu absolut gemacht; der Calvinismus dagegen hat überall auf Republik losgehört. Der Katholicismus ist mit jeder Verfassung verträglich, in welcher die wahren Menschenrechte anerkannt sind. Der Verfasser kennt zu wenig die Kirchengeschichte, insbesondere die der ersten Jahrhunderte. Hinsichtlich der vollziehenden Gewalt verlangt Montesquieu, daß sie in den Händen eines Monarchen sei, denn dieser Theil der Regierung, welcher fast immer ein augenblickliches Handeln bedürfe, werde besser durch Einen, als durch Mehrere verwaltet. Wenn es keinen Monarchen gäbe und die vollziehende Gewalt einer aus der gesetzgebenden Gewalt erkorren Anzahl von Personen übertragen würde, so wäre keine Freiheit mehr, denn diese Gewalten fielen dann wieder in eine zusammen. Die vollziehende Gewalt muß das Recht haben, die Unternehmungen des gesetzgebenden Körpers aufzuheben, denn sonst würde dieser despotisch werden und könnte alle andern Gewalten vernichten; umgekehrt darf aber die gesetzgebende Gewalt nie das Recht haben, die vollziehende aufzuhalten, denn bei dieser handelt es sich meist um augenblickliche Dinge, und sie hat schon ihre Schranken in ihrer eigenen Natur. Dagegen hat die gesetzgebende Gewalt das Recht, zu untersuchen, auf welche Weise die von ihr erlassenen Gesetze vollzogen werden. Die Person des Fürsten ist geheiligt; ihn anzuklagen oder zu verurtheilen, hieße die Freiheit aufheben, denn es ist nöthig, um zu verhindern, daß die gesetzgebende Macht tyrannisch werde. Die gesetzgebende Gewalt kann nur schlecht handeln mit Hilfe von falschen Räthen, denn können diese angeklagt und verurtheilt werden. — Montesquieu ist also für Verantwortlichkeit des Monarchen aber für Verantwortlichkeit der Minister. — Die gesetzgebende Gewalt soll aus zwei Theilen bestehen, wie in England, aus dem Ober- und Unterhaus, und einer den andern durch sein Veto binden und durch die vollziehende Gewalt gebunden sein, welche aber nur nach den Gesetzen regieren darf, d. h. wieder an die gesetzgebende Gewalt gebunden ist. Indem die englische Verfassung als Muster vorschwebte, und sein Geist der Gesetze das Evangelium der gemäßigten Liberalen geworden ist, hat der Franzose am meisten dazu beigetragen, daß die englische Verfassung, die aber historisch erwachsen aus den Verhältnissen Englands, in diesem Jahrhundert beim Abfassen der Constitutionen den verschiedenen Völkern als eine Art politischer Mustertafel, wenn auch oft für ihre Gliedmassen zu groß oder zu klein war, aufgezwungen worden ist. Alle Constitutionen in Europa sind nach den Lehren Montesquiens geformt, ist der Prophet des Constitutionalismus.

Uebrigens ist die Eintheilung der Verfassungen nicht erschöpfend und die Abtheilung von den Principien in denselben nicht genügend. In der Monarchie muß nicht so die Tugend herrschen, wie in der Republik, und in dieser das Ehrgefühl eben so brennend sein, wie in der Monarchie. Eine absolute Regierung, in welcher bloß das Gefühl der Furcht herrschte, könnte schwerlich lange bestehen. Das Gewicht, welches Montesquieu auf Klima und Vertikalität legt, ist zu groß; er leitet davon allein die Verschiedenheit der Völker, der Gesetze und der Sitten ab und beachtet zu wenig den angeborenen Genius der verschiedenen Nationen. In den Ländern, wo einst die hellenische Freiheit herrschte, waltet jetzt die absolute Macht des Sultans. Montesquieu behauptet, die Freiheit sei in kalten Gegenden, die Despotie in heißen, und doch waltet jetzt absolutes Regiment in Rußland und lebten die freiheitsglühenden Araber der ersten Jahrhunderte im heißen Süden. Wenn er meint, Christenthum und Monarchie

Gebre-
chen.

seien innig verbunden, so verkennt er den freien Geist des Christenthums. Es hat den Unterschied zwischen Freien und Sklaven niedergerissen. Doch hier lag Montesquieu zu sehr unter dem Bann der negativen Richtung seiner Zeit. Uebrigens bemerkt er doch, es sei eine wunderbare Sache, wie das Christenthum welches nur unser Heil im Jenseits begründen wolle, dennoch unser Glück auf dieser Welt ausmache *). Er strebte das Gute an, er suchte zum Fortschritt der Menschheit nach Kräften beizutragen. Meisterhaft schildert er im Dialoge des Sylla et des Lysimaque die innersten Regungen einer Tyrannenseele. Diese Arbeit wäre eines Corneille nicht unwürdig. Sein Leben floss ruhig wie ein breiter Strom ohne Wasserfälle. Das Feuer eines Bossuet war ihm nicht zu Theil geworden, Unglück oder Leidenschaft hat ihn nie aufgeregt. Er arbeitete sein ganzes Leben ruhig an seinem sentenzenreichen Werke weiter. Hohe Achtung kam ihm überall entgegen, selbst die Pompadour gehörte zu den Bewunderern seines Buches. Sie sagte 1751: „Sie verdienen den Titel des Gesetzgebers von Europa, und ich zweifle nicht, daß man Ihnen denselben bald einstimmig zuerkennt.“ Washington sagte später, was er Gutes vom Staatsleben wisse, danke er Montesquieu. Dieser starb in Paris den 10. Februar 1758 nachdem er das Abendmahl empfangen hatte. „Herr, Sie begreifen, wie groß das ist;“ sagte der Pfarrer zu ihm. „O ja, entgegnete Montesquieu, und wie klein wir Menschen sind **).“

Neben Montesquieu stieg Voltaire***) damals auf, und erhob sich zu Stimmführer der Zeit, zum Könige des Jahrhunderts. Jener ist ruhiger Forscher, dieser leidenschaftlicher Agitator, jener geht in die Tiefe, dieser in die Breite, jener findet neue Wahrheiten, dieser verarbeitet Metall, das Andere ausgegraben haben, zu glänzendem Geschmeide. Bei jenem ist es die Gründlichkeit, die nachwirkt, diesem ist alle Grundlage, der Ernst, die Tiefe zuwider; er hat nur erspriessliche Ansichten, in deren Vertheidigung er sich zugleich Ruhm, Ehre und Geld erwirbt. Beide sind Deisten, Montesquieu mit heiliger Scheu vor dem höchsten Wesen, Voltaire ist Gott nur eine Nothwendigkeit, die er begreift, deren Gegenstand er aber niemals fühlt.

Voltaire's eigentlicher Name ist François Marie Arouet; er ist geboren 1694 den 21. November. Sein Vater war Sportelcassier an der Rechnungskammer zu Paris, ein Ehrenmann. Die Mutter war eine talentvolle Bürgerfrau, die auch Boileau gekannt hatte, sie starb schon 1701. Ein älterer Bruder Armand, war eifriger Jansenist mit allen Uebertreibungen. Der Vater pflegte zu sagen: „Ich habe zwei Söhne, der eine ist ein Narr in Prosa, und der andere ein Narr in Versen.“ — Seit dem Tode der Mutter war der Ton in der Familie kalt. Damit der jüngere Sohn nicht auch Jansenist werde, that ihn

*) *Esprit des lois* XXIV. 3.

**) Villemain, *Eloge de Montesquieu*.

***) Strauß, *Voltaire*, Leipzig 1870. — Pierron, *Voltaire et ses mœurs* Paris 1866.

Vater in das College Louis le grand, welches unter Leitung der Jesuiten stand. Voltaire hat später ihre Erziehungsmethode dankbar gepriesen. Arouet war auch ein ausgezeichnete Schüler, der manchen Preis errang, aber seine Lehrer auch oft durch sein unersättliches Fragen in Verlegenheit setzte. Er war schon früh ein Religionspötker und sein Lehrer le Jay sagte ihm eines Tages voll Schmerz: „Un-glückseliges Kind, Du wirst der Fahnen-träger der Feinde der Religion werden.“ Ein leichtfertiger Geistlicher, der Abbé de Chateauneuf, hatte die Reime des Un-glaubens in das Herz des Knaben geworfen und war es auch, der ihn bei der Rinon de l'Enclos auf-führte. Der zwölf-jährige Arouet hatte sich nämlich schon Dichterruf erworben. Ein Invalide bat den Vorsteher des Collegiums um eine vor-tische Bittschrift an den Dauphin, in dessen Regiment er gedient hatte. Dieser wies ihn an den Schüler, der wegen seiner Leichtigkeit, Verse zu machen, unter den Kameraden in hohem Ansehen stand. Die Bittschrift hatte Erfolg, der In-valide bekam einige Goldstücke und der junge Dichter ward in der Stadt bekannt. Die 80-jährige Rinon de l'Enclos wollte ihn sehen, der Abbé Chateauneuf, ihr letzter Liebhaber, stellte ihn vor. Die alte Aspasia war entzückt über dieses jugend-liche Antlitz, in dem so viel Anmuth, Witz und Bosheit war, und weis-sagte dem Kinde eine große Zukunft. Voltaire sagt: „Sie ermahnte mich, Verse zu machen, hat daß sie mich davor hätte warnen sollen.“ In ihrem Testament vermachte sie ihm 2000 Livres, um Bücher zu kaufen. 16 Jahre alt trat Voltaire aus der Schule, unter seinen Lehrern blieb er namentlich dem Vater Poree dankbar: er habe ein Mann das Studium und die Tugend liebenswürdiger zu machen gewagt. Seine Vorträge waren wahre Stunden des Genußes. Das Urtheil der Lehrer über Voltaire soll in der Schülertabelle kurzweg so gelaute haben: Puer ingeniosus, sed magnus nebulo. Arouet wollte sich der Literatur widmen, der Vater aber meinte, als Dichter könne er Hungers sterben, und that ihn in eine Rechtsschule, in der aber die Art, wie die Jurisprudenz behandelt wurde, den lebhaften Jüngling ab-schreckte. Da war es wieder der Abbé Chateauneuf, der ihn in leichtfertige Kreise brachte, in die Société du Temple, wo Prinzen, Abbés, Freigeister sich trafen und spotteten und schwelgten. Bald hieß Voltaire der Freund der Prinzen und fragte eines Tages led: „Sind wir hier alle Prinzen oder Dichter?“ Der Va-ter erschrak über sein lockeres Leben und schickte ihn, um ihn aus dieser schlechten Gesellschaft herauszureißen, als Page mit dem ihm befreundeten fran-zösischen Gesandten nach dem Haag. Hier kam aber der Jüngling vom Regen in die Traufe. Er verschlang viel Geld und knüpfte eine Liebschaft an, weshalb der Vater ihn nach Paris zurückberief und gesonnen war, einen Verhaftsbefehl gegen ihn zu lösen und ihn nach den Inseln zu verbannen. Nur dadurch, daß er in die Schreibstube eines Advocaten eintrat, beschwichtigte Arouet den Unmuth seines Vaters. Aber hier gab es auch Mitarbeiter, die gern Verse machten, und bald wandelte Voltaire wieder auf der alten lockern Bahn, er besuchte viel das Theater an) Schauspielerinnen und knüpfte ein Liebesverhältniß nach dem andern an. Da erbot sich dem bekümmerten Vater ein Herr von Caumartin, den ungerathenen Sohn auf sein Gut Saintange bei Fontainebleau mitzunehmen. Der Vater des Marquis hatte unter Ludwig XIV. gedient und war eine lebendige Chronik aus dieser Zeit und begeistert insbesondere für Heinrich IV. und Sully. Hier ent-stand der Plan zur Penitade und zum Zeitalter Ludwigs XIV.

Indeß starb der alte König und die lieberliche Regentenschaft begann. Eine Schmäh-schrift, die mit den Worten J'ai vu begann — ich habe diese und jene Schandthat gesehen und bin noch nicht zwanzig Jahre alt — machte damals großes Aufsehen. Voltaire galt für den Verfasser und wurde als Pasquillant nach

In der
Kastile.

382 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Sully zur Voire verbannt. Hier ward er beim Herzog von Sully mit Günst aufgenommen und es fehlte ihm, wie er sagte, Nichts zu seinem vollkommenen Glück als die Freiheit, weggehen zu können. Er wendete sich in einer Epistel an die Regenten, erhielt 1717 die Erlaubniß zur Rückkehr und wurde selbst huldvoll empfangen. Trotz dieser Warnung konnte er seinem Wiß keinen Zügel anlegen. Bald erschien ein anderes Spottgedicht, das mit den Worten *Puero regnant* beginnt. Man rieth auf Voltaire und mit Recht. Ein Hauptmann Beauregard, der sich als Bewunderer bei ihm einschmeichelte, aber nur der Spion der Regierung war, erlangte von ihm das vertrauliche Geständniß, daß er der Verfasser des Gedichtes sei, obgleich Voltaire die Autorschaft öffentlich ableugnete. Dast ward er am 17. Mai in die Bastille gesteckt und fast ein Jahr Gefangen darin. Hier las er Virgil und Homer, letzteren in lateinischer Uebersetzung, der des Griechischen ward er nie recht mächtig. Hier schrieb er zwei Gesänge der *Henriade* und vollendete seinen *Oedipus*. Am 10. April 1718 wurde er aus der Bastille entlassen und nach Chateau, sein väterliches Landhaus, verwiesen. Auf vieles Bitten erlangte er die Rückkehr nach Paris auf einige Tage. Es galt die

Oedipus. Aufführung seines *Oedipus*, der am 18. November unter großem Beifall auf der Bühne ging und 45 Mal nacheinander gegeben wurde. Arouet war der Held des Tages. Der Regent gab ihm eine goldene Medaille und tausend Thaler als Geschenk. „Ich danke Euer königlichen Hoheit,“ sagte Arouet, „daß Sie sich um meiner Ernährung befassen, aber ich bitte Sie sich nie mehr um mein Logis zu bekümmern.“ — Die Gemahlin des Regenten nahm die Widmung des *Oedipus* an.

Voltaire. Damals veränderte der Dichter seinen Namen Arouet in Voltaire, welcher letztere nur eine Versetzung von Arouet l. i. (*le jeune*) ist. „Ich bin unter meinem ersten Namen zu unglücklich gewesen, ich will sehen, ob es mir besser geht unter dem zweiten.“ Aber auch unter dem neuen Namen war der Dichter nicht glücklicher. Trotz alledem und alledem hatte man nie recht Vertrauen in ihn. Ende März 1719, als sein Freund Richelieu verhaftet und die Verschwörung Cellamares entdeckt wurde, mußte er sich von Paris entfernen. Als Löwe und Tages und als gesellschaftliches Talent zugleich, war er jedoch überall willkommen. Er lebte auf dem Schloß des Herzogs von Sully, dann wieder bei dem schönen Marschallin Villars, die sein Herz gefesselt hatte. — Die Zahl seiner Liebschaften ist unglaublich. Bald hat er eine Beziehung zu einer Herzogin, dann wieder zu einer Marquise, dann reist er mit einer schönen jungen Wittwe nach Flandern, sein Herz ist außerordentlich erregbar und die Zeit ist verkommen. Auf Liebschaften und Dichtungen hatte er es damals namentlich auf Erwerbung eines Vermögens, das ihn unabhängig stellte, auf Verwendung in der Diplomatie und auf eine sociale Stellung abgesehen. Das Trauerspiel *Artemire* fiel durch, er wendete Stücke daraus zur *Mariamne*. Die *Henriade* wurde im Haag gedruckt, die Auflage von ihm aber wieder eingekauft und in Rouen nochmals zur Presse gelegt. Er wollte sie Ludwig XV. widmen, dessen Ahn er verherrlicht hatte. Das Gedicht ward aufgenommen als eine große Leistung des französischen Geistes: jetzt endlich habe Frankreich ein classisches Epos. Die Verse sind schön, die Schilderungen glänzend, aber ein wahres Epos ist die *Henriade* nicht. Dazu fehlte es dem Dichter an Ruhe, am Sinn fürs Objectiv. Der epische Dichter soll nur der Spiegel sein durch den die Bilder einer großen Vergangenheit hindurchziehen, bei Voltaire tritt aber überall die Subjectivität hervor. Er predigt in seinen Dramen wie in seinem Epos; hier dringt er auf religiöse Duldung, objectiv Färbung hat das Gedicht gar keine, es ist Alles darin modern und subjectiv. Delisle sagte schon, es sei das Feuer für die Pferde zum Fressen und das Wasser zum Saufen. Schon damals fragte la Beaumelle, wer wird in 50 Jahren diese Sammlung von Versen noch

ken? Man liest auch in der That heut zu Tag die Henriade nicht wie ein wahres Dichterwerk öfter und öfter, um mit immer neuer Befriedigung zu ihr zurückzukehren, man liest sie einmal, um sie zu kennen. Die Franzosen nahmen sie aber damals trotz ihrer Gebrechen in Schutz, weil es das einzige epische Gedicht sei, das sie haben. — Ein Neuerer bemerkt, — als ob es nicht ehrenvoller wäre für Frankreich, gar kein episches Gedicht zu haben, als ein mittelmäßiges. Die Götter Homers sind lebendige Mächte, an die Götter in der Aeneis hat man zu den Zeiten Virgils noch geglaubt, wen aber läßt die Maschinerie in der Henriade nicht kalt, wenn die Politik, die Liebe, die wahre Religion, die Tugenden, die Laster, die Zwietracht u. s. w. als höhere Mächte auftreten und in die Handlung eingreifen!

Besser als mit dem Epos gelang es Voltaire mit der Ansammlung eines eigenen Vermögens. Zwar vom Vater erbte er nicht viel, da der alte Arouet, welcher 1722 starb, auf den ältern Sohn keine Stelle vermachte, so mußte die große Cautioussumme liegen bleiben und Voltaire führte deswegen einen Proceß mit dem Bruder. Aber sein Verkehr mit den Großen verschaffte ihm Vortheile, Privilegien, die er gleich wieder zu Geld machte. Auf Antrag des Herzogs von Orleans bekam er einen Jahresgehalt vom König. Er wußte sein Geld gut anzulegen, bei Lieferungen zu gewinnen — gewiß, er gehört nicht in die Zahl der unpractischen Dichter. Er selber sagt *): „Ich habe so viele Literaten arm und machtlos gesehen, daß ich seit lange beschloßen hatte, ihre Zahl nicht zu vermindern. Man mußte in Frankreich Ambos oder Hammer sein, ich war als Ambos da. Ein schmales Erbtheil wird täglich schmaler, weil Alles mit der Zeit leerer wird und weil oft auch die Regierung Renten und Gelder antastet. Man muß aufmerksam sein auf alle Operationen, die ein verschuldetes und schwankendes Ministerium in Staatsfinanzen macht. Es ist immer eine, aus der ein Privatmann Vortheil ziehen kann, ohne Jemanden dafür verbindlich zu werden. Nichts ist so angenehmer, als seinen Wohlstand selbst zu begründen. Der erste Schritt ist einige Mühe, die weitern sind leicht. Man muß in der Jugend haushälterisch sein, so findet sich dann im Alter ein Fond, über den man sich selber verwundert. Das ist die Zeit, wo man des Vermögens am meisten bedarf und wo man sich desselben erfreue. Denn, nachdem ich bei Königen gelebt, habe ich mich selbst daheim zum König gemacht, trotz ungeheurer Verluste.“ — Auch an den Hof kam Voltaire. Seine Dramen wurden bei der Vermählung des jungen Königs mit Maria Leszinska aufgeführt. Unwürdige Wege, um emporzukommen, kenne Voltaire nie: er feierte in einer Epistel den erbärmlichen Dubois und verglich ihn mit Richelieu. Als das Benehmen eines gewissen Salomon Levi der Regierung lange bereitete, erbot sich Voltaire, ihn auszuspioniren und deshalb nach Deutschland zu reisen, man werde mit ihm zufrieden sein. Er bewarb sich um die Liebeslust der Marquise de Prie, um durch sie emporzukommen. Er hatte eine Art Ränke, am Hof eine Rolle zu spielen und in der Gesellschaft als Mann von Genie dem historischen Adel gegenüber zu treten. Da erfuhr er bittere Dinge. In der Tafel des Kriegsministers Le Blanc traf er eines Tages Beauregard, den er ausespionirt hatte. „Ich wußte, daß man Espione braucht,“ rief er hochtönend, „aber ich wußte nicht, daß man sie zur Belohnung an die Tafel des Ministers labet.“ Beauregard überfiel dafür Voltaire an der Sevrestrüde und tadelte ihn durch. Der Minister hatte seine Zustimmung gegeben: „Macht nur, es es Niemand sieht,“ und Voltaire konnte kein Recht finden. Zur Tafel des

Capitallist.

*) Strauß, Voltaire. S. 54.

384 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Rohan. Herzogs von Sully war 1725 eine glänzende Gesellschaft eingeladen, Voltaire unterhielt und belustigte mit seinen Witzgen die Gäste. Der adelstolze Herzog von Rohan frug verdrossen über die Aufmerksamkeit, die man dem jungen Witzbol schenkte: „Wer ist denn der junge Mensch, der so laut spricht?“ — „Roi seigneur, es ist einer, der keinen großen Namen nachschleppt, aber dem Namen den er hat, Respect zu verschaffen weiß.“ Rohan nahm gemeine Rache. A kurze Zeit darauf Voltaire wieder bei dem Herzog von Sully zur Tafel sa ward ihm gemeldet, es warte unten Jemand auf ihn und lasse ihn dringend bitten hinabzukommen. Voltaire geht hinunter, findet zwei Wagen; man bittet ihn ein dringenden Falls wegen an die Thür des einen zu treten, wo ihn drei Kauter mit eiserner Faust packen und einen Hagel von Schlägen auf seine Schulten fallen lassen. Rohan ruft aus dem Wagen heraus: Trefft ihn nur nicht auf de Kopf. Aber selbst der Herzog wollte für seinen beleidigten Gast keine Rat nehmen, denn die Rohans waren zu mächtig und Voltaire war ein Bürgerliche Argenson, sein Freund, nannte die Geschichte eine anziehende Tragödie; der Fra Conti, der ihm schmeichelhafte Verse wegen seines Oedipus gesandt hatte, meinte die Schläge wären gut empfangen, aber schlecht gegeben. Voltaire zog sich an Land zurück, lernte sechsen und die englische Sprache und sandte nach sechs W naten dem Herzog von Rohan eine Herausforderung. Dieser nahm sie an, in Frau machte aber der Polizei davon Anzeige und, ehe es zum Zweikampf kam konnte, saß Voltaire in der Bastille, 17. April 1726. Am 2. Mai wurde e frei, mußte aber außer Landes. Da er England wählte, so mußte ihn der Anta meister bis zur Einschiffung nach Calais begleiten. So kam Voltaire nach En land, und dieser Besuch hatte wichtige Folgen.

Holland. Schon Holland hatte großen Eindruck auf ihn gemacht und ihm ein Ausruf der Bewunderung entlockt. „Hier ist kein Müßiggänger, schrieb er damals kein Armer, kein Stutzer, kein unverschämter Bettler. Wir begegneten dem Gen pensionär, der zu Fuß ging ohne Begleitung eines Lakaien, mitten im Pa Man sieht hier Niemanden den Hof machen, man stellt sich nicht in Reihe um einen Prinzen vorüberfahren zu sehen, man kennt nur die Arbeit und E scheidenheit.“ Welchen Eindruck machte aber erst das große Leben in Englan auf den Verbannten aus Frankreich! Die freie Bewegung in allen Kreisen, d überall zu Tag tretende Nationalreichthum, der Unternehmungsgeist, der tü gefühlte Stolz auf ihre Freiheit im Innern und ihre Machtstellung in d Welt! Namentlich aber war der Franzose ergriffen von der Werthschätzung d Männer von Geist: am 28. März 1727 sah er, wie die Leiche Newtons glen **Englische Eindrücke:** der eines Königs zuerst auf einem Paradebett ausgestellt, dann von den erst Männern Englands geleitet, in Westminster neben den Größen Englands b stattet wurde, und doch war dieser Mann nur groß durch seine Entdeckunge Addison war Minister geworden, Swift spielte eine große Rolle unter d Parteien. Der Dichter Prior hatte eine Gesandtschaft begleitet. Wie ganz ander war es in England, als in Frankreich, wo Corneilius keine Unterstützung f funden, Corneille arm, Racine in Ungnade gestorben war und Voltaire sich für eine Mißhandlung kein Recht finden konnte, weil er kein Edelmann wa Eine neue Welt ging ihm hier auf und man kann nicht leugnen, daß Voltam sonst durch und durch oberflächliches Wesen sich etwas vertiefte. Er arbeit

Dramatischer Shakespeare. Erst später, wo ihm die eigene Eitelkeit und der ausschweifende Beifall der Franzosen jeden Halt benommen, konnte er Shakespeare einen plumpen Bauern nennen, was eben so viel Gewicht hat, als wenn Leibniz einen Charlatan, Spinoza einen trockenen Pedanten, Aeschylos, Sophokles und Aristophanes Werke Schülerarbeiten, Dante einen Narren und ein Ungenue, und Calderon ein Genie aus dem Tollhause nennt. Damals aber sprach er mit Entzücken über den Julius Cäsar des großen Briten und man hat nicht mit Unrecht zwei Perioden in seinem Leben unterschieden, die eine, wo er Shakespeare angewandt und für ihn empfänglich war, und die andere, wo er die Beschränkung des französischen Theaters zurückfiel, daß er Shakespeare einen trunkenen Wilden, einen Hanswurst in Lumpen, einen plumpen Seiltänzer nennen konnte *). Voltaire kann auch in seinen besten Dramen keinen Vergleich mit Shakespeare aushalten, weil ihm die Tiefe des Geistes, weil ihm die Weite der Weltanschauung, weil ihm die Reinheit der Herzen, weil ihm die große Kunst das Leben in seinen höchsten Momenten genau abzubilden, und selbst die Kunst Entwicklungen vorzubereiten, gebriecht. Er weiß den Reichthum Shakespeares nicht zu würdigen. Wo er Barbarei sieht, ist oft die feinste Kunstberechnung. Villemain ***) bedauert mit Recht, daß die Franzosen erst durch Voltaire mit Shakespeare bekannt und daß sie erst damals mit ihm bekannt geworden sind, als sich ihre Sprache und ihr Kunstgeschmack schon vollkommen entwickelt hatte; daß Corneille sich nicht an ihm heranbildete, daß überhaupt Shakespeares Geist keinen Einfluß auf Frankreich übte, damals als es in der Entwicklung war. Strauß hält es für ein französisches Nationalunglück, daß es dem Genies der französischen Sprache nicht zu rechter Zeit gelungen ist, ein so häßliches Vermaß, wie den Alexandriner zu sprengen ***). Voltaire hat allerdings Einiges aus England mitgebracht und durchgeführt, z. B. die Reinigung der Bühne von den Edelleuten, die bisher rechts und links von den Schauspielern saßen, zuschauten und beschaut wurden. Die Costüme wurden reicher und näherten sich allmählig der historischen Treue. Bisher nahm das französische Theater meist seinen Stoff aus der alten Welt. Das Vorbild Shakespeares, welcher die Geschichte der Könige in seinen Dramen behandelte, gab Voltaire den Muth, auch Gestalten aus der französischen Geschichte in seinen Schauspielen aufzunehmen; auch läßt er seine Dramen fast in allen Welttheilen spielen. Aber er blieb in den Schranken des Alexandriners, in den Schranken der drei Einheiten hängen, während doch die Griechen nur die Einheit der Handlung verlangen. Er hat also die Fesseln nicht zu zer Sprengen vermocht, die im Drama den französischen Geist einengen. „Das Drama bleibt Hofbelustigung, die Personen desselben haben zu sprechen, nicht wie es ihnen ums Herz, wie es ihrem Charakter und der Situation gemäß, sondern wie es dem König und dem Hof gegenüber schicklich ist. Nicht die Wahrheit, Natur und Schönheit, sondern die Etiquette bleibt das höchste Gesetz der dramatischen Kunst †).“ Man hat Voltaire den Euripides der französischen Tragödie genannt, und nicht ohne Grund wegen der sentenzenreichen Sprache, darum, daß seine Stücke insgesammt Tendenzstücke sind, wegen der Leidenschaftlichkeit der Rede, wegen der Kunst zu spannen. Schon sein erstes Stück, Oedipus, schlägt auf die heidnischen Priester los, um der katholischen Geistlichkeit damit eines zu versetzen, und der Vers, daß die Priester nur Kraft und Bestand haben, weil das Volk thöricht genug ist an sie zu glauben.

*) Dacroix, Ueber den Einfluß Shakespeares in Frankreich. Brüssel 1836

**) Villemain, Tableau du 18. siècle. IX. Leçon. Anfang.

***) Strauß, Voltaire. 60—73.

†) Ibidem.

enthält die eigentliche Spitze des Pfeiles, den der Dichter damit abschließen wollte. Von seinem Mahommed sagt er selber, er sei Tartuffe der Große, und das Werk wolle nur zeigen, zu welch' fürchterlichen Ausschweifungen der Fanatismus schwache Seelen führe, wenn diese unter der Leitung eines Schuftes stehen. Merkwürdig bleibt es, daß Voltaire es wagte dieses Stück dem Papst Benedict XIV. zu weihen, und noch merkwürdiger bleibt, daß dieser die Widmung annahm und ihm dafür dankte. Allerdings schrieb Voltaire, er widmete dem Papst, als dem Haupte der wahren Religion, eine Schrift gegen den Stifter einer falschen und barbarischen. Aber in Privatbriefen an seine Freunde sprach sich Voltaire ganz anders darüber aus. — In den Guebern ist Toleranz zu predigen das Ziel: Jeder möge in seinem Glauben friedlich leben, doch vor Allem das Gesetz des Staates ehren. Weil er in der Tendenz stehen bleibt, kommt der Zuschauer nie zur wahren Höhe der Betrachtung. Es ist eine feine Bemerkung, die Misard macht *), er erhebe uns selten auf die Höhe, von der wir die menschlichen Dinge ruhig und ungetrüb't betrachten können, und all seine Stücke, auch die er im reifen Alter schrieb, kämen einem doch nur wie Jugendarbeiten vor. Auch in seinen Dramen ist Voltaire nicht Diener der ewigen Wahrheit, sondern Fascher nach Popularität. Haß gegen die Kirche tönt aus allen heraus. Man fühlt nur zu sehr, daß seine Gestalten nicht die große Wirklichkeit repräsentiren, sondern voltaireische Figuren sind, an denen er immer modelte; sagte er doch selbst: er bemerkt immer seine Stücke, nie aber sich selber. Seine Komödien sind eher Possen als Lustspiele von tiefem Gehalt, denn zu einem guten Lustspiel gehört ein tiefer sinnlicher Ernst des Wesens. Die Hastigkeit des Schaffens fühlt man leicht heraus. Voltaire schrieb nicht weniger als 27 Trauerspiele, 15 Lustspiele, Opern und Festspiele. Außer Debipus und Mahommed gehören Brutus, Zaire, Merope, Semiramis, das gerettete Rom und Tancréd zu seinen besten Stücken. Zaire, vielleicht sein bestes, war in 22 Tagen vollendet. Der Tod Cäsars, die Eriphyle und die Geschichte Karls XII. wurden zusammen in 3 Monaten geschrieben. Auch ein Genius, wenn er so viel Dinge und so rasch neben einander betreibt, kann in Nichts wahrhaft Dauerndes leisten. Corneille heißt der Große (le grand), Racine der Zarte (le tendre), Voltaire der Glänzende (le brillant). Aber ein Franzose bemerkt mit Recht: „Wo der Gedanke sicher, wo das Gefühl richtig und tief ist, da glänzt der Stil nicht, er bringt tief, er trifft, er erwärmt. Halbwahre Gefühle, schimmernde Gedanken mit dem ganzen Gewimmel von tausend geheimen Fehlern, das ist der glänzende Stil. Ich vergleiche ihn mit einem Feuerwerk: es glänzt mehr, als es beleuchtet, und es beleuchtet mehr, als es erwärmt, und mit der letzten Rakete erlischt auch die Erinnerung daran und es bleibt nur ein gewisses Staunen über eine so sinnreiche Erfindung.“

In England gelang es Voltaire seine Henriade zu vollenden und unter diesem Namen erschien sie schön ausgestattet in London. Ludwig XV. hatte die Widmung früher abgelehnt, die Königin von England nahm dieselbe an. Die Engländer fühlten sich geschmeichelt durch die Rolle, die er die Königin Elisabeth darin spielen ließ. Eine Subscription, die Voltaire in London eröffnete, lieferte ein glänzendes Erträgniß. Euilly war aber in der neuen Ausgabe nicht mehr als der Freund Heinrichs IV. bezeichnet, denn sein Enkel hatte den Dichter im Stich gelassen, als dieser von seinem Tisch abgerufen und von Rohan mißhandelt wurde. Mornay strahlte jetzt an der Seite des ersten Königs aus dem Hause Bourbon. Daß das Gedicht zum Theil Nachahmung der Aeneide ist, liegt auf der Hand. Die Rolle der Dido spielt hier die schöne Gabrielle. Virgil ist für Voltaire ein

*) Hist de la litt. franç. IV. 188—200

388 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

größerer Dichter als Homer, für uns nur ein weiterer Beweis dafür, wie wenig dieser Franzose die Schönheiten der griechischen Literatur zu erfassen weiß.

Rückkehr
nach
Frank-
reich.

1729 durfte Voltaire wieder nach Frankreich zurückkehren. Wir staunen über seine vielseitige Thätigkeit, er arbeitete an Theaterstücken, an Abhandlungen über die Tragödie, die er Lord Bolingbroke widmete, er vermehrte sein Vermögen durch geschickte Unternehmungen. 1732 ging sein bestes Stück, *Zaire*, mit glänzendem Erfolg über die Bühne, man nannte sie seine *Athalie*. Da brach aber das Gendtschreiben an Urania *), 1732, und die Briefe über die Engländer ** einen neuen Sturm über sein Haupt. Er sprach darin über die Entdeckungen Newtons, wie über das Leben der Quäker, über Shakespeare, wie über das Einimpfen der Kuhpocken, über Kirchen- und Staatswesen, über alles Mögliche, was ihm in England aufgefallen war. Das Lob eines Volkes, dessen Regierung freisinnig und zugleich fest war, in dem die Liebe zur Freiheit und zugleich zum Vaterland lebte, ohne daß die Sittlichkeit oder die öffentliche Ruhe dadurch Schaden litten, war aber eine Art Brandbrief in Frankreich, wo das Volk unzufrieden, die Regierung unüberlegt war, strenges Regiment üben wollte und doch die Zügellosigkeit nicht niederzuhalten vermochte. In einer gereizten Stimmung hatte Voltaire Frankreich verlassen, in einer freiheitstropigen war er zurück gekommen. England damals loben hieß Frankreich tadeln. Wegen vieler anstößigen Stellen wurde das Buch 10. Juni 1734 in einem Parlamentsbeschlusse zum Feuer und der Verfasser zum Gefängniß verurtheilt, unter denen aber, die gegen ihn amthandelten, waren einige, die doch seiner Ansicht waren und ihm in geheim einen Wink zukommen ließen. Er floh zuerst an die Grenze von Lothringen, dann nach Basel. Mächtige Fürsprecher verwendeten sich für ihn, so daß ihm 1734 gestattet wurde, sich nach dem Schlosse Cirey zu begeben. Der Aufenthalt hier dauerte mit kurzer Unterbrechung bis 1749 und ist namentlich an Schriften über philosophische Fragen reichhaltig.

Marq. du
Chatelet.

Alle Beziehungen Voltaires zu Frauen waren bisher sehr flüchtiger Natur gewesen, sein Herz war sehr beweglich und mit den zehn Geboten Gottes nahe er es nie genau. Jetzt fesselte ihn eine Reihe von Jahren eine tiefere Neigung zu einer Marquise von Chatelet. Sie war zwar das Weib eines Anderen und ihr Mann lebte noch, aber um Ehebruch kümmerte sich dieser Philosoph niemals, der den Splitter im Auge seiner Gegner nur zu beschreiben beflissen war, aber den Balken in seinem eigenen Auge nicht sah. In ihrer Ehe wenig glücklich, war die Marquise zuerst die Geliebte eines H. von Guebriant, dann des Herzogs von Richelieu gewesen, seit 1733 trat sie Voltaire nahe. Längst hatte er gewünscht „mit drei oder vier gleichgesinnten Menschen zu leben, die Ansichten ohne gegenseitige Eifersucht auszutauschen, sich herzlich zu lieben, die Kunst zu pflegen und sich an einander zu bilden und aufzuklären“ — dieses Ziel schien ihm jetzt er-

*) *Epître à Uranie*.

**) Zuerst in England englisch geschrieben, dann als *Lettres philosophiques* 1731 in Paris herausgegeben.

richt im Verkehr auf Schloß Cirey. Die Marquise war eine Frau von sehr hoher Bildung: zwischen galanten Abenteuern, Spielpartien und Soupers hatte sie Zeit und Lust gehabt, sich mit Mathematik und Philosophie zu beschäftigen; schon in ihrer Jugend hatte sie sich mit einer Uebersetzung Virgils abgegeben, auch las sie Milton und Tasso in der Ursprache. Beide waren leidenschaftlich und launisch, die Marquise nahezu männlichen Geistes, stolz und schroff, Voltaire in seiner Eitelkeit, Beweglichkeit, Leidenschaftlichkeit hatte, etwas Weibliches. Anfangs ging es gut, Voltaire war entzückt und pries in Prosa und Versen seine göttliche Emilie, sie hinwieder nahm sich seiner „mit dem Eifer einer Gluckenne für ihr Junges“ an. Das verfallene Schloß Cirey auf der Grenze zwischen der Champagne und Lothringen wurde wohnlich hergerichtet, Apparate zu physikalischen Experimenten herbeigeschafft — Voltaire deckte die Kosten — und insbesondere in den ersten Jahren eine Reihe schriftstellerischer Arbeiten vollendet. Voltaires Kräfte schienen sich zu verdoppeln.

Hier entstanden nun die Grundlagen der Philosophie Newtons ^{*)}, in welchen er Frankreich mit den Entdeckungen des großen Forschers bekannt zu machen suchte. Die Lehre von der Anziehungskraft schmeichelte seinem Unglauben, weil sie Gott gewissermaßen im Universum unnötig zu machen schien. Der Beifall gab ihm den Muth, in einer Abhandlung über die Natur des Feuers ^{**)} sogar gegen Euler aufzutreten, da wies ihn aber der Mathematiker Clairaut in seine Schranken zurück: wenn er auch klar das System Newtons auseinander legen könne, so habe er doch nicht das Zeug in sich zu einem Entdecker von Naturgesetzen. Für die Marquise verfaßte Voltaire eine Abhandlung über Metaphysik ^{***)}, die erst nach seinem Tode im Druck erschien, die aber beweist, daß er noch weniger zu einem Metaphysiker taugte, als zu einem Entdecker in der Physik. Die Marquise hing an den Ideen von Leibniz, Voltaire wollte ihr bessere beibringen — aber wie widersprechend sind seine Behauptungen: er spricht sich für einen persönlichen Gott und für Freiheit des Willens und doch gegen die Ewigkeit und Unsterblichkeit der Seele aus und daß gut und böse relative Begriffe seien. Feind des Materialismus bei Anstellung des Gottesbegriffes, ist er in der Lehre von der Abhängigkeit der Seele vollständiger Materialist: wäre die Seele, meint er, etwas Besonderes und Abgetrenntes für sich, so müßte Denken ihr Wesen sein †). Nun denkt sie aber nicht unaufhörlich (Ohnmacht, Schlaf), also ist es ein Widerspruch, im Menschen eine Substanz anzunehmen, deren Wesen das Denken ist. In einer anderen Abhandlung wirft Voltaire die Frage auf, ob die Kräfte, welche Verdauung und Bewegung hervorbringen, dieselben sind, durch welche ich Gedanken habe. „Ich habe nie begreifen können, wie und warum die Gedanken entfliehen, wenn der Hunger meinen Körper ermattet, und wie sie zurückkehren, wenn ich gesättigt bin. Ich finde einen so großen Unterschied zwischen Denken und Essen, das aber doch die Bedingung meines Denkens ist, daß ich oft geglaubt habe, es gebe in mir eine Substanz oder Wesenheit, welche denkt, und eine andere, welche verdaut. Je mehr ich mir aber eine solche Zweifelt ausmale, desto mehr fühle ich meine Einheit ††).“ Folgerichtig bei solchem Philosophiren

*) Elements de la Philosophie de Newton, 1738 in Amsterdam veröffentlicht.

**) Essai sur la nature du feu et sur sa propagation. 1739.

***) Traité de Métaphysique.

†) Hettner, Gesch. der franzöf. Literat. im achtzehnten Jahrh. Braunsch. 1860, S. 166—214.

††) Le philosophe ignorant, geschrieben 1767.

390 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

müßte Voltaire auf den Satz kommen, daß diejenigen, welche am besten verdauen, auch die seien, welche am richtigsten denken!

Deis-
mus.

Voltaire hat in England die Lehre der Deisten eingesogen und verwendet nun in Frankreich deren Lehren in seiner witzigen Weise. Allerdings ist der Gottesbegriff, auf den er durch seine Schlüsse kommt, sehr arm an Inhalt: „die Philosophie, heißt es in den Grundlagen der Philosophie Newtons, zeigt uns wohl, daß es einen Gott gibt, aber sie ist außer Stand zu sagen, was er ist, warum er handelt, ob er in der Zeit und im Raum ist, ob er nur einmal gehandelt hat oder ob er ohne Unterlaß handelt, ob er in der Stoffwelt als solcher ist oder nicht. Man müßte Gott selbst sein, um es zu wissen.“ — Unter den Beweise für das Dasein Gottes verwirft Voltaire in der Abhandlung über die Metaphysik den aus der Uebereinstimmung der Völker vollständig und thut ihn mit dem oberflächlichen Witz ab: „Alle Menschen werden mit einer Nase und fünf Fingern an der Hand geboren, Niemand aber mit der Erkenntniß Gottes.“ Allerdings nicht mit der Erkenntniß Gottes, wohl aber mit der Idee Gottes, die ihn treibt, So zu suchen, wo er ihn finde, sonst wäre ja der Name Gott nie über die Lippe eines Menschen gekommen. Wie viel tiefer sagt da der Bischof von Siponto: „Mein Gott, meine Seele sehnt sich nach Dir und sucht Dich, denn Du hast uns für Dich geschaffen und unser Herz ist unruhig, bis es Ruhe findet in Dir.“ Ausführlicher behandelt Voltaire den kosmologischen Beweis: „Ich bin, also gibt es überhaupt ein Dasein. Entweder ist Etwas durch sich selbst, oder es hat sein Dasein von etwas Anderem empfangen. Ist Etwas durch sich selbst, so ist es nothwendig und als nothwendig auch immer gewesen. Dieses Etwas ist Gott. Hat aber Etwas sein Sein von etwas Anderem und dies Andere sein Sein von einem Dritten, so muß das, von dem das Letzte sein Sein hat, nothwendig Gott sein, denn ohne diese Annahme hätten wir eine Schraube ohne Ende d. h. eine Sinnlosigkeit. Es gibt also ein Wesen, das nothwendig durch sich selbst von Ewigkeit und als solches der Ursprung aller Dinge ist.“ — Die Atheisten könne man mit dem einen Satz widerlegen: Vous existez, donc il-y-a un dieu. Mehrfach behandelt Voltaire den teleologischen Beweis, in welchem er von der strengen Ordnung und Zweckmäßigkeit der Welt auf den Werkmeister schließt — fragt aber schließlich ob der Werkmeister verschieden von der Welt sei, wie der Bildhauer von der Statue, oder ob er eins mit ihr sei und sie durchbringe. Auch den moralischen Beweis nimmt Voltaire an: ohne den Gedanken an Gott, der belohnt und straft, wären wir im Elend ohne Hoffnung, im Laster ohne Gewissenspein. Der Glaube an Gott sei zur Erhaltung der gesellschaftlichen Ordnung nothwendig: wäre Gott nicht, so müßte man ihn erfinden, aber die ganze Natur rufe uns zu, daß er existire. Es könne keinen Staat von Atheisten geben, wenn Bayle nur 500 Bauern regieren hätte, würde er den rächenden Gott predigen müssen. Allerdings läßt sich an dem Bayleschen Scepticismus kein Staat aufbauen, aber auch nicht auf dem Deismus Voltaires: sein Gott ist ein nothwendiger Schluß, wir fühlen nie Scheu vor ihm (Rousseau macht einmal die Bemerkung *). „Voltaire, so viel er auch von Gott spricht, glaubt doch nur an den Teufel, denn sein angeblicher Gott ist ein schadenfrohes Wesen, das nur am Uebelthun Gefallen findet.“

Gott
und das
Uebel.

Ist Gott der weise Werkmeister der Welt und diese zweckmäßig eingerichtet, so hat auch das Uebel sein Gutes. In Eirey wirkten die Anschauungen noch nach, welche Voltaire aus Popes Schrift über den Menschen geschöpft hatte. Im Discours sur l'homme erklärt er es für Thorheit, an der Welt verzweifeln zu wollen.

*) Oeuvres XXXI. 342.

Endlich aber wird ihm die Frage nach dem Ursprung des Uebels ein unlösbares Gewirr, aus dem es keine Rettung gebe, als im Glauben an die Vorsehung. Unsere Vernunft sei nur ein Theil der allgemeinen Vernunft, wie könnten wir also vermehren, alle Absichten und Endzwecke des höchsten Wesens selbst zu durchdringen.

Als Deist hätte Voltaire auch die Seele als individuelle Intelligenz und als unsterbliche Existenz auffassen sollen. Statt dessen hören wir das Geständniß, wir wissen nicht, ob die Seele Geist oder Materie ist, ob sie bei unserer Geburt aus dem Nichts hervorgeht, ob sie nach uns lebt in Ewigkeit — und ein ander Mal die Behauptung, Seele sei ein abgezogener Begriff, wie Wille, Verstand; weder Denken, noch Schlafen, noch Erwachen sind wirkliche körperliche Wesen, ich bin es, welcher lauft, schläft, erwacht; Seele ist ihm also nur eine bestimmte Eigenschaft der Materie. Folgerichtig muß Voltaire auch die Unsterblichkeit der Seele läugnen und so sagt er denn auch in der Abhandlung über die Metaphysik, man könne mit derselben Dreistigkeit sagen, der Mensch esse und trinke nach seinem Tode, wie daß er nach seinem Tode noch Gedanken und Erinnerung habe. Dagegen spricht aber wieder die Ueberzeugung von der ewigen Vergeltung, die eine Unsterblichkeit der Geister voraussetzt. Ein andermal erklärt Voltaire, man könne dem so wenig zwingend die Unsterblichkeit der Seele beweisen, als die Unmöglichkeit derselben. Kurz ein System ist bei ihm nicht vorhanden, er will seiner Zeit gefallen und diese liebt die Verneinung! Voltaire verneint, um als Freigeist zu glänzen, ohne an die traurigen Folgen seines Thuns zu denken. In seiner Eitelkeit, immer etwas Kühnes, Neues zu sagen, übersieht er die Widersprüche, in die er sich verwickelt. Ein Eiferer für die oberflächliche Erkenntnistheorie Lockes, vertheidigt er anfangs auch die Freiheit des Willens, um sie später wieder fallen zu lassen. Schließlich will er die Moral als die einzige Religion gelten lassen, aber wo gibt es eine Moral ohne ein Dogma, aus dem sie hervorgeht? Er läugnet angeborene Sittengesetze, wie es auch keine angeborenen Ideen gebe, und doch spricht er wieder von einem Grundgesetz der Moral, das auf alle Menschen und Völker wirke, wie das Gravitationsgesetz auf alle Körper. Er faßt seine Sittenlehre in die Worte: „Lebe, wie, wenn du stirbst, du wünschen wirst gelebt zu haben!“ Aber wie verschieden sind nach dem Bildungsgrade die Wünsche der Sterbenden!

Nach der Seele.

Unsterblichkeit.

Wenn nach der Lehre der heiligen Schrift nur diejenigen Gott schauen, welche reinen Herzens sind, so dürfen wir schon darum keine der hohen Aufgabe würdige Lehre über Gott in Voltaires Schriften um diese Zeit erwarten, weil er während seines Aufenthaltes in Cirey zu seiner Erholung an einem Gedichte arbeitete, welches die Schmach der französischen Literatur ist, an der Pucelle, einer Verhöhnung der edelsten Gestalt der französischen Geschichte, der Jungfrau von Orleans. Daß nach der Anschauung des Volkes ihr göttliche Offenbarungen und Wunderwirkungen zu Theil wurden und sie eine reine Jungfrau war — reizte seinen Groll gegen sie, es galt ihre Reinheit und den Glauben an göttliche Offenbarungen lächerlich zu machen. Lange schwankte er, ob er einen halben oder ganzen Betrug annehmen solle, d. h. ob Johanna so blöde war, sich durch Andere Wundererscheinungen vormachen zu lassen und daran zu glauben, oder so teuf, solche zu erdichten, um eine Rolle dabei spielen zu können. Das gottbegeisterte Selbstaufopfer wird zur Lagerbirne herabgewürdigt, und nachdem die Engländer schon das Senkrant an ihr verrichtet, noch einmal von einem Franzosen zur Hinrichtung geführt. Mit Recht sagt Schiller:

La Pucelle.

Das edle Bild der Menschheit zu verhöhnern,
Im tiefsten Staube wälzte dich der Spott;
Krieg führt der Witz auf ewig mit dem Schönen,
Er glaubt nicht an den Engel und den Gott;
Dem Herzen will er seine Schätze rauben,
Den Wahn betriegt er und verlegt den Glauben.

Niederträchtiger, frecher, schmutziger ist kein Werk der französischen Dichtung, es ist der schmachvollste Mißbrauch des Talentes. Mit mehr Behagen als Voltaire nie gearbeitet. 1735 waren die ersten acht Gesänge fertig, sie wurden in Abschriften verbreitet, und so war der Geist der Zeit, daß Fürsten und Prinzessinen darnach als dem feinsten Lederbissen begehrten *). Voltaire machte Einem fort neue Zusätze; die schlimmsten Stellen erklärte er später für Einschießböswilliger Hände, während gerade die unsaubersten Verse sein Gepräge tragen.

Besser ist eine andere Arbeit aus dieser Zeit, über das Jahrhundert Ludwigs XIV. Voltaire entfaltet in Cirey eine fieberhafte Thätigkeit: „Sagt mir ja nicht, daß ich zu viel arbeite, diese Schriften sind wenig für einen Mann, sonst Nichts zu thun hat. — Ich liebe alle neun Muses.“ Und die Marquis schreibt: „Er that sehr Unrecht, auf die Verse zu verzichten, er hat nie leicht gebichtet und seine Feder kann kaum dem Flusse seiner Gedanken folgen.“ — Auf der anderen Seite meldet sie aber auch — hinsichtlich der literarischen Fehden in die sich Voltaire gerne einließ und die er mit der höchsten Leidenschaftlichkeit führte: „Ich muß ihn jeden Augenblick vor sich selbst retten, ich habe mehr Ruhe nöthig, um ihn zu leiten, als der Vatican, um die ganze Christenheit zu regieren.“ — Voltaire hatte viele wichtige mündliche Nachrichten über das Leben Ludwigs XIV. früher schon erlangt, die schriftlichen Quellen dazu hat

auch mit größerem Fleiße benutzt, als bei irgend einer anderen seiner historischen Arbeiten. Die Form ist sehr anziehend. In einer Reihe glänzend ausgearbeiteter Schilderungen werden uns Ludwig XIV., seine Kriege, seine Staatseinrichtungen, Finanzen, Gesetze, Armee und Flotte, Handel und Gewerbe, Wissenschaft u. Kunst, Kirche, Jansenismus, das Leben am Hofe vorgeführt. Wie wir früher sahen **, endete der König unter den Verwünschungen seiner Unterthanen. Voltaires Buch hat die Bewunderung für diesen König wieder erweckt. Unter den Demüthigungen während der Regierung Ludwigs XV. blickten sie mit Stolz u. Bewunderung auf den Glanz und die Machtstellung Frankreichs zur Zeit des „großen Königs“ zurück und glaubten, was Voltaire ihnen sagte, daß das Zeitalter Ludwigs XIV. das größte unter den vier großen Zeitaltern der Weltgeschichte gewesen sei, glänzender als das Perikleische, das Augusteische und das Mediceische Dragonaden, Aufhebung des Edictes von Nantes, Verwüstung der Pfalz, Opfer der Blüthe der Bevölkerung, Ruin der Finanzen — Alles war vergessen und wurde entschuldigt. Villemain ***) meint, hier könne man ihm wenigstens die spöttische Voreingenommenheit gegen seinen Stoff vorwerfen, eher eine Vorliebe dafür — nach seiner Einbildungskraft, seinem Geschmach, seinen Lebensgewohnheiten gehöre ja Voltaire eigentlich in die Zeit Ludwigs XIV., obgleich er die Ansichten jener Zeit nicht theile, und das gebe seiner Arbeit eine gewisse Dignität.

*) 1755 erschienen 15 Gesänge davon in Bönen: *La pucelle d'Orléans. Poème par M. de V.* 1756 aber in London 18 Gesänge unter dem Titel: *La pucelle d'Orléans Poème héroï-comique.* Die Ausgabe von 1773 hat 21 Gesänge.

**) B. V. 1111—18.

***) *Tableau du 18^{me} siècle. 16^{me} leçon.*

alität und reine Frische; sein Herz sei gewonnen für jene Zeit der Verehrtheit, der schönen Berse, der stolzen Paläste und des feinen gesellschaftlichen Lebens; im Grunde seines Herzens ziehe er Nichts diesem prunkenden Gebäude des Ruhmes und der Ueppigkeit vor; er wünschte nur eine Sache hinweggenommen, nicht den Krieg, nicht die unumschränkte Macht, sondern den religiösen Geist, der damals mit Allem, was er bewundert, so innig verbunden war; und einmal halte er seine gewohnte Leidenschaft in Schranken: die Kirche hat nach dem Nutzen gezogen aus dem Glanze, den Kunst und Wissenschaft über sie verstrahlte. Aber so ganz, wie Villemain behauptet, hat sich Voltaire doch nicht herrscht, er konnte nicht umhin, Bossuet einen Flecken anzuhängen, er stellt ihn als zweideutig hin. Die erhabene sittliche Gesinnung, die sich in den großen Kanzeln, wie in ihren begeisterten Zuhörerkreisen, in den hohen Beispielen der Klugheit, in der eifrigen Theilnahme an kirchlichen Fragen kundgibt, das eigentliche Herz der Zeit, der stillliche Ernst in weiten Kreisen, wird von ihm gar nicht wahrgenommen. Civilisation ist ihm Luxus, Theater, Bequemlichkeit, zu genießen. Es fehlt die Tiefe der Auffassung, so glänzend auch der Stil ist. Die Sprache ist sich gebildet, das Theater hat sich gehoben, das Leben war fein und genussreich, Frankreich errang glänzende Siege und gab der Welt Gesetze: das blendet Voltaire; er vergißt, daß unter Ludwig die Grundlagen des Rechtes und der bürgerlichen Freiheit untergraben worden sind, daß die Sitten früher schöner, edler, ehrenvoller waren, und daß Volk und Adel viel freier sich bewegten, während er Alle ohne Unterschied am gemeinsamen Wagen der Knechtschaft zogen. Ein Mangel des Buches ist die Zerbröckelung des Stoffes: die Kriege, die Finanzen, die religiösen Streitigkeiten, die Regierung im Innern u. dgl. sind in besonderen Abschnitten behandelt, während sie einander bedingen. Villemain macht in dieser Beziehung die richtige Bemerkung: „man möchte in Mitte der Fronde den jungen König heranwachsend sehen, der aus eingebornem Stolz, wie durch die Lage der Dinge, zum unumschränkten Herrn sich erhob. Aber erst im zweiten Bande, nach den Eroberungen und allen Niederlagen, wird sein Besuch im Parlament und ein Staatsstreich erzählt, den er im Jagdrock und plumpen Stiefeln vollbrachte. Dieser vollständige Umsturz der Verfassung ist unter die Anekdoten versetzt. Die Wahrheit und das Interesse würden durch eine weniger zerhackte Darstellung viel gewonnen haben. Vielseitige und beharrliche Thätigkeit ist ein Kennzeichen dieser Regierung. Man mußte sie deshalb stets dem Leser vor Augen halten. Die besten hätten sich dann unter die Kriege gemengt und die Gesetze unter die Eroberungen, die religiösen Fragen unter die Künste am Hof, und die Literatur unter Alles zusammen. Man wäre in all ihren Formen zumal der wachsenden Größe des Herrschers und des Volkes, dann ihrem Sinken und ihrer letzten Anknüpfung gefolgt. Man staunt, wie Voltaire, der doch in der Geschichte eine Entzweiung, eine Schärzung und Lösung des Knotens, wie in einem Trauerspiel verlangte, diesen ebenso dramatischen als einfachen Plan nicht aufgriff, welchen ihm der Gang der Ereignisse nahe legte. Wie entwickelt sich sein Werk, wie faßt es die große Regierung in einem Begriff zusammen, wo endet es? Mit einem Capitel über den Streit der Dominikaner und Jesuiten über die Gebräuche in China!“ — Winber werthvoll ist der Abriss der Regierung Ludwigs XV. **) und die Geschichte Peters des Großen ***), ist schmeichelnd lägerisch; während Cicero

*) Tableau, 16 leçon.

**) Précis du règne de Louis XV.

***) Histoire de Pierre le Grand.

sagt, die Geschichte dürfe nichts Falsches und müsse die ganze Wahrheit sagen. Er stellt hier Voltaire den Grundsatz auf, man dürfe die Schwächen der Fürsten so sehr unter die Leute bringen, es gebe Dinge, welche die Geschichte verbessern müsse. Das ganze Buch ist im Interesse und mit der Unterstützung der russischen Regierung geschrieben. Bei der Pompadour machte Voltaire die Schonung geltend, welche er bei der Darstellung der Maitressen Ludwigs XIV. beobachtet habe, und bei der du Barry versuchte er durch eine gefälschte satirische und höhnische Geschichte des Parlaments von Paris sich in Gunst zu setzen **).

Deutsche Geschichte. Als die Herzogin von Gotha über die Trockenheit der Werke über deutsche Geschichte klagte und ihn aufforderte, eine Reichsgeschichte ***) zu verfassen, machte Voltaire zehn Monate an eine Arbeit, welche eigentlich die Studien eines lang Lebenden voraussetzt. In Straßburg nahm er einige Stunden beim gelehrten Schöpflin. Sein Talent, Situationen, Zustände und Perioden epigrammatisch zuzuspitzen und geistvolle Schlaglichter darauf zu werfen, ist unläugbar. Deßungeachtet muß selbst seine Bewunderer gestehen, daß seine Reichsgeschichte das Trockenste jener Bücher ist und das einzige, was Niemand mehr lesen mag.

Von ganz anderer Bedeutung ist sein Versuch über die Sitten †) und den Charakter der Nationen und über die vornehmsten Thatfachen der Geschichte von Karl dem Großen bis auf Ludwig XIII. Auch hier gab die Marquise die Anregung: hatte Abneigung gegen die Geschichte, wie sie bisher behandelt wurde. Voltaire begann für sie schon 1740 zwei Abhandlungen, eine über Philosophie der Geschichte und eine über den Geist der Sitten und der Nationen. Buffon's Uebersicht über die allgemeine Geschichte ist allerdings eine großartige Leistung, allein aus dem positiven Standpunkt aus, den Voltaire und die Marquise verabschiedeten — der Gedanke der Menschheit an der Hand der Vorsehung zur Erreichung ihrer hohen Bestimmung. Hier ist jedes Ereigniß eine Maske im großen Gewebe des göttlichen Weltplans. Von einem solchen mochte Voltaire Nichts wissen, ihm ist die ganze Geschichte nur Entwicklung menschlicher Natur, abhängig von der Begabung und dem Schauplatz, auf dem sie spielt, von den Meinungen und Thorheiten der Menschheit und endlich vom Zufall. — „Die Geschichte ist nur ein Buß von Verbrechen, Thorheiten und Unfällen, worunter man bisweilen etliche Tugenden und einige glückliche Zeiten bemerkt, wie zerstreute Menschenwohnungen in einer Wüste. Man sieht Irrthümer und Vorurtheile sich ablösen, und Wahrheit und Vernunft vertreiben. Man sieht, wie die Klugen und Glücklichen die Schwachen in Fesseln schlagen und die Unglücklichen vernichten, und gleichwohl sind diese Glücklichen selbst nur eben so Spielbälle des Glüdes, wie die Sklaven, welche sie beherrschen. Endlich klären sich die Menschen ein wenig auf durch die Anschauung ihrer Thorheit und ihres Unglücks. Die Gesellschaften kommen mit der Zeit dazu, die Begriffe zu berichtigen, die Menschen lernen denken ††).“ Eine trostlose Ansicht. In der Philosophie der Geschichte, die später an der Spitze des Versuchs über die Sitten stand, gibt Voltaire dem Menschengeschlecht ein hohes Alter, Vernunftvermögensfähigkeit, als Ziel Vernunftentwicklung. Die Vernunft ist dem Menschen gegeben wie dem Vogel die Federn und dem Bären das Fell. Der Mensch ist immer in Gesellschaft gelebt. Gerechtigkeit und Mitleid sind Grundlagen der

*) Ut ne quid falsi dicere audeat, ne quid veri non audeat.

**) Histoire du parlement de Paris.

***) Annales de l'Empire.

†) Essay sur l'esprit et les moeurs des nations.

††) Strauß, I. a. S. 208.

alltäglichen Lebens. In Betreff der religiösen Entwicklung nimmt Voltaire an, das Volk habe anfangs seine eigene Gottheit gehabt, bei ihrer Verbindung zu einem Staat nahmen sie wechselseitig ihre Götter an und so entstand die Vielgötterei. Ueber dieselbe erhoben sich weise Männer nach und nach zur Lehre von einem Gott, welche aber die Priester wieder mit ihrer Theologie verdarben.

Voltaire ergreift jede Gelegenheit, seinem Ingrimm gegen die Theologen, d. h. gegen positive Religion Luft zu machen. Sein Haß gegen das Christenthum ist ein Hauptgebrechen des Versuchs über die Sitten, der sonst manche Lücke vor allen historischen Schriften Voltaires besetzt. Dieser hat nämlich nicht, sorgfältigere Studien zu diesem Buche als zu irgend einem anderen und hin und wieder sich mit der Literatur der Zeiten, die er schildert, inniger vertraut gemacht. Er hat den richtigen Grundsatz, daß jede Zeit zunächst aus ihren Schriftstellern zu bemessen ist und daß erst da die Combination und Wahrscheinlichkeitsberechnung eintreten darf, wo keine Urkunden mehr vorhanden sind, die unmittelbare Gewißheit geben. Er hat dann die richtige Ansicht, daß Wissenschaft und Kunst, Geseze, wie religiöse Gebräuche, Leben und Sitten, haben zum Gesamtbilde eines Volkes geben müssen. Einige Abschnitte, wie z. B. der über das Zeitalter der Entdeckungen, einige Schilderungen von Charakteren sind wahrhaft glänzend zu nennen. An Lebendigkeit der Darstellung, wie z. B. über Heiliges und Unheiliges fehlt es nie, dagegen an Tiefe und Reize der Anschauung. Die Geschichte der Menschheit wird zu oft nur ein Gemälde menschlicher Thorheiten, ein fortgehendes Verbrechen an der Geschichte, an Personen und Sachen. Voltaires Ideal ist eigentlich das Zeitalter Ludwigs XIV. Der Fortschritt ist ihm oft nur Luxus und Bequemlichkeit, zu genießen; was eigentlich nur Vorbote des Verfalls ist, erscheint ihm meist als höchste Blüthe des Lebens. Natürlich hat der Dichter der Pucelle, der Genius der Steppsis, die geistreichen Leichtfertigkeit und des Petronischen Schmutzes, keinen Sinn für die einfache Größe der ersten Zeiten des Christenthums. Er kennt keinen von den großen Kirchenvätern, welche noch einen letzten Glanz des Ruhmes auf den absterbenden hellenischen Volk warfen. Er hat keine Ahnung von der Charakteristik eines Ambrosius, von der Tiefe eines Augustin. Ist ihm das Christenthum nur Aberglaube, so ist ihm natürlich das von ihm geleitete Mittelalter ein wüstes Chaos, eine Zeit, die eben so wenig verdient gekannt und beschrieben zu werden, als das Zeitalter der Bären und Wölfe. — „Zwanzig barbarische Sprachen, meint er, folgen jener schönen lateinischen Sprache, die man einst redete von den Thälern Albiens bis zu den Höhen des Atlas. An der Stelle der weisen Geseze, welche die Hälfte unserer Hemisphäre leiteten, gab es nur rohe Gebräuche. Die Circuse, die Amphitheater, die in allen Provinzen hervorragten, sind jetzt zu elenden Hütten verbaut, die mit Stroh bedeckt sind. Jene herrlichen festen Reichsstraßen, die vom Capitol bis zum Taurus hinziogen, sind jetzt bedeckt mit Sumpfwasser. Dieselbe Veränderung zeigt sich im Reiche der Geister; Gregor von Tours, der Mönch von St. Gallen,

396 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Fredegar sind an die Stelle des Polybius und Livius getreten.“ — Begreifst versteht ein solcher Geschichtschreiber nur ein Herrbild der Kreuzzüge zu get oder der Kämpfe zwischen Kirche und Reich. Saladin ist ihm lieber als Ladin der Heilige. Was er nicht versteht, macht er lächerlich, Einfachheit ist ihm A heit, frommer Glaube ist ihm Dummheit. Begeisterung faßt er in der Re nur auf als betrügerische Herrschsucht.

Der Aufenthalt in Cirey endete 1749. Die göttliche Emilie, wie er Marquise nannte, wurde schließlich untreu und zog ihm einen jungen Offiz Lambert vor und starb 43 Jahre alt den 10. September 1749 im Wochenb „Ich habe sie dem Herzog von Richelieu entführt, Lambert hat sie mir entführt damit tröstete sich der Betrogene. Als Voltaire und der Gemahl der Marqu zusammen das Medaillon ihres Armbandes öffneten, fanden sie weder das L des Marquis, noch Voltaires darin, sondern das des geliebten Lambert. Es w dem Dichter schwer sich über diese für seine Eigenliebe so empfindliche Entwed zu trösten. Eitelkeit ist ein Hauptzug in Voltaires Charakter, um sie zu befriedig war ihm kein Mittel zu schlecht. Kurz vorher hatte er sich um die Gunst Maitressen des Königs beworben, um Historiograph von Frankreich und Königl Kammerjunker und Mitglied der Akademie zu werden. Er pries 1744 — 17 Ludwig XV. als einen großen Helden *), er verglich ihn in einem Festspiel, Tempel des Ruhms **), mit Niemand geringern als dem Kaiser Trajan. I der Aufführung dieses Festspiels drängte er sich vertraulich an den König I der Frage: „Ist Trajan zufrieden?“ Ludwig XV. aber, der ihn eigentlich niem leiden mochte, ging an ihm vorüber, ohne Antwort zu geben. Um den Widerst der Geistlichen gegen seine Aufnahme in die Akademie zu lähmen, erklärte sich als den dankbarsten Anhänger der Jesuiten, und was man aus seinen Ber gegen sie Böses vorgebracht, sei gar nicht von ihm geschrieben, sondern I erbärmliche Fälschung der Herausgeber. Erst nach seinem Tod werde man k Schriften vollständig und rein haben. Er wolle ruhig leben und sterben im Sch der katholischen Kirche, ohne je eine anstößige Meinung zu haben. Welche Wä losigkeit und Lüge! Lange schwankend, wo er seinen Aufenthalt nehmen so entschloß er sich endlich, der Einladung König Friedrichs II. nach Berlin zu folg Damit wenden wir uns zur Betrachtung deutscher Zustände.

Deutschland

Leibniz. konnte um diese Zeit den Geistesriesen Newton und Bossuet seinen Leibniz⁴ entgegenstellen. Wenn je Einer seit Aristoteles, so verdient Leibniz den Nam eines Universalgenies; er umspannt nicht bloß das gesammte Wissen sein

*) Poëme de Fontenay.

**) Temple de la gloire.

***) Gottf. Wilh. Freiherr von Leibniz. Eine Biographie von Guhrauer, II I Breslau 1848. — Eine sehr anregende Schrift ist auch: Leibniz und seine Zeit. Popul Vorlesungen, gehalten im Anfange des Jahres 1869 von Ludwig Grote. Hannover 1869. Um die Herausgabe der Schriften dieses größten Gelehrten hat außer Guhrauer in arcl Zeit insbesondere D n n o K l o p p sich die größten Verdienste erworben.

Zeit wie des Alterthums, sondern bringt auch in die tiefste Tiefe und schafft aus allen Richtungen Neues hervor. Sein Geist ergeht sich nach allen Richtungen und jede belebt er mit neuen Gedanken; er beschäftigt sich mit den kleinste Einzelheiten in der Natur und Wissenschaft, ohne sich darin zu verlieren, und läßt dabei immer die Harmonie des Ganzen nicht aus dem Auge; das Kleine wird bedeutsam durch den Standpunkt der Betrachtung, zu dem er es emporhebt, und das Große noch größer durch das neue Licht, welches er auf dieselbe wirft, durch die Harmonie, in welcher er es dem gesammten Weltbilde einzureihen weiß. Ein Riesengeist, beschäftigt er sich mit allen Wissenschaften, verläßt aber nicht in der Vielgeschäftigkeit, sondern gewinnt mit dem Umfang immer auch Tiefe. In keiner Wissenschaft ist er bloßer Dilettant, wohl aber in der Reformer. Sein Lobredner Fontenelle hat mit Recht bemerkt: „Ähnlich wie die Alten, welche die Kunst verstanden, bis acht Pferde neben einander gespannt zu laufen, fährt Leibniz mit allen Wissenschaften einher.“ Er ist Jurist und Richter, Mathematiker und Theologe zugleich, Philosoph und Historiker, er ist Sprachforscher und Physiker, Theoretiker und Praktiker: während er mit den tiefsten Problemen der Wissenschaften ringt, greift er durch seine Staatschriften gleich in das öffentliche Leben ein; während er die Formel zu finden trachtet, in welcher die getrennten Glaubensbekenntnisse sich wieder vereinigen könnten, ist er im Umgang mit Arbeitern und Handwerkern Erweiterung seiner praktischen Kenntnisse, ist er thätig für eine bessere Ausbeutung der Silbergruben im Harz; während er eine neue Ausgabe des Marcianns Capella vorantreibt, verkehrt er mit den Jesuiten über die Missionen im Osten Asiens und über mathematische Wissen der Sinesen; während er die Bibliotheken nach Handschriften für eine Geschichte des Belfenhauses durchmustert, sinnt er über die Pausographie oder Weltchrift, durch welche der wissenschaftliche Verkehr für alle Menschen ohne Unterschied der Sprachen oder Zungen ermöglicht werden könnte. Er ist Gelehrter und Weltbürger, Philosoph und von Fürsten gesucht und preßt seine Ideen ins Leben einzuführen, ein eifriger Deutscher, der aber unjüdisch schreibt trotz einem Franzosen und mit der Literatur der Engländer und Italiener vertraut ist wie mit der der Griechen und Römer. Er ist ein Wundergeist, um Alles zu verblüffen, schrieb der Franzose Arnaud über ihn; ist ein Ungeheuer, äußerten sich Andere. Man denkt unwillkürlich an den Haken der Fabel, welcher das Hirn seiner erschlagenen Gegner verzehrt und durch ihr Wissen und ihre Kraft sich angeeignet hat. Sein Fleiß ist beispiellos: ein Theil des Lebens geht zu Grund, so oft eine Stunde verschleudert wird,“ (s. ihm Wahlspruch.) Als Knabe war Leibniz schwer aus der Bibliothek seines Vaters herauszubringen, aus Liebe zur Wissenschaft brach er sich den Schlaf ab und blieb unversehrt; um arbeiten zu können, ließ der 70jährige

*) Quoties hora perditur, pars vitae perit.

Greis sich Schrauben an die Füße legen, über Arbeiten und großen Entwürfen überraschte ihn der Tod. Waren die deutschen Gelehrten jener Zeit meist von Knechtsinn beseelt und der verächtlichen Behandlung würdig, welche sie von den Großen erfuhren, so war Leibniz ein würdiger Charakter, von Kaisern und Königen gesucht. Die ersten Feldherren und Staatsmänner rechneten sich hoch an, mit ihm in Verkehr zu stehen. Der berühmte Boineburg nannte ihn einen unerschöpflichen Schatz von allen Wissenschaften.

Prinz Eugen hielt die Handschrift, in welcher ihm Leibniz kurz den Abriß seines Systems niedergelegt hatte, hoch wie Alexander die von Aristoteles durchgesehene Abschrift des Homer. Friedrich II. schreibt von der ersten Königin von Preußen: „Diese Fürstin hatte das Genie eines großen Mannes und die Kenntnisse eines Gelehrten; sie glaubte, daß es einer Königin nicht unwürdig sei, einen Philosophen zu schätzen. Man merkt schon, daß der Philosoph, von dem wir sprechen, der große Leibniz ist, und da diejenigen, welche vom Himmel privilegierte Seelen haben, sich zu der Höhe der Souveraine erheben, so schenkte Königin dem großen Leibniz ihre Freundschaft.“

Wir trafen früher Leibniz als kurmainzischen Rath in Paris, wie er Ludwig XIV. den Plan vorlegte, seine Waffen gegen Aegypten statt gegen Holland zu wenden *). Der äußere Glanz Frankreichs hat ihn nicht getäuscht. 1776 schreibt er **): „Paris blüht, die Provinzen werden ausgezogen, Alles glänzt äußerlich, ist aber innerlich häßlich und verzerrt. — Ein großer Theil des Volkes hungert. Die Adelligen, welche nur in Paris glänzend auftreten, zu Hause aber mit mager Kost und Dienerschaft sich begnügen, bekennen, daß sie ein Leben führen, das der Lebensart ihrer Vorfahren ganz unähnlich ist. So bereichern sich der Adel und die Minister, aber Adel und Volk wird wie von langsamem Feuer verzehrt. — Von Paris ging Leibniz nach London 1673 mit einer Gesandtschaft. Er ward er mit den ersten Männern des Staates und der Wissenschaft bekannt, Boyle, der in der Chemie, mit Hoot, der in den mikroskopischen Beobachtungen, mit Ray, der in der Botanik eine Größe war, namentlich aber mit Newton, damals die Zierde Englands bildete. Bei Boyle sprach er eines Tags von der Entdeckung, mit Hilfe einer gewissen Zahl Zahlendifferenzen die Glieder einer jeden stetig wachsenden oder abnehmenden Zahlenreihe zu summiren. Newton und Leibniz können beide den Ruhm ansprechen, daß sie die Differentialrechnung gefunden haben. Brewsters Urtheil: Newton sei der erste Erfinder, Leibniz der zweite gewesen, es sei daher unmöglich, daß ersterer ein Plagiarius war, mag auch wahr sein, aber, daß letzterer es war, ist falsch. Männer wie Euler, Lagrange, Poisson, Laplace, Biot sind für Leibniz eingetreten. Newton und Leibniz haben dieselbe Entdeckung jeder für sich gemacht, jener so, daß er mehr für seinen eigenen Ruhm Leibniz so, daß er mehr für den Fortschritt des menschlichen Geistes arbeitete. Biot sagt: Leibniz habe selbständig eine Erfindung gemacht, welche noch heute eine bewundernswürdige Schöpfung wäre, und welche man lernen möchte, wie die Rechnung der Fluxionen, wie Newton sie gegeben, allein existirte. In Paris sprach ihm die Akademie der Wissenschaften ihren Dank aus für eine Rechenmaschine. In Paris hatte er nämlich gehört, Pascal habe eine Rechenmaschine erfunden, welche Addition und Subtraction leiste. Leibniz machte sogleich wie

Differentialrechnung.

Rechenmaschine.

*) B. V. S. 745—46. 752—53. 968.

**) Mala Franciae.

piel eine andere, die dazu noch dividirte, multiplizirte, Quadrat- und Kubikregeln auszog. Pascals Freunde staunten ihn an. Jetzt lehrte Leibniz wieder nach Paris zurück, da der Erzbischof von Mainz gestorben war. Hier lebte er in Verkehr mit Männern wie Huygens, Chevenot, und warf sich schnell in die harte Mathematik und wurde mit dem Französischen so vertraut, daß er als Schriftsteller in dieser Sprache zugleich ein europäischer Schriftsteller wurde. Er spielte noch Molière spielen, Racine stand auf der Höhe seines Ruhmes, dabei fand er in Bibliotheken seltene Urkunden für Geschichte, verkehrte mit den großen Theologen der Zeit, wie mit den ersten Künstlern, verfaßte Staatschriften. Colbert achtete auf ihn aufmerksam, die Franzosen staunten ihn als ein Wunder von Geist und Wissen an.

In Paris.

Gern wäre Leibniz länger in Paris geblieben, allein der Aufenthalt verurtheilte ihn zu einem Opfer, die er damals nicht zu erschwingen vermochte. Da nahm er den Antrag des Herzogs Friedrich von Hannover an, in seine Dienste zu treten, und blieb — 1716, also volle 40 Jahre blieb Leibniz im Dienst des zu neuer Macht steigenden Welfenhauses. So stark auch Frankreich damals durch seine Centralisation war, so fand doch Leibniz in den vielen Fürstenthümern, welche alle eine kühnliche eigenthümliche Entwicklung besaßen, einen Vorzug im deutschen Leben: nicht die Menge der Fürsten ein herrliches Mittel, wodurch sich viele Leute nützlich machen können, die sonst im Staube liegen müßten? Wo nur ein unbeschränktes Recht ist, da sind nur Wenige der Regierung theilhaftig, von deren Gnade die Andern alle leben müssen. Da bei uns hingegen, wo Höfe, allda auch hohe Anstellungen sind, so einigermassen dem königlichen Selbst an die Seite treten dürfen und eine ganz andere Figur machen, als die, so im Namen bloßer Unterthanen stehen.“ Zwischen dem Herzog Johann Friedrich und Leibniz trat bald ein inniges Verhältniß ein; dieser schrieb über jenen an einen Freund: seine Tugenden sind groß, daß ich ihm zu gehorchen jeder Freiheit vorziehe. Das Welfenhaus war damals nach langer Zersplitterung, welche es geschwächt hatte, wieder zur Einheit zurück und ein glänzender Vertreter desselben war Johann Friedrich: ein Ueberzeugung war er zur alten Kirche zurückgetreten und ein eifriger Katholik geworden; dabei war er einer der gelehrtesten und kenntnißreichsten Fürsten und nahm an Allem Antheil, was Kunst und Wissenschaft betraf. Sein Hof war einer der glänzendsten, ein hohes fürstliches Selbstgefühl befeelte ihn. So gelang ihm damals Leibniz zu gewinnen, obschon diesem Dänemark, ja selbst der Kaiserin Elisabeth Anträge machten. Aus dem Herzog und seinem Rath und Bibliothekar wurden bald ein Paar Freunde. Gern hätte der Herzog Leibniz zur römischen Kirche hinübergezogen, zumal ihm Arnault geschrieben hatte, Leibniz solle nur die wahre Religion, um einer der ersten Männer des Jahrhunderts zu werden.

In Hannover. Dienst.

Die Welfen.

Johann Friedrich.

Nachdem die Deutschen in der Religionstrennung sich so lange bekämpft geschwächt hatten, wurden damals wieder Versuche zur Einigung betrieben. Hans Steno, apostolischer Vicar und Bischof von Titiopolis, früher Chirurg, Arzt, Anatom, Geologe, seiner Abstammung nach ein Jude, weilte als am Hof zu Hannover und suchte Leibniz, sowie den Abt Molanus von Loccum, zur alten Kirche hinüber zu ziehen. Leibniz war ein zu weitumsehender Geist, als daß er nicht die Größe des Katholicismus hätte begreifen können. Er sah in der That in der Kirchenspaltung die offene Wunde Deutschlands und glaubte, daß die Formel gefunden werden könne, wenn man nur

Nationalversuche.

400 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

redlich wolle, in welcher alle Bekenntnisse sich wieder einigen könnten. Namentlich rechnete er auf den guten Willen der Fürsten und in der That wünschte auch Kaiser Leopold eifrig die Vereinigung: die Glaubensstrennung öffnete dem Reich dem Einfluß Frankreichs, die Wiedervereinigung werde diesem Einfluß vorbeugen und das Reich nach innen und außen stärken und sichern. Roy de Spinola, früher Beichtvater der ersten Gemahlin des Kaisers Leopold später Bischof von Neustadt, ein Mitglied des Franziscanerordens, sah die Wiedervereinigung der Getrennten als eine Lebensaufgabe an und wirkte da-
im Auftrag des Kaisers. Fünfmal war er zu diesem Zweck in Hannover und Leib-
war als Rathgeber dabei thätig. 1680—1690 schienen beide Parteien einander na-
zu kommen, 1690—1700 aber galten die Versuche schon als gescheitert. Geg-
über von Bossuets Auseinandersetzung des Glaubens verfaßte Leibniz eine
Art Reunionsdogmatik, *) und äußerte, er möchte um jeden Preis in
äußern Gemeinschaft der römischen Kirche sein, nur nicht um den, die Frei-
Bossuet. seines Denkens zu opfern. Allmählig ward auch Bossuet in diese Verhandlung
hineingezogen: der aber wollte von keinem Compromiß Etwas wissen, eine
Kircheneinigung ohne vorangegangene Glaubenseinigung sei unmöglich; Kirch-
gemeinschaft fordere Sacramentsgemeinschaft und diese sei nicht möglich,
lange in Betreff der Abendmahlslehre keine Uebereinstimmung erzielt sei. Roy
Spinola, welcher die Vertagung der Geltung des Tridentinischen Concils er-
räumte, weil dessen Gültigkeit Leibniz bestritt, verlangte Bossuet entschieden
Anerkennung der Beschlüsse dieser Kirchenversammlung von Seite der Protestanten
in den Formeln der Kirche sei Manches wandelbarer Natur und könne ge-
gebildet und ausgebeßert werden nach den Bedürfnissen der Zeit, — aber
gebe Eines, das unwandelbarer Natur sei, und das sei der Kirchenglaube. In
dem dogmatischen Gebiete gebe es keine Neuerungen, man dürfe nachgie-
big sein in Allem, was Disciplin betreffe, aber in Nichts, was die Dogmen betre-
Auf diesem Gebiete hätten die Zeitbedürfnisse keine Geltung; die christlichen
Glaubenswahrheiten seien nicht zeitlich, sondern ewig. Es müsse heute geglaubt
werden, was gestern geglaubt wurde. Die Kirche habe nie einen neuen Glauben
gemacht, sondern nur geformt und autorisirt, was als wirklicher Glaube
der Kirche lebendig war. Auch das Tridentinische Concil habe keinen neuen
Glauben gegründet, sondern nur den tausendjährigen Glauben der Kirche
festigt und innerlich abgeschlossen. Mit anderen Worten, Bossuet ist der Auffas-
sung des Katholicismus und Protestantismus seien unvereinbare Gegensätze, eine Ver-
mittlung durch bloße Abstumpfung derselben sei unhaltbar. Von 1694 hörte
Briefwechsel zwischen Bossuet und Leibniz auf. Bei Leibniz minderte sich
Glaube, daß diese Vereinigung jetzt schon möglich sei, von einzelnen isolirten
Uebertritten erwartete er wenig.

*) Das *Systema theologicum*.

Nachdem Leibniz so viele katholische Anschauungen klar und sicher ausgesprochen hatte, blieb er der protestantischen Kirche fern, aber nicht dem Glauben an die Offenbarung. Gegen Toland *) vertheidigte er sogar das Mysticism: „Will man, sagt unser Philosoph, schon alles dasjenige, was über unsere gegenwärtige Vernunft geht, ein Mysticism nennen, so wird man auf unzählige physikalische Mysticien in der Natur stoßen. Fragt man z. B., ob die innere Textur des Wassers über unsere Vernunft gehe, so antworte ich: über die gegenwärtige; denn ich glaube nicht, daß die Textur des Wassers schon genügend von Jemand erklärt ist; und doch verzweifle ich nicht, es könnte einst eine Erklärung gegeben werden, welche den Erscheinungen genügt. Es gibt auch Vieles, das über die menschliche Vernunft geht, nicht bloß die unsere, sondern auch der Nachwelt, und überhaupt, so lange wir an dieses irdische Leben geknüpft sein werden; obgleich es möglich ist, daß diese Dinge von einem höhern Geschöpf eingesehen und auch für uns, wenn wir einmal in einen höhern Zustand übergehen, begreifbar sein werden. Besteht man aber unter Mysticism, was über alle geschaffene Vernunft geht, da wage ich zu behaupten, daß zwar keine natürlichen Erscheinungen über die Vernunft sind, daß aber sogar die Begriffe oder Comprehensionen der individuellen Substanzen für den geschaffenen Verstand unmöglich sind, weil sie das Unendliche involviren. Daher kommt es, daß wir keine vollkommene Wissenschaft von dem Universum geben können. Und warum sollten nicht eben dahin gewisse von Gott offenbarte Dogmen gehören, daß sie nämlich durch keine Kraft der Vernunft vollständig erklärt werden können, obgleich sie dem Geiste bis auf einen gewissen Grad erreichbar sind, und auch von dem Vorwurf des Widerspruchs befreit werden können.“ Von dem Unglauben, der sich damals breit zu machen begann, prophezeieter dieser große Denker die schlimmsten Folgen: „Sobald man das große Princip des Glaubens an Gott verläßt, welches die Menschen abhält, sich wie Bestien zu verhalten, muß man alle Verträge brechen und das Völkerecht mit Füßen treten. Die Macht der Stärkern wird dann Alles beherrschen; und die Welt einem Wald von Mordmördern und Räubern gleichen.“ An einer andern Stelle meint er, „Unselbstständigkeit und Fieberlichkeit seien die Folgen der Freigeisterei. Ueber sein eigenes Leben finden wir in der neuesten Ausgabe seiner Schriften **) eine wichtige Aufsehung in einem Schriftstück, das den Titel „Selbstberathung“ führt, und worin er die Verhaltensregeln gegen Gott, seinen Fürsten und die übrigen Menschen vorsetzt: von Gott und göttlichen Dingen immer mit der höchsten Ehrfurcht zu sprechen, Alles auf Gott und die Religion zu beziehen, geistliche Uebungen mitzumachen, zuweilen zu fasten, am Sonntag die Kirche wenigstens einmal, womöglich zweimal, zu besuchen; die Sonntagsarbeit dürfe nur kirchliche und moralische Dinge betreffen. In Bezug auf seine Mitmenschen nimmt er sich vor, Anstand und Feinheit zu äußern, in Kleidung, Haltung und Geberde zu beobachten. Die Rede zu messen, knapp und gewählt. — Leibniz gehört also nicht zu jenen, die da meinen, ein Philosoph müsse die äußern Formen vernachlässigen. Er war in seinem äußern Auftreten gewinnend, bescheiden, wenn auch unansehnlich von Person; im Privatleben sehr lebendig, im Leben überaus mäßig. Er war reizbar, aber ohne Nachsicht, mittheilend, gerecht, und nie geneigt, von irgend Jemand, selbst von seinen Feinden, Böses zu sagen. Seine Wissbegier, sein Forschungstrieb, sein Bedürfniß, die Sache zu untersuchen, sein Gedächtniß grenzen aus Wunderbare. Er sagt

^{*)} 1701 in der Antwort auf Solands Christianity u. f. w.

*) Ben Cuno Klopp, Consultationes.

selber von sich: „Wenige sind von meiner Art, alles Leichte wird mir schwer, alles Schwere wird mir leicht.“ Das Kleinste und das Größte beschäftigte ihn. Sein Kopf entwarf in einem Fort die großartigsten Pläne. Beim Abfassen seiner Werke setzte er sich immer als Ziel vor: in den Worten die Klarheit, in den Sachen den Nutzen. Der Reichthum an Gedanken, an Plänen, an Kenntnissen an Beschäftigung ist seine Verlegenheit. All seine Werke sind nur gelegentlich entstanden. Leibnitz kam nie zu der Ruhe, seine gesammte Weltanschauung systematisch zu entwickeln. Er selber schreibt über seine Vielgeschäftigkeit: „Angelegt und angefangen ist Vieles, ausgeführt und zur Vollkommenheit gebracht freilich Nichts. Es geht ins Fabelhafte, wie zerstreut nach allen Seiten meine Arbeiten sind. Ich durchwühle Archive, untersuche alte Handschriften, sammle ungedruckte Manuscripte. Ich möchte daraus Licht für die Geschichte Braunschweigs schöpfen. Da empfangen und schreibe ich eine Unzahl von Briefen. Ich habe so viel Neues der Mathematik, so viele Gedanken in der Philosophie, so viele andere literarische Beobachtungen, die ich nicht gern umkommen ließe, daß ich bei der Mehrzahl der Aufgaben oft nicht weiß, wo ich anfangen soll, und mit Ovid ausrufen möchte: der Reichthum macht mich arm. Ich möchte gern eine Beschreibung meiner Rechenmaschine geben, aber die Zeit fehlt mir dazu. Vor Allem möchte ich meine Dynastie vollenden, in welcher ich endlich die wahren Gesetze der materiellen Natur gefunden zu haben glaube, kraft deren ich hinsichtlich der Körper Aufgaben lösen kann, wofür die bisher bekannten Regeln nicht ausreichen. Meine Freunde treiben meine Wissenschaft des Unendlichen herauszugeben, welche die Grundlage meiner neuen Analyse enthält. Dazu kommt eine neue Charakteristik, an welcher ich arbeite, und noch viele allgemeinere Dinge über die Erfindungskunst. Aber die Arbeiten alle, die historischen ausgenommen, geschehen wie verstoßen. Denn den Höfen sucht und erwartet man ganz andere Dinge; daher habe ich auch die Zeit zu Zeit Fragen aus dem Völkerrecht und aus dem Rechte der Reichsfürsten besonders meines Herrn, zu behandeln. So viel habe ich jedoch erlangt, daß ich mich nach Ermessen der Privatproceße enthalten kann. Ich werde dafür sorgen, daß Sie meine auf Befehl geschriebenen Versuche über das Reichsbanner erhalten. Inzwischen habe ich oft mit den Bischöfen von Neustadt und Meaux, mit Bellin und Andern über Religionsstreitigkeiten verhandeln müssen“ *). Diese Arbeitsweise und die Jugendfrische des Geistes blieb bei Leibnitz gleich bis zu seinem Tode. Bei allem Ernst seiner Arbeiten blieb er immer eine heitere Natur. Seine Gesellschaft war stets gesucht, auch von Damen vom höchsten Rang.

Johann Friedrich von Hannover starb 1679 und mit ihm endete die Dynastie, im nordwestlichen Deutschland für den Katholicismus Boden zu gewinnen. Ernst August, sein jüngerer Bruder, der ihm folgte, blieb Protestant. Er ist nicht minder wie sein Vorgänger und dieser preist jenen als eine Zierde der deutschen Fürsten: „an innerlichem Licht und äußerlichem Glanz, an Veritas, Aufrichtigkeit, Großmuth, Annehmlichkeit und tapferm Wesen.“ Ging der Vorgänger oft mit Ludwig XIV., so hielt Ernst August stets treu zu Kaiser und Reich. Das Welfenhaus erlangte neuen Glanz und es lag nahe, an eine Geschichte desselben nebst Ausgabe der Urkunden zu denken. Das Welfenhaus hat eine große Geschichte. Leibnitz wies nach, daß die Genealogie dieser Fürsten vom Jahre 1106 so ausgemacht vorliege, als nur die Reihenfolge irgend eines berühmten Geschlechtes, daß das Haus hervorgebracht habe: zwei Kaiser, einen König zu Neapel, mehrere weltliche Kurfürsten, fünf Erzbischöfe, vierzehn Bischöfe, einen Hoch- und Deutsch-

*) Grote. 378—408.

nister, eine römische Königin, eine Königin von Dänemark, eine zu Schweden und eine Kaiserin zu Constantinopel. Dieses Haus habe dem Reich große Dienste geleistet, stets gewissenhaft Gerechtigkeit bewahrt, und man werde finden, daß Andere mehr widerrechtliche Eingriffe in die Rechte dieses Hauses, als dieses Haus in die Rechte Anderer gethan habe. In ähnlicher Weise sagt Spittler in seiner Geschichte des Fürstenthums Hannover: „Von diesem ganzen schönen Lande, das sich so wunderbar allmählig unter einem Herrn vereinigte, ist Nichts gewaltthätig einem Nachbar abgedrängt, Nichts einem Schwächern halbrechtlich entzissen, Nichts durch blindes Heirathsglück gewonnen; es ist lauter gerechtes Gut, altes Stammgut, neugekauftes Land.“

Unter Ernst August und seinem Sohne stieg das Welfenhaus zu neuer Machtentfaltung, es erwarb den Kurhut und gelangte auf den Thron von England. Ernst August wünschte eine gründliche Geschichte seines Hauses und Leibniz machte sich mit allem Eifer an diese schwierige Arbeit. Urkunden mußten in den Bibliotheken gesammelt, schwierige Fragen an Ort und Stelle zu lösen gesucht werden. Nichts sollte Aufnahme finden, was nicht vor dem Richterstuhle einer gründlichen Kritik bestehen konnte. Deshalb bereiste Leibniz 1687 das mittlere und südliche Deutschland, um in Bibliotheken, Archiven und Grabdenkmälern Nachforschungen anzustellen, wobei er aber auch nach seiner Art den Berg-, Salz-, Fäbren- und Hammerwerken, der Porzellan- und Seiden- und Wollmanufaktur seine Aufmerksamkeit schenkte. Vom Mai 1688 hielt er sich neun Monate lang in Wien auf, wo er mit den ersten Staatsmännern verkehrte und selbst Zutritt zum Kaiser hatte, und im Interesse seines Hauses, wie des Reiches, eine Reihe von Staatschriften verfaßte. Auf dem Wege nach Italien besuchte er die Quecksilbergruben in Istrien. Im Nord rettete er sich durch Geistesgegenwart. Venedig, Rom, Neapel, Florenz, Bologna, Modena wurden besucht. Wie der Kaiser ihn hoch hielt, so der Papst, was ihm dem außerordentlichen Manne nicht bloß dienstfertig, sondern mit Verehrung entgegen. Man bot ihm, jedoch vergeblich, die Stelle eines Custode der vatikanischen Bibliothek an. Mit dem Jesuiten Grimaldi, der damals vom Kaiser Cambray berufen nach Sina ausbrach, schloß Leibniz eine Verbindung, die durch Briefe von und nach Sina fortgesetzt wurde. Die Ausbeute an Urkunden war reich. Die historischen Beweise für den Familienzusammenhang der Häuser Braunschweig und Este wurden gefunden, aber auch eine Familienverbindung einer braunschweigischen Prinzessin mit dem Herzog von Modena eingeleitet. Hier war Leibniz Diplomat, wie in seinen glücklichen Bemühungen, eine Verbindung des römischen Königs Joseph mit der braunschweigischen Prinzessin Wilhelmine Amalia zu Stand zu bringen. Wie in Frankreich durch die Mauriner, wie jetzt in Deutschland durch Leibniz, so begann damals auch in Italien die Sammlung der Quellen der Geschichte. An Urkunden fehlte es nicht, sie lagen da in Rollen, Pergamenten und Manuscripten, in großen Foliobänden und schweren Quartanten. Nicht bloß Städte und Klöster, sondern viele Familien hatten Urkunden in Masse, nur schien der Stoff zu reich für die Kraft eines Menschen. Doch begann damals schon Muratori (geb. 1672, gest. 1750), den ein Italiener mit Recht einen solchen nennt, „der nicht entnervt war durch die Lockungen eines südlichen Klimas oder einer verweichlichten Zeit, der bereit war, sich in diese dunklen Kammern zu verschließen, allen Banden und Genüssen des geselligen und häuslichen Lebens zu entsagen, mit den Geistern der Todten zu ringen und ihnen die Geheimnisse der Vergangenheit zu entreißen — Muratori, ein Riese mit hundert Augen und hundert Händen, eine jener antiken, aus Erz und Stahl gegossenen Gestalten, welche uns fast an eine Entartung des heutigen Menschengeschlechtes glauben lassen, gab uns das Ergebnis seiner Arbeiten, die wunderbar erscheinen würden, selbst wenn

Urkunden-
sammlung.

Reise
nach
Italien

Muratori.

er wie Nestor drei Generationen erlebt hätte.“ — Muratori war Aufseher der ambrosianischen Bibliothek in Mailand und der, der Erste in Modena. Außer den Urkunden, die er veröffentlichte*), sagte er in 16 Bänden die quellenmäßige Geschichte Italiens**) zusammen. Leibniz aber veröffentlichte 1793 eine Reihe bisher ungedruckter Actenstücke, die namentlich auf die Geschichte des deutschen Reiches sich beziehen, in dem Codex juris gentium diplomaticus, dem ein Nachtrag Mantissa folgte. 1698 erschienen 2 Bände Accessiones historicae, welche aber nur die Vorläufer der eigentlichen Sammlung waren, welche später unter dem Titel *Scriptores historiae Brunsvicensium inservientes* heraus kam. Der Geschichte des Welfenhauses galt namentlich die Arbeit der letzten Lebensjahre, die Annalen blieben lang als Manuscript in der Bibliothek liegen, bis Perz sie mit dem Urtheil veröffentlichte: „Die gereifte Frucht eines langen talentvollen Lebens, trägt diese große Arbeit den Stempel des Genies, welcher darin das Höchste leistete, was er auf dem Felde der Geschichte vermochte. Die Sorgfalt und Ausbau im Sammeln des weitverstreuten unbekannten Stoffes, die Vertraulichkeit mit dem reichen Felde der historischen Literatur, die Umsicht bei der Prüfung, der richtige Blick bei der Entscheidung dunkler und zweifelhafter Fragen, die Vielseitigkeit des Geistes, welcher auf Alles was Menschen wichtig sein kann, achtete, die mannigfaltigsten Kenntnisse in seiner Werke niederlegte und in der Theologie und Philosophie eben so lebte, als er in Staats- und Kirchenrecht, in der Mathematik, in der schönen Literatur zu Hause war — alles dieses sichert den Annalen einen Ehrenplatz neben den übrigen Werken ihres Verfassers und unter den ausgezeichnetsten Büchern neuerer Geschichte, unter Baronius, Rinaldi und Muratori.“

Wie diese Annalen, so hat Leibniz das Meiste nur handschriftlich hinterlassen. Er meinte, der Vielschreiberei werde zuletzt die Barbarei folgen, und sagte einmal: „Wer mich nur aus meinen Schriften kennt, kennt mich nicht.“ — Sehr oft lateinisch oder französisch schrieb, weil es die Verhältnisse so erforderten, so eifrig war er doch für die deutsche Sprache, und klagte über den abscheulichen Mischausch, der damals geschrieben wurde. — „Vor hundert Jahren, sagt er, haben unsere Väter ganze Folianten mit reinem Deutsch gefüllt; denn wer behauptet, sie hätten nichts Lesenswürdiges geschrieben, der hat sie nicht gelesen. Jetzt aber ist es so weit gekommen, daß, was für wohl geschrieben beachtet wird, kaum dem zu vergleichen ist, was in Frankreich auf der untersten Staffel steht.“ — Er klagt, daß wir Deutsche unsere Sprache, die doch erfahrungsmäßig zum Ausdruck solider Dinge eine wunderbare Fähigkeit habe, so sehr vernachlässigt hätten; in keiner Sprache lasse sich die heil. Schrift zierlicher dolmetschen, als wir sie im Deutschen haben. Er sei, so oft er die Offenbarung deutsch lese, entzückt, nicht bloß über den hohen prophetischen Geist und den göttlichen Gedanken, sondern auch über die heroische Majestät in den Worten. Er klagt über die Unsitte, daß die Söhne des deutschen Adels nach Frankreich reisen, um dort ihre Ausbildung zu holen; nie seien die Deutschen im Ausland so viel gereift, als jetzt, und zu keiner Zeit sei Deutschland dem Untergang näher gewesen. Die Jugend kenne die Heimath nicht mehr und bewundere Alles bei den Franzosen und bringe das Vaterland bei den Fremden in Verachtung, und wenn die Meisten hernach in der Heimath zu Ansehen und Aemtern gelangen, so sei das Vaterland der französischen Sprache und Mode unterwürfig gemacht. „Eins, sagt er, wäre zu loben, wenn die franzö-

Deutsche
Gefinnung.

*) „*Antiquitates Italicae Medii aevi*,“ Mailand 1738—1742, 6 Bände, Fol.
 rum *Italicorum Scriptores*,“ 1728—1751, 25 Bände Fol.

**) *Annali d'Italia*, 1744—49, 12 in Quart. Neue Ausgabe in 69 Bänden, in 8.

nische Rode das übermäßige Gausen abbringen könnte. Aber den Teufel kann man nicht durch Beelzebub austreiben, und ich glaube, daß weiland ein trunkener alter Deutscher im Reden und Schreiben mehr Verstand hat spüren lassen, als jetzt ein nüchterner Franzosenaffe. Wenn es so fortgeht, wird bei den Deutschen Aufrichtigkeit und Verstand, Wissenschaftlichkeit und Muth nur noch gemalt übrig bleiben."

Sein ganzes Leben hindurch trug sich Leibniz mit dem Gedanken einer Kalligraphie oder allgemeinen Zeichenschrift. Er geht dabei vom ^{Protogaea} Grundsatze aus, für alle Vorstellungen gebe es gewisse Zeichen, und alle Gedanken lassen sich auf gewisse Grundvorstellungen zurückführen, aus denen dann abgeleitete Begriffe entstanden. So meinte Leibniz, eine Schrift erfinden zu können, die sich in der ganzen Welt eingeführt, und in wenig Wochen begriffen, ein Mittel zu allgemeinem Gedankenaustausche sein würde, eine Art allgemeiner Algebra, in Mittel zu räsonniren, indem man mit Begriffen wie mit Zahlen rechnen und statt zu discutiren, jeden Augenblick die Probe ablegen könne. So oft auch Leibniz auf diese Frage zurückkam, so war der Plan doch nicht ausführbar. Nach welchem Systeme wäre denn bestimmt worden, welches die Grundvorstellungen sind? und wären diese und gewisse Zeichen dafür allgemein angenommen worden, so wäre der Geist an einen Mechanismus für alle Zeiten gebunden geblieben, oder genöthigt, den alten Zeichen neue Anschauungen unterzulegen, da die Entwicklung fortwährende Vertiefung des Geistes ist. Allerdings hätte diese Universalchrift der allgemeine Charakteristik den Großhandel mit Gedanken unter den verschiedenen Völkern erleichtert, wenn eine Analyse auch auf das Gebiet der Ideen anwendbar wäre, — wenn das Sprechen als bloßes Rechnen, wenn Worte als bloße Schlüsselzettel gefaßt werden könnten. Allerdings meinte Leibniz mit Recht, man wäre durch Erfindung einer solchen Sprache all die Zeit gewinnen, die man mit dem Erlernen der Sprachen widmen müsse.

Seine Beschäftigung mit den Bergwerken des Harzes, bei denen er viele Festsetzungen und Gestaltungen der Erdoberfläche kennen lernte, führte ihn auf ^{Ursachen} die Lehre von der allmähigen Entstehung der Erde *): sie sei aus der Sonne ^{aus der} ^{Erdoberfläche} herausgeschmolzen und im Feuer gestanden. Die Felsen seien nur Schlacken, die Oberfläche habe sich dann allmählig abgekühlt und sei von der durch das Feuer ursprünglich in die Höhe getriebenen und dann auf die Erde niedergefallenen Feuchtigkeit abgewaschen worden. Das Salz, das in der Asche fest blieb, sei dadurch aufgelöst worden und habe das Meer gebildet. Das Feuer habe sich als Centralfeuer in das Innere der Erde zurückgezogen, daher die Vulcane. Dann sei eine ebenso gewaltige Veränderung der Oberfläche durch Wasser erfolgt.

Das Ansehen, in welchem Leibniz bei den Fürsten seiner Zeit stand, machte es ihm möglich, Vieles für die Wissenschaft zu thun. Paris und London hatten eine Akademie der Wissenschaften, in Turin wurde eine ähnliche errichtet. Leibniz schlug dem Herzog von Hannover vor, eine ähnliche in Göttingen zu gründen, damit die Jugend des Landes nicht genöthigt sei, ihre Ausbildung in Turin oder Paris zu suchen.

Es ist Schuld, daß 1700 eine Akademie in Berlin entstand. Die Kurfürstin von Brandenburg, Königin von Preußen, welche gern mit dem genialen Maane verkehrte, regte ihren Gemahl zur Gründung einer Gesellschaft für Hebung der Wissenschaften an. Aber es ging nicht leicht. Sophia Charlotte bebauerte eines Tages an der Tafel, daß in Berlin kein eigener Kalender verfaßt werde, kein Astronom und keine Sternwarte zu treffen sei, die Astronomie trage doch zum

*) Protogaea.

Ruhm großer Fürsten bei. Der Hofprediger Jablonski beſchwornte nun die Gründung einer Sternwarte. Man berieth über die Kalenderfrage und kam zu dem Entſchluß, eine Societät der Wiſſenſchaften zu gründen, deren Koſten durch den Ertrag des Kalenders gedeckt werden ſollten (18. März 1700). Leibniz war nach Berlin eingeladen: er entwarf den Plan zur Einrichtung im Gegenſatz zu den Akademien von Paris und London. Der Plan iſt deutſch-national und practiſch realiſtiſch und chriſtlich: die Akademie ſolle wirken für Reinhaltung der deutſchen Sprache, für Erfindung nützlicher Dinge, für Verbreitung des chriſtlichen Glaubens. Der Stiftungstag war der 11. Juli 1700. Vorſtand und anfangs einziges Mitglied war Leibniz, der allerdings einen ganzen Kreis der Wiſſenſchaften darſtellte und in dem erſten Band der *Miscellanea Berolinensia*, in welchem keine Theilung ohne einen wichtigen Beitrag aus ſeiner Feder iſt, in ſeinen verſchiedenen Geſtalten bald als Geſchichtſchreiber, als Alterthums-, Sprach- oder Naturforſcher als Mathematiker und Redner erſcheint.

Peter der Große.

1697 kam Leibniz zum erſten Mal in perſönlichen Verkehr mit Peter dem Großen. Zwar die Einladung des Czaren, mit ihm nach Rußland zu gehen und ihm zu helfen in der Ordnung des ungeheuern Reiches, lehnte er ab, da er in Hannover gebunden war, allein er benützte die Hochachtung, die ihm Peter bezeugte, um ihm Vorſchläge für Begründung der Bildung und Förderung der Wiſſenſchaften in Rußland zu überreichen. Peter verſprach, in ſeinem ungeheuren Reich Beobachtungen über die Abweichung der Magnethadel anſtellen zu laſſen; er ernannte Leibniz zu ſeinem geheimen Juſtizrath mit einem Gehalt von 100 Thalern und ſagte ihm die Mittheilung aller Nachrichten zu, die zur Beförderung ſeiner Studien dienlich wären. Leibniz reichte ihm einen Entwurf ein zur Gründung einer Akademie in Petersburg; er mahnte ihn, die Denkmäler, Schriſten und Concilien der alten griechiſchen Kirche aus dem Staub der Vergessenheit zu ziehen; er forderte ihn auf, die zehn Gebote, das Vaterunſer, das apoſtoliſche Glaubensbekenntniß in alle Sprachen ſeines Reiches überſetzen zu laſſen, um die Völker für das Chriſtenthum zu gewinnen, damit jede Zunge Gott lobe. 1711 machte er ihm ausführliche Vorſchläge, wie Großes er für den Fortſchritt der Menſchheit leiſten könne, wenn er all die vielen Sprachen in ſeinem ungeheuren Reich wiſſenſchaftlich erfaſſen, wenn er zur Verbeſſerung der Geographie über Erkundigungen einziehen, wenn er die Thiere, Pflanzen und Minerale ſeines Reichs beſchreiben, wenn er magnetiſche Unterſuchungen zur Verbeſſerung der Schifffahrt wenn er aſtronomiſche Unterſuchungen an den wichtigſten Punkten ſeines Reichs anſtellen laſſe, wenn er durch fähige Miſſionäre allen Völkern die Wohlthat des Chriſtenthums mittheile, wenn er die Nähe bei Sina benütze, um Nachrichten über dieſes merkwürdige Reich zu erhalten; wenn er die Ruſſen mit den geſchickteſten Schriſten des Abendlandes bekannt mache, und geſchickte Handwerker und Künſtler aus Europa nach dem Oſten ziehe. — So großes Gewicht abtrug Peter auf die Rathſchläge Leibnizens legte, ſo gingen doch wenige von den letzteren Hoffnungen in Erfüllung, woran die unaufhörlichen Reiſen und Feldzüge des ruſſiſchen Herrſchers Schuld waren. — Auch mit Auguſt, König von Polen und Kurfürſten von Sachſen, ſtand Leibniz wegen einer Akademie in Dresden in Unterhandlung; ſie ſollte umfaſſender werden, als die Berliner. Nicht bloß der Plan war ſchon genehmigt, ſondern auch der Stiftungsbrief, nur die Unterſchrift des Königs fehlte noch, als der Schwedenſturm heranbrauſte und die Ausführung hemmte. — Auch in Wien ſollte eine Akademie gegründet werden. Kaiſer Leopold war ſeit langem wegen der Schriſt *De arte combinatoria* für Leibniz eingenommen. Es war mehrmals ernſtlich im Werke, den großen Mann nach Wien zu ziehen. Leibniz war 1688, 1700, 1702, 1713—14 in Wien. Er bat

Leibniz in Dresden.

in Wien.

zurück beim Kaiser, er arbeitete Staatschriften für sein Cabinet aus; er machte einen Entwurf zur Gründung einer Gesellschaft für vaterländische Geschichte, die der Kaiser unter seinen Schutz nehmen sollte — allein immer wieder verstummten die Pläne des Friedens unter dem Donner des Krieges. Leopolds Tod minderte nichts an dem Ansehen, in dem Leibniz in Wien stand. Kaiser Joseph I. war ihm nicht minder gewogen, und die Kaiserin Amalia hatte besonderes Wohlwollen für ihn. Kaiser Karl VI., für dessen Rechte als König von Spanien Leibniz einer Zeit das Manifest geschrieben hatte, ernannte ihn zum Reichshofrath. Leibniz erhielt den Auftrag zu einem Entwurf für eine Akademie in Wien — aber es blieb auch hier beim Entwurf. Erst im Jahre 1748 entstand eine Akademie, auf deren Einrichtung der Plan Leibnizens zwar nicht maßgebend war, da man seinen Entwurf erst später wieder fand. Prinz Eugen war stolz auf die Freundschaft des Philosophen, und dieser gestand, er habe bei den Cavalieren in Wien mehr solide Gelehrsamkeit gefunden, als bei denen, welche in Deutschland von der Wissenschaft eine Profession machen. Ueber die wichtigsten Angelegenheiten, die im Rathe des Kaisers vorliefen, verlangte dieser von Leibniz ein Gutachten. Unter den Vortheilen, welche die Hebung der Wissenschaft den habsburgischen Landen bringen könnte, hob Leibniz in einem Schreiben an die Kaiserin Amalia folgende hervor: „Durch neue Entdeckungen wird man den Menschen im Erwerb der Subsistenzmittel erleichtern und den Armen Brod geben. Man wird die Kriegsmaschinen vervollkommen, welche dazu dienen werden, die Ungehörigen Christo zu unterwerfen, und man wird andererseits viele Kranke und Verwundete heilen, welche jetzt umkommen, weil die Wissenschaft noch so unvollkommen ist. Auch wird man mehr und mehr in den Kenntniß der Wunder Gottes eingehen, wie man zu thun angefangen hat durch die Entdeckung der neuen Systeme in der Astronomie und Anatomie, was dazu führt, daß man mit mehr Gewisheit des Grundes die Größe, Weisheit und Güte Gottes anbetet. Dies wird auf den Missionen bei den Ungläubigen zu Gute kommen; denn, indem man ihnen die natürlichen Erkenntnisse mittheilt, wird man den übernatürlichen Erkenntnissen, welche wir ihnen einzuführen haben, Glauben verschaffen. So gehen über die Frömmigkeit, die Liebe, der Ruhm und das weltliche Interesse Hand in Hand *).“

Der Umstand, daß der Kurfürst von Hannover als Georg I. den Thron von England bestieg, war Schuld, daß Leibniz Wien schnell verlassen und nach Hannover zurückkehren mußte. Georg Ludwig war kalt und verschlossen gegen Leibniz, wahrscheinlich haben Reider ihn gegen den großen Mann eingenommen. Der Kurfürst war unzufrieden, daß das Werk über die Geschichte des Welfenstammes so lang nicht erscheinen wollte, dessen Ende er sich leicht vorstellte, während es eine Riesenarbeit war. Er klagte über die häufige Abwesenheit des Philosophen von Hannover und drohte einmal halb im Scherz, er werde seinen Leibniz noch einmal anstrommeln lassen, um zu erfahren, wo er stecke. — Um so besser mußte seine Mutter Sophia und seine Schwester Sophia Charlotte, was sie an dem außerordentlichen Manne besaßen. Jene war die Tochter des Winterkönigs, die Enkelin Jakobs I. von England, und durch sie hat sich das Recht an den englischen Thron auf die Welfen vererbt. Sie war eine Frau voll Geist und Thatkraft, nicht minder aber ihre schöne Tochter Sophia Charlotte, die erste Königin von Preußen.

War Leibniz in Hannover, so war er fast täglich in der Gesellschaft der

*) Grote, S. 522.

Elisabeth
Char-
lotte.
 eblen Frau, die er die große Kurfürstin nannte. Sie hing an den Lippen
 deutschen Aristoteles, Naturwissenschaft und Geschichte, die Lehren der Philosoph
 und die Geheimnisse der Offenbarung. Kunst und Politik waren die Gegenstände
 ihrer mündlichen und brieflichen Verhandlung. Durch sie kam Leibniz in Ver-
 ziehung zu ihrer Nichte, Elisabeth Charlotte von der Pfalz, welche an den Herzog
 von Orleans vermählt, uns schon *) wegen ihrer kernhaften, deutschen Gesinnung
 bekannt ist. In Versailles wurde ihr nie behaglich, ihr Herz hing an Deutschland.
 „Könnte ich mit Ehren in mein Vaterland zurück, schreibt sie 1706, so wäre
 Ihr mich bald dort sehen. Deutschland war mir lieber und ich fand es angenehmer
 weil es weniger Pracht und mehr Aufrichtigkeit hat; nach Pracht frage ich mich
 nur nach Redlichkeit, Aufrichtigkeit und Wahrheit. Ich höre recht gern, wie es
 Deutschland zugeht, eben wie die alten Rutscher und Fuhrleute, die noch gern
 Peitsche klacken hören, wenn sie nicht mehr fahren können“ **). — Unglücklich
 ihrer Ehe mit einem leichtfertigen Mann, und beim Anblick, wie ihr talentvoller
 Sohn ihr abwenig gemacht und verführt wurde, ohne daß sie es hindern konnte
 und umlauert von Spionen, fand sie nur noch Trost, wenn sie ihr Herz an ihre
 Vertrauten in Deutschland ergießen konnte. Und so entstanden jene zahlreichen
 Darstellungen des Lebens in Versailles, welche heute für die Geschichte Ludwigs XIV.
 eine so wichtige Quelle sind. Wie bittere Wahrheiten sagt sie da über das Leben
 in Paris während der letzten Zeiten des stolzen Königs! „Ich glaube, sagt sie,
 daß man sowohl in geistlichen und weltlichen Personen in Paris nicht human
 Menschen findet, so einen rechten christlichen Glauben haben, ja gar an unsern
 Erlöser glauben. Alles, was man in der Bibel liest und wie es vor der Sündflut
 und zu Sodoma und Gomorrha hergegangen, kommt dem Pariser Leben mehr
 bei. Die meisten Leute hier sind, als wenn sie aus der Hölle kämen und lebe-
 dige Teufel wären. Es ist weder Gemüth noch Dankbarkeit bei ihnen, Nichts an
 Interesse und nagender Ehrgeiz“ ***). — Wie hoch müssen wir nicht über
 Geist, die Tugend und die Beredsamkeit eines Bossuet, Bourdaloue, Fenelon u.
 denken, daß sie so lange den Strom des Verderbens zurückzustauen vermochten
 der jetzt alle Dämme durchriß!

Sophia
Char-
lotte.
 Der Kurfürstin Sophia, die am 8. Juni 1714 auf einem Spaziergange
 in Herrenhausen einem Schlaganfall erlag, und nicht mehr erlebte, daß sie Königin
 von England wurde, sendete Leibniz in schönen Versen einen poetischen Nachruf
 nach, in welchem er ihren Starkmuth im Unglück, ihre Demuth im Glück, ihr
 Gottervertrauen, ihre Wohlthätigkeit, ihren Verstand und ihre Tugend pries. Niemand
 minder war ihm ihre Tochter, die schöne Sophia Charlotte, zugethan, welche
 28. September 1684 dem Kurfürsten von Brandenburg vermählt und durch
 1701 Königin von Preußen wurde. Die Ehe war nicht glücklich. Das Ehe-
 hältniß zu ihrem Gemahl wurde bald ein förmliches und kaltes. Sie schlug
 ihre eigene Hofhaltung in Füßelburg bei Berlin auf, das nach ihrem Tode
 Namen Charlottenburg erhielt. Ihre Bildung war glänzend, ihr Wissen umfassende
 Beschäftigung mit wissenschaftlichen Fragen und mit Musik war ihr Trost. Wie
 Leibniz schreibt sie einmal: „Ich liebe diesen Mann, aber ich habe Lust, mich
 darüber zu ärgern, daß er Alles so oberflächlich mit mir treibt; er setzt mich
 trauen in mein Genie, denn es geschieht selten, daß er mir ganz genau auf die
 Fragen antwortet, welche ich in Anregung bringe.“ Leibniz erwidert einmal

*) Oben. S. 65.

**) Grote. 358.—62.

***) Grote. I. c.

men derartigen Vorwurf: „Es ist nicht möglich, Sie zufrieden zu stellen, denn Sie wollen das Warum des Warum wissen.“ Sie schreibt ihm, nachdem sie 1701 Königin geworden ist: „Glauben Sie nicht, daß ich diese Größe und diese Kronen, von denen man hier so viel Aufhebens macht, den philosophischen Unterhaltungen vorziehe, welche wir in Kitzburg gehabt haben.“ — Leibniz entgegnete, sie habe in der That der Krone und Diamanten nicht nöthig, um zu glänzen. Für die Königin schrieb Leibniz die *Theodicee*, als sie zusammen das Wörterbuch von Bayle lasen und er die Unhaltbarkeit vieler Einwürfe dieses Zweiflers auseinandersetzte. Die Königin verlangte von ihm die schriftliche Abfassung seiner Antworten, damit sie dieselben mit mehr Aufmerksamkeit in Betracht ziehen könne, und zwar in französischer Sprache, damit sie von ihr und im Ausland von denjenigen, welche es Latein unfundig, gelesen werden könnten. Die *Theodicee* *) erschien 1710, sie ist unzählige Male übersezt und herausgegeben worden. Kurz vor der Herausgabe dieses Buches, in welchem er sich und ihr ein untergängliches Denkmal gesetzt hat, hauchte Sophia Charlotte zu Herrenhausen am 1. Februar 1710 ihr karges Leben aus. Als eine ihrer Freundsinnen an ihrem Krankenbett in Thränen zerfloß, sagte die Sterbende: „Beklagen Sie mich nicht, denn ich gehe jetzt meine Neugierde zu befriedigen über die Urgründe der Dinge, die mir Leibniz niemals hat erklären können, über den Raum, das Unendliche, das Seyn und das Nichts, und dem König, meinem Gemahl, bereite ich die Gelegenheit eines Leichengedächtnisses, welches ihm neue Gelegenheit gibt, seine Pracht darzuthun.“ — Es war ein harter Schlag für den Philosophen! Ueberhaupt waren die letzten Zeiten seines Lebens, theils durch die Stimmung Johann Georgs, theils durch die Ungnade des Kaiserthums, theils durch den Streit mit Newton über die Entdeckung der Differenzrechnung. Er dachte schon daran, in andere Dienste zu treten, als der Tod ihn überraschte. Leibniz starb am 14. November 1716 an einem heftigen Anfall der Gicht. Kurz vor seinem Tod versuchte er noch Etwas zu schreiben, vermochte es aber nicht mehr, zerriss unmutig sein Papier, legte sich auf die Seite und schloß sein Leben aus.

In seinen philosophischen Schriften **) wirft Leibniz seine Ideen immer auf eine gegebene Aufforderung hin, und es fehlt daher die systematische Zusammenstellung des Ganzen. Darum sagt Schelling mit Recht: „Sein Geist durchwachte die Fesseln der Schule, kein Wunder, daß er unter uns nur in den wenigen verwandten Geistern fortgelebt hat und unter ihnen längst ein Fremdling geworden ist. Er gehört zu den Wenigen, die auch die Wissenschaft als freies Werk behandeln. — Er hatte in sich den allgemeinen Geist der Welt, der in den mannigfaltigsten Formen sich selbst offenbart, und wo er hinkommt,

*) *Essai de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal.* Deutsch von Gottsched. Hann. 1768.

**) *God. Guil. Leibnizii opera philosophica, quae extant latina gallica germanica, omnia.* Ed. J. E. Erdmann. Bedeutsam sind: *Meditationes de cognitione veritatis et de ideis.* 1684. — *Lettre de Leibniz à Mr. Arnauld.* 1690. — *De notionibus juris et justitiae.* 1693. *Système nouveau de la nature et de la communication des substances.* 1695. — *De rerum originatione radicali.* 1697. — *De ipsa natura sive de viciis creaturarum.* 1698. — *Nouveaux essais sur l'entendement humain.* 1704. — *Ad Patrem de Bosses epistolae.* 1706—1716. — *Essai de Théodicée.* 1710. — *La Monadologie.* 1714. — *Recueil des lettres entre Leibniz et Clarke.* 1715, 1716.

Leben verbreitet *).“ Leibniz tritt den negativen Systemen seiner Zeit gegenüber als der Vertheidiger der christlichen Lehre von Gott und der Offenbarung an. Namentlich bekämpft er Spinoza, wenn er ihn auch nicht nennt, und so einer wahrhaft christlichen Philosophie Bahn zu brechen. Leibniz hatte Spinoza selber einmal besucht und die wissenschaftliche Klarheit und Entschiedenheit seiner Denkart, der stoische Adel seiner Sittenlehre und die Begeisterung des Mannes ihm unlängbar Achtung abgenöthigt. Friedrich von Schlegel sagt **) in der Beziehung von Spinoza sinnig: „Man kann es nicht Naturbegeisterung nennen wie der Dichter, der Künstler und der Naturforscher sie fühlt; noch weniger eigentliche Liebe oder Andacht, denn wo fände diese einen Gegenstand als Glauben oder wirklichen Gott! Aber ein alldurchdringendes Gefühl des Endlichen überhaupt ist es, was ihn immer bei all seinem Denken begleitet und ihn ganz über die Sinnenwelt hinweghebt.“ — Locke gegenüber vertheidigt Leibniz die angeborenen Ideen. Den Materialisten seiner Zeit gegenüber, sich höchstens vor einer mathematischen Wahrheit beugten, betont er den Unterschied von mathematischer und positiver Wahrheit ***). Die Vernunft ist im Zusammenhang, eine Kette von Wahrheiten; die Wahrheiten seien aber zweifacher Art: die einen absolut nothwendig, so daß das Gegentheil unmöglich und stets widersprechend ist (Schelling nennt sie die nicht — nicht — möglichen Wahrheiten), es sind dies diejenigen, die eine logische, metaphysische oder geometrische Nothwendigkeit haben; die andern seien die positiven, weil die Gesetze ausmachen, die Gott nach seinem freien Willen der Natur vorgeschrieben hat, oder weil sie von solchen Gesetzen abhängen. Sie sind das Werk der freien Wahl Gottes. Sie haben ihre Gründe und Regeln: nur in ihnen keine geometrische Nothwendigkeit, sondern die Nothwendigkeit in sich selbst ist eins mit der Freiheit Gottes. Da sie nun auf dem göttlichen Willen ihrem ersten und letzten Grund ruhen, so können auch ihre Gesetze durch höhere moralische Nothwendigkeit, von der sie überwogen sind, in einzelnen Fällen abgeändert werden und es erscheint das Wunder.

Monadenlehre.

Was die vielbesprochene Monadologie †) anlangt, so ist der Begriff der Substanz zunächst bedeutsam: während die Andern Substanz fassen als das was unabhängig für sich allein, ohne an etwas Anderes zu denken, begriffen werden kann, bezeichnet Leibniz Substanz als durch sich selbst thätige Kraft mit dem Nebengriff der Unterscheidung, denn die Kraft zeigt sich in der Bewegung, und Bewegung ist nur Unterscheidung. Selbstthätigkeit ist Individualität.

*) Philosophische Untersuchungen über das Wesen der Freiheit und die damit zusammenhängenden Gegenstände. Landsküt. S. 397.

**) Geschichte der alten und neuen Literatur, II. 171.

***). Vergleiche Staudeumayer, Leibniz über göttliche Offenbarung, Tübinger theologische Quartalschrift, und dessen Philosophie des Christenthums. I. B. Die Lehre von Ideen. Gießen 1840. S. 265—89.

†) L. Feuerbach, die Philosophie des Leibniz.

Spinoza sieht überall nur auf die Einheit und findet nur Eine Substanz, wenig aber auf den Unterschied, und findet eine unendliche Fülle der Substanzen oder Monaden. Feuerbach sagt geistreich: Spinoza betrachte Alles mit dem Teleskop, Leibniz mit dem Mikroskop, jener sehe nur das ungefärbte Himmelslicht der einen Substanz, dieser den unendlich mannigfaltigen Farbenspectrum und finde in einem Tropfen noch einen Fischteich voll lebendiger Klein. Substanz ist ihm thätige Kraft, nimmer ruhendes Princip der Thätigkeit, des Mechanischen, Materielles, Zusammengesetzten, sondern einfach, untheilbar sich selbst, metaphysisch und spirituell. Gegenüber den Cartesianern, welche die Ausdehnung als das Wesen der körperlichen Natur, die Thiere selbst als Maschinen auffaßten, wie denn überhaupt die mechanische Betrachtungsweise die Natur im Wesen der ganzen Zeit lag, zumal die ersten Entdeckungen nur im Gebiet der Astronomie betrafen und Ausdehnung die erste und wesentliche Eigenschaft der körperlichen Natur ist, stellte Leibniz in seiner Monadenlehre ein höheres Princip auf. Kraft ist ihm nichts Mechanisches, Zusammengesetztes, sondern einfach und untheilbar. Die Körper sind nur Zusammensetzung von einfachen Substanzen und die einfachen Substanzen sind die Monaden, Seelen oder der ihnen analogen Wesen. Alles, was ist, ist Seele, d. h. Thätigkeitsquelle. Die Seele hängt nur von Gott und von sich selber ab, sie kann nur entstehen durch Schöpfung oder aufhören durch Vernichtung. Sie sind einfach, aber haben Individuen, jede Monade unterscheidet sich durch sie von jeder andern. Diese Individuen sind Kraftäußerungen, Selbstbestimmungen. Ideale Bestimmungen und Vorstellungen. Alle Monaden stimmen darin überein, daß sie vorstellen, unterscheiden sich nur durch die Grade der Vorstellung, z. B. durch Klarheit und Deutlichkeit. Jede Monade hat die Vorstellung von andern Monaden. Die Seele hat das Unendliche zum Object, stellt es aber in beschränkter Weise vor, weil jede Monade eine beschränkte und begrenzte ist. Alle Monaden sind verworren nach dem Unendlichen. Die dunkle Vorstellung ist die wirkliche. Wegen der unbegrenzten zahllosen Fülle kann die Monade das Ganze nicht auf einmal auffassen, sondern nur Theil für Theil — daher die Nacheinander oder die Zeit. Sie kann die zahllose Vielheit und Mannigfaltigkeit nicht klar und deutlich in ihre Elemente auflösen, daher die Vorstellung der Materie. Hätte die Monade durchgängig deutliche Begriffe, so existirte keine Materie, aber dann wäre sie wie Gott, denn nur er hat eine deutliche entsprechende, d. h. rein geistige Erkenntniß des Bestalls; er ist absolute Realität, für ihn ist die Materie aufgehoben; er sieht die Dinge nicht materiell, sondern er das Wesen sieht. Die Materie ist daher im strengsten Sinne nichts als Vorstellung, oder die sämmtlichen andern Monaden, wie sie von jeder einzelnen vorgestellt werden. Die Vorstellung eines andern Wesens ist aber die Vorstellung der Grenze am andern. Wo die Gedanken ausgehen, da nimmt die Materie ihren Anfang. Wir brauchen also nicht zu fragen, wie Geist und Materie zusammenkommen, sondern wie Thätigkeit und Leiden, Freiheit und

Nothwendigkeit in einem und demselben Wesen Platz finden. Das Fürsich
 der Monade ist ihre Seele, das Für — andere — sein ihre Materie. U
 den Monaden, welche den Leib ausmachen, ist die eine die stärkere, der
 andern gleichsam dienen. Alle Monaden sind für einander geschaffen, und
 auf ihre Weise ein Spiegel des Universums, das Universum selbst aber i
 vollkommener Ordnung und Harmonie: es gibt darin nichts Regellofes, u
 Todes, keine Verwirrung, aller Tod ist nur Einwicklung, Verhüllung,
 minderung, die Entstehung nur Entfaltung, Umbildung, Vergrößerung. Al
 der Natur ist analog: wer Eines wahrhaft weiß, weiß Alles. In jedem E
 ist das Unendliche erkennbar. Der Grund liegt in der prästabilierten H
 monie oder in Gott. Gott hat Alles im Voraus ein für allemal ger
 den Leib so geschaffen, daß er die Befehle der Seele vollstreden muß, und
 Seele so, daß sie vorstellen muß, was im Körper vorgeht. Gott ist die ursprüng
 Monade, die andern sind seine ununterbrochene Ausstrahlung.

Prästabili-
 irte
 Harmonie.

Die beste
 Welt.

Gott ist das vollkommenste Wesen, ist höchste Macht, Weisheit und
 und hat die beste Welt vermöge dieser drei Eigenschaften hervorgebracht. I
 Uebel, das wir darin finden, kann die höchsten Zwecke nicht hindern, es ist
 nicht auf Gott selbst zurückzuführen, es geht vielmehr aus der idealen N
 der Geschöpfe hervor, die dem Schöpfer nicht gleich, immer beschränkt, also
 vollkommen sind. Das Böse ist Negation, die nicht von Gott ausgeht. E
 läßt das moralische und das physische Uebel nur zu, letzteres als Strafe,
 als Besserungsmittel. Das Weltall geht nach einem ursprünglich berech
 weisen Plane seinem Ziele entgegen, welches in Beglückung der Creatur zu fin
 ist. Die Seele denkt, wird gedacht und ist beides zusammen. Wo die Seele
 zum Bewußtsein ihrer selbst erhebt, ist sie Geist. Die Erkenntniß der ewi
 nothwendigen Wahrheiten unterscheidet uns von den Thieren. Unsere Vern
 ist nur der Zusammenhang der nothwendigen und allgemeinen Wahrheiten.
 nothwendigen Wahrheiten hängen nicht von den Sinnen ab, wie Locke annim
 aber durch letztere werden wir jener bewußt; die ganze Arithmetik und G
 metrie liegt in uns der Kraft nach, nur haben wir zu unsern abstracten G
 danken immer etwas Sinnliches nothwendig. Wenn gewisse Grundsätze auch a
 allen Menschen bekannt sind, so sind sie ihnen doch angeboren, denn sie an
 kennen sie, so bald sie dieselben verstehen. Es ist so Vieles in unserer Seele
 borgen, nur nicht immer wirklich erkannt. Die wirklichen Erkenntnisse sind eigent
 Handlungen der Seele, sie entspringen aus ihrer eigenen Tiefe, sind anger
 durch die Sinne, aber nicht gegeben. In uns liegen Sein, Einheit, Substanz
 Wesen. Die Erkenntniß der Natur der Sache ist eigentlich die Erkenntniß d
 Natur unseres Wesens. Erfahrung und Sinne können der Seele nie Ge
 geben. Sagt man: Nichts ist in der Vernunft, was nicht vorher in den Sinnen
 war, so muß man hinzufügen: ausgenommen die Vernunft selbst. Das B
 wußtsein erhebt den allen Monaden gemeinsamen Trieb zum Willensact u
 damit zur Freiheit. Das Wesen der Freiheit beruht auf der Erkenntniß.

206.

Substanz bewegt sich durch sich selbst, aber Beweggrund ist die Vorstellung des Guten durch die Vernunft. Die Intelligenz ist die Seele der Freiheit. Die Vernunft zum Besten bestimmt werden, ist der höchste Grad der Freiheit. Jeder Geist ist eine eigene Welt für sich, ist unabhängig, faßt das Endliche in sich und spiegelt es ab und ist daher so beständig und dauerhaft, das Universum selbst, weshalb wir auch annehmen müssen, daß jeder Geist nur im Universum eine Rolle spielen wird und zwar diejenige, in welcher am besten zur Vervollkommenung aller Geister mitwirken kann, die in ihrer rationalen Einheit den Staat Gottes ausmachen. — Ja der Geist ist nicht ein Spiegel des Weltalls, sondern auch der Gottheit, gleichsam ein kleiner St. im St., der Gottheit ähnliche Werke hervorzubringen, obschon nur im Kleinen; indem er die Gesetze entdeckt, nach denen Gott seine Dinge geordnet, denkt er Gott seine Gedanken nach.

Dies sind einzelne Sätze des großen Systems, das mit wenigen Zeilen anzugeben mehr als schwierig ist. Friedrich Schlegel meint, Leibniz, sei ein Arzt zu vergleichen, der vielfach mit Palliativen und nicht von Grund das Uebel heile, sondern nur den gewaltsamen Ausbruch für den Augenblick beseitige; er habe nur den Anlauf zu einer wahrhaft christlichen Philosophie genommen, die allein diesem Uebel entgegentreten konnte, welches er ahnend und rastlos bekämpfte, denn er habe in seiner Vielgeschäftigkeit sein Werk unvollendet gelassen. Manche Gedanken desselben hat Christian Wolf *) führt, in größeres Licht gesetzt, näher bestimmt, die Folgerungen daraus in Lückenhaftes ergänzt. Leibniz wirft seine großen Gedanken nur abgerissen, Wolf verfolgt jeden Punkt, führt ihn mit aller Strenge der Beweise, mit Erklärung aller Sprünge, mit genauer Erklärung jedes Wortes aus. Er wendet zu unentworfene Sätze an, führt aber jeden einzelnen mit großer Weiterschweifigkeit aus. Schrieb Leibniz meist französisch oder lateinisch, so machte sich Christian Wolf um die Muttersprache dadurch verdient, daß er nur deutsch lehrte und die deutsche Sprache geeignet machte zum Ausdruck philosophischen Denkens. Seine Werke fanden vielfachen Anklang und retteten die deutsche Jugend lange vor dem Sinken in den groben Materialismus der Engländer und Franzosen.

Christian Wolf *) war geb. 24. Januar 1679 zu Breslau, der Sohn eines Rothgerbers, von seinen wadern Eltern streng erzogen und zum geistlichen Stande bestimmt. Fröhlich sagte er auch den Voratz, Gott im Predigamt zu dienen, aber auch früh bei dem Streit der Bekenntnisse auf den Gedanken, ob es nicht möglich sei, die Wahrheit in der Theologie so deutlich zu zeigen, daß sie keinen Widerspruch leide. — In Jena studirte er daher neben der Theologie auch die Naturwissenschaft zu derselben. In seinen Predigten suchte er durch klare Begriffe die Sache zu erklären. Sein Lehrtalent war hervorragend. Bald

*) Vgl. Christian Wolfs eigene Lebensbeschreibung mit einer Abhandlung über die Philosophie 1841.

war aber Mathematik und Philosophie bei ihm Hauptbeschäftigung. 1707 u. er Lehrer der Mathematik und Physik in Halle und seit 1709 hielt er auch Vorträge über Philosophie. Leibniz, der früh auf ihn aufmerksam wurde, blieb Leister in den höchsten Problemen. So sehr Wolf aber durch seinen Eifer die Deutlichkeit seiner Vorträge Beifall bei der Jugend fand, so sehr kam er Verdacht bei den Pietisten: er schien den Glauben in bloße Speculationen zu wandeln, man sah in seinen Behauptungen Rezeren, namentlich schien die von der prästabilirten Harmonie den biblischen Begriff einer freien Schöpfung Seiten Gottes zu gefährden, ebenso die Lehre von der Freiheit des Men Wolf dagegen bezeichnete seine Gegner als lichtscheue Heuchler, sprach gegen bl Gehorsam und aus Unwissenheit erzeugte Scheinheiligkeit. Der theologische der philosophische Standpunct wurde von beiden Seiten mißachtet. Hagenbach das Verhältniß der Philosophie zum Glauben nicht besser zu erklären, als durch das Verhältniß der Physik und Astronomie zur unmittelbaren Erfah des täglichen Lebens. „Es wäre eben so thöricht, nicht eher sehen zu wollen, die Theorie des Lichtes ausgemittelt ist, als es thöricht wäre, darum die U suchungen selbst zu unterlassen oder zu verbieten, weil dadurch die Leute Genuß des Lichtes könnten gehindert werden. Seit Gott gesprochen, es Licht! — schien das Licht in der Finsterniß, und bei allen Theorien ward es Licht und Abend, und so sollte es auch mit dem inneren Lichte sein, das Jesus aufgesteckt hat. Der Glaube hält sich an das Licht, freut sich des Lichtes, und erkennt im Lichte; die Wissenschaft forscht über das Licht. Wäre sie genug, die Sonne würde fortleuchten und ihrer spotten. — Aber leicht mag die Theorie vom natürlichen Lichte Etwas behaupten, was dem Ungebild wenn er es hört, nur so vorkommen kann, als würde damit die Wirkung Sonne geleugnet. Und so kann es auch bei der Philosophie sein. Eine Vorstellung von Gott, eine andere ungewohnte Ausdrucksweise über sein und sein Verhältniß zur Welt kommt dem ungebildeten Verstande leicht vor ein Leugnen Gottes. Darum, was keines Amtes nicht ist, laß deinen Mund. Ist dein Glaube wahrer Glaube, nicht bloß Annehmen von Wahrheiten, Autorität hin, sondern ist er Leben und Erfahrung, so laß die Wissenschaft sein und grübeln, sie wird dich nicht irre machen. Es kommt vielleicht eine Zeit sie dir verständlich wird; wo nicht, so bleibt der Glauben doch in seinem Recht. — Aber Wolf hatte in einem Vortrag etwas für einen Pietisten Unverzeih begonnen: er hatte die Jesuiten gelobt **) und die evangelischen Geistlichen sie in Schatten gestellt. Jetzt verschafften sich seine Gegner die Hefte seiner Hörer, und als Wolf gar am 12. Juli 1721 bei Uebergabe des Rectorate einer Festrede die Sittenlehre des Kongfutse pries und sich in Uebereinstimmung damit erklärte, so fanden darin die Theologen eine ungeziemende Erhebung Heidenthums, und eine Heruntersetzung der christlichen Sittenlehre, und so Wolf darüber zur Rede, der sich jedoch auf den Grundsatz philosophischer Freiheit berief. Eine Untersuchung der Frage, auf welche die Theologen der Regierung drangen, fiel zu Gunsten des Philosophen aus. Der Streit an Universität wurde immer heftiger. Wolfs Gegner griffen zuletzt zu einem gew Mittel: sie ließen durch die Generäle Nagmer und Löben dem König beibr die Lehre Wolfs von der prästabilirten Harmonie sei sehr gefährlich für die daten, sie könnten sich für ihre Neigung, zu desertiren, darauf berufen, wie

*) Die Kirchengeschichte des 16. und 19. Jahrhunderts. I. S. 120.

**) Als viros candore eminentes.

davonlaufen mußten, weil die Sache einmal im göttlichen Weltplan vorher so
 kimmte sei. Seinen blauen Rindern, die ohnehin immer davonlaufen wollten,
 nur durch die fürchterlichsten Mittel zum Bleiben verhalten wurden, einen
 wand zum Desertiren geben, das hieß dem König ins Herz greifen. Friedrich
 Wilhelm I. erließ sogleich den Befehl: da Professor Wolf in Schriften und Vor-
 lesungen Lehren vortrage, welche der von Gott geoffenbarten Religion entgegen-
 ständen, so sei er seiner Stelle nicht bloß enthoben, sondern es sei ihm auch anzu-
 rathen, er habe binnen 48 Stunden nach Empfang des Befehls alle königlichen
 Aemter bei Strafe des Stranges zu räumen. Die Armensünderglocke wurde ge-
 ringet, als Wolf aus Halle floh. Selbst den Segnern kam die Härte der Strafe
 unerwartet, der Hauptankläger Lange gestand, daß ihm auf drei Tage aller Schlaf
 und aller Appetit zum Essen und Trinken vergangen sei. Wolf fand übrigens
 leicht eine Professur in Marburg, auch von anderer Seite kamen Anträge. Die
 Juristen nahmen sich seiner an und ließen seine Schriften in Wien die Censur
 passieren, sie waren auch Schuld, daß er in den Freiherrenstand erhoben wurde.
 Der Fürstbischof von Würzburg und der Cardinal Fleury sandten ihm schmeichel-
 harte Schreiben. Sogar in Italien fanden seine Schriften Eingang, ein Buch-
 drucker in Venedig veranstaltete einen Nachdruck. Nach seinem System wurde auf
 katholischen Universitäten gelehrt, zuletzt sogar auf protestantischen. Es bildete sich
 zur Verbreitung seiner Philosophie eine eigene Gesellschaft, der Aethophilen oder
 Sokratesfreunde, selbst in Batavia war eine Abzweigung derselben. Seine Lehre
 war weitsehender, auch Dinge, die sich von selbst ergeben, werden in seiner
 Philosophie nach allen logischen Regeln mit Ober-, Unter-, Schlussatz
 bewiesen. Seine Bücher sind Folianten, aber seine Schüler, (die ihn so
 liebten, daß sie sogar in ihren Festen anmerkten, wann der Herr Regierungs-
 Rath geschicht habe) sagen, nur Stutzern könne Nürnberger Taschenformat gefallen,
 nicht dagegen, die der Dauer der Welt trogen sollten, hätten nicht Raum unter
 dem Rückenflügel. Selbst Friedrich Wilhelm I. wurde zu Gunsten Wolfs wieder
 bestimmt, so daß er ihn 1733 unter ehrenvollen Bedingungen einlud, nach
 Halle zurückzukehren; er bot ihm sogar die Stelle eines Vicekanzlers der Uni-
 versität mit 6200 Thaler Gehalt an. Aber Wolf hatte keine Lust, zumal das
 bot noch immer bestand, bei Karrenstrafe die Wolfischen Schriften zu lesen,
 für Professoren 100 Ducaten Strafe, darüber vorzutragen. Wolf konnte
 Drohung mit dem Strang nicht vergessen. Erst als Friedrich II. den Thron
 bestieg, nahm Wolf den Ruf nach Halle wieder an. Unter lautem Jubelgeschrei,
 er Trompeten- und Paukenschall fuhr er am 6 September 1740 in die Uni-
 versitätsstadt wieder ein. Doch erfüllte sich die Erwartung von einem großen
 Andrang von Studenten nicht. Bald blieben die Hörsäle leer. Eine andere Zeit
 gekommen, der Wolf zu orthodox war. Wolf starb 1754. Noch sei bemerkt,
 Johann Lorenz Schmidt, der in Halle Wolf gehört hatte und Erzieher der jungen
 Prinzen von Löwenstein-Wertheim geworden war, im Geiste Wolfs 1635 die fünf-
 theilige Moses in Wertheim frei „übersetzt“ herausgab. Da war allerdings die kräftige
 eltsprache in weitläufige und wässerige Erklärung umgesetzt. Der Segen Jakobs (I.
 3, 15): „Ich will Feindschaft setzen zwischen dir und dem Weibe und
 ichen deinem Samen und ihrem Samen. Dasselbe soll dir den Kopf zertreten
 du wirst ihr in die Ferse stechen,“ war übersetzt: „Bist Du das unglückselige
 er auf der Welt, das dergleichen gethan hat? Künftighin soll zwischen dir
 der Frau und euer beider Nachkommen eine beständige Feindschaft sein,
 gestalt, daß die Menschen den Schlangen auf den Kopf treten und diese
 gegen jene in den Fuß stechen werden.“ Nicht bloß die Pietisten schlugen Lärm
 an die vielen naturalistischen, pelagianischen und andern Irrthümer dieser Ueber-

Werthei-
mer
Bibel.

setzung, sondern der Kaiser ward sogar wegen der strafmäßigen Verfüllung des Grundtextes vermocht, eine Untersuchung einzuleiten. Schmidt berief sich vergebens auf die jedem Protestanten zustehende Freiheit, den Sinn der heil. Schrift zu prüfen und zu erklären, und betonte vergebens, daß dieselben Pietisten, die ihn anklagten, auch die Jesuiten als Atheisten angeklagt hätten, weil sie Wolf für einen Atheisten erklären wollten. Er blieb in Haft, bis es ihm gelang nach Holland zu entfliehen.

Damit sind wir an eine neue Erscheinung im geistigen Leben Deutschlands gekommen, an die Mystik und den Pietismus, die zunächst aus der Abneigung entstanden gegen die Dürre der orthodoxen Dogmatik, gegen das Gezänk in gegenseitige Verleumdungen der Lutheraner und Calvinisten, und aus dem Versuch, die Predigern statt der bedientenhaften eine würdigere Stellung gegenüber den Fürsten zu geben.

Schwenkfeld.

So fand schon Schwenkfeld, welcher noch in persönlicher Verbindung mit Luther stand, dieser begründete nur ein neues Reich des Buchstabens und dem christlichen Leben nicht auf: seine eigene Lehre klingt aber höchst pantheistisch. Osiander († 1552) aber betrachtete die Menschwerdung Gottes als ein natürliches und nothwendiges Element in der göttlichen Lebensentwicklung, Gott als Mensch geworden, wenn der Mensch auch nicht gesündigt hätte. Gott ist Ewig und Object seines Rathschlusses *). — Weigel, Pfarrer in Tschoppau, geb. 1581 gest. 1588, sah die kirchlichen Dogmen nur als Allegorien für innere Welt-Gottverhältnisse an. Der Mensch ist ihm der Mikrokosmos, die Welt im Klein zugleich Bild und Sohn Gottes. In der Selbsterkenntnis ist zugleich Welt- und Gotteserkenntnis. So rebet er in seiner Schrift „Erkenne Dich selbst“ Gott den Worten an: „Meine Augen sind Deine Augen, meine Erkenntnis ist Deine Erkenntnis, Du erkennst und siehest Dich selber, das ist durch mich.“ Mit andern Worten: Gott kommt im Menschen zum Selbstbewußtsein. Dieses innere sei das wahrhafte Wort Gottes im Menschen, gegen welches alle Schrift Null ist. Alles Aeußerliche ist nur Schatten und Schale, das nur Werth hat für Erweckung des Inneren. Gott sei nicht einmal Mensch geworden, die Menschwerdung finde beständig statt **).

Jakob Böhme.

Der größte Mystiker oder Theosoph, der in der protestantischen Kirche entstand ist Jakob Böhme, ein Mann merkwürdig durch die Innigkeit seines frommen Gemüthes, der, obschon nur ein schlichter dürftiger Handwerker, den Hin zu den höchsten Fragen der Philosophie wagt, und sie in einer Sprache von ursprünglicher Kraft und Fülle und mit einer seltenen Tiefe der Anschauung und hellsehendem Naturfönn behandelt. Oft überwiegt die Phantasie, an der Kraft Böhme einem Milton nicht nachsteht, seine Werke sind reich an poetischen Schönheiten wie an speculativen Betrachtungen. Ein Kind des Volkes, und

*) Plant, Geschichte der Entstehung der Veränderungen und der Bildung der protestantischen Lehrbegriffe. I. B. II. S. 258.

**) Arnold, Kirchen- und Regehistorie. Weigel, sonst ein musterhafter Pastor, dem den Rath nicht, seine eigenen Ansichten zu bekennen, sie erschienen erst nach seinem Tode.

gebildet, will Böhme den inneren Kern der Christuslehre mittheilen; aber nicht bildet genug, spricht er oft, ohne es zu wollen, den schroffsten Pantheismus aus.

Jakob Böhme *), der Sohn armer Bauersleute, ist 1575 geboren zu Altseiden-
burg bei Görlitz in der Oberlausitz. Er war ein stilles, nachdenkliches Kind, als
Lebens-
gang.
er habe hatte er schon Zustände des Hellschens. Wir vernehmen dies aus der
Erzählung, wie er, der sonst mit andern Knaben das Vieh hütete, einmal allein
auf dem Berge Landstron den Berge offen und in der Tiefe ein großes Gefäß
mit Gold sah, worüber ihn ein Grausen erfaßte, so daß er davonfloh. Als er
zu den Kameraden zurückkehrte, konnte er die Oeffnung nicht mehr finden. Nach-
dem er in der Dorfschule nothdürftig lesen und schreiben gelernt, kam er zu einem
Schuhmacher in Görlitz in die Lehre. Da sagte ihm einmal ein Fremder, der
ihn nahe von ihm kaufte: „Jakob, du bist klein, aber du wirst groß werden,
ich sehe die Welt über dich verwundert. Sei fromm, fürchte Gott und ehre sein
Wort. Lies gerne in der heiligen Schrift, darin findest du Unterweisung und
Roth, denn du wirst viel Noth und Armuth mit Verfolgung leiden müssen, doch
getroßt und bleibe beständig, denn du bist Gott lieb und er ist dir gnädig.“
Böhme wurde nachdenklich und der Meister, dem er das gotteslästerliche Reden
zufluchen verwies, entließ den seltsamen Hanspropheten. Auf seiner Wanderung
war sein friedliches Gemüth oft verletzt durch den Streit der Zionswächter, statt
der freundigen Botschaft der Liebe vernahm er nur Sectenhaß. Das trieb ihn zu
eigenen Forschungen in der Bibel und in religiösen und astrologischen Werken: er las
Majus und Schriften der Mystiker, und sagt darum in seiner Aurora: „Ich
habe viel hoher Meister Schriften gelesen.“ — Ihn tröstete die Zusage des Hei-
ligen, daß der Vater denen, welche ihn darum bitten, seinen heiligen Geist gebe.
Wieder kam eine Verzückung über ihn, er stand mit göttlichem Lichte um-
geben sieben Tage lang im himmlischen Freudenreich. — 1594 kam Böhme nach
Leipzig zurück, heirathete eine Bürgerstochter, mit welcher er 30 Jahre in glück-
licher Ehe lebte und verdiente als Schuhmacher sein Brod im Schweisse seines
Gesichtes. 1600 kam wieder eine Entzückung über ihn: beim Blick auf ein
Gut-
sagung.
geschenktes zinnernes Gefäß schaute er den tiefsten Grund des Lebens, und
sah es ihm, als sei er in den Mittelpunkt der geheimen Natur eingeführt. Zwei-
mal an seinem Gesichte ging er vor das Thor ins Grüne, aber da war es ihm,
als sehe er allen Geschöpfen ins Herz. Freude kam über ihn, er dankte Gott aus
seinem Herzen und lehrete in seine Hütte zurück. Zehn Jahre später kam wieder
eine ähnliche Erregung über ihn und der Drang, das Geoffenbarte niederzu-
schreiben. So entstand die Morgenröthe im Aufgang, in welcher Schrift
Erste
Schrift.
er sich von den ihn drängenden Anschauungen Luft machte. Böhme dachte nicht
an Veröffentlichung, er schrieb nur für sich, wie er später in der ersten Apologie
sagt: „Ich verstand nach Laienart wenig die hohen Glaubensartikel, noch viel
weniger die Natur, bis mir das Licht in der ewigen Natur anhub zu scheinen,
von ich so sehr lästern ward, daß ich anfang und wollte mir meine Erkenntniß
in einem Memorial aufschreiben, denn der Geist ging hindurch als ein Blitz und
ich in Grund der Ewigkeit, oder wie ein Plazregen vorübergeht, was er trifft,
es trifft er; also gieng auch mir. Ich fing an zu schreiben als ein Knabe in
einer Schule und schrieb also in meiner Erkenntniß und eifrigem Triebe immerhin
weiter.“ — Ein Bekannter sah bei ihm die Handschrift, bat sie sich aus und ließ

*) Sein Leben, von Brandenburger verfaßt, in der Amsterdamer Ausgabe von 1682.
Auch: Gedächtniß. VI.

Verfolgung.
 sie eilig abschreiben, so kam sie unter die Leute — und auch unter die Augen des Hauptpastors Richter, eines Zeloten, der, statt den Mann und seine Eigenart kennen zu lernen und liebevoll zu belehren, gegen ihn von der Kanzel herab donnerte, als sei er ein Keger und Aufrührer. Der Angeschuldigte fragte nach dem Gottesdienst den Prediger gelassen, worin er gefehlt habe, er wollte es ja gerne wieder gut machen, doch der Pastor drohte mit dem Thurm, wenn er sich nicht gleich entferne. Am andern Tage ward Böhme vor den Rath gefordert und sogleich aus der Stadt verbannt, doch ward er bald wieder zurückgerufen, ihm aber bedeutet, er solle bei seinen Leisten bleiben, und ihm das Bücherschreiben untersagt. Sieben Jahre hindurch hielt sich Böhme an das Verbot *) in hartem Kampf mit dem Drange seiner Natur. Dann aber wollte er Gott mehr gehorchen als den Menschen und blieb ein eifriger Schriftsteller bis an sein Lebensende. Die Morgenröthe hatte ihm Freunde erworben. Der Director des chemischen Laboratoriums in Dresden, Dr. Walter, welcher sechs Jahre im Wissensdurst den Orient bereist hatte, gestand ihm, daß er bei ihm in aller Reinheit und Fülle gefunden, was er auswärts vergebens gesucht habe, und begrüßte ihn als Philosophus teutonicus. Für das Ausleihen der Abschreiben erhielt Böhme Korn, Geld u. dgl. Es gab Männer, welche hinlänglich erkannten, daß hier ein neues Element sei, und Böhmes Bücher wurden Abschreiben verbreiteten. Die Presse in Schlessen stand unter der Censur der Orthodoxen, deshalb wurden Böhmes Schriften meist in Holland gedruckt und wie auch in England viel gelesen. Ein hochgebildeter schlesischer Edelmann, Abraham von Franckenberg (geb. 1593 zu Ludwigsdorf bei Dels, gest. 1652), welcher längere Zeit in Amsterdam lebte, vermittelte, daß Böhmes Werke, von dem er entzückt war, dort im Druck erschienen. Von ihm rührt auch die Lebensbeschreibung Böhmes, welche vor der Ausgabe seiner Werke steht und in der er unter Andern die Persönlichkeit seines Lehrers also schildert: „Seine äußere Leibesgestalt war verfallen und von schlechtem Ansehen, kleiner Statur, niedriger Stirne, erhobene Schläfe, etwas gekrümmter Nase, grau und fast himmelbläulich glänzenden Augen, sonst wie die Fenster am Tempel Salomonis, kurz dünnen Bartes, klein lautende Stimme, doch holdseliger Rede, züchtig in Geberden, bescheidenlich in Worten demüthig im Wandel, geduldig im Leiden, sanftmüthig im Herzen.“ Das Bekenntniß der schlesischen Mystiker lag in dem Verse, welchen Böhme in ein Stammbuch schrieb:

Dem Zeit ist wie Ewigkeit
 Und Ewigkeit wie die Zeit,
 Der ist befreit von allem Leid.

Franckenberg **) gab selber mystische Schriften heraus. Sein Denkspruch war

Die Natur sagt, ich vermag es nicht,
 Die Schrift zeigt den Unterricht.
 Die Gnade spricht, ich bin das Licht,
 Der Geist bekennt und läugnet nicht.

Franckenberg.
 Franckenberg las, wie Böhme, alchemistische Schriften, auch Theophrastus Paracelsus, nicht zum Vortheil für seine Arbeiten. Trotz dieser trübenden Lectur blieb bei Böhme der Natursinn stark, ein Arzt Röber bemerkte, wie Böhme die Gestalt und Farbe einer Pflanze ihre Eigenschaften errieth und aus dem Klang eines fremden Wortes richtig auf dessen Bedeutung schloß ***). Beim Wort Ja

*) Franckenberg, Jakob Böhmes Lebenslauf Nr. 15.

**) Kahlert, Angelus Silefius. Breslau 1848. S. 6.

***) Franckenberg, Nr. 20.

er entzündet aus, es werde ihm dadurch das Bild einer reinen schönen himmlischen Jungfrau erweckt. Böhme stand in hohem Ansehen, Manche kamen, bei ihm Trost und Belehrung zu suchen, die er gerne spendete. Doch ging es nicht ohne einen großen Hauptsturm ab. Als Frandenberg Böhmes Weg zu Christo drucken ließ, ließ ihn der Oberpfarrer von Görlitz noch einmal an, Böhme aber gab scharfe Antwort. Da bat ihn der Rath von Görlitz, auf einige Zeit die Stadt zu verlassen. Seine Freunde wollten ihn auf ihren Schlössern beherbergen, Böhme aber ging nach Dresden. Dort fand ein Gespräch mit vier Theologen, zwei Aerzten und fünf Fürsten statt. Das Urtheil lautete: „Böhme ist ein Mann von wunderbarlichen Geistesgaben, die man jetzt weder verdammen noch approbiren kann. Wie man wir urtheilen, was wir nicht begriffen haben. Gott belehre den Mann, er irret, und erhalte uns bei seiner Wahrheit *).“ Böhme lehrte nach Görlitz zurück, doch seine Tage waren gezählt, er starb nach einer Verzückung, in welcher die schöne Rusik hörte und seinen Sohn bat, die Thüre zu öffnen, damit der Geist besser hereinkomme, mit den Worten: „nun fahre ich ins Paradies.“ Noch zu seiner Leiche entstand Streit, die protestantische Geistlichkeit verweigerte die kirchliche Bestattung, der katholische Landvogt Hannibal von Dohna befahl sie. Dagegen wurde der Sohn seines Hauptgegners, des Oberpfarrers Richter, der größte Verbreiter seiner Schriften. In neuerer Zeit hat ihn Schelling und die romantische Schule wieder zu Ehren gebracht. Novalis singt von ihm:

Es sind an mir durch Gottes Gnade
Der höchsten Wunder viel geschehen;
Des neuen Bundes geheime Lade
Sah meine Augen offen stehn.
Ich habe treulich aufgeschrieben,
Was innere Lust mir offenbart,
Und bin verkannt und arm geblieben,
Bis ich zu Gott gerufen ward.

Friedrich Schlegel rühmt seine hocheleuchtete Phantasie und die dichterischen Schönheiten in seinen Werken, die ursprüngliche Kraft in seiner Sprache und sagt: „Die Quellen der Natur sind jedem stillen und frommen Gemüthe zugänglich, weil ihre Andern dem innern Lebensstrom der menschlichen Seele mitfließen; und dem kindlichen Auge ist vielleicht Manches schon klar und deutlich, was für das künstliche Fernrohr und die äußern Sehansichten des gelehrten Untersuchers oft noch mit einer siebenfachen Decke und Wolke verhüllt ist. Es gibt auch für die Natur eine eigenthümliche Offenbarung im unmittelbaren Gefühl ihres inneren Lebens; und wie unsere Zeit in der Erkenntniß der göttlichen Dinge, nach langen Mühsalen des irrenden Denkens, mehr und mehr wieder zu der einfachen Klarheit des Glaubens zurückgekehrt ist, so wird auch die Naturwissenschaft gerade in unsern Tagen wieder den Rückweg nehmen müssen zu jenen reinen Quellen der innern Anschauung und eines noch nicht verbildeten und gelehrten, sondern noch von Grund aus hellsehenden Natursinnes, als dem innern Kern der Offenbarung für jene Wissenschaft, welche zwar nicht den Schöpfer, wohl aber die Herrlichkeit seiner Schöpfung, die Menschen erkennen lehren soll. Dagegen nun dem christlichen Naturdenker, wenn er außerhalb der katholischen Kirche steht, mit so viel erhöhenden Gnadenwirkungen der Seele auch die letzte Klarheit

Erleuchtung.

*) Weisers, Wahrhaftige Relation von dem Examen in Dresden.

des Geistes immer fehlen wird; so muß es doch wohl unterschieden werden, jene Absonderung aus der eigenen Gesinnung des Zwiespalts herkommt, oder durch den unverschuldeten Zufall der Geburt, ohne selbst weitem Antheil an dem Geiste des Vaders zu nehmen, veranlaßt wurde.“

Gewiß ist, Böhme wollte mit seinen Schriften das Gute stiften und wahren Glauben verbreiten, und war von seinen Gedanken eher fortgerissen, daß er sie beherrschte. Er selber sagt: „Wenn ich denke, warum ich schreibe, es nicht andern Scharfsinnigen überlasse, so finde ich, daß mein Geist in die Wesen, dabon ich schreibe, ganz entzückt ist; es ist ein lebendig laufend in dieser Dinge in meinem Geist. Darum was ich mir auch sonst vornehme, so qu immer das Ding oben und bin also in meinem Geiste damit gefangen, und mir aufgelegt als ein Werk, das ich treiben muß. — Ich habe viel tausend zu Gott geseht, wenn mein Wissen nicht zu seiner Ehre und meinen Brüdern nicht zur Besserung dienen sollte, möchte er dasselbe von mir nehmen und nur in seiner Liebe erhalten. Aber ich fand, daß ich mit meinem Flehen und Feuer nur heftiger in mir entzündete, und in solchem Entzünden und Erlernen habe ich meine Bücher geschrieben.“*) — Ich weiß selber nicht, wie mir damit geschieht, ohne daß ich den treibenden Willen habe; weiß auch Nichts, was schreiben soll, denn wenn ich schreibe, dictirt mir der Geist, daß ich oft weiß, ob ich nach meinem Geist in dieser Welt bin und mich des hoch erfreue.“ Aber nicht minder gewiß ist, daß Böhme, trotz seiner religiösen Begeisterung unter der Herrschaft einer regellosen Phantasie, und beim Mangel an jeder Schul- und Vorbildung und angeweht von Gedanken, die er in frühern Mystikern, und im Umgang mit unklaren Geistern seiner Zeit fand, sehr oft, ohne es eigens zu wollen, im derbsten Pantheismus steckte**). Böhme sagt von Gott, er sei Nichts, aber auch, er sei Alles, d. h. er ist nicht ein Bestimmtes; aber in ihm liegt die ganze Creatur. Im Nichts ist der ewige Wille zur Offenbarung, Nichts ist ihm eine Sucht nach Etwas. Gott offenbart sich als Alles, er ist das Auge alles Sehens und der Grund aller Wesen. Das Leben der Gottheit ist ewiger Proceß, derart, daß sich Gott als Nichts in Gott dem Sohn, d. h. in Etwas findet und daß die wirkliche Identität des Vaters und des Sohnes,

Pan-
theismus

*) Von den drei Principien. 24. R. 12. 16. II. 10. — In der Regel führt er 21 Schriften an, Die Amsterdamer Ausgabe von 1682 zählt ihrer jedoch 31 auf, und p nach den Jahren, also: 1612 Die Morgenröthe im Aufgang. 1619 Von den drei Prinzipien — 1620 vom dreifachen Leben des Menschen. Antwort auf die 40 Fragen von der Seele Von der Menschwerdung Christi, von seinem Leiden, Sterben und Auferstehung, item vom Baume des Glaubens. Ein Buch von sechs Punkten. Vom himmlischen und irdischen Reiche Von den letzten Zeiten. — 1621 De signatura rerum, oder von der Geburt und Erziehung aller Wesen. Von den vier Complexionen. Apologia an Balthasar Lilken. Veder über Isaia's Stiefeln. — 1622 Von der wahren Buße. Von wahrer Gelassenheit Von Wiedergeburt. De poenitentia. — 1623 Von der Vorsehung und Gnadenwahl. Mysterium magnum über die Genese. — 1624 Eine Tafel der Principiorum. Vom überflutheten Leben. Von göttlicher Beschaulichkeit. Von den zwei Testamenten Christi. Gespräch eines Lichteten und unerleuchteten Eccle. Apologia wider den Primarium zu Götting. Gregor Richter. Von 177 theosophischen Fragen. Auszug des Mysterii magni. Ein Gebetbuch Tafel der göttlichen Offenbarung der drei Welten gehört zur 47. Epistel. Vom Irrthum Ezechiel Methe. Vom jüngsten Gerichte. Briefe an unterschiedliche Personen.

**) Carriere, Die philosophische Weltanschauung der Reformationszeit, Straßburg 1847, will in seiner spannenden Darstellung Jakob Böhmes, S. 608, 726, nachweisen, daß Philosoph habe in der rechten Weise Immanenz und Transcendenz vereinigt. Schärfer theilen hierüber: L. Feuerbach, Geschichte der neuern Philosophie von Descartes bis Spinoza, E. 181—184, und Steudemannier, Philosophie des Christenthums. S. 726—740

Nichts und des Etwas, in einem Dritten, dem Geist, erkannt und ausgesprochen ist. Die Natur und Creatur, sagt Böhme, ist sein Etwas, womit er sich sichtbar unsinnlich und sinnlich macht, beides nach der Zeit und Ewigkeit. Nicht minder unchristlich ist der Satz: das Wesen aller Wesen ist nur ein einiges Wesen, er es scheidet sich in seiner Gebärung in Licht und Finsterniß, in Freud und Leid, in Gutes und Böses, in Liebe und Zorn, in Licht und Feuer, und aus diesen zwei ewigen Anfängen in den dritten Anfang, nämlich in die Schöpfung: seinem eigenen Liebespiel, nach der ewigen Begierde Eigenschaft *). Damit ist die Ursprung des Bösen in Gott selbst verlegt. In den drei Principien **) sagt Böhme: „Da nun Gott diese Welt sammt Allem hat erschaffen, hat er keine andere Laterie gehabt, daraus er es machte, als sein eigen Wesen, aus sich selbst.“ In ähnlicher Weise heißt es in der gleichen Schrift ***): der rechte Himmel, in dem wir wohnen, ist aller Orten, auch mitten in der Erde; er begreift die Hölle, wo der Teufel wohnen; Nichts ist außer Gott. Da er gewesen vor der Welterschöpfung, ist er noch, in sich selbst und ist selbst das Wesen aller Wesen. Sich verweigend sagt Böhme in der Apologie gegen Tillen †): Alles muß den Schöpfer in Wesen loben. Die Teufel loben ihn in der Macht des Grimmes, und die Engel und Menschen loben ihn in der Macht der Liebe. Es ist dann ganz folgerichtig, wenn für Böhme Selbsterkenntniß ohne alles Weitere schon Gotterkenntniß ist, und wenn er meint, wenn wir uns finden, so finden wir Alles. Wir dürften nicht hinlaufen, um Gott zu suchen, wir seien in ihm alle ein Leib in vielen Leibern, er habe uns ins Wesen geschaffen, auf daß ein Spiel in ihm sei. Liege der Himmel und Erde mit allem Wesen, dazu Gott selber im Menschen; so ist der Mensch selber lese, so lese ich in Gott den Menschen. Gott wolle sich im Menschen offenbaren und erkennen, Gottes Sehen sei unser Sehen. Indem die göttlichen Eigenschaften sich in Schiedlichkeit anführen, entstehen die Kräfte der Natur und des Geistes. Gott sei das Auge alles Sehens und der Grund aller Wesen, er wolle sich in sich selber immer nur Ein Ding, nämlich er gebäre sich im Vater, im heiligen Geist. Er könne in sich selber Nichts mehr, als nur sich selber wollen. Allerdings sagt dann Böhme wieder, man könne von keinem einzelnen Ding sagen, daß es Gott sei; eine solche Religion habe der Teufel angenommen. Aber gleich darauf wieder: wo du bist, da ist eine Pforte Gottes, klopft sie nur aufschließen; wenn du den heiligen Gott im Himmel anbetest, betest du ihn an in dem Himmel, der in dir ist. Der Heilige habe seine Kirche in allen Orten bei sich und nicht außer sich, der heilige Geist predige ihm aus allen Naturen. Folgerichtig nimmt Böhme ein allgemeines Priestertum der Erleuchteten an. Wer sich dem Mysterium Gottes einergeben habe, der sei Gottes Priester, er lehre aus Gott. Die Seele ist unserm Philosophen ein Gegenbild der Dreieinigkeit: die Kraft im ganzen Gemüth ist Gott der Vater; das Licht, das erleuchtet, ist Gott der Sohn, und der Geist aus der Kraft und dem Lichte eine Seele, und bedeutet den heiligen Geist, der im ganzen Gott regiert, wie die Seele im Leib, dieser ist im Aeußern nichts Anders, als was sie im Innern ist. Der Mensch steht höher als Engel und Teufel, denn diese offenbaren nur eine Seite die andere Weise des Seins, während er ein Saitenspiel ist, aus dem die volle Harmonie der Gottheit hervordönen kann. Gut und Böse liegen in

*) Von göttlicher Beschaulichkeit. I. n. 9. 10.

**) I. 8. III. 21.

***) N. 140.

†) Gnadenmaß, 2, 1—4.

allgem.
Priester-
thumDie
Seele.

- Boher
das
Böle ? seinem Herzen und er ist seiner selbst Macher, der Schöpfer seiner Worte, sei Kräfte, ein Funke vom göttlichen Sprechen hat er die Macht des Wiedersprechens. Ein jeder Mensch ist sein eigener Gott und sein eigener Teufel. G läßt ihn frei, wenn er auch weiß, wohin der Wille sich wenden wird. Er ma aus uns, was wir wollen. Die Verstockung liegt im Eigenwillen. Wer sich je verwirrt, der wird verworfen, Gott bestätigt nur unsere Wahl. Gott will alle gern haben und sich in uns offenbaren, wenn wir aber Teufel sein wol da kann er seinen Geist nicht in den gottlosen Willen geben; lassen wir aber I Fünklein der Liebe Gottes wieder ins Lebenslicht ein, welches immerdar vor I steht und uns zuruft, so können wir gerettet werden. Wir haben Himmel I Sünde. Hölle in uns. Unsere Ichheit ist die Schlange, der Christus den Kopf zerritt. Keiner kann Gott schauen, wenn nicht zuvor Gott in ihm Mensch wird. Im Feuer muß in uns brennen, Gottes Wille muß unser Wille sein. Alle Sünde der Wille, der sich von Gott scheidet: da entsteht die Hoffahrt, die über All sein und nichts Gleiches haben will; der Geiz, der Alles allein besitzen will I dem Menschen keine Ruhe läßt; der Neid, der sich selber vor giftigem Hun frist und doch nimmer satt wird. Die Gottlosen sind an Gott als die Todten, ist kein Odem des göttlichen Lebens in ihnen. Gott schuf Adam zum ewigen Id ins Paradies mit himmlischer Vollkommenheit: er war hell, wie ein durchsich Glas, und war von der göttlichen Liebe wie die Welt von der Sonne durchset tet — und die Welt war ihm so sonnig und klar, wie er selbst; er verstand I Sprache Gottes und der Natur, und gab den Dingen nach ihren Eigensch den Namen. Sein Gemüth war wie das eines Kindes, welches mit den Wun des Vaters spielt. Alles wollte ihn haben. Als die Lust der Welt in Adam jäg verblüht in ihm das Bild Gottes. Die Natur hörte auf ihm das holde Paradi zu sein, das himmlische Wesen wurde vom thierischen verschlungen. Nun w wieder das Herz Gottes mit seinem Licht in die Seele kommen, wenn sie ger werden sollte, denn in Gottes Herz herrscht kein Zwang, nur freiwilliger Rich dienst. Dazu hat die ewige Liebe von je Voranfalt getroffen. Aber die Fals der Sünde waren unabweisbar. Wäre Adam mit Gott vereinigt geblieben, I Menschen hätten nie eines Regenten bedurft; weil er aber ein Thier sein wol gab ihm Gott einen Jäger, der ihn bändigt, einen Richter, der die falsche I gierde straft. Aus dem Zorn entstand der Streit und der Krieg und die I gleichheit der Menschen, der Adel und die Leibeigenheit, während doch Alle I aus Einem Brunnen herrühren und nur Ein Hirte und Eine Heerde sein I Socialis- Jakob Böhme spricht ganz socialistische Lehren aus, während er über das Trei seiner Zeit aufs Bitterste sich ausläßt. Die Welt meine, sie stehe jetzt im A aber der Geist zeige ihm, daß sie mitten in der Hölle stehe, denn sie verlasse Liebe und hänge am Geiz, Wucher und Schinderei; es sei keine Barmherzig in ihr. Ein wahrer Christ spreche nicht: das ist mein, die Stadt, das La das Land, das Fürstenthum, sondern sage aus ganzem Herzen und gutem Will es ist alles meines Gottes und seiner Kinder; er hat mich zum Verwalter I Haushälter darin gesetzt. Sinnreich sind die Bemerkungen Böhmes über die Spra und den Grund der verschiedenen Religionen. Im Fall, meinte er, zeichnet I Geist seine eigene Gestalt und geht derselbe in eine andere Seele ein. So la die Kräfte der Menschheit sich noch nicht ausgewickelt hatten, so redeten I Menschen einerlei Sprache. Als die Völker selbstständig auseinander gingen, wurden auch ihre Zungen zertheilt; da sich jede Eigenschaft in eine Selbst Religio- und eigenen Verstand einführte, daß sie einander nicht mehr verstanden. Aus I nen. verschiedenen Zungen sind auch die verschiedenen Religionen erboren, und je Volf hat sich in sonderlichem Einnehmen von Gott eingeführt, und die selb

ihnen Lehrer haben ihren eigenen Sinn in das prophetische Wort gelegt. Die Heiden, meint Böhme, haben die wirklichen Kräfte der Natur göttlich verehrt, und darum hat der Geist der Natur sich ihnen angeeignet und sie groß gemacht: und der Seele der Welt haben ihnen ihre Götterbilder geantwortet. Ihr Glaube, und nicht der Teufel, hat dieselben bewegt; welche im Licht der Natur und in Reinigkeit lebten, die waren die freien Willenskinder und der Geist hat ihnen diese Bänder eröffnet, wie an ihrer hinterlassenen Weisheit zu sehen ist. Auch in ihnen spiegelte sich das heilige innere Reich, denn das Wort der Gnade lag auch in den Heiden. In Christo ward Gott und Mensch wieder eins. Der Heiland ist die menschlichen Eigenschaften wieder in die göttliche Harmonie eingeführt. Christus ist unser Bruder, und da er mit Gott geeinigt war, so wurde er Herr über Alles und erschien die ganze Fülle der Gottheit in ihm lebhaftig. Er ist der Grundquell geworden, sein Wasser quillt in uns. Sein Leib ist die versöhnte Natur. Wenn wir der Eitelkeit los werden, ist Gott unsere Speise und wir die innere. Der Glaube ist ein Nehmen und Essen von Gottes Wesen. Wer recht betet, der wirkt innerlich mit Gott und gebiert äußerlich gute Werke. Das Ziel der Wissenschaft ist, daß die ganze Erde zum Gottesreich und die Menschheit eine Heerde unter dem Hirten Christus werde — dann hat der Mensch auch das rechte Ver-
ständniß der Dinge und die rechte Kraft über die Natur.

Dies sind einige Grundzüge der Lehre Böhmes. Ueberall dringt er auf den lebendigen wirksamen Glauben, gegenüber dem, der sich bloß an den Buchstaben der Schrift, an Formeln und Meinungen halte. Hätte er im zweiten Jahrhundert gelebt, Böhme wäre ohne Zweifel ein Neuplatoniker geworden. Er hat ein edles, sittliches Leben, aber Tiefes und Abgeschmacktes, Kraft und Fülle der Phantasie und mystische Einfälle gehen bei ihm durcheinander. Der Glaube, daß er nur vom Geiste getrieben schreibe, ging von ihm auf Viele über, denen die Bibel nicht genug in göttlichen Dingen und Naturgeheimnissen zu enthalten schien und die von den Lehren der protestantischen Kirche nicht befriedigt waren. Sein eifriger Verehrer, welcher die erste und beste Sammlung seiner Schriften 1682 zu Amsterdam herausgab, stiftete eine eigene Sekte, die der Engelsbrüder, denen die Schriften Böhmes sogar höher standen, als die heil. Schriften. — Die Engelsbrüder blieben klein.

Von Jakob Böhme war auch Angelus Silesius angeregt oder, wie in eigentlicher Name ist, Johannes Scheffler, geb. zu Breslau 1624, hier geboren, dann in Straßburg, dann in Holland, wo er Böhmes Schriften kennen lernte. Wahrscheinlich traf er in Amsterdam mit Brandenburger zusammen, in dessen Hand er 1648 den Doctorgrad und kam 1649 als Leibarzt an den Hof des Fürsten von Oels, welche Stelle er bis zum Tode seines Freundes Brandenburger, der sich in das nahe Ludwigsdorf zurückgezogen hatte, beibehielt. Nach seinem Tode widmete er ihm einen schönen dichterischen Nachruf *).

Lang im Geiste Jakob Böhmes ist der Schluß:

Wer Zeit nimmt ohne Zeit und Sorgen ohne Sorgen,
Dem gestern war wie heut und heute gilt wie morgen,
Wer alles gleiche schätzt, der tritt schon in der Zeit
In den gewünschten Stand der lieben Ewigkeit.

*) Mitgetheilt in der gehaltvollen Schrift von Rahle, Angelus Silesius. Breslau 1853.

Von der protestantischen Kirche nicht befriedigt, trat Scheffler 1653 Breslau zur römisch-katholischen über, und nahm von einem spanischen Mystiker des 16. Jahrhunderts in der Firmung den Namen Angelus an. Bald trat er in den geistlichen Stand über und wurde ein eifriger Verteidiger der Kirche. „Ich habe als ein aufrichtiger Christ gehandelt, erklärte er, indem was ich in meinem Herzen getragen, in gänzlicher Ueberzeugung meines Wissens mit dem Munde öffentlich bekannt habe.“ — Seine Streitschriften atheten Feuer und Geist. 1661 wurde er Priester. 1657 schon waren seine beiden bedeutendsten Werke erschienen: „Der cherubinische Wandersmann“ und die „geistlichen Hirtenlieder.“ Der cherubinische Wandersmann enthält einen Schatz tiefer Gedanken und sprachlicher Eigenthümlichkeit, er besteht aus 6 Büchern, voll zusammenhängender in Alexandrinern vorgetragener Reimsprüche, welche seine Anschauungen über Metaphysik und speculative Theologie, Psychologie und Ethik, namentlich aber über das Verhältniß von Gott zur Welt anschaulich machen, auf das Parteste die Liebe zu Gott aussprechen, aber auch von tiefsten Demuth oft in den höchsten Stolz überspringen.

B. B. II. 109. Schau, diese Welt vergeht. Was? sie vergeht auch nicht,
Es ist nur Finsterniß, was Gott an ihr zerbricht.

21. Was Gott ist, weiß man nicht: er ist nicht Sicht, nicht Geist,
Nicht Bönigkeit, nicht Eins, nicht was man Gottheit heißt,
Nicht Weisheit, nicht Verstand, nicht Liebe, Wille, Güte.
Kein Ding, kein Unding auch, kein Wesen, kein Gemüthe,
Er ist, was ich und Du, und keine Creatur,
Ich wir geworden sind, was Er ist, nie erfuhr.

VI. 189. Mensch, glaube dies gewiß, hast Du nach Al'm Begier,
So bist Du bettelarm und hast noch Nichts in Dir.

I. 82. Halt an, wo laufft Du hin? Der Himmel ist in Dir,
Suchst Du Gott anderswo, Du fehlst ihn für und für.

V. 320. Der nächste Weg zu Gott ist durch der Liebe Thür,
Der Weg der Wissenschaft bringt Dich gar langsam für.

III. 160. Die Hoffnung höret auf, der Glaube kommt zum Schauen.
Die Sprachen redt man nicht, und Alles, was wir bauen,
Vergehet mit der Zeit, die Liebe bleibt allein,
So laßt uns doch schon jetzt auf sie beklissen sein.

I. 232. Die Hoffnung ist mein Seil. Könn' ein Verdammteter hoffen,
Gott zög ihn aus dem Psuhl, in dem er ist ersoffen.

I. 61. Wird Christus tausendmal zu Bethlehem geboren,
Und nicht in Dir, Du bleibst doch ewiglich verloren.

IV. 150. Wer Gott hoch dienen will, der muß ihm ähnlich werden,
Christförmig sein an Lieb, an Leben und Geberden.
In Manchen ist die selige Trunkenheit des Gefühls göttlicher Nähe, wie an Rausch

I. 9. Daß Gott so selig ist und lebet ohn' Verlangen,
Hat er sowohl von mir, als ich von ihm empfangen.

I. 10. Ich bin so groß als Gott, er ist als ich so klein,
Er kann nicht über mich, ich unter ihm nicht sein.

Der Dichter meint nämlich, die Liebe binde Gott an die Menschen und diese Eigenschaft könnte er nicht existiren. Es sind Anklänge an Jakob Böhme, der welchen Angelus Silesius 1664 schreibt, er habe ihn so wenig für einen Propheten gehalten als Luther; — er danke aber Gott dafür, daß er mit seinen Christen bekannt geworden sei, denn sie seien große Ursache gewesen, daß er zur Kenntniß der Wahrheit gekommen sei und sich in die katholische Kirche begeben habe. Der Dichter hat übrigens erklärt, daß er bei derartigen Sprüchen nie gemeint habe, daß die menschliche Seele ihre Geschaffenheit verlieren solle oder könne, sondern durch die Vergötterung in Gott oder sein ungeschaffenes Wesen verwandelt werde, denn obwohl Gott allmächtig sei, könne er doch dieses nicht machen, daß die Creatur natürlich und wesentlich Gott sei. Leibniz bemerkt in seiner Theodicee darüber, es sei am besten so zu schreiben, daß man sich nicht zu entschuldigen zu erklären brauche; übrigens müsse er gestehen, daß die oft übertriebenen Würde stärker ergriffen, als die regelmäßige Sprache der Prosa. An einer andern Stelle bemerkt der große Philosoph Aehnlichkeit in den Aussprüchen Schefflers und Spinoza, so wie daß sich in allen Schriften der Mystiker oft Sätze finden, die nahezu an Gottlosigkeit streifen. — So sehr die Protestanten dem Angelus Silesius wegen seines Abfalles grobten, haben sie doch mehrere Lieder aus seiner I. Seelenlust in ihre Gesangbücher aufgenommen.

Diese Mystiker klagen über die protestantische Kirche, weil dieselbe sie nicht zu befriedigen konnte. Aehnliche Beschwerden hören wir auch bei orthodoxen Theologen: die Kirche werde ein Babel, es thue eine Reformation noth; es frage sich, ob die Uebelstände mit den Mitteln der lutherischen Kirche bewältigt werden könnten^{*)}. Valentin Andreä (+ 1654) klagt, daß der leidige Satan in der Reformation nicht lange gefeiert, sondern das leidige Joch bald wieder anderwärts aufgelegt und seinen Esel umgürtet habe, und wünscht den Fürsten mehr Gottlosigkeit und weniger Verschwendung, den Räten mehr Muth und weniger Feigheit, den Consistorien mehr Barmherzigkeit und weniger Berückung, den Pfarrern mehr Wachsamkeit und weniger Einkünfte. Müller, Superintendent in Moskau (1675) klagte: „Die heutige Christenheit hat vier stumme Kirchen, denen sie nachgeht, den Taufftein, Predigtstuhl, Beichtstuhl, Altar. Sie beten sich ihres äußerlichen Christenthums, daß sie getauft ist, Gottes Wort hören, zur Beichte geht, das Abendmahl empfängt, aber die innere Kraft des Christenthums verläugnet sie.“ Andere klagen, daß die Träger des Wortes und die Verwalter des Sacraments nicht den Muth und Ernst haben, auf diejenige Erhaltung des Gemeinlebens zu halten und zu dringen, welche allein dem Befehl des göttlichen Wortes und Sacramentes entsprechend ist^{**)}. Namentlich wurde die Abhängigkeit der Geistlichen von den Fürsten schmerzlich empfunden. Schon Ephyraeus jammerte: „Die Politici haben auf Lutheri Unterricht desto weniger das Evangelium angenommen, da sie das Joch der Bischöfe abwerfen und die Kirchengüter nehmen dürfen. Nun wollen sie aber jetzt nicht mehr auf

^{*)} Arnold, Kirchen- und Reperthistorie. Ch. II. B. XVII. c. V.

^{**)} Heinrich Schmid, Geschichte des Pietismus. Rördlingen 1878. S. 1–42.

die Kirchendiener sehen und über alle urtheilen. Also muß die Kirche nach Ausspruch der Höfe mehr, als nach dem Wort Gottes regiert werden.“ — Beichte, in der katholischen Kirche so wirksam, hatte in der protestantischen wenig Erfolg, Großgebauer sagt ganz richtig darüber: „Im Beichtstuhl nichts Anderes vor, als ein allgemeines Bekenntniß der Sünden und alsd eine Privatpredigt von der Gnade Gottes in Christo gegen alle bußfertigen Sünder, und der Schluß wird mit gewissem Beding gemacht, daß wofern beichtende Sünder wahre Buße thue, alsdann ihm alle seine Sünden vergessen sollen. Ist der zum Beichtstuhl Kommende bußfertig, so hat er schon Abgebung seiner Sünden bei Gott; ist er unbußfertig so hilft ihm des Priester Absolution Nichts.“ — Die Fürsten, welche das Kirchenregiment in der Hand hatten, unterstützten die Geistlichen nicht, wenn sie es mit der Kirchenzucht nahmen, und gestatteten in vielen Fällen Loskaufung von der Kirchenzucht durch Geld. Reiche Sünder verachteten oder verlachten die Geistlichen, die ernsthaft ermahnen wollten. Und doch hatte die Sittenverwilderung in Folge des dreißigjährigen Kriegs einen hohen Grad erreicht. Hende bezeichnet den Zustand der protestantischen Kirche *) schneidend mit den Worten: es habe kaum eine Zeit in der ganzen Geschichte der Kirche gegeben, wo das christliche Volk auch von den Inhabern des Amtes in so tiefer Noth so gründlich verläßt und vergessen worden wäre, wie damals. Die Handhabung der Lehre war der einzige Spielraum der Prediger, nachdem die Kirchenzucht in den Händen der Obrigkeit war. Man war stolz auf die Reinheit der Lehre, predigte viel, kämpfte fremde Ansichten: dabei hören wir aber die Klage, man könne kaum dem Verdacht der Schwärmerei entziehen, wenn man die Gottlichkeit mit einem rechten Eifer treibe und dahin vermähne, daß doch auch in Uebung gebracht werde, was man lehre **).

Ein Elässer war es, der diese Gebrechen tief fühlte und ihnen abzuhelfen suchte, Philipp Jakob Spener, der Sohn eines Rathes der Grafen von Nassau-Weilburg, geboren zu Rappoltsweiler, 13. Januar 1635 ***). Von seinen frommen Eltern fromm erzogen und dem Dienste der Kirche geweiht, verlebte Spener ein reines Jugendleben. 1651 bezog er die Universität Straßburg, wo er mit griechischer und hebräischer Sprache und Literatur betrieb. Die dortige Facultät streng lutherisch, doch bemühte man sich auch um die Erbauung der Gemeine nicht bloß um orthodoxes Predigen. 1653 wurde Spener Magister, 1654 Professor zweier Pfalzgrafen bei Rhein. Daneben hielt er Vorlesungen über Logik, Rhetorik, Physik und Genealogie. 1659 ging er nach Basel, um beim berühmten Johann Burckhard Unterricht im Rabbinischen zu genießen. Daneben hielt er Vorlesungen über Geschichte und Geographie. In Genf kam er dann mit Balder-

*) Hende, Georg Calixtus und seine Zeit. II. B. I. Abth. S. 9.

**) Arnold, Kirchen- und Reherhistorie. II. B. VII. XVII. c. 5. 11.

***) Philipp Jakob Spener und seine Zeit. Eine kirchenhistorische Darstellung von Wilhelm Hossbach, evangelischen Prediger an der Jerusalems- und Neuen Kirche zu Berlin 1828. I. Theil, S. 1—185. Schmidt, Geschichte des Pietismus.

Verührung. Eine Reise nach Lyon erweiterte seinen Gesichtskreis. Dann hielt wieder Vorlesungen in Tübingen, 1663 bekam er eine Freipredigerstelle in Weßburg, die ihm Ruhe ließ seinen Studien und Vorlesungen obzuliegen. Speners Ausbildung ist demnach keine einseitige, sein Ruf war maßlos, sein Eifer für Kirche warm, sein ganzes Wesen so ernst, daß, als man ihm zur Ehe riet, beschloß eine Wittve zu heirathen, deren Mann von verdrießlichem Humor gewesen, damit sie so viel weniger Mühe hätte, mit ihm sich zu gewöhnen — übrigens in die Wahl glücklich und die Ehe mit elf Kindern gesegnet. 1666 erhielt er den Ruf als erster Pfarrer nach Frankfurt am Main und dort erst begann seine streichende Wirksamkeit.

Spener war ein tüchtiger Redner, der mit Vermeidung aller rhetorischen. Glaube und Beife.
 scholastischen Kunststücke den Kern der christlichen Lehre seinen Zuhörern ins Herz legen wollte. Gegenüber der Meinung seiner Standesgenossen, als Alles gethan wäre, wenn nur die reine Lehre erhalten werde, betonte er nun, allerdings nur der Glaube selig mache, aber daß er sich in Werken bezeugen müsse, wenn er recht vorhanden sei. Bald kam er auf einen noch einflussreicheren Satz, nicht am Bekenntniß, nicht an der Kirche, zu der Jemand gehöre, hänge man seinen Glauben, sondern an seiner Wiedergeburt. Als ihm einige Freunde klagten, wie bei den üblichen Zusammenkünften nur über den menschlichen Böses geredet oder unziemlicher Scherz oder Kurzweil getrieben wurde, veranstaltete er zweimal in der Woche Versammlungen in seinem Haus, Collegia pietatis, Collegia pietatis. woher die Richtung den Namen Pietismus bekam, die mit einem kurzen Gebet eröffnete, worauf aus einem frommen Buch Etwas gelesen und dann darüber gesprochen wurde. Reden, die zur Erbauung nicht werthlich diensam waren, und theologische Streitfragen waren ausgeschlossen. Man legte man menschliche Bücher bei Seite und griff zur Bibel. Spener las den Abschnitt vor und erklärte jeden einzelnen Vers nach dem Wortverstand schloß, wenn keiner der Anwesenden eine Bemerkung dazu zu machen hatte, die Versammlung mit einer Ermahnung und einem Gebet. Daher die Pietisten. Hermann hatte freien Zutritt. Anfangs kamen nur Wenige, nach und nach Leute jedes Standes, Alters und Geschlechtes. Von der Kanzel arbeitete Spener zugleich zwei Anschauungen entgegen, die damals unter den Lutheranern verbreitet waren, daß einem Christen, der doch allein durch den Glauben gerechtfertigt werde, nicht nöthig sei, daß er mit solcher Sorgfalt in den Wegen des Herrn wandle, und daß dem Gläubigen in diesem Leben es nicht möglich sei göttlicher Gnade ein solches Leben zu führen, daß er die Sünde nicht mehr sich solle herrschen lassen, — Ansichten, die nur Folge waren der Lehre des vom alleinseligmachenden Glauben. 1675 gab Spener, als Vorrede zu einer neuen Ausgabe der Arndtschen Postille, „Pia desideria“ heraus Pia desideria. oder wünschliche Bünsche nach Gott gefälliger Besserung der wahren evangelischen Kirche, sammt einigen dahin einfältig abzwedenden christlichen Vorschlägen.“ In dieser Schrift schildert Spener mit scharfen Strichen den Zustand der protestantischen Kirche: die Fürsten, welche die Kirche knechten, die Geistlichen, die

Metis-
mus.

das erste Gebot des Christenthums, sich selbst zu verlängnen, nicht kennen, d prunken mit unfruchtbarem Wissen und meinen, mit Aufrechthaltung der rein Lehre sei Alles gethan; die Laien, die ein unchristliches Leben führen und in d Meinung, sie würden selig, wenn sie nur den rechten Glauben hätten, in a falsche Sicherheit sich einwiegen. Eine allgemeine Kirchenversammlung, um d großen Schäden abzuhefen, sei nicht möglich; christliche Prediger müßten da in Schriften sich ihre Vorschläge mittheilen. Spener schlägt vor, das B Gottes reichlicher unter die Leute zu bringen, dahin zu wirken, daß nament das neue Testament in den Häusern fleißig gelesen werde; ferner solle n nach dem gewöhnlichen Gottesdienst Versammlungen abhalten, in welchen d seine Bedenken vorbringen und sich Belehrung verschaffen könne — die Pred lernten dadurch ihre Zuhörer und deren Bedürfnisse genauer kennen; die Chr hätten dabei Gelegenheit, ihr Recht des geistlichen Priestertums zu üben, nicht nur der Prediger, sondern alle Christen von ihrem Erlöser zu Pri gemacht, mit dem heil. Geist gesalbt und zu geistlichen, priesterlichen Ta tungen gewidmet seien. Man müßte drittens Allen wohl einschärfen, daß mit dem Wissen im Christenthum durchaus nicht genug sei, sondern vielmehr in der Werkthätigkeit bestehe und vor Allem in der Uebung der zur Liebe und zur Versöhnlichkeit solle man sie namentlich anhalten. B für Ungläubige und Falschgläubige solle man beten, ihnen kein Aergerniß sondern mit gutem Beispiel vorangehen und, wo es gelte, sie zu belehren und Wahrheit Zeugniß zu geben, es ohne Bitterkeit und fleischlichen Eifer. Fünftens müsse man besonders für Bildung tüchtiger Geistlicher auf Sch und Universitäten sorgen. Die Professoren sollten zugleich Erzieher sein und Studenten nicht weniger ihr Fleiß und Fortschritt, sondern auch das gött Leben am Herzen liegen: sie sollten nicht bloß die Theologie, sondern auch Kunst lernen, sich selbst zu erkennen und zu beherrschen. In den Streitig solle Maß gehalten und die ganze Theologie wieder zur apostolischen zurückgebracht werden. Außer der Bibel seien zum Lesen nützlich die Sch Taulers, die deutsche Theologie und Thomas von Kempfen. Den Studire solle Gelegenheit gegeben werden, Unwissende zu belehren, Kranke zu t und sich im Predigen zu üben. In den Predigten solle nicht mit Gelehrsam geprunkt, sondern Erweckung des Glaubens und der Früchte desselben werden. Um diese Punkte dreht sich nun 40 Jahre hindurch der Streit in protestantischen Kirche: sie enthalten indirekt das Geständniß, daß die Reformation Luthers nicht vollständig sei. In einem Schreiben an den Herzog Ern von Gotha greift Spener die Unfehlbarkeit der symbolischen Bücher an: m könne Abweichungen von der Lehre nur dann für Ketzerei erklären, wenn d aus der Schrift erwiesen wäre. Luther verlange selbst nicht, daß man i Schriften vergöttere; man finde in ihnen ungeheure Geisteskraft, aber auch d Menschliches. Ein Riese bleibe groß und ein Zwerg klein, indessen wo d Zwerg auf des Riesen Achsel stehe, sehe er doch weiter als der Riese.

Die *Via desideria* fanden Anfangs die beste Aufnahme. Von vielen Seiten kamen zustimmende Briefe. *Collegia pietatis* wurden in vielen Städten nachgeahmt. Dies gab Spener Ermutigung zu zwei weiteren Schriften: „Das kliche Priesterthum aus geistlichem Wort kürzlich beschrieben“ und das „Sendreiben an einen christeifrigen ausländischen Theologen.“ Er legt darin großen Werth auf Hausversammlungen. Die Gemeinden müßten mit Hand an Werk kommen und Jeder in seinem Kreise mitwirken, daß wieder mehr Ernst in der Frömmigkeit entstehe. Er will von unten nach oben wirken, es sollten *ecclesiolas ecclesiae*, kleine fromme Kreise sich bilden, die sich immer mehr erweitern und dann heranziehen, gleichsam glühende Kohlen, von welchen die in der Nähe liegenden todtten Kohlen wieder entzündet würden.

Weitere
Schriften.

Aber auch falscher Lehren ward Spener bald angeklagt. Vieles Gerede entstand an diese Versammlungen: Weiber und Mägde fingen an zu predigen, die Weiber vernachlässigten dabei ihre Haushaltung und das Gesinde den Dienst der Herrschaft; sie unterstünden sich Jedermann zu strafen, sie entzogen sich den Ährigen, wählten etwas Besonderes sein und verachteten Andere neben sich; man erkenne schon an ihrem bleichen und betrübten Gesicht. Darum verbot die städtische Regierung solche Conventikel, dem Rath in Frankfurt waren sie zuwider. Spener schied sich: es seien nur Viele in einen heiligen Schreden versetzt; die Wirkung des Wortes Gottes gehe eben jetzt Vielen durchs Herz; es sei Zeit, die Reformation Luthers zu vollenden; es fehle der Kirche besonders an der Reinheit. Die Ursache des Verderbens sei namentlich, daß dem dritten Stand seine Rechte abgesprochen seien: der ganzen Kirche, wozu die Laien mitgehören, seien die Himmelspfarren, die Sacramente, die Schlüssel anvertraut, nicht den Fürsten oder den Prälaten allein. In Beurtheilung anderer Confessionen erweist er sich mild: er lehnt den wahren Glauben in die göttliche Wirkung des herzlichsten Vertrauens auf Gottes Gnade und Christi Verdienst: da sei die Seligkeit, wenn auch in andern Lehren Irrthümer sein mögen. Auch über die Mystiker spricht er sich ehrend aus, wollte Jakob Böhmes Schriften nicht verurtheilen.

Anstößen

Beurtheilung.

Spener hat der Bewegung den Anstoß gegeben, — sie ging jetzt in manchen Gegenden weiter, als er wollte. Darauf hat seine Schrift, die Klagen über das verfallene Christenthum, Mißbrauch und rechten Gebrauch, Bezug. Man sprach von hochmüthigem Separatismus. Auf der andern Seite waren es namentlich die Bauern, welche die alte Einsalt der Väter in einer verkommenen Zeit bewahrt hatten, arme Bauern, die mit Lasten überbürdet, im Glauben Trost und Stärkung fanden, das tiefe Elend zu ertragen. Aber auch der Adel wurde gewonnen, bekehrte der hohe. Spener hatte von Jugend auf viel mit der vornehmen Welt verkehrt und sein reichhaltiges Werk über die Heraldik (1680) schmeichelte der Eitelkeit, wo seine Ideen nicht zündeten. Insbesondere vornehme Damen wurden eifrig für die Lehren des schlichten Predigers und verbreiteten sie mit Erfolg, so eine Gräfin Solms *). Barthold sagt von ihr: „Sie übte durch ihre persönliche Frömmigkeit, durch ihre Verbindung mit fränkischen, sächsischen, hessischen Geschlechtern, durch Heirathen in gesinnungsverwandten Grafen-

*) Die Erweckten im protestantischen Deutschland während des Ausgangs des 17. und ersten Halbes des 18. Jahrhunderts; besonders die frommen Grafenhöfe, von Fr. B. Barthold, in Fr. von Maumers historischem Taschenbuch 1862 und 1863.

familien, einen nicht zu berechnenden, spät dauernden Einfluß auf die deutsche Aristokratie aus und verknüpfte bis nach Schlessien, Niedersachsen, Holstein und Alt-Preußen, ja nach Petersburg hinauf, eine glanzvolle, aber stille Gemeinde zu einer großen, gottseligen Familie, deren Glieder nach denselben Grundsätzen und Sitten, wie durch ein napoleonisches Hausgesetz erzogen, überall das dieselbe gesellschaftliche Gepräge an sich trugen.“ Sie wirkte auf Dresden, Spener nach Dresden. Der Kurfürst von Sachsen wollte bei einem Besuch in Frankfurt Spener Predigten hören, ward davon so ergriffen, daß er ihm den Antrag machte, Oberhofprediger nach Dresden zu gehen. Von 1686 finden wir Spener in der Hauptstadt Sachsens.

Indeß hatte der Saame, den er austreute, schon wieder an anderen Orten Frucht getrieben. 1686 war nämlich in Leipzig ein Collegium Philobiblicum entstanden. Lehrer und Studirende hatten sich vereint, das neue Testament griechisch das alte hebräisch miteinander in regelmäßigen und bestimmten Stunden zu lesen den buchstäblichen Sinn des Textes gewissenhaft zu ermitteln und Folgerung daraus zu ziehen. Frandke hieß einer der jungen Männer, welche durch Speners Schriften angeregt, diese Versammlungen leiteten. Spener, dem sie davon Nachricht gaben, bezeugte seine Freude darüber und gab den Rath, sie mit Gott zu beginnen und sich nicht dabei zu tief in gelehrte Untersuchungen einzulassen, zu Hause Niedergeschriebenes abzulesen, sondern frei vorzutragen. Der Erfolg war bedeutend, die Anzahl der Mitglieder wurde immer größer. 1687 wohnte Spener einer solchen Versammlung bei. In die Studenten kam ein rechter Haufe, sie arbeiteten mit Eifer und beflissen sich eines eingezogenen Wandels. Aber die Gegner regten sich *). Frandes Vorlesungen wurden gehindert, bis Thomasius das ganze Verfahren gegen ihn als rechtswidrig bezeichnete. Auf eine Anfrage in Dresden über das Treiben in Leipzig wurden die Pietisten verdächtigt: sie sei der Beichtstuhl sei von Menschen erdacht; das Abendmahl verleihe keine Vergebung der Sünden; sobald man aus Gott geboren sei, sündige man nicht mehr kraft des geistlichen Priesterthums dürfe Jeder lehren; man solle klar bei der Bibel bleiben und nach Luthers Lehre nicht viel fragen. Die Leipziger und Wittenberger Fakultät zeigten sich fortan der ganzen Bewegung feindselig, obwohl ungefähr dasselbe, was Spener, bisher gelehrt hatten; es war Zunftneid und Aerger, daß die Laien sich jetzt in Fragen mischten, welche die Professoren beantworten sich vorzubehalten wählten. Man klagte jetzt Spener an, daß sein Saame, den er ausgestreut habe. Im Vaterland der Reformation war dem eifrigen Manne keine Wirksamkeit in dem Maß möglich, wie in Frankfurt. Er konnte nicht die ganze Kirche zurecht zu bringen, sondern nur kleine Kirchlein dem Herrn zu sammeln, und an dem wenigen Häuflein, so unter dem großen noch erbaulich wird, sich zu vergnügen. Er predigte erbaulich, er hielt Katechismusstunden, denen nicht bloß Kinder, sondern auch Erwachsene sich drängten. In der Seelerei machte er aber bald bittere Erfahrungen. Als er 1689 bei Gelegenheit des Bußtages als Beichtwater in einem freimüthigen Brief dem Kurfürsten Georg II. Vorstellungen über seine Lebensweise und über den Zustand seiner Seele machte war dieser zwar im ersten Augenblick dadurch gerührt, aber schon am nächsten Tag für die Aufreizung empfänglich, ein solcher Brief laufe wider den höchsten Respect. Der Kurfürst wohnte von da an nicht mehr den Predigten Speners bei, nahm auch das Abendmahl nicht mehr von ihm. Spener durfte in

*) Ueber das rohe Treiben auf den deutschen Universitäten vergl. Döllinger in Reformation I. 408. Dagegen Holud, das acad. Leben des 17. Jahrh. I. 263—79.

als er 1691 einen Ruf als Consistorialrath und Propst nach Berlin erhielt. ^{Ruf nach Berlin.} Die Ungnade gab seinen Gegnern in Sachsen den Muth, gegen den Pietismus Wort und That aufzutreten, namentlich war Professor Carpzow in Leipzig ein Gegner. Den Pietisten warf er vor, es sei ihnen nicht viel um die Frömmkeit, sondern um Zusammenkünfte zu thun, worin sie verdächtige Bücher lesen unter einander vertrauter verkehren, als der Ehrbarkeit gezieme; sie wollten sonderbarer Heiligkeit glänzen, und bildeten sich ein, sie könnten das Gesetz des vollkommenen erfüllen; sie achten den öffentlichen Gottesdienst gering, gleichen die Beichte, die Ehe; sie geben vor, besonderer Erleuchtung theilhaftig sein, und behaupten, sie vernähmen allein den reinen Verstand der Schrift; sie sind chiliastische Schwärmer. Das Gewicht dieser Anklagen wurde durch manchen ^{Schwärmerel.} erhöht. In Hamburg, wo man sie mit den Quäkern verwechselte, gab es Muth gegen die Pietisten. Angeregt durch das Feuer in ihren Prebigen, tauchten ^{Schwärmerel.} viele auf, meist aus dem weiblichen Geschlecht. Ein Fräulein Juliane von Aßeburg mehrmals den Heiland gesprochen haben, der ihr versicherte: „Ich will mich dir verloben in Ewigkeit und dein Bräutigam bleiben.“ — Zu andern Zeiten hand sie Fersenschnitte und Faustschläge des Teufels. In Halberstadt gab es viele Mägde, die sich göttlicher Erleuchtungen und Offenbarungen rühmten. Derselben erklärte, sie komme nicht zur Beichte, um Vergebung ihrer Sünden suchen, sondern nur Andern, die sehr nöthig hätten, um Vergebung der Sünden bitten, kein Aergerniß zu geben, auch genieße sie das Abendmahl nur zum Gedenken Jesu Christi. Es gab Leute, die Blut schwitzen, in Entzückungen die Geheimnisse geschaut haben wollten. Bei andern kam nach geistlichen Uebungen Verfall in rohe Sinnlichkeit vor. Vergebens entgegneten die Pietisten, sie schreibe ihnen alle Unordnungen und außerordentlichen Begebenheiten zu: oder erkaufe sich Jemand, so müsse er ein Pietist gewesen sein, oder ihre Art gehört haben; sei Jemand notorisch verrückt und richte Händel an, so sei er ein Pietist, oder von diesen angestiftet sein. Spener wollte mit diesen Mäßen, bei denen oft der Enthusiasmus mit Unstetlichkeit endete, allerdings zu thun haben, aber seine Anhänger zogen die Grenze nicht so genau. Die des Pietismus erschien vielen Regierungen bedenklich und sie erließen Verbote. Spener hatte sich fortan nur zu vertheidigen gegen die Feinde, und die eigenen Partei zur Mäßigung zu ermahnen. Schriften über Schriften ergingen gegen die neuen Schwarmgeister. Man spottete über den widerlich süßlichen Ton ihrer Briefe, die man veröffentlichte, so den eines pietistischen Canonen an seine Frau: „Mein getreues, herzlichstes, Du mein Kind des großen es, meine geduldige, stark aufrichtige Israelitin, auserwähltes und bei unserm allmächtigen Vater in nicht geringer Gnade und Liebe, ja in dessen Schutz und um wider alles Fleisches stehendes Schwesterchen.“ Der andere Brief beginnt mit den Worten: „Mein Herz, Dein Herz, Ein Herz, Sein Herz, nämlich unseres.“ Man klagte bei ihnen über geistlichen Hochmuth; so schrieb eine Frau an ihren Beichtvater: „Ihr habt nicht den Geist der Prüfung, darum ist ihr Hurer, Abgöttische und Zauberer los; darum edelt meine Seele, des Abendmahls bei euch zu halten.“ Die Wittenberger Fakultät hielt es ihrer Ehre schuldig, „gegen die Irrgeister Klage zu führen, welche das ganze Men-
schengeschlecht in Verwirrung bringen.“ In Büchern wurde viel gekämpft gegen Chiliasmus der Pietisten, da Spener in seinen frommen Wünschen behauptet, der Kirche warteten noch bessere Zeiten, die vor Allem von der allgemeinen Abkehr der Juden und dem Fall des Papstthums zu hoffen wären. Dabel ihm das päpstliche Rom. Es kam im Verlauf des Streites so weit, daß Verwerfung einer jeden Art von Chiliasmus als Zeichen lutherischer Rechtfertigung

tigung galt. Namentlich heftig ward der Beichtstreit, angeregt durch einen eifrigen Anhänger Speners, Caspar Schade, welcher die bei den Protestanten übliche Beichte da man nicht den Seelenzustand genau erkundigen, in Gewissensnöthen Rath und Trost, eigentlich auch keine Vergebung der Sünden ertheilen für ganz unnütz erklärte und eine Flugschrift herausgab, in der die Worte kamen: Beichtstuhl, Satanspfehl, Höllenspfehl. Dem Mann war es mit sein Eifer für das Seelenheil der ihm Untergebenen so Ernst, daß er manchmal Nacht auf den Sonntag statt des Schlafens mit Jammern und Seufzen zubrachte und zuletzt gar keine Privatbeichte mehr abhalten wollte. Spener lehrte, die Beichte vor dem Abendmahl sei zwar nicht göttlich eingelegt, sei aber eine kirchliche Ordnung, die ihren Nutzen haben könne. Nicht minder heftig war der Streit über die Adiaphora oder Mittelbdinge. Der Lebensernst der Pietisten wandte sich gegen eine Menge Handlungen und Genüsse, welche bei den Protestanten an sich für gut, noch für böse galten. Theater und Oper kamen damals in Mode, Pietisten hielten jedoch den Besuch für Sünde: die Opern seien bloße Augenweide wider die Buße, denn die Christen werden dadurch nur zur Eitelkeit gereizt; sei überhaupt der christlichen Aufrichtigkeit und Wahrheit zuwider, sich zu einem Anderen zu sein. Ihre Gegner behaupteten, die Opern hätten einen loblichen Zweck; sie dienten zur Ehre Gottes, zur Liebe der Tugend und Flucht der Lust zu einer geziemenden Ergögnisse, zur Ausbildung der von Gott verliehenen Kunst und Instrumentalmusik. Nicht minder erregte das Tanzen den Pietisten Bedenken; es gab Geistliche, welche den Gemeindemitgliedern wegen Theilnahme an dem Tanz das Abendmahl verweigerten. Spener äußerte im Ganzen eine milde Ansicht, wo der Jugend durch die rechtschaffenen Gründe des Christenthums ein Blick an allen üppigen Weltfreuden gemacht und stets unterhalten wird, werde ihm das Verlernen des Tanzens, so weit es zur Zierlichkeit der Geberden diene, nicht schaden, sondern gleich sein andern Dingen, die sie aus Noth lernen. An einer andern Stelle betont er, daß das Tanzen in der Schrift nicht ausdrücklich verboten sei. Darf ein Christ mit gutem Gewissen auf Jemandes Wein trinken? — denn auch das schien einigen Eifern als Sünde. Spener antwortete, er mache sich kein Gewissen daraus, nur dürfe man sich nie betrinken. Der Christ solle Alles zur Ehre Gottes thun, seine Zeit so anwenden, daß er vor Gott zu verantworten wisse. Ueberhaupt steht Spener fortan als Mann des Feuers da, welches er selber angezündet hatte. Stets mahnte er zur Besserung. In Berlin hatte er große Macht, seine Partei zu stützen. Leibniz wirft ihm vor, daß er sich zum Nutzen derselben auch solcher Männer bediente hätte, deren Tugenden und Sitten er sonst nicht achtete, und daß er bei ihnen vertuschte, was er Andern getabelt hätte. Die pietistische Richtung wurde damals im Kurfürstenthum in Mode. Fürsten und Fürstinnen schützten ihn und ein großer Theil des Adels folgte ihm an. Spener starb am 5. Februar 1705 mit der Erklärung, daß er mit ganzem Herzen sich zu den symbolischen Büchern der lutherischen Kirche bekenne, daß aber auch an der Hoffnung besserer Zeiten, an dem Glauben einer künftigen Verlehnung der Juden und an der Lehre vom tausendjährigen Reich Christi festhalte. Er verordnete, daß man ihn in weißem Kleide in einen weiß angestrichenen Sarg lege, keinen schwarzen Faden wolle er mit ins Grab nehmen, denn er habe über den bedrückten Zustand der Kirche lange genug, nicht nur äußerlich mit schwarzem Kleide, sondern auch innerlich in seinem Herzen getrauert; nun gehe er in die triumphirende Kirche ein; doch es sei sein Wille, mit seinem weißen Sterbekleide zu bezeugen, daß er an der Hoffnung einer bessern Zeit der Kirche Gottes auf Erden festhalte *).

*) Schmidt, Geschichte des Pietismus. S. 316.

Spener war schon nicht mehr das Haupt der Partei, sondern Hermann Francke *), viel entschlossener, rücksichtsloser als Spener, während Francke vor Schwierigkeiten leicht zurückzuschrecken pflegte. Francke ist in Lüneburg am 22. März 1668, der Sohn frommer Eltern, die ihn früh zum Geistlichen bestimmten. Die eigene Neigung war dafür. „Gott hat mir, erzählt er, Liebe zum Wort Gottes und insonderheit zum Predigtamt von Kindesjahren an ins Herz gesenkt. Francke klagt aber auch über sich, daß diese Stimmung hin und wieder schwankte, obgleich er als Knabe schon gelobt habe, sein Leben dem Dienste Gottes zu widmen. Der Anblick böser Beispiele studien. führte ihn lan, sein Ziel wurde, durch Gelehrsamkeit Ehre und Wohlhabenheit der Welt zu erwerben. Er besuchte mehrere Universitäten, er hielt sich einige Zeit in Hamburg auf, einen berühmten Lehrer im Hebräischen zu hören, er verstand das alte und neue Testament nicht bloß in der Ursprache, sondern war auch wohl bewandert in der französischen und englischen Literatur; aber, meinte er, seine Theologie sei ihm im Kopf gesteckt und habe nicht im Herzen gewurzelt, es sei mehr eine todte Wissenschaft, als eine lebendige Kenntniß, und er sei nichts, als ein bloß natürlicher Mensch gewesen, weit entfernt von Christus. Mitten in weltlicher Gesellschaft jedoch sei er oft unruhig und vom Glauben ergriffen gewesen, ein Kind Gottes zu werden; er sei sich vorgekommen, wie einer, der in einem tiefen Schlamm steckt, aber die Kraft nicht findet sich zu helfen. Da sollte er in Lüneburg eine Predigt halten über den wahren christlichen Glauben. Während der Vorbereitung dächte ihm aber, er selber bekenne nicht, es kam ihm der Zweifel, ob die heil. Schrift Gottes Wort sei, ob die Christen mehr Recht haben daran zu glauben, als die Türken an den Koran und die Juden an den Talmud. Der Zweifel erstreckte sich weiter, Befeh-
rung. er auf das Dasein Gottes. Schon wollte er die Predigt absagen, weil er nicht trösten konnte, und er meinte, daß er keinen Gott mehr habe, er jammerte über seine Sünden, seinen Unglauben und Wahnglauben, und in Angst warf er sich auf die Kniee und rief doch wieder Gott an, „wenn ich einer wäre,“ ihn aus diesem Zustand zu erretten. Hören wir nun ihn, wie er den Durchbruch der Gnade schildert, denn diesen Jammer um die Sünde und diese Befeligung nach der Erhörnung sahen die Pietisten als das Zeichen der Wiedergeburt an und Tausende wollten Aehnliches in sich erfahren haben: Wieder-
geburt. „Da erhörte mich der Herr, der lebendige Gott, da ich noch auf meinen Knieen lag. Wie man eine Hand umwendet, so war all mein Zweifel hinweg. Ich war sichert in meinem Herzen der Gnade Gottes in Christo, ich dürfe Gott nicht anrufen, sondern meinen Vater nennen. Alle Traurigkeit und Unruhe des Herzens war auf einmal weggenommen, hingegen war ich mit einem Strom der Freuden überschüttet, daß ich aus vollem Mund Gott lobte und pries.“

*) G u e r i f e, H. G. Francke. Halle 1827.

Ich begab mich darauf zu Bett, aber ich konnte vor großen Freuden nicht schlafen. Es war mir, als hätte ich in meinem ganzen Leben Alles nur im Traum gethan und wäre jetzt erst davon aufgewacht. Es durfte mir Niemand sagen, was zwischen dem natürlichen Leben eines natürlichen Menschen und zwischen dem Leben, das aus Gott ist, für ein Unterschied sei, denn mir war zu Muth, wenn ich todt gewesen und jetzt erst lebendig geworden wäre. Ich konnte mich die Nacht über nicht in meinem Bett halten, sondern ich sprang vor Freude heraus und lobte den Herren, meinen Gott, und wünschte, daß Alles mit dem Namen des Herren loben möchte; ich war überzeugt, daß die ganze Welt mit aller Lust und Herrlichkeit solche Süßigkeit im menschlichen Herzen erwecken könne. Von dieser Zeit an hat es mit meinem Christenthum einen Bestand gehabt und von da an ist mir leicht geworden, zu verlängnen das göttliche Wesen und die weltlichen Lüste und züchtig und gerecht und göttlich zu leben in dieser Welt. Von da an habe ich mich beständig zu Gott gehet, Beförderung, Ehre und Ansehen vor der Welt, Reichthum und gute Lage äußerliche, weltliche Ergößlichkeit für Nichts geachtet, und da ich mir von einem Gößen aus der Gelehrsamkeit gemacht, sah ich nun, daß Glaube mehr Senforn mehr gelte, als hundert Säcke voll Gelehrsamkeit, und daß die den Füßen Samaliels erlernte Wissenschaft als Nichts zu achten sei gegen überschwängliche Erkenntniß Jesu Christi unseres Herrn. Von da an habe auch erst recht erkannt, was Welt sei und wodurch sie von den Kindern Gottes unterschieden sei, denn die Welt fing auch bald an mich zu hassen und zuzufinden.“

Wir sehen aus dieser Stelle, wie im Streben nach Gottseligkeit der Pietismus die Wissenschaft gering achtet, wie er gegen den ganzen Lehrstand Mißtrauen ist, wie er eigentlich nur eine praktische Tendenz hat, wie die theologische Wissenschaft zurücksteht vor der Frage: ob die Buße, ob der Schmerz, ob der Schrecken vor dem Gerichte Gottes groß genug gewesen ob die Gnade zum Durchbruch, ob eine echte Befeligung in das Herz kommen sei. Die Pietisten betrieben höchstens Bibelstudium, Philosophie und ihnen ein Gräuel. Plank sagt nicht mit Unrecht, durch den Pietismus sei der Fortrücken der Gelehrsamkeit um ein Menschenalter verspätet worden. Gelehrsamkeit galt bald als Hinderniß am geistlichen Wachsthum. Semler erzählt wie ihn, als er auf die Universität nach Halle kam, seine Freunde ermahnten er solle das unselige Studiren wegwerfen, es hindere ihn nur dem Heil ganz nahe zu kommen, und wie einer seiner Freunde versicherte, weil Heiland besser lehren könne, als Menschen, so gehe er in gar kein Collegium mehr und genieße dafür unaussprechliche Ruhe und den Unterricht des Heilands. Zugleich sehen wir, wie die Richtung der ganzen protestantischen Kirche im

*) Semlers Lebensbeschreibung I. 79, 90.

Es war, die auf die rechte Lehre das größte Gewicht legte. Ein Besehrter, ein Idergeborner, wollte die Predigt eines Geistlichen nicht besuchen, der nicht in dem Sinne fromm war.

Franches weitreichende Wirksamkeit beginnt mit seiner Berufung nach Erfurt. ^{Grande in Erfurt,} sammelte die Kinder um sich und wiederholte mit ihnen die Predigt, — bald kamen auch Erwachsene Theil, er machte fleißig Hausbesuche. Studirende aus Jena und Jena kamen, um von ihm Vorlesungen zu erbitten — sie wurden in dem Benehmen ernst und gemessen. Bald sprach man aber auch von einer neuen Aktion, die in Erfurt aufgetreten sei. Die kurfürstliche Regierung verbot das Halten von Conventikeln und der Rath schickte ihm die Weisung zu, binnen zwei Tagen bei Vermeidung unaussprechlichen Schimpfes die Stadt zu verlassen.“ Franche ging nach Halle, wo 1691 die Ritterakademie in eine Universität ^{in Halle.} wandelt worden war und wohin ihm Spener einen Ruf als Professor der griechischen und orientalischen Sprachen vermittelt hatte, zugleich wurde er zum Hofprediger von Glaucha ernannt. Hier fing seine eigentliche Wirksamkeit ins Große an, Franche hielt öfter Abendstunden in seinem Haus und die Erscheinungen der Zerkürzung und dann von außerordentlicher Freude bei seinen Zuhörern, endlich die Gnade durchgebrochen war, wiederholten sich. Von allen Seiten kamen Studenten zu, Halle wurde ein Mittelpunkt des Pietismus und Franche die zweite Haupt der Partei. In seinen Vorlesungen war es namentlich auf die religiöse Anregung abgesehen. Daneben gründete er ein Seminar für orientalische Studien. Als Schriftsteller war er besonders eifrig, Anleitung zu einem fruchtbarsten Studium der Theologie zu geben. Die Professoren — Franche gab bald der Fakultät den Ton an — verkehrten viel mit den Studenten, gaben ihnen an, wie sie ihre Studien einrichten sollten, hielten alle Vierteljahr Prüfungen mit ihnen ab und waren auch über ihren Herzenszustand immer genau unterrichtet, es geschah Alles, um in Halle eine Geistlichkeit nach dem Sinn des Pietismus heranzubilden, und mehr als 6000 Prediger gingen von dort aus. Auf das jüngere Geschlecht erlangte Franche außerordentlichen Einfluß durch Gründung des Waisenhauses. Eines Tags kam ihm der Gedanke, arme Kinder, die bei ihm Almosen bekommen, zu lateinisiren, er wurde tief betrübt über den Zustand ihrer Unwissenheit, versprach nun den Eltern ein wöchentliches Schulgeld, wenn sie ihre Kinder zur Schule schickten, gab aus eigenem Geld dazu, sammelte anderes bei Bekannten, hing eine Armenbüchse im Pfarrhaus auf. Nach einem Vierteljahr fand er in 4 Thaler 16 Groschen und faßte den kühnen Entschluß, damit eine Armen- und Waisenanstalt zu stiften. Er kaufte Bücher und bestellte einen armen Studenten, welcher die Kinder täglich zwei Stunden unterrichten sollte. Doch die Bücher verschwanden, die Kinder kamen oft nicht. Franche aber blieb beharrlich. Die Bücher mußten in der Schule gelassen werden und zum Schulzimmer machte er den Vorraum zu seinem Studirzimmer, welcher bald zu eng wurde, da auch vermöglichere Eltern, welche aber bezahlten, ihre Kinder in seinen Unterricht sandten. Er mußte einen Raum im Nachbarhause mietzen, kam aber bald wieder auf den Gedanken, ein eigenes Waisenhaus zu gründen, da er merkte, daß außer der Schule nichts mehr wurde, was im Unterrichte gut gemacht war. Zuerst wollte er nur einen kleinen Saal aufnehmen, man brachte ihm aber vier — und er nahm sie alle an. Sein Eifer entzündete zu mitleidigen Gaben. Bald konnte er neun Waisenkinder ernähren und war im Stand, das Haus zu kaufen, das er bisher gemiethet hatte. Nicht lange, so mußte er ein zweites, ein drittes nebenan kaufen. 1698 legte er den Grundstein zum großen Waisenhaus, 1701 wurde es bezogen. ^{Waisenhaus.} Franche

^{Große Erfolge.}

hatte jetzt 100 Waisenkneben und 34 Waisenmädchen, 231 Studenten und 3 arme Schüler speisten daselbst. Es war ein Fräuleinstift dabei, eine Pension Wittwen, ein Pädagogium mit 82 Schülern und 70 Lehrern, meist armen Stud. eine lateinische Schule mit 400 Schülern und 32 Lehrern, eine deutsche Büchschule mit 1700 Kindern. Mit dem Haus war eine Apotheke und eine Handlung verbunden. Die Schulen waren gut und wurden bald auch von Abo besucht. In einem Lehrerseminar wurden arme Studenten zu Lehrern, in einem philologischen Seminar zu Professoren herangebildet. Frande hoffte, die In von ganz Deutschland in seine Geistesrichtung hineinzuziehen! Er betete oft, er im Freien allein war: „Herr, gib mir Kinder, wie der Thau aus der Morthe, wie der Sand am Meer, wie die Sterne am Himmel, daß ich sie zählen könne“ — und mit Befriedigung über seinen Erfolg schreibt er 1 Tag: „Gott hat mein kindliches und zuversichtliches Gebet so gnädig angehört, daß ich in der That die Zahl derer nicht mehr würde ausrechnen können, mir selber bezeugt, daß sie ihre Seligkeit dem Wort, so aus meinem Munde gegangen, zu danken hätten und zwar nur in Deutschland, da doch deren weniger und vielleicht noch mehr in andern Ländern sein mögen, auch noch Werk der Befehrung unter den Heiden dazu gekommen ist.“ Der König Friedrich von Dänemark hatte nämlich von Frande Glaubensboten für seine ostind. Besitzungen verlangt und so konnte dieser jetzt Berichte der Missionäre heranziehen, die bekehrten Heiden als seine Kindesfinder bezeichnen und in Halle eine Bibliothek für tamulische Schriften anlegen. Seine Druckerei lieferte die Bibeln nach tausenden, zum billigsten Preise, auch eine hebräische Bibel erschien daselbst unter der Leitung von Michaelis. Von allen Seiten her verlangte man Geistliche Lehrer von Halle. Der Pietismus war jetzt eine Macht, welche nach und nach die ganze lutherische Kirche umzugestalten schien. Eine gewisse religiöse Strenge machte sich in vielen Gebieten, namentlich Norddeutschlands, geltend. Es gab Mittelbünde, hieß es. Es gab viele Geistliche, die Keinen zum Abendmahl zulassen wollten, der ins Theater ging, oder an einer Tanzbelustigung Theil nahm, gab Laien, die den Kirchenbesuch mieden, weil der Geistliche nicht Pietist war, die sich weigerten das Abendmahl mit solchen zu nehmen, die ihnen unwillig schienen. Wie sehr bei vielen Lehrern Frömmigkeit zu erzielten Hauptsache war, wir gelegentlich eines gewissen Schilling, welcher in aller Früh mit den ihm anvertrauten Kindern betete, dann jedes in eine besondere Kammer gehen, beten seine Sünden Gott vorzulegen hieß, wobei er ein oder das andere befohrchte. Dann begann der Unterricht, wobei zuerst der Morgensegen nachgebetet wurde. Ihnen der Lehrer aus dem Herzen vorgebetet hatte. Sofort wurde ein Capitel der Bibel gelesen und jetzt erst begann der Unterricht aus Latein und Mathematik. Den Erholungsstunden mußten die Kinder immer etwas Nützliches treiben. Nach dem Mittagessen mußten sie aus dem neuen Testament vorlesen und dann erklären, was sie gelernt hätten. Der Unterricht Nachmittags fing mit Gebet an und endete mit Gebet. Wenn die Kinder in dem Garten sich ergingen, wurden sie vom Lehrer stets beobachtet und ermahnt, ohne Unterlaß zu beten. Nach dem Abendessen wurden sie wieder gebetet.

Missionen.

Bibelverbreitung.

Sittenstrenge.

Strenge.

Es war Vielen aufrichtig Ernst mit ihrem Sündenschmerz und mit Gottseligkeit und wir dürfen wohl annehmen, daß in der Sittenverwilderung von jenen Kriegen der Pietismus manchen Gedrückten aufrecht erhalten und bänktliche Zucht und Ordnung geschöpft hat. Asmann *) erzählt: „In meinem Knaben-

*) Hagenbach, l. c. I. 152.

Ich habe ich in Häusern und auf Kanzeln aus dieser Schule noch Greise gesehen und die Glückseligkeit eines festen und festmachenden Glaubens, die heitere stille Freundlichkeit eines von allen Stürmen der Zeit und von allen Leiden Unbilden durch Menschen unverwüßlichen und unanfechtbaren Lebens, wie noch als liebliche Blume der Erinnerung vor meinen Augen."

Der Pietismus regte das Gefühl und die Phantasie vorzugsweise an, er darum auch Dichter aufzuweisen — einen Benjamin Schmolz *) Vielst. Dichter. (172–1730), in dessen Liedern — über 1000 — eine Fülle religiösen Lebens; einen Johann Anastasius Freylinghausen (geb. 1670, gest. 1739). War der Gehülfe Franckes im Predigamt und machte solchen Eindruck, daß er sagte, man meine, ein Engel Gottes stehe auf der Kanzel; er war sehr beden, menschenfreundlich und wohlthätig, in Leiden sehr geduldig. Seine meisten er dichtete er im Zahnweh, so daß seine Freunde sich über seine Zahnschmerzen kennen pfliegen. 1704 gab er in Halle das Gesangbuch der Partei heraus, das 1000 alte und neue Gesänge enthält. Von seinen eigenen Liedern sind manche heute noch bei den Protestanten im Gebrauch. Karl Heinrich von Bogatzky, Bogatzky. 1690 zu Jantowe in Niederschlesien **), gebildet in Jena, dann in Halle als Pfarrer, der ihm auch rieth ein Tagebuch anzulegen, in das er seine Zustände und innern Kämpfe einzeichnete. Von ihm ist das Guldene Schatzbuch, eine Sammlung auserlesener Sprüche der heil. Schrift mit kurzen Bemerkungen und Liederverseen. Das Tagebuchhalten hat seine eigene Gefahr, in- Tagebucher. dem er gar zu leicht geneigt ist, sich schöner auszumalen und mit sich selber Spiel zu treiben. Bogatzky war es herzlich Ernst und er bemerkt über ein Tagebuch: „Achte unsern Gott nicht für einen solchen König, der Nichts ungütliche Gedanken in deiner Seele wissen und von lauter hohen Dingen wollte. Bedenke nicht, daß er sich verleinere, wenn er anhört, was in einer Haushaltung oder in dem Gewissen eines armseligen Geschöpfes vorgeht; deiner Seele Nichts so gering sein, das du deinem Gott und Heiland nicht anzeigst.“ — Gerhard Tersteegen, geb. 1697 zu Mörs in Westfalen, gest. 1719, Tersteegen. Bandweber, Naturdichter, Wohlthäter der Armen, der nach Stilling bei den Armen und Stillen im Lande von Amsterdam bis Bern seine Anhänger zählte, ein „Geistliches Blumenbüschlein inniger Seelen,“ in welchem manche Lieder Tiefe und Einfachheit sich auszeichnen. Tersteegen blieb ehelos. An einem Donnerstag als Jüngling hatte er seinem Seelenbräutigam sich mit seinem Blut verschrieben. Jung Stilling ***)) bemerkt darüber: „Wie verehrungswürdig ist dieser Jüngling bei all seinem übertriebenen Enthusiasmus im Vergleich mit unsrer heutigen süßen Herrschen, die ihrem Herzen keine Lust wehren und sich betheuern, der Mensch habe keine Gewalt über sich.“ Ernst Woltersdorf Woltersdorf. (1725–61) gründete in Bunzlau ein Waisenhaus nach dem Vorbild des. Seine Lieder, von denen noch heute einige bei den Protestanten im Gebrauch sind, leiden nur zu oft an Weiterschweifigkeit. Woltersdorf sagt über seine Dichtung, es sei ihm oft plötzlich Etwas ins Gemüth gefallen und er habe es ergreifen müssen: „Es war mir oft, wie ein Brand im Herzen, der

*) Hoffmann von Fallersleben, Barth, Ringwald und Benjamin Schmolz, Neu 1882.

**) K. S. Bogatzky's Lebenslauf. Halle 1801.

***) Theobald II. S. 114.

mich trieb, dem Herren und seinem Volk von dieser oder jenen wichtigen S ein Lied zu singen. Wollte ich zuweilen 3 Verse schreiben, so wurden gleich 12, oder 30 daraus. Manchmal konnte die Feder dem schnellen Zufluß nicht folg — Das Bedürfniß nach solchen Liedern, d. h. nach Erregung des lebendigen fähls, war bei den Pietisten groß. In Rötzen wurden solche Lieder bogen gedruckt und verbreitet.

Die Kraft der pietistischen Richtung hielt jedoch nicht lange aus. Die Generation bestand aus tüchtigen Männern, bei der zweiten zeigt sich ein gedrücktes, schenes, peinliches Wesen und allerhand Seltsamkeiten. Die Knirschung und die Gottseligkeit, die Anfechtungen und Kämpfe konnte man erheucheln, gewisse Schlagwörter ließen sich leicht nachreden. Semler erzähl seiner schon angeführten Lebensbeschreibung: „Eine Historie der eigenen fahrung und Erbauung wurde die Regel für Andere, es ja ebenso zu ma Ueber den Seelenzustand führten manche Prediger ein großes Stadtregeistr Vorsteher der einzelnen Erbauungsständen hatten ebenfalls dergleichen grä Kalender eingeführt, woraus Jeder seinen Seelenzustand in der ganzen m Woche wieder hersagte. Dieses war für sehr Viele ein recht sicherer Bz, nun bei allen hohen und vornehmen Personen so zu empfehlen, daß i häuslichen und bürgerlichen Endzwecke aufs Allerumsehlbarste hin erreichten. i sie sich dieser geistlichen Leitung nun so ganz überließen, daß dem Stolz dem Eigensinn oder der schon bekannten Eigenliebe des Seelenführers ganz wiß Genüge geschah. Die, welchen es Ernst war mit der Sache, h viel zu kämpfen, wenn sie den Seelenzustand, den sie haben sollten, das der Sündhaftigkeit oder der Erlösung nicht so lebhaft in sich verspürten, man es von ihnen verlangte.“ Vom Treiben in Saalfeld, wo der Pietisten war, erzählt Semler weiter: „Viele waren wirklich gutmen Christen, aber es waren auch ganz unlängbare Müßiggänger und bekannte Abem die zu diesen Anstalten eintraten und ihre gute, sehr bequeme Lebensart fanden. Man lief im Wald herum Tag und Nacht und hielt Andock Mondenlicht. Man sang die neuen Liederchen mit einander; der Herzog oft den Conversationswagen her, nebst der leiblichen Bewirthung, ja er oft selbst Rutscher, um einige arme Schusterweiber damit zu ehren.“ Der jektivität war die weiteste Berechtigung zugestanden und diese erging sich zu oft in Schwärmerei.

Da wollte ein Petersen die Lehre von der Wiederbringung aller 1 für eine von Gott selbst geoffenbarte Lehre erklärt wissen. In Sch gab es eine ganze Gemeinde von inspirirten Kindern, die auf Eingebung heiligen Geistes redeten und beteten. In Nürnberg wollte ein Perri macher Tennhart den Geist der Prophetie haben und nannte sich den Kunz Gottes. Ein Schuhmacher Dauth in Frankfurt verkündigte den Untergang deutschen Reiches und gab eine Donnerposaune heraus. Der Hirschwirth Traut in Stuttgart verkündigte die Ankunft des neuen Jerusalem. Der Bürgerme in Ronsdorf hielt sich für Jesus Christus selber und seine Frau für das Sau

in der Offenbarung. Ein Prediger Tuchseld zog mit zwei inspirirten Rügden, die Taufe, Beichte und Abendmahl verwarfen, im Land herum *). Namentlich in Berleburg der Sammelplatz von Schwärmern aus allen Gegenden Deutschlands. Beim Volk fanden sie vielen Anklang. Jung Stilling sagt geradezu: „Die launliche Trägheit und Schläfrigkeit der Geistlichen, ihre Unwissenheit und Unthätigkeit in der Seelsorge, und bei alldem ihre unabiegsame Herrschsucht mehr Schuld an der Schwärmerie als die Schwärmer selbst **).“ Ein gelehrter Hochmann aus dem Rauenburgischen reiste durch Deutschland, überall gegen die hergebrachte Kirchenthum und die Geistlichkeit eifernd. Oft fiel er den Predigern während ihres Vortrages ins Wort, oft betrat er nach ihnen die Kanzel, oft sagte er im Freien mit solcher Kraft, daß den Zuhörern zu Muth war, als wären sie zu den Wolken emporgehoben und als wenn der Morgen der Ewigkeit schon im Anbruch sei. Ein Hesse, Johann Konrad Dippel ***) (1673—1734), Dippel. Mann von umfassendem Geist und Wissen, der neben der Theologie Arzneiwissenschaft und die Rechte studirte, aber dem es an Charakter gebrach, gab 1698 das „Kleine Papstthum der Protestirenden“ heraus, obgleich er früher zu den orthodoxen Protestanten gehört hatte, und wie er selber gesteht, den Pietisten zum Trost in lutherlichen Gesellschaften besucht hatte. „Ich zeigte, daß ich nicht lutherisch sein wollte.“ Er eiferte gegen den papierenen Gott der Protestanten, das Wort, das sei allerdings in der Schrift enthalten, aber es sei schon vor der Schrift gewesen, von Ewigkeit. Er ist der Erfinder des Berliner Blaues und des anisinen Oels und gab sich viel mit Goldmachen ab. Nach seiner Ansicht ist die Seele der Welt, und die Welt der Leib Gottes und das göttliche Wesen aus Licht- und Feuermaterie umgeben, in welcher der Saame der ganzen Welt liegt. Die einzelnen Geister sind nur Funken aus derselben. Die Natur sind ihm Naturgeister. In allen drei Reichen nahm er einen Namen an (Aurum potabile), den er fassen zu können glaubte, immer aber die Retorte, wenn er meinte, das Gold sei da. Dippel führte ein unstätes Leben, bald an Höfen mit Gunst aufgenommen, bald verfolgt, endete er in

Der Pietismus drang auch nach Süddeutschland, namentlich nach Württemberg und bis in die Schweiz herunter. Aber die Obrigkeiten waren in der Regel gegen, so in Zürich und Bern. Aus letzterm ward ein Prediger, König, verbannt, weil er Collegia pietatis abgehalten. Die Geistlichen des Kantons mußten eine Affidationsseid gegen den Pietismus ablegen. In Basel wurde heimliches Zusammenkommen bei 50 fl. Strafe verboten. Mit dem Pietismus ging Mystik, oft auch Ibsenerei Hand in Hand. Als Mystiker hat ein Pfarrer Annone († 1770), ein origineller Mann, einen Namen. Ein Separatist, Riggensbacher, der sich gegen das Abendmahl ausgesprochen hatte, wurde mit seinen Anhängern zur Belehrung in Zuchthaus gethan. Ein bernischer Prediger Luz hielt Versammlungen auf dem Felde, und war in seinem Leben so ängstlich, daß er sich zur Sünde rechnete, daß er auf den Rath des Arztes Mineralwasser gebraucht hatte, da der Heiland gesagt habe, er selber wolle sein Arzt sein. Zwei Brüder, Konrad und Anton Christian Kohler, zu Bruggeln im Kanton Bern, hielten für die zwei Zeugen, von denen in der Offenbarung, Cap. 11, die Rede ist, und kündigten auf das Jahr 1749 den Untergang der Welt an. Der eine

*) Fegenbach, l. c. 1. S. 150—73.

**) Theobald, S. 29.

***) Kdermann, Leben J. K. Dippels. Leipzig 1781.

440 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

von ihnen, Christian Kohler, machte einmal Miene, als ob er gegen Himmelfahrt wolle; der andere ward auf Befehl der Berner Regierung auf einen Scheiterhaufen erdroffelt und dann verbrannt. Bittere Früchte hatte nämlich ihre Lehre getragen, den Wiedergeborenen sei Alles erlaubt, wer einmal im Himmelsangeschrieben stehe, dem schade Nichts mehr, Gott werde seinen Namen nicht wieder ausstragen. Wenn der Geist mit Gott sei, so möge das Fleisch thun, was ihm beliebe. Dem Reinen sei Alles rein. Die auserwählten Kinder Gottes brauchten auch nicht zu arbeiten, das sei Sache der Heiden und Babylonier. Gebe es den Seinen im Schlaf *). — Zu welchen sittlichen Verirrungen religiös mißdeutete Vorstellungen auch in Deutschland führten, zeigt die Geschichte der Buttlerschen Kotte in Schwarzenau und Sasmannshausen **) (1702—11). Der Anstand verbietet hier davon zu erzählen.

Rugen
des Pietismus.

Doch all das läßt uns nicht verkennen, daß der Pietismus in seiner ersten Zeit die Herzen zu vielem Guten erwärmte: in einer verkommenen, zerfahrenen, trostlosen Zeit gab er Seelenerhebung zur ewigen Wahrheit; gegenüber dem Sittenverderbniß, die wie ein unreiner Strom sich von Frankreich über Deutschland ergoß, lehrte er in heiliggehaltener Ehe das reinste Glück zu suchen, ruhte zu Mildthätigkeit und Werken der Barmherzigkeit an, zu aufmerksamem Hinhören nach den Bedürfnissen armer Brüder. Die Liebe zu Gott und zum Nächsten, welche er entzündete, zeigte sich auch als Freundlichkeit und Zentfeligkeit gegen die Menschen. Er gab den Armen und Bedrängten Trost und Erhebung, lehrte muthig sterben, Seelenkraft bis zum letzten Augenblick bewahren. In der zu sterben galt für eine Kunst und man liebte es, das gottselige Ende anzeichneten Menschen anzuschauen und zu beschreiben ***). Aber der Aufschwung währte nicht lange, schon die zweite Generation zeigt ein gedrücktes, schmerzliches, gläubisches Wesen, der Durst nach geistlichem Genuß bekommt etwas volles, aller gesunden Lebensfreude Feindseliges; das qualvolle Ringen um Erleuchtung und Gnadenwahl führt zum „Däumeln“ oder zum Drakelschleichen in der Bibel; die Verachtung der Wissenschaft führt zu einem trüben Geistesleben. Das erste Geschlecht war thatkräftig, das zweite jämmerlich, ängstlich, kindisch, feig. Im Großen und Ganzen endete die Bewegung zum Nachdenken der protestantischen Kirche, sie erschien wehrlos, als der Nationalismus mit aller Macht einbrach.

schlechter
Verfall.

1727 starb das Haupt der Partei seit Spener, Hermann Francke. In Halle. Kampfbahn der Partei war jetzt Joachim Lange (1670—1744), tüchtiger Lehrer in Halle und literarisch sehr thätig. Spener und Francke hatten nur verteidigt, Lange ging zum Angriff über und warf seinen Gegnern

*) Sagenbach, Kirchengeschichte des 18. und 19. Jahrh. I. 178—95.

**) Zeitschrift für historische Theologie, B. 15, Jahrg. 1845. Barthold. Die Ewigen im protestantischen Deutschland. Raumer's Taschenbuch 1853, 6. Cap.

***) Die letzten Stunden einiger der evangelischen Lehre Zugewandenen und in den nächstverfloßenen Jahren selig verstorbenen Personen von unterschiedenem Stand, Geschlecht und Alter. Halle 1720—38.

Irrei und Kezerei vor, Pelagianismus, Indifferentismus, Scepticismus; aber, was man gegen den Pietismus sage, beruhe auf Irrthum, die Pietisten wollten nur ein thätiges Christenthum. Lösscher, Professor in Wittenberg, ein ^{Lösscher} lehrter, nüchternen Mann, hob den Handschuh auf *). Er bezeichnete den Pietismus als eine falsche Mystik, hervorgegangen aus einem falschen Eifer für Reinigkeit, welcher die Kirche sehr gefährde, und warf ihm Geringschätzung der Gnadenmittel vor, Vermengung der Glaubensgerechtigkeit mit den Werken, Ascetismus (absolute Verbannung und Verwerfung aller natürlichen Lust), Perfectionismus (man übertreibe und lehre eine absolut nöthige, unmögliche Vollkommenheit, die aber doch nur in der Einbildung beruhe und theils geistigen Hochmuth, theils Verzweiflung erzeuge). Der Streit erschien Vielen ein Egermeiß und sie suchten eine Ausgleichung durch eine Zusammenkunft der Gegner. Da verlangte aber Lange, Lösscher müsse zuerst seine Unwissenheit und Unrecht eingestehen und von der Finsterniß zum Lichte sich belehrt haben. In der Zusammenkunft in Merseburg (Mai 1719) war Lange im Vortheil. Er konnte darauf pochen, daß die Pietisten lutherisch-orthodox seien wie ihre Gegner, daß sie die ausschließliche Autorität der Schrift lehrten, die gänzliche Abwesenheit des Menschen durch den Sündenfall, die alleinige Rechtfertigung durch den bloßen Glauben — ihre theils astermythische, theils allegorische Erklärung der Bibel konnte ihr Gegner ihnen nicht zum Vorwurf machen, denn sie behaupteten sie der Geist, das reine und lautere Wort Gottes verstehen. Stolz erklärten die Hallenser von Lösscher Reue und Widerruf, und erklärten ihren Entschluß, auf dem betretenen Weg fortzuwandeln, nie mit irdisch gemeinen Lehrern in Ein Horn zu blasen und beim reinen und lauteren Wort Gottes zu bleiben. Lösscher gab den Kampf auf. Gegen die Steigerung bösen Gefühls und der Phantasie wirkten keine wissenschaftlichen Gründe, die Zeit. Die Angriffe verstummten, man ließ den Pietismus seiner Wege gehen. Es war eine Beirichtung, von der Schmid meint, sie habe auf die Mägen der protestantischen Theologie wohl aufmerksam gemacht, aber nichts Neues an ihre Stelle gesetzt; der Pietismus habe viele tausend Seelen gerettet, sie aber auch dem eigentlichen Geist und Leben der lutherischen Kirche fremdsetzt, diese habe sich von dem Schlage, den sie damals erlitten, nie mehr erholt: — er habe die besten und lebensfähigsten Kräfte an sich gezogen, „von dem noch Leben aus, von der Kirche nicht mehr.“

Noch sei zweier Gelehrten von Namen gedacht, die mit dem Pietismus Verbindung fanden, Arnolds und des Thomasius.

Gottfried Arnold schrieb die Kirchengeschichte im Sinn des Pietismus. ^{Arnold.} Er ist der Sohn eines armen Schullehrers zu Annaberg im Erzgebirge, geboren

*) Zuerst in den unschuldigen Nachrichten von alten und neuen theolog. Sachen, in Timotheus Vorhaus.

**) Geschichte des Pietismus. S. 467.

1666, studirte, von Stundengeben sich ernährend, auf dem Gymnasium zu Ansbach, dann seit 1685 Theologie zu Wittenberg, wo ihn aber das wilde Studentenleben anedelte; er meinte: „unter den heidnischen Philosophen und Studenten zu Athen habe schwerlich ein so ungezogenes, fleischlich gesinntes, lasterhaftes Wesen jemals stattgefunden, als unter unsern sogenannten christlichen Akademien.“ — Mit eisernem Fleiß warf der Strebsame sich auf die Studien, denen er es dankt, „daß sie ihn vor Lüssen und Lastern der Jugend bewahrt haben.“ 1688 kam Arnold als Hauslehrer nach Dresden, und dort in Berührung mit Spener und wiederum durch dessen Empfehlung 1693 als Hauslehrer nach Queblinburg. Hier schrieb er 1696 sein berühmtes Buch: „die erste Liebe, d. i. wahre Abbildung der ersten Christen nach ihrem lebendigen Glauben und heiligen Leben, worin sich eine große Belesenheit in den Kirchenvätern, in den christlichen Schriftkern und eine warme Einbildungskraft kundgibt, und die Uebersetzung aus gesprochen wird, daß das wahre Christenthum sich nur in der alten Kirche, nicht mehr in der Kirche der Gegenwart finde. Spener war so erfreut über das Buch, daß er es in Berlin seinen männlichen Zuhörern nach der Nachmittagspredigt vorlesen ließ. Die Orthodoxen aber tabelten daran, daß er das Wesen des Christenthums in die Liebe und nicht in den Glauben setze. Dieses Buch verschaffte seinem Verfasser 1697 einen Ruf als Professor der Geschichte und Geographie, diese Stelle legte er jedoch schon 1698 nieder, „weil ihn die akademischen und menschlichen Wissenschaften in seinem Gemüth zu sehr zerstreuten und er außer einem solchen Amt besser für seine Seele sorgen könne.“ — Arnold kehrte sich nach Queblinburg zurück. 1699 erschien der erste Band seiner „Unparteiischen Kirchen- und Regierhistorie,“ 1700 der zweite. In beiden zeigt sich ein würdiger Fortschritt der reinen deutschen Prosa, beide führen aber auch den Faden durch: die Kirche solle eine Gemeinde der Heiligen sein, wie sie aber jetzt nicht sei, sei sie durch und durch verderbt in ihrer Lehre, wie in ihren Institutionen das wahre Christenthum habe von jeher außerhalb der herrschenden Kirche sich gefunden. In glühenden Zügen entwirft Arnold ein Bild der Urkirche, des lauten Glaubens der ersten Christen, ihrer Beständigkeit in Verachtung aller Daseins ihrer Geduld im Leiden und Tod, ihrer Freudigkeit und seligen Ruhe dabei, ihres aufrichtigen und liebevollen Umgangs mit Freunden und Feinden. „Die Apostel suchten in ihrer Arbeit keine Ehre oder Vortheile dieses Lebens, viel weniger eine ungereimte eigensinnige Behauptung ihrer eigenen Meinung.“ Mit dem dritten Jahrhundert sei eine Aenderung eingetreten, die erste Hitze sei nach und nach kalt, die Gottseligkeit gänzlich verderbt geworden. Constantin habe Gott und des Teufels Regiment zusammenzusetzen versucht, die äußere Sicherheit habe die Christen ihre Pflichten vergessen lassen. Durch Geiz und Disputir, Schmähen und Lästern sei die Kirche geplagt worden und der Satan sei los gekommen. Man habe nur auf Orthodorie geschaut, nicht aber ob einer ein rechtschaffener Christ sei oder nicht, und so sei es mit jedem Jahrhundert immer ärger geworden. Die Reformation habe zwar anfangs einen Anlauf zum Guten genommen, sei aber bald wieder erlahmt, und täglich werde es jetzt ärger. Ramentius habe man dem spitzen Melancthon wieder das Hereinbrechen der systematischen Theologie zu verbanken und jetzt sei die lutherische Kirche so verderbt, wie jede andere. Es sei gar Nichts mehr vorhanden, was die Glieder an die Kirche fesseln könnte. Nicht die reine Lehre, sondern das rechte, gottgefällige Leben sei das Kriterium der wahren Kirche. Nur die Kirche sei die reine und wahre, deren Glieder wahrhaft gottselig seien. Das Buch ist ein Sammelplatz aller Anklagen gegen die katholische, wie gegen die reformirte und lutherische Kirche. Den Irrlehrern des gegen gehört Arnolds Herz; er hat Theilnahme für jeden Verstoßenen und ent-

der in der Darstellung der Irrlehren eine außerordentliche Belesenheit. Kritik ist ihm seine starke Seite und das Mittelalter versteht Arnold nicht. Das Buch trug ihm wenig dazu bei, Gleichgiltigkeit gegen Religion zu verbreiten, so wenig noch dies wollte. Die Lutheraner sind ihm ärger als Papisten und Heiden, im Grunde verdorben. Besondere Capitel schildern ihr ärgerliches Leben, ihre babelische Verwirrung, ihre äußerste Sicherheit und Frechheit. Nichts destoweniger nahm Arnold 1703 eine Stelle in der Altmark an, 1707 eine andere als Superintendent zu Perleberg, 1714 starb er, 48 Jahre alt, aus Aerger über Verfall der Kirche. Unterofficiere schleppten nämlich während der Communion am häufigsten junge Bursche vom Altar weg unter die Soldaten. Das Säbelregiment war also doch noch härter als das geistliche Regiment, das Arnold so bitter verurtheilt hatte.

Der Andere war der Advocat der Pietisten, von welchem sie lange irrig glaubten, daß er einer der ihrigen werden würde, Christian Thomasius, geboren 1655 zu Leipzig, der Sohn des Professors der Philosophie, während er sich erst nach einigem Schwanken der Jurisprudenz widmete. Fröhlich ein Anhänger Hensdorfs, huldigte Thomasius fortan der Ueberzeugung, daß das Naturgesetz wesentlich verschieden sei von dem göttlich geoffenbarten, und faßte den Voratz, künftighin nur von der Vernunft bestimmen zu lassen. Er kam sich vor, „wie man, der sich von einem Tyrannen lossagt, um gegen ihn die Freiheit zu verfechten, die dieser unterdrücken will.“ Kampf gegen die Theologen, wie Kampf gegen die aristotelische Philosophie, war bei dieser streitlustigen Natur fortan seine Aufgabe. 1686 behauptete er in der Abhandlung *De criminibus bigamiae*, die Polygamie sei weder vom Standpunct des Naturrechts, noch der Vernunft zu verwerfen, wohl aber verbiete sie das christliche Gesetz, dem man sich fügen müsse, wenn man auch den Grund nicht einsehe. 1687 behauptete er dasselbe in seiner Anleitung zur göttlichen Rechtsgelehrsamkeit: „der Mensch müsse sich dem Naturgesetz, welches Gott ihm gegeben, unterwerfen, wenn es auch keinem Zug an ihm entspreche und Manches verbiete, woran die Natur eigentlich kein Argzweifel hat. Das Licht der Natur und das Licht der Offenbarung seien eben verschiedene Quellen. Im gleichen Jahr kündigte Thomasius ein deutsches Collegium an, während bisher alle Vorlesungen lateinisch gehalten wurden, und hob hervor, daß ein alter Deutscher, wenn er von den Todten belehrt, sich nicht würde überreden lassen, er sei in seinem Vaterland; es sei ihm Hauptverdienst der Franzosen, daß sie nicht allein ihre Werke mehrentheils in französischer Sprache herausgeben, sondern auch den Kern der lateinischen und griechischen Schriftsteller in ihre Muttersprache übersetzen; so könne Jeder das Wichtigste in seiner Muttersprache lesen, und brauche es sich nicht sauer werden lassen, um fremde Sprachen zu erlernen, während wir uns einbilden, unsere Sprache sei nur zum gemeinen Leben nutz. Sprachen seien wohl Zierathen eines Gelehrten, aber an sich machen sie nimmer einen Gelehrten. In diesem Kampfe gegen Jurisprudenz und Theologie gab Thomasius eine neue Zeitschrift in deutscher Sprache heraus, 1688—90 „Freimüthige, lustige und ernsthafte, jedoch vernunft- und scharfsinnige Gedanken über allerhand, satirisch aber neue Bücher.“ — Hierin riß er das ganze wissenschaftliche Treiben seiner Zeit an und verhöhnte bekannte Leipziger Professoren. Die Jurisprudenz sei verhungert, die Mediciner werden nur mit anderer Leute Schaden klug, ein Trunk Rheinwein helfe mehr, als ihre beste Arznei; die gegenwärtige Logik helfe zur Erforschung der Wahrheit so viel, als wenn Einer mit einem Strohhalme ein Schiffspfund aufheben wollte; die Metaphysik mit ihren Grillen sei im Stand, einen gesunden Menschen derart zu verzerren, daß ihm Würmer im Hirn wachsen, woraus der meiste Zwiespalt in

Ch. Tho-
masius.

Deutscher
Unter-
richt.

Deutsche
Zeits-
schrift.

444 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Religionsfachen entstünde. Die Behandlung der Moralphilosophie sei läppisch und unnütz. Die philosophische Fakultät reichte eine Klage gegen ihn ein, Thomasius rächte sich mit einem Roman über das Leben des Aristoteles, woran sich ein Verhöhnung seiner Philosophie knüpfte, worauf die damalige Theologie begründet war. Namentlich verhöhnte der Wigbold dabei die damalige Art, den Stoff einer Predigt zu finden und ihn einzutheilen, und erzählte, wie ein Candidat, der erklären wollte, was für einen Käs David seinen Brüdern ins Lager gebracht habe, zuerst alle Käsorten beschrieben und dabei auseinandergelegt habe, wozu es diese nicht gewesen sein können; er habe dann damit geschlossen, es sei ganz gemeiner Schafkäse gewesen, weil damals David noch Schafe hütete. Die Erörterung gegen Thomasius stieg in Leipzig unter den Kunstgenossen auf den Gipfel, als er die Behauptung des dänischen Hofpredigers Nafius bekämpfte, daß nur die lutherische Religion den Frieden zwischen Fürsten und Unterthanen sichere, als die Angriffe auf Francke als Lästerungen bezeichnete, als er gar die Erörterung der Frage, ob zwei fürstliche Personen, wovon die eine lutherisch, die andere reformirt sei, mit gutem Gewissen sich heirathen können, als werthlos bezeichnete. er möchte weder einem Lutheraner rathen, katholisch zu werden, noch einem Katholiken, lutherisch zu werden; er that jedoch diejenigen nicht, die das eine oder das andere thun. Thomasius mußte aus Leipzig fliehen und fand eine Anstellung in Halle, wo er 1690 seine Vorlesungen mit einer Darstellung der Mängel des damaligen Unterrichts begann: er wollte es dahin bringen, einen jungen Mann binnen drei Jahren in der Philosophie und allen Theilen der Rechtsgelehrtheit vollkommen zu unterrichten; dann erfolgte eine Einleitung zur Vernunftlehre mit kurzen Handgriffen, wie man in seinem Kopfe anfräumen, sich zur Erforschung der Wahrheit geschickt machen, die anerkannte Wahrheit Andern beibringen, Andere verstehen und auslegen, und den Irrthum geschickt widerlegen solle. Die Anwendung der Muttersprache, der Kampf gegen die lastenartige Abgeschlossenheit des Lehrstandes, die Klarheit, Anschaulichkeit und der Witz in seiner Darstellung zogen eine Menge Schüler in seinen Lehrsaal, auch Kaufleute und Adelige hörten ihn. Im Kampf gegen die Theologen stützte er die Macht der Fürsten, damit die bischöfliche Gewalt er von der Landesherrlichkeit ableitete. Was der Fürst an der Kirche thue, geschehe zum Wohle des Staates, und das Interesse des Staates verlange vor Allem den Frieden. Der Fürst habe nicht die Pflicht, seine Unterthanen tugendhaft zu machen, auch sie nicht zu dieser oder jener Religion zu befehlen, sondern für den Frieden zu sorgen. Verschiedene Religionen können in einem Staat ganz gut neben einander bestehen, und jedem Einzelnen stehe das Recht zu, sich für eine Religion zu entscheiden, und dem Fürsten die Pflicht, in diesem Recht zu schützen, d. h. dafür zu sorgen, daß Toleranz geübt werde und diejenigen aus dem Land zu verweisen, welche den Frieden stören. In der Frage wegen der Mittelbünde behauptete Thomasius: da Christus sie weder geboten, noch verboten habe, so hätten auch die Theologen kein Recht, darüber zu entscheiden, wohl aber der Fürst im Interesse der allgemeinen Wohlfahrt. In der Frage, ob Kezerei ein strafbares Verbrechen sei, stimmte Thomasius ganz mit Arnold überein: es lasse sich gar nicht genau bestimmen, wer ein Kezer sei und worin sein Vergehen bestehe. Als Irrthum sei die Kezerei nicht strafbar, als Laster des Willens sei sie es eben so wenig, denn man bestrafe nur dasjenige, was die Ruhe oder die Sittlichkeit gefährde. Die Behauptung, der Prediger habe das Recht des Bindeschlüssels, verwarf er vollständig: er dürfe über Keinen die Excommunication verhängen, Keinem das Abendmahl versagen, er dürfe nur bitten und ermahnen, denn in Sachen des Glaubens gebe es gar keine äußere Gewalt, Jeder habe völlige Freiheit. Die Kirche sei unsichtbar, diejenigen, welche

Anstöße
rentie-
mies.

(Satiro-
papie.

Toleranz.

Kezerei
straflos.

er heil. Geist mit seinen Gaben erleuchte und heilige, das seien die Glieder der wahren christlichen Kirche. Damit war die äußere sichtbare Kirche verneint und die Staatsallmacht gelehrt. „Die Freiheit, meint Thomasius, ist es, die einem das rechte Leben gibt, und ohne welche der menschliche Verstand todt und sterbt zu sein scheint. Der Verstand erkennt keinen Oberherrn als Gott, und hier ist ihm das Joch, das man ihm aufbürdet, wenn man ihm eine menschliche Morität vorschreibt, unerträglich oder er wird zu allen Wissenschaften ungeschickt, um er unter diesem Joch erliegen muß, oder sich ihm aus eitler Ehre oder aus Furcht freiwillig unterwirft.“

Relig.
Freiheit.

So wurde aus dem Advocaten der Pietisten der Bahnbrecher der Aufklärung. In wirkliches Verdienst erwarb sich übrigens Thomasius in seinem Kampf gegen Herenprozesse *).

Aufklä-
rung.

Ein Anderer, der von den Pietisten ausging, aber später mit ihnen zerfiel, der Erneuerer der Bräderunität, Zinzendorf, ihre Gemeindeverfassung ist wesentlich die des Pietismus: der Bund soll aus lauter Erweckten bestehen, die ihr ganzes Leben dem Heiland weihen, die Liebe zu ihm soll das einzige Band sein, das sie vereinnigt **).

Bräder-
unität.

Nikolaus, Graf und Herr von Zinzendorf und Bottenborn, wurde geboren in Dresden 26. Mai 1700. Sein Vater starb früh, seine Mutter, eine fromme gebildete Frau, leitete seine Erziehung und nach deren zweiter Vermählung die Großmutter, die mit Spener in Verbindung stand, welcher eines Tags dem Grafen als künftigen Beförderer des Reiches Jesu seinen Segen gab. Diese Worte wirkten tief in dem regen, namentlich religiös feinfühlgem Kinde. Schon im dritten Jahre kannte Zinzendorf die Hauptlehren des Christenthums, und sein Eindruck machte auf ihn die Vorstellung, daß Jesus unser Bruder und nicht unser gestorben sei. Er schloß einen Bund mit ihm: „sei Du mein lieber Herr, ich will Dein sein“ — er unterhielt sich stundenlang mit ihm in seinem Zimmer und glaubte, daß er ganz nah bei ihm wäre; er schrieb kleine Briefe an ihn, warf sie zum Fenster hinaus auf die Straße, in der Hoffnung, sein himmlischer Freund werde sie schon finden. Er erzählt selber, wie er in seinem dritten Jahre einmal vor dem Einschlafen in Nachdenken versunken, und auf die herrlichsten Ideen der Atheisten verfallen sei, er habe aber den Entschluß gefaßt, wenn es möglich wäre, daß ein anderer Gott als er sein und werden könnte, so ließe er lieber mit dem Heiland verdammt, als mit einem andern gottselig werden, und er habe den festen Vorsatz gefaßt, fortan den Verstand in menschlichen Dingen so weit zu gebrauchen, als er langte, und ihn so weit zu schärfen, als möglich, im Geistlichen aber, bei der im Herzen gefaßten Wahrheit so eifrig zu bleiben, daß er sie zum Grunde aller andern Wahrheiten legen, und daß er nicht aus ihr ableiten könne, gleich wegwerfen wolle. Und bei diesem Entschluß sei er geblieben. Fröhlich zeigte Zinzendorf Talent zu Liedern und rednerischen Uebungen — als Knabe von sechs Jahren schon predigte er in einem Saale, wobei zusammengestellte Stühle seine Zuhörer vorstellen mußten. Für

Zinzen-
born.

Jugend.

*) Vergl. B. IV. S. 577.

**) Spangenberg, Leben des Grafen Zinzendorf. Borsb. 1772. 8. B. Schraubach, Der Graf v. Zinzendorf, und die Brädergemeinde. 1782. Barmhagen van die Leben des Grafen Zinzendorf in den biog. Denkmälen. B. V. Wöhler, Symbolik, 544—60. Hagenbach, Kirchengeschichte des 18. und 19. Jahrh. I. S. 401—51.

446 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Sprachen dagegen zeigte er wenig Talent, für Mathematik gar keines, beim Zählen kam er immer in Verwirrung. Was ihm geschenkt wurde, gab er fast den Armen. Das Gemüthsleben war bei ihm vorwiegend. In seiner Jugend ist er sittenrein, darum blieb ihm auch die Begeisterung und die Opferwilligkeit, das, was er als gut erkannte.

In Halle. 1710—16 war Zinzendorf auf dem Pädagogium in Halle. Frande! Adelsstolz bei ihm voraus und nahm das „naseweise Gräflein“ in strenge Zinzendorf selber gesteht, er sei fürwiegend gewesen, sein Oheim Caspian über Bosheit und Unwahrhaftigkeit. Zinzendorf erzählt aber auch, wie ihn Kameraden mit aller List und Kunst zu groben Sünden zu verführen such „Gern hätte ich Alles wissen mögen, was gut oder schädlich sei, weil ich unter einer Gnadenzucht stand, die sie nicht kannten, so wurde ich nicht allemal von ihren bösen Thaten zurückgehalten, sondern es gelang mir mehr einmal, diejenigen, die mich verführen wollten, statt dessen ins Gebet mit mir bringen und für meinen Heiland zu gewinnen.“ — Er stiftete einen Orden! Senftkorn mit gleichgesinnten Knaben, sie verbanden sich zum Beten und wechselseitiger Prüfung und Ermahnung; — sie trugen einen goldenen Ring mit Aufschrift: „Unser keiner lebt ihm selber.“ Unter den Freunden, die er gewar ein Schweizer Wattewil. Beim Abschied von der Schule hielt Zinzendorf eine lateinische Rede über die Rechthaberei der Gelehrten. Frande! meine! junge Graf werde einst noch ein großes Licht der Kirche werden.

Nur ungern folgte Zinzendorf dem Willen seines Vormundes, der für ihn er möchte in Halle gar zu pietistisch werden, zum Besuche der rechtgläubigen Universität in Wittenberg; dort sollte er sich des Rechtes befleißigen, hörte in den Musestunden Theologie, hielt Betstunden und Fasttage. Den Professoren hielt er ihre Versündigung gegen die in Halle offen vor, ohne daß sie es übel nahmen. Später suchte er, jedoch erfolglos, zwischen beiden Parteien zu vermitteln. „Gern wäre er ein simpler Katechet oder glücklicher Dorfpfarrer worden.“ — Sein Vormund war dagegen, forderte, daß er sechten, tanzen, maler lerne. Zinzendorf gehorchte, nahm aber, wie er erzählt, mit seinem Hauptfreunde, dem allgegenwärtigen Heiland, Abrede, er solle ihm ja sein viel Glückseligkeit geben, damit er von solchen unnöthigen Dingen bald losgesprochen und Freiheit gesetzt werde, die etlichen Stunden des Tages auf etwas Würdigeres seinem Gemüth und künftigen Umständen Entsprechenderes zu wenden, und einziger und wahrhafter Vertrauter habe ihn hierin auch keine Fehlbildung lassen.

Auf Reisen. Nach dem Willen seiner Vormünder ging Zinzendorf 1719 auf Reisen. In Düsseldorf machte der leidende Christus von Correggio mit der Unterschrift: „Das alles habe ich für Dich gethan, was thust Du für mich?“ großen Eindruck auf ihn. Die religiöse Stimmung blieb, trotz aller neuen Anschauungen. Holland lernte er die Reformirten von einer bessern Seite her kennen, er dort auch täglich Erbauungstunden. Ueber Brüssel kam er nach Paris. Das üppige Leben der Hauptstadt machte keinen Eindruck auf ihn, stieß ihn im Gegentheil ab. Der milde Cardinal Noailles fand Gefallen an ihm. Zinzendorf bewies später: „Seit ich mit den Katholiken wenig Verkehr mehr habe, fange ich mich über ihre Vernünftigkeit, Geduld und Toleranz zu verwundern. Da sie viel zum Theil ungegründete heftige Angriffe und Kritereien, deren ich mich in meinen jüngern Jahren schuldig gemacht, von mir haben vertragen, meine damalige Belehrungssucht ins Beste deuteten, und mich doch so viele Jahre zu hassen, nicht drücken mögen. Wollte Gott, daß meine Glaubensgenossen mit mir so raisonabel und christlich gehandelt hätten. Die Katholiken führen das zu

Urtheil
über Ka-
tholiken.

Im Mund und Banner, und haben oft viel Billigkeit gegen Andere in Praxis. Die Protestanten führen die Freiheit im Mund und auf dem Schild, und es ist unter uns in Praxis (das sage ich mit Weinen) wahre Gewissensheter.“ Am Schluß der Reise sagt Zinzendorf: „Es ist ein elend jämmerlich Ding um die Hoheit der Großen, und es ist doch keiner so prächtig, es thut ihm noch zu.“

Nach seiner Rückkehr sollte er sich vermählen. Seine Braut, eine junge Gräfin Rastell, wurde aber auch für seinen Freund, einen jungen Grafen Reuß, gewünscht, darum verzichtete Zinzendorf mit ihrer Zustimmung und wohnte selbst in Berolbung bei. 1722 vermählte er sich mit Erdmuth, der Schwester des Grafen Reuß, mit der ihn bald die innigste Seelengemeinschaft verband, und die vielmehr ganz auf seine Anschauungen einging. 23 Jahre später schrieb er sie dankbar: „Wer hätte vor der Welt so unanständig gelebt? wer hätte in Ablehnung der trodenen Moral so klug assistirt? wer hätte den Pharisäismus, der sich alle Jahre hindurch immer herbeigemacht, so gründlich getödtet? wer hätte die Irrgeister, die sich von Zeit zu Zeit so gern mit uns verunglückten, so tief eingesehen? wer hätte meine ganze Oekonomie so viele Jahre wirtschaftlich und reichlich geführt, wie es die Umstände erfordert? wer hätte ökonomisch und doch so nobel gelebt? wer hätte so niedrig und hoch sein können? wer hätte bald eine Dienerin, bald eine Herrin repräsentirt, ohne weder die eine besondere Geistlichkeit zu affectiren, noch zu mundanisiren (sich weltlich zu machen)? . . . wer hätte zu Land und See solche erstaunliche Mitpilgerschaft genommen und ausgehalten?“ 1721 nahm Zinzendorf eine Stelle bei der Hofkanzlei in Dresden an, aber nur mit Widerwillen. Dagegen hielt er an seinen Thüren alle Sonntage Erbauungsstunden, wie er sagte, als ein Prediger, der aus Gehorsam gegen seine Eltern einen Degen trug, aber mit seinem Gemüthe in der Predigt des Evangeliums lebte. Der Superintendent verweigerte ihm nicht, „aus Mitleid mit seiner unterdrückten Predigergabe.“ Er kaufte er von seiner Großmutter das Rittergut Berthelsdorf und suchte nun in diesem seinem Gut dem Herren eine Gemeinde zu sammeln, und die echten Kinder des Heilands, die wahren Kinder Gottes zusammen zu halten, er sah die lutherische Kirche als Ganzes für verloren an. In dieser Zeit bat er ihn christliche Brüder, ihnen eine gesicherte Unterkunft zu verschaffen. Es gelang der österreichischen Regierung *) nicht, alle Hussiten wieder in die katholische Kirche zurückzuführen, in der Stille gingen noch viele an den Lehren des böhmischen Reformators, wußten dieselbe aber nicht rein zu bekennen, sondern nahmen waldensische Ideen auf. Sie übten eine strenge Sittenlehre und feste Handhabung der Excommunication. Es gab unter ihnen drei Klassen, beginnende, fortschreitende und vollkommene, nach dem Maße des geistlichen Wachstums. Christus galt ihnen als unmittelbare Quelle der Kircheneinheit; sie verwarfen die Ordination, das Fegfeuer, die Heiligenverehrung, die heilige Gegenwart Christi im Abendmahl. Luthers Auftreten erweckte von neuem Hoffnungen, obschon Luther in vielen Dingen ganz entgegengesetzte Annahmen hatte. Der wittenbergische Reformator zeigte sich ihnen geneigt, sie darin zu verstanden sich zur Annahme der Gegenwart des Leibes und Blutes Christi bei der Eucharistie und nahmen auch die Grundbestimmungen der lutherischen Abendmahlsgemeinschaft auf (1536), doch hielten sie fortwährend an der Ehelosigkeit der Geistlichen fest, weil diese dadurch ungehindert ihrem Berufe leben können, und

ap.

Beamter.

Predigt.

Mährische Brüder.

*) Sindely. Geschichte der böhm. Brüder. 2. B. Prag 1857.

an Strenge der Zucht und des Wandels *). Gegen die österreichische Regierung glich unter ihnen ein wilder Haß fort, weshalb sie oft zu Auswanderungen genöthigt wurden. Ein Zimmergeselle Christian David erhielt damals von Zinzendorf das Besprechen der Aufnahme seiner Brüder auf seinem Gut. Am Hutberge bauten sie 1722 ein Haus, dessen Bewohner fortan auf des Herren Gut stehen sollten, daß Tag und Nacht kein Stillschweigen bei ihnen sei, daher der Name Herrenhuter.

Brüder-
gemein-
de.

Hier wollte Zinzendorf eine Gemeinde gründen, oder, wie er sich ausdrückte, das Lamm Gottes inthronisiren als eigentlichen Schöpfer, Erhalter, Erlöser und Heiligmacher der ganzen Welt, und die Katholicität seiner Lebenslehre als Universaltheologie in Theorie und Praxis einführen. Der Graf legte seine Krone bei der Regierung nieder und zog sich auf sein Gut zurück, um ganz nur den geistlichen Berufe zu leben. 1724 legte er den Grundstein zu einem geistlichen Versammlungshause, wobei er den Wunsch ausdrückte, es möge länger bestehen, als es zum Preise des Heilandes eine Wohnung der Liebe und des Friedens sein würde. Liebe, Friede, Ruhe der Seele war die Losung, sonst waren in den Ueberzeugungen große Gegensätze vorhanden. Zinzendorf war seiner Erziehung nach Pietist, dabei aber der augsbургischen Confession zugethan. Von den mährischen Brüdern, die auf seinem Gute sich niederließen, hegten einige calvinische, andere hussitische Ansichten. Es waren also große Gegensätze beisammen und wir glauben Zinzendorfs Geständniß gern: „Ich lernte in einem halben Jahr mehr Kirchenhistorie und bekam mehr Data zu einer soliden Kritik über die Häresiologie, als ich in Jahren aus Arnolds Kirchen- und Repertorium ja selbst in Bayle würde gesammelt haben.“ Der Graf beschloß die obwaltenden Verschiedenheiten unbeachtet zu lassen, obschon er seine Gemeinde in drei Theile in den lutherischen, reformirten und mährischen, einteilte, und sich nur anzuhalten, was allen gemeinsam sei, an die Erlösung im Blute Christi: Tod Jesu Christi sei der Mittelpunkt des Glaubens; durch die Predigt der Versöhnungslehre wollte er die Gemeinde einigen. „Ich habe nur Eine Wahrheit, sagt er, und die ist Er, nur Er.“ Es war der Glaube seiner Kindheit, der begeisterte, und mit Taubeneinfalt und Schlangenkflugheit wußte er die Mitglieder zusammen zu halten und die Gegensätze zu versöhnen, zugleich strenge Zucht durchzuführen. 1727 wurde ihm mit Zustimmung Aller das Vorsteheramt übertragen und eine neue Gemeindeordnung auf Grundlage der alten mährischen festgesetzt. Alle waren eingereiht in Banden und Chöre, bei denen aber die Banden schlechter geschieden waren. Die Banden bestanden aus freiwilligen Perren von zwei oder mehreren Seelen, die sich über ihren Hergenzustand kindlich einander besprechen und Nichts vor einander verbergen sollten. Jedes Geschlecht hatte vier Chöre, der Kinder, der Unverheiratheten, der Verheiratheten, der Witwen und Wittwen. Jeder Chor hatte seine eigenen Erbauungen, Lieder, Festtage und besondern Abzeichen. Auch die Kinderzucht wurde genau ins Auge gefaßt.

Strenge u.
Blutheo-
logie.

Banden.

Chöre.

Kinder-
zucht.

*) Möhler, Symbolik. S. 74.

erf bezeichnet sie als eine heilige, priesterliche Methode, die Seelen von Biege an Nichts anderes wissen zu lassen, als daß sie für Jesu da sind ^{Kinder sucht.} daß ihre ganze Glückseligkeit darin besteht, wenn sie ihn kennen, ihn haben, dienen, mit ihm umgehen; ihr Unglück aber sei, von ihm getrennt zu sein, ^{er} der Kinder größte Strafe sein muß, nicht mitbeten, mitsingen, nicht in Versammlung gehen, nicht lernen zu dürfen, nach Gelegenheit der Umstände gestraft zu werden; eine Fühlung im Gemüthe zu haben, daß man schlecht ist, ohne ein Gefühl im Aeußern, daß man es übel habe. Ja selbst die un-
 abigen Kinder auf den Armen der Wärterinnen sollten sich schon gewöhnen, Gesang und das Gebet anzuhören. Der Heiland wurde in den Kinderstuben Kind dargestellt, seine Kindschaft gepriesen und besungen, und seine ver-
 trauete Liebe erklet. Der Unterricht der Jugend war dem Zweck des Ganzen^{we.}prechend; da der Besuch fremder Lehranstalten bedenklich schien, so wurden Wissenschaften in den eigenen Erziehungsanstalten (Barby) gelehrt. Jünglinge
 Jungfrauen traten, nach den Geschlechtern getrennt, in einen engeren Bund,
 einem strengen, von allen Lockungen der Sinne abgezogenen Wandel. Sie
 brachten einander mit Herz und Hand, sich dem Bräutigam ihrer Seele
 hingibt zu ergeben und nicht anders zu heirathen, als im Sinne des Hei-
 landes, nach seinem, durch den Ausspruch der Gemeinde und innere Ueberlegung
 bewilligten Willen und mit völliger Ausschließung aller persönlichen Antriebe,
 diese Verbindung erhielt eigentlich einen klösterlichen Charakter. Jeder hatte ^{Kellern.}
 zu leisten, mußte sie aber auch um gute und billige Preise liefern. Besondere
 Sorgten für die Armen und für die Kranken. Friedensrichter schlichteten
 Strungen und Zwistigkeiten, die sich einem strengen Rechtsgang entziehen
 in Erbauung war übrigens Hauptsache. Es gab eine Menge Bet-, Sing-
 Erbauungsstunden, auch ein sogenanntes Stundengebet, indem je vierund-
 zig Brüder oder Schwestern sich verbanden, von einer Mitternacht zur
 andern so im Gebet zu verharren, daß jeder eine Stunde auf sich nahm, wo
 Einsamkeit dem Gebet oblag. Einfachheit, Arbeitjamkeit, Reinlichkeit und
 Ordnung nahm man beim ersten Blick in ihren Niederlassungen wahr, die <sup>Ord-
nung.</sup>
 schwingig religiöse Namen haben. Die Tracht der Brüder war einfach, ge-
 wöhnlich braun oder grau; bei den Schwestern war aller Modepuß, auch
 Sonnenschirme und Fächer, verbannt, ein einfacher Hut oder eine schlichte Haube
 weißer Leinwand ohne Spitzen diente als Kopfbedeckung; an der Schleife
 goldenem Band, mit welchem er zugebunden war, erkannte man, zu welchem
 eine Schwester gehörte: die kleinen Mädchen hatten ein dunkelrothes, die
 Jungfrauen ein rosenrothes, die verheiratheten Frauen ein blaues, die Wittwen
 weißes Band. Eine Trauerkleidung gab es nicht, denn das Ausderzeitgehen
 war Anlaß zum Leid. Jedes Gemeindemitglied mußte vor der Aufnahme
 ausdrücklich verpflichten, im Fall der Widerseßlichkeit auszuwandern und seine
 der Gemeinde zu hinterlassen. Die Befriedigung, welche die Mitglieder
 dieser Genossenschaft empfanden, und die religiöse Begeisterung führte zu

450 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Botschaften. Botschaften, d. h. daß ein Bruder sich auf den Weg machte, um Etwas für den Heiland auszurichten, oder, wie der in der alten Kirche übliche Name hieß, ist, zu Missionen. Eine strenge Prüfung ging aber voraus, damit kein Unglaube noch Unbefestigter, kein seines Berufes Unsicherer Botschaft zu den Heiden übernehme.

Reisen. Zinzendorf ging mit dem guten Beispiel voran. Er war unablässig auf seinen Wanderungen nach Dänemark, Schweden, Holland, England, nach der Schweiz 1739 machte er sogar eine Reise nach Westindien, um die Inseln St. Thom und St. Croix zu besuchen. Dort fand er vorausgegangene Brüder im Gefängnis und erwirkte ihre Freilassung. Als Zinzendorf selber in kreolischer Sprache zu den Negern predigte, erhoben sich die Pflanzler gegen solche Versammlungen und trieben sie durch Schuß und Stieb auseinander. 1741 besuchte er die Ansiedelungen in Maryland und Bethlehem am Flusse Delaware. Hier legte er vor Zeugen, unter denen auch Franklin war, den Erbsentitel nieder und nannte sich einfach Herr Ludwig. Die strengen Puritaner legten jedoch seinem Auftreten allerhand Schwierigkeiten in den Weg. Als er an einem Sonntag ein geistliches Lied, das eben gedichtet, niederschrieb, wurde er als Sabbathschänder in eine Gefängnis verfallt. Auch in Schweden wollte er Gemeinden stiften, wurde jedoch abgewiesen und erhielt den Befehl, sich aus den kaiserlichen Landen je eher je lieber zu entfernen. Um so mehr Anklang fand Z. in England, wo 1749 in beiden Häusern eine Bill durchging, welche die Brüder als Mitglieder der alten evangelischen Kirche anerkannte, und von Eidesleistung, sofern es ihnen bedenklich erschien, befreite. Am Schlusse seines Lebens konnte Zinzendorf sich rühmen, daß er in 16 Ländern und Anhänger habe „in Herrnhut und Herrnhag, Herrnhut und Pilgerhag, Ebersdorf, Jena, Amsterdam, Rotterdam, London, Oxford, Berlin in Grönland, St. Croix, St. Thomas, St. Jean, Barbados, Palästina, Perurim, Habannah, in Georgien, Carolina, Pennsylvanien, unter Ungern, Polen und Hottentotten, dergleichen in Peth-, Liv-, Esthland, Litthauen, Rußland, im weißen Meer, in Lappland, Norwegen, in der Schweiz, auf der Insel Man, Aethiopien, Persien, bei den Vötern der Heiden zu Land und See.“

Pietisten. Auch die Pietisten traten Zinzendorf entgegen, weil er den Verkehr mit den Herrn als ein ewiges Freuden- und Liebesfest auffasste und Nichts von der Lehre vom Durchbruch und Bußkampf wissen wollte, „worn die Seele unter der Last ihrer Sünden in Angst und Noth verzage, wie ein Missethäter der zum Richtplatz geführt wird.“ Er war gegen den unnatürlichen Zwang zum Gebet und Bibellesen und gegen ihre ängstliche Lehre von der Sündlichkeit aller Mittelbünde. Er meinte, es gebe Seelen, die ohne dergleichen geistliche Consolationen aus dem Geiste geboren werden. Der Bußkampf, wie er von diesen geistlichen Hebammen betrieben werde, führe tausendmal eher zu einer Fehlgeburt, das heißt zur religiösen Heuchelei. „Die Leute wollen, sagte er, daß eine Seele die zum ersten Mal um den Heiland weint, noch etliche Wochen, Monate oder Jahre aufgehalten werde, den und jenen Proceß durchmache, darnach absolvirt werde, und dann in einer Ordnung, die wieder ihre Aphorismen hat, ein Heiliges werden muß. In meiner Idee ist das ein Heiliges, das zu den Füßen des Heilandes weint, — das ist ein solch geheimnißvoller Moment der Freiheit, da man in Liebesthänen zu thun hat, die uns keine Freude wehren.“ Die Pietisten wollten dafür die Herrnhuter nicht als Kinder Gottes anerkennen und Zinzendorf kam in der Abneigung gegen sie den Vers machen:

„Ein einzig Volk auf Erden
Will mir anstößig werden,
Und ist mir ärgerlich,
Die miserabeln Christen,
Die kein Mensch Pietisten
Bettelt, als sie selber sich.“

Seine Lehre, welche er die Kreuz- und Blut-Theologie nannte, spricht deutlich das dankbare Gefühl der Erlösung durch Christi Opfertod aus. In seinen Reden und Liedern drückt sich eine gewisse Verliebtheit in den Heiland aus, nämlich eine Entzückung an den Wunden und besonders an der Seitenwunde, rein die Kinder Gottes sich legen, womit sie spielen, welche sie küssen.“ Manche seiner Lieder — er dichtete und schrieb sehr viel — sind einfach, innig und voll eines religiösen Gefühles, so daß die Protestanten sie in ihr Gesangbuch aufgenommen haben; andere sind läppisch und ungenießbar, voll seltsamer Wiederholungen, z. B.: „Des wunden Kreuzgottes Bundesblut, die Wunden-Wunden-Wundenfluth, Wunden-Wunden-Wunden-Wundengut, Nacht Wunden-Wunden-Wundenmuth Und Wunden, Herzenswunden. Wunden! Wunden! Geißelwunden! Dornenwunden! Nägelschrunden! Speerschlag! Gräß euch Gott ihr Wunden!“ Manche seiner Lieder sind sogar sehr sinnlich. Bei seinen Vorträgen war er nur zu oft das Gefühl, auch fehlte es ihm an strenger dogmatischer Ausbildung und seinen Gedanken am logischen Zusammenhang. Die Theologie seiner Gegner nannte er eine Gott-Vater-Theologie, indem er sich fast nur mit Jesus und dem Werk Christi beschäftigte. Während er die Prediger Gottes als Professoren des Satans nannte, hob er einseitig das blutige Verdienst hervor und verwirrte die Lehre der Trinität derart, daß er den heiligen Geist als Gott-Mutter erklärte und einmal in einer Rede sich zur Behauptung hinließ: „Wir sind hier eine Versammlung, eine Synagoge des Heilands, des Specialvaters; denn Gott der Vater des Herrn Jesu Christi ist nicht der directer Vater, das ist eine falsche Lehre und einer von den Hauptirrhümern, in der Christenheit sind. Was man so in der Welt einen Großvater, einen Vätervater nennt, d. i. der Vater unseres Herrn Jesu Christi.“ Begreiflicher Weise hoben die Gegner solche Sonderbarkeiten hervor, um ihn die Geister abzuweizen zu machen. Bengel hielt ihm entgegen: man dürfe den Sohn nicht übersehen, aber auch den Vater nicht; man dürfe aus dem theuern Blut Christi kein Heil machen, um die Christen zu berauschen, und man dürfe die Empfindung nicht dem Vorwand des Gefühls nicht abtödten. Aus dem ewigen Leben und aus den Wunden würden zuletzt nur leere Worte; auch habe das Fleisch in ausschweifenden Biloern, in welchen das Verhältniß der Seele als Braut zum ungeliebten Christus dargestellt werde, ein reichliches Futter. Zum Glück für die Kirche fand sie in Spangenberg *) einen nüchternen Mann, der fern von aller Wärmerei die Grundsätze der Schrift als Norm des Glaubens hinstellte und die Irrthümer beseitigte.

Begreiflicherweise wollte Zinzendorf als Hauptlehrer der Gemeinde sich eine solche Anerkennung für seine geistliche Wirksamkeit erringen. Dies hatte aber große Schwierigkeiten. 1732 wußte er von der theologischen Fakultät zu Erlangen die Erklärung zu erlangen, daß die Einrichtungen der herrnhutischen Gemeinschaft dem Verband mit den Augsburgerischen Confessionsverwandten nicht

Zinzendorf als Dichter

Dogmat. Irrung.

*) Idem sedet fratrum heist sein dogmatisches Bekenntnis.

hinderlich sei; 1734 ging er unter dem Namen Freibegg, so hieß eine Zinzendorf'sche Herrschaft, als Candidat der Theologie nach Stralsund, bestand die Prüfung und erhielt ein ausführliches Zeugniß der Rechtgläubigkeit. Im gleichen Jahre hielt er in Tübingen eine Predigt und wurde unter die Zahl der Candidaten aufgenommen, welche geistliche Amtsgeschäfte verrichten können. Wenn aber auch für seine Böhmen und Mährer ein rechter Oberhirte sein wollte, mußte er die Weihe als Bischof haben, denn sie hatten in ihrer Verfassung Bisthümer. Dazu verhalf ihm der reformirte Oberhofprediger Jablonsky in Berlin, 20. Mai 1735. Es war nicht leicht, das Mißtrauen Friedrich Wilhelms I., ohne dessen Erlaubnis Zinzendorf nicht weihen durfte, zu überwinden. Zinzendorf vertraute auf die Macht über die Herzen der Menschen und legte dem Könige offen sein Einvernehmen auseinander. Und er hatte solchen Erfolg, daß der König erklärte, es habe in der Ketzerei noch der Staatsverwirrung halber Noth mit ihm, seine ganze Zeit sei, daß er als ein Graf und in der Welt angesehenen Mann sich dem Dienste des Evangeliums widme; kurzum der Teufel aus der Hölle könne nicht aufliegen, als die Gegner Zinzendorfs gelogen haben. Seit der Weihe nannte Zinzendorf Ordinarius, und konnte jetzt selber Geistliche weihen und anstellen. In Dresden hätte er das nicht erreicht. Das Consistorium sprach sich dort gegen seine Lehre aus und der Regierung war sein ganzes Treiben zuwider, weil in Wien aus geklagt wurde über Verleitung österreichischer Unterthanen zur Emigration. Er erhielt sogar 1738 die Weisung, die sächsischen Lande zu verlassen und einige Zeit war der Hauptsitz der Gemeinde zu Herrenhaag. Erst 1742 durfte der Graf wieder zurückkehren, aber nur nachdem er der Regierung ein namhaftes Darlehen vermittelt hatte, und nach einer Prüfung, wobei erklärt wurde, man sich an die Lehrartikel der Augsburgerischen Confession halte, erhielt die Gemeinde Zulassung in ganz Sachsen.

In Herrenhut starb Zinzendorf am 9. Mai 1760, in der Ueberzeugung, der Herr sei mit ihm zufrieden, er habe sein Tagewerk vollendet. „Ich bin nun zum Herrn zu gehen, mir ist Nichts mehr im Weg.“ Auf dem Hutberg wurde er am 16. Mai bestattet. Er hinterließ Kinder, aber wenig Vermögen. Er suchte bei meinen Brüdern und Schwestern, pflegte er zu sagen, nicht das Besondere sie, denn es sollen nicht die Kinder den Eltern Schätze sammeln, sondern die Eltern den Kindern. Es soll Niemand sagen können, er habe mich reich gemacht. Ich habe seit vielen Jahren am eigenen Hab und Gut auf einmahl hundert Thaler vermocht.“ Zinzendorf war groß an Gestalt, von edlen Zügen, und freundlichem Wesen, im Umgang munter, verbindlich, unterhaltend, voll von Einbildungskraft. Seine Manieren verriethen den Mann von Stand. seinen Bedürfnissen war er einfach. Das Feuer der Begeisterung, seine lebendige Stimme, die Würde seines Wesens machten tiefen Eindruck. Dabei hatte er ein Herzgewinnendes. Er konnte wie Wenige volksmäßig reden, aus dem Herzen die geistliche Lieder improvisiren und singen. Der Gesang spielt eine große Rolle in seiner Gemeinde. Die Zahl seiner Anhänger berechnete man bei seinem Tode in Europa und den andern Welttheilen auf 80,000. Die in Herrenhut sammelten Prediger nannten im Schreiben, womit sie seinen Hingang auswärtigen Gemeinden meldeten, Zinzendorf „den Restaurator der Bräderschaft den Apostel so mancher Nationen der Erde, den Stifter der Dörflin des Herzens ein treues Herz für eine jede arme verlegene Seele, dem es eine Fürsienlust war Gutes zu thun.“ — Varnhagen meint am Schluß seiner gelungenen Biographie Zinzendorfs Leben sei als ein glückliches und beneidenswerthes, auch von uns anzuerkennen, die weder seines Glaubensbekenntnisses, noch seiner Sinnesart find, ihm nachzuahmen den Wunsch und Beruf haben.

Bischof.

Zinzendorf's
2 ed.

Charakter.

Die Herrnhuter oder die Brüder-Unität wollen nur eine lebendige Gemeinde Jesu sein, die nur ihm leben, nach seinem Willen handeln, und von ihm leiten lasse. Fragen wir nach dem Symbolum der Gemeinde, so erhalten wir Antwort: „Der Heiland ist das Object der heil. Schrift; die Bibel ist das hehrende von ihm, unserm Liebhaber, handelnde Buch; ohne ihn weiß man, was es heißen soll, aber so bald man gleichsam aus dem Heiland heraus die Bibel ansieht, so hängt Alles zusammen. Einem Gelehrten können chronologische, ritische oder physikalische Scrupel aufsteigen, einem Andern nicht, es wäre denn einem Herzen nicht ganz richtig *).“ Also in der Bibel ist Alles enthalten; ist orakelmäßig eingerichtet, sagt der Stifter. Deshwegen traf der Graf auch die Einrichtung, daß Stellen aus ihr nach der Zahl der Tage des Monats ausgelesen, in ein Rüstchen gethan werden, und daß aus dieser Sammlung jeden Gemeindefestest für den folgenden Tag ein Spruch gezogen und von Haus zu Haus bekannt gemacht wird. Das ist die Loosung des Tages, wobei der Herr waltet, weil Christus die Gemeinde liebt, so werde er durch diese Loosung das mittheilen, was zur Warnung oder Ermunterung gerade nöthig ist. Uebersetzen die Herrnhuter im Loos den Ausdruck des Willens des Herrn und geben es bei Befragung der Aemter und selbst bei Verheirathungen. In bürgerlicher Hinsicht sind die Brüdergemeinden den landesherrlichen Behörden unterworfen, in Kirchen- und Schulsachen aber stehen sie unter der Leitung ihrer Bischöfe, und der von diesen ordinirten Lehrer und Prediger. Die Gemeindefestest heißen Ortsgemeinden, wenn sie einen für sich bestimmten Ort einnehmen, Landgemeinden, wenn die Brüder in einer Stadt oder einem Dorf zerstreut sind, jedoch ein eigenes Versammlungshaus haben. Brüder der Diaspora oder der Zerstreuung heißen die Protestanten, welche, ohne Absonderung von ihren Brüdern, mit der Brüderunität in Verbindung stehen und von Zeit zu Zeit von Predigern besucht werden. Nicht Aufstellung eines neuen Lehrgebäudes, sondern die Erhaltung des thätigen Christenthums ist der Zweck der Gesellschaft. Darum die Ausbildung der Disciplin und Strenge bei der Aufnahme, die selbst nach der Prüfung doch nur stufenweise geschieht. Eben so ist die Ausschließung, wenn ein Bruder seine Denkart verändert, eine stufenweise: zuerst vom Genuß des Mahles, nach hausväterlichen Bitten, Ermahnungen und Ahndungen, dann der geistlichen Gemeinschaft mit den Brüdern und zuletzt von der ganzen Gemeindefestest. Jeder beaufsichtigt und wird wieder beobachtet. Grundgesetz ist, das ganze Leben soll ein beständiger Gottesdienst sein. Darum hat der Chor seinen Vorsteher oder Aeltesten und seinen Helfer, dieser hat mit allen Mitgliedern des Chors genauesten Umgang, besucht sie und wird von ihnen besucht. Jedes Mitglied soll, namentlich in der Woche vor der monatlichen Abendfeier, dem Vorstand den ganzen Zustand seines Herzens vertrauen. Dies geschieht durch das „Sprechen“ und jener ist zur höchsten Verschwiegenheit verpflichtet. Der Chor hat sein besonderes jährliches Chorfest an dem Tag, an welchem die Einrichtung für ihn getroffen wurde, die Knaben am 12. Januar, die Mädchen am 5. März, die lebigen Brüder am 29. August, die lebigen Schwestern am 7. September, die Wittver und Wittwen am 7. Mai. Alle Chöre stehen aber in der innigsten Verbindung mit einander. Sonst sind die in der christlichen Kirche eingeführten Festtage gemäß den landesherrlichen Ordnungen begangen. Besondere Feste und Gedenktage der Herrnhuter sind: der 19. Januar für den Anfang der Mission in Grönland (1733),

Quellen-
quelle.

Loosung.

Gemein-
den eigen.

Aufsicht.

Seite.

*) Jüngendorf, Gedanken III.—XI.

454 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

der 1. März für den Anfang der alten Bräderkirche (1456), der 12. Mai die Grundlegung des Versammlungshauses zu Herrenhut (1724), der 17. 3 für den Anfang des Anbaues von Herrenhut (1722), der 6. Juni als Todes des Johannes Fuß (1415), der 13. August für Erneuerung der Bräderkirche (1721) der 21. August für die erste Mission der Heiden nach St. Thomas (1732), 13. August für Erfahrung des ältesten Amtes Jesu bei der Bräderunität (1732). Als man nämlich einen Ältesten wählen wollte, schlug ein Bruder Jesus Christus dafür vor. Vor dem Abendmahl finden zur Unterhaltung der bräderlichen Liebesmahle statt, wo man beim mäßigen Genuß von Speise und Getränk durch fromme Gespräche gegenseitig zu erbauen sucht. Zinzendorf wollte das der alten Christen wiederum erneuern — bekanntlich hatten diese eine Zeitlang Alles gemeinsam. Er selber opferte sein Vermögen. Daraus darf aber nicht geschlossen werden, daß kein Herrnhuter Privatvermögen haben kann, die Unität jedoch ihr eigenes Finanzwesen. Der österreichische Erbfolgekrieg, der siebenjährige Krieg, die Kriege der französischen Revolution haben dasselbe schwer gekostet, der Eifer der Bräder aber immer die geschlagenen Wunden wieder geheilt. Auslagen für Missionen, für Anstalten sind nicht gering. Bräder, die ihr Vermögen haben, dienen in der Regel unentgeltlich, die Besoldung der Prediger ist sehr mäßig. Zu gewissen Beiträgen werden sämtliche Mitglieder verpflichtet, dabei fließen freiwillige Beiträge zahlreich in einem fort *).

Synode. 1764 vom 1. Juli bis 29. August fand die erste große Synode in Marienborn statt. Diese bestimmte den Grundvertrag der Unität, der so lautet: „Eine Gemeinde Jesu Christi ist eine Versammlung, die aus lebendigen Gliedern seines Leibes besteht, wovon er selbst das Haupt ist, die der heilige Geist sammelt, darin er selbst regiert, Diener ordnet und einsetzt, und Alles darauf angestellt wird, daß ein jedes Glied möge zubereitet werden, um seinen Freuden einmal vor seinem Angesichte zu erscheinen. Das schließt mit sich, daß sie eine Schule und ein Lazareth seiner Kranken ist, da man mit ihnen Geduld haben, und sie mit Erbarmen selig machen muß. Gott hat uns in unsern Zeiten ein Volk bereitet, dem Geiste zu widerstehen, der in der Welt ausgegangen ist, die Lehre von Jesu Versöhnung zur Fabel zu machen: daselbe ist dazu berufen, seinen Tod zu verkündigen, bis daß er kommt. Da stammt auch der Beruf einer Gemeinde Jesu, das Evangelium nicht nur den Christen, sondern an allen Menschen mit dem Zweck zu treiben, sie zum Heiland zu bringen. Wenn der hl. Geist außer unsern Gemeinen durch das Evangelium Seelen beruft und zusammen verbindet, um sie zur Freude des Heilands zuzubereiten, so freuen wir uns darüber und halten sie für ein Gemeindeglied Jesu. Zwischen solchen Häuslein und unserer Gemeinde muß in Ansehung der Hauptsache, des unvernünftigen Genußes der Seligkeit in Jesu Wunden und alles, was zum Leben und göttlichen Wandel gehört, kein Unterschied sein. Was die äußere Verfassung und Einrichtung anbelangt, die der Heiland zum Leben seines Volks in den Gemeinorten geschenkt hat, so wird

*) E r a n z, Alte und neue Bräder-Geschichte. Barby 1791. 778.

daß wir den mit uns verbundenen Gesellschaften in den Religionen Anlaß geben, dieselben nachzumachen; sondern sie ermahnen, in ihrer bisherigen Verfassung zu bleiben, und treue Religionsleute zu sein.“ Sämmtliche Kirchengemeinden machen die Bruder-Unität aus und stehen unter einander in Verbindung. Ihre Bevollmächtigten treten mit den Kirchendienern alle 4—12 Jahre zu Synoden zusammen, bei welchen ein Vorstand und Beirath gewählt, von allen gleiches Stimmrecht geübt, und Alles berathen wird, was zur Förderung des innern und äußern Wohles der Brüder-Unität beitragen kann. Sachen, deren Folgen und Ausgang man auch bei der sorgfältigsten Ueberlegung nicht bestimmen kann, greift die Synode zum Loos. In der Synode werden die Bischöfe und Priester der Kirche ernannt und geweiht und zugleich Ältestenconferenz zur Unität gewählt, aus 10—15 Mitgliedern bestehend, bis wieder eine Synode zusammenkömmt, die Leitung des Ganzen zu übernehmen hat. Durch Schriftwechsel und Besuche verkehrt die Direction fleißig mit einzelnen Gemeinden. Für Missionen bei den Heiden zeigten die Herrenhuter großen Eifer und nicht ohne Erfolg. Man sieht nicht auf einen großen Gewinn von bloßen Namenschristen, sondern nur auf solche, die sich wirklich bekehren wollen. Die Aufnahme, welche die Herrnhuter in der Welt fanden, war im Ganzen eine freundliche. Sie sind eifrige Ackerbauer, nicht ohne Kunst- und Gewerbetriebe und zeigten sich für den Anbau und Wohlstand des Landes überall thätig. Die Zahl ihrer Gemeindeorte hat übrigens seit dem Tod ihres Stifters zugenommen. Wir kennen nur Gnadenfeld in Schlesien, Fairfield in Maryland und Königsfeld in Baden (1807). Vom Loos bei den Heirathen ist abgekommen. Jeder Bruder kann mit Genehmigung der Ältesten frei eine Schwester wählen, und gibt diese ihre Zustimmung, so findet die Trauung vor der öffentlichen Versammlung statt.

Verwaltung.

Der Pietismus ging vom Mangel an Befriedigung durch die orthodoxe Kirche aus. Auch Zinzendorf hielt die lutherische Kirche als Ganzes für unheilbar verloren, und suchte den gesunden Theil in seine Brüdergemeinde herüberzuholen: „die lutherische Kirche sollte so ausgefogen, entfalzet und entwürzet werden, daß Nichts als ein Skelett übrig bleibe.“ In der Zeit, da er seine Brüdergemeinde stiftete, trat, gleichfalls aus Mangel an Befriedigung durch die lutherische Kirche, zu Stockholm der Stifter des neuen Jerusalem auf *).

Kirche des neuen Jerusalem.

Emmanuel Swedenborg ist der Sohn des lutherischen Bischofs von Skothland, geboren 1689 zu Stockholm, und streng orthodox erzogen. Er machte in seiner Jugend große Reisen durch England, Holland, Frankreich, Schweden und besuchte viele Universitäten. Swedenborg schien eine nur praktische Natur zu sein, und nur der Mathematik und Mechanik zu leben. 1718

Swedenborg.

*) Swedenborg, Arcana coelestia in verbo domini detecta. 1746; von ihm deutsch herausgegeben, Ldb. 1828. Böhlcr, Symbolik 578—612. Görres, Swedenborg und sein Verhältniß zur Kirche. Speier 1828.

schaffte er zur Belagerung von Friedrichshall zwei Galeeren, fünf große Boote und eine Schaluppe mit Rollen über Berg und Thal. Er gab arithmetische und astronomische Abhandlungen heraus, er trieb Chemie, er bereiste die schwedischen und sächsischen Bergwerke, 1729 ward er Mitglied der Akademie in Stockholm, 1734 gab er seine mineralogischen und philosophischen Werke in drei Folioebänden heraus. Die Pariser Akademie übersezte sein Werk vom Eisen, als das beste in dieser Materie, ins Französische. 1740 gab er die Oekonomie des Thierreichs heraus, ein Werk voll Belesenheit und eigener danken, worin er die Naturreiche nach Reihen und Stufen zu einer Harmonie ordnet, die er die constabilirte nennt. Die constabilirte Harmonie war sein Hauptgedanke. Swedenborg stand wegen seiner Leistungen in hohem Ansehen: 1710 ward er von seiner Königin in den Adelsstand erhoben. 1721 aber legte er sein Amt nieder, indem er meinte, der Herr habe ihm ein neues Amt aufgetragen, die Verbindung zwischen der Geister- und Körperwelt zu bilden. Es war ihm Ernst, er prahlte nicht damit. Auf der andern Seite ward er Spötter mit Würde in ihre Schranken zurückzuweisen. Bei alldem blieb er still, fröhliches Gemüth, ein Muster ungeheuchelter Frömmigkeit, ohne Heuchelei. Er glaubte an seine Erscheinungen in vollem Ernst, er war kein Betrüger, wohl aber ein Betrogener.

Kein Mensch ahnte, daß in ihm der Stifter einer neuen Religion lag. Da erschien ihm, wie er behauptet, 1743 während seines Aufenthalts in London der Herr selber, that ihm sein Inneres auf, erschloß ihm die Geisterwelt, würdigte ihn des Umgangs mit Engeln — und fortan macht und beschloß er Reisen in Himmel und Hölle — verkehrt mit den Geistern der Vorwelt, sieht sich als Gottesgesandten berufen, das ursprüngliche Christenthum neu herzustellen, ein neues Zeitalter, das neue himmlische Jerusalem, einzuführen. Am 19. Juni 1770 schrieb er die letzten Worte seines Hauptwerks, und an diesem Tage fängt die neue Zeit an. Christus sendet die zwölf Apostel in die Geisterwelt mit der frohen Botschaft, daß nun er regiere. Wir haben hier mit einem Hellscher zu thun, der glaubt, was er schreibt, der vor sich sieht, was er glaubt, und mit einer bezaubernden Anschaulichkeit die Zustände im Jenseits schildert, als ob er von einem Berge aus in ein reich bevölkertes Thal hinabblickte.

Sokrates, Cicero, Luther sprechen aus Swedenborg, wie er aus seinem Innern heraus sie sprechen macht, daher hören wir nicht sie aus ihm, sondern Swedenborg aus ihnen. Er spricht mit ihnen, wie man mit seinen Gedanken spricht. Engel und Geister sind seine Gebilde, sie sind die *Laterna magica* seiner eigenen Gedanken, nur personificirt er sie nicht wissentlich, als Visionen waren sie vor ihm oder in ihm, der in einem krankhaften Zustand sich befand. Diesen Zustand schildert er in dreifacher Art: 1. Die Geister kommen zu ihm und sprechen mit ihm. 2. Er verfällt in Entzückung, sein Inneres geht ihm auf. 3. Er wird vom Geiste fortgerissen und sieht in kürzester Zeit unsäglich viele Orte und Gegenstände.

der sagt: *) „Grust und bedeutend winkt Adrastea den Menschen durch Swedenborg zu, auch fromme Gedanken, biblische Sprüche und Bilder, einen geistigen Weg der Schrift u. s. nicht über Maß und Ziel zu führen; das zarte Geschäft ist bald Müßiggang der Gedanken, langweiliges Spiel, Wahnsinn. Sie winkt zu, keiner Imagination einen unbegrenzten Raum zu geben, auch die besten Ideen des Wahren und Schönen dergestalt nicht in Bilder zu kleiden, ob diese die Wahrheit selbst wären; bei der redlichsten Gesinnung wird sie der Selbstbetrogene ein Wahnsinniger, ein Verführer. Endlich zeigt sie, daß der ganze Reichthum wissenschaftlicher Kenntnisse, zumal wenn diese Geist ermattet haben, nicht vor dem Truge bewahre, wenn diesen das unthätige Herz begehret. Offenbar war Swedenborgs Fehler, daß er ermüdet wissenschaftlichen und Staatsunfug die Kette der Natur, die irdische Harmonie verließ und sich geistig isolirte. Seinen starken Organen war damit nichts gegeben; er schuf sich die Welt, die er in Gesetzen der mechanischen, mathematischen Natur gefunden hatte, und sonst nirgends fand, moralisch geistiger ist in himmlischen Träumen.“

Swedenborg galt für einen wahrhaftigen, menschenfreundlichen, frommen Mann. Seine Stelle legte er 1747 nieder, um ganz nur seinem religiösen Beruf zu leben; seine Bücher mußte er auf eigene Kosten drucken lassen, Hohn und Spott that ihm vielfach zu Theil; er erreichte ein Alter von 84 Jahren und starb in London.

Eine Hauptrolle in seiner Lehre spielt seine Vorstellung vom Jenseits. Es ist ein großer Irrthum anzunehmen, daß nach dem Tod eine gewaltige Veränderung mit uns allen vorgehe, während doch der Mensch sich selbst in die Welt mit hinübernehme und dort sei, treibe, wünsche und begehre, was er gewesen war, getrieben, gewünscht und begehrt hatte. Ich habe sie tausendmal gehört und mit ihnen gesprochen, versichert uns der Schwärmer; die Geister sind ein herzliches Bedauern, daß in der Welt und besonders innerhalb der Kirche noch eine solche Unwissenheit herrsche. Die Gelehrten sagten ihm, sie schämten sich über die albernen Vorstellungen, die sie auf Erden vom Jenseits gehegt hätten, und in der geistigen Welt Alles erscheint, was in der natürlichen Welt ist. Ist dort Katholiken und Protestanten, Schweden, Dänen, Holländer, Engländer, Landleute, wie auf der Erde. Es gibt dort Häuser und Paläste, Paradiese, Gärten, und in ihnen Bäume aller Art; es erscheinen Acker und Brachfelder, Vieh, so wie großes und kleines Vieh — Alles gerade, wie auf unserer Erde, mit dem Unterschied, daß dies Alles einen geistigen Ursprung hat. Die also, welche in der Neigung zum Guten und Wahren sich befinden, die wohnen in herrlichen Palästen, welche Paradiese mit Bäumen sind; diejenigen, welche entgegengegesetzte Gesinnung haben, sind auch in der Hölle in Zuchthäuser eingesperrt, welche keine Fenster haben, in denen aber gleichwohl Licht ist, wie von einem Irrwisch; oder sie befinden sich in Wästen und wohnen in Hütten, umherum Alles unfruchtbar ist und wo sich Schlangen, Drogen, Nachteulen

Zustände
im
Jenseits.

*) Sammtliche Werke zur Philosophie und Geschichte. 12. Theil, Seite 124.

und Anderes dergleichen aufhält, was ihrem Wesen entspricht. Nur ist Randa anders im Jenseits, als die verschiedenen Religionen es sich vorstellen. Der Teufel z. B. ist keine Person, sondern alle verdammten Seelen zusammen machen den Teufel aus. Calvin ist nicht unter den Seligen, sondern er steckt in einer Grube angefüllt mit den abscheulichsten Geistern, weil er ein sinnlicher Mensch war und die empörende Lehre von der unbedingten Vorherbestimmung verbreitete. In Melancthon ist übel daran: er schreibt immer die Worte „der Glaube macht alle selig“ — und immer verschwinden diese Worte, weil sie nicht wahr sind. Er hält Vorlesungen, wie er es in Wittenberg that; seine eifrigsten Schüler seiner Lehranzel am nächsten; er predigt den alleinseligmachenden Glauben, kommt die Kunde, diese Lehre sei grundfalsch und er könne nicht selig werden wenn er nicht davon abstehe. Swedenborg erzählt, er habe gesehen, wie Studenten im Jenseits ankamen und sogleich von Engeln ins Verhör genommen wurden. Diejenigen, welche in diesem Leben nicht bloß geglaubt, sondern auch nach dem Glauben gelebt hatten, bekamen die Einladung: „mein Freund komm mit uns und eine Wohnung in unserer Mitte!“

System.

Also der Glaube macht nur selig, wenn die Liebe mit demselben verbunden ist; also der Glaube hat keinen Werth ohne die Liebe und die Liebe keinen Werth ohne den Glauben. Swedenborg geht demnach aus von seiner Abneigung gegen die protestantische Rechtfertigungslehre und von seinem Haß gegen die unbedingte Vorherbestimmung. Diese Lehren kann er nicht vertragen, er hält er sich für berufen, auf Grundlage seines vermeintlichen Verkehrs mit Geistern eine bessere Lehre, das wahre Christenthum (wie er meint), an die Stelle zu setzen — in Wahrheit ist es aber nur ein phantastischer Rationalismus *).

Antikritik.

Swedenborg verwirft das Grunddogma des Christenthums, die Trinität. Seine Lehre gleicht der des Sabellius. Er nimmt nicht drei Personen an, sondern eine göttliche Person, die als Vater die Welt erschuf, als Sohn erlöst, als Geist heiligte, oder vielmehr Christus ist Vater, Sohn und heil. Geist zugleich. Er behauptet sogar, bis zum Concil von Nicäa sei dies allgemein der Glaube der ersten Kirche gewesen, was ganz falsch ist. Ueberhaupt fehlt es an ordentlichen Kenntnissen in der Kirchengeschichte und an einer richtigen Methode, die Schrift zu erklären. So beweist er in die Bibel hinein, ihm seine Phantasie vormacht, behauptet dabei, die Engel hätten ihm das richtige Verständniß der Schrift erklärt — er habe den göttlichen, den lebendigen Glauben während die gewöhnlichen Menschen nur den todten haben. So sind ihm Adam und Eva nicht wirkliche Personen, sondern nur Personifikationen der ältesten Kirche. Warum die Menschheit allmählig so verfiel, weiß Swedenborg nicht zu erklären. Die Erlösung aber wurde nach ihm nothwendig, um der wachsenden Macht der Hölle Schranken zu setzen, denn immer mehr Menschen kamen in die Hölle und durch diese fortgesetzten Einwanderungen wurde

*) Hase, Kirchengeschichte S. 412 nennt Swedenborg einen Dante des Nordens

Rath der Bösen so groß, daß sie über die Grenze der Seligen drangen. Da wurde Gott Mensch und befreite die Guten von der Zudringlichkeit der Bösen. Ohne die göttliche Herablassung in Christo wäre der Glaube nur ein in das Blaue des Himmels geworfener Blick, der sich ins Unbestimmte und Grenzenlose verliert, durch Christus aber hat er seinen eigentlichen Gegenstand und seine Bestimmtheit erlangt. Von einer stellvertretenden Genugthuung kann, weil der Sohn zugleich der Vater ist, keine Rede sein. Christus feiert im Tode nur seine eigene Verkörperung, die Hineinbildung seines menschlichen Wesens in das göttliche. In ihm ist die Wahrheit und Liebe erschienen und die Sünde ist vergeben, wenn der Bußfertige sich ihm anschließt, dann wird der Mensch mit Gott vermischt. Sacramente kennt Swedenborg nur zwei, Taufe und Abendmahl; Fleisch und Brod sind das irdische Abzeichen der göttlichen Liebe und Güte, Blut und Wein ist das Sinnbild der Wahrheit und Weisheit Gottes. Essen ist das sich Lasciviren, Irdisches und Ueberirdisches entsprechen sich immer wie Aeußeres und Inneres. Dies nennt Swedenborg die Correspondenzen. Durch das Abendmahl werden wir in den Himmel eingeführt, wenn wir es würdig nehmen. Eine Prädestination zum Himmel oder zur Hölle gibt es nicht. Die weder für den Himmel, noch für die Hölle ganz reif sind, kommen nach dem Tode in einen mittleren Ort, wo sie belehrt werden; die sich nicht bessern wollen, werden von der Hölle verschlungen. Es gibt Verruchte, die nicht selig werden wollen, und kann auch nicht können. Im Jahre 1757 sah Swedenborg selber dem jüngsten Gericht zu. Da der Apostel Paulus von stellvertretender Genugthuung spricht, verwirft Swedenborg seine Briefe, er erkennt nur die Evangelien und die Apokalypse als echt an. Der schwedische Religionsstifter bekam in neuerer Zeit in England, Deutschland und Amerika Anhang, — in Württemberg hat Jäsel seine Schriften übersetzt — nicht bei den arbeitenden Klassen, denn diese sind nicht geneigt, an eine Unsterblichkeit zu glauben, wo die jeßige Noth ihres Daseins fortdauert, sondern bei den Reichen. Möhler erklärt die Verbreitung von Swedenborgs Lehre aus dem Vorherrschen des Unglaubens *): „Die kuschtsvolle Brust des Menschen ist mit solchem Gerede nicht zu befriedigen, und wenn du ihr die wahren Wunder nimmst, so wird sie sich falsche erdichten. Unsere Zeit ist dazu verurtheilt, das trostlose Schauspiel des mattesten, unächtigtsten und freudelossten geistigen Lebens neben dem überspanntesten und raffhaftesten Ueberreiz desselben aufführen zu sehen, und wenn wir nicht mit lebendigem und geisterfühltem Sinne zur Kirchenlehre zurückkehren, werden wir bald die kläglichste Schwärmerei mit demselben Uebergewichte um sich greifen sehen, wie wir den flachsten Unglauben auf dem Throne erblickten.“ Das Tisch-

Er-
lösung.

Sacra-
mente

Corre-
spon-
den-
zen.

*) Möhler, Symbolik. Seite 613

460 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

rüden und Geisterklopfen hat die Richtigkeit dieses Ausspruchs seither nur gut bewiesen.

Also religiös erregt war diese Zeit. Wie diese Ueberspannung und Ueberreizung des religiösen Gefühls leicht zu einem Umschlag in den Unglauben führen konnte, zeigt die Geschichte Edelmanns, dessen Selbstbiographie vor Kurzem erschienen ist *).

Edelmann ist aus Weissenfels, geb. 1698, gebildet zu Jena, wo er sehr fleißig war und dürftig mit Privatstunden sich erhielt, aber sich auch durch geläufige deutsche Verse und Tüchtigkeit in Disputationen schon bemerkbar machte. 1725 bestand er seine Prüfung in Eisenach, wurde dann Hofmeister bei einem lutherischen Grafen Kornfeld in Niederösterreich, dann 1728 bei einem Grafen in Wien, der von den Pietisten in Halle bekehrt war. Edelmann erzählt von seinem Herrn: „Sein Temperament neigte zur Fröhlichkeit, weil er aber nach der Halle'schen Theologie glauben mußte, daß alle Fröhlichkeit Sünde sei, so durfte er nicht fröhlich sein. Deswegen pflegte er die Worte, „er gebe uns ein fröhliches Herz“ bei den gewöhnlichen Tischgebeten mit der größten Inbrunst und thränenbollen Auge zu beten, wie er sich denn überhaupt mit dem Gebet dergestalt zu managieren gelernt hatte, daß er oft zwei Stunden auf den Knien lag, und Gott mit allen Augenblicke vorwerfend, daß er ihn in Sünden habe geboren werden lassen, um Gnade und Vergebung seiner Sünden flehte, daß ihm der Angstschweiß vom Gesicht lief. Das Seltsamste war, daß man ihm Nichts von der Liebe Gottes gegen seine Geschöpfe vorzagen durfte, das hielt er für den größten Leichtsin und das war der nächste Weg, sein Vertrauen gänzlich zu verschmerzen; hingegen war ihm der Zorn Gottes recht groß und die Hölle recht heiß machte, der war ihm recht.“ — Also auch im lebensheutern Wien finden wir dieses häßliche Treiben und Edelmann spricht von Gebetsmarterstunden, und wie ihm Angst war, daß die Reihe zu beten auch an ihn kommen möchte, da er die Gabe des Gebets nicht auf dem Maß wie seine Brüder hatte, welche ganze Stunden lang vorbeten konnten. 1728 übernahm Edelmann die Rolle eines Teufelsbanners bei einer frommen Gräfin, 1731 ging er als Hauslehrer zu einem Prediger ins Erzgebirg. Das unheilige Leben des Predigers, dann Schriften Arnolds regten in ihm Zweifel an der Richtigkeit des lutherischen Systems. Begierig las er die Schriften aller Freidenker und Mystiker. Er suchte nach etwas Neuem, was ihn befriedigte, er näherte sich den Gichtelianern in Dresden, er schrieb an Zinzendorf, der ihm Reisegeld und die Mahnung schickte: „Komm und sieh zu.“ Edelmann wurde nun „ein Nörlein in Herrnhut und ließ sich mit andern Nörlein vom Bruder Ludwig am Strick herumleiten.“ Es gefiel ihm aber nicht, wie die Knaben und Mägdelein mit Gebet gemartert wurden; seine Zweifel waren nicht zu bewältigen; er drückte sie in einem Aufsatz aus, worin nicht undeutlich die ganze Lehre vom Bruch und der Versöhnung als eine Gotteslästerung hingestellt war. Dieser verschaffte ihm eine Einladung vom Haupt der Separatisten in Frankfurt, an der Verleburger Bibelübersetzung Theil zu nehmen. Nun schildert er uns sehr anziehend

*) Früher erschien: S. Joh. Heinr. Prathe, Historische Nachricht von J. Chr. Edelmanns, eines berühmten Religionspöters, Leben, Schriften und Lehrbegriff. (Hamburg 1728, 2. Aufl. 1785.)

Im Treiben der Separatisten in und um Frankfurt, das Gebahren der Erweckten, unter denen es auch Anhänger des Madame Guyon gab, die sich täglich eine gewisse Stunde bestimmten, „wo sie zusammen kamen, und ohne ein Wort zu sprechen, nur still bis zum Verlauf der Stunde vor sich wegsahen, bisweilen, um nicht einzuschlafen, die Augen verdrehten und heimliche Seufzer hören ließen, auch während dieses selbsterwählten Stillschweigens nichts Anderes in sich hören durften, als was alle armen Sünder lauter bekennen, nämlich daß sie arme verdorbene und zu allem Guten untüchtige Creaturen wären. Natürlich blieben die armen Leute, wie sie waren, und dachten doch Wunder, was sie vor Andern voraus hätten.“ Edelmanns Zweifel steigerten sich. Er brach mit den Herausgebern der Berleburger Bibel, er schloß sich an andere Inspirirte, einen Schuhmacher, einen Vortentwirker, einen Apotheker an, immer in der Hoffnung, etwas Besseres zu finden. Er mußte aber gesehen, daß er in seinem Leben nie elender, abgeschmackter und kraftloser den hörte, als unter diesen geistlichen Brüdern; er nennt die Zeit, die er unter ihnen zubrachte, die einsältigste in seinem Leben. Die Leute dachten aber den Art, den sie erklären sollten, nicht vorher nach, das hielten sie für babylonische Lautlosigkeiten; um die Kraft des Geistes Gottes recht zu empfinden, müsse man immer einsältiger werden und sich von aller Schulgelehrsamkeit ausleeren; sie zeigten, daß er ein Zweifler sei, und vertrösteten ihn auf die Ankunft des großen Propheten, des Sattlers Rod. Edelmänn kam aber bald zur Ueberzeugung, daß es Christ, der aus diesem rede, nicht der rechte sei. Aus der Verzweiflung und Angst rettete ihn der Gedanke: „Gott ist die Vernunft.“ Dieser Satz wurde ihm klar, er lernte Worten wirken, um sich sein Brod zu verdienen; um Christus zu werden, warf er seine Perrücke ab, ließ Haar und Bart wachsen, und ging in schlechtem Gewand umher, Andere belehrend und Narren Schläge auf den Kopf ertheilend. Rebliche Leute unterstützten ihn, Geld kam ihm von allen Seiten zu, schließlich eine Einladung von einem reichen Kaufmann nach Berlin. — Aber die Feinde hatten ihn dort schon angezeigt und er wäre sicher in das Zuchthaus zu Spandau gekommen, wäre er nicht in Potsdam angehalten und vor den König gebracht worden, der gerade bei guter Laune war. Da entspann sich folgendes Gespräch zwischen Friedrich Wilhelm I. und ihm: Woher? — Von Berleburg. Warum laßt er den Bart wachsen? Ich sehe nicht, warum sich ein Christ der Majestät seines Heilands zu schämen hat. — Er wird wohl ein Wiebergeborner sein? Nein, dazu habe ich noch einen großen Sprung. Geht er in die Kirche? Ich habe meine Kirche bei mir. — Ihr seid ein gottloser Mensch, ein Quäker. Wir sind Narren um Christi willen. Geht ihr zum Abendmahl? Wenn ich Christen finde, die sich neben mir mit Christus zum gleichen Tode pflanzen wollen, bin ich bereit heut oder morgen das Abendmahl mit ihnen zu halten. Warum geht ihr nicht in die Kirche, da wird es ausgetheilt? — Das halt ich nicht für das Herren Abendmahl, sondern für eine antichristliche Cäremonie. Der König bedenklich die Generale an, die um ihn standen, und Edelmann fürchtete, es werde ihm nicht ungenossen hingehen. Aber Friedrich Wilhelm war einmal bei guter Laune und fragte weiter: Wovon lebt ihr? Aus der Hand Gottes! — Ihr werdet sehten gehen? Gott hat mir so viel gegeben, daß ich ein ehrlicher Mann leben kann; sollte sich aber je Mangel ereignen, so weiß ich wohl, daß Gott noch Christen hat, die der Noth ihrer Nebenmenschen unter die Hand zu greifen wissen. Ich will auch einer dieser gutthätigen Christen sein, die ihm 16 Groschen. Edelmann schämte sich, das Geld anzunehmen, fürchtete er zugleich im Fall der Weigerung einen Buckel voll Schläge und sagte deshalb: Ihrer Majestät, ich bitte mir eine Gnade aus; verschonen Sie mich mit der Gabe!

462 Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland.

Warum, wollt ihr mehr haben? Nichts überall, verschonen Sie mich damit, habe es nicht nöthig. — Ich schenke es euch in Gottes Namen. In Gottes Name nehme ichs an. Wo wollt ihr hin? — Nach Berlin. Nein, nach Berlin dür ihr nicht, in eurem Gewissen sollt ihr aber nicht gekränkt werden. Ihr seid gottloser Mensch, Gott befehl euch! — Das wünscht ich Euer Majestät auch!

Edelmann kam später nach des Königs Tod doch nach Berlin und machte sich einen Namen als Herostratus, indem er Feuer in den Tempel warf: in seinen Schriften „Moses mit aufgedecktem Angesicht,“ „Christus und Belial,“ „die Göttlichkeit der Vernunft,“ das Ansehen der Bibel bestritt und ließ das Gewissen sei der Himmel und die Hölle, es gebe weder Gott, noch den die wahre Bibel, nämlich Niemand zu beleidigen und Jedem das Seine lassen, sei in jedes Menschenherz geschrieben. Seine Schriften wurden auf Befehl des Kaisers von Hentershand verbrannt. Friedrich II. beschützte den Verfasser.

Sieg des
Rationalismus.

Mit dem Jahr 1740 beginnt die Herrschaft des Rationalismus in Deutschland. Friedrich II. verordnete: „die Hallischen Pfaffen müssen kurz gehalten werden.“ Der König bezeichnete die Pietisten kurzweg als Narren und zwang sie, wo er konnte. Als 1745 Professor Francke zu Halle sich dem Theater anschloß, schrieb Friedrich II.: „Da ist das geistliche Morderpad schuld dran. Es sollen spielen und Herr Francke, oder wie der Schurke heißet, soll dabei sein, die (den) Studenten wegen seiner närrischen Vorstellung eine öffentliche Apologie zu thun, und mir soll der Attest von den Comödianten geschickt werden, daß er da gewesen ist.“ — Der König wollte von den Frommen so wenig hören, daß man einem Frommann nur dadurch eine Stelle verschaffen konnte, daß er seinen Namen in Frohmann umänderte. Des Königs Grundsatz war: „Die Religionen müssen alle tolerirt werden, und muß der Fiscal nur ein Auge darauf haben, daß keine der anderen Abbruch thue; denn hier muß ein Jeder nach seiner Fagon selig werden.“ — Nur den Katholiken gegenüber war Friedrich nicht gleich tolerant; er verordnete, bei Anstellungen im Justizcollegium solle man die Katholiken sparsam ansetzen. — Alle Controverspredigten wurden verboten, aber auch alle pietistischen Conventikel.

Widerstand, wie die Puritaner in England leisteten, fand bei den Pietisten nicht statt. Es lag etwas zu Süßliches in ihrem Wesen, auch fehlte die stählerne Kraft eines Kampfes für alte Verfassung. Der Uebergang war rasch und vollständig. Nach der Kreuz- und Bluttheologie stoßen wir jetzt auf eine so vollständige Ernüchterung, daß am Weihnachtstag über Stallfütterung und am Ostersonntag über den Nutzen des Frühaufstehens gepredigt werden konnte. Sebalbus Rothanker, welcher den Bauern vorträgt, daß sie früh aufstehen, Vieh pflegen, Garten und Acker fleißig bearbeiten sollen, wurde das Wort eines Predigers. Für das Gesangbuch wurden die wässerigsten Verse gesucht, wie:

Kunst u. Wissenschaft in England, Frankreich u. Deutschland. 463

Des Leibes warten und ihn nähren,
Das ist, o Schöpfer, meine Pflicht.
Durch eigne Schuld ihn zu zerören,
Verbietet mir dein Unterricht! *)

Rascher Umschlag in den Gegensatz findet sich oft im Geistesleben. Wir
men jetzt an den König der Aufklärung, an Friedrich II., aber auch von
ihm und Lehrkanzeln wieder in die Cabinete und auf Schlachtfelder. —

*) Hagenbach, l. c. S. 311.

Rußland, Polen, Preußen.

Wir nahen jetzt der Zeit, da Polen zerrissen wird, da Rußland in Mitteleuropa großen Einfluß gewinnt und Preußen zur Großmacht heraufrückt und haben zuvor die Ursachen aufzusuchen, welche dem einen sein Unglück und den beiden anderen zum Aufsteigen verholfen.

Polen
und
Rußen.

Polen und Rußen sind mit einander stammverwandt, sind beide Finnvölker — und doch die größten Gegensätze. Wir sahen früher *), wie die Urstämme der Slaven sehr einfach und republikanisch waren und wie die Piasten Polen und Ruriks Söhne in Kiew zur Herrschaft gelangten. Polen trat um 1000 von Kaiser Otto III. für seinen Herzog die Königswürde und trat aus dem Synodalverband. Wladimir der Große (980—1015) ließ sein Volk 991 durch griechische Priester taufen. Der Haß der griechischen Kirche gegen die römische zog eine unübersteigliche Schranke zwischen beiden Völkern. Die abendländische Kirche hat die Idee bürgerlicher Freiheit allenthalben verbreitet, die morgenländische hat unbedingte Hingebung an den Herrscher einem Glaubensartikel gestempelt. Darum haben die Großfürsten den Staat bis zu einem gewissen Grade gehoben, sie verliehen ihm den Schutz ihrer eigenen Gütern. Die Adeligen wurden nicht gerne Kleriker, dagegen suchten die Niederen in der Kirche eine Zuflucht und lehrten den Ungehorsam gegen den Herrscher als das größte Verbrechen betrachten. Der Adel blieb unruhig und verweichlicht, der Klerus arbeitete für den Thron; beide Umstände hatten zur Folge, daß der Großfürst unumschränkt wurde. So wurde das Volk der Rußen eine Armee von tapferen Slaven.

Byzantinisches
Element.

Im Klerus ist ein byzantinisches Element in den russischen Staat gekommen, der Erzbischof von Kiew stand unter dem Patriarchen von Constantinopel und wurde von ihm geweiht. Es fehlte nicht an Versuchen, die Verhältnisse wieder zu brechen. 1051 ernannte Jaroslaw ohne jede Mitwirkung

*) B. II. S. 596—619.

byzantinischen Patriarchen den Russen Hilarion zum Erzbischof von Kiew, so suchte er eine selbständige Mutteranstalt slavischen Mönchtums im Pskowkloster zu Kiew zu begründen, bei welchem ihm das Kloster auf dem Berg Hlodos zum Vorbild diente. Derselbe Herrscher suchte Familienverbindungen in den Fürstenthümern des Abendlandes zu schließen *). Isäslaw aus Kiew sandte 1075 an Gregor VII. seinen Sohn: er sei bereit, des Papstes weltliche und geistliche Macht über Rußland anzuerkennen, wenn er ihm Schutz und Hilfe gegen seine aufrührerischen Unterthanen verschaffe. Der Papst nahm das väterliche Reich aus den Händen des Sohnes und stellte es ihm als Lehen des heil. Stuhls wieder zurück. Aber Byzanz streckte starke Arme aus, um Rußland im Eintritt in den abendländischen Völkerbund zurückzuhalten. 1071 unter Isäslaw kam wieder ein Grieche, den der Patriarch von Constantinopel geweiht hatte, auf den Stuhl von Kiew und fortan — bis zur Eroberung von Constantinopel — waren es die dortigen Patriarchen, welche die Erzbischöfe von Kiew ernannten. Auch die Verbindung mit dem byzantinischen Mönchtum wurde hier angeknüpft und die griechischen Mönche wußten die durch Jaroslaw vorhandene Neigung für die katholische Kirche gründlich zu tilgen. Den Russen ward verboten, mit Leuten römischen Bekenntnisses an einem Tisch zu sitzen und zu essen; wurde für schwere Sünde erklärt, daß russische Fürsten ihre Töchter und Söhne mit römischen Katholiken vermählten. **) Damit kam auch die byzantinische Mission nach Rußland. Harthausen bemerkt ***): „Nichts könnte in den Augen des russischen Volkes die kleinste im äußern Gottesdienst vorgenommene Abänderung entschuldigen, denn das Wesen, die tiefste Grundlage der orientalischen Kirche, ist die Tradition. Alles bis auf die kleinste Verzierung im äußern Bau der Kirche ruht auf einer überlieferten, von Jahrhundert zu Jahrhundert, unvererbter Sitte. In dieser Kirche hat die Hierarchie keine Religionsfragen zu entscheiden; ihre geistliche Autorität bezieht sich weder auf die Auslegung des Dogmas, noch auf die Einrichtung des Gottesdienstes; als treue Bewahrerin der Vergangenheit hat sie nur die Aufgabe, Alles zu erhalten, was durch Jahrhunderte festgestellt und geheiligt ist.“

Ein normännisches Element, Thatendrang und Streben nach Normännisches Element
Eroberung, lag in der Herrscherfamilie, in den Söhnen Ruriks oder den Rurikowitschen. Leider lebte in den Mitgliedern der Herrscherfamilie die Ueberzeugung vom Rechte aller Glieder auf die oberste Gewalt und so wurde aus Rußland ein Bund vieler Fürstenthümer bis zum 16. Jahrhundert. Jeder Nachkomme des heil. Wladimir besitzt den Namen Fürst, und ein Anrecht auf einen gewissen Ansehen, wo er als unabhängiger Beherrscher seine Hauptstadt, sein Gefolge, sein Heer, seine Bojaren hat, einen Bischof ernennt, Gesetze erläßt, Recht spendet,

*) Helfert, Rußland und die kath. Kirche in Polen. Wien, 1837. S. 26—43.

**) Strahl, Geschichte Rußlands I. 115.

***) Studien über Rußland. I. 312.

belohnt und straft, Krieg führt und Frieden schließt, mit wem er will und nach seinem Wohlgefallen Städte und Festungen baut. Der älteste Theil der Familie ist der Großfürst (Veliki kniaz). Er hat das Recht, die Streitigkeit zwischen den Theilfürsten auszugleichen und zu einem auswärtigen Krieg Trup zu fordern, aber nicht das Recht, sich in die Verwaltung der Fürstenthümer einzumischen, oder Steuern in denselben zu erheben; er ist nur unbeschränkter Herr in seinem Antheil. Er ist nur gemeinsamer Vermittler in Angelegenheiten die sich auf ganz Rußland beziehen. Die fürstliche Würde ist nur erblich männlicher Linie. Die Söhne theilen unter sich das väterliche Gebiet. Das schwache Band, welches die Einheit Rußlands wahren sollte. Es konnte Bestand haben, wenn die Nachfolger immer die gleiche Kraft des Einflusses dieses Theilungsvertrages besaßen und wenn in der Familie selber nicht Streitigkeiten entstanden. Den Nachfolgern Jaroslaw's aber gebrach es an der gleichsinnigen Einsicht und Festigkeit des Willens und der jüngere Zweig der Familie erkannte die Bestimmung des Theilungsvertrages nicht, wornach das Recht einen Antheil nur den ältern Repräsentanten des fürstlichen Hauses gebührte und so entstand um das Bundesystem ein Kampf, der von 1054—1240 dauerte in welchem Rußland seine Kräfte selber verzehrte. „Dieser Kampf, sagt Ustrialow, stellt unter der Feder unserer Chronisten ein dunkles ermüdendes Gemälde dar die Riesen der Dämmerung, Oleg, Swatoslaw und Wladimir, verschwinden und an ihre Stelle treten ihre Nachfolger als bleiche Schatten, wie böse Geister welche in lärmendem Getümmel auf die Scene treten, einander verdrängen, kurzweilig für kurze Zeit still verschwinden, und aufs neue einen allgemeinen Kampf beginnen den sie ihren Söhnen, Enkeln und Urenkeln überliefern.“

Jaroslaw theilte sein Reich unter seine fünf Söhne: dem ältesten, Isaslav gab er die Fürstenthümer Kiew und Nowgorod, dem Swatoslaw Tschernigow dem Wsewolod Perejaslaw, dem Wjatscheslaw Smolensk und dem Ischlav Wladimir in Wolhynien. Uebergangen waren zwei Enkel Wladimir's, Rostislav und Wseflaw, welche den Grundsatz, daß das Recht auf einen Antheil nur dem ältern Zweig des Hauses und nicht dem jüngern gebühre, verwarfen, wozu Jaroslaw nur dann der jüngern ein Recht einräumte, wenn die ältere erlosch sei. Aber auch die andern Fürsten sahen in Isaslav nicht ihren Herrn, sondern nur den ältern Bruder. Die Grenzen der einzelnen Gebiete waren nicht genau bestimmt und so stritt man sich denn nach Normannenart mit den Waffen in der Hand um die Provinzen. Wenn auch die Russen nicht immer eifrig waren, gegen einen Kurikowitschen gegen den andern zu Felde zu ziehen, so fanden die herrschsüchtigen Fürsten in dem wilden Volk der Polowzer **), deren Horden damals von den Ufern des Pruth bis an die Wolga sich umhertrieben, und ohne Reize zum Ackerbau, von der Viehzucht und vom Raub lebten, gefährliche Feinde. Die Polowzer heißt Bewohner der Ebene oder Steppe, die Byzantiner nennen sie Tumanen, die Deutschen Felen oder Inassen der Niederung, sie galten als gränzenlos.

*) Geschichte Rußlands. I. S. 81.

**) Z e n s, Die Deutschen und die Nachbarstämme. S. 743.

stark, treulos, es heißt von ihnen, sie verschlingen rohes Fleisch, As und Inse; sie waren türkischen Stammes und jeden Augenblick bereit, ins russische Land zu ziehen und zu plündern. Die Jaroslawitschen erlagen in diesem Kampf. Der Sohn Jaroslaws, Wsewolod I., Großfürst, aber schwach, seit 1078, starb 1093. Er theilte den Enkel Jaroslaws das Reich. Sie ließen dem Ältesten der Familie, Svatopolk II., dem Sohne des Isaslav, den Titel eines Großfürsten, erfanden aber als engherzig und treubruchig und kämpften gegen einander, bis 1097. Svatopolk unter ihnen, Monomach, sie auf einer Zusammenkunft zu Lubetsch weg, sich zu vertragen, und sich durch Rüssen des Kreuzes zu verpflichten, wider jeden Dränger zu verteidigen. Der Vertrag von Lubetsch gelehrt den Söhnen das Erbrecht an dem väterlichen Antheil, die Selbständigkeit der Fürsten und die Gewalt, selbst den Großfürsten zu richten, im Fall, daß er sich unbillig benehme. Doch der Vertrag ward nicht gehalten. 1097 erhoben sich die Theilfürsten gegen den Großfürsten, welcher die Ungarn zu Hilfe rief. 1100 fand eine neue Versöhnung der Fürsten in Kiew statt. Sie war um so wichtiger, als die Polowzer, damals die Geißel Rußlands, einen Raubzug nach Rußland unternahmen. Monomach zog in ihr Land und brachte ihnen einen Schlag bei, der Rußland auf lange Zeit Ruhe verschaffte. Dieser Sieg bahnte ihm selber den Weg zum Großfürstenthum nach dem Tode Svatopolks, 1113, seinen Söhne dem allgemein gefeierten Helden nicht in den Weg zu treten wagten und ihn selber als das Haupt Rußlands anerkannten, obschon er nicht der älteste der Familie war. Monomach kehrte zum Plan Jaroslaws zurück, die Herrschaft der Familie zu sichern, nämlich seinen Söhnen. Die widerstrebenden Fürsten wurden bezwungen und er beherrschte Rußland unbedingt, mit einer Kraft, wie Jaroslaw, und unternahm noch glückliche Feldzüge gegen Finnen, Esthen, Litauern und Polowzer. Sterbend (1125) verpflichtete er seine Söhne, die neue Ordnung der Dinge zu befestigen. Sein ältester, Mstislav, verfolgte auch mit Strenge und Glück diesen Plan. Widerstrebende wurden unerbittlich aus dem Lande gejagt, schließlich setzte er eine Thronfolgeordnung in absteigender Linie. Aber die Geschichte der Jaroslawitschen wiederholte sich auch in der Familie Monomachs. Seine Nachkommen waren schwach und treulos, Brüder stritten mit Vätern, Nissen mit Oheimen, verdrängte Fürsten der ältern Linie mit den Jüngern, und mit dem Jahr 1157 finden wir Rußland in eine Menge ganz unabhängiger Fürstenthümer getheilt, welche den Vorrang des Herrschers von Kiew nicht mehr anerkennen, sondern von denen jedes eine besondere Welt für sich bildet, schließlich einer Familie gehört, deren Sprößlinge dasselbe wieder in neue, noch nicht Fürstenthümer vertheilen. Die Geschichte des Ganzen wiederholt sich in der Geschichte der kleinern Theile. Brüder, Nissen und Oheime liegen in unaufhörlichem Streit mit einander. Kurz vor dem Einfall der Mongolen sind die wichtigsten Fürstenthümer folgende: 1. Pologz in der Familie Wseflaw Bratschitsch. 2. Galizien in der Familie Roman Mstislawitsch. 3. Tschernigow in der Familie Wsewolod Dlgowitsch. 4. Sjewerien in der Familie Svatoslaw Jaroslawitsch. 5. Njasan in der Familie Rostislav Jaroslawitsch. 6. Muroom in der Familie Svatoslaw Jaroslawitsch. 7. Wolhynien in der Familie Isaslav Jaroslawitsch. 8. Smolensk in der Familie Rostislav Mstislawitsch. 9. Suzdal in der Familie Jurji Dolgoruki. 10. Rongorob.

In dieser Stadt hatten sich viele Waräger niedergelassen und waltete freier Handel und Unternehmungsgest. Die Stadt war so reich geworden, daß sie ein eigenes Söldnerheer unterhalten konnte, und mit dem Reichthum wuchs das Gefühl der Selbständigkeit. Rongorob war der Mittelpunkt des Handels im Nord- und Ost-Rußland; es hatte ein ausgedehntes Gebiet, viele Städte hingen von ihm ab.

Monomach.

Mstislav.

Statt des Systems.

Rongorob.

Die Bürgerschaft hatte von Jaroslaw, als er in der Noth war, einen Freie erlangt, welchen jeder seiner Nachfolger beschwören mußte, wenn er die Gültigkeit erlangen wollte. Die oberste gesetzgebende und richterliche Gewalt war bei der Versammlung der Bürger, diese entschied über Krieg und Frieden, wählte die Fürsten (Knia's), den Bürgermeister (Posadnik), den Erzbischof (Wladyk), richtete über Staatsverbrechen, und setzte Fürsten und Beamte ab — in 100 Jahren wechselten in Nowgorod 30 Fürsten mit einander. Der Fürst hatte nur richterliche Gewalt und war oberster Schutzherr, Führer im Krieg, war aber dem Bürgermeister über sein Verfahren verantwortlich, der ihn vertrat, im Fall der Fürst jagt wurde, und welcher, der Vollstrecker aller Beschlüsse der Volksversammlung war. Auch der Bischof wurde von der Versammlung gewählt und vom Metropoliten von Kiew nur bestätigt; ließ er sich ein Vergehen zu Schulden kommen, so wurde er von der Volksversammlung zur Verantwortung gezogen.

Ruskaja
Prawda.

Der Geist, der von Nowgorod ausging, weht auch in dem ältesten russischen Gesetzbuch (Ruskaja Prawda *) — dasselbe kennt drei Klassen der Bevölkerung: Edle, Gemeinfreie und Hörige. Der Gemeinfreie ist durch einfaches, der Edle durch doppeltes Wehrgeld geschützt. Für Ermordung des Hörigen muß dem Herrn das Leben bezahlt werden. Die Blutrache ist nur ausnahmsweise gestattet. Unter den Gemeinfreien nimmt die erste Klasse ein der Beamte des Fürsten, die zweite der Kaufmann, die dritte der freie warägische Grundbesitzer, die vierte der slavische Grundbesitzer. Der Knechtschaft verfällt, wer vor Zeugen verurtheilt wird, wer seine Schulden nicht bezahlen kann, wer ohne Bedingung eine Sklavine kauft, wer um Geld gemiethet oder wer ohne Bedingung in den Dienst eines Adligen tritt, endlich ein um Geld Gemietheter, der entflieht, ehe er seine Zeit ausgemacht hat und nicht beweisen kann, daß er beim Fürsten oder beim Richter Schutz suchte gegen den Herrn, der ihn miethete. Peinliche Klage muß durch Eid oder Eid begründet werden. Ist der Kläger ein Waräger oder Ausländer, braucht er nur zwei Zeugen oder Eideshelfer. Alle andern Freien müßten bei wichtigen Klagen wenigstens sieben Eideshelfer stellen — ein merkwürdiges, jugendes Zeugniß an die Fremden gegenüber den Slaven.

Gründe
der
Einheit.

Trotz des Theilfürstenthums lebte die Idee der Einheit des Reiches fort. In allen Fürstenthümern bekannte man sich zum christlichen Glauben nach griechischer Ritus, in allen Gebieten herrschten Fürsten aus dem Hause Rurik, Nachkommen heil. Vladimir. Starb eine Linie aus, so beeilte sich die nächste an ihre Stelle zu treten. In allen Fürstenthümern waren ungefähr die gleichen Einrichtungen. Nowgorod ausgenommen. Die Kirche hatte eine einheitliche Gestalt, vom Metropoliten zu Kiew hing der Erzbischof von Nowgorod und die übrigen Bischöfe des Reiches ab. Auch politisch fand wenigstens einige Zeit eine Einigung statt, indem die Fürsten unter dem Großfürsten von Kiew standen. Kämpfe zwischen Kirche und Staat, wie jedes Volk im Westen sie durchmachte, hat Rußland im Mittelalter nicht erlebt, jeder einzelne Fürst hatte das Recht, den Bischof seines Landes einzusetzen und abzusetzen. Der Metropolit von Kiew wurde vom Kaiser bestätigt. Also geistlich war Rußland durch die byzantinische Kirche geeinigt, politisch stand es unter den Rurikowitschen.

*) Karasjin, Geschichte des russischen Reiches. Deutsche Ausg. II. 35 f

Zu dem normännischen und slavischen Lebenslement kommt jetzt ein ^{Krieger und Turanier.} das mongolische. Die Slaven gehören zum indogermanischen Stamm. Indogermäne *) ist religiöser und individueller, er hat ein Streben nach geistlicher und politischer Freiheit, er liebt den Fortschritt, das Familienleben ist ausgeprägt, er hängt am Boden, liebt den Ackerbau. Wir finden bei ihm unendliche Mannigfaltigkeit von individuellem Leben der Völker, der Stämme, der Familien, der einzelnen Glieder derselben. Der Turanier ist ganz anderer Mensch. Die Individualität ist schwach ausgebildet und geht in die Tiefe und das Künstlerisch-Schaffende. Einer sieht dem Andern gleich. Wenig Unterschied der Stämme, sie haben Neigung zum Communismus, sie haften nicht am Boden, sie lieben nicht den Ackerbau, dagegen das Nomadenleben und ändern gern den Wohnsitz. Keine neue Religion ist unter ihnen entstanden, kein neuer die Welt umgestaltender Gedanke, keine große dichterische oder künstlerische Schöpfung, dagegen ahmen sie Fremdes leicht nach. Politisch scheiden sie in laute Atome, oder fügen sich gern dem unbedingten Willen des Herrschers. Der Geist ist stabil, der Körper sehr beweglich. Sie sagen, der Boden zittere unter ihnen und gestatte ihnen keine Ruhe.

Dieses turanische Element kam nun mit dem Mongoleneinfall, der früher **) ^{Mongolen.} genannt wurde, nach Rußland. 1224 erlagen zuerst die Polowzer, dann die Kiewer in der Schlacht an der Kalka. 1240 war ganz Rußland von ihnen besetzt, ein Haufe von Trümmern. 237 Jahre herrschten die Mongolen in Rußland. 1247 huldigten die russischen Fürsten in Sarai dem Batu, der vor ihm niederknieten, ihr Haupt im Staub beugten und die Höhe des Tributs von ihm bestimmen und sich in ihre Fürstenthümer von ihm lassen. Der Großkhan waltete in Karakorum. Batu, der unter ihm kämpfte mit der goldenen Horde im Land Kiptschak. Auf Batu folgte 1260 sein Bruder Berkei, welcher dem ganzen russischen Volk eine Kopfsteuer auflegte. Auf Berkei kam Mengutemir und auf diesen kamen zwei Khane, Bi und Endamangu. Dieser erlag jenem, der aber wieder von Tschagatai getödtet wurde. Von Kogais Nachkommen stammen die Khane der Krim. Tschagatai überließ 1313 den Thron dem Möbed. Doch trotz alles Zwiespalts der goldenen Horde blieben die Russen geknechtet. Keiner der russischen Fürsten konnte sein Erbreich antreten, ohne in Sarai dem Khan gehuldigt und dessen Hof und Diener mit Geschenken gewonnen zu haben. Keinemal mußte der Fürst, wenn er vor den Khan trat, sein Haupt in den Staub vor ihm beugen, und er mußte zwischen zwei Feuer durchgehen, um sich zu reinigen. Sandte der Khan eine Botenschaft, so mußte er sie knieend anhören, dem Boten entgegengehen und einen Pelz unter die Hufe von dessen Roß ausbreiten. Oft mußte er ein

*) Vergl. Henry Martin, Rußland und Europa. Uebersetzt von Rinkel. Hannover 1862, S. 6—12.

**) Band III. S. 341.

ganzes Jahr dort warten und erreichte sein Ziel dennoch nicht, wenn ein andrer Fürst größere Geschenke bot oder schlauer war, die Rathgeber des Khans gewinnen. Zwar hielten sich die Khane oft an die Erbfolge, waren aber Ernennung der russischen Fürsten nicht daran gebunden. Um das Gerichten um die innern Einrichtungen, um die Religion bei den Unterworfenen kümmerte sie sich nicht, wenn diese nur zahlten und im Krieg die verlangte Hilfsmannschaft stellten. Zum Unglück für die Unterworfenen verpachteten die Khane die Steuern an jüdische oder armenische Kaufleute, welche dann, von mongolischen Truppen unterstützt, dieselbe einzogen, dabei mehr, als recht war, verlangten und die nicht zahlen konnten, in die Sklaverei verkauften. Diese Zeit der Knechtschaft hat sich dem russischen Charakter tief eingeprägt. Die Mongolen schienen wie vom Schicksal gesandte über ihn verhängte Peiniger, bei denen man nur die Darlegung des niedrigsten Knechtsfinns bestehen konnte; die ursprüngliche Frömmtheit und der Freiheitsinn des Slaven ging verloren. 1336 eilte der Fürst Johann Kalita vor den Khan und sprach: „Ich habe deinen Zorn verdient, scheide, wie der Himmel und dein Herz es dir eingeben —, willst du mich tödten, so gib ihn mir; willst du mir mein Leben schenken, so werd' ich dir und Dir dafür danken.“ So kriechend sprach ein russischer Großfürst! Und fanden Versuche statt, das Joch abzuschütteln, aber schnell wie Sturmböen, die der Sturm vor sich herreibt, waren diese wilden Horden wieder mit ihren leichtn Pferden, mit ihren scharfen und großen Pfeilen, die in die weiter Ferne abschossen, mit ihren Lanzen, die mit Widerhacken versehen und mit ihren leichten Schilden, die aus Weidenruthen geflochten waren. Keine schützte vor ihnen, sie durchschwammen ihn; keine noch so feste Mauer hielt denn sie führten ihre Wurfmaschinen und Mauerbrecher mit sich. Es war die Freude des Nomaden, mit der sie volkreiche Städte zerstörten! Der Vorführer ihnen voranging, erhöhte die Stärke dieser häßlichen Feinde mit dem schiefen Gesicht, mit kleinen enggeschlitzten Augen, mit schwarzbrauner Gesichtsfarbe, schmutzigem Bart, langem Zopf, kahler Platte und hoher Mütze, die blitzschnellen Reiter, die auf ihren kleinen Rossen mehr zu tanzen als zu kämpfen schienen, und die sie doch jezt zum Angriff, jezt zur Flucht, oder zum vertheidigten Rückzug mit einer Sicherheit leiteten, als wären sie mit ihnen verwachsen.*

Est. und
West-
Rußland.

Rußland begann sich jezt in ein östliches und westliches zu theilen. Der Khan ernannte Batu den Jaroslaw Wsewolodowitsch zum Haupt aller russischen Fürsten, als dieser 1243 demüthig vor ihm die Stirne gebeugt hatte, aber Daniel Danilowitsch wollte lange die mongolische Herrschaft nicht anerkennen und der Khan ernannte ihn zum Regenten des westlichen Rußland, 1250, froh dard daß er seinen Widerstand aufgab. So haben wir denn ein Ostreich in Moskau und Galizien, an der Dniester und ein Westreich in Galizien. Jaroslaw hielt sich nur in

*) So schildern sie Rubruquis und Carpini in ihren Reiseberichten. Vgl. Müllers Geschichte der Missionsreisen nach der Mongolei. B. I. und II. Regensburg. 1860.

äußerste Unterwürfigkeit († 1246), sein Nachfolger Andrei versuchte einen Aufstand, erlag und mußte nach Schweden fliehen, 1252. Alexander (1252–1263) erneute die Politik des Jaroslaw, hielt den Unmuth seines Volkes in hranken, gestattete sogar eine Volkszählung zur Auflegung einer schweren Steuer, schon er sonst gegen Schweden und Litthauen ein glücklicher Krieger war und einem Sieg über den Schweden Virger den Beinamen Rewskj erhielt. Als Vater seines Volkes erhielt Alexander die Verehrung als Heiliger. Seine Söhne und Enkel hingegen stritten mit einander, verklagten einander vor dem Khan, miedern Schaaren von Mongolen gegen einander, jeder wollte Großfürst werden. rettende Hand wurde ihnen von Rom aus zugestreckt, die russischen Fürsten ließen sie aber zurück: wären sie zur römischen Kirche übergetreten, so hätten die besten die Streitkräfte des Abendlandes für sie in Bewegung gesetzt. Die Schweden benützten die Nothstände Rußlands, um die Herrschaft über die Zemlen Karela zu erlangen. Erst 1323 wurde in Orjeschow ein Friede geschlossen, der die Grenzen des beiderseitigen Gebietes durch eine Linie von der Mündung der Gesträ bis zum südwestlichen Theile des jetzigen Kreises Kerholm zog. Schwertrüber und Deutschritter, die unter andern Umständen für die Russen hätten kämpfen, bedrohten jetzt Pskow und Nowgorod. Ein anderer gefährlicher Feind waren die Litthauer, eines Stammes mit den Kuren in Kurland und den Mongolen in Livland, damals noch Heiden, halb wild; wenn sie auch einmal erworfen wurden, so trug der Sieg höchstens einen Tribut an Wildhäuten, Felle und Baderbesen ein. Der Kampf mit ihnen in den vielen Wäldern des Landes war immer sehr gefährlich, in harten Wintern aber erschienen ihre Heere mit verzweifelter Redheit bisweilen in Wolhynien. So war denn die Geschichte des östlichen Rußland eine verzweifelte zu nennen.

Besser stand es mit dem südwestlichen Rußland. Daniel bekannte sich zwar als Vasall der Mongolen, gab aber den Gedanken an Erringung der Freiheit nie auf. 1254 unterhandelte er mit Innocenz IV., welcher ihm auch eine Krone sandte und zum Kreuzzug gegen die Mongolen aufforderte; aber eh' Kräfte von Ungarn, Polen und Böhmen ihm zu Hilfe kommen konnten, waren die Mongolen schon da und erzwangen die Zerstörung der Befestigungen von Berg, Wladimir, Suzl und Raminjec.

Alexander
der
Rewskj.

Schweden.

Litthauer.

West
Rußland

Doch bewahrten die Fürsten von Galizien eine gewisse Selbständigkeit: ließen sie zur goldenen Horde, um mit ihrer Stirne neunmal den Boden berühren. Sie drohten den Mongolen mit den Fürsten des Westens und Fürsten des Westens mit den Mongolen. Die Familie blieb einiger, obschon Galizien nach Daniels Tod in vier Theile zerfiel. Jurij, der Enkel Daniels, theilte unter sich 1301 das ganze südwestliche Rußland und nannte sich König der Russen und seine Nachfolger nannten sich Könige von Kleinrußland. Für waren die Litthauer besonders gefährlich, unter deren vielen Fürsten sich von zu Zeit einer zu besonderer Macht erhob, so ein Mindowe zur Zeit Daniels, der in der Noth, 1255, sich an Papst Alexander wandte und von ihm eine Königskrone erhielt. — Doch betrog er den Papst, nachdem er sein Ziel erreicht hatte, und blieb ein Heide. Nach seinem Tod, 1265, kam Litthauen auf kurze Zeit an Galizien, doch Lew, der Sohn Daniels, wußte die Herrschaft über das Land nicht zu behaupten. Ein fähiger Heide, Wladimir, schwang sich auf den Thron und bald kam Wolhynien, namentlich durch

Litthauen.

das Absterben des Danielischen Hauses in den Besitz der Litthauer. Ihre Fürsten suchten fortan Familienverbindungen mit dem russischen Fürstenhaus: wenn sie den Dienst Persuns aufgaben, ließen sie sich nach griechischem Ritus taufen. Die Folge hatte, daß die litthauischen Fürsten bald als Nachkommen des heiligen Vladimir galten. —

Moskau.

Die allmähliche Befreiung Rußlands ging von Moskau aus. Die Stadt ist nicht alt, 1147 erst von Juri Dolgoruki (Georg Langarm) gegründet. Moskau, oder richtiger Moskwa oder Moscha, heißt im Finnischen Hauptlager, Vereinigungspunct der Horde. Finnen waren die Bewohner der Gegend und unter ihnen hat Juri Dolgoruki den christlichen Glauben verbreitet. Sein Sohn, ein Tatarin, Andreas von Bogolub, ließ sich nach der Zerstörung von Kiew 1169, an der er Theil nahm, zum Großfürsten ausrufen und verlegte den Sitz der Regierung nicht mehr nach Kiew, dem Constantinopel am Dnjepr, sondern nach Vladimir im Fürstenthum Susdal. 1174 wurde er von seinen eigenen Bojaren im Schlosse Bogolub ermordet. Die Annalisten feiern ihn wegen seiner Tapferkeit als einen Helden und wegen seiner Weisheit als einen weisen Salomo. — „In Susdal, bemerkt Henry Martin *), in Kostof, Vladimir, Twer, in Moskau hat nie die Bürgerglocke getönt, um regelmäßige Bürgerversammlungen zu berufen. So ging durch Andreas das Uebergewicht in den slavischen Staatenbund von dem slavisch-europäischen Element auf das finnische über und fiel dem despotischen Geiste von Nordasien anheim. Andreas, der erste Rurik, ist der wahre Stammvater dessen, was man heute das russische Reich nennt, — der wahre Begründer dessen, was man einst viel richtiger die Muskovy genannt hat.“ — Noch bedeutsamer wurde Moskau, als es durch Johann I. (1328—1340) der Metropolit Theognost sich bewegen ließ, seinen Sitz von Vladimir dahin zu verlegen, der geistliche Oberhirte von ganz Rußland wohnte jetzt in Moskau.

Johann
Kalita.

Johann oder Iwan I. heißt Kalita **) — der Beutel — wegen seiner Freigebigkeit. Spenden an Arme und Unglückliche — war stets ein Mann ohne Charakter, von Widersprüchen, verschwenderisch gegen Arme, Kirchen und Klöster, habgierig und geldgierig gegen seine Unterthanen und Verwandten; er trug Frömmigkeit zur Schau und brach Eide, er trock vor den Mongolen und mißhandelte die fahrenden Russen; er reiste oft zum Khan, brachte glänzende Geschenke, verleumdete seine Verwandten, stellte Uebel seine Kinder vor als künftige eifrige Diener der Horde und gewann die Gunst des Herrschers in hohem Grad. Er waltete unbeschränkt in seinem Fürstenthum Moskau, welches er aber durch Erwerbung neuer Gebiete und Städte vergrößerte. Uebel ließ es hingehen, daß Johann I. Moskau befestigte — eine hölzerne Mauer ward um die Stadt gezogen, der Berg in ihrer Mitte wurde bewehrt und erhielt den tatarischen Namen Krim. Rasch hob sich Moskau an Größe und Schönheit; Reiche und Bojaren zogen dahin, Kirchen und Klöster entstanden in der Stadt, außer derselben die

*) L. c. S. 33.

**) Strahl, Geschichte des russ. Staates. II. 115—34.

Imte Troizer Laura, der heiligen Dreifaltigkeit zu Ehren. Als Großfürst waltete von über Wladimir und Nowgorod, war Friedensstifter in den übrigen Progen und erhob den jährlichen Tribut, um ihn an den Khan abzuliefern. — Man suchte nun die Rechte des Großfürsten zu verstärken und in seiner Familie sich zu machen — und sein Ziel ward erreicht. Sein Sohn Simeon Iwanowitsch, der Stolz (*), (1340—53), hob bei Usbek die vieljährige und erprobte Mee seines Vaters mit Geldgründen eindringlich hervor, daß er zum russischen Großfürsten ernannt wurde, dem alle übrigen Fürsten zu gehorchen hätten. Bis Erniedrigung demüthig vor dem Khan, hielt Simeon durch Schrecken die Fürsten in Unterwerfung, daher sein Beiname — der Stolz. Um die Eintracht der Familie zu erhalten, bewog er die jüngeren Brüder am Grabe des Vaters zu Gelobniß, daß sie ihm auf jedem Feldzug folgen und nie mit seinen Widersachern sich verbinden wollten, daß ihre Bojaren und Diener von ihm abhängen müßten. Das Original dieser Urkunde, der ersten auf Papier geschriebenen in Rußland, ist noch vorhanden. Simeon bot die Theilfürsten zum Kriege auf gegen freie Nowgorod, das sich weigerte, ihm Steuer zu entrichten: der Großfürst habe in ihrem Gebiete Nichts zu befehlen, sie wählten ihre Fürsten selbst und würden Gewalt mit Gewalt vertreiben, und zwang sie, ihm 1000 Rubel Steuer zu entrichten, wofür er ihre alten Ordnungen zu achten versprach. Simeon nannte sich Großfürst von ganz Rußland und wußte sich beim Khan so zu empfehlen, daß dieser ihm auch die Herrschaft über das Fürstenthum Twer gab und ihm sogar den jährlichen Tribut dafür erließ. Als der Großfürst im dem schwarzen Tode erlag, ward sein Bruder Iwan II. in Sarai zum Khan vom Khan Tschanibel ernannt, d. h. er wurde auf ein reich geschmücktes Pferd gesetzt und von den tatarischen Großen bis zu seinem Zelte begleitet. Iwan II. Iwanowitsch (1353—59) heißt der Sanfte; er war von Natur schwach und feig und liebte den Frieden, und das Ziel, wornach seine beiden Vorgänger strebten hatten, schien ernstlich gefährdet, denn nicht bloß Nowgorod, sondern auch Litauen wollten die oberste Gewalt nicht anerkennen und Iwan vermochte nicht zu hindern, daß der Litthauer Olgerd, Gedimins Sohn, die ganze Strecke von Dniepr bis zur Ugra wegnahm. Zum Glück stand der damalige Metropolit Alexei im Rufe der Heiligkeit; als die Gattin des Khans, Taibula, krank wurde, schickte Tschanibel an den Großfürsten: „Wir haben gehört, daß der Himmel dem Fürsten beines Oberpriesters Nichts abschlägt, möge er also denselben um die Genesung meiner Gattin ansehen.“ — Alexei reiste nach Sarai und ward, da er krank genas, der Fürsprecher für Moskau und wirkte für das Großfürstenthum, sich an Moskau knüpfte, auch nach dem Tode Iwans, als es bei den Thronstreitigkeiten in der goldenen Horde, wo rasch ein Khan von einem andern gestürzt wurde, den Nowgorodern gelang, von Mamai Khan den Dimitri Konstantinowitsch von Suzdal zum Großfürsten ernannt zu sehen. Die Bojaren und Fürsten wußten es von Murad Khan von Sarai zu erlangen, daß der zwölfjährige Dimitri Iwanowitsch (1362—89) von Moskau zum Großfürsten ernannt werden sollte. Rußland hatte also jetzt zwei Großfürsten und den inneren Krieg, denn Dimitri von Suzdal wollte nicht weichen und anerkannte erst 1362 seinen Namensbruder von Moskau als seinen Oberherrn. Dieser handelte ganz im Geiste Johann des Ersten: er war umsichtig und thatkräftig und vermehrte seine Macht trotz der äußeren Pest, welche damals Rußland verheerte. Eine Feuersbrunst, von einem

Simeon
der
Stolze.

Nowgo-
rod.

Iwan II.

Alexei.

Dimitri
IV.
Donat.

*) Estrahl, I. c. II. 184—52.

**) Estrahl, II. c. 152—63.

furchtbaren Stürme beflügelt, legte 1365 in zwei Stunden Moskau in Asche. Dimitri ließ es mit steinernen Mauern neu befestigen, und schon im nächsten Jahre brach sich an ihrer Stärke der Angriff der Litthauer unter Elgerd, erhöhte sich das Ansehen des Großfürsten. Mamai gedachte dieses Wachsthum der Macht zu hemmen und schickte einige tausend Räuber aus, um das Land zu heeren — doch Dimitri erschocht am 4. August 1387 an den Ufern der Don einen glänzenden Sieg. Mamai schwor blutige Rache und sammelte seine Kräfte zu einem entscheidenden Schlag. Nicht blos Tataren, sondern auch Tschertessen, Jass, Burtanen, Armenier, Polowzer, Türken, selbst Genuesen aus der Krim strömten seinen Fahnen. Aber seit dem Siege an der Wosha schreckte der Name Tatar die Russen nicht mehr; wer eine Waffe tragen konnte, eilte nach Moskau; die Theilfürsten, von Njasan allein ausgenommen, entsprachen dem Aufgebot und folgten der Anführung des Großfürsten. Der Metropolit segnete ihre Waffen, selbst Mönche zogen und stritten wie Helden in der Schlacht der Entscheidung. 150.000 Mann unterstützte Dimitri in Kolomna, nie sah Rußland ein kampflustigeres Heer. Am 6. September 1380 zog das Heer in Booten, auf Flößen, auf Bränden über die Don, am 8. September kam es auf der großen Ebene von Kulikow, heutigen Gouvernement Tula, zur riesigen Schlacht, die 150.000 Menschen das Leben kostete, deren Andenken heute noch im donischen Kloster in Mozhaisk feiert wird *). Dimitri focht in den vordern Reihen, man fand ihn nach der Schlacht von einem Schläge betäubt unter einem Baume liegend. Der Sieg war unvergeßlich und erhöhte das Ansehen des Großfürsten von Moskau.

Die Hoffnung, daß das Joch der Tataren für immer gebrochen sei, wurde jedoch verfrüht. Zwar Mamai schadete den Russen nicht mehr: allerdings sammelte er ein Heer, um an Dimitri, der seit seinem großen Siege der Don heißt, Rache zu nehmen, aber er hatte durch die Niederlage bei den Seinen die alle Achtung verloren. Tolatmisch erhob sich gegen ihn, und schlug ihn am Kalka. Mamai floh nach Kassa zu den Genuesen, die ihn aber tödteten, um seiner Schätze zu bemächtigen und Tolatmisch nicht zu reizen. Dieser war nachher Khan der Horde in Sarai und meldete den Russen, er habe ihren gemeinlichen Feind besiegt und erwarte jetzt ihren Tribut. Davon wollten aber die Russen Nichts hören, auch in Sarai nicht mehr huldigen. — Bald sollten sie den Zorn des neuen Khans fühlen, der, nachdem er in der Stille gerüstet, 1382 einem unermesslichen Heere vor Moskau zog, Alles verwüstend, unaufhaltsam Schrecken ergriff die Fürsten, Dimitri suchte sich in Kostroma zu vertheidigen. Moskau wehrte sich tapfer, drei Tage lang stürmten die Mongolen vergeblich während einer Verhandlung am vierten erstiegen sie treulos die Mauern und begann ein Blutbad, bei dem kein Alter, kein Geschlecht, kein Stand gespart wurde. schließlich ging die Stadt in Flammen auf. Dimitri fand statt seiner blühenden Hauptstadt einen Aschenhaufen voll Leichen, man zählte deren noch 24.000. Der Großfürst mußte sich dem Khan unterwürfig zeigen, er sandte seinen Sohn Bojaren zur Huldigung und ward dafür in seiner Würde bestätigt, 1383. Die Steuer war jetzt größer, die Knechtschaft härter, aller Gemeingeist schien verschwunden, doch Dimitri gab die Hoffnung nicht auf. Sein Muth blieb aufrecht und er suchte nach und nach die Wunden zu heilen. Nowgorod, welches sich nicht gerte, seinen Antheil am Tribut beizutragen, wurde durch Waffengewalt bezwungen und hat sich von da an nicht mehr erholt, zumal der Geist der Zwietracht der Stadt bemächtigte und die verschiedenen Viertel sich anfeindeten. Tolatmisch

*) Strahl, II. 166—217.

han aber erlag vor dem Soldatenglücke Timurs *). Dimitri näherte sich Jagello, nicht von zwei Seiten gefaßt zu werden, doch Timur zog nur wie eine stehende Wolke vorüber. Als durch Sorgen und Anstrengungen gebrochen Dimitri, um 40 Jahre alt, die Nähe des Todes fühlte, ernannte er seinen ältesten Sohn seinem Nachfolger in der großfürstlichen Würde, nicht den ältesten seiner Familie, den verdienten Bladimir, dessen Einbrechen in den Rücken der Mongolen im Sieg von Kulikow entschieden hatte, der seinem Vorrang entsagte. Die Erbfolge in directer Linie konnte der Großfürst noch nicht aufstellen, aber ihr Bahn weichen, das Recht des Ältesten in der Familie blieb ein für allemal geschwächt **). Mitn bisher die Bojaren des neuen Regenten die des verstorbenen verdrängt, so stand jetzt ein Hofadel, der sich in seinen Aemtern sicher fühlte und eifrig dem Großfürsten half, die kleinen Theilfürsten zu unterdrücken. Unter diesem Großfürsten traten ein eifriger Mönch, Stefan Charp, die Bekehrung der Permian, damals noch eifrig an ihren Gözen Woipel und Baba hingen. Sonst zeigt die russische Kirche wenig Eifer und Erfolg in Missionen.

Das Begonnene zu vollenden, war Sache seiner Nachfolger. Von diesen hat ein Sohn Wassilij I. ***) Dimitrijewitsch (1389—1425) unter schweren Umständen Vieles geleistet, nicht durch Heldenthaten, wie der Vater, sondern durch Schlanheit, Gewandtheit, nachgiebige Fähigkeit, wie Iwan Kalita. Zwar war Wassilij beim Tode seines Vaters erst 16 Jahre alt, aber in dessen Geiste war ihm ein Rath von Bojaren und Priestern. Sein stetes Ziel war, das Joch der Tataren zu brechen, die Litthauer, die einen Theil Rußlands nach dem andern sich zu ziehen suchten, in Schranken zu halten, und bisher unabhängige Theilfürsten einzuziehen. Da war große Vorsicht nöthig, um den Argwohn des Khans nicht zu reizen und zur Vergrößerung — Wassilij I. zog sieben Fürstenthümer ein — seine Genehmigung zu erlangen. Diese Fürsten ließen sich dann bequemen, Hofdienste beim Großfürsten zu nehmen, oder im Land und in der Verbannung zu leben, oft stritten sie aber aus Haß selbst in den Feinden der Tataren gegen Rußland. Das Verhältniß zu den Tataren war so schwieriger, als hier durch innere Theilungen rasch die Herrscher wechselten, doch alle in guter Stimmung erhalten werden mußten. Aber der Moskowite, der große Schlanheit, zog hin und wieder zur goldenen Horde, mußte aber doch die Abhängigkeit zu lockern, seine geringen Gaben mit der Noth des Landes — Pest, Hungersnoth — zu entschuldigen. Bei offenem Streite zeigte er sich und bot sein Volk auf. — Uebrigens that Tamerlan durch seinen Kampf mit der Horde in Sarai am meisten für die künftige Befreiung Rußlands. Jährlich waren die Litthauer, Witold trachtete sich des alten Rußland großentheils zu bemächtigen. Der Moskowite rief die Tataren gegen sie zu Hilfe und machte einen Feind durch den andern zu schwächen, den europäischen durch den asiatischen Unterdrücken. An der Worosla schlugen sich 1399 Tataren und Litthauer in der höchsten Erbitterung. Die Tataren siegten, schwächten sich aber wieder durch blutige innere Kriege. Die Kraft und der Stolz Witolds war jedoch erschüttert, wie die Weide, richtete sich Wassilij I. auf nach dem Sturm. Nowgorods theilten, dem Großfürsten immer verhaßt, wurden unermüdlich eingeschränkt, er erstickte Moskau. Als der Khan Ebigir 1409 diese Stadt belagerte, schlug alle Angriffe glücklich zurück. Sterbend ernannte Wassilij I. seinen gleichnamigen

Permian.

Wassilij
Dimitri-
jewitsch.

*) Vergl. B. III. S. 747.

**) Ukraïnow, I. 174.

*) Estrahl II. 217—67.

Sohn, nicht seinen Bruder Jurij zum Nachfolger, und seine Wahl wurde in der Horde bestätigt — ein weiterer Schritt zur Durchführung der Idee des gleichmäßigen Rechtes der Erstgeburt in absteigender Linie. Als der tapfere Wladimir Andrejewitsch 1410 starb, der nach dem Senioratsrecht zunächst hätte Großfürst werden sollen, es aber für Rußlands Wohl vorzog, als Oheim im Dienste seiner Neffen zu stehen, befahl er seinen fünf Söhnen, sich dem Großfürsten als Vasallen zu zeigen.

Wassilij II. Zeminij. Wassilij II., oder Wassilijewitsch (1425—1462), war ein schwacher Herrscher — ein seltsames Gemisch von Weichheit und Härte, von Stolz und Demuth, von Herrschsucht und Nachgiebigkeit, von Klugheit und Thorheit, und mehr geeignet, die Errungenschaften seiner Vorfahren zu verlieren, als sie zu erweitern. Dennoch erhielt sich der Gedanke des Johann Kalita lebendig — und doch war der Bruder des verstorbenen Herrschers, Jurij Dimitrijewitsch, ein befähigter, ehrgeiziger und sehr gefährlicher Mann, der sich auf das Senioratsrecht berief und den großfürstlichen Thron für sich in Anspruch nahm. Da der Theil nachgeben wollte, so mußten die Waffen entscheiden, oder schließlich der Khan das Urtheil sprechen. So kamen denn wieder böse Zeiten über das Großfürstenthum, innerer Krieg und daneben die Pest 1427. Die Chronik des Nikanor klagt, daß das Menschengeschlecht in Rußland seit dieser Seuche hinfälliger und schwächer geworden sei, daß es an Lebensdauer abgenommen, an Kleinmuth aber gewonnen habe. Da Jurij mit Gewalt der Waffen seine Ansprüche nicht durchsetzen konnte, so nahm er Wassilij's Antrag an, mit ihm zur goldenen Horde zu reisen. Der Khan Ulug Mehmet entschied in feierlichem Gericht für Wassilij und verlangte sogar, daß Jurij diesem nach alttatarischer Sitte das Pferd für sich solle. Ein tatarischer Beamter setzte in Moskwa Wassilij im Namen des Chans auf den russischen Thron, und von dieser Zeit an geschah die Krönung russischen Großfürsten nicht mehr in Wladimir, sondern in Moskwa bis auf unsere Zeit *). Wassilij wurde also in seinem Rechte durch den Khan geschützt, aber um welchen Preis! Er erbat sich die Würde vom Khan als Gnade, nicht als Recht; er stellte Rußland als ein Eigenthum des Khans dar, worin dieser nach Willkür schalten und walten könne. Zum Glück für Rußland sank die Macht der Tataren im Sinken. Jurij hielt sich nicht lange an das Gebot des Khans, eine Unbesonnenheit Wassilij's nahm er zum Anlaß, ihm den Thron zu erklären. Dieser wurde 1433 geschlagen, Jurij besetzte Moskwa, nannte sich Großfürst und gab dem Abgesetzten Kolomna als Lehen. Wassilij fügte sich, und die Bojaren und das ganze Volk ließ es nicht ruhig hingehen; sie verließen Moskwa und zogen nach Kolomna zu ihrem Herrscher. Moskwa wurde zur Wüste und schien verflucht, und Jurij sah sich genöthigt, dem Titel eines Großfürsten zu entsagen, und umgeben von seinen Großen und seinem Volk kam Wassilij wieder im Triumph in seine Hauptstadt ein. Jurij rüstete zum neuen Krieg, verdrängte Wassilij noch einmal aus Moskwa, starb aber 1434. Sein Sohn Wassilij der Schielende ließ sich jetzt zum Großfürsten von Moskwa und Wladimir ausrufen und gab Befehl, Wassilij Wassilijewitsch aufzuheben. Aber die eigenen Brüder wollten Nichts vom Thronanwäger wissen; sie ließen ihm sagen: „da Gott nicht wollte, daß ihr Vater auf dem großfürstlichen Thron säße, so wollten sie ihn auch nicht auf dem demselben sehen“ — und vertrieben als die wärmsten Freunde des rechtmäßigen Herrschers den Schielenden aus Moskwa. 1435 kam es zum Krieg, dann zum Vergleich, schließlich zum

*) Straßl, II. 276.

nen Krieg. Der Schielenbe wurde geschlagen, gefangen und auf Befehl des Großfürsten geblendet. Diese schmachvolle Verstümmelung, welche im griechischen Reich in Gebrauch war, wo man 19 verschiedene Grade der Blendung kannte, erregte Unmuth bei den Russen, und man hielt es für ein Gericht Gottes, als später der Großfürst selber geschlagen, gefangen und geblendet wurde. Die Verhältnisse zu den Tataren nahmen dagegen eine üble Wendung. Khan Machmed zog verheerend durch Rußland und gründete dann im alten Bulgarien 1438 das kasanische Reich, das zwar nur von kurzer Dauer war, aber wo einige Zeit hindurch Tataren, Russen, Bulgaren, Mordwinen, Tscheremissen sich vereinten. In diesem Völkergemisch entstanden die heute noch bestehenden kasanischen Tataren. 1439 stand Machmed vor Moskau, vermochte aber die feste Stadt nicht zu nehmen, dafür verheerte er das Land und zerstörte Kolonna und zog sich dann nach Kasan zurück, da er von seinem Bruder aus Sarai vertrieben war.

Kasan.

Das Jahr 1440 ist in der russischen Kirche merkwürdig durch den Versuch der Vereinigung mit der römischen Kirche. Isidor von Thessalonika hielt vom Großfürsten 1437 die Ermächtigung zur Theilnahme am Concil zu Ferrara, auf die Vorstellung hin *): „Soll die russische Kirche allein verwaist stehen, und ich ihr Hirte sie nicht vertreten? Soll sie keinen Antheil nehmen an jener glorreichen Versammlung, in welcher sich alle christlichen Mächte in Kirchenversammlungen begegnen, sich über die wahren Glaubenslehren auszusprechen und die so oft versuchte und sehnlich gewünschte Vereinigung der morgenländischen und abendländischen Schwesterkirchen zu Stande zu bringen.“ — Am 8. September 1437 verließ der würdige, in griechischer und lateinische Literatur wohl gebildete und beredte Erzbischof Moskau mit einem Gefolge von mehr als 100 Personen weltlichen und geistlichen Standes. Die Reise ging über Venedig, Riga, Lübeck, Leipzig, Bamberg, Nürnberg, Augsburg, Tyrol nach Wien. Die Aufnahme war freundlich und gastlich. Wie staunten die Russen an den Reichthum und die Gewerthätigkeit in den deutschen Städten, über die Wohlstandstrebenden Bergen Tyrols, über den üppigen Blumenflor und die Fruchtbarkeit des Südens! Isidor trat dem Vereinigungsacte vom 6. Juni 1439 bei. Der Papst ernannte ihn 17. August zu seinem Legaten für Litthauen, Polen und Rußland und am 18. September 1439 zugleich mit Bessarion zum Cardinal. Die Heimreise ging über Venedig, Dalmatien, Croatien, Ofen, Wien. In einem Hirtenbrief forderte Isidor Russen, Serben, Walachen zur Einnahme auf über die heilige Verbindung mit der Mutterkirche. Aber auch die Aelter der lateinischen Kirche mahnte er, sich von den griechischen Brüdern, welche die Kirche als wahre Christen anerkannt habe, nicht abzuwenden, in griechischen Kirchen zu beten, wie jene in lateinischen gebetet haben, und das heilige Abendmahl bei einem Griechen oder Lateiner in gesäuertem oder ungesäuertem Brode zu empfangen. Es ist der Geist der katholischen Liebe, der aus dem Munde spricht. In Kiew ward Isidor mit Begeisterung aufgenommen, in Moskau

Retro-polit Isidor.

*) Karamsin, V. 231—41.

mit Staunen. Im Frühjahr 1441 zog Isidor in seine Kathedrale ein. Die Vereinigungsact wurde verlesen. Daß Isidor das römische Kreuz und drei Bischofsstäbe vor sich einhertragen ließ, erschien als gottlose Neuerung. „Der Großfürst, hieß es, erkannte ihn als einen räuberischen Wolf und wollte den Segen von ihm nicht annehmen. Isidor erhielt den Befehl, die erzbischöfliche Wohnung zu verlassen und in einem Kloster Buße zu thun. Ein Concil russischer Bischöfe, welches der Großfürst berief, erkannte, Isidor sei in seinem Glauben zum Verräther geworden und habe römische Ketzerei zurückgebracht. Da der Metropolit sich weigerte, seiner Verbindung mit Rom zu entsagen, blieb er zum Jahre eingesperrt. Am 13 September 1443 gelang es ihm zu entfliehen; er ging nach Rom, wo er als Bischof von Rußland und Cardinal fortwirkte und bis zu seinem Tode, 14. März 1463, in hohem Ansehen stand. Der Großfürst, hieß es, war überzeugt, daß Aenderung im Glauben den Eifer für denselben schwächte und daß die feststehenden Vorschriften der Väter besser seien, als alle neuen Klugeleien. In Wahrheit aber paßte die Vereinigung, welche Rußland damals schon für die Civilisation des Abendlandes eröffnet hätte, nicht für die Politik des Großfürsten. Die Litthauer geberdeten sich eifrig römisch-katholisch, und der Großfürst hatte Angst vor ihren und Polens Eroberungsplänen. Das religiöse Bekenntniß sollte fortan eine Scheidewand bilden. Die unumschränkte Herrschaft zu welcher das Großfürstenthum emporstieg, vertrug sich nicht mit dem freien Geiste der katholischen Kirche *). —

Kiew.

Für Kiew bestimmte Papst Eugen IV. Isidors Schüler Gregor zum Metropolit: Bresce, Smolensk, Przemysl, Turow, Lutz, Wladimir, Polod, Halic, Lemberg, Briansk wurden Suffraganstühle. Kiew und Moskau waren nun religiöse Gegensätze. Die Nowgoroder sogar wollten ihren Bischof von Kiew in Kiew weihen lassen, der Metropolit in Moskau forderte aber alle Excommunicationen der Hölle gegen eine solche That heraus. Dennoch war nur die ungeschickte Politik der polnischen Könige Schuld, daß die Union selbst im Großfürstenthum Rußland nicht weitere Verbreitung fand. Jonas aber, der neugewählte Metropolit zu Moskau, nannte sich Metropolit von Moskau und ganz Rußland; der südliche nannte sich Metropolit von Kiew und ganz Rußland.

Lechter Kampf gegen das Großfürstenthum.

Kamen-ka.

Schemjaska.

Inzwischen hatte sich Schemjaska, ein Bruder Wassilij des Schielenden zum Kampf gegen den Großfürsten erhoben. Zu den Unruhen kamen Mißernte und Hungersnoth, so schrecklich, daß Eltern sich selbst und ihre Kinder als Sklaven an Juden und Mohammedaner verkauften **). Dazu kam ein äußerer Feind: Ulu-Machmet, Khan von Kasan, zog 1445 und 46 Alles verheerend bis zum Kaukasus. Bei Kamenka schlugen zuerst die Russen die Tataren, überließen sich aber; früh der Trunkenheit des Sieges und wurden von den zurückkehrenden Tataren geschlagen. Der Großfürst wurde verwundet und gefangen. Machmet bot Schemjaska das Großfürstenthum als tatarisches Lehen an und versprach, Wassilij in ewiger Gefangenschaft bei sich zu bewachen. Da jedoch die Antwort Schemjaskas zu lang

*) Helfert, Rußland und die katholische Kirche in Polen. S. 59—63.

**) Straßl, l. c. II. 293.

ließ, sagte Nachmet den Plan, sich in Wassilij einen dankbaren Freund zu erwerben, und gab ihn gegen ein Lösegeld von 2000 Rubeln frei. Bei der Rückkehr fand der Großfürst seine Hauptstadt durch Brand und Erdbeben zerstört. Es kam, als ob die ganze Arbeit wieder von vorne begonnen werden müsse. Noch gerettet kam nach. Die Partei Schemjastas verbreitete die Lüge, Wassilij habe das Großfürstenthum an Nachmet verkauft, und nahm jenen 1446, als er auf einer Wallfahrt sich befand, gefangen und beraubte ihn des Augenlichts. Schemjasta nahm den großfürstlichen Titel an, vertheilte Güter an seine Anhänger und Geizhalsen, trat aber im Uebermuth Sitte, Recht und Gesetz derart mit Füßen, daß Volk den unglücklichen Wassilij zurückwünschte und seine Hoffnungen namentlich dessen Söhne setzte. Vor der Volksstimme sich fürchtend, gab Schemjasta den Wassilij frei, nachdem dieser Urfehde geschworen und das ihm widerfahrne Schicksal gerechte und wohlverdiente Strafe anerkannt hatte. Wassilij schwor den verstorbenen Eid und nahm Wologda als Lehen. Aber die russische Geistlichkeit griff bald ein: sie wußte den gebeugten Großfürsten zu überreden, daß sein Eid nichtig sei, daß er mit gutem Recht und Gewissen der Herrschaft sich wieder bemächtigen könne, die ihm Jeder wünsche und wozu ihm Jeder gern beistehen werde, sobald er sich erkläre *). Wassilij folgte der Mahnung und allenthalben um sich seine Anhänger und bemächtigten sich Moskau. Schemjasta mußte gehen und froh sein, daß er sein altes Fürstenthum wieder bekam. Als er noch einmal sich erheben wollte, traten die Bischöfe zusammen und drohten ihm Fluch und Kirchenbann, wenn er seine Pflichten nicht erfülle. Bei Moskau kam es am 27. Januar 1450 zur Schlacht, der letzten zwischen den Wassilijern und Großfürsten, Wassilij siegte, Schemjasta floh, und als er später Verrathenschaft gerieth, wurde er mit Gift aus dem Wege geräumt, weil er unversöhnlicher Feind der öffentlichen Ruhe sei. Um allen Empörungsversuchen vorzubeugen, ernannte Wassilij seinen zehnjährigen Sohn Iwan zum kleinen und Großfürsten, denn so würden die Russen durch Recht und Gehorsam zum Gehorsam gegen ihn angehalten.

Es war dies ein neuer Schritt zur Unabhängigkeit. Ein anderer war vom Kaiser gemacht worden, indem nach der Einnahme Constantinopels der Metropolit Oberhirte für ganz Rußland erklärt wurde. Rußland sagte sich damit von Constantinopel und der griechischen Vormundschaft los. Der alte Großfürst hatte Glück und sagte auch wieder Muth. Ein Angriff der Tataren auf Moskau, 2. Juni 1451, ward glänzend abgeschlagen, mehrere Fürstenthümer an dem russischen Staat einverleibt, 1459 auch der Freistaat Wjatta. Wjatta hatten einige Bewohner des Nowgorodschen Gebietes, müde der Unruhen und Gefahren, beschlossen, ihr Glück in andern Gegenden zu suchen und, der folgenden, zuerst an der Mündung der Kama eine Niederlassung gegründet, im Lande der Botjaken sich des Städtchens Wolwansky bemächtigt und hier eigenen Gesetzen und Vorstehern einen Freistaat gegründet **). 278 Jahre dieser unabhängig. 1459, nach mehrjähriger Vertheidigung, mußte Wjatta nachgeben, dem Großfürsten Tribut zu zahlen und ihm zu gehorchen. Wassilij erreichte diesen Erfolg nicht lange. Er starb nach 22jähriger stürmischer, meist willkürlicher Regierung 1462, 47 Jahre alt. Während seiner Regierung bildete sich Südwesten Rußlands der Freistaat der Kosaken ***). Trotz seiner bitteren Er-

*) Strahl, II. 302.

**) Strahl, I. 297.

**) Vergl. B. V. 384—66. 287—88.

fahrungen verlieh er zwar dem ältesten Sohn Johann das Großfürstenthum, vier andern Söhnen aber Städte, Einkünfte und Ländergebiete, so daß das Fürstenthum neue Kraft hätte bekommen können, so verderblich es auch für Ruß gewesen war.

Iwan
III.

Doch der Thronfolger Iwan III. Wassiljewitsch (1462–1505) war anderer Ansicht und besaß so viel Scharfblick, Kraft und Glück, daß es gelang, den Einheitsstaat und die unumschränkte Gewalt neu und fest zu gründen, das Ansehen und die Macht Rußlands zu einer bis dahin nicht kannten Größe zu erheben. Ein unumschränkter Herrscher und Ein Staat das war sein Ziel und das hat er erreicht, weshalb ihn Viele den Großen nennen, während seine Zeitgenossen ihm den Namen des Schrecklichen gaben. Reth und rücksichtslos, war Iwan wenig wählerisch in seinen Mitteln. Die Schwäche seiner Feinde zu erlauern, den einen durch den andern zu lähmen, den Feind des Feindes zu seinem Bundesgenossen zu machen, wenn er wollte, zuerst in Sicherheit einzuwiegen und ihn dann durch Ueberraschung stürzen, — das verstanden wenige Fürsten besser als Iwan der Schreckliche. Durch Unterhandlungen und List zu siegen, war ihm lieber als mit Schwert. Nur wo der Fuchspelz ihm nicht mehr half, zog er das Löwenfell um. Nur sein Geschick und durch sein Glück ward Rußland damals schon eine europäische Großmacht. Der Großfürst nannte sich fortan Czar, und Moskau empfing Gesandte des Papstes, des Kaisers, des Großkhans Schagatai, Ungarns, Polen in seinen Mauern. —

Kasan.

Iwan III. war erst 22 Jahr alt, als er den Thron bestieg, bewies eine Umsicht und Besonnenheit, als hätte er schon Jahrzehnte regiert. Nach seinen Plänen trat er nur allmählig hervor, woran die Mißlichkeit der Lage Schuld in welcher ihm sein Vater die Regierung hinterließ. Auch verheerte die Pest Rußland damals derart, daß im Gebiet von Nowgorod 230,000 Menschen gestorben sein sollen. Iwan bestätigte seine Brüder in ihren Lehnen, den Fürsten von Kasan nannte er sogar seinen Bruder und ihm gleichen Großfürsten. Anfangs war es eine Nothwendigkeit. Der erste Krieg begann gegen Kasan, 1467, er blieb unentschieden hin bis 1469; die Russen wollten eine Hauptschlacht, der Khan aber wagte keinen entscheidenden Streich. Da rief das Heer: „so wollen denn allein für unsere Religion, für unsern Fürsten und unser Vaterland das Schwert führen und unsere Ehre an den Gottlosen rächen!“ Die Stadt wurde bedrängt, daß ihr Khan 1. September 1469 um Frieden bitten und sich verpflichten mußte, alle seit 40 Jahren gemachten Gefangenen wieder in Freiheit zu setzen und ganz nach dem Willen des Herrschers zu Moskau zu leben.

Nowgorod.

Die Verlegenheiten dieses Krieges wollte Nowgorod benutzen, um völlige Unabhängigkeit zu erringen, und ohne Zweifel sich von dem moskowitischen Reich vollständig zu trennen; was ihre Väter durch Schwäche verloren hatten, hofften sie während der Jugend des Großfürsten durch Kühnheit und Gewalt wieder zu erlangen. Anders aber war Iwan gesinnt: ihm waren ihre Uebertretungen willkommen, um sein Volk zu einem Kriegszug zu entflammen. Der Kampf war hart. Marfa, die heldenmüthige und freiheitsliebende Wittwe des Stadtoberhauptes, wußte die Bürger zum Widerstand zu begeistern. Zuerst bemächtigten sich Nowgoroder einiger Ländereien, die sie früher dem Großfürsten abgetreten hatten.

zwangen die Einwohner, sich vom Großfürsten loszusagen und sie als ihre Herren anzusehen. Iwan verlangte Genugthuung und drohte mit seinem Zorn. Die Theile rüsteten zum Krieg. Als ihren Gesandten gegenüber der Großfürst Nowgorod „sein Vatererbe“ nannte, so erklärten Marfas Söhne in der Volksversammlung, sie hätten lange genug und ruhig die Unbilden der russischen Großfürsten und die Beschränkungen ihrer Freiheiten ertragen, sie wollten aber nicht Sklaven sein, denn Nowgorod sei unabhängig; sondern sie wollten Kasimir von Polen zu ihrem Beschützer wählen. Die Partei des Widerstandes siegte, man bat an Kasimir um Schutz der alten Rechte und Freiheiten; dieser willigte und sandte ihnen einen Feldherrn. 1471 brach Iwan mit einem großen Heere nach Nowgorod auf. Die Witterung begünstigte ihn, eine ungewöhnliche Dürre hatte die Sumpfe aus, welche seine Truppen am Fortschreiten hindern sollten. Mithin Eifer ließen sich die Nowgoroder in der Nähe des Ilmensees in eine Schlacht ein und wurden geschlagen. In einer zweiten Schlacht an den Ufern Schelona, 9. Juni 1471, verloren sie 12,000 Mann. Iwan ließ von den Gefangenen einigen von den angesehensten als Empörern den Kopf abschlagen, unter einem Sohn der Marfa. Jetzt verloren die Bürger den Muth, zumal der von Kasimir erwartete Hülf ausblieb. Auch hatte der Großfürst heimliche Krieger in der Stadt, welche in einer Nacht 55 Kanonen vernagelten. Der Bischof kam und bot Unterhandlungen an. Die Bedingungen des Friedens waren hart. Nowgorod mußte 15.500 Rubel zahlen, alle streitigen Ländereien dem Großfürsten zurückstellen, die schwarze oder Volksabgabe entrichten, die Beschlüsse der Volksversammlung abschaffen, es durfte fortan keine Verordnung ohne kaiserliche Genehmigung erlassen, weder mit Polen, noch mit Litthauen, noch irgend einem Feinde Iwans in Verbindung treten. Es blieb ihm nur ein Rest seiner alten Freiheit.

Diese Demüthigung war schmerzlich, doch nicht die letzte. Ein freies Völkchen war mit Iwans Willkür nicht vereinbar. Nowgorod sollte noch gänzlich unterworfen werden. Iwan verschob die Ausführung seines Planes auf eine günstige Gelegenheit, bis durch Ränke die Stadt im Innern noch mehr entzweit wäre. Sie forderten auf heimliche Veranstaltung hin die jüngern Bürger von Nowgorod den Großfürsten auf, in ihre Stadt zu kommen und die innern Streitigkeiten, die er angeregt hatte, zu schlichten. Iwan kam als Richter und Friedensstifter, nur von seiner Leibwache begleitet. Die Nowgoroder gaben ihm glänzende Bewehrung und herrliche Geschenke. Herberstein berichtet: *) der Großfürst habe 300 Reiter mit Kostbarkeiten nach Moskau geschickt und seine Leibwache habe sich zu Iwan gesetzt, was ihr in der reichen Stadt gefiel. Neun Wochen lang ließ sich Iwan in Nowgorod aufhalten, schließlich befahl er die Schuldigen unter Wache zu nehmen und nach Moskau zu führen. Es geschah. Nowgorod war wie betäubt. Aber ein Hauptzweck seiner Reise war verfehlt, nämlich kein Nowgoroder außerhalb des Vaterlandes solle gerichtet werden. Darum sandten die Bürger eine Delegation nach Moskau um Befreiung der Gefangenen und Schonung der Freiheit. Diese Gesandten waren so demüthig, daß sie Iwan als Herrscher (Gosudar) von Nowgorod, statt Herrn (Gospodin), anredeten, wie sie ihn früher genannt hatten. Iwan zog Iwan sogleich Nutzen: er schickte nach Nowgorod und ließ fragen, ob sie den Großfürsten als Herrscher anerkennen. Da stammte die Begeisterung für die alte Freiheit auf. Die Sturmglocke ertönte. Mehrere hundert Bürger wurden als Anhänger des Moskowiten ermordet, andere ins

*) Herberstein, *Rerum moscoviticarum Comment.* 79—81. Antverpiae 1568.
161, *Belegstücke.* VI.

Gefängniß geworfen. Das Volk versammelte sich in Waffen und wollte bei Iwan thauen Schutz suchen. Dem Großfürsten wurden seine Gesandten mit der Erklärung zurückgeschickt, daß Nowgorod den Großfürsten nie Herrscher, wohl aber Herrn nennen, nie sein Gericht und seine Tünen (Richter) annehmen, und nur weniger ihm Jaroslaws großen Hof einräumen, dagegen in Allem ganz nach dem Vertrag gemäß leben werde, der gegenseitig zu Korostina 1471 sei bekräftigt worden. Iwan nannte dies Hochverrath, klagte, daß man seine Freunde und Anhänger morde und in den Kerker werfe, und sandte sogleich die Kriegsvölker. Die Zurüstungen waren gewaltig. Den Nowgorobern sank der Muth und Widerstand, zumal Hungersnoth und Krankheiten in der Stadt wütheten. Iwan boten ihm den Titel Herrscher an, baten aber nur um Erhaltung einiger Freiheiten. Iwan aber verlangte unbedingte Entfagung auf alle Rechte und machte das letzte enthusiastische Aufklammen für Freiheit durch seine Sendlinge lähmen. So erkannte denn Nowgorod den Großfürsten am 15. Januar 1478 als unumschränkten Herrn und Gebieter an. Die Großen und das Volk leisteten den Eid der Treue und berührten wie demüthigte Sklaven vor ihm mit der Erde den Boden und brachten ihm Geschenke dar *). Die alte Volksversammlung wurde aufgelöst. Die angesehensten Eiferer für die Freiheit endeten im Gefängniß, und ihnen die hochbegabte Marfa. Aus Gnade gestand Iwan zu, daß er das Eigenthum schonen, Niemand nach Moskau vor Gericht fordern, daß er alle Verurtheilten vergessen wolle. Die Stadt mußte ihm 2700 Höfe und vieles Land als Eigenthum überlassen, alles andere wurde mit Steuern belegt. Diese große Handelsrepublik nach 600jährigem Bestand, da der Geist der Freiheit und der Muth, für die Freiheit zu sterben, erloschen war. Weil Iwan immer ein Aufblühen des alten Freiheitsgeistes fürchtete, so siedelte er untrüglich viele Familien in andere Orte über, 1488 auf einmal 8000 nach Moskau, wo man ihnen Ländereien anwies, während ihre Güter den Beamten des Herrschers vergeben wurden. Um alle Verbindungen mit der Freiheit abzubrechen, wurden alle ihre Kaufleute vertrieben oder ins Gefängniß geworfen. Beim Tode Iwans war Nowgorod aus einer Weltstadt zu einer kleinen Stadt herabgesunken.

Unter Nowgorods Oberherrschaft stand, wenn auch von eigenen Fürsten herrscht, das Permische Land, das aus Alfred bekannte, an Pelzthieren und Silberminen reiche Biarmien. 180,000 Mann sind gegenwärtig dort mit Bergbau beschäftigt, und allein an Goldsand werden jährlich 12,000 Pfund gewonnen. Damals hatte das Land nur wenige Städtchen, und war größtentheils mit Wald und Morast bedeckt. Die Beleidigungen, die dort einigen Moskowitern widerfuhr, genühten dem Großfürsten, dem kleinen Staat den Krieg zu erklären. Sein Feldherr schlug die Biarmier bei Iskor und unterwarf das ganze Land. Unter der Beute wurden glänzende schwarze Zobelfelle und 29 Ballen dunkelroth gefärbtes Tuch erwähnt, welches damals durch die Hanseaten in Rußland verbreitet war.

Byzanz. Iwans Ehrgeiz wurde seit 1472 durch seine zweite Gemahlin, Sophia gesteigert. Sie war die Nichte des letzten Kaisers von Constantinopel und ihres Bruder und Vater, als Alles verloren war, nach Rom geflüchtet. Papst Pius II. huldvolle Gastfreundschaft gewährte. Der Vater und der Bruder zeigten sich der Größe des Schicksals, das über die Griechen gekommen war.

*) Etrahl, II. 352.

der Huld der Päpste wenig würdig, Sophia war ob ihrer Schönheit, dem Verstand und ihren Tugenden allgemein verehrt. Paul II. hegte den lebhaften Wunsch, sie standesgemäß zu vermählen und zugleich durch ihre Ehe Rußland den großen Bund gegen die Türken hineinzuziehen. Bessarion machte Ivan den Antrag, der ihm um so mehr schmeichelte, als diese Ehe ihn mit den Mächten des Abendlands, die gegen die Tataren helfen konnten, in Verbindung brachte und ihm Anrecht auf den griechischen Kaiserthron gab. Aber zuerst wollte Ivan sich einen Abgesandten sich von den persönlichen Eigenschaften der Prinzessin erzugen und schickte seinen Münzmeister, Ivan Frässin, nach Rom, der die Kaiserin sehr schön fand und geneigt, dem Großfürsten die Hand zu reichen, beim Papst ehrenvoll empfangen wurde. Im Januar 1472 kam Ivan Frässin wieder mit einem glänzenden Gefolge, um die Braut abzuholen. Dem Papst überbrachte er ein Schreiben des Großfürsten und 60 Rubelselle als Geschenk. Ivan Frässin sprach so, daß der Papst und die Cardinäle glauben setzten, der Großfürst werde die Beschlüsse des florentiner Concils hinsichtlich der Vereinigung annehmen. Ein päpstlicher Legat begleitete die Braut. Am 12. November 1472 hielt sie ihren feierlichen Einzug in Moskau, und bald fand die Vermählung statt. Als aber der Legat bei seinem Einzug sich ein silbernes Kreuz vorsetzen lassen wollte, erklärte der Metropolit Philipp von Moskau, wenn der Papst gestatte, den fremden Glauben zu ehren und den eigenen zu erniedern, so werde er sogleich die Stadt verlassen — ein Zeichen, wie groß der Haß der russischen Geistlichen gegen die römisch-katholischen war. Die Scheidewand zwischen allen Anstrengungen, den Großfürsten zu gewinnen, waren vergebens, eben so gelehrt der Streit mit dem Metropolit Philipp. Von dieser Vermählung ist der zweiköpfige Adler, der von den griechischen Kaisern her stammt, im Wapen Rußlands, — früher war es das Bild des heiligen Georg — und kam her, wo sonst das Leben einfach und roh war, byzantinische Etikette in Gebrauch. Dem Worte Cäsar steht jedoch das Wort Czar in keiner Beziehung, dieses kommt vielmehr von den Bulgaren und bedeutet Herr des Bodens *). Auch kamen Künstler und Baumeister, Aerzte. Ein Baumeister aus Bologna baute eine neue Kathedrale. Auch findet von da an wissenschaftliche ärztliche Behandlung der Kranken statt. Der Stolz der Großfürstin Sophia fand das Verhältniß der Russen zu der goldenen Horde unerträglich. Ivan wünschte längst dieses verhasste Joch abzuschütteln, aber ein großer Angriff und Sieg auf die Horde von Sarai konnte nur beigetragen, die Tataren zu vereinigen und diese furchtbare Macht auf Rußland zu lenken. Den Mongolen war nur dadurch beizukommen, daß man Zwietracht unter ihnen schürte. Darum sandte Ivan im Anfang Gesandte mit Geschenken nach Sarai, suchte aber Kasan sich unterwürfig zu machen, um den Weg nach Sarai offen zu haben, und schloß innigen Bund mit Mengli-Tai, dem Khan der Krim, der gerne für ihn gegen die Horde oder gegen

*) Schnitzler, Histoire intime de la Russie. I. 301 ff.

Litthauen Krieg führte. Als er sich hinlänglich vorbereitet glaubte, sandte der Khan Achmet keinen Tribut mehr, gab kein Zeichen von Unterthänigkeit mehr. Khan Achmet den Iwan's Nachtwach's längst sorglich gemacht hatte und der überh von Kasimir zu einem Angriff auf den Moskowiter gestachelt wurde, 1472 zu den Waffen, traf aber an der Oka seinen Gegner mit 180,0 Mann und zog sich rasch vor ihm zurück. 1476 vertrieb Achmet aber Mengli-Ghirai aus der Krim und setzte Sebenek zum Fürsten auf der Halbinsel ein. Iwan suchte einen Bund mit Persien zu schließen und es zum Angriff auf die Horde zu reizen und schloß 1480 mit Mengli-Ghirai, welcher 1477 wieder vertrieben hatte, von neuem ein Schuß und Trugbündniß mit Achmet wie gegen Kasimir. Jetzt kam es zu offenem Bruch. Die Kaiserin Katharina (Chronik *) besagt, Iwan III. habe das ihm in Moskau vom tatarischen Khan sandten überreichte Bild des Khans zerbrochen und mit Füßen getreten. Achmet brach, Alles verheerend, mit einem großen Heer in Rußland ein, wartete vergebens auf Kasimir, der durch die Krimtataren zurückgehalten wurde. Der Großfürst rückte ihm bis zur Oka entgegen, aber nicht weiter; kühner Angriff auf seine Sache. Als der Khan Miene machte, von Westen einzufallen, schickte der Großfürst nach Moskau. Das Volk murrte: „Ist das der Schuß, den wir für uns gewähren! Zahlten wir deshalb die schwere Tatarensteuer, damit der Khan sie für sich einnahm und dadurch den Khan erbitterte?“ Die Geistlichkeit laut ihre Stimme, um Iwan Muth einzusößen und Alle zur Befreiung Vaterlandes anzuspornen. Iwan III. kehrte zu seinem Heere zurück, das die Ugra vom Feinde trennte. Drei Tage beschossen sich Beide über den Fluß, kein Theil wagte ihn zu überschreiten. Der Großfürst sandte Friedensschläge mit ansehnlichen Geschenken, Achmet aber erklärte, jener habe neun Jahre keinen Tribut mehr bezahlt und solle jetzt bei seinem königlichen Strategen um Verzeihung bitten. Die Geistlichkeit erschrak und suchte wieder dem Großfürsten Muth einzusprechen. Dieser aber zog sich zurück, die Tataren hielten für eine Kriegslust und flohen gleichfalls über Hals und Kopf. Ein Heer vor dem andern! Achmet überfiel nun Litthauen, um sich an Kasimir zu rächen, daß er nicht gekommen war. Indes überschritten die Russen und Tataren die Wolga, fielen in die unbewachte Horde ein und zerstörten Sarai. Achmet, der den Seinen zu Hilfe kommen wollte, wurde von den Nogaiern geschlagen, und ward in der Nähe des heutigen Asow getödtet. Achmet's Söhne trieben sich noch einige Zeit an der Wolga herum, wagten aber Nichts mehr in Rußland, dieses blieb frei und feiert heute noch am 23. Juni die Erinnerung an den Tag, da das Joch, welches 250 Jahre auf ihm schmähtlich gelegen hatte, glücklich gebrochen wurde. Des Großfürsten Freigebit ward nun als König

Krieg
wider die
goldene
Horde.

Ueinde der
goldenen
Horde.

*) Strahl, Geschichte des russischen Staates. III. 858.

**) Strahl, I. a. II. 860.

nien. Der Erfolg steigerte die Unternehmungslust des Großfürsten, 1487
 ng er Kasan zur vollständigen Unterwerfung; der Khan, den er dort ein- Kasan.
 : mußte schwören, ihn als Herrn anzuerkennen und ihm Tribut zu zahlen.
 Kasanischen und Krimtataren der Kogaier waren jetzt jeden Augenblick bereit,
 die Stämme an der Wolga herzufallen. Drei Jahre vor Iwans Tod war
 Horde von Kiptschak vollkommen vernichtet; in Rowno endete der letzte
 der Horde als Gefangener. —

Als Herr von Rowgorod sprach Iwan 1483 auch das jenem Freistaat Sibirien.
 zinspflichtige Sibirien an; sein Heer drang über den Tobolfluß und
 sch, und die Häuptlinge der armen Bogulen und Ostjaken kamen demüthig
 Iwan, brachten kostliche Felle, weiße Fellen und farbige Edelsteine, baten um
 und gelobten Tribut und Gehorsam. Seitdem nannte sich Iwan Fürst von Twer.
 rien. Twer hatte unter allen Theilsfürstenthümern allein noch eine gewisse
 händigkeit und einen Glanz bewahrt — jetzt sollte es fallen wie die andern.
 jagte dem Fürsten Michael Furcht ein, zwang ihn dadurch, Hülfe in Lit-
 zu suchen, und klagte sofort über Verrath. Unfähig, Iwans Heere zu
 sehen, unterwarf sich Michael, entsagte dem Namen eines gleichen Bruders
 räumte dem Großfürsten ein Oberansehen über sich ein und gab die Ver-
 mit Litthauen auf. So war Twer zunächst mediatisirt. Viele seiner Vo-
 waten zum Großfürsten über. Als Michael, Hülfe ersiehend, sich wieder
 wanken wandte, wurde der Brief aufgefangen. Michael mußte fliehen, Twer
 angezogen. Michael starb in Litthauen. Und doch hätte Twer 40,000 Mann
 und dem Großfürsten viele Verlegenheiten bereiten können. Hier nach Iwan III.
Brüder.
 Herrschaft verleitete ihn sogar zur Härte gegen seine Brüder, namentlich seit
 Mutter, welche Iwan bisher in Schranken gehalten, 1486 gestorben war.
 ließ ihnen Iwan den ruhigen Besitz ihrer Lehen gegen das Versprechen,
 ihrem seiner Gegner in Unterhandlungen zu treten; 1491 setzte er aber
 i und dessen beide Söhne gefangen, zog ihre Lehen ein und vereinigte sie
 r Krone. Mit Härte behandelt, starb Andrei im Gefängniß, ein Opfer der

Iwan hatte jetzt nur noch einen Gegner, den Großfürsten von Litthauen: Lit-
thauen.
 ch alle Besitzungen an, welche das Haus Gedimins und die Schwertbrüder
 nse der Zeit Rußland entrißen hatten, namentlich Kiew und ganz Wolhynien.
 n schloß er ein Bündniß mit dem Hospodar der Moldan, mit Mathias Rasimir.
 aus, selbst mit dem römischen Kaiser, auch mit litthauischen Großen, bei
 sein Ansehen, namentlich seit der Abschüttelung des tatarischen Joches, ge-
 war; sie meldeten Rasimir, daß sie nicht länger seine Vasallen sein, son-
 den den Schatten des alten Vaterlandes zurückkehren wollten. Darüber starb
 ir, dessen jüngerer Sohn, Alexander, Großfürst von Litthauen wurde, Alexander.
 nd der ältere, Albrecht, den Thron von Polen bestieg. Alexander fühlte sich
 nach der Moskwei nicht gewachsen und suchte Iwan darum zu gewinnen,
 er um die Hand seiner Tochter Helena bat und ihm das Fürstenthum
 len abtrat und ihm den Titel „Beherrscher von Rußland“ gab. Helena.
 III. willigte ein unter der Bedingung, daß seine Tochter nicht auf irgen-
 lrt zur Veränderung ihres Glaubens gezwungen werde. 1495 ward Helena
 mit dem Großfürsten von Litthauen vermählt, aber der Friede zwischen den
 len ward dadurch nicht lange gewahrt. Alexander klagte bald über feindliche
 lte der Verbündeten seines Schwiegervaters, Mengli-Ghirais, Bajesids und

Stephans, und Iwan beschwerte sich, daß seiner Tochter eine eigene griechische Hofkapelle verweigert werde, daß sie in die Pfarrkirche gehen müsse, wenn ihr Gebet verrichten wolle. 1500 wurde der Bruch unheilbar. Alexander hatte seinem Eifer, Groß und Klein zur römisch-katholischen Kirche zu bekehren, viele Vornehme zu Feinden gemacht, diese stellten sich jetzt unter den Zwang, welcher seinem Schwiegersohne sagen ließ, er sehe sie und Besitzungen fortan als zu Rußland gehörig an. Die russischen Waffen ten raschen Fortgang, obschon die Litthauer sich tapfer schlugen und tüchtiger Feldherr an ihrer Spitze stand, Ostroschki, „zu Hause fromm Numa, in der Schlacht kühn wie Romulus.“ An den Ufern der Wiedra erlagen 1500 die Litthauer der Uebermacht, nie hatten die Russen einen größern über sie erfochten. 1501 wurde Alexander nach dem Tode seines Bruders König von Polen gewählt und dadurch seine Macht verstärkt, desungeachtet 1501 bei Mstislawl die Litthauer eine neue Niederlage, 7000 blieben auf der Plaze. — Jetzt trat aber ein furchtbarer Gegner wider die Russen in Schranken, der livländische Heermeister Plettenberg, welcher Iwan in seines Verfahrens gegen Nowgorod und die Hanseaten haßte. Mit nur 4 Reitern und einigen tausend Mann Fußvolk schlug er 1501 bei Isbors 4000 Russen aufs Haupt. Krankheiten hinderten ihn, den Sieg auszubenten, zwangen ihn, das Heer zu entlassen — da drangen die Russen in Livland und verheerten Alles mit Feuer und Schwert. In einer Nacht überfiel die Ritter das Lager und richteten unter ihnen ein fürchterliches Blutbad. 1502 errang Plettenberg an den Ufern des Sees Smolin einen noch glänzenderen Sieg. Jetzt brachen 90,000 Russen gegen Plettenberg auf, der nur 7000 Reiter, 1500 deutsche Soldaten und 5000 Bauern zur Verfügung hatte, aber wie Löwen sochten. Obschon seine Aufstellung den Feinden vortheilig errang Plettenberg 13. September 1502 dennoch einen glänzenden Sieg; die Saumseligkeit der Litthauer war Schuld, daß Alexander keinen Vortheil daraus zog. Da schritt der Papst ein, Alexander VI. betrieb damals einen Krieg aller christlichen Mächte gegen die Osmanen. Der Krieg war Iwan schon desungeachtet beharrte er darauf, alle russischen Länder seien sein Eigenthum, er könne auf Kiew und Smolensk nicht verzichten.

Der Tod seiner Gemahlin Sophia, Gebrechen des Alters erinnerten ihn an sein eigenes Ende, Gewissensbisse drückten ihn, er machte Wallfahrten, beschenkte Kirchen und Klöster, und faßte sein Testament ab: darin bestimmte seinen Sohn Wasili zum Herrn von ganz Rußland und seiner jüngern Söhne die ihn als den ältern verehren und ihm gehorchen sollen; sie sind apom Prinzen und haben keinerlei Herrschaftsrechte, haben keinen Antheil an den Einnahmen des Staates, ihnen ist verboten, eigene Münzen zu prägen, sie dürfen Mörder richten, nicht mit fremden Mächten in Verbindung treten. Iwan übergibt in diesem Testament dem Thronfolger die Großfürstenthümer Nowgorod, Pskow, Twer, das wilde Lappland, Alt-Rjasan und die umliegenden Gegenden als Eigenthum. — Iwan heißt der Große, noch öfter der Furchtbare: Volk zitterte vor ihm; es heißt, schüchterne Frauen sollen vor seinem Blick in Ohnmacht gesunken sein, die Großen hätten an seiner Tafel nicht gewagt, wenn er, von Wein oder Speisen überladen, einschlief, einander ein Wort zu flüstern oder fortzugehen. Von ihm an datirt die Einführung der Hexen (Saxhausen *) sagt: „Unter den Großrussen gibt jede sociale Gewalt ihre Wurzel an Iwan.“

Schlacht
an der
Wiedra-
scha.

Schlacht
bei Mstislawl.

Ende
Iwans
III.

Testament.

Brügel.

*) Studien über Rußland. III.

Es durch Hiebe zu fühlen, welche übrigens Reizung und Freundschaft gar nicht wüchen. Jedermann theilt Prügel aus. Der Vater haut seinen Jungen, der ann seine Frau, der Grundherr oder Inspector seine Bauern, ohne daß daraus Bitterung oder Bosheit entsteht. Der Rücken der Russen ist an Prügel gewöhnt, doch ist der Stod ihren Rückenerven noch empfindlicher, als ihren Seelen."

Die dreißigjährige Regierung des Wassilij IV. Swanowitsch (1503 1534) ist nur Fortsetzung der Politik Swans III., wenn auch minder sichtlich und minder glücklich. Wie wenig auch der Schatten der Freiheit mit aufkommenden moskowitischen Alleinherrschaft verträglich war, zeigt die Geschichte des Freiheitsstaates Pskow, welcher neben und unter dem Geiz des Kaus, neben Nowgorod durch seine Handelsthätigkeit einst frei, reich und mächtig war.

Die Chronik von Pskow, welche zuerst Karamsin *) mitgetheilt und die Herrmann **) benutzt hat, beweist diesen Satz schlagend und schildert Ende jeglicher Unabhängigkeit in ergreifender Weise. Swans Statthalter der Uneinigkeit unter den Bürgern und klagte sie zugleich beim Großherzog als widerspänstig an. Wassilij kam 1309 nach Nowgorod und die Pskowier ließen ihm durch 70 ihrer angesehensten Männer sagen: „Dein Erbthum, die Stadt Pskow, wirft sich Dir zu Füßen und dankt Dir, daß Du, Beherrscher von ganz Rußland, vor Fremden uns gnädig schützeest und uns vom Alten hältst. Nicht anders verfuhr mit uns Dein Vater. Dafür sind wir Dir treu zu dienen, wie wir Swan und Euren Vorfahren gedient haben. Aber sei gerecht. Dein Statthalter bedrückt die freien Männer, Herrscher, über uns!“ — Arglistig befahl Wassilij, der Statthalter und seine Ankläger zu ihm nach Nowgorod kommen. „Da zitterte den Pskowitern das Herz, als der Großfürst schmeichelte uns und empfing Geschenke, aber seine Gedanken Pläne mit Pskow wußte Niemand.“ — Als die Pskowiter kamen, wurden sie vorhergegangenen Rechtshandel eingesperrt: „Ihr seid gefangen von Gott unserm großen Herrscher, als vor ihm schuldig!“ — Der Schrecken über die Verbotenschaft war groß in Pskow: „uns wurden der Gaumen trocken und die Augen weß. Großes Elend und Seuchen hatten wir ertragen, die Deutschen kamen wir vor unsern Thoren gesehen, aber in solcher Verzweiflung waren wir Das Wetsche (die Volksversammlung) versammelte sich. Das Volk überlegte, zu thun sei, — sollte man sich in die Stadt einschließen? aber wenn die Mächtigkeits der Stärke gegenüber steht, ist kein Heil möglich. Was können wir thun: unsere besten Leute, die in Nowgorod gefangen sitzen?“ — Es fehlte also Muth, für die Freiheit zu sterben, und darum ging auch die Freiheit verloren. Sie sandten also an den Großfürsten den Beschluß: „Wir werfen uns zu Füßen vom Kleinsten bis zum Größten, begnadige Dein altes Erbthum; wir, Deine Waisens, sind Dir, Herr, sonst und jetzt immerdar anhänglich in keinen Stücken zuwider gewesen. Gott und Du schalten nach Willkür in dem Erbeigenthum!“ Der Großfürst entgegnete den Abgesandten: „die Pskowier haben die große Acht verdient, weil sie meinen Statthalter beleidigt. Wenn die Volksversammlung aufgeben und meine Beamten in alle ihre Besitzungen

*) Geschichte des russischen Staates. VII. 23.

**) Geschichte des russischen Staates. III. 1—9.

aufnehmen, so lasse ich Gnade für Recht ergehen; wenn nicht, so wird das Christenblut, das ich vergießen muß, auf ihr Haupt kommen.“ — Darob war der Jammer groß: „Nur die Säuglinge vergossen nicht Thränen vor Kummer. Die Straßen und Häuser hallten wieder vom Wehklagen und Stöhnen, die Armen umarmte den Andern, als sei es die letzte Stunde seines Lebens.“ — Die Erinnerung an die frühere Treue und an den Eid des Fürsten war vergebens. Die Volksversammlungsglocke wurde vom Thurm heruntergenommen, das Volk saß herum und weinte über den Verlust seiner alten Rechte. Der Großfürst kam selber nach Pskow und berief die Bürger in die große Gerichtsstube. Da war den Armen in seinem Namen verkündet: „Der Czar, von Gottes Gnaden Kaiser und Großfürst von ganz Rußland, verkündet euch Gnade: er will in euer Eigenthum nicht eingreifen, genießt desselben jetzt und immerdar. Hier aber müßt ihr nicht bleiben, denn ihr habt das Volk bedrückt und viele von euch bedrückt haben die Gerechtigkeit des Großfürsten angefleht! Nehmt eure Weiber und Kinder, zieht in das moskowitzische Gebiet und lebt glücklich durch die Gnade des Großfürsten.“ In derselben Nacht wurden 300 Familien nach Moskau geschickt. Nur Wenige durften ihre Habe mitnehmen. In ihre Besitzungen kamen Moskowiter, desgleichen in die eigentlich mittlere Stadt, aus welcher alle Pskowiter ziehen mußten. Ebenso erging es in den zwölf Nebenstädten von Pskow. Da wurden Bürger und Bauern unter dem Namen neuer Gesetze mit Abgaben belastet: „Die Armen wußten nicht, was das für ein Recht sei, das moskowitisch es war mit dem Kreuzestuß (bei der Hulldigung) gegen Himmel geflogen und die Arglist fing an auf Erden zu wandeln. Es machte sich fort, wer konnte, aber Zögern, aber wohin sollten die Uebrigen sich bergen? Die Erde that sich nicht auf und gegen Himmel fliegt man nicht. So sank der Ruhm der Stadt Pskow nicht durch fremdgläubige, nein, durch rechtgläubige Männer wurde sie geküßt. Wer klagt nicht darob? O große und berühmte Stadt Pskow, sage, was trauerst du? Wie soll ich nicht trauern, nicht grämen und weinen ob meiner Verödung, antworte das schöne Pskow. Es kam über mich herangesflogen ein Adler mit mächtigen Schwingen und Löwenklauen; er nahm von mir drei Federn vom Libanon: Schönheit, Reichthum, Kinder, zur Strafe für unsere Sünden; der Land verödete, die Stadt wurde zerstört, die Einwohner nahm man gefangen, Marktplätze wurden umgegraben und mit Schutt bedeckt; die Väter und Söhne in Gegenden abgeführt, wo weder Väter, noch Großväter, noch Ahnväter Heimath hatten, die Mütter und Töchter aber gab man der Entehrung preis.“ — In ähnlicher Weise ging es den Theilsfürstenthümern und den Großen. Sie eilte unaufhaltsam der Alleinherrschaft zu. Die Prinzen wurden ihrer festen Burgen beraubt. Den Brüdern gestattete der Czar nicht einmal zu heirathen. Der Fürst von Kjasan ließ der Großfürst unter dem Vorwand feindseliger Verbindung mit der Krim im Gefängniß sterben, das gleiche Loos hatte der Fürst von Seberien.

Lit-
thauen.

Die Machtverhältnisse nach außen gestalteten sich nicht so glücklich unter seinem Vater. Als der Großfürst von Litthauen, Alexander, 1506 zum Kaiser erwählt wurde, wünschte Wassilij gewählt zu werden und sicherte den Großen Freiheit des Glaubens und ihre Privilegien zu. Diese aber wollten Nichts vom Moskowitzischen

*) Karamsin, VII. 33.

ken und wählten Alexanders Bruder, Sigmund I., der in Folge dessen auch König von Polen wurde. Jetzt begann Wassilij den Krieg.

Vormund war, seine verwitwete Schwester werde nicht mit den gebührenden Rücksichten behandelt. Die Russen drangen bis Wilna vor. 1508 schloß Sigismund Frieden und überließ den Moskowiten die Erwerbungen Iwan III. für sich. Der König begann aber bald wieder den Kampf und diesmal unterstützten die Tataren der Krim, denn Mengli-Ghirai, der für Iwan III. immer zu gezogen, war alt und konnte seine Mursen nicht mehr beherrschen. Seine Mursen waren dem Moskowiter abgeneigt, seine Großen hatte Sigismund durch jährlichen Tribut gewonnen, 1512 fielen sie verheerend in Rußland ein. Der Ueberzeugung, daß Sigismund sie dazu gereizt habe, schwor Wassilij gegen jenen Krieg zu führen, so lange sein Pferd gehen und sein Säbel schneiden wird. Der Sieg neigte sich bald auf diese, bald auf jene Seite. 1514 zogen Russen in Smolensk ein. Im gleichen Jahre aber schlug Ostroschski mit 100 Litthauern bei Orscha das 80,000 Mann starke russische Heer auf, doch vermochte er Smolensk nicht wieder zu gewinnen. 1522 wurde ein Waffenstillstand geschlossen, welcher dem Moskowiter Smolensk sicherte, ohne daß jedoch seinen Ansprüchen auf Riew, Polozk, Witebsk entsagte. Herberstein ist für einen Frieden im Namen Kaiser Karls V. War gegen Litthauen auf der Angriffsseite, so mußte er gegen die Krimtataren Rußland vertheidigen. Mengli-Ghirai sprach das Recht der goldenen Horde über Rußland an und Vermittlung zwischen Rußland und Polen. Die Tataren waren sehr begehrlisch, der Moskowite zahlte ihnen nicht genug. Einen verheerenden Einfall entsand der Khan der Krim mit den Worten: „Klage mich nicht an, meine Mursen wollten mir nicht gehorchen, ich schickte sie nach Litthauen, da fielen sie über Rußland her. Du selbst trägst die Schuld. Schicke mehr Geschenke und Du wirst Ruhe haben. Zu mir sprechen Alle: die moskowitische Freundschaft bringt jährlich einen Zobel, der Krieg aber die Goldstücke in Tausenden.“ — Ein Mal meldete der Khan dem Großfürsten: „Du hast meine Freundschaft verlassen — sieh jetzt auf Deine verwüsteten Länder und wisse, daß mein Durst nach Rache noch nicht gestillt ist. Wo immer einen Feind von Dir ich finde, da will ich zu Deinem Verderben sein Freund sein.“ — Da hatte doch Mengli-Ghirai immer seine Wünsche viel artiger ausgesprochen: „Einen silbernen Pokal einem Schöpfseimerchen, den ich von Iwan erhalten, hat der Sohn des Sultans mir genommen; schick mir dafür einen neuen. Ich will dafür nur aus ihm trinken, und dabei Deiner als meines Bruders gedenken.“ — Jetzt hatten die Russen einen Angriff der Krimtataren nach dem andern zu bestehen. Nachmedin vertrieb den russischen Vasallen in Kasan und setzte dessen Bruder an dessen Stelle; er herrschte in Astrachan. Er schlug die Russen 1521 an der Moskwa; er rettete vor Moskau. Nur die deutschen Bombardiere zeigten Muth. Die Russen bewogen durch Geld den Khan zum Abzug und verpflichteten sich sogar Tribut, welchen jene einst der Horde von Kiptschak bezahlt hatten. Auf dem Weg waren jene daran, Kasan wegzunehmen, nur der Muth eines Tyrolers, der rettete die Stadt den Russen. Der Großfürst, der während der Zeit der Krim in einem Fenschobers sich versteckt hatte, zahlte erst nach Jahren, auf vieles Verlangen hin, den beiden Deutschen, die Moskau und Kasan gerettet hatten, hundert Gulden. Was das russische Volk unter diesen Tatareneinfällen zu leiden hatte, Herberstein *) in seinen lehrreichen Berichten über diese Vorgänge. Die Ta-

Krim.

Litthauen.

*) Herberstein, Commentarii. p. 98—111.

taren schleppten 800,000 Menschen mit fort, von denen sie die kräftigen theils selber zur Arbeit verwendeten, theils als Sklaven an die Türken verkanfte. Die Schwachen und Alten überließen sie ihrer Jugend zu grausamen Krispielen. Erst 1530 wurde der Großfürst Kasan wieder sicher.

Im russischen Klerus war die Kraft nicht, wie im römisch-katholischen, Willkür des Herrschers Schranken zu setzen. Dies zeigt die Geschichte Wassilij's. Die Ehe war 22 Jahre unfruchtbar, da sah der Großfürst einmal auf das Land *) ein Nest mit Vögeln und rief seufzend: „die sind glücklicher als ich, haben Junge,“ und klagte dann seinen Bojaren: „Wer soll nach mir über russische Land herrschen und über all meine Städte und Gebiete? Etwa meine Brüder? Die können nicht einmal ihre Erbbesitzungen in Ordnung halten!“ Die Bojaren erwiderten: „Einen unfruchtbaren Feigenbaum haut man ab und nicht ihn aus dem Garten.“ — Selbst der Metropolit sprach für Scheidung. Nur Eroberer von Jugorien, Simeon Kurbith, und zwei Mönche vertheidigten die Auflösbarkeit der Ehe — sie wurden dafür verfolgt, als Männer, die unanständig gegen den Herrscher gesprochen! Die Gemahlin wurde mit Gewalt zur Ehe geschoren und auf Befehl des Herrschers sogar mit Ruthen gezüchtigt. Nach acht Ehebündnissen mußte der Mann auch die Tonsur annehmen, wenn er seine Pflichten ins Kloster entließ, aber die Geistlichkeit sprach den Großfürsten von dieser Verpflichtung los und Wassilij vermählte sich rasch mit der schönen und geliebten Helena Glinski, die ihn bald vollständig beherrschte. 1530 gebar sie ihm den 1532 Jurji — und jetzt erst erlaubte der Großfürst seinem jüngsten Sohn sich zu vermählen. Als er 1533 sein Ende nahe fühlte, berief er seine Söhne, den Metropolit und die Bojaren, empfahl ihrem Schutz den dreijährigen Ivan den er zum Großfürsten ernannte, wodurch also die Thronfolgeordnung dem Recht der Erstgeburt in gerader absteigender Linie festgesetzt wurde, und mahnte sie, ihm treu zu dienen und gegen die Ungläubigen und römischen Päpste sich zu erheben. Sterbend verlangte er noch als Mönch eingekleidet zu werden und erhielt den Namen Warlam. Wassilij IV. starb am 3. December 1533. Sein Titel, den er führte, lautet: „Der großmächtige Herr Wassilij, von Gottes Gnade Czar und Beherrscher von ganz Rußland, und Großfürst von Wladimir, von Nowgorod, Pskow, Smolensk, Twer, Jugorien, Perm, Wiatka, Bulgarien und anderen; Beherrscher und Großfürst vom Nowgorod-Nisowschen Lande, von Rostow und Nischni, von Wologda, Ryschew, Belesk, Kostom, Jaroslawl, Rostow, Ugorien, Obdorien, Kondien und anderen.“

Die unumschränkte Regierung erreichte ihre weiteste Ausdehnung während der 50jährigen Regierung von Ivan IV. Wassiljewitsch, dem Söhne des Wassilij's (1534—1584), oder wie ihn Stephan Batthory nennt, „dem Pentarchen des russischen Volkes, der sich Beherrscher des Ostens und Westens nennen konnte, aber auch den Titel eines Fürsten der Teufel hinzufügen konnte.“ Der Italiener Gerio sagt über ihn: „Er ist der riesigste Tyrann und die Russen beten ihn mehr an als Gott.“ Es ist mit Recht bemerkt worden **, Caligula und Nero seien Stümper gegen Ivan IV. In blutigerer Weise ist wohl nie unterworfen die Lehre vom duldbenden Gehorsam eingeprägt worden, und würdloser wohl nie ein Volk die Launen eines Tyrannen ertragen.

*) Herrmann, III. S. 39. Karamsin VII. 108.

**) Gelfert, Rußland. S. 81.

Iwan IV. war beim Tod seines Vaters drei Jahre alt, zur Regentin war ^{Minder-} das Testament Wassilijs IV. dessen Mutter Helena im Einvernehmen ^{jährig-} mit dem Bojarenrath ernannt, der aus 20 der angesehensten Großen bestand. ^{teit.} Helena besaß Einsicht und Stärke des Willens. Die äußere Politik wurde im ^{Helena.} an Wassilijs fortgesetzt. Kasan, das sich frei machen wollte von der moskowischen Oberherrschaft, wußte sie in Abhängigkeit zu erhalten, die Verbindung mit Kaiser Karl V., mit Schweden, mit dem Sultan, mit dem Hospodar der Moldau, befestigen. Im Innern baute sie Städte und verbesserte das Münzwesen. In ihrer Leidenschaft für den Nebling Telepnew überließ Helena diesem schädlichen Einfluß, und als die Brüder des Verstorbenen und ihr eigener Oheim gegen ihren Liebling erhoben, ließ sie dieselben unbarmherzig ums Leben gehen. 3. April 1738 starb Helena plötzlich an Gift. Telepnew wurde jetzt in sein Gefängniß den Hungertod.

Zehn Jahre hindurch stritten sich nun die Parteien im Bojarenrath ^{Bojaren-} um Regierung und verdrängten eine die andere, und nützten alle die Gelegenheit ^{rath.} unheimlich aus, sich zu bereichern und die Gegner zu vernichten — zuerst die Glinskis, dann die Beelskis, dann wieder ein Schuiski. Ihre Gegner gaben dem großen Großfürsten ein, die Räuber, die das Volk drückten, ihrer angemaßten Macht zu berauben. Am 23. December 1543 rief Iwan die Bojaren zusammen, und ihnen vor, daß sie seine Jugend mißbrauchten, das Land plünderten und mächtig Menschen hinrichteten. Viele seien schuldig unter ihnen, strafen wollte er nur den allerschuldigsten, den Andrei Schuiski, der denn auch alsbald ^{er} wurde. Von jetzt fingen die Bojaren an, vor Iwan Schrecken zu bekommen. Selbständig war er noch nicht. Die Glinskis, die Verwandten seiner Mutter, bemächtigten sich der Herrschaft; den Neigungen des Großfürsten schmeichelten sie, um bei ihm in Gunst zu bleiben. Fröh zeigte Iwan IV. Tyrannenwesen, die sie durchaus nicht zu mildern suchten — wenn er sich nur damit begnügte und nicht an Selbstregieren dachte! Sie nährten seine Lust an rohen Töten, am Gräßlichen, am Martern zäher und wilder Thiere. Bald ging er zu Ennalen der Menschen über; es war seine Lust, Bären und Hunde auf die Ketten zu setzen, wie toll zu Roß durch die Straßen einherzusprennen, Weiber und Kinder zu überreiten; so that er in Moskau, so bei der Vereisung des Reiches. Bisow thaten 70 Männer um Schutz gegen die Willkür des Statthalters. Der Czar begoß sie mit glühendem Wein, fengte ihnen Bart und Haare, befahl ihnen entkleiden und auf die Erde hinzustrecken. Schon waren die Armen des Reiches gewärtig, da rettete sie die Nachricht, die große Glocke in Moskau sei eingestürzt, und der Czar eilte alsbald nach seiner Hauptstadt. Moskau verbrannte 1547 gänzlich, die Kirchen, wie das Schloß des Czaren; 1700 Menschen, Kinder und Greise abgerechnet, kamen in den Flammen um. Das Elend hing alle Vorstellung. Wilde Gährung herrschte im Volke. Die Gegner bezogen dieselbe zum Sturz der verhassten Glinskis. Als der Czar auf dem Platz Kreml die Bürger fragte, wer die Stadt in Brand gesteckt habe, hieß es: Glinskis, ihre Mutter habe den Todten das Herz ausgerissen, es ins Wasser geworfen und mit diesem die Straßen von Moskau besprengt, darum sei die Stadt Feuer heimgesucht worden. Alsbald wurde ein Glinski und viele seiner Anverwandten ermordet. So endete die Bojarenherrschaft *).

Iwans
Jugend.

Brand
Moskau.

*) Karamsin, VII. 241—55.

1547—60

Erlöser.

Iwan regierte jetzt allein, oder vielmehr, er ließ sich 13 Jahre hindurch von zwei wackern Männern leiten; der eine war ein demüthiger Mönch aus Nowgorod, Ehlvester, der ihm Angst vor dem strafenden Gott einflößte und durch seinen Feuereifer ihn zu einem andern Menschen machte, der andere war ein Fürst Adaschew. Den wilden Sinn Iwans half auch seine erste Gemahlin, Anastasia Romanowna, mildern.

Abbitte
Iwans.

Nach seiner Krönung, am 15. September 1546, hatte der Czar nämlich befohlen die schönsten Töchter des Landes in die Hauptstadt zu senden, damit er aus ihnen eine Czarin wähle. Um die Stimmung des Volkes zu beschwichtigen, berief Iwan aus allen Städten Rußlands und aus allen Ständen Abgeordnete nach Moskau und rebete hier nach einer Procession den Metropolitcn vor allem Volk also an: „Heiliger Herr! Ich kenne deinen Eifer für das Gute, du in deiner Liebe mein Beschützer und mein Gehülfe! Du weißt es selbst, wie ich als vierjähriger Knabe meines Vaters, als achtjähriger meiner Mutter beraubt wurde. Sie hüteten mich nicht, und meine gewalthätigen Bojaren und Großen kümmerten sich nicht um mich; eigenmächtig handelnd eigneten sie sich selbst Ehren und Reichthum an in meinem Namen, ohne daß Jemand es ihnen wehrte. Sie überließen mich der Habsucht, dem Raub und jeglicher Unbill. Ich aber in meiner verarmten Jugend war wie stumm und taub und kein Urtheilsspruch ging über meine Lippen. O über euch Wucherer und Räuber, Ausüßer des Unrechts und Verdrößer des Rechts! Wie viel Thränen sind durch euch geflossen, und was soll ich mir jetzt zur Antwort geben? Ich bin rein an diesem Blute, ihr aber seid gewärtig der Vergeltung.“ Hierauf verneigte sich Iwan nach allen Seiten und fuhr fort: „Diener Gottes, und mir von Gott Geschenke! ich flehe euch an, euren Glauben an Gott und bei eurer Liebe zu uns: die Bedrückungen, die Schmach und die Verwüstung, denen ihr und eure Gäter durch die Verwilderung meiner Jugend in meiner verwaissten Hilflosigkeit von den Bojaren und den Großen preisgegeben waret, wieder gutzumachen, ist unmöglich; für die Zukunft aber gelobe ich euch, selber, wo euch Unrecht geschieht, Recht und Schutz zu gewähren, so oft und wie ich kann.“ 13 Jahre hindurch ließ Iwan vom Mönch Ehlvester und von einem Jüngling von reinem Gemüthe edlen Sitten und hohem Schwung, Adaschew, leiten, und sie riefen ihn zu Guten. Zu Adaschew sagte Iwan 1553: „Ich habe dich aus den niedrigen Rängen aus den allerjüngsten Leuten erwählt und über dein Maß erhoben, daß du den Armen und Unterdrückten die Bittschriften entgegennehmest und mit der Sorgfalt über sie wachest. Fürchte nicht die Mächtigen und Hochangesehenen, welche Ehre für sich suchen und mit Gewalt die Unermögenden ins Verderben bringen.“

Adaschew.

Reformen.

Bernichtung der Parteiungen, Herstellung der Eintracht, Hebung der Armee, Erstarkung des Staates war das Ziel der beiden Männer. So entstand das Gesetzbuch 1550, das Gerichtsbuch Iwans oder die Sammlung der Criminalgesetze, und der Stoglaw 1551 oder die hundert Capitel gegen die Mißbräuche der Kirche. Letztere zeigen, daß die russische Kirche nicht im besten Zustande war; sie betonten, daß die Menschen in den Klöstern nicht ihr Seelenheil, sondern körperliche Ruhe und Genüsse suchen, daß schamlos und üppig dort gelebt werde.

*) Karamsin, VII. S. 269.

b treiben zur Müßigkeit und Enthaltſamkeit an; ſie eiſern gegen den Bucher-
 ſchen Biſchöfe und Klöſter treiben, gegen Aberglauben und Weissagung, mit
 en ſie — auf anſtändige Weiſe Geld erwerben; gegen Spißen und Stiche-
 m, mit denen ſich die Mönche ſchmücken; gegen Mißbrauch der Armen-
 ſer, in denen ſich junge und geſunde Tagdiebe aufhalten; gegen Faulenzerei
 Einſiedler, gegen Freſſen und Sauſen, zu denen Feſtſtage den Anlaß geben.
 Nicht Bier und nicht Meth noch Brod dürfe auf den Altar geſtellt werden,
 dern nur das, was zum heil. Abendmahl nöthig ſei. — Sie verordnen aber
 h, daß die Heiligenbilder nur nach Art der alten griechiſchen gemalt werden
 ſen und zwar nur von ſolchen Leuten, die wegen untadelhaften Wandels vom
 rſcher und den Biſchöfen als würdig anerkannt ſein. Iwan's Hauptgeſezbuch
 te die Unterthanen gegen die Statthalter zu ſchützen und gab den Städten
 Dörfern das Recht, Aelteſte und Geſchworene zu wählen, die im Verein
 dem Statthalter oder Gaubefehlshaber über Klagen richten ſollten. Eine be-
 dere Verordnung beſtimmte den Dienſtrang. Jeder verdanlt ſeine Stellung
 Dienſt, nicht dem Adel des Geſchlechtes, aus dem er ſtammt, und zwar,
 Alter im Dienſt und dem Rang deſſelben, ſelbſt das Anſehen der Knäſe, der
 ſtammen der alten Fürſtenglechter, iſt bloß durch die Stellung bedingt,
 ſen der Czar im Staatsdienſte gewährt. Die Abgaben an den Fiſkus wurden
 ſamt nach dem Ertrag des Erwerbs und der Ländereien. Um die allge-
 me Bildung zu heben, wurden in Moskau und in andern Städten Volks-
 ſchulen angelegt, — zumal viele Prieſter nicht einmal buchſtabiren konnten —
 Verbindungen mit dem Ausland angeknüpft *).

Johann Schlitta aus Goslar erhielt 1547 vom Czar den Auftrag, Deutsche Künstler, Handwerker und Gewerbetreibende im deutschen Reich für Rußland anzuwerben. Er brachte 120 Personen zusammen, Aerzte, Apotheker, Rechts-^{nach} räte, Staatskundige, Gottesgelehrte, Kriegsbaumeister, Bergwerkskundige, Stein-^{Rußland.} wärter, Brunnenmeister, Glockengießer, Goldschmiede, Waffenschmiede, Glaser, Uhren-
macher, Papiermacher; und trotz der Hindernisse, welche der Reid der Hansa und
isländischen Ritter entgegensetzte, kamen doch Viele nach Rußland. 1553 be-
traute der Czar ein besonderes Gebäude zu einer Druckerei, 1564 erschien das
in Rußland gedruckte Buch, die Apostelgeschichte **). Aus der Neigung des
Czars, mit Ausländern Verbindungen anzuknüpfen, wußten die Engländer den
Nutzen zu ziehen. 1553 sandte eine Gesellschaft in London drei Schiffe
um eine Durchfahrt durch das Eismeer nach Sina zu finden. Zwei Schiffe
kamen an der Küste von Lappland ein, eines aber landete in der Mündung der
Oka. Als der Czar davon hörte, lud er die englischen Gäste nach Moskau ein
und gewährte ihnen große Handelsfreiheiten. Chancellor, welcher an ihrer Spitze
war, kam im Jahre 1555 wieder mit Empfehlungen von König Philipp und
Königin Maria, und Iwan verlieh jetzt den Engländern das Recht, in allen Ge-
^{Druckerei.}
^{Engländer in Rußland}

*) Karamsin, VII, 278 ff.

**) Strahl, III. 180.

***; Uffria low, I. 262.

genden seines Reiches Handel und Gewerbe zu treiben, ohne einen Ausfuhrzoll oder eine Gewerbesteuer erlegen zu müssen, überall Häuser und Mannsläden zu besetzen, Diener und Arbeitsleute zu miethen und in Eide die Pflicht zu nehmen. Für jedes Vergehen sollte nur der Schuldige und nicht die Gesellschaft verantwortlich sein. Der Czar könne nur über Leben und Ehre des Verbrechens, nicht aber über sein Vermögen verfügen. Für Schlichtung der Streitigkeiten unter sich sollten die Engländer einen Ältesten aus ihrer Mitte wählen, welcher gegen Widerspännige die Hilfe der russischen Regierung anrufen konnte. Kein Engländer dürfe gefänglich eingezogen werden, wenn dieser Älteste sich für ihn verbürge. Das Vorbild der Engländer feuerte jetzt auch die Niederländer, Dänen und Norweger zu Fahrten nach dem Eismeer und dem russischen Lappland an. 1584 entstand Archangel. Die kühnste Handelspolitik verfolgten aber immer noch die Engländer. Ein Master Antony Jenkinson *) zog 1557 vom weißen Meer nach Moskau und fuhr von der Mündung der Moskwa in die Oka und in die Wolga hinunter bis Astrachan. Seine Reisebeschreibung schildert eingehend nicht nur die Moskauer, sondern auch die Nogai-er, die, in verschiedene Genossenschaften oder Horden getheilt, je einem Murzen gehorchten. Das Leben der alten Tataren und Hunnen tritt uns hier entgegen. Städte und Häuser hatten sie nicht, sie lebten in Höhlen oder Zelten, auf Wägen, welche von Kameelen gezogen, ihre Weiber, Kinder und all ihre geringen Habseligkeiten enthielten. Waren die Tristen in einer Gegend abgeweidet, so begaben sie sich in eine andere. Jeder Mann hatte wenigstens ein oder fünf Weiber außer den Concubinen. Geld hatten sie nicht im Umlauf, aber sie verkauften ihr Vieh für Fuz und andere Waaren. Ihr Reichthum bestand namentlich in Vieh. Von Kunst und Wissenschaft war bei ihnen nicht die Rede, aber im Krieg waren sie sehr erfahren. Sie aßen viel Fleisch, besonders Wildfleisch und tranken Stutenmilch, wodurch sie sich zu berauschen pflegten. Sie waren diebisch und scheuten den Mord nicht. Sie säten kein Korn und aßen keine von Brod, verspotteten aber die Christen darüber, daß sie sich Nahrung und Tränke aus den Spitzen eines Unkrautes bereiten, welches sie weichlich kauen während Fleischessen und Milchtrinken kräftige. — Jenkinson fuhr über das kaspische Meer nach Persien, um Handelsverbindungen anzuknüpfen.

Nogai-er.

Heer-
weien.Stre-
liken.

Um das Heerwesen zu ordnen, wurden 70 Wersten um Moskau mit dem Befehl vertheilt, daß ihre Befehlshaber auf die erste Aufforderung mit einer bestimmten Anzahl Bewaffneter ins Feld rücken sollten. Für die Zeit des Feldzugs erhielten die Krieger einen bestimmten Sold. Auch ein stehendes Heer wurde errichtet, die Streliken (Schützen). Im Fall der Noth konnte Rußland 300,000 Bewaffnete stellen.

Neuere
Politik.

Kasan.

In die äußere Politik kam durch Sylvester und Abaschew ein Umschwung. Die natürlichen Grenzen Rußlands, der Ural, das schwarze Meer, der Kaukasus, das kaspische Meer, sollten gewonnen, namentlich aber die Tataren niedergeworfen werden **). Da war noch ein Reich, Kasan, mit der schönsten einnehmbaren Festung gleichen Namens, stark bevölkert und verlockend durch sein Reichthum. Seine Schwäche war Mangel an bestimmter Thronfolge und innere Unruhen. Bald setzte ihm der Großfürst zu Moskau, bald der Herr

*) Nach dem Berichte Saclugts bei Strahl. III. 183.

**) Ustrialow. I. 263.

Kogaier einen Khan. Schwächer an Macht und ärmer an kriegerischem Geist als Astrachan, das sich bald an den Sultan, bald an die Krim, bald an Kogaier, bald an Moskau anlehnte. In der Krim lebte noch der alte tatarische Geist und die alte Raubsucht. Seit Mengli-Ghirai schickten die dortigen Tataren dem Sultan von Zeit zu Zeit Geschenke und rechneten dafür der Zeit der Noth auf seinen Schutz. waren also gewissermaßen abhängig von der Pforte, trieben aber bald gegen Litthauen und Polen, bald gegen Moskau die alte Raubpolitik. So schrieb Saig Ghirai an Iwan IV.: Du warst jung, bist aber jetzt schon bei Verstand. Erkläre, was Du willst, Leben oder Blut; willst Du Liebe, so schicke nicht Lumpereien, sondern ansehnliche Geschenke, nach dem Beispiele des Königs von Polen, der uns jährlich 15,000 Hüfde sendet. Willst Du aber Krieg, so bin ich bereit nach Moskau zu ziehen. Dein Land soll unter den Hufen meiner Pferde sein.“

Astrachan.

Iwan IV. griff eines dieser Khanate nach dem andern an, — zuerst Kasan, ^{Kasan.} der Moskowite den Zwiespalt benützte nach dem Tode Sapha Ghirais. Am Februar 1550 stand zum ersten Male ein russisches Heer vor der Festung, konnte sie aber nicht zu erstürmen und mußte umkehren, zumal bald Thaur eintrat. Im Mai 1551 kamen die Russen wieder und legten zunächst bei der Festung Swiaßhschl oder Iwangorod an, als Stützpunkt für ihre Vorwärtswegungen. Darob erschrakten die noch heidnischen Völkerschaften in der Gegend, die Mordwinen, Tscheremissen, Tschuwaschen und Koschanen und leisteten den Eid der Treue. Auch die Kasanen belamen Angst, und erbatene sich von ihnen einen Herrscher. Er gab ihnen Schig-Alei, der aber auf die Herrschaft der genannten Völker verzichten mußte. Trauer ergriff ihn darob: „Was werde ich für ein Czar sein, wer wird mir gehorchen?“ Den Seinen war er als ihr Beschützer verhaßt und russische Truppen blieben zu seinem Schutz. Die Sumbela, die Gattin Sapha Ghirais, die für ihr zweijähriges Söhnlein bisher regiert hatte, wurde abgeführt. Sie ging mit den Worten: „Arme, bedrängte, verzagte Stadt, nicht Herrscherin, jetzt Sklavin, dein Ruhm ist verloren, entkräftet fällst du, wie ein enthauptetes Thier. Wo ist jetzt der Stolz des Gepränge deiner Mäntel und Rösser, wo der Tanz, Gesang und Jubel der jungen Weiber und schönen Mädchen? In dir floßen Ströme von Wein und Honig, jetzt aber fließt das Blut deiner Kinder und es entsprudeln dir Thränen aus dem Blut, Thränen der Trauernden unversiegbar, und das Schwert der Russen ruht nicht, bis sie all deine Bewohner vertilgt haben.“ — Die Kasanen frohlockten. Schig-Alei aber hielt sich nur mit Härte und Treulosigkeit, einen Theil unter seinen Gegnern zum Wahl und ließ sie ermorden. Klagen über ihn kamen nach Moskau. Adaschew ging den Zwiespalt zu stillen und Kasan zu beruhigen. „Volk und Fürsten hassen mich, sagte Schig-Alei, Iwan gebe uns das ganze Gebiet zurück, dann bürge ich für die Treue von Kasan, sonst aber werde ich mich freiwillig des Thrones und gehe zu Iwan, denn ich habe auf der Welt keinen andern Zufluchtsort, nur darf ich die Christen nicht selbst hier einlassen.“ Die Kasaner aber versprachen, in allen Städten den Russen zu Willen zu sein, wenn man sie nur von Schig-Alei befreie. Adaschew entsetzte ihn nun vom Throne. Als aber die Russen von Swiaßhschl aus in Kasan einrücken wollten, erhob sich die alte Liebe zur Unabhängigkeit empor, Alles griff zu den Waffen und wies die Russen zurück, „Kasan ist ein Nest der Verschwörung, man muß es

vertilgen, ehe ihm die andern Tataren zu Hilfe kommen," rieth Iwaschen. So gann der Feldzug 1552. 130.000 Krieger zogen unter Iwans Führung zu Kasan, wie die Russen berichten *), unter dem unmittelbaren Schutze Gottes. „Überall fanden die Russen die von Gott bereitete Nahrung auf dem Feld, und Beeren, Elenuthiere boten sich freiwillig dem Speiß dar. Die Flüsse waren voll von Fischen. Aus der Luft kam eine Menge von Vögeln geflogen, die gleichsam selbst gefangen, auf die Erde niederfielen.“ — Mit dem Muth der zweiflung wehrten die Kasaner fünf Wochen hindurch den Andrang ab. 1. October machte Iwan dem Heere bekannt, „daß Jeder sich zum Trinken des menschlichen Blutbechers bereit halte und daß Jeder seine Seele vorher reinig. Das letzte Angebot der Gnade wiesen die Kasaner mit den Worten zurück: „Thurm der Ruffe, auf der Mauer der Ruffe — wir fürchten uns nicht: stellen einen andern Thurm, eine andere Mauer hin; wir sterben oder wir frelen uns.“ Eine Mine mit 48 Faß Pulver ging los, daß die Erde unter Kasan war in eine Wolke von Rauch und Staub gehüllt, die Russen drang in die Stadt. Unter Trümmern und Leichen kämpften aber die Tataren Verzeiwelte. Die Priester in der Hauptmoschee gaben sich selber den Tod. Sie wollten die Russen umlehren, da führte sie Iwan selber zu neuem Kampf. Der vollständige Sieg ward errungen. Ediger, den die Tataren zum Khan gemacht hatten, wurde von den ihn umgebenden Kriegern vor den russischen Heerführer gebracht: „So lang wir eine eigne Heimath hatten, stand unser Khan unter unserm Schirm. Jetzt übergeben wir ihn euch, daß ihr ihn unverfehrt zum Czar bringet.“ — Alle kasanischen Krieger wurden getödtet, die übrigen Gefangenen unter die Regimenter vertheilt, so daß auf jeden Russen wenigstens einer kam. Die Beute an Gold und Silber und Zobeln war äußerst reich, aber auch der Verlust der Russen. Kasan und die ihm unterworfenen Gebiete wurden Reich geschlagen. Utemisch, der verdrängte junge Khan, und Ediger, der gefangene, wurden in Moskau getauft. Iwan ließ ihnen den Czarentitel und ein reiches Einkommen. Die Bevölkerung von Kasan wurde aber lang nicht beruhigt. Die Russen hatten öfters gegen Aufstände schwere Kämpfe zu bestehen. Erst starke Einwanderungen der Russen und dann die Eroberung von Astrachan und Sibirien machten den Unruhen ein Ende. Der Czar von Astrachan unterwarf sich schon 1551 unter denselben Bedingungen wie Schig Alei und ging schon im nächsten Jahr völlig in den Dienst des russischen Herrschers. Iwan war mehr als 22 Jahre alt, als er durch diese großen Gebiete Rußland vermehrte.

Kosaken. Gegen die Krim waren den Russen die Kosaken sehr nützlich als natürliche Feinde gegen die Tataren, Krieger oder Wagehälse, wie der Name bedeutet **), Mischlinge, größtentheils russischen Stammes, und Polowzer, Tscherkessen, Polen, Litthauer, Moldauer. Ihre Religion ist die griechische, ihre Sprache kommt aus russischen, polnischen und tatarischen Worten. Ihr Land war die Ukraine oder Steppe. Dörfer und Städte hatten sie, unbeschränkte Freiheitsliebe, Kühnheit und Furchtlosigkeit waren ihnen eigen. So erscheinen sie als eine Art russischer Franken ***), an den Ufern des Don, der Worosla und in den Niederungen des Dnjepr in der Mitte des 15. Jahrhunderts und setzten durch ihre Einfälle in Polen, bald Rußland, bald Litthauen, bald die Moldau in Schreden. Eine natürliche Genossenschaft war die der Zaporoger, d. h. die jenseits der Dnister.

*) Karamsin, VII. 270—281.

**) Vergl. V. 364—65, 387—88.

***) Vergl. II. 317.

Der Dnjepr, deren Hauptsammelpfad Sietsch war, ein befestigtes Dorf auf der Insel Chortiz. Auch sie hingen am russisch-griechischen Bekennniß und waren bittere Feinde der Tataren in der Krim. Das Erste, was der Hof in Moskau that, als er die Krimtataren anzugreifen sich anschickte, war, daß er sich mit den Polen verband. Danilo, Adaschew's Bruder, fuhr den Dnjepr hinunter, nahm auf dem er zwei Schiffe und zog verheerend durch die Halbinsel und kehrte mit reicher Beute, namentlich vielen aus der Wolbau befreiten Russen, aus der Krim zurück. Adaschew und Sylvester riethen, die Halbinsel vollständig zu unterwerfen. Iwan richtete seine Waffen gegen Livland.

Krim.

Wir kommen damit an die Wendung in seinem Leben, an die unglückliche Veränderung in seinem Charakter. 13 Jahre hindurch haben Adaschew und Sylvester, unter den seltenen edlen Erscheinungen in der russischen Geschichte, der edelsten, den wilden Drang in dieser reichbegabten, mit starken Leidenschaften, scharfem Verstand und Neigung zu Willkür ausgestatteten Natur in Zaum gehalten, so daß ein Engländer, der Rußland bereiste, Iwan als Abbild eines Herrschers schildern konnte. „Johann,“ schreibt er, „hat seine Vorzüge durch seine Macht und seine Tugend verbunkelt; er hat viele Feinde und bekämpft sie. Lithauen, Polen, Schweden, Dänemark, Livland, die Krim *), die fürchten den russischen Namen. Im Umgange mit seinen Unterthanen ist er außerordentlich herablassend und freundlich; er unterhält sich gern mit ihnen, läßt sie oft Gastmähler im Schlosse, und versteht dessenungeachtet zu befehlen; er ist zu einem Bojaren: geh! so läuft der Bojar; — zeigt er einem Großen Ungehorsamkeit, so ist dieser in Verzweiflung; er verbirgt, grämt sich in der Stille, läßt zum Zeichen der Trauer die Haare wachsen, bis ihm der Czar die Erlaubnis ankündigt. Mit einem Worte, es gibt in Europa kein Volk, das so sehr dem Herrscher, der auf gleiche Weise gefürchtet und geliebt ist, mehr zugethan ist, als das russische. Johann, immer bereit, Klagen anzuhören und zu helfen, thut Alles selbst ein und entscheidet Alles selbst; er wird der Geschäfte nicht müde und ergötzt sich weder mit der Jagd, noch mit Musik, indem zwei Personen ihn einzig und allein beschäftigen, nämlich: „Gott zu dienen und die Feinde Rußlands zu vertilgen.“ Nun ward Alles anders. Der Czar ward zum Mann erwachsen und die Freimüthigkeit Adaschew's und Sylvester's wirkten ihm auf einmal als eine unschuldige, den Monarchen beleidigende Freiheit **). Daß sie seine Leidenschaft in Schranken hielten, kam ihm als Zwang vor, den sie auf ihn übten. Es fehlte nicht an Schmeichlern, die da sagten: „Ihr seid denn diese Männer, die einem großen und weisen Czaren nicht nur Rath, sondern auch in häuslichen und Familienangelegenheiten, ja sogar in der Lebensart Gesetze zu geben wagen; die sich erlauben, ihm vorzutragen, wie er sich gegen seine Gemahlin zu betragen habe, ihm zuzumessen,

Ver-
schlech-
terung
Iwan's.

*) Sacht bei Karamsin, Anhang zu B. VII. S. 301.

**) Karamsin, VIII. 7.

wie viel er essen und trinken solle.“ — Sie stellten dieselben als Heuchler dar, während sie himmlische Tugend predigten, nach Irdischem trachteten und so vor den Thron stellten, daß das Volk den Czaren nicht sehen könne. Abaschew und Sjlwester verlangten Beendigung des Kriegs gegen die Tataren, und wegen seiner Neigung zu einem livländischen Krieg, denn die Livländer sind doch Christen und Gott segne nur rechtmäßige, für die Unversehrtheit und Freiheit des Reiches nothwendige Kriege.

Auch die Czarin war seit einiger Zeit gegen Beide, denn 1553, als Iwan frankte und sein kaum halbjähriges Söhnlein zum Nachfolger ernennen wollte, gehörten sie zu denen, welche für die Regentschaft von Wladimir, einem Sohn des Czaren, sprachen. 1561 zeigte der Czar seinen beiden Rathgebern solche Mißgunst, daß sie vom Hof fortverlangten. Sjlwester schloß sich in ein einsames Kloster. Abaschew wurde Boiwode in Livland. Die Schmeichler sagten zum Czaren: „Jetzt bist Du ein wahrhafter Selbstherrscher, ein Gesalbter Gottes, Du verwaldest ganz allein das Land und schaust frei über das ganze Reich.“ Aber rasch kam es mit Iwan zum Bösen. Die beiden Rätthe hatten ihn zum Guten angehalten, ihm aber kam es vor, sie hätten ihn nur beherrschen wollen. „Ich war ein Kaiser auf dem Thron, klagte er nachher; ich habe unbeschreibliche Erniedrigungen und Schande von ihnen erduldet. Wie einen Gefangenen schleppten sie den Czar mit einer Hand voll Soldaten durch das Land der Feinde (Lithanische) und um meiner Gesundheit noch meines Lebens; sie erfannen kindische Schmeichelei um meine Seele zu ängstigen. Sie verlangten von mir, daß ich höher sein sollte als die menschliche Natur; sie verboten mir, die heiligen Klöster zu besuchen, sie erlaubten mir nicht, die Deutschen zu züchtigen. Sie hauchten den Tyrannen Geist des Eigenwillens ein, theilten Städte und Provinzen unter ihre Hofscheffel aus, schoben in den Reichsrath, wen sie wollten, und besetzten Stellen mit ihren Anhängern.“ — Also den glänzendsten Theil seiner Regierung schreibt Iwan selber dem Sjlwester und Abaschew zu. Jener lebte jetzt als frommer Mönch in einer Einsiede, ob seiner Liebe zur Frömmigkeit und Easchberühmt. Dieser war der Abgott der Landschaft, über die er als Boiwode herrschte. Aber gerade der Glanz ihrer Verdienste reizte ihre Gegner und Iwan, den Wert des Undanks und Hasses zu vollenden. 1561 starb die Czarin und der eifersüchtige Iwan war wie von Schmerz zerrissen. Seine Schmeichler sagten: „Herr, Du bist in Verzweiflung, Rußland ebenfalls; aber sieh zu, daß nicht die Bösewichter triumphiren. Sjlwester und Abaschew haben die Czarin durch ihre Tugend aus der Welt geschafft. Wären sie nicht Zauberer, wie hätten sie Deinen Tyrannen Geist beherrschen können?“ Ein Gericht ward im Palast versammelt. Der Czar klagte und seine Schmeichler erklärten sogleich, die Bösewichter seien des Todes schuldig. Als der Metropolit meinte, man müsse doch die beiden Männer berufen und hören, schrien Andere dagegen, daß Männer, die durch das Gefühl des hochmuthigen Herrschers verurtheilt wären, gar keine gesetzliche Forderung bewerkstelligen könnten! Abaschew ward in Dorpat eingesperrt und endete in kurzer Zeit. Sjlwester, an einem hitzigen Fieber, endete im Sjolowestschischen Kloster auf einer wüsten Insel des weißen Meeres.

Soll Sjlwester und Abaschew.

*) Die Beweise bei Karamsin, der dem Ungeheuer zwei Bände seines geistlichen Werkes widmete.

**) Karamsin. VIII. 9.

Ihr ganzer Anhang ward verfolgt. Von allen angesehenen Männern ward ^{Soll ihres Anhangs.} Ed verlangt, dem Czaren treu zu sein und es nicht mit „den bestraften züchern“ zu halten. Der Palast ward jetzt der Sitz der wildesten Orgien. Denen, die ernst und nüchtern sein wollten, goß man Wein auf den Kopf. „Sieh, es, das sind Uebelgeknnte; trotz ihres Schwures leben sie nach Adaschewsk, reizen die Gemüther auf und verlangen nach dem ehemaligen eigenen len!“ — Als ein Bojare im Palast zusehen mußte, wie der Czar, trunken Meth, mit seinen Lieblingen in Masken tanzte, fing er an vor Kummer zu weinen. Da wollte ihm Iwan selber eine Maske vorbinden. Repnin aber, so hieß ^{Iwans Selbst.} moderner Mann, riß sie herunter, trat sie mit Füßen und sprach: „Geziemt es für den Czaren, einen Poffenreißer abzugeben? Ich wenigstens als Bojare Mitglied des Reichsraths kann nicht Thorheiten treiben.“ — Iwan jagte hinaus und ließ ihn einige Tage später, während er im Tempel betete, erwürgen. Als der Fürst Demetrius einem der Lieblinge des Czaren, über seinen Mord entkräftet, zurief: „Wir dienen dem Czaren durch nützliche Werke, du durch die schmutzigen Thaten der Sodomiten“ — stieß ihm Iwan im Aufbruch des Hornes das Messer ins Herz*). In ähnlicher Weise erging es andern reichlichen Männern und Frauen. Der Besieger der Krimitataren ward gefoltert und schwere Ketten geschmiedet. „Wo ist Deine Kasse?“ fragte Iwan, „Du gilst reich.“ „Herr,“ sagte der Märtyrer, „ich habe sie durch die Hände der Armen Christus, meinem Heiland, gesendet.“

Blut reizt zu neuem Blutvergießen. Mit jedem Jahre steigerte sich der Blutdurst des Tyrannen, aber auch die Reichen des Wahnsinnes, denn anders kann die Verbindung von Grausamkeit und religiösen Uebungen nicht nennen. Auf einer Seite vergoß der Czar Blut in Strömen und nannte seine Verräther, Zauberer, dann drückte ihn wieder das vergossene Blut und zwang sich den abscheulichen Mörder der Unschuldigen und ging in ein Kloster, um durch religiöse Uebungen Verzeihung von Gott zu erlangen. Jeder Widerspruch gegen seine Launen erschien ihm als Hochverrath, und um ungeheuer zu können, was ihm einfiel, fuhr er im December 1664 mit seinem ganzen Hofe von Moskau fort, zuerst in ein Kloster, dann in die Alexandrowsche Kloster. In Moskau war man in Unruhe, was die Abreise des Landesherrn betraf. Am 3. Januar 1665 erhielt der Metropolit ein Schreiben des Czaren wegen der Unbotmäßigkeit der Bojaren: „zufolge dessen haben Wir, Eure Verräthereien nicht ertragen wollen, vor großer Trübsal des Herzens Euch verlassen und gehen hin, wie Uns Gott den Weg zeigen wird.“ Die Polen und Franzosen hätten sich über die freiwillige Abreise eines solchen Herrschers nur gefreut, aber Iwan kannte den Knechtsinn seiner Moskowiter nicht. Das Volk heulte: „der Czar hat uns verlassen, wir gehen zu Grunde. Wer wird in den Kriegen mit den Fremden unser Schutz sein! Wie werden die Schafe bestehen ohne den Hirten!“ — Die Großen baten den Metropolit mit weinenden Augen, er möge doch den Czaren besänftigen,

*) Karamsin, VIII. 16—17.

„Mag der Czar die gegen ihn Uebelgesinnten richten, er hat Macht über Leben und Tod, aber möge das Reich nicht ohne Haupt bleiben! Er ist der uns von Gott gegebene Herrscher, einen andern kennen wir nicht! Wir wollen alle unsere Köpfe Dir nachfolgen, dem Landesherrn zu Füßen fallen und jammern. Die Kaufleute und Bürger sagten: „Der Czar soll uns seine Verräther zeigen, wir werden sie von selbst umbringen!“ *) — In Massen zogen sie zu Iwan. „Wenn Du weltlicher Größe und des Ruhmes nicht achtest,“ sagten die Geistlichen, „so bedenke, daß Du, indem Du Moskau verlässest, das Heiligthum des Landes verlässest, wo die Wunder der göttlichen Gnade an Dir offenbar geworden sind, wo die heilbringenden Gebeine der Geweihten Christi ruhen. Bedenke, daß Du nicht nur der Wächter des Reiches, sondern auch der Kirche bist, der erste und einzige Monarch der Rechtgläubigen; wenn Du Dich entfernst, wer wird die Reinheit und Wahrheit unseres Glaubens wahren, wer wird die Million Seelen von dem ewigen Verderben retten!“ — Welch ein Mißbrauch gößler Reden an dieses Ungeheuer! Iwan klagte wieder über die Bojaren, von altersher die Urheber des Blutvergießens und der innern Zwistigkeiten. Aus Rücksicht auf die Bischöfe wollte er einwilligen, das Reich wieder zu übernehmen; unter welchen Bedingungen, würden sie schon nachträglich erheben. Diese bestanden darin, daß Iwan ohne alle widrige Belästigung von der Geistlichkeit die Verräther mit Acht, Tod und dem Verluste ihres Berufs bestrafen könne, daß er also unbedingte Macht über das Leben und Vermögen jedes Einzelnen habe. Und Alle dankten ihm mit Thränen, selbst die Bojaren, ihre Köpfe schon wackeln fühlten. Am 2. Februar 1563 kam der Czar nach Moskau, versammelte hier die Bojaren und erklärte, daß er die Datschina (Auserwählung) als eine für die Ruhe des Reiches durchaus nöthige Regel jetzt einführen werde. Zuerst müsse er eine besondere Leibwache haben, tausend Mann; dann erklärte er 16 Städte und mehrere Ämter für sein Eigenthum, in Moskau überdies eine Reihe von Straßen, aus welchen nur Edelleute, die nicht zu seiner Leibwache gehörten, ausziehen mußten. Auch seinen eigenen festungsartigen Palast fern vom Kreml müsse er haben, alles nannte er Semschtschina (Landschaftliches), und für Kosten der Reise der Sloboda und zurück verlangte er 100,000 Rubel aus der Reichskasse. des Czaren Wille war nun Gesetz. —

Gäfar-papier.

Dpritschina.

Semschtschina.

Dpritschnye.

Die Großen, die er für Gegner seiner Willkürregierung hielt, waren nun unerbittlich verbannt, gefoltert, hingerichtet. Die Geistlichen wagten Fürbitte mehr. Statt 1000 wählte Iwan 6000 junge Russen zu seinen Wächtern, es sind die Dpritschnye, denen er den Eid abnahm, ihm den Glauben und in der Wahrheit zu dienen, die Verräther anzugeben, sich den Semschtschnye, d. h. den Landschaftlichen, nicht zu befreundeten, keine Gesandtschaft mit ihnen zu halten, weder nach Vater noch nach Mutter zu irren.

*) Karamsin, VIII. 61 ff.

dem dem Czaren allein anzugehören. So war Rußland in zwei Parteien getheilt und der einen gab der Czar die andere preis.

12,000 ehemalige Besitzer wurden mit Weib und Kind und leeren Händen ihren Gütern vertrieben. Die Opritschnys waren die Jäger, die Semtschichs Wild. Jene ritten mit Hundeköpfen und Bienen an ihren Sätteln aus, zum Zweck, daß sie die Feinde des Czaren beißen und Rußland segnen. Der Haß, der gegen sie regte, war ihm Bürgschaft, daß sie treu zu ihm hielten. Der Czar ließ sich doch wieder in die Sloboda zurück. Nach Außen eine Festung, wurde Freiborf im Innern in ein Kloster umgewandelt. Aus 300 der Wildesten wählte er eine eigene Bräderschaft: sie trugen ein schwarzes Mönchsgewand, der Abt war ihr Abt. 4 Uhr Morgens läutete er selber zur Frühmesse; wer nicht erschien, wurde acht Tage eingekerkert. Der Czar las, sang, betete so und schlug den Kopf so oft auf die Erde, daß seine Stirne wund wurde. 10 Uhr war Brudermahl, bei welchem der Czar etwas Erbauliches vorlas. Wein und Meth in Fülle getrunken wurde. Dann erst speiste der Abt, hielt sich von der Religion, schlummerte dann oder fuhr in die Gefängnisse, um die Thiere zu foltern. Um 8 Uhr ging's wieder zur Vesper, um 10 Uhr zog der Czar in sein Schlafgemach zurück. Drei Blinde mußten ihm Märchen erzählen, bis er einschlief. Während der Frühmesse wurden auch Befehle zur Hinrichtung erteilt. Bärenhagen unterbrachen hin und wieder diese frommen Uebungen. Inzwischen Unterredung mit Ausländern beklagte sich Iwan über die Bojaren (die Geistlichkeit *), und sprach seinen Entschluß aus, die ersten zu vertilgen, die Opritschnys an ihre Stelle zu setzen, welche in ihm ihren Vater und Hüter sahen, während die Bojaren nur an die Zeit Adaschews dachten, wo die Freiheit lebten und der Czar in Eclaverei.

Als der neuernannte Metropolit von Moskau 1566 mit dem Czaren verhandelte von Sünde und Reue, von Tod und Gericht sprach, sagten die Günstlinge: „Der will gewiß ein zweiter Sylvester werden, er erschreckt Dich, um sich zu bemächtigen“ — und alsbald ward der neue Metropolit fortgejagt. Der Czar suchte sich nach einem andern Oberhirten um, und berief einen im Ruf der Freiheit stehenden Mönch aus dem Szolowezhischen Kloster, der aber, ohne daß Iwan es ahnte, von Sylvesters Gedanken angeweht war. Philipp lehnte die väterliche Würde ab und bat den Czaren, das kleine Boot nicht mit so großer Last zu beschweren. Aber Iwan forderte, daß der Mönch Metropolit werde, und nannte die Bedingungen: „Ich unterwerfe mich Deinem Willen, allein ich mein Gewissen; laß keine Opritschnina mehr sein, es sei nur ein einziges Reich, denn jedes getheilte Reich verödet! Ich kann Dich nicht aufrichtig segnen, ich die Bekümmerniß des Vaterlandes sehe.“ — Der Czar jedoch wollte die Nothwendigkeit seiner Einrichtung beweisen: „Weißt Du nicht, daß die Feinde mich zu verschlingen drohen, daß meine Angehörigen mir den Unterbauch bereiten.“ — Philipp wollte es ihm ausreden, da befahl ihm der Czar zu gehn und sah fortan in ihm ein Werkzeug der verhassten Bojaren, gegen den er mit Worten fortfuhr. 1566 behandelte Iwan IV. den Fürsten Feodorow als Haupt einer Verschwörung, bekleidete ihn am Hof mit einem Czarengewand, setzte ihm die Krone und setzte ihn auf den Thron, gab ihm das Scepter in die Hand, nahm die Krone vor ihm ab, verbeugte sich und rief: „Sei gesund, großer Czar“

*) Karamsin, VIII.

des russischen Landes, steh, die ersehnte Ehre hast Du von mir empfangen; da aber die Macht habe, Dich zum Czaren zu machen, so habe ich auch die Macht Dich wieder vom Thron zu stoßen.“ — Dabei stieß ihm Iwan ein Messer in's Herz! Andere Unschuldige von vornehmer Stand wurden erlöst, geköpft, in Stücke gehauen. Die Opritschnys erschlugen allein in Moskau täglich 10 bis 20 Menschen auf den Straßen, Niemand dachte, sie zu begraben. Die Bürger fürchteten auf die Straße zu gehen! Und doch bestand keine Verschwörung gegen ihn, die armen Russen zitterten bloß. Iwan aber war so überzeugt von Empörungssuchen, daß er Elisabeth von England um einen Zufluchtsort in ihrem Lande zu welchen sie ihm auch auf das Ehrenwort einer christlichen Königin ertandlich sagte *). Die russischen Großen waren so harmlos, daß sie beim Metropolit nur zu klagen und zu weinen wagten! dadurch führten sie aber seinen Zorn herbei. Als nämlich 1568 der Czar mit seinen Gefellen am Himmelfahrtstage als Mönch gekleidet in die Kathedrale kam, gab ihm der Metropolit den Segen nicht. „Segne den Czar!“ hieß es. „In dieser Gestalt, in diesem fremden Anzuge antwortete Philipp, „erkenne ich den rechtgläubigen Czaren nicht. Ich erkenne auch nicht in den Angelegenheiten des Reiches. O Herr, wir bringen hier unser Opfer, und jenseits des Altars fließt unschuldigcs Christenblut! So die Sonne am Himmel glänzt, ist es nicht gesehen, noch gehört worden, gottesfürchtige Czaren ihre eigenen Staaten so furchtbar zerrütten; selbst rechtgläubigen, heidnischen Reichen gibt es Gesetze und Recht, gibt es Barmherzigkeit gegen die Menschen — aber in Rußland nicht. Vermögen und Leben der Bürger sind ohne Schutz! — Ueberall Raub, überall Mord — und im Namen des Czaren wird er verübt! — Hoch stehst Du auf dem Thron, aber es ist nicht der Höchster, Dein und unser Richter! Wie wirst Du vor seinen Richterstuhl kommen, besleckt mit dem Blute der Unschuldigen, betäubt von dem Geseule ihrer Thränen, denn selbst die Steine unter Deinen Füßen schreien um Rache! Herr, ich erkenne Dich als Hirt der Seelen, ich fürchte nur den einzigen Gott.“ — Iwan schlug mit dem Stab auf die Steine und schrie: „Pfaffe, bis jetzt hab' ich dich als Aufrührer zu sehr geschont, künftig werde ich so sein, wie Ihr mich schiltet.“ Ein Gericht ward über Philipp niedergesetzt; dieser hielt es unter seiner Schwärze sich fruchtlos zu rechtfertigen, er habe untadelhaft ein hohes Alter erreicht, seinem Einsiedlerleben die Leidenschaften und Ränke der Welt nicht kennen gelernt und wolle so seine Seele Gott übergeben. „Es ist besser, als unschuldiger Tyrer den Tod zu erleiden, denn in der Würde des Metropoliten die Ehre und die Frevel dieser Zeit stumm mit anzusehen. Thue, was Dir gefällt. Ich gebe den Hirtenstab, hier die weiße Kapuze und der Mantel, mit dem Du mich umkleiden wollen.“ — Der Czar zwang ihn, den Metropolitenschnur zu nehmen. Als Philipp aber am nächsten Festtag in vollem Ornat vor dem Czar stand, kamen die Opritschnys, lasen ihm das Urtheil vor, daß er seiner Würde entsetzt sei, rissen ihm die bischöfliche Kleidung vom Leib, hüllten ihn in ein armseliges Kittel, jagten ihn mit Besen aus der Kirche, schleppten ihn auf einen Schleife in's Kloster, wo man ihm, um ihn zu kränken, bald das abgetheilte Haupt seines Vaters Iwan zeigte: „Da ist Dein lieber Verwandter, Deine Väter bereiten haben ihm nichts geholfen.“ Philipp segnete das Haupt und gab es dem Ueberbringer zurück. Das Mordeinging von neuem fort. Die Vorstellungen einzelner edler Männer waren vergebens.

*) Karamsin, VIII. 110.

**) Karamsin, VIII. 88.

In der Politik nach außen finden wir die sichere Hand Adaschew's nicht. Der Kampf gegen die Deutschen, den er hatte verhindern wollen, begann, ungeachtet mit Glück. Iwan sprach Livland als altes Eigenthum seines Hauses und forderte vom Bischof von Riga den rückständigen Tribut von 50 Tausend. So kam es zum Kampf mit den Schwertbrüdern. Die alte Kraft lebte nicht mehr im Orden.

Ein gefangener Ritter sagte den Russen offen: „Als noch Eifer für den Glauben, Tugend und Ehrbarkeit in unsern Herzen wohnten, da stand Gott offenbar bei; wir fürchteten weder die Russen, noch die litthauischen Heiden. Ihr werdet von jener denkwürdigen Schlacht mit dem furchtbaren Wittowit kennen, in welcher sechs Heermeister des Ordens fielen, die einer nach dem andern zu Anführern erwählt werden mußten. So waren die alten Ritter, so waren die neuern. — Als wir uns aber von Gott wendeten, als wir den Vortheilen des wahren Glaubens abtrännig wurden und einen neuen, vom menschlichen Geiste zur Fröhnung der Leidenschaften erfundenen Glauben annahmen; als Keinheit der Sitten vergaßen, uns schändlicher Wollust ergaben und uns ungehorsam auf die breite Bahn der Ausschweifungen warfen, da gab Gott den Heiden in Eure Hände. Die schönen Städte, die hohen Festen, die glänzenden Bauten, von unsern Vorfahren erbaut, die Gärten und Weinberge, von ihnen gepflanzt, fielen Euch ohne Mühe anheim. Glaubt nicht, daß Ihr uns durch Euren Sieg besiegt habt, Gott züchtigt durch euch die Sünder. Aber auch in Ketten seid ihr dem Höchsten.“ Iwan ließ ihm dafür den Kopf abschlagen, daß er erwiderte, Livland kämpfte für Ehre und Freiheit und verabscheute die Sklaverei. Zar von Kasan, der unter den Zuschauern des russischen Triumphes sich befand, soll einen der deutschen Würdenträger mit den Worten angesprochen haben: „Ihr thut Euch recht, Ihr Thoren; Ihr habt die Russen gelehrt, die Waffen zu führen, Ihr habt uns und Euch in's Verderben gestürzt.“

Nach den Besitzungen der Schwertbrüder lebten gar Viele, nicht bloß Schweden, sondern auch Schweden und Rußland. Das Gebäude des Ordens längst hinfällig und neigte sich zum Sturz. Der Heermeister Walter von Plettern hatte durch Annahme der Reformation, 1525, sein Land säcularisirt, worauf, welcher 1513 die Verbindung mit den Deutschherren gelöst hatte. Doch auch die Heermeister fortan nur die Herren von der westlichen Hälfte des Landes, die Erzbischöfe von Riga den katholischen Glauben und die hergebrachten Rechte verteidigten. Erst als Wilhelm von Brandenburg Erzbischof von Riga wurde, fiel ganz Livland dem Protestantismus zu. In einer blutigen Schlacht bei Fellin 1560 wurde der Kern der Ritterschaft von den Russen erschlagen, darauf fiel Fellin selber. Als selbstständig konnte sich der Orden nicht mehr halten. —

Die esthnischen Stände erklärten sich daher für Unterthanen Schwedens, der Heermeister stand aber mit dem Polenkönige in Unterhandlung. Am 28. Nov. 1561 löste sich der Orden der Schwertbrüder in Wilna auf. Ritters. Die Deputirten Livlands anerkannten Sigmund August gegen das Verbot, daß weder in der Religion noch in den Gesetzen und bürgerlichen

Freiheiten Etwas geändert werde, als Herren von Livland, Kettler wurde aber als erblicher Herzog von Kurland und Semgallen Vasall oder Lehnsmann des Königs. Livland, hieß es, könne sich nicht retten ohne die innigste Verbindung mit dem Königreiche Polen, Sigismund aber verspreche die Sache der von den Barbaren bedrohten Christen zu verfechten, die Russen zu vertreiben und den Krieg in ihr eigenes Land zu spielen. Die Ritter legten nun wie der Heilmeister Kreuz und Mantel öffentlich ab. Kettler war zugleich Verweiser von Livland im Namen des Königs. Polen wünschte alle Besitzungen des Ordens zu bekommen. Ein Krieg brach aus, der 20 Jahre hindurch den Norden erschütterte und in dem Livland für den Norden das wurde, was Mailand für Italien geworden war. Rußland nahm Narwa, Dorpat, Allentaken; der König von Dänemark hatte für seinen Bruder Desel erkaufte; Schweden nahm Hamar, Neval und die Hälfte von Wirland; Kettler war Herr von Kurland und Semgallen, Sigismund der Herr vom südlichen Livland. —

Iwan benahm sich indeß auch in Ehesachen als Kaiserpapst. Als dem Tob der Anastasia Romanowna die Schmeichler zu ihm sagten: „Willst du denn immer um Deine Gemahlin weinen? Durch Unmäßigkeit im Schmerz hast Du Deiner unschätzbaren Gesundheit schaden! Gott und das Volk verlangen, Du gegen irdisches Leid auch irdischen Trost verlange!“ — da kam Iwan den Gedanken, durch eine Vermählung mit Sigmunds Schwester zugleich Theile zu erringen. Sigmund aber forderte als Preis der Verschönerung Mostowiten, Nowgorod, Pskow, Smolensk und Severien. Das war dem Czaren zu viel; er vermählte sich 1561 mit einer Tschereffin, die in der That den Namen Maria erhielt. Sie soll, von wilden Sitten und grausamem Gemüth, in seinen schlechten Neigungen noch bestärkt haben. Neue Epochen des Rußlands, man zählt deren sechs *). Als diese zweite Czarin 1561 starb, ließ wiederum, sie sei von Bösewichtern vergiftet worden, und dieser Glaube Anlaß zu neuem Morden. Zunächst ward Prinz Wladimir nebst seiner Gemalin kurzweg vom Czaren mit dem unbegründeten Vorwurf: „Ihr habt mich mit eurer Unkeuschheit aus dem Weg räumen wollen, so trinkt es denn selbst“ zum Tod verurtheilt. Wladimir sich nicht mit eigenen Händen vergeben wollte, mahnte ihn seine Gemalin zur Festigkeit: „Nicht wir vergiften uns, sondern der Czar gibt uns das Gift.“ — „Es ist besser durch die Hände des Czaren, als durch die des Henkers zu sterben.“ — „Wir verlangen Deine Barmherzigkeit nicht, Du blutdürstiges Ungeheuer!“ — riefen die jungen Weiber. Iwan ließ sie dafür erschießen. Es kamen Massenmorde. Nowgorod erholte sich allmählig. Dies schien Iwan bedenklich. Auf die Anklagen eines wegen schlechter Streiche in Nowgorod abgestraften Hofstreichers, der Erzbischof habe hochverrätherisch an den König von Polen geschrieben, beschloß der Czar die Vernichtung der Stadt. Auf dem Zuge dahin beraubte und ermordete sein Gefolge, wen es wollte. In einem Kloster auf dem Weg war der ehemalige Metropolit Philipp eingesperrt. Einer der Lieblinge Iwans verlies

*) Karamsin, B. VIII.

in Segen von ihm. Da der Greis entgegnete, man segne nur Gute und zum
 Guten, ward er für diese kühne Antwort erdroßelt. Es hieß, er sei vor unerträg-
 licher Hitze in seiner Zelle gestorben. Auf dem Durchzug durch Iwer wurde ge-
 ändert und gemordet, als habe man diese Stadt mit Sturm genommen; kein
 Mensch blieb verschont, und Iwan sah dem Morden mit Wohlgefallen zu. Auf dem
 Zuge nach Nowgorod mußte Jeder sterben, dem man begegnete, damit der Zug
 ein Geheimniß bleibe. Die Vorhut Johannis versiegelte aber in Nowgorod Kirchen-
 und Klöster und peitschte jeden Mönch und Geistlichen, der nicht 20 Rubel be-
 zahlte, vom Morgen bis zum Abend. Mit Grauen sah man in der armen Stadt
 die Ankunft des Czaren entgegen. Als der Erzbischof unter Vortragen der
 Falschbilder den Czar begrüßte, um ihn zu segnen, nannte Iwan diesen einen
 Feind der Kirche, einen Verräther, einen Wolf, und ließ seinen Palast und die
 umliegenden plündern. Dann saß der Czar mit dem Czarewitsch jeden Tag über
 10—1000 Nowgoroder zu Gericht und ließ sie in der Regel ertränken, erstechen
 oder in Stücke hauen. Den geringen Rest der Bevölkerung ließ Iwan IV. am
 1. Februar vor sich kommen und sagte freundlich zu ihm: „Betet zum Herrn
 für unsere gottesfürchtige Czarenherrschaft, Gott richte meinen Verräther, den Erz-
 bischof, und fordere von ihm und seinen Räten das Blut, das hier geflossen ist.
 Verstumme jetzt das Weinen und Wehklagen, geht in Frieden in eure Häuser,
 und gebeiht in dieser Stadt.“ — 60,000 Menschen waren einem Verdacht
 als Opfer gefallen. Auf einem einzigen Kirchhof lagen 10,000 unbeerdigte
 Leichen. Von Nowgorod ging's nach Pskow. Hier nahm man schon Abschied vom
 Leben und machte man einander Muth zum Sterben. Ein Einsiedler soll das
 schlimmste Schicksal von der Stadt abgewendet haben, indem er, als der Czar
 ankam, ihm ein Stück rohes Fleisch anbot. Als Iwan befremdet sagte: „Ich
 bin Christ und esse in der großen Fasten kein Fleisch,“ — antwortete der
 Einsiedler: „Du thust schlimmer, denn Du nährst Dich von dem Fleisch und Blut
 der Menschen, nicht nur der Fasten, sondern auch Gottes vergessend.“ In der Ver-
 folgung kamen die Männer mit Weib und Kindern dem Czaren mit Brod und
 Salz entgegen: „Deine treuen Unterthanen bieten Dir voll Anhänglichkeit und
 Brod und Salz. Aber mit uns und unsern Leibern thue nach Deinem Ge-
 hote, denn Alles, was wir haben und selbst sind, gehört Dein, großer Selbst-
 herr.“ — Tische auf den Straßen waren für das Gefolge gedeckt. Der
 Czar ward besänftigt: „Stumpft eure Schwerter an den Steinen ab,“ sagte er zu
 den Boiwoden, „daß das Morden ein Ende nehme“ — und sofort ging es
 nach Moskau, wo das Foltern und Hinrichten begann. Die Einwohner glaubten,
 der Czar wolle sie alle bis auf den letzten Mann vertilgen. Auf einem Platz
 von 18 Galgen und ein hoher Scheiterhaufen errichtet. 300 Verurtheilte
 kamen unter dem Schall der Beden auf den Platz geführt. Der Czar erschien
 zu Pferd, aber er vermehrte Zuschauer und ließ die Leute aus den Häusern
 den Haaren herbeiführen, bis sich der Platz füllte. Da rief Iwan: „Voll,
 wirft Qualen sehen und Tod; allein ich züchtige Verräther. Antworte, ist
 das Gericht gerecht?“ — In der Todesangst riefen die Zuschauer: „Langes
 Leben dem großen Czaren, Untergang den Verräthern.“ — Edle und unedle Opfer
 wurden sie wurden gespießt, gehängt und in Stücke gehauen. Der Czar selber durch-
 schnitt einen alten Mann mit der Lanze *). Nach vollbrachter That priesen die
 Kinder die Gerechtigkeit des Czaren, der vom Anblick der Qualen noch nicht

Iwer.

Nowgo-
rod.

Pskow.

Moskau.

*) Karamsin, VIII. 3. Hauptstück.

gesättigt, in die Häuser der Opfer ritt, ihre Frauen und Töchter verspotteten, foltern oder in's Kloster sperren ließ.

Einfacher Tod war bald eine zu leichte Strafe. Die gräulichsten Qualen wurden erfunden, Menschen geschunden, gelenkweise zerschnitten, zersägt. Ein Edelmann der, um sein Leben zu retten, in ein Kloster gegangen war, ließ der Czar auf einer Pulvertonne in die Luft sprengen, mit dem faden Witz: „Die Mönche sind Engel und müssen gen Himmel fahren“ *). Von seinen Anstrengungen im Quälen erholte sich der Czar bei süßigen Gelagen und mit Pöbeln reiffeln. Doch es war nicht ganz sicher, mit dem Tiger zu scherzen, dem Czar schnitt er zum Spaß mit einem Messer ein Ohr ab, dem Andern goß er einen Napf voll heißer Suppe über den Kopf oder warf das Messer noch auf ihm, als der Spaszmacher heulend weglaufen wollte. Als der Getroffene in seinem Blut schwimmend zusammensank, rief der Czar dem Arzt: „Heile mir meinen braven Diener, ich habe unvorsichtig mit ihm gespaßt!“ — „So, unvorsichtig entgegnete der Arzt, „daß nur Gott und Deine Czarische Majestät ihn wieder auf erwecken kann. Es ist schon kein Athem mehr in ihm.“ —

Also Gott und Deine Czarische Majestät! Man denkt unwillkürlich an das Wort eines Russen: „Gott kann Alles, aber der Czar ist jung;“ und an das Wort eines Livländers: „Die Russen wissen nicht, was sie von Iwan haben sollen, er sei ein Gott und nicht ein Gott, er sei ein Mensch und mehr als ein Mensch“ **). Merkwürdig ist die Entschuldigung des Geschichtschreibers Karamsin ***): „So war der Czar! — So waren die Unterthanen. Sollen wir mehr über ihn oder über sie erstaunen? Wenn er nicht alle Tyrannen an Grausamkeit übertraf, so übertrafen sie doch alle Unterthanen an Geduld, denn sie hielten die Gewalt des Landesherren für göttlich und jeden Widerstand eine Geseßwidrigkeit; schrieben Johannis Tyrannei dem himmlischen Zorn zu und bereueten ihre Sünden; in Glauben und Hoffnung erwarteten sie die Befänstigung desselben, aber sie fürchteten auch den Tod nicht, indem sie durch den Gedanken trösteten, daß es zum Glücke der Tugend ein anderes Dasein gebe und daß das Irdische nur zu einer Prüfung desselben diene, gingen zu Grunde, allein sie retteten für uns Rußlands Macht, denn die Basis des Volksegehorsams ist die Macht des Reichs“. — Aber was ist eine Stadt größer werth, die um den Preis von Allem erkaufte wird, was der Mensch gut, wahr und heilig hält!

Unfägliches ertrugen diese armen Russen von ihrem Herrscher, dazu kam noch Hunger und Seuche, Kriege. Iwan konnte Livland nicht vergessen, die Liven wollten aber nicht russisch werden, trotz aller Versprechen, die er ihnen machte, selbst daß Livland ein freies Königreich, blos unter der russischen Oberhoheit sein solle. „Wie kann der Tyrann seines eigenen Volkes der Wohlthat eines Fremden werden.“

*) Karamsin, VIII. 182.

**) Penning bei Strahl, Gesch. des russ. Staates, III. 286.

***) Karamsin Gesch. des russ. Reiches. VIII. 135.

Zu dem Livischen Krieg kam ein Einfall der Krimtataren. Der Czar floh nach ihnen, Moskau war ohne Heer. Am 24. Mai 1572 ging Moskau in Feuer auf und in vier Stunden war Alles bis auf den Kreml ein Aschenhaufen. 800,000 Menschen kamen um's Leben. 100,000 Gefangene schleppten die Tataren mit sich zu: „Ich verbrenne und verwüste,“ schrieb der Khan, „wenn Du mir nicht Kasan und Astrachan abtrittst. Ich habe Dich überall gesucht, selbst in Moskau, ich will Deine Krone und Dein Haupt, aber Du wagst es mit Deiner Majestät zu spielen, da Du weder Muth noch Scham hast. Jetzt hab' ich die Wege Deines Reiches kennen gelernt; wenn Du nicht thust, was ich fordere, so komm ich auf's Neue zu Dir.“ Und der Czar schlug die Stirne vor dem Khan, d. h. er überließ ihm die Zeichen der Unterwürfigkeit, und versprach ihm Astrachan zu verlassen *)!

Tataren-einfall.

Den Zorn über diese Demüthigung ließ Iwan wieder an seinen Unterthanen aus. Damals wählte er die dritte Frau. Ueber 2000 der schönsten Mädchen wurden ihm aus dem Reiche vorgestellt. Als die schönste nahm er die Tochter des Kaufmanns aus Nowgorod. Als sie nach wenigen Tagen wegstarb, hieß es, sie sei von Beräthern vergiftet, und es begann die fänstige Epoche des Mordens, der Czar wählte schnell eine vierte Gemahlin, ohne priesterliche Einsegnung zu verlangen. Als Iwan dies Verfahren später vor einer Kirchenversammlung entsetzte, vergossen die Bischöfe Thränen der Mithrung über die Schuld und die Sündigen, bestätigten die Ehe um der aufrichtigen und andächtigen Reue der Czaren wegen, gaben ihm eine leichte Buße, welche sie im Fall eines Fehlens auf sich selbst nahmen, bedrohten aber jeden Andern, der es wagen würde, die vierte Frau zu nehmen, mit dem Bannfluch.

Seitrathe.

Die Bischöfe.

Der Feind kam nur zu bald, aber der Czar zog nicht zu Feld, er schmanste in den Klöstern, während Moskau 1572 vor einem neuen Besuch der Tataren litt. Ein Worotynski führte am 1. August bei Molody die Russen zu einem glänzenden Sieg. Der Czar kam jetzt auf einmal nach Moskau, um Dankungen des Volkes für die Rettung des Vaterlandes zu empfangen. Doch erstete er noch im gleichen Jahr die Opritschnina ab. Der Sieg gab Muth zu dem Krieg gegen Schweden, wo man nach Sigismunds Tod auf Iwans Wunsch, seinen Nachfolger zu werden, wenig Rücksicht nahm. Die Russen führten den Krieg in Esthland nach Art von Barbaren. Nach Erstürmung einer Stadt ließ man die gefangenen Schweden und Deutschen auf einem Scheiterhaufen verbraten. Damals fanden viele Verhandlungen zwischen Kaiser Maximilian II. und Iwan statt wegen eines Angriffs auf die Türkei **). Der österreichische Gesandte Kobenzl schildert den Reichthum Iwans, den er bei Gelegenheit eines Mahls im Palast zu sehen bekam: „Im Speisesaal stand Silber und Gold haufenweise, desgleichen hatte jeder Palast des Czaren Kasse und Kisten mit Edelsteinen angefüllt,“ so daß Kobenzl sich zum Ausruf versteigt: Ich habe die Schätze des Kaisers, der Könige von Spanien, von Frankreich, von Ungarn und Böhmen, des Herzogs von Toskana gesehen, aber nirgends so

Sieg bei Molody.

Max II.

Kobenzl.

*) Karamsin, VIII. 145—80.

**) Karamsin, VIII. 192 u. Anm. Nr. 280 im Anhang.

Etwas, wie bei Johann erblickt." Die Verhältnisse zu Polen und Litthauen nahmen auf einmal eine schlechte Wendung, als der kühne Batthory 1576 in Krakau zum König gewählt wurde.

Früher hatte Iwan durch List Livland gewinnen wollen, da er nicht mehr hoffte, mit Waffengewalt es zu erzwingen. Er hatte den dänischen Prinzen Magnus den Herrn der Insel Desele, dadurch auf seine Seite zu ziehen gesucht, daß er ihm seine Nichte zur Gemahlin gab, ihn zum König von Livland ernannte, für welches er ihm jedoch die Hulldigung abnahm, und ihm 7 Tonnen Goldes versprach, die er ihm aber nicht lieferte. Die Livländer wollten aber Nichts von Rußland wissen, so daß in Wenden sich die Besatzung eher in die Luft sprengte, als sie den Russen ergab, und Magnus fing an, dem Czaren zu mißtrauen. An Batthory hatte er einen gefährlichen Feind. Nicht prahlerisch hatte dieser bei der Wahl zu Polen und Litthauen zugerufen: „Laßt feigherzige Furcht schwinden, ich bin eine kriegserfahrene Mannschaft, Kraft in der Hand und Muth im Herzen.“ Jetzt kam die Zeit, wo Iwan nicht mehr über die Schwäche der Feinde lachen durfte, wo er für den Bestand seiner Herrschaft fürchten mußte — nicht von Seite der Russen, denn diese ließen sich von ihm noch immer Alles gefallen. (Der Livländer schreibt: *) „Diese Menschen lassen sich weder durch Todesstrafe, noch Beschimpfungen in ihrem Eifer für den Monarchen abwendig machen. Da der Kurland trank darniederliegenden Fürsten Sugorsky ließ der Herzog jeden Tag nach seinem Befinden befragen. Die Antwort war immer: „An meinem Leben liegt Nichts, wenn nur der Czar gesund ist.“ Auf die Frage: „Wie könnt Ihr einen Tyrannen mit solcher Treue dienen?“ antwortete der Fürst: „Wir Russen hängen an unseren Czaren, an den gnädigen sowohl, als an den strengen,“ und erzählte, daß, als Johann einen vornehmen Mann wegen eines geringen Vergehens tödten ließ, dieser Unglückliche 24 ganze Stunden noch gelebt, und unter jämmerlichen Qualen unaufhörlich gerufen habe: „Gott erbarme Dich des Czaren.“ In Polen hatten jetzt an Batthory einen tüchtigen Anführer und als er den Landen fragte, ob er die Krimtataren oder die Russen angreifen solle, lautete die Antwort: „Der Türke schützt die Krim, es ist fortan besser, Frieden mit dem Khan zu machen. Dieser wilde Feind plündert immer und ist immer arm. Das moskowitische Reich dagegen ist groß und mächtig; desto rühmlicher ist der Sieg. Es blüht durch den Ueberfluß der Natur und durch den Handel, desto reicher ist die Beute“ *). Im Jahr 1579 den Rath der Bojaren und der Geistlichkeit und erklärte, daß es das Jahr des Blutvergießens gekommen sei; er selbst wagte nicht den Kampf zu wagen. Batthory nahm Plozk, Welsk, und drang gegen Moskau vor. „Wenn wir Frieden haben willst,“ ließ er Iwan sagen, so mußt Du Nowgorod, Pskow, und nebst allen Witebskischen und Polozkischen Provinzen, sowie auch ganz Litthauen abtreten.“ 1580 sagte Batthory den Polen: „Freuet Euch des Sieges, wisset ihn aber auch zu benutzen. Das Schicksal gibt Euch, wie es scheint, das ganze moskowitische Reich in die Hände. — Kühnheit und Vertrauen führen zum Großen.“ Indes verbarg sich Iwan in seine Sloboda, ließ Große hinrichten, die er im Verdacht des Einverständnisses mit Batthory hatte, nahm ein siebentes Weib, verheiratete seinen Sohn Theodor mit der Schwester des Boris Godunow, demüthigte sich in Briefen vor Batthory, der neue Städte, neue Provinzen und 400,000 Goldstücke von Rußland verlangte. Iwan schrieb an den Sieger, was

*) Karamsin, VIII. 219.

der demüthige Herr von ganz Rußland sei. Batthory antwortete; „Wo bist du, Gott des russischen Landes, wie Du Dich von Deinen unglücklichen Sklaven trennen läßt. Noch haben wir Dein Angesicht nicht gesehen, eben so wenig als die lichte Kreuzesfahne, deren Du Dich rühmst. Aber nicht die Feinde, nur die armen Isten schreckst Du mit Deinem Kreuz. Thut Dir das Blut der Christen leid, so komme Zeit und Ort, erscheine zu Pferd und kämpfe mit mir, Mann gegen Mann, den Gerechten mag Gott mit dem Sieg krönen!“

Durch Willkür und Ausschweifung gebrochen, verstand jedoch der Czar keine Heldenprache nicht. Er wandte sich an den Kaiser und an den Papst um Vermittelung des Friedens. Schon einmal hatte er seine Neigung, die russische Kirche mit der römischen Kirche zu vereinigen, 1551, an Papst Julius III. ausgesprochen, und um den Titel eines Königs gebeten. Rom hatte diesen in Aussicht gestellt unter der Bedingung, daß der Großfürst Gesandte mit Vollmachten nach Rom sende, dem Papst den Eid der Treue und des Gehorsams zu leisten, und der Metropolit von Moskau, der als Primas des Reiches den Czaren zu ernennen habe, in herkömmlicher Weise gewählt, jedoch vom Papst bestätigt werde, daß Rom das Pallium und den Titel eines Legatus a latere erhalte, nachdem der Czar persönlich oder durch Bevollmächtigte in Rom Treue und Gehorsam geloben; dann daß der König und Primas geloben, alle Mühe aufzubieten, die Vereinigung der russischen mit der römischen Kirche durchzuführen. Ob damals Iwan Ernst war oder nicht, gewiß ist, daß die Polen vor den Folgen der Vereinigung und sich alle Mühe gaben, die Vereinigung zu hintertreiben, aus dem Wissen, daß die Ruthenen dann an Rußland sich anschließen: es sei dem Czar kein Ernst, da er Nichts mehr hasse als Rom und den Papst, der angeborene Hochmuth des Großfürsten und seines Volkes werde niemals die Autorität über sich anerkennen; es sei ihm nur um den Königstitel zu thun. Gregor XIII. meinte jetzt, über nationaler Eifersüchtelei die Möglichkeit, das ganze Reich für die Wiedervereinigung zu gewinnen, nicht preisgeben zu können. Er sandte den Jesuiten Antonio Possevino, einen gelehrten, gelehrten und muthigen Mann, denn es gehörte Muth dazu, in die Höhle des Löwen zu treten. Batthory, welchen er in Wilna traf, sagte ihm geradezu: „Der Czar will den heiligen Vater betrügen, da er das Ungewitter über sich herbeschwört, verspricht er gern Alles; aber mich betrügt er nicht. Gehe nur und bleibe.“ *)

Iwan
und
Rom.

Julius
III.

Gregor
XIII.

Possevino.

Am 21. August 1581 war Possevino nebst vier Brüdern seines Ordens dem Czaren vorgestellt. Der Empfang war glänzend. Er übergab Geschenke und Schreiben des heiligen Vaters, worin dieser die Erwartung ausdrückte, daß man in Erinnerung, daß das griechische Reich durch Nichtannahme der Beschlüsse der Kirchenversammlung von Florenz gefallen sei, die russische Kirche mit der katholischen vereinigen werde; der Papst versprach, bei Batthory für den

Angebot
des
Papstes.

*) A. Possevini Moscovia. Vilnae, 1626. I., II., III. Colloquium. 1—15.

Frieden und die Herausgabe der Eroberungen zu wirken, drückte aber zugleich den Wunsch aus, daß der Czar mit dem Kaiser und den andern katholischen Mächten sich gegen die Osmanen verbinde — der Papst selber wollte 50,000 Krieger stellen. Auch der Schah von Persien werde sich am Bunde theilnehmen. Der Papst bat ferner, der Czar möge den Venetianern gestatten, in Rußland freien Handel zu treiben und Kirchen zu bauen. Iwan *) entgegnete: „Zuerst den Frieden mit Polen und Schweden zu Stand, dann wollen wir mit der Religion weiter sprechen.“ Die Jesuiten speisten mit den Bojaren bei Iwan auf Gold. „Ich sah nicht den schrecklichen Selbstherrscher, sondern den guten freundlichen, aufmerksamen Wirth im Kreise lieber Gäste, denen er von allen Seiten Speisen und Wein herumschickte. „Antonio,“ sagte er zu mir, „hälte ich dich durch Speise und Trank, denn du hast einen weiten Weg machen müssen, da du der heil. Vater, das Oberhaupt und der Hirte der römischen Kirche, den wir in ganzer Seele hochachten, zu uns hergeschickt hat.“ — Voll Eifer für den Czar und den Dienst der Kirche eilte Possévin wieder zu Batthory, der eine große Macht besaß, daß der osmanische Gesandte, der in seinem Lager war, beim Anblick des glänzenden Heeres ausrief: „Wenn Batthory und der Sultan gemeinlich eine Sache machen wollten, so besiegen sie das Weltall.“ — Pstow leistete übrigens verzweifelter Widerstand, der Winter, Mangel, Hunger und Krankheiten räumten auf im polnischen Heer. Aber auch die Schweden unter dem Franzosen Karl Garde hatten indeß den Russen Narwa, Iwangorod und Koporie weggenommen. Iwan kam aus dem Schrecken nicht heraus. Er vertraute nur noch auf Polen, der allein im Stand war, im Namen des Papstes Batthory zum Stillstand zu bewegen. Am 6. Januar 1582 schloß dieser den Frieden von Sapolie mit Polen und Rußland. Johann entsagte auf Livland und trat Pologz und Belab ab, und erkannte Livland als polnische Provinz. Batthory gab Weliki Luki, Iwan Schow und andere von ihm besetzte Orte zurück. Esthland blieb in den Händen der Schweden. Selbst Rom feindliche Russen *) anerkennen das Verdienst Iwans, ohne welchen sich Batthory schwerlich mit Livland begnügt, sondern ihnen Smolensk entrißten haben würde.

Das Volk in Moskau jubelte über das Ende des langen Krieges, aber der Czar, über den das schwerste Leid gekommen war. Bisher war er seinem Sohn, dem Czarewitsch Alexander, ein Herz und eine Seele. Beide schwebten gemeinsam in Wollust und Menschenmord. Während der Belagerung von Iwan aber forderte der Sohn stolz ein Heer vom Vater, um den Feind zu vertreiben und die Ehre des Landes zu retten. Im Jähzorn schrie Johann: „Rebell! hast dich mit den Bojaren verbunden, um mich vom Throne zu stoßen“ — er schlug mit seinem spitzen Stoch, mit dem er bisher so Viele mißhandelt hatte, den Sohn auf den Kopf — blutend stürzte dieser zusammen. „Ich habe meinen Feind erschlagen,“ schrie Iwan bebend, küßte den Unglücklichen und suchte das aus der Wunde strömende Blut zu stillen, rief die Aerzte und flehte Gott um Erbarmen. Vergebens. Drei Tage darauf starb der Czarewitsch, er soll dem Vater vergehen die Hand geküßt und gesagt haben, er sterbe als treuer Sohn und Unterthan. Wie in Allem, so war auch im Schmerze Iwan maßlos. Er warf sich mit Schreien auf der Erde, er schaute das Licht des Tages nicht an, wollte Mönch werden, aber die Bojaren trauten nicht und sagten zu ihm: „Schau uns nicht, wir wollen keinen Czaren, als den von Gott verliehenen.“ — Schließlich

Iwan
mordet
den
Sohn.

*) Karamsin, VIII. 268 ff.

**) Tolstoj, bei Helfert. S. 80.

gab sich sein Unmuth auf einige Kriegerleute, weil sie feigherzig eine Festung ergeben hätten. Der russische Geschichtschreiber Karamsin sagt: „So züchtigt die Gerechtigkeit des höchsten Rächers auch in dieser Welt zuweilen die Ungeheuer der Unmenschlichkeit, mehr um des Beispiels, als um ihrer Besserung willen; man es scheint eine Grenze im Bösen zu geben, jenseits deren keine wahrhafte Umkehr mehr, keine frei entschlossene Rückkehr zum Guten, jenseits deren Nichts ist als Qual, der Anfang der höllischen, ohne Hoffnung und Aenderung des Herzens.“

Als Possevin zum Czaren zurückkam, hatte der früher so prachtvolle Hof das Ansehen eines Mönchsklosters. Für seine politischen, wie für seine religiösen Ansichten erreichte übrigens der Jesuite, nachdem er den größten Dienst doch geleistet hatte, Nichts. Als er im Namen Vathorps erklärte, dieser habe keinen geheimen Plan mehr an künftige Eroberungen, er wünsche wahre Bräderschaft und das Wohl Rußlands, in beiden Reichen sollten die Wege für Kaufleute und Reisende, Deutsche und Römer offen stehen, Friede den Christen, aber Rache den kriegstüchtigen Räubern werden, und zu einem gemeinsamen Zug gegen die Tataren übergehe, antwortete Iwan IV. kalt, er sei mit dem Krim-Khan nicht mehr im Einvernehmen. Als Possevin eine Unterredung wegen Vereinigung der Kirchen verlangte, bewilligte Iwan den 21. Februar 1582 dazu, empfing den Jesuiten aber nur auf die Kreise seiner Bojaren und sicher in der Absicht, ihn lächerlich zu machen *). „Ich bin jetzt schon an 50 Jahre alt und habe nicht lange mehr auf der Erde zu leben, ich kann den Grundsätzen meiner Kirche nicht untreu werden.“ „Der Vater will Dich nicht nöthigen, die griechische Kirche zu verlassen,“ entgegnete Possevin, „er wünscht nur, daß Du die Aussprüche der ersten Versammlungen der Kirche befolgest und alles Alte, alles Wahre als unveränderliches Gesetz auf ewig in Deinem Reich bestätigen mögest. Dann verschwindet die Verschiedenheit zwischen der griechischen und römischen Kirche, dann werden wir alle Ein Leib Christi.“ „Erkanntest Du den heiligen Vater nicht selbst für das Oberhaupt der Kirche an, als Du ihn anflechtest, Europa den Frieden zu geben und alle kaiserlichen Herrscher zur Ueberwindung der Ungläubigen zu vereinigen? Hat nicht der angesehenste Hie und Jer die Kirche, die Beschlüsse des Concils von Nicäa bestätigt? Wird nicht das byzantinische Reich Dir zu Theil werden, das den Griechen wegen ihrer Scheidung und ihres Ungehorsams gegen Christus verloren hat?“ — „Die Griechen,“ entgegnete Iwan, „sind für uns kein Evangelium, wir glauben an Christus und nicht an die Griechen. Was das morgenländische Reich anbelangt, so wisse, daß ich mit dem meinigen zufrieden bin, und nicht der irdischen Welt keine neuen Reiche begehre; ich wünsche nur die Gnade Gottes in der zukünftigen.“ — Den Kaufleuten und Priestern des lateinischen Bekenntnisses wollte er übrigens Schutz gewähren, unter der Bedingung, daß sie mit ihm nicht von Glaubenssachen sprechen. Als Possevin die Russen als Neuerer im Glauben bezeichnete, wurde der Czar unmuthig: „Du rühmst Dich der Gerechtigkeit und scheerst Dir den Bart; Euer Papst läßt sich auf einem Thron setzen und den Pantoffel küssen, auf dem ein Crucifix abgebildet ist. Was für ein stolzes für einen demüthigen christlichen Hirten! was für eine Erniedrigung des Heiligthums.“ „Keine Erniedrigung,“ entgegnet Possevin, „Ehre, wem Ehre zusteht. Der Papst ist das Haupt der Christen, der Lehrer aller rechtgläubigen Kirchen, der Throngenosse des Apostels, der Throngenosse Christi.“ „Einige von ihnen waren in der That Schüler der Apostel, aber wer sich einen Throngenossen nennt, sitzt auf einem Stuhl, trägt einen Scepter und nicht nach der christlichen

Religi-
onsver-
ständnis-
gem.

*) Possevinus Moscovia. Tertium colloquium, 10—13.

Lehre lebt, ein solcher Papst ist ein Wolf und keinhirt.“ — „Wenn der Papst ein Wolf ist, so habe ich Nichts mehr zu sprechen,“ — schloß Possévin. Im dritten Tage sagte Iwan zum Jesuiten, er möge vergessen, was er über die Päpste gesagt habe, und Nichts davon nach Rom schreiben; er, der Czar, wünsche allen christlichen Herrschern in Freundschaft zu leben. Possévin drang in die junge gebildete Russen nach Rom zu schicken, damit sie sich dort mit den wahren Dogmen der alten griechischen Kirche bekannt machen. Vergebens! Schließlich wollte Iwan IV. den Jesuiten in eine Stellung bringen, wo er in ihrem Tempel betend und dem Metropolit die Hand küssend dem Volke gezeigt werden konnte. Am ersten Sonntag in der Fasten sagte er zu ihm: „Da ich weiß, daß Du die Gebräuche unserer Kirche zu sehen wünschst, so habe ich befohlen, Dich heute in den Tempel zu führen, wo ich selbst sein werde, damit Du die Wahrheit und Schönheit des russischen Gottesdienstes erblickst. Da beten wir das Himmlische und nicht das Irdische an, achten den Metropolit, aber tragen ihn nicht auf den Händen.“ — „Herr,“ antwortete Possévin, „jeder Ort ist heilig, wo Christus preist; aber bevor wir uns nicht über einige Lehrrsätze verständigen, bevor der russische Metropolit nicht Verbindungen mit dem heil. Vater anknüpft, werde ich Euerem Gottesdienste nicht beizuhelfen. Ich wiederhole Dir, daß es keine Ehre, sondern Pflicht ist, dem obersten Hirten Ehre zu erzeigen. Ihr tragt den Metropolit nicht, aber Ihr wascht Euch die Augen mit dem Wasser, womit er die Hände wascht!“ — Der Zug in die Kirche setzte sich in Bewegung, Iwan wollte den Jesuiten fortreißen, dieser aber wußte zu entkommen. Damit endeten die Verhandlungen Moskau's mit Rom.

Russ. Patriarchat.

Der Papst hatte den Metropolit von Moskau zum Patriarchen ernennen, überhaupt das Ansehen des russischen Klerus heben wollen. Dieser wies die dargebotene Hand zurück. Als Boris Godunow für seine ehrgeizigen Pläne dem russischen Klerus für sich gewinnen wollte, erhob er 1588 den Metropolit von Moskau zum Patriarchen von Rußland. Der Patriarch von Constantinopel gerade, um Geld einzusammeln, in Moskau; Boris gewann ihn für seine Zwecke und am 23. Jänner 1589 verkündete ein hoher Staatsbeamter dem Metropolit Niob: der rechthabende Czar, der allgemeine Weltpatriarch und der heilige Kirchenversammlung erheben Dich auf den bischöflichen Stuhl von Moskau und ganz Rußland *). Der Czar überreichte ihm bei der Einweihung die Abzeichen seiner Würde und gebot ihm sich zu nennen: Von Gottes Gnade und dem Willen des Czaren Haupt der Bischöfe, Vater der Väter und Patriarch aller nördlichen Länder. Mit russischem Geld betrieb dann der Patriarch in Constantinopel 1591 auf einer Synode, daß die vier Hockstse der morgenländischen Kirche das neue Patriarchat von Moskau genehmigten. Boris erhob die Hockstse von Nowgorod, Kasan, Kostom und Krutica zu Metropolen, die von Wologda, Susdal, Nischnij-Nowgorod, Smolensk, Njasan und Twer zu Erzbischöflichen, ohne den Patriarchen in Moskau oder den in Constantinopel zu fragen. Der russische Patriarch sollte von den Metropolit und Bischöfen frei gemacht werden, aber es ist klar, daß die Regierung großen Einfluß darauf übte.

*) Helfert, Rußland. 88—90.

dem russischen Patriarchen wurde den andern Patriarchen angezeigt, aber, ausdrücklich bemerkt wurde, nicht als ob eine Zustimmung nöthig wäre, um der vollkommenen Bescheidenheit willen und damit die Kirche zeige, sie den Bund der Liebe in Christo habe. Bei der Rangordnung der Patriarchate wurde Rom ganz ausgelassen, denn es sei in apollinarische Ketzerei verfallen. In die erste Stelle wurde Constantinopel gesetzt, in die zweite Alexandria, in die dritte Moskau, in die vierte und fünfte Antiochia und Jerusalem. Aber Constantinopel und dann Alexandrien im Besitze der Ungläubigen, so ist Moskau das erste Patriarchat und hat sich im Czarenreich alles Reichthum gesammelt. Karamsin sagt: „Griechenland war uns gleichsam zweite Heimath. Stets gedachten die Russen mit Dankbarkeit, daß es ihnen Christenthum mitgetheilt habe, die ersten Künste und viele Annehmlichkeiten des gesellschaftlichen Lebens. Jetzt ist schon kein einziges rechtgläubiges mehr übrig, als das russische. Erfüllt wurde die Vorhersagung des heil. Ierosolym und Leos des Weisen, daß die Ismaeliten Byzanz erobern werden. Es wird dereinst auch die zweite, daß die Russen die Ismaeliten (Türken) zu und auf den 7 Hügeln von Byzanz herrschen werden“ *). Die Peter der Große dem Patriarchat ein Ende und den Kaiser zum eigentlichen Patriarchen machte, ist oben angegeben worden **).

Um auf Iwan wieder zurückzukommen, so mußte er nicht bloß vor Bathory weichen, den Schweden Esthland, altes Eigenthum Rußlands, abtreten, er verlor auch eine Empörung der Tcheremissen, die über die Härte der russischen Regierung erbittert und vom Krimitkan ermunthigt waren, nicht zu bezwingen. Sie wagten sich mit verzweifelter Tapferkeit in ihren Wäldern und suchten Unheil oder Tod. Iwan zog nicht mehr zu Feld, wohl aber beschäftigte er sich mit Heirathsgedanken, obgleich er schon die siebente Frau hatte ***). Man hatte viel von der Schönheit, Liebenswürdigkeit und den großen Eigenschaften Elisabeth von England erzählt, daß er an eine Bewerbung um ihre Hand denken sollte. Gewiß ist, 1583, in demselben Jahr, in welchem ihm der kleine Sohn Demetrius geboren wurde, bewarb er sich allen Ernstes um die Hand einer Verwandten der Elisabeth, Maria Hastings, die aber, erschreckt von der Schilderung seiner grausamen Gemüthsart, die Königin bat, sie von der zu ihm Heirath zu befreien. Mit Johanns Leben ging es übrigens zu Ende. Wilden Leidenschaften zehrten seine Kraft rasch auf, aber nicht seine Grausamkeit. Er mordete bis zum Ende. 1584 fingen seine Eingeweide an zu faulen in dem Körper an zu schwellen. Er suchte noch Hülfe bei 60 Zauberern, die er aus dem Ausland hatte kommen lassen, doch vergebens. Den 10. März ernannte er seinen Sohn Feodor zum Thronfolger und bestimmte angesehenen Männer zu Räten des Reiches und ermahnte den Zarewitsch, gottesfürchtig, mit Liebe und Gerechtigkeit zu herrschen. Im Delirium rief er nach seinem erschlagenen Sohn und schloß sich freundlich mit ihm. Am 12. März 1584 sank er, während er Damen spielte, todt zusammen. Man wagte lange nicht zu glauben und zu sagen,

höhere
müssen.

Iwan
u. Eliza-
beth.

Iwan †.

*) Helfert, Rußland. 88—90.

**) Karamsin, IX. Zweites Hauptstück.

**) Seite 40.

daß er todt sei. 24 Jahre haben die Russen den Wütherich ertragen, während die Israeliten schon im ersten Jahre auf das Drohen des Tyrannen Nooam antworteten: „Israel zu deinen Zelten.“ Es ist ein bedenkliches Lob, welches Karaim dem russischen Volke spendet, wenn er sagt: „Es beharrte mit Liebe bei der Selbstherrschaft, denn es glaubte, daß Gott es sei, der sowohl Erdbeben, Pest, und Tyrannen sende; es zerbrach nicht den eisernen Scepter in Johannis Händen, waffnete sich nur mit Gebet und Geduld, um in besseren Zeiten einen Peter den Großen, eine Katharina II. zu haben. (!) Mit hochherziger Ergebenheit stand die Dulder am Richtplatz, wie einst die Griechen bei Thermopyla für Vaterland und Treue, ohne auch nur mit einem Gedanken an Empörung zu denken.“

So furchtsam auch Iwan der Schreckliche in der letzten Zeit in seiner Politik war, so hatte der Eroberer von Kasan und Astrachan auch seinen Willen und sein Wissen — das Glück, Herr von Sibirien zu werden eines riesigen Ländergebietes von nahezu 223.000 Quadratmeilen. Im Westen begrenzt es der Ural, welcher es von Europa scheidet, im Norden das Eis im Osten die Behringsstraße, im Süden die Tatarei und Sina. Das Land ist noch wenig bevölkert, es zählt jetzt, wo seit mehr als einem Jahrhunderte jährlich 10.000 Sträflinge im Durchschnitt dahin gesendet werden, nicht 3 Millionen Einwohner, ist aber wichtig als Sitz von Metallen und Steinen und als Aufenthaltsort von Thieren, die edle Pelze geben. Im Norden ist es unwirthlicher als im Süden; große Ströme durchziehen dasselbe, reiche Seen finden sich, anmuthige Thäler. Bis zu jener Zeit war diese Gegend unbekannt und der Tummelplatz von Hunnen, Türken und Mongolen. Erst verlegt dahin die das Gold hütenden Greise. Die Mongolen, die er unter den Skythen schildert, waren in der That reich an Gold, es kam aus dem Norden, wo man die alten Bergwerke heute noch erkennt. Den Namen hat das Land von der Festung Sibir.

1488 kamen russische Krieger dahin. Im 16. Jahrhundert bemächtigten sich die Nogaischen Tataren der Festung Sibir, 60 Werste von dem jetzigen Tobolsk. Nach der Eroberung von Kasan wurde Ediger dem Czaren tributbar. Bald drängte ihn aber ein Kirghisenhäuptling Kutschum, und bemächtigte sich des Landes vom Ural bis an die Quellen des Ob, zahlte Johann nicht bloß keinen Tribut, sondern verbot auch den Ostjaken, Wogulen und Jugriern, Pelze oder eine Steuer nach Moskau zu liefern, ermunterte die Tscheremissen zum Aufstand und bedrohte mehr als einmal Permien. Der Krieg um Litthauen beschäftigte die Kräfte Iwans, darum nahm er den Vorschlag der Brüder Jakob und Oleg Stroganow gerne an, Permien zu schützen. Sie waren umsichtige, gewandte Leute, mit den Verhältnissen der nordöstlichen Grenze wohl vertraut und reich über reiche Mittel: ihr Vater hatte sich durch Handel und Anlage von Salz- und Siedereien bereichert. Der Czar gab ihnen Schenkbriefe über die Gegenden von der Kama, das Recht, Festungen zu bauen, Geschütz und Krieger zu halten, die Leute, die sich ihnen anschlossen, zu richten ohne Zuziehung der permisschen Beamten, Dörfer, Ackerland und Salzsiedereien anzulegen, 20 Jahre lang zollfreien Handel mit Salz und Fischen zu treiben; — nur mußten sie sich bindlich machen, keine Bergwerke zu betreiben und, wenn sie Silber, Kupfer

ginge fänden, den landesherrlichen Schatzmeister davon zu benachrichtigen. Die Mente erfüllten weitaus die in sie gesetzten Hoffnungen, gründeten 1558 das bishen Rangor, 1564 die Festung Kergedan, 1572 errangen sie einen Sieg: die Tscheremissen, Ostjaken und Baskiren und waren in jeder Beziehung die Hüter des permischen Landes. Seit 1573 ließ Kutschum ihre Festungen befestigen, sie baten deshalb den Czaren um das Recht, ihn in seinen eigenen Bezirken anzugreifen, und erhielten kraft einer Urkunde 1574 und zur Bezahlung ihrer guten Dienste auf ewige Zeiten das Recht, nicht nur Eisen, sondern Kupfer, Blei und Silber zu bearbeiten und mit den Bulgaren und Kirgisen freien Handel zu treiben. Jakob und Gregor Stroganow starben indeß, ihr jüngerer Bruder Simon führte jedoch mit seinem Neffen das Unternehmen weiter. Angetrieben durch die Tataren, wandten sie sich 1579 an einige donische Kosaken, die wegen Räubereien geächtet, übrigens tapfere und findige Männer waren. Sie haben Festungen und Ländereien, meldeten sie ihnen, aber wenig Mannschafft, kommt und helfst uns Großperm und die östliche Grenze des Christenthums gegen die Heiden. Gebt euer unwürdiges Räuberhandwerk auf, vollbringt rühmliche Thaten als Krieger des weisen Czaren und söhnt euch mit Gott und Rußland aus.“ — Der Antrag lockte. 540 Krieger kamen unter dem Befehlshaber Jermak 1581, der mit sich führte die Feinde von den Besitzungen der Stroganow zurück.

Das war aber Jermak, einem Mann von unbekannter Herkunft, aber vornehmem Gemüth, wie die Chronik sagt, zu wenig — er stellte sich ein höheres Ziel. Mit den Kriegern Stroganows, Deutschen und Litthauern zusammen, hatte er einen Mann unter seinem Befehl, leichte Feldstücke und Feuergewehre auf Bitten unter dem Gelübde des Muthes und der Keuschheit auf der Tschuikawa, im September 1581, nach dem Uralgebirge ab, um den Sultan Kutschum zu verjagen und das sibirische Land zu erobern. Iwan IV. mußte Nichts davon. Die Stroganow glaubten, zum Unternehmen keines weiteren Befehles zu bedürfen. Sie war Jermak abgefahren, als der Fürst von Belm die Besitzungen der Stroganow an der Kama angriff, doch eilte er in seine Heimath zurück, als er von dem Unternehmen der Kosaken hörte. Iwan IV. aber gerieth in Zorn und verurtheilte von den Stroganow die Abberufung „der Bösewichter.“

Jermak bewies bei seinem kühnen Unternehmen — Sibirien ist größer als Polen, und er hatte nur 840 Mann — Scharfschütz, Muth, Feldherrntalent — hatte Glück. Die Russen nennen ihn nicht ohne Grund ihren Pizarro. Auf dem sibirischen Weg errichtete er zuerst eine Erdbefestigung für Nothfälle, dann ließ er sie durch die Wüste bis Scharamla, da kamen sie in die Tura. Das erste, was sie trafen, war Tjepantscha, vor dem Donner der Kanonen schrien aber die Feinde die Flucht. Jermak ließ den Ort zerstören, Turinsk liegt jetzt an der Stelle. An der Mündung der Taura sängen die Kosaken einen Lied von dem Beamten Kutschums, der, um sein Leben zu retten, ihnen Alles mittheilte, sie zur Kenntniß des Landes zu wissen brauchten, und ihnen auch insofern nützte, als er dem Kutschum Angst machte vor den unüberwindlichen Kriegern, welche den tödtlichen Feuer und Donner bewaffnet, einen Panzer durch und durch durchdrangen. Die Bewohner Sibiriens kannten in der That das Feuergewehr noch nicht. In der ersten Schlacht am Tobol brachte Jermak durch einige Salven 1000 Reiter zum Stehen und schlug sie dann in die Flucht. Das zweite Treffen am Karatschasee, wo Mundvorrath und reiche Beute gewonnen wurde. Die Schlacht dauerte hartnäckig einen ganzen Tag am Karatschasee. Abends um Mitternacht Jermak zum Rückzug, denn bald werde Niemand mehr übrig sein, siegen könne. Doch Jermak entgegnete: „Brüder, uns bleibt nur der Weg zurück. Schon bedecken sich die Flüsse mit Eis; wenden wir den Rücken, so

erfrieren wir im tiefen Schnee, und wenn wir auch Rußland erreichen, so ist mit dem Schandfleck des Meineids, da wir gelobt haben, Rutschum zu demüthigen oder durch einen großherzigen Tod unsere Schuld vor dem Czaren auszulöschen. Lange haben wir im schlechten Ruf gelebt, so wollen wir in einem guten für Gott verleiht den Sieg, wem er will, oft dem Schwachen vor dem Starcken, daß sein Name geheiligt werde!“ *) — Am 23. October 1581 erstürmten die Kosaken und Deutschen die Verschanzung der Tataren und Rutschum floh mit den Resten des Heeres in die Ischmische Steppe. Sein tapferer Neffe Mametkul, welcher die Schlacht geleitet hatte, denn Rutschum selber war blind, ward verwundet. Aber auch Jermak hatte den Verlust von 107 seiner Tapferen zu trauern. Uebrigens verschaffte dieser Sieg den Russen die Herrschaft vom Ob bis zum Ob.

Am 26. October zogen die Sieger in die Stadt Sibir oder Isker am Ufer des Irtysh. Der Ort war menschenleer, aber reich war die Beute. Gold und Silber, Edelsteinen und Pelzwerk. Mundvorrath brachte der Fürst. Ostjaken, schwor Treue und bat um Erbarmen und Schutz. Jermak theilte derlich die Beute, hielt aber auch strenge Mannszucht und strafte unerbitlich das Vergehen. So wahrte er sich die unbedingte Herrschaft über die Seinen und wann das Vertrauen der Bevölkerung. Bald kehrten die Tataren auch wieder ihre Wohnungen zurück und verstanden sich zum leichten Tribut, den Jermak auflegte. Auch die Fürsten der Mogulen an der Lonta und am Tobol bei Tobol, und leisteten den Eid der Treue. Der Winter gebot dem weiteren Fortschalt.

Im April 1582 nahte Mametkul mit einem zahlreichen Heer. Im erfuhr seinen Aufenthalt, schlich sich in der Nacht mit 60 seiner vernagten Burtsche in das Lager der Tataren, die meist betrunken waren, machte viele nieder und brachte Mametkul als Gefangenen nach Sibir. Rutschum hatte jetzt rechte Hand verloren. Die Kosaken aber zogen längs des Irtysh gegen Norden, stürmten eine Festung. Die Einwohner mußten den vom Blut triefenden Füßten, d. h. Rußland huldigen. Vergebens tranken die Ostjaken das Wein aus einem Becken, in welches sie ihren goldenen Gözen Katscha gesetzt hatten, um Muth zu machen. Der Göze schwieg, als die Kanonen der Russen donnerten. Feinde flohen. Im Städtchen Narimsk fanden die Sieger nur Weiber und Kinder, alle in Erwartung des Todes. Jermak behandelte sie leutselig und jetzt auch die Männer und huldigten. Dann ward das Lager des Fürsten Samur der Morgendämmerung überfallen, der Fürst fiel von der ersten Kugel, sein Heer stob auseinander. Alle Festen bis zum Ob wurden bezwungen. Da nahte der Winter, Jermak kehrte nach Isker zurück, nachdem er einen eingebornen zum Oberhaupt der Jurten ernannt hatte.

Jetzt erst erhielten die Stroganow Nachricht von den Fortschritten der Krieger und jetzt erst schrieb Jermak an Iwan, daß seine armen gedrückten, Neue erfüllten Kosaken für ihn dem Tod entgegen gegangen wären und dem Czaren ein mächtiges Reich erobert hätten, auf ewige Zeiten, so lange es Gott genehmige, die Welt stehen zu lassen. Iwan Kolzo, der tapferere Kampfgenosse Jermaks brachte nach Moskau Edelsteine, Gold und Silber und Viberpelze und Zobele. Wie war der Czar froh über die Siege nach so vielen Demüthigungen! Schon Acht war keine Rede mehr, er spendete Lob und Geschenke, Geld, Tuch, Panzer, Medaillen, sandte 500 Schützen als Verstärkung, gestattete dem Vornehmen.

*) Die ausführliche Schilderung des Zuges bei Karamsin, IX. Erstes Hauptst.

mitzunehmen, und gebot dem Bischof von Wologda, 10 Geistliche mitzuschicken. Er hatte im Frühjahr 1583 Jermak die Reste der Wogulen zur Huldigung bringen und war im Jugorischen Lande bis zur Soswa vorgebrungen — da kam Bote des Czaren. Er brachte für Jermak die Ernennung zum Fürsten von Sibirien mit der Vollmacht, wie bisher zu schalten und zu walten, und die Ordnung und die Oberherrschaft des Czaren zu befestigen. Er überbrachte zwei Panzer, eine Besenke für Führer und Gemeine, Vergeben und Vergessen der alten Feinde und die Versicherung der ewigen Dankbarkeit Rußlands.

Die Ermuthigung war groß, aber auch um so nöthiger, als neue Schwierigkeiten sich zeigten. Im Winter mangelte es an Brod, der Scharboß raffte viele weg, unter ihnen auch den Woimoden, den der Czar gesendet hatte. Eine Russe Rosalen wurde vom Fürsten Karatscha, der um Schutz gebeten hatte, ermordet und jetzt begann eine Empörung aller Unterworfenen. Isler mit einer unübersehbaren Wagenburg umzingelt. Die Belagerer wagten im Kampf, hofften aber die Stadt auszuhungern. Da machten die Rosalen in der Nacht des 12. Juni 1584 einen verzweifelden Zug in das Lager ihrer Feinde, ermordeten eine Menge und befreiten ihre Stadt. Karatscha floh, Jermak jagte ihn den Irtysh hinauf. In der Nacht des 5. August 1584 wurde aber Isler selber überfallen, 47 Rosalen wurden erschlagen, Jermak schlug sich die Feinde durch und sprang in den Irtysh, um sich durch Schwimmen zu retten, doch der eiserne Panzer, den ihm der Czar geschenkt hatte, zog ihn in die Tiefe. So endete der Eroberer Sibiriens. Als die Feinde seine Leiche aus dem Irtysh hoben, stellten sie dieselbe vor Freude 6 Wochen aus und schossen mit Pfeilen auf sie.

Rußland.

Jermak's Ende.

Die Reste von Jermaks Heer hielten nach seinem Tod Alles für verloren und zogen aus Isler nach Rußland ab. Boris (Gobunow*) hielt es jedoch für seine Pflicht, das Verlorene wieder zu gewinnen. 1598 zog der Woimode Isler mit 397 Rosalen gegen Kutschum und schlug ihn. — Kutschum entflohen, seine Söhne und Töchter wurden jedoch gefangen. Boris ließ alle Glocken in Moskau läuten, um den Sieg zu feiern. Die früher Zinspflichtigen lehrten nun Gehorsam zurück. Städte wurden erbaut, das Land mit Rosalen, Kriegsgesellen, Verbannten bevölkert. Der Ruf von Sibiriens Reichthümern lockte Schaaren von Russen in das Land, in kurzer Zeit herrschten sie bis zu den Ufern des Jenissei. Noch mehr geschah unter Michael Romanow. Der Czar ward geordnet, in den Städten wurden Kirchen und Klöster gebaut, in Tobolsk wurde eine eigene sibirische Kammer errichtet, für Tobolsk wurde 1620 ein eigener Erzbischof ernannt. Immer weiter drangen die Russen, im Sommer auf den Schneeschuhen, im Winter auf den Hunden. 1638 ward die Jana beschifft, wurden die Jugatiren zinspflichtig. 1639 erreichte ein Rosale das Meer von Kasan, im gleichen Jahr erhielt man die ersten Nachrichten vom Amurfluß. 1643 ging die erste Gesandtschaft von Tobolsk nach Peking ab, hatte jedoch keinen Erfolg, weil sie sich in die sinesischen Hofgebräuche nicht fügen wollte. 1643 zogen die Buräten am Baikalsee unterworfen.

Boris Gobunow.

Russische Bevölkerung.

Michael Romanow.

So ist Rußland zur Großmacht herangewachsen durch die merkwürdige Mischung normännischer, slavischer, byzantinischer, finnisch-mongolischer Elemente. Es sagt: „Die Russen haben in ihrer stolzen ruhigen Todesverachtung etwas Spas, etwas Orientalisches, ein unendliches Gefühl des Schicksals und der Nothwendigkeit.“

*) Sgl. B. V. 563—65.

digkeit, welches sie tapfer macht; sie haben überhaupt einen Nachhalt und Ausdauer, welche sie von allen Slavenstämmen unterscheidet. Haben sie als scandinavischen Keim? haben sie es von den Tataren? Ich glaube es. Der Asiatische, das Tatarische läßt sich noch in Sitten, Gebräuchen und Gestalten zeigen. Karamsin sagt: „Unsere politische Existenz und unsere Religion verdanken Moskau ihre Stellung, und Moskau selber schuldet seine Größe den Mongolen.“ Von Dagesthan und vom Khan der Horde entnahm der Russe seine Anschauung vom Herrscher; er ist stolz auf die Macht des Czaren, er vergöttert sie, er opfert sich für sie. Dabei ist er tapfer*). Napoleon I. nannte den russischen Soldaten eine wandlungsfähige Festungsmauer. Batthory drückte seine Verwunderung der Tapferkeit der Russen vor Possevin mit den Worten aus: „Kaltblütig nehmen sie die Stelle der Erschlagenen und der durch die Wirkung der Mine in die Luft Gesprengten ein und füllen die Mauerbrüche mit der Brust aus; sie schlagen sich Tag und Nacht und haben nichts als Brot zu essen; sie sterben vor Hunger, aber ergötzen sich nicht, um an dem Landesczaren nicht treulos zu werden; an ihren Tugenden zeigen selbst die Weiber ihren Muth, indem sie das Feuer löschen oder von der Höhe der Mauern Balken und Steine auf den Feind hinabwälzen.“**) Mit einem solchen Volke kann eine fähige Hand eine Weltmacht schaffen.

Polen. Beim Russen überwiegt das Gefühl für das Allgemeine, in welchem aufgeht, eine Welle ist wie jede andere. Beim Polen überwiegt der Sinn für Freiheit und Individualität. Das politische Leben des Russen gipfelt in der Autokratie des Czaren, das politische Leben des Polen im Liberum Veto. Die Geschichte hat die Russen zur Autokratie geführt, während bei den Polen der altslavische Zug nach Freiheit fortlebte. Dort haben die Mongolen gewaltet, während die Polen lange ihre alten Gebräuche behalten konnten***). Auf den Ebenen ihres Landes konnte länger eine Gesellschaft ohne Gesetze bestehen, ihre Neigung zur Zügellosigkeit befriedigt werden. Ihr Reichthum bestand in ihrem Vieh, ihr berauschendes Getränk in Pferdemilch, ihr Schmuck war Pelz und ihre Waffen. Kriegsgefangene mußten ihre Heerden weiden, Wagen lenken, ihre Waffen fertigen, durften aber nie selber die Waffen tragen. Die Sklaverei war eine harte — und so finden wir in Polen zwei streng getrennte Glieder der Gesellschaft: Knechte und Herren: jene arbeiten und bleiben zu Hause, diese ziehen in den Krieg und haben die Gewalt. In den Ländern von Polen war der Klerus im Stand, die Herren mild und die Sklaven zu machen, in Polen finden wir aber immer einen Adel ohne Volk hinter sich, Reiterei ohne Fußvolk, Grenzen ohne feste Plätze, Städte ohne Bürger, Handel ohne Gewerbe, Herren, die sich keiner Zucht fügen wollen, — hierin liegt der Grund zum Unglück Polens. Glanz ohne Reinlichkeit, Be-

*) Versuch in vergleich. Völkergeschichte Leipzig. 1843.

**) Moscovia. 19. 20.

***)) Ueber Polen. Bgl. II. 610—12. 618—19. 824. 826. III. 18. 24. 27. 55. 638. 641—42. 686. 721. 725.

land, während die Leinwand fehlt, war den Polen eigenthümlich *). Alle Herren hielten sich für gleich, wichtige Angelegenheiten wurden auf großen Versammlungen entschieden, hier beschloß man Krieg oder Frieden, es war Lebensfrage für jeden Edelmann, nicht fern zu bleiben. Wo war aber in einer zahlreichen Versammlung von Bewaffneten eine ruhige Berathung möglich? Wie eine Einigkeit der Stimmen? Was die Mehrzahl beschloß, das geschah; die Minderheit, die sich nicht fügen wollte, schloß einen Bund, Conföderation, und blieb Zwietracht und Bürgerkrieg beständig, und so ist der Charakter der polnischen Geschichte Kampf ohne Sieg, Krieg ohne Frieden **). Polen blieb ein Land, in dem keine Ruhe und Ordnung herrscht, und trotz aller Begeisterungseligkeit und allen Heldenthums kam die Nation stets zurück statt vorwärts. Manzt ein König Macht, so ist das stete Bestreben des Adels, diese zu brechen. Große Fürsten sind umsonst bemüht, das Joch der Knechte zu mildern, den Stolz der Stolzen zu beugen und einen Bürgerstand zu schaffen; sie erliegen dem Unabhängigkeitstrieb, dem Stolz, der Kühnheit des Adels, der Nichts über sich dulden will und Alles, was unter ihm ist, mit Füßen tritt. Nur Jagd und Krieg galt ihm als ehrenhafte Beschäftigung. — Am Gewerbe haftete der Adel die Feindschaft. Durch Betrieb eines Handwerks ging der Adel verloren, nicht durch Armuth. So war also Polen im Widerspruch mit allen Grundsätzen, auf denen der Fortschritt der menschlichen Gesellschaft beruht.

Kasimir III. (1333 - 70), der letzte der Piasten, deren Geschichte die früheren Könige behandelten, wollte in Polen Zustände schaffen, ähnlich denen in den Ländern des Westens: er suchte durch Aufrechthaltung des Friedens den Ausbau des Staates und den Wohlstand seiner Unterthanen zu heben ***). Liebe zum Frieden war der Grundton seines Wirkens, einerlei Gesetz unter einem König das Ziel seines Strebens. Vor ihm gab es in Polen nur Gewohnheitsrecht, Kasimir III. das erste polnische Gesetzbuch, das sogenannte Statut von Wislica, ausarbeiten und nach Ueberwindung vieler Schwierigkeiten legte er es 1368 in der selben Wislica der Versammlung der geistlichen und weltlichen Würdenträger vor: „Da unter einem Fürsten ein und dasselbe Land nicht verschiedenartiges Recht haben darf, damit es nicht einer Mißgestalt mit mehreren Häuptern ähnlich, so liegt es im Vortheil des Staates, daß nach einer und derselben festen gerichtlichen Gerichtsbarkeit, sowohl in Kleinpolen als in Großpolen und in den übrigen Ländern, gerichtet werde. Und da Alle nur einen Fürsten haben, darf im ganzen Lande auch nur einerlei Münze gelten, die auch zu aller Eile von gutem Gewicht sein muß, damit sie überall gern angenommen werde.“ In dem lockern Länderbunde — mehr war bisher Polen nicht — sollte also lebendiger Staat werden.

*) Salvandy, Histoire de Pologne. I. Exposit.

**) Salvandy, Histoire de Pologne avant et sous Sobieski, I. B. Exposition

**) Caro, Geschichte Polens, II., 178 flg.

Waren früher die Edelleute einander völlig gleich, so förderte das
 Adels. eine feudale Gliederung des Adels. — Nicht mehr der freie Besitz und das Kriegsdienstrecht ist das alleinige Kriterium des Adels, sondern das Wappen (Wapp und Geschlechter, Brüderschaften werden gleichbedeutend), ferner der höhere Rang des Wehrgeldes, die Erleichterung des Entlastungsbeweises; das Gesetz verlangte jetzt auch die Wahrung der Standesehre *). Der ursprüngliche Adel Polens war Vermögensadel, gestützt auf freien Besitz; später kam dazu der Begriff der Geburt. Die *Militos famosi* oder *slachcie* haben Geburt und Besitz, die *Militsciartabelli*, die Ritter neuer Schaffung, haben Besitz, die Edelbürtigkeit verliehen aber durch den König oder durch Adoption verliehen. Da die Güter theilbar waren, so häuften sie sich oft in der Hand Einiger, während die Anderen armten. Der *homo natus* ist darum leicht auch schon *homo possessionis*. Diejenigen, bei welchen eigener Besitz mit Edelbürtigkeit sich verband, gelang auch leichter zu den höchsten Ehren und Aemtern — wurden Barone; so aber die Aemter erblich waren, so wenig war die Baronie erbliche Würde. In der Baronie ist in Polen ein Amt mit bestimmten Befugnissen. Diese Barone sind die *Proceres*, die Gerichtsbeistände und Beisassen, wenn der König als Richter das Land bereist. Aus den Versammlungen dieser Vornehmen in den einzelnen Provinzen hat sich nach und nach allmählig die Reichsversammlung entwickelt. Ein Gegengewicht gegen die heranwachsende Macht des Adels suchte Kasimir in den Städten und im Bauernstande festzustellen, wobei ihn auch die Hoffnung auf die Vermehrung des Nationalreichtums und des königlichen Einkommens leitete. Deutsche wurden in großer Zahl ins Land berufen, eine Menge von Städten mit Kulmer oder Magdeburger Recht angelegt, mit jenem meist die deutschen, die masowischen und kujawischen, mit diesem die südpolnischen und russischen Städte. Dadurch wurde das Deutschtum in den Vordergrund geschoben. Kasimir sprach deutsch in den Gerichtsversammlungen, die deutsche Sprache war die der Geschäfts- und Marktverkehrs, ja selbst in den Kirchen wurde in fast allen bedeutenden Städten deutsch gepredigt; deutsche Ausdrücke drangen massenhaft in die polnische Sprache ein. Es ist fast unerhört in der Weltgeschichte, daß eine vorhergegangene Eroberung eine Nationalität die andere dermaßen durchdringt, daß man heute, Jahrhunderte darnach, trotz der lebhaftesten nationalen Reaction die Spuren davon erkennen kann. Wie viel aber der heimische Geist damals einbüßte, das nahm der Landesreichtum und die Wohlhabenheit der Bevölkerung dadurch zu. Kasimir erhielt ein ausgefülltes, thränenersfülltes Land von seinem Vater und bei seinem Tode hinterließ er es in einer Blüthe und in einem Wohlstande, die mit den geeignetsten Staaten seiner Zeit wetteifern konnten **). In dem Reichtum in diesen Städten erhalten wir einen Begriff, wenn wir lesen, daß Kasimir den Krakauer Bürgern verbot, mehr als 8 Hausnarren zu halten und den Bürgerfrauen, mit einem zahlreicheren Gefolge als 20 Personen Bad zu gehen; daß ein Bürger an einem Tage in seinem Hause Kaiser Karl I. die Könige von Cypern, Dänemark und Polen sammt ihrem Gefolge bewirthete. Diese deutschen Ansiedlungen hatten alle das Recht der Selbstverwaltung, sie wählten ihren Vogt, ihre Rathsmänner, ihre Schöppen. Kasimir suchte dieses fremde Element dadurch in den Staatsorganismus zu verflechten, daß er den Städten theil an der Gesetzgebung verlieh und Oberhöfe nach magdeburgischem Recht richtete. Die ganze Dauer seiner Regierung war Kasimir bestrebt, für Polen

*) Caro, I. c. 515—25.

**) Caro II. 358.

und ein Boll zu schaffen. Darum erkannte er auch die Freiheit und das Recht der Armenen an, der Bauern, welche nicht Schollenghörige, adscripti waren, aber doch dem Edelmann frohnden und einen Theil seines Gutes be-
 reiten mußten; sie konnten durch Loskauf sich von diesen Verpflichtungen frei-
 machen. Vom Verfall in die Leibeigenschaft wären sie für alle Zeit gesichert ge-
 wesen, wenn ihnen Kasimir III., „der Bauernkönig“ — eine Betheiligung am Bauern-
 recht hätte verschaffen können, wenn der Bauernstand am Reichstage ver-
 treten gewesen wäre.

Armen-
nen.

Juden.

Zum Vorwurf wurde dem Könige seine Begünstigung der Juden ge-
 macht. Diese finden wir schon in alter Zeit in Polen, wahrscheinlich eingewand-
 er aus dem Chazarenreiche, das den jüdischen Glauben ganz angenommen hatte;
 unter den Mongolen wurden sie begünstigt; seit dem 12. Jahrhundert wan-
 derten sie aus Deutschland ein, seit 1279 aus Ungarn. Sie trieben nicht
 Ackerbau, aber Handel, auch mit Sklaven. In der Noth borgte Kasimir von ihnen
 Geld und gewährte 1334 Begünstigungen; die Juden waren nicht, wie in Deutsch-
 land, fürstliche Kammerknechte, sondern standen unmittelbar unter dem Schutze des
 Königs. Geistliche, welche den Geschäftsverkehr mit den Juden hinderten, verfielen
 in Strafe; der König sicherte ihnen freie Religionsübung zu, eigene Gerichts-
 stühle, sie konnten aber auch das Magdeburger Recht in Anspruch nehmen. Daß
 die Juden Bucher trieben, geht aus den Bestimmungen des Statuts hervor, welche
 ihnen beschränken und verbieten, verschwenderischen jungen Leuten beim Leben
 der Eltern Etwas zu leihen, und wenn dies dennoch geschieht, die Eltern von
 der Verpflichtung freisprechen, die Schuld zu bezahlen. Bezeichnend ist auch die
 Bestimmung, daß die Juden nicht gegen Schuldscheine, sondern nur gegen Pfänder
 Geld geben dürfen. Die Juden wurden damals für Polen, was der Ausfall
 eines kaisersreichen Körpers.

Universi-
tät
Krakau.

Poesie.

Klerus.

Geistreich und fein gebildet, liebte Kasimir Kunst und Wissenschaft. Am
 25. April 1364 stiftete er die Universität Krakau, „vom glühenden Wunsche
 nach Nutzen und Menschenglück zu verbreiten, auf daß die neue Anstalt eine
 kräftige sei der mächtigen Wissenschaften, welche umsichtige Männer erzeugt voll
 von Männern mit dem Schmuck der Tugend ausgestattet“ *). Von Bologna und
 Paris war die Einrichtung der Universität und die Stellung in der Verfassung
 nach, die Gehalte der Lehrer waren auf die Einkünfte von Wieliczka angewiesen,
 Scholaren ausgedehnte Freiheiten zugesichert. — Von altnationaler Poesie sind
 spärliche Ueberreste erhalten — fürchterliche Stürme brausten eben über Polen.
 Die Bildung kam mit der Einführung des Christenthums, 1008 führte Bo-
 leslaw Chrobry die Benedictiner ins Land und gründete die großen Klöster von
 Jankow, Sierciechow und Pysagora. Schulen entstanden neben den Kirchen, die
 Verbindung mit Italien wurde lebhaft, vornehme Jünglinge holten dort ihre
 Ausbildung. Als durch den Mongolensturm, gegen welchen die Polen verdienstvoll
 das ganze Abendland stritten, das Land verödet und verarmt war, kamen
 deutsche Einwanderer, so daß Manchem vor einer gänzlichen Teutonisirung
 des Landes bange wurde und daß der Klerus, welcher namentlich das Heimische
 Recht, glaubte die nationale Fahne erheben zu müssen: 1257 wurde bestimmt,
 daß Deutsche sollten als Rectoren und Vorstände der Kirchen angestellt werden,
 da sie nicht polnisch vorzutragen verstanden; später verlangte man noch, daß
 im Lande geboren sein mußten. Kleriker pflegten die Poesie, den Kirchengesang
 in ihren Schriften sind uns die letzten spärlichen Reste auch des Volksgefangs

*) Theiner. Monumenta Pol. I. 626.

aufbewahrt. — Geistliche waren die Geschichtschreiber, so Martinus Gallus^{*)} Hofkaplan Boleslaws III., Krzywousty, ein verständiger Mann, der Vieles gelesen und der aus der noch lebenden Volks Sage geschöpft hat; Vincenty Kadłubek^{**)} — von Innocenz III., 1207 zum Bischof von Krakau ernannt, gest. als Bischof 1223 — welcher in patriotischem und demokratischem Sinne aus der Geschichte Polens ein Unterhaltungsbuch machte; so Boguslaw, 1242—53 Bischof in Posen ein trockener Annalist. Die Chronik des Dzierzwa zeigt den Verfall der Gegend nach dem Mongolensturm, sie geht bis 1288. Der nächste Chronist, Jan Kołko von Gzarnkowo, war Reichsvicekanzler unter Kasimir II. — Wie die Bildung, so hob sich unter diesem „Friedenskönig“ auch der Handel. Ausgeführt wurde Blei, Salz, Holz, Asche, Pech, Theer, weniger Getraide, da Polen war noch größtentheils mit Wald bedeckt; das einzige Industrieerzeugniß das ausgeführt wurde, war ein Tuch, „polnische Katen.“ Die Wasserstraße der Weichsel wurde damals bis Krakau befahren. Die Handelsstraßen, die Polen durchschnitten, liefen in Lemberg zusammen.

Kasimir III. war ein Friedenskönig; er verzichtete auf Schlessien zu Gunsten König Johanns von Böhmen, welcher dafür den angemessenen Titel eines Königs von Polen aufgab; er verzichtete auf Pommern im Vertrage von Kalisch^{*)} und erhielt dafür vom Deutschen Orden Lujabien heraus. Pomerellen und Danzig blieb unter dem Namen Westpreußen beim Orden. Wir verließen^{***)} kämpfenden Mönche und betenden Ritter 1283, es war dasselbe Jahr, welchem sie einen Zug nach Samaiten übernahmen und ein Heiligtum welches gleichfalls Komowe genannt wurde, zerstörten; 1384 drangen sie reich bis Grodno. Doch nicht bloß tapfer zu kämpfen verstanden diese Ritter auch durch die Sorge für den Pflug und durch neue Schöpfungen im bürgerlichen Leben wußten sie sich zu verewigen^{†)}.

Der Landmeister Reinhard von Querfurt, wie der Chronist^{*)} „ein aufrichtiger, freundlicher und sittiger Mann, auch wohl ein ernstlicher Held, wagte eine Sache ins Wert zu stellen, an welche nur zu denken ein Mensch sich scheute.“ Durch die jährlichen Ueberströmungen der Wogat und Weichsel meilenweit Sumpf und Morast. Reinhard beschloß, das Land durch Dämme dem Strom zu sichern und nutzbar zu machen. 6 Jahre, 1288—94, hindurch waren Tausende von Menschen hiefür in Arbeit und Bewegung und die goldenen Städte von Elbing bis Marienburg entstanden und die bisher menschenleere Wüstung bald von Tausenden von Ansiedlern bewohnt und gedieh zu üppiger Fruchtbarkeit. Um das neu gewonnene Land auch von außen zu sichern, wurden an der Mündung die beiden Festen Ragnit und Tilsit errichtet und Semgallen völlig unterworfen. Schon gedachte er auch Samaiten zu erobern, als der Aufruf des Papstes Nikolaus IV. zur Rettung des gelobten Landes 3000 Ritter nach Palästina^{**)} rief. Es galt die Behauptung von Akkon, wo noch immer das Haupthaus des Deutschen Ordens stand. Burchard von Schwenden legte hier 1290 die Hochmeisterwürde nieder, weil es ihm nicht gelang, die drei geistlichen Ritterorden zu vereinigen^{***)}.

*) Bgl. II. 610.

**) Bgl. II. 611.

***) B. III. S. 12—40.

†) Bgl. I, Geschichte Preußens IV. 32—38.

konrad von Feuchtwangen wurde gewählt. Die Vertheidigung von Alton *), 1291, war heldenmüthig, aber hoffnungslos, dennoch waren die Deutschritter zuletzt die einzigen, die Widerstand leisteten. Als die Ritter aber ihren Hochmeister drin-
 ab ersuchten, sie noch einmal in den Kampf zu führen, um da zu sterben, wo
 nahe hundert Jahre früher ihre ritterliche Verbrüderung begonnen hatte, schlug der
 kaiser die Bitte ab: der Ordensritter müsse gerne leben, so lange er mit Ehren
 zu Hause sei, die ihm in Alton angethane Schmach lasse sich an den Heiden in
 rufen rächen. Alton war verloren, den Rittern aber gelang es, das Meer zu
 zücken. Benedig nahm sie freudig auf, hier war jetzt einige Zeit das Haupt-
 quartier des Ordens und wohnte der Hochmeister, in Preußen aber war jetzt ein
 neues Palästina, hier wurde der Kampf gegen die Heiden fortgesetzt, hier wur-
 den Kapellen mit einem heiligen Grab errichtet, wohin der Ritter nach dem Ge-
 heiß wallfahren sollte. In 6jährigem Kampfe (1294—1300) wurde von hier aus
 das ganze Samaiten unterworfen. Der Ordensritter Konrad von Liebenzell
 lag in das Heiligthum Komowe ein, das in Flammen aufging, der Wohnsitz
 der Landesgründer und einer mächtigen Priesterschaft wurde dem Boden gleich ge-
 macht. Was der Schrecken der Waffen zuerst gewonnen, das suchte dann der Ritter,
 durch an Muth und an That,“ durch milde Behandlung der Besiegten zu er-
 zielen. Aber diese steten Auszüge in Feindesland riefen 1295 eine Verschwörung
 der alten Stammeinwohner hervor **). Die deutschen Einwanderer waren
 nicht nur zur Landwehr verpflichtet, die alten Landbewohner mußten aber jeden
 Auszug ins Ausland mitmachen und die Aufgebote wiederholten sich oft mehr-
 mals des Jahres, denn die Pflicht des Ordens war steter Kampf gegen die Hei-
 den. Daher die Erbitterung über die steten Drangsale und die Sehnsucht nach
 Heimath. Doch die Bewegung mißglückte und ward im Blute ihrer Häupter er-
 stickt ***). Die treugebliebenen Witheringer erhielten Vergrößerung ihrer Rechte,
 nämlich, daß im Fall ihres Todes ohne männliche Erben ihr nächster Verwandter
 aus dem Geschlechte ihre Hinterlassenschaft und ihr Erbgut in Besitz nehmen
 sollte, statt daß wie bisher in einem solchen Falle das Gut als ein freilebendes
 an den Bischof oder dem Orden anheimfiel. So wurde aus dem Lehen nach und
 nach immer mehr ein Allod. Das Wehrgeld eines Witheringers ward auf 60 Mark
 gesetzt, während es bei einem Stammpreußen nur auf 30 stand. — In neue
 Schwierigkeiten verwickelte den Orden ein Streit mit dem Erzbischof von Riga,
 der sich sogar nebst den Bürgern von Riga mit den heidnischen Litthauern ver-
 band; dann der Tod des kinderlosen Herzogs Mstwin von Pommern †) 1295.
 Przemislaw von Polen hatte das ihm zugesprochene Herzogthum schon in Besitz
 genommen und ließ sich als König von ganz Polen und Herzog von Pommern
 ausgeben. Für die Besitzungen des Ordens war es gefährlich, auch von dieser Seite
 Polen umschlossen zu sein. Zwar starb Przemislaw schon 1296, aber der
 König von Polen rief den neugewählten König Wladislaw Lokietz auch zugleich zum
 Herzog von Pommern aus. Auch Böhmen, auch Brandenburg machte Anspruch an
 Pommern. Das Land war ohne Ordnung und voll Jammer. 1308 nahm der
 Kaiser den Danzig und bald darauf, um die Verbindung offen zu erhalten, Dir-
 schau und Schwetz.

Ro-
mer.Auf-
land.Witthim-
ger.
Erbrecht.

Riga.

Pom-
mern.

*) Boigt, IV., 56—70.

**) Boigt, IV. 85—100.

***) Boigt, IV. 103—15.

†) Boigt, IV.. 207—28.

weil man damals noch auf eine erfolgreiche Unternehmung in Asien hoffte. Bald schwand jedoch alle Aussicht auf einen neuen Kreuzzug und jetzt legte sich der Gedanke von selbst nahe, den Hauptsitz des Ordens nach Preußen zu verlegen *), zumal der Hochmeister in Venedig bei der Spannung mit dem deutschen Könige sich eben beengt und bedrängt fühlte. Auch galt es, im Mittelpunkte der Macht sich gegen jeglichen Angriff sicher zu stellen, um nicht einem Schicksal zu verfallen, wie es die Templer getroffen. Die Gefahr war nahe und groß.

Als der Hochmeister Gottfried von Hohenlohe 1302 in einem Ordenskapitel zu Memel auf Verschärfung der Ordensgesetze und Verlegung des Hauptortes aus Venedig nach Preußen bestand, fand er solchen Widerpruch, daß seine Würde niederlegte. 1303 wurde Siegfried von Feuchtwangen gewählt, der aber eine starke Gegenpartei hatte, welche Hohenlohe bewog, wieder Haupt des Ordens aufzutreten — so entstand denn eine ärgerliche Spaltung in eine Partei klagte die andere vor Fürsten und Geistlichen an. Aber auch der sammtliche Orden wurde vom Erzbischof von Riga beim Papste verklagt und Mittel der Schlaueit und Hinterlist angelegt, um die Ritter aus Preußen Livland wieder zu verdrängen. Und Papst war damals jener Clemens V., unter dem Drude des französischen Hofes den Templerorden so kläglich preisgegeben. Schon war eine Bulle erlassen, in welcher der Erzbischof von Bremen aufgetragen wurde, „eine sorgfältige Untersuchung über alle Verbrechen und Laster der Ordensritter anzustellen, die in Preußens und Livlands Gebiete dazu eingedrungen, daß sie der Kirche, den Geistlichen und andern Bekennern des Glaubens widerständlicher Wall zur Befestigung dienen und gegen der Heiden Anfälle Schutz zu leisten, zu schwerem Unglücke des Erbsüßers, zur Schmach aller Gläubigen und zum Verderben des Glaubens wie Feinde im Hause, wie Widersacher in der Familie geworden sind, welche mit aller List und Schlaueit wider Christum kämpfen, Kirchen aller ihrer Güter berauben, gegen Christen Krieg anzuknüpfen, Erzbischöfe und Prälaten in schreckliche Kerker werfen und so Sünde auf Sünde häufen.“ Da war also die Schuld im Voraus angenommen und das einzige Mittel, welches viele nach den Gütern des Ordens lästerne Gegner angereizt haben mögen, wäre seine Vernichtung gewesen. — Aber Siegfried von Feuchtwangen, seit Hohenlohes Tod, 1309, allgemein anerkannt, ließ eine allgemeine Vertheidigung verbreiten. Die deutsche Nation stand hinter ihm. Noch immer waren die Söhne der edelsten Geschlechter in die Reihen des Ordens, oder nahmen wenigstens an einem Kriege Theil, um den Ritterschlag zu erwerben. Da vollbrachten sie mit den Ordensbrüdern in Feindesland tapfere Thaten, die Fahne des Ordens wehte von einem Hügel vom frühen Morgen bis Mittag. Ein Herold rief: „Wer es wagen wolle, dem Edlen R. R. den Rittersnamen streitig zu machen oder wer eine That von ihrer einem wisse, die dem Ritterthum Schmach bringend der möge, so lange die Ordensfahne wehe, hervortreten und mit dem Angeklagten den Zweikampf beginnen.“ Erfolgte kein Widerspruch, so ertheilte der Ordenscomthur Nachmittags den Ritterschlag. — Auch war es noch immer Sitte, daß Eltern und Verwandte, beim unvermutheten Tode ihrer Angehörigen, gewisse Summen für Söldner aussetzten, welche nach Preußen zogen, um da zum Tode der Verstorbenen gegen die Heiden zu kämpfen. Mit andern Worten: das deutsche

Feuchtwangen.

Auflage.

Ritterschlag.

*) Voigt, IV., 252 fg.

Es sah im Bestand des Ordens noch immer einen Heldenkampf für die Sache aus. Wenn der Großmeister, statt in Alton oder Venedig, in der Mitte der Stadt in Preußen weilte, so konnte er den Sieg nur besiegeln und dem Bestand des Ordens eine Stütze geben. Darum schlug der Hochmeister 1309 seinen Sitz Marienburg *) auf. Dort erstand jetzt das Haupthaus des ganzen deutschen Ordens, ein Bau, großartig und edel, wie der Geist des Ordens selber. Durch Anwesenheit des Großmeisters erlosch die Würde eines Landmeisters für Preußen, gab jetzt nur noch einen Deutschmeister oder Meister von deutschen und litauischen Ländern und einen Meister von Livland.

Marien-
burg.

Die Verlegung des Hauptsitzes von Venedig nach Marienburg war wichtig das Land wie für den Orden. Mehr Kirchen wurden gebaut, Geistliche zuzunehmen, der Haß und Widerwille der Stammpreußen gegen das deutsche Reich legte sich allmählig, der Geist des Christenthums ging Vielen auf, die eine Bildung hob sich; wir finden Schulen, Domstiftsbibliotheken. Daß für einen zähen Volke, wie die Preußen waren, Tausende noch im Herzen den alten Göttern hingen, daß bei ihnen die Taufe nur leere Form war, nicht zu schließen. Aber das Ganze hob sich. Feuchtwangen berief Gebietiger, Kasten und die vornehmsten Bürger der größeren Städte zu einer Berathung eine Landesordnung, neue Gesetze wurden beschlossen. Dem Brandenburger seine Ansprüche an Pommern abgekauft, auch mit dem Polen wurde der Ablauf seiner Ansprüche verhandelt; gegen eine neue Anklage des Ordens der Papst erhob die Bischöfe Preußens eine wahrheitsliebende, dringende Abmildigung; nicht minder kräftig traten die Prioren des Predigerordens für die Schranken und sprachen dem Cardinalcollegium ihre Ueberzeugung des Ordens Schuldlosigkeit und der Heilsamkeit seines Wirkens aus.

Der neue Hochmeister Karl von Bessart oder von Trier — Feucht- Karl von
starb schon 1310 — ausgezeichnet durch Anlagen, reiche Bildung, Be- Trier.
stehung und Thatkraft, wirkte in gleichem Geiste fort. Es war um so nöthiger, Bitten, der Großfürst von Litthauen, 1310 mit Uligesschnelligkeit ins Land und mit reicher Beute und Tausenden von Gefangenen rasch wieder abzog. Er hatte er sein Gebiet wieder erreicht und feierte nach Vertheilung der Beute ein Dank- und Opferfest, als die Ritter ihn überfielen, die Gefangenen be-
nahmen, die Litthauer erschlugen, nur die Schnelligkeit seines Rosses rettete den Fürsten. Es war ein Glaubenskrieg **). 1311 drang der Großfürst ins Ge-
biet von Ermland bis Braunsberg. Die Kirchen wurden zerstört, die Priester
sangen, das Landvoll in Gefangenschaft abgeführt. Auf einer Anhöhe bei
Waplaun nahm er feste Stellung und musterte die Beute. Als er eine Waplaun-
ansprach fand, rief er den Gefangenen zu: „Ist das nicht euer Gott? Wa-
pilaun? Er hilft er euch nicht, wie unsere Götter uns helfen. Ich will Euch beweisen, wie
mächtig er ist.“ — Mit diesen Worten riß er das Allerheiligste heraus und
es mit Füßen. „Was ist es denn, das ihr anbetet? Nimmer kann Drob
sein, es ist ein eitles Wahn, den ihr heget! Seht doch meine Macht an,

*) Boigt VI. 259. fig.

**) Boigt VI. 272. fig.

die mir unsere Götter verliehen, und wendet euch zu unserem Glauben! Während euer Gott weder euch noch sich selbst zu helfen vermag, haben es unsere Götter bewirkt, daß ihr auf ewig in der Gefangenschaft verbleibet.“ Der Prahler ahnte nicht, wie nahe ihm die Ritter waren; sie erstürmten plötzlich sein Lager mit verzweifeltem Widerstande und vernichteten in wenig Stunden das Heer des Großfürsten, der verwundet und mit wenigen Begleitern nur durch die Flucht rettete. Mit 2800 erbeuteten litthauischen Rossen und Schaaren befreiter Gefangenen kehrten die Ritter heim, der Sieg wurde jedes Jahr am 7. April gefeiert.

So wechselten Einfälle der Litthauer mit Kriebsreisen ins heidnische Land. Kein Wechsel des Kriegsglücks konnte den Eifer der Ritter lähmen — und Loos, wenn sie gefangen wurden, war doch ein entsetzliches, auf einem Fie das an 4 Pfähle gebunden war, verbrannt zu werden als Opfer für die heidnischen Götter! Der Großmeister war ein gediegenes Haupt und der Ord nahm trotz aller Widersacher, aller Arglist zu an Reichtum und Ehren. So eine Anklage des Ordens bei Johann XXII. durch den Erzbischof von Riga vertheidigte sich der Hochmeister so glänzend, daß selbst die Gegner ihm zu fall spenden mußten*). Der Papst ließ das Kreuz gegen die heidnischen Länder predigen, an deren Spitze jetzt Gedimin stand — einst der Stallmeister, den er ermordet hatte, ein gefährlicher Feind, stets schlagfertig und zum Kampf gegen den Orden entschlossen.

1322, gerade hundert Jahre, seitdem die Ritter das Kulmerland über hatten, kam es zwischen den Kreuzfahrern und Rittern einerseits und den Litthauern andererseits zu einem ersten Zusammenstoß. Im Gebiete Wapken nahmen Christen ein heidnisches Heiligthum ein, eine Götterwohnung, die rings von einem heiligen Wald umschlossen war. Das Heiligthum ging in Flammen auf und Bewohner fraß das Schwert. Ein zweites Heiligthum, im Gebiete von Riga hatte das gleiche Loos. Nun aber nahte Gedimin mit großer Uebermacht, so daß die Ritter sich zurückzogen. 1323 verbrannten die Litthauer Memel und verbrannten Alles mit Feuer und Schwert bis Strassburg. Der Orden sammelte seine Kraft, um die Gefahr zu bestehen. Da wurden auf einmal Briefe des Königs von Gedimin bekannt, worin er den sehnlichen Wunsch aussprach, die Taufe zu empfangen und mit seinem ganzen Volk in die Kirche einzutreten, sofern sie den Henkern, den Meistern und den Rittern, dadurch in Nichts verpflichtet werden; schon sein Vorgänger Mindome wäre zum christlichen Glauben geneigt gewesen; hätten ihn die Frevelthaten des Ordens nicht abwendig gemacht. Von Riga dessen Erzbischof ging eine Gesandtschaft an den Papst und stellte ihm dasselbe vor und die Curie ließ sich anfangs täuschen. Erst später kam an den Tag, daß Briefe Gedimins Niemand anderer verfaßt habe, als der Erzbischof von Riga selber, denn als Johann XXII. ein Schreiben an Gedimin sandte, gab dieser Antwort mit dem Schwert durch einen Zug bis Pultusk, das er stürzte. Zugleich ließ er erklären, er habe selbst nie an den Papst geschrieben, noch je befohlen, Thronen an die Seestädte zu verkünden, vielmehr habe er bei der Nacht der Schwärze geschworen, daß er nie einen andern Glauben annehmen werde, als in welchem seine Vorfahren gestorben seien. Zum Unglück für die Sache des Ordens nahte

*) Voigt IV. 373.

damals der Polenkönig Wladislaw den Litthauern und sein Sohn und
 glücker Erbe Kasimir reichte Gedimins Tochter Altona die Hand, welche in
 Laufe den Namen Anna bekam. Bei der Hochzeit in Krakau soll damals,
 Andenten der Feier, der Orden vom weißen Adler gestiftet und ein Bünd-
 zwischen Gedimin und Wladislaw gegen den Orden beschloffen worden sein. Rußland.
 freilich ist es, daß der Orden damals ein Freundschaftsbündniß mit dem ruf-
 en Großfürsten Georg Danilow abschloß, welcher zunächst versprach, das Ge-
 des Ordens gegen die Mongolen zu sichern und niemals dem König von
 en oder einem andern Fürsten im Krieg gegen den Orden Beistand zu leisten.
 Lage wurde um so ernster, als der Kampf zwischen Ludwig dem Vater und
 Papst begann, und die Ordensgebietiger im Drang sich für einen oder den
 en zu entscheiden hatten. Bei einer Berathung in Marienburg beschloffen die
 niger, da der Orden vor Allem den deutschen Kaisern und Fürsten seine Er-
 ung und Vergrößerung verdanke, trotz des gefährvollen päpstlichen Zornes, am
 land festzuhalten und dem König Ludwig getreu zu bleiben. Johann XXII.
 egen gab dem Polenkönig Recht gegen den Orden.

In dieser schwierigen Lage war es für die Deutschherren ein großes Glück,
 sie nach dem Hinscheiden des geistvollen Karl von Trier 1334 in Werner
 (Erfelen *) einen im Leben und Wandel bewährten Hochmeister wählten.
 mer, einem angesehenen Geschlecht in Mainz entstammt, war ein Mann offen
 gerad in Wort und That, weise und besonnen im Handeln, in Frömmigkeit
 Tugend, in Reinheit der Sitte und Unbeflecktheit der Ehre Allen ein Vorbild,
 für Aufrechterhaltung strenger Zucht. Schnell geschah das Nöthige, um im
 und nach Außen zum Kampfe gerüstet zu sein, Städte und Burgen zu
 hren und die Streitmacht zu verstärken. 1327 begann der Kampf, der mit
 Unterbrechungen nahezu zwei Jahrhunderte dauerte, die Kraft des Ordens
 und ihm eine weltgeschichtliche Bedeutung gab. Die Ritter drangen ver-
 und in Rußavien ein. 1328 nahmen die Polen durch einen Einfall ins
 land dafür Rache. Schon fürchtete man im Orden den Bannspruch des
 als dieser, um den Polen Lust zu machen, die Ritter zu einem Kreuz-
 gegen Litthauen aufrief. Unter denen, die das Kreuz nahmen, war auch der
 alustige König Johann von Böhmen und mit ihm zogen viele Großen, Johann
von
Böhmen.
 1) außerlesene Reifige. Das Kreuzheer zählte 18.000 wohlgerüstete Krieger und
 1) Ordensritter. Der Remel wurde überschritten und die starke Burg Nebe-
 len erstürmt. Da kam die Nachricht, die Polen seien ins Kulmerland ein- Polen.
 den. Das Kreuzheer mußte umkehren, um die Feinde zu verjagen. Das Do-
 erland ward besetzt, Dobrin und Blosch erstürmt. In Thorn stellte König
 dem Orden einen Schenkungsbrief über Pommern aus und überwies ihm
 eine Hälfte des Dobrinerlandes, bald darauf gegen eine bestimmte Geldsumme
 die andere Hälfte, und versprach, mit dem König Wladislaw nicht eher Frie-
 zu schließen, bis er auch Dobrin entsagt habe.

Gedimin und Wladislaw verabredeten 1330 einen gemeinsamen Angriff auf 1330.
 rügen. Der Großfürst kam verheerend bis Kanernik, kehrte aber verdroffen um,
 er die Polen da nicht traf, wo er sie vermuthete. „Ich kam,“ ließ er dem Gedimin.
 nig sagen, „wie verabredet, Du aber nicht. Nur meine Götter haben mich vor
 rath und Gefangenschaft beschützt. Nun aber lenne ich den, welcher meinen
 rath beschloffen.“ Der König hatte in der That kommen wollen, war aber
 den Rittern trotz all' seiner List am Uebergang über den Fluß bei Straß,

*) Voigt IV. 384—478.

burg gehindert worden. Als der Anführer der ungarischen Hilfsvölker vernah, daß der König sie im Bund mit den Heiden, drohte er sogleich abzugeben, denn galt damals noch als ein großes Verbrechen, sich mit Ungläubigen zu verbünden und Christen zu bekriegen. Wladislaw verleugnete nun öffentlich Gedimin. In eine Furth bei Lübitz gelang es endlich den Polen, den Fluß zu überschreiten. Schönensee wurde 4 Tage gestritten, aber so tapfer und umsichtig kämpften die Ritter, daß der König an seinem Glück verzweifelte und um Frieden bat. Waffenstillstand ward geschlossen und die Könige von Ungarn und Böhmen Schiedsrichtern des Friedens bestimmt.

Die Ruhe benützte Werner von Orselen, um die Wohlfahrt des Landes zu heben, die Freiheiten und Gerechtsame seiner Unterthanen zu sichern, Wälder urbar zu machen, in den Städten ein blühendes Bürgerthum zu wecken, die Bildung des Volkes zu mehren, Schulen zu stiften, Bibliotheken zu gründen, den Orden selber für die Zukunft jeden Keim des Zwiespaltes zu tilgen, die gegenwärtige und künftige Stellung des Hochmeisters zum Orden genau zu bestimmen, selber vor Anschlägen der Macht zu schützen durch Hinzuziehung des Capitels. Die Gebietiger sollten dafür sorgen, daß allzugroße Weichlichkeit gehärtet und allzugroße Strenge gemildert werde. Dem Streit mit Riga machte Werner Ende; die Stadt anerkannte ihre Abhängigkeit vom Orden und den Erzbischof bewog er, seinen Streit aufzugeben. Seine Fürsprache war schuld, daß der Orden eine Petersteuer entrichtete, obschon viele Ritter meinten, sie bewährten ihren Glaubenseifer hinlänglich im Kampf gegen die Heiden, und sie ließen sich nicht noch nimmer gefallen, eher wollten sie ihre Hälse verlieren. Strenge hielt der Großmeister darauf, daß die Ritter unbescholten und tadellos lebten: „Wo eines der Gelübde des Ordens bricht, so sind wohl die Regeln alle zerbrochen.“ Unerbittlich führte er die Gesetze durch. Darob grollte ihm schon längst ein Ritter, Endorf, ein Sachse von Geburt, der in unlautern Absichten in den Orden getreten und wegen unsittlichen Lebens schon abgestraft worden war. Der Ritter wollte durchaus am Feldzug in Litthauen Theil nehmen, der Hochmeister aber meinte, er wolle sich nur der strengen Zucht und Ordnung im Orden enthalten: „es sei für ihn kein Roß mehr vorhanden; auch sei es jetzt viel zu früh, gegen den Feind ziehend, dem Tod entgegen zu gehen; er müsse zuvor von seinem wüsten und unordentlichen Leben ablassen; die Seele, welche in solchen Kampf entgegen trete, müsse zuvor ernste Buße thun und sich über Tugenden, guten Sitten und rühmlichen Werken.“ — Der Ritter erhielt von seinen Freunden ein Pferd, der Hochmeister ließ es ihm wegnehmen, denn kein Ritter dürfe ein Pferd nehmen, er dürfe ein solches nur vom Obersten empfangen. Am 19. November 1330 ging der fromme Hochmeister eben in die Capelle, einsam seine Andacht zu verrichten, als Endorf mit dem Ruf: „Nimm mir das Meine!“ auf ihn losstürzte und ihm ein Messer in die Brust stieß. „Ich vergebte Dir Jesus Christus!“ rief der Hochmeister in seinem Blute zusammenstürzend. Sterbend bat er die Brüder, die zusammeneilten, um Vergebung für den Mörder. So endigte dieser herrliche Mann. Um die Schmach zu vermeiden, erklärten die Ritter den Mörder für wahnsinnig. Ein so entsetzlicher Fall war den Ordensregeln nicht vorgesehen. Der Papst bestimmte, daß der Mörder Gefängniß bei Wasser und Brod sein Vergehen zeitlebens büßen solle.

setzbar. Lothar *), Herzog von Braunschweig, Sohn des Herzogs Albrecht des Großen von Braunschweig, der drei Söhne im Orden hatte, wurde jetzt

*) Voigt IV, 480—520

der! (1331—35). Aber nicht seine hohe Abstammung war allein Schuld an einmüthigen Wahl, sondern auch der Adel und die Keinheit seiner Sitten, sein Sinn, seine erprobte Tüchtigkeit. Dabei besaß Lothar hohe geistige Bildung; als Jüngling empfänglich für Gesang und Dichtkunst, pflegte er diese Gaben als Meister. Der heil. Elisabeth, mit der er durch Abstammung verwandt war, setzte er vor Allen seine Lobgesänge. Ein Theil seines Lebens der heil. Barlaam glaubt man in einer Reimchronik wiedergefunden zu haben. Auf seinen Rath bearbeitete ein Dichter biblische Bücher in poetischer Darstellung. Das Schloss zu Marienburg wurde der Aufenthalt der ersten Sänger und Dichter. Leitung des Unterrichtes widmete der Hochmeister seine höchste Thätigkeit. Nur wissenschaftlich gebildete und wohlgestittete Männer sollten als Lehrer verwendet werden. Dabei fehlte der Geist der That nicht. Den feindseligen Absichten des Königs zuvorzukommen, ließ er ein Heer in Lutharien einrücken. Bis Gnesen kam die Ritter. Bei Polowcze kam (1331) es zu einer Schlacht. Ein Pole, Wincenty Jamotuli, der von seinem König zu den Rittern geflohen war, aber Vergebung wieder gewinnen wollte, verrath den Polen die Stellung der Deutschen. Sie sahen sich ein Theil von Uebermacht angegriffen und umzingelt, vertheidigten sich aber doch mehrere Stunden lang mit dem äußersten Muth. Die meisten wurden erschlagen, 36 Deutsche, darunter der Ordensmarschall, gefangen. „Sind diese Krieger?“ fragte zornig der König. „Ritter vom deutschen Orden“ war die Antwort. Da erging der ruchlose Befehl: „Plündert sie aus und tötet sie bis auf den letzten Mann.“ — Kaum waren die Opfer gefallen (der Marschall ausgenommen), so sprengten den Polen unerwartet und unversucht die andern Abtheilungen heran und die Schlacht begann von Neuem. Beim Anblick der ermordeten Gefangenen ergrimmt, gewährten die Ritter Gnade. In wenig Stunden waren die übermüthigen Sieger geschlagen und in Flucht. Der Orden kam jetzt in den Besitz Luthaviens. Die Könige von Ungarn und Ungarn traten als Vermittler des Friedens auf, aber die Verhandlungen zogen sich lange hin. Erst der Tod des Königs Wladislaw verhielt dauernd Frieden. Kasimir, sein Sohn und Nachfolger, war friedfertig. Zunächst wurde ein Waffenstillstand geschlossen, während dessen der „reine und weise Meister“ Lothar aus dem Leben schied.

Stiege
der
Dicht-
kunst.

Bo-
lowcze

Kasimir
III.

Zu seinem Nachfolger hatte er (1335—41) Dietrich von Altenburg, der 37 Jahre den Ordensmantel getragen hatte und damals schon 80 Jahre alt war. Die Lage für den Orden wurde in so ferne günstiger, als Papst Johann XXII., der ihm seine Hingebung für Ludwig den Baier nie verziehen hatte, 1334 auch der Nachfolger, Benedict XII., für die ritterlichen Kriegswerke der Herren eingenommen, ihm seine Huld zusicherte und bewahrte. Auch setzten Papste die Minoriten und Dominikaner im Nordosten auseinander, wie ungezählte eine Sünde wäre ohne die Ritter; wie diese nicht bloß durch Strenge gegen sich selbst und ihre Milde Thätigkeit gegen die Armen, sondern auch ihre opferfreudige Bekämpfung der Litthauer sich Verdienste um die Einheit, ja sogar um das Königreich Polen erworben hätten. Am 24. November verkündeten die Vermittler auf der Burg Wissegrad den Frieden, wonach wie Luthavien dem König von Polen, dagegen das Land Pommern nach alten Grenze dem Orden verbleiben sollte. Kasimir war zufrieden, aber die neuen fanden den Schiedspruch schimpflich für Polen. So kam es zu neuen Kriegen. Inzwischen nahen 1336 wieder Kreuzfahrer, unter ihnen der Herzog von Baiern und der Markgraf Ludwig von Brandenburg, viele Ritter Frankreich und Oesterreich. Der erste Angriff galt der altheidnischen Burg Marienburg, die mit verzweifelter Tapferkeit vertheidigt wurde. Als das Dorf

Dietrich
von Al-
tenburg.

Friede.

Villen.

geschloß der Ritter die Brustwehr niedergerissen hatte, und sie zum Sturm schritt, erwürgten die Vertheidiger ihre Frauen und Kinder, stießen sich das Schwert in die Brust oder boten ihr Haupt dem Opferbeil einer alten Priesterin dar, als daß sie sich ergaben. Die Burg ging in Flammen auf. Ein weiteres Vordringen in Litthauen hemmte die Nachricht, daß Kasimir, von seinen Großen gedrängt, in das Ordensgebiet eingefallen sei. Der König hatte im eigenen Land die Nacht. Die Friedensvermittler schritten jedoch ein und Kasimir versicherte, halte treu und fest am Friedensspruch, aber sein Wille sei ohnmächtig, übrig versprach er Ersatz des Schadens. Sofort rüstete der Hochmeister zu neuem Kampf gegen die Heiden und begann am Memelstrom den Aufbau einer neuen Befestigung, Marienburg, gegen welche jedoch die Litthauer in solcher Macht heranrückten, daß die Ritter den Weiterbau aufgeben mußten.

Da kam 1337 ein neues Kreuzheer, an seiner Spitze zum zweiten Male Böhmenkönig Johann, obschon blind, doch immer noch thatenlustig und im Kampfgewühl sich gern bewegend. Mit ihm kamen sein Sohn, Markgraf von Nöhrn, drei Herzoge von Baiern, der Pfalzgraf Otto der Erlauchte, andere Männer von edlem Geblüt, um sich einen unsterblichen Namen und Dienste um die Sache Christi zu erwerben. Nachdem Johann den Polenkönig einer Waffenruhe bestimmt hatte, übernahm der Herzog von Baiern die Führung des Kreuzheeres. An der Grenze Samaitens hart am Memelstrom wurde eine zweite starke Befestigung, die Baierburg, errichtet, und zwei Monate hindurch wurde das umliegende Land verheert. Schließlich schwor Kasimir in Gegenwart von Bischöfen und weltlichen Großen, nie wieder mit den Heiden gegen den Orden sich zu vereinigen und verzichtete feierlich auf den Besitz und Titel eines Herzogs von Polen. Aber die polnischen Reichsgroßen mißbilligten das Benehmen ihres Königs und sandten eine Klage an den Papst nach Avignon. Zu gleicher Zeit kam die Baierburg durch Verrath zweier Wüthlinge in die höchste Gefahr, die jedoch ein edelmüthiger Knecht in Gedimins Dienst den Rittern meldete. Als Gedimin mit seiner Macht vor der Burg erschien, hing schon die Leiche des Verräthers, der die Burg öffnen sollte, an den Zinnen. Wüthentbrannt bot der Großfürst nun Alles, was die Burg zu erstürmen. Schon war die Befestigung, durch 22tägigen Kampfschöpf, daran zu erliegen, als sie die Fahne des Ordensmarschalls Dietrich von Arffberg erblickte, der zum Ersatz herannahnte, und während sie aus der Burg flüchtete, das feindliche Lager erstürmte. Ein furchtbares Gemetzel begann, die Heiden mußten fliehen. Gedimin starb an seinen Wunden. Die Ritter setzten den Kampf nach, welche sich bei Medeniken zu neuem Kampfe stellten. Die Ritter waren in Noth. Doch der Marschall weckte in ihnen das Vertrauen auf den Fürst von Marias, ein neuer Angriff erfolgte und die Feinde flohen, unter Zurücklassung von 1200 Todten. Der Ruhm dieses Doppelsieges flog durch die Lande. Kaiser Ludwig der Baier sandte eine Urkunde, in welcher er dem Orden das Land Litthauen, nebst Samaiten, Karfau und Rußland, soweit es im Besitz der Heiden sei, zum ewigen und eigenen Besitz überwies. Die Baierburg sollte die Hauptburg des neuen Landes sein, und bei allen fernern Kriegeauszügen gegen die Heiden sollte Baierns Fahne beim Angriff die erste, beim Rückzug die letzte sein. Ein Erzbisthum sollte in dem neuem Lande mit dem Namen Baiern gegründet werden. Seit den Hohenstaufen war von keinem Kaiser dem Orden solches zu Theil geworden; dafür wankte er aber jetzt in der Gunst des Papstes, weil all' die Ritter, so an dem Einfall in Polen theilgenommen, vor seinen Augen zur Verantwortung zog. Der Kaiser verbot, Folge zu leisten, und so war der Streit zwischen dem Orden und der Krone Polen ein Streit zwischen dem Kaiser und Papst. Die Nuntien antworteten mit Verhängung des Bannes gegen

chmeister und die Gebietiger. Die Bischöfe verklagten dagegen die Nuntien beim pft: das grausenhafte Tatarenvolf stehe an den Thoren des Landes und habe mit den Litthauern und Russen verbunden, die gesammten nahen christlichen de mit Krieg zu überziehen. Weder der Orden, noch diese Länder seien stark ug, Widerstand zu leisten; um so trauriger sei es, daß die Sendboten des pftes, die Hausfreunde der Könige von Polen und Ungarn, aus Mißgunst eine richtbarkeit gegen den Orden ausübten, die ihnen durch die Kirchengesetze un- ngt sei. Der Papst bekam Bedenken gegen seine Nuntien und stellte, um allen ein der Parteilichkeit zu vermeiden, drei neue Schiedsrichter auf. Indefß starb edle Hochmeister Dietrich von Altenburg, „der Sinnreiche,“ unter welchem der en eine Bedeutung im Handel und Wandel, in den Städten und auf dem de eine Blüthe erlangt hatte, wie nie zuvor *).

Ein Sachse, Lubolf König von Weizau, wurde 1342 zum Hochmeister hlt. Die Würde war nur der Preis seiner Verdienste. Während seiner Re- ung kam am 8. Juli 1343 in Kalisch der Friede mit Polen zu Stand. ig Kasimir entsagte, diesmal mit Zustimmung der Großen von Polen, allen rügen auf das Kulmerland, auf das Michelanerland, auf den Besitz und l eines Herzogs von Pommern; dagegen räumte der Orden die von ihm be- m Gebiete von Kujavien und Dobrin. Der König schwor auf die Krone s Hauptes, der Hochmeister durch Berührung des Ordenskreuzes den Frieden. : einem Kuß versprachen sich Beide unverbrüchliche Freundschaft.

Für den Orden war Sicherheit von Seite Polens um so nothwendiger, als Litthauen her neue Gefahren drohten. Gedimin hatte drei sehr befähigte Söhne Maßen, Jawnut bekam die Herrschaft über Wilna, Algierd über Witebsk und Gebiet bis zur Beresina, Rynstutte das Samaitenland, die Landschaften von La, Garden und Rauen (Trofno, Grodno und Rowno). Algierd glänzte durch and und kriegerischen Geist: ein Feind alles berauschenden Getränkes, sann ar auf Mittel, seine Macht zu mehren. Nicht minder kühn, tapfer und er- mungsfähig war Rynstutte. Sie hatten dem Orden ewigen Krieg und Haß woren, dessen Waffen auch durch eine Empörung der Esthen gegen die Dänen hügt waren. Aber das Vaterland vergaß auch seine bedrängten Söhne nicht der Papst ließ das Kreuz predigen. In Breslau sammelte sich ein Kreuzheer. seiner Spitze stand König Johann von Böhmen, der jetzt zum dritten Mal i die Heiden zu Felde zog, mit ihm sein Sohn Karl und neben ihm der h Ludwig von Ungarn, Graf Wilhelm von Holland und andere Große. Der ging in südlicher Richtung nach Litthauen, die Feinde aber brachen indefß samaiten ein, dann in Livland, und hausten furchtbar mit Feuer und Schwert.

Hochmeister ließ sich nicht von dem Gedanken abbringen, daß ein Vordringen litthauen die Feinde zwingen müsse, aus dem Ordensland zurückzukehren. Was ar Beharrlichkeit hielt, nannten aber Andere Eigensinn; während er zehn Tage os im Feinbesland herumzog, erlitt das Ordensland Entsetzliches. All den mer schob man auf den Fehler des Hochmeisters, der darüber zuerst in tiefe vermuth, bald in Geistesverwirrung und Wahnsinn verfiel, so, daß er Hand sich selbst legen wollte. Auf Ersuchen gab er die Großmeisterwürde auf und als Comthar zu Engelsberg im Kulmerland ruhig bis 1348 **).

Indefß wurde Heinrich Dusmer von Arffsberg (1345—51) Hochmeister, verdienstvoller Schwabe, der schon seit mehreren zwanzig Jahren den Ordens- tel trug. Ein tüchtiger Heerführer war nöthig, denn die Fürsten Algierd und

Kubli-
Konig

Friede
von
Kalisch

Die
Söhne
Ge-
dimins.

Feldzug
1344.

Dusmer
von
Arffsberg.

*) Roigt IV., 520—82.

**) Roigt V. 1—85.

Rynstutte waren nicht minder kampflustig als herrschsüchtig und hatten ihre Bräuter ihres Gebietes beraubt und dadurch ihre Macht vergrößert. — 1347 drangen sie bis Wehlau vor. Von der Raschheit der Bewegungen der Litthauer finden wir einen Zug in einem polnischen Chronisten. Er sah auf seinem Gute in der Fern ihre Schaaren herannahen; bekannt mit der schonungslosen Wuth der Heiden, hatte er nichts Eiligeres zu thun, als ein Roß zu besteigen, sein Weib mit einem Knaben, den sie vor Kurzem erst geboren, darauf zu binden und mit Roß und Bürde in die Weichsel zu springen. 100 Speere flogen ihm nach, doch glücklich erreichte er das jenseitige Ufer *). 1348 trafen zahlreiche Kreuzfahrer ein, und mit einem Streitheer von 40.000 Mann wurde die Grenze überschritten und das Feindesland verheert. Am 2. Februar traf man den Feind an der Strobe, einem Seitenfluß des Memelstromes. Eine wilde hartnäckige Schlacht entbrannte. Emschienen die Litthauer zu siegen und sich der Ordensfahne zu bemächtigen. 50 Kilometer fielen in ihrer Rettung, welche den Kämpfenden neuen Muth einflößte. Endlich löste sich das Heer der Feinde in Flucht auf, das Eis des Flusses brach und ihnen, bei 6000 ertranken. Man schrieb den Sieg der Schutzpatronin des Ordens der heiligen Jungfrau, zu und der heilbringenden Siegerin zu Ehren ward ein Frauenkloster in Königsberg gestiftet. Bald darauf wurde die heidnische Welt, die Schutzveste eines großen heiligen Waldes, bezwungen. Glänzend stand der Orden wieder da. Zwar starb in diesem Jahr sein Beschützer, Kaiser Ludwig der Baiern, allein sein Nachfolger, Kaiser Karl IV., bewies den Rittern die gleiche Gunst und aus Deutschland strömten von allen Seiten her reichliche Gaben und ritterliche Kämpfer. Da kam aber ein großes Unglück, der schwarze Tod, der unter den Rittern wie in den Städten schrecklich aufräumte. Der Hochmeister war gebeugt von Kummer über die Entvölkerung der Städte und Dörfer und legte **), nachdem er 6 Jahre weise und besonnen, wie thatkräftig und wie gerecht das Land verwaltet hatte, seine Würde nieder, um einer jüngeren Kraft Platz zu machen, und einhellig wurde, wahrscheinlich auf seinen Rath, ein Großmeister gewählt, der alle Eigenschaften eines Herrschers und eines Fürsten besaß und zum Glück für den Orden noch 31 Jahre lebte, nämlich Winrich von Kniprode (1351—82). Seine Regierung ist eine Zeit schweren Kampfes, aber auch steten Bemühens, die Verluste zu decken, den Wohlstand und das glückliche Leben im Ordensstande zu heben. Ein Dichter seiner Zeit schildert ihn in der Hinsicht mit den Worten, er habe:

Ritter und ehrbare Knechte
Gehalten in ihrem Rechte;
Gebauer und auch Bürger
Für ihn sind gewesen achtbar.
Und sonderlich den Bauersmann
Hat er gehalten lobesam,
Er Wittwen und Waisen Vater war
Mit großer Erbarmung, das ist wahr.

Der schwarze Tod und ein furchtbarer Orkan, der in Danzig allein 60 Schiffe zerbrach und Thürme niederstürzte, erschien in der Zeit als eine Mahnung, den Gott wohlgefälligen Kampf gegen die Heiden rasch zu beginnen. 1352 bezog ein Zug nach Samaiten, der jedoch wegen des plötzlich eintretenden Thaumwetter keine Folgen hatte. Zur Wiedervergeltung fielen, als kaum die Wege wieder gangbar waren, die Fürsten Olgierd und Rynstutte mit seinem Sohn Batirke.

*) Caro II. 402.

**) Voigt V. 85—88.

Gefangung
1348.

Sieg
an der
Strobe.

Winrich
von
Kniprode

Ordnungsgebiet und heerten längs der Deime mit Mord und Brand und legten Gefangene mit sich an Händen und Füßen gefesselt. Der Comthur Winrich Schindelkopf griff den Haufen Patirles an und zersprengte ihn. Der selbst sank auf der Flucht im Fluß unter, wurde von Schindelkopf gerettet. seinem Vater mit dem Bedenten geschickt, da der Sohn nicht im Kampfe gegen worden sei, so wolle man ihn auch nicht als Gefangenen bei sich sehen. Litthauer vergalteten diesen Edelmutth mit Undank, sie fielen 1353 in die Gegend von Kessel ein und ließen auf der Kiedlehr, weil von den Mittern verfolgt, Gefangenen, welche der Eile des Zuges nicht folgen konnten, ohne Unterschied tzen. Der Hochmeister hatte aber nicht bloß das Land gegen die Feinde zu heiligen, sondern auch die Schäden zu ersetzen, welche durch die Pestilenz waren, Anführer herbeizuziehen, den Wohlstand des Landvolkes, den Fahrung der Städte zu heben, auch durch eine strenge Kleiderordnung der Bevölkerung vorzubeugen. Der Bürger sollte aber auch seine Heimat zu verteidigen, darum geschah Manches, ihn wehrhaft und waffentüchtig zu machen, damit nicht allein von den Kreuzfahrern und Edeln, oder den Ordensrittern sein erwarde. Im Orden selber sah Winrich streng auf sittliche Reinheit und Unschuldigkeit des Handels. Brüder mit unbeschränkter Vollmacht besaßen die pte, um genauen Bericht abzustatten und Verbrechen und Fehler auf der k mit angemessenen Strafen zu ahnden. In jedem Convent sollten wenigstens Mitterbrüder und 4 Priesterbrüder sein, von denen 2 durch Gottesgelehrtheit Kenntniß des Rechts sich auszeichnen mußten. In Marienburg entstand eine Schule für gelehrte Ordensbrüder. Hervorragende Männer aus Deutschland und Italien wurden berufen, „das Consistorium von rechtsverfahrenen Männern“ zu bald einen Namen, so daß in wichtigen Fällen selbst aus Deutschland Entscheidung erbeten wurde. Jeder Spruch mußte durch Gründe des Rechts, Billigkeit und der Geschichte gestützt sein. Auch die Domschule in Königsberg in hoher Blüthe. Selbst Volksschulen auf dem Lande finden wir in dieser Zeit. Auch einen Verein von Geistlichen finden wir, die unter einander auf Redlichkeit und Unbescholtenheit des Handels zu achten, in Krankheitsfällen und Nöthen einander zu pflegen und sich bei Todesfällen die letzte Ehre zu erweisen hatten. den steten Raubzügen der Heiden war das Leben des Geistlichen immer am meisten gefährdet und war große Opferfreudigkeit erfordert. Das Land hob sich diese Maßregeln sichtbar. Nicht bloß der Kaiser, sondern auch der neue Papst Innocenz VI. sprachen dem Hochmeister ihr Wohlwollen aus. Als eine Abreise von Polen aus erfolgte, schrieb der Papst, er könne die Aufschulbigung glauben.

Die Litthauer waren einige Zeit mit Rußland beschäftigt und das Ordensland hatte Ruhe. 1358 erschien sogar der Großfürst Rynstut in Nürnberg vor Kaiser und meldete: „er und sein Bruder Olgerd seien entschlossen, die Lande zu empfangen und sich mit all' ihren Landen der christlichen Kirche anzuschließen.“ Der Kaiser war erfreut; er erschien um Weihnachten selbst in Breslau, in die Litthauer versprochen hatten, zur Taufe zu kommen. Statt des Großfürsten kam aber bloß die Ansage: er könne erst dann die Taufe empfangen, wenn ihm die Ordensherren alle mit des Kaisers Zustimmung geraubten Gebiete wiedergeben würden. Nun sah Karl IV. klar ein, daß es dem Litthauer bloß um zu thun war, einige Zeit von den Angriffen des Ordens sicher zu sein. Er begann wieder der Kampf. Ordensmarschall war der ritterliche Held Heinrich Schindelkopf. Kreuzfahrer kamen, an ihrer Spitze Graf Rudolf von Wertheim, Landgraf von Hessen, Otto der Schütze. Einfälle in feindliches Gebiet erfolgten. Großfürst Rynstut wurde in einem Treffen gefangen genommen. Viele Wochen

Ann-
stutle.

Iba-
telle.
A. 1111.
K. 1111.
R. 1111.
S. 1111.

ließ er, obschon gut behandelt, in Marienburg. Durch List und Berwegenheit gelang es ihm aber, zu entkommen. Glühend von Racheluft machte er einen neuen Versuch, ward wieder gefangen und entkam wieder. Winrich beschloß, ihm die Macht der Waffen des Ordens zu zeigen und seine Hauptveste Königsberg zu stürmen. Die Burg ward tapfer vertheidigt von Woydow, dem Sohn Rynhildes. Der Großfürst selber und sein Bruder Olgierd nahen zum Entsatz, die Rat aber befestigten ihr Lager gegen die Stadt und nach außen. Kein Tag verging ohne schwere Kämpfe. Am Charzamsdag 1362 wurde die Festung unter dem „Christ ist erstanden!“ erstürmt. 4000 Mann von der Burgbesatzung trug Flamme oder das Schwert, nur Woydow fand mit 36 Bojaren Schonung und in Gefangenschaft. Winrich beschloß den Kampf fortzusetzen, bis die Krieger der Litthauer erschöpft seien, und drang bis Wilna vor. Ein Sohn Rynhildes, Bütant, kam nach Marienburg und ließ sich taufen. Der Ruhm des Ordens stieg, mit ihm die Begeisterung für ihn. Jedes Jahr kamen neue Kreuzritzer. Wehrburgen wurden in des Feindes Land errichtet. Als Rynhildes darob drohte, er werde im Winter künftigen Jahres den Hochmeister in Preußen besuchen, dort sein Gast sein, wurde ihm geantwortet, er werde so empfangen werden, es ihm gezieme. In der That kamen 1370 die Litthauer, verstärkt durch die Tataren Mamais, 70.000 Mann stark in das Ordensland. 40.000 Christen ihnen entgegen. Am 17. Februar kam es bei Kudau zur Entscheidung. Die schwankte der Sieg, bis er sich den Waffen der Christen zuwendete. Der Litthauer wurde auf 11.000 Mann berechnet. Wie zündete dieser Sieg ganz Deutschland! Neue Schaaren von Kriegsgästen kamen, unter ihnen Leopold von Oesterreich, der Bruder Herzog Albrechts III., und die Herzöge Friedrich und Stephan von Baiern. Samaiten wurde von der Jura bis an die Weise durchzogen, jedoch nirgends wagte der Feind sich zu stellen. In dieser Weise fanden nun jedes Jahr Kriegszüge statt, obschon der Aufruf zum Kampf gegen die Türken den Kreuzfahrten nach Preußen Abbruch that. So kam es nur zu Raub- und Verheerungszügen ohne große Bedeutung und sonderlichen Ruhm. 1376 belagerten die Ritter Traken, die Hauptburg Rynhildes, und die Hauptburg Olgierds, — beide wurden aufs tapferste vertheidigt. Die Fürsten erwirkten einen Stillstand auf mehrere Tage und luden ihre Heere Wilna und Traken zu Gast und erhielten zum Schluß das Versprechen, daß verschont, keine Feindseligkeit mehr verübt und das Ordensheer ruhig an der Grenze zurückgeführt werde. So geschah es. Die arglistigen Fürsten hatten dessen Reiterschaaren voraus geschickt und alle Lebensmittel und das Futter der Rosse vernichten lassen, so daß das heimziehende Heer in große Noth. Zur Vergeltung ward das Feindesland verheert, als eine neue Heidenfahrt. Albrecht III. von Oesterreich begann. Er kam mit einem Streithaar und Pferden und ward aufs prächtvollste aufgenommen, da der Orden immer mehr großer Gunst in Oesterreich erhielt. Der Hochmeister gab nach vieler Mühe ein sogenanntes Hochmahl am Ehrentisch*), an welchem Gast zu sein damals den höchsten Ruhm verlieh, denn nur tadel- und makellose Thaten glänzende Thaten aufzuweisen hatten, wurden eingeladen. Den obersten erhielt nur Derjenige, dem kein Anderer an Ruhm und Rittertugend gleich. Diesmal hatte den Vorrang ein Oesterreicher, Konrad von Frey. Man sah Tischgeräthe von Gold und Silber. Jeder Gast leerte nur einmal einen Kelch und der geleerte fiel ihm dann als Ehrengeschenk zu, und je mehr er Potale

*) Ueber den Ehrentisch vgl. die Abhandlung von Voigt, Anhang, V. 712—2

so mehr Geschenke nahm er mit fort. An der Ehrentafel waren nur 10 oder 12 Sitze. Die übrigen Ritter speisten in dem gleichen Saal, aber an anderen Orten. Piespacher, Sänger, Musikanten erheiterten die Gäste. Solche glänzende Feste waren nur möglich, weil die Einkünfte des Ordens mit Ordnung verwaltet wurden, er war immer bei guter Kasse, und nicht bloß mit dem Schwert, sondern durch Kauf wurde manches Gebiet erworben. — Der Handel *) stand in Blüthe, namentlich mit Holland, Polen, Ungarn und Rußland, selbst mit England. Lebhaft war namentlich der Bernsteinhandel nach dem Orient und nach Island. Nach den Festen fand ein Kriegszug in Samaiten statt. Nebst Herzog Ulrich erhielten 82 Edelleute den Ritterschlag. Der österreichische Dichter Peter Hagenwirth hat an dieser Fahrt Theil genommen und sie in seinen Liedern beschrieben (**).

Handel

Indessen trat in Litthauen selbst eine bedeutende Aenderung ein. Die beiden Herzöge Algird und Kynstute hatten bisher Alles gethan, ihr Land nach Osten zu erweitern und nach Westen zu vertheidigen. Algird hatte ein Mal über das Meer sein Schwert gegen die Russen gezogen und war bis vor die Thore von Nowgorod gedrungen. Kynstute hatte mit gleich viel List, Schnelligkeit und Ausdauer die Vertheidigung gegen den Orden bezogen. Die Brüder waren einig. Algird trat aber Algird, altersschwach, vom Schauplatz ab. Von seinen zwölf Söhnen haben sich drei einen Namen gemacht, Jagal oder Jagello, Skirgal und Ewidrigal. Jagal war der Liebling des Vaters. Durch Geist und männliche Kraft wurde er nach seinem letzten Willen oberster Herzog in Litthauen. Jagal hätte Wilna wohl gewinnen und dem Jagal ein anderes Herzogthum geben können, jedoch um das Andenken seines Bruders, den er liebte, zu ehren, verzichtete er dies nicht und beschützte dessen Sohn nach allen Seiten. Kynstute war ein Heide. Jagal ***), dessen Mutter eine Christin, war dem Naturdienst schon abgewichen, nicht als ob das Christenthum sein Herz berührt hätte, sondern er hatte die Ansicht, daß das Heidenthum in Litthauen sich auf die Dauer nicht halten könne. Auch Kynstute soll in der Ueberzeugung, daß das Land, nach hundertjährigem Kampf erschöpft, sich in seiner Abgeschlossenheit nicht behaupten könne, den Plan gefaßt haben, mit dem Volk in ein anderes Land auszuwandern, wo es durch die Natur mehr geschützt, seine Religion und seine Freiheit bewahren könne †). Aber Kynstute war auch schon 80 Jahre alt und nicht mehr in frischer Jugendkraft und von dem Ehrgeiz beseelt, die Alleinherrschaft zu erlangen und sich ein Reich zu bauen, größer als einer seiner Vorfahren es gewesen. 1379 bewog er Kynstute, mit dem Orden einen Vertrag zu schließen, nach welchem zwischen einigen Landen Litthauens und einigen des Ordens auf zehn Jahre Frieden bestehen und von den Bewohnern keine Verheerung oder sonstiger Schaden verübt werden sollte, widrigenfalls müßten Entschädigung geleistet, Ge-

Lit-
thauen

Algird

Jagal.

Kyn-
stute.

*) Boigt V. 249—56.

**) Peter Suchenwirth, herausgegeben von Primisser. Wien, 1828.

***) Nach Karamsin wurde er Christ und Rönch. V. 41.

†) Boigt V, 292.

Vertrag
von
Daubis-
ten.

Zweipall
zwischen
Jagal
und Kyn-
stutte.

Jagal
und der
Orden.

Kyn-
stutte †.

Jagal
allein-
herr.

fangene gelöst, Erschlagene mit Wehrgeld gebüßt werden. 1380 aber schloß Jagal auf dem Feld von Daubisken *) mit dem Orden einen geheimen Vertrag unter dem Schein eines Jagdfestes, in welchem er dem Orden für all' die Lande Frieden versprach; überziehe der Orden Kynstuttes Gebiet, so solle durch, auch wenn Jagal mit einem Heer zuge, der Friede nicht gebrochen werden. Damit war die Kriegsmacht des Ordens gegen Kynstutte allein lenkt, dieser also von seinem Neffen preisgegeben. Die erste Frucht dieses Trages war die Eroberung von Kynstuttes Burg Rauenpille, ohne daß Jagal dem Oheim zu Hilfe kam. Witold, Kynstuttes Sohn, war Jagals Freund und wollte nicht an den Verrath glauben, den Kynstuttes Scharfsinn bald entdeckte und wofür er bald Beweise in die Hand bekam. Er beschloß Rache nehmen **) und erschien 1381 plötzlich vor Jagals Hauptstadt Wilna. Stadt und Burg wurden genommen, Jagal, seine Mutter Juliana, sein Bruder Korybut gefangen genommen, bald auch seine übrigen Burgen besetzt. In Wilna wurde auch die Urkunde von Jagals Vertrag mit dem Orden gefunden, Verrath war also erwiesen. Witold legte Fürsprache ein. „Sei ruhig, Kynstutte, ich werde Jagal die Lande Witebsk und Krewa und all' das Land und die Kasse geben, was ihm als Erbtheil zukommt, und wie es Olgierd meinem Vater Gedimin erhalten hat.“ Und er hielt sein Wort. Jagal schickte insgeheim seinen Bruder Skirgal an den Orden und ließ ihn um Freiheit bitten, gegen das Angebot ansehnlichen Landes. Edelmüthig wies er sich dieses zurück: „er wolle seine ganze Macht aufbieten, um dem gekrönten Fürsten sein Land wieder zu erwerben, sofern dieser mit sicherer Bürgschaft lobe, binnen vier Jahren sich mit all' seinen Leuten der Kirche zuzuwenden.“ Skirgal schaffte die schriftliche Versicherung in die Hände des Hochmeisters, rüstete der Orden zu neuem Krieg, während Jagal dem Ansehen nach in seinem Gebiet ruhig und theilnahmlos blieb; er schien machtlos, auch hatte er dem Oheim geschworen, jede Verbindung mit dem Orden abzuberechen und auf Aufforderung ihm zu Hilfe zu ziehen. 1382 jedoch brach Jagal, wider Kynstutte gegen Korybut, Fürsten von Severien, zog, plötzlich gegen Wilna und eroberte die Stadt und die Landesburgen, schlug Witold, der mit einem Heer nahte, und rückte vor Traken, Kynstuttes Hauptburg. Hier sollte es zur entscheidenden Schlacht kommen. Da ließ Jagal dem Oheim Frieden und Beistand anbieten, um das Blut des eigenen Volkes zu schonen. Kynstutte und Witold gingen arglos zu Jagal, der sie plötzlich gefangen nahm; ihrem Vater ward gesagt, die Fürsten wollten in Wilna Frieden schließen, und es ging an einander. Der Löwe war jetzt die Beute des Fuchses. In Wilna wurde Kynstutte in Fesseln geschlagen und nach der Burg Krewa in einen finstern Kerker gebracht. Am fünften Tage fand man ihn todt, es hieß, er habe sich erdrosselt.

*) Regt. V. 356.

**) Regt. V. 360 - 61.

rscheinlich aber haben ihn Mörder erwürgt. Auch seine Gattin ward er-
 z, ihr Vater hingerichtet. Witold ward das Leben geschenkt, aber er blieb im
 ter. Aus Rücksicht auf das Volk veranstaltete Jagal seinem Oheim eine große
 (siehe *), als ob er schuldlos wäre an dessen Tod. Jagal hatte sein Ziel,
 ig von ganz Litthauen zu werden, erreicht.

Witold entkam wieder aus dem Kerker in den Kleidern seines Weibes,
 für ihn zurückblieb, zum Herzog von Masovien, von wo aus er die Hilfe
 Hochmeisters anrief. Aber auch Jagal rief den Orden an und er beschwor
 seinem Bruder auf dem Berder von Dubissa die Abtretung der größeren
 te von Samaiten, als Eigenthum des Ordens, ferner kräftigen Beistand
 alle Feinde des Ordens auf vier Jahre, endlich, daß er mit seinen beiden
 kren und allen ihren Untergebenen innerhalb dieser Frist die Taufe em-
 gen werde.

Hand
mit dem
Orden.

Winrich erlebte dies nicht mehr, er starb am 24. Juni 1382. Die Folge
 : glänzenden Haltung war, wie ein alter Chronist sagt: „Der Orden zu
 zu war geziert mit viel weisen und edlen Brüdern, also, daß er stand wie
 Nütze an Weisheit, an Rath, an Zucht, an Mannheit, an Ehren, an
 ihm und an wohlgestalteten Brüdern, so daß in den Zeiten kein Convent
 in dem man nicht einen oder zwei Brüder gefunden hätte, die wohl zum
 Alter an Redlichkeit und an Weisheit getaucht hätten **).“

Witold
†.

Am 5. October 1382 wurde Zöllner von Rottenstein aus dem Bis-
 chofburg gewählt. Rasch und gewandt benutzte er die eintretende Wendung
 Verhältnisse in Litthauen. Fürst Witold kam selber nach Preußen und bat
 Hochmeister um seine Verwendung bei Jagal, damit ihm sein Erbtheil zurück-
 k werde. Jagal antwortete, ihm scheine es unangemessen, eine Schlange am
 zu nähren, und warnte den Orden, die Samaiten für sich gewinnen zu
 , welche sich alle ihm, dem König, ergeben hätten. Der Hochmeister wurde
 wegen der Samaiten, denn Jagal hatte ja früher ihm das Land abgetreten;
 ke daher mit Jagal persönlich zu verhandeln und lud ihn zu einer Zu-
 kunft nach Christmemel ein. Jagal kam aber nicht unter dem leeren Vorwand,
 Herren wollten es nicht dulden. Der Hochmeister mußte aus Allem schließen,
 er Großfürst war einen Vorwand suche, um von seinen früheren Verpflich-
 : loszukommen, und kündete ihm deshalb im Juli 1383 den Frieden auf:
 finden keinen Glauben, noch stete Treue an dir und wollen nach diesem Tag
 Frieden mehr mit dir haben.“ — Dessen gleichen zieh er ihn in einer Er-
 g an die christliche Welt des Wortbruchs und schändlicher Undankbarkeit. Witold
 pfing im Haus zu Tapiau die Taufe und den Namen Wigand, gelobte
 Hochmeister feste Treue und stete Ergebenheit und nahm sein väterliches Besiz-
 dom Orden zum Leben an. August 1383 wurde denn ausgebrochen, um ihm
 and wieder zu erobern. Der Feldzug gelang. Traken, Witolds väterliche
 wurde rasch erobert. Die Samaiten und Litthauer eilten herbei, um ihrem
 a zu hulbigen. Wilna wurde in Brand gesteckt. Kaum aber waren die
 wieder abgezogen, so rückten Jagal und Skirgal mit Uebermacht vor Tra-
 bald erschien Witold wieder als Flüchtling in Königsberg und bat um Hilfe

Zöllner
von
Rotten-
stein.

Witold.

Jagals
Brot
brach.

Wigand.

Feldzug
1383.

Wigand.

* Er ließ ihn in seinem Garnisch, mit seinen Ketten und Jagdhunden, verbrennen.

**) Beigt, Geschichte Marienburgs, S. 123.

beim Orden, dem er ganz Samaiten abtrat, sein ganzes väterliches Erbtkeil und er wiederholt vom Orden zu Lehen: es solle dem Orden anheimfallen, wenn keine Erben hinterlasse; wenn er nur eine Tochter habe, so solle der Orden in Schutz nehmen und mit einem ebenbürtigen Manne vermählen. Auf dem Witold abgetretenen Gebiet wurde eine neue Burg erbaut, um die Mauden leichter zu bekämpfen, Marienwerder. So schien ein ganzes Land gewonnen und für eine neue Kreuzfahrt der Sieg über ganz Litthauen und die Vernichtung des ganzen Heidenthums möglich *).

Preuss.

Aber Jagal wußte dem Orden den neuen Lehensmann wieder abzuhandeln; er bot ihm nicht bloß sein ganzes väterliches Besitztum an, sondern ihm eine merkliche Vergrößerung seiner Herrschaft in Aussicht — und die Paganen waren mächtiger, als alle Liden, die er dem Orden geschworen. Er wurde zum Verräther an den Ritters. Marienwerder ward nach muthiger theidigung gestürmt, auch andere Burgen des Ordens fielen, 150 Ritter erschlagen, 55 gefangen. Witold war durch seine Feindschaft mit dem Orden gal gegenüber in eine Stellung gebracht, daß dieser seiner Folgsamkeit nicht konnte. Jagal mußte aber ganz Litthauen zusammen haben, um König von Litthauen und Gemahl der schönen Hedwig zu werden.

Polen

Ludwig
der
Vereine.

Kasimir III war 1370 ohne männliche Nachkommen mit Tod abgegangen. Zum Nachfolger war schon längst der Sohn seiner Schwester Elisabeth, Ludwig von Ungarn, bestimmt, obschon noch Piasien von Zeitenzwischenhanden waren. Die Erwerbung des neuen Reiches schien Ludwig nicht nachzuwachen, ein Herz für Polen selber hatte er nie. Die Lust behagte nicht, der Boden brannte ihm unter den Füßen. Als eigentlicher Herr hatte er früher schon um die Gunst der Großen geworben, dadurch aber Bedeutung erhöht und die Königsmacht vermindert. Sie stellten ihm Bedingungen. Er wurde am 17. November 1370 in Krakau gekrönt, die Polen aber verlangten, daß er sich auch in Gnesen krönen lasse. Er selber ließ sich bald wieder nach Ungarn und ließ in Polen seine Mutter Elisabeth Regentin zurück. Da er nur Töchter hatte, so mußte er bei den Polen, daß sie ihm die Erbschaft in weiblicher Linie zugestanden. Das kostete viel Geld und der König sah sich darum genöthigt, eine große Pflichtenanzuschreiben. Da hieß es, sie sei unter Kasimir gar nicht bezahlt worden. Der König mußte die Steuer herabsetzen und auf einem Reichstage zu Raiburg ganze Machtverhältniß der Krone zu den Staatsfactoren bestimmen lassen. Entstanden die Pacta conventa von Kaschau. Der Schwerpunkt aller polnischen Rechte ist hier in den Adel verlegt, nur der Adel hat das Recht des Herrschen. Das arme, steuerzahlende Volk hat keinen Antheil mehr an der gemeinen Herrschaft. Weiter mußte der König zugestehen, daß er nur eingebornen Polen die höchsten Ämter, Ehren und Würden, und namentlich das Richteramt ertheilen und zwar in jeder Provinz nur den in derselben Eingebürgerten. Von da an ist Polen nicht nur ein Wahlreich, sondern bei jeder Wahl werden die

Pacta
Con-
venta.

*) Vgl. V. 402—24.

trone gemindert. Die Thronbewerber gestehen, um ihr Ziel zu erreichen, Forderung zu, und so wird die königliche Macht, deren Verstärkung allein hätte retten können, immer schwächer, bald nur ein Schatten, während lemters unwiderruflich werden. Die Heerführer haben mehr Gewalt über lme, als der König. Die Großwürdenträger haben die Geschäfte mehr er Hand, als der Throninhaber: er ist ihr Diener und sie sind seine rmeister *).

König Ludwig starb 1382 zu Tyrnau, nachdem er über Ungarn mit 40 Jahre (magyarische Kraft mit italienischer Bildung verbindend) re- hatte, und über Polen über 12 Jahre, aber ohne Ruhm. Auf einem Tag zu l hatte der König von polnischen Magnaten — allerdings waren es nur beamtete und Günstlinge des ungarischen Hofes — die Huldigung für seine Maria und ihren Gemahl Sigismund erlangt. Das Nationalgefühl aber jetzt schon so stark, daß der großpolnische Adel Sigismund erklärte, de ihn nur dann anerkennen und ihm unterwürfig sein, wenn er sich ver- te, mit seiner Gemahlin im Lande zu sein und einen mißliebigen Statt- : zu entfernen. Als Sigismund diese Forderung stolz ablehnte, entfremdete h die Gemüther und auf einer Zusammenkunft zu Radomsk rissen die ^{Nadomsk} Polen auch die Kleypolen, welche sonst loyaler waren, zum Beschluß fort, and Gehorsam nur gegen diejenige Tochter des Königs Ludwig zu üben, k ihnen gegeben werde, um in Polen zu bleiben. Da nun Maria schon Königin von Ungarn gekrönt war, so ging Polen mit diesem Beschluß für eloren. Sigismund hatte nicht Macht genug, die Polen zu zwingen, und as Königreich für die Familie nicht zu verlieren, so sah sich Elisabeth ge- pt, ihre 13jährige Tochter Hedwig nach Polen zu senden, wo diese am ^{Herwig} Oktober 1384 in Krakau zum König von Polen gekrönt wurde. Nach den derungen der Zeitgenossen war sie von bezaubernder Schönheit und An- . Da an ihre Hand ein Königreich sich knüpfte, so fehlte es natürlich nicht kwerben. Ihr Vater hatte sie längst dem Herzog Wilhelm von Oesterreich unt, sie war mit ihm verlobt, mit ihm erzogen worden, ihr Herz gehörte i Jugendgenossen. Allein die Polen waren gegen den Oesterreicher und m an den Großfürsten Bagal, er solle Christ werden und Polen mit Lit- n zu einem großen Reich vereinigen **).

Der Großfürst zauderte nicht. Am 19. Januar 1385 erschienen zwei Brä- ^{Nagats} von ihm in Krakau vor der jungen Königin und warben feierlich um ^{Bräut} Hand und versprachen dafür, das ganze Volk der Litthauer werde in die ^{werbung:} lische Kirche übertreten, der Großfürst werde seine Schätze zum Wohle beider k verwenden, an den Herzog Wilhelm die 200.000 Thaler Neuegeld aus- n, er werde alle polnischen Gefangenen frei geben, er werde Alles, was Polen

*; Salvandy, Histoire de Pologne I. Expos.

***) Caro III. 429—66.

entrißen sei, ihm wieder erwerben, er werde all' seine litthauischen und r
schen Länder mit dem polnischen Reiche vereinigen. Glänzendes Angebot! Aber
jungen Königin graute vor dem vierzigjährigen häßlichen Barbaren; sie er
daß sie über ihre Hand nicht mehr zu verfügen habe, daß sie einem Andern
versprochen sei. Die Gesandten aber zogen zu ihrer Mutter nach Wien
„Schon viele Kaiser und mächtige Fürsten hatten den Wunsch gehabt, mit
Großfürsten von Litthauen in verwandtschaftliche Verbindung zu treten und
Freundschaft mit ihm zu schließen, aber der allmächtige Gott hat die Errei
dieses Zieles Euer Majestät vorbehalten. Erfülle daher, erlauchte Herrin,
Himmels Bestimmung. Nimm den Großfürsten Jagello zum Sohn, gib ihm
Ehe deine Tochter, die geliebte Hedwig, die Königin von Polen. Wir haben
feste Vertrauen, daß aus dieser Verbindung hervorgehen wird: Preis der
mächtigen, Freude den Geistern, Ehre den Menschen und Wachstum den
reichen.“ — Elisabeth war gegen Wilhelm wie gegen Sigismund, wagt
wie die Lage war, weder Ja noch Nein zu sagen. Leopold von Oesterreich
nach Wien und verlangte auf Grund der Verträge die Vermählung seiner
mit Hedwig. Herzog Wilhelm aber eilte nach Krakau und Hedwig freute
Ankunft des Jugendgeliebten. Allein ihre Rätthe waren vom Litthauer
und Wilhelm von Oesterreich ward von ihr aufs strengste ferngehalten und
zuletzt entfliehen. Hedwig wollte mit ihm ziehen; entrüstet über den Zwang
man ihr anthat, soll sie an der Schloßpforte dem nachhabenden Kriegsmann
Beil abgenommen und versucht haben, das Thor zu öffnen. Einer der
sprang herbei und führte sie zurück.

Herzog
Wilhelm.

Der bestimmte Wille ihrer Mutter, die Erklärung der Großen, die
Jagello zu ihrem Herrn und König wählen wollten, der Wunsch der
und die Erklärung, daß nur sie im Stande sei, ein ganzes heidnisches
in den Schooß der Kirche zu führen und ein Werkzeug der ewigen
werden, beugten endlich den Sinn der frommen jungen Königin.
Februar 1386 hielt der Litthauer seinen feierlichen Einzug in Krakau,
erhielt er in der Taufe den Namen Wladislaw, Wigund den Namen Al
Swidrigal den Namen Boleslaw, Kornello den Namen Kasimir, W
sich noch einmal taufen und empfing den Namen Alexander. Viele
thauer wurden am gleichen Tag mit ihrem Großfürsten getauft. Von
Seiten gedrängt, der Wohlfahrt Polens und der Religion das Opfer
Neigung zu bringen, reichte Hedwig am 18. Februar 1386 dem Groß
die Hand, am 11. März 1386 ward Jagal als Wladislaw II. zum K
von Polen gekrönt. Litthauen nebst Samogitien und dem Theil Rußla
den Jagal beherrschte, wurde durch eidliches Versprechen auf ewige Zeiten
Polen vereinigt. Die Polen jauchzten vor Freude, als sie das Meer über
traten die Jagellonen an die Stelle der Piasten **).

Wladis-
law II.

Jagel-
lonen.

Damit war die Lage des Ordens vollkommen verändert. Bei dem
Zuwachs des ehrgeizigen, unversöhnlichen Jagal war der Orden in höchster

* Caro III. 412.

** Caro III. 422 - 510.

Litthauen und Polen waren einig im Haß gegen die Deutschen. Empört über treulose Behandlung des Herzogs Wilhelm hatte der Hochmeister das Recht Jagals, in Kraßau Taufzeuge und Hochzeitsgast zu sein, abgelehnt. Der König zeigte sich erzürnt darüber. Auf beiden Seiten wurde gerüstet, um man Bundesgenossen zu bekommen. Um den Papst zu gewinnen, ließ Jagal sein Volk zum Christenthum überzugehen. Er ließ die heil. Götzen, die Opfersteine umstürzen, die Götzenbilder zertrümmern, die heiligen Menschen tödten und Perkunos heiliges Feuer in der Burg zu Wilna ausbreiten. Rottenweise mußte das Volk in das gesegnete Flußwasser steigen und jeder einer Abtheilung bekamen immer den gleichen Namen. Der Papst konnte nicht seine Freude aussprechen, daß ein ganzes Volk zum wahren Glauben übergetreten sei, obgleich er lange anstand, Jagello als König von Polen anzunehmen. Doch war die ganze Lage des Ordens verändert: er konnte nicht mehr zur Kreuzfahrt predigen lassen, da die Litthauer jetzt als Christen galten, und so bereitete der neue Christenkönig dem Orden Schwierigkeiten, wo er vorher so reizte er die Herzoge von Pommern auf, welche die Kreuzfahrer, die in Westen kamen, aufhielten. Gegen das vereinigte Polen und Litthauen des Ordens Kräfte zu schwach, er mußte daher Söldnerhaufen annehmen, die in Finanzkräfte sehr in Anspruch nahm, und zudem litt der Handel sehr.

Befehl-
rung Lit-
thauens.

1385 begann der Kampf von neuem. Witold fiel mit zwei Brüdern Jagals in Litthauen ein. 1389 stritt der Orden in Pommern. 1386 näherte sich Witold dem Orden; denn Jagal hatte ihn getäuscht, Skirgal war zum Großfürsten von Litthauen erhoben worden. Gegen Beide bat Witold um Hilfe, indem er seine Tochter und 100 vornehme Litthauer als Unterhändler und Geiseln der Handte. Mit 40.000 Mann fiel der Ordensmarschall in Litthauen ein und schloß mit einer Streitschaar zu ihm. Einige Festen wurden erobert, aber hielten die Litthauer über Witold, als den Verwüster ihres Landes, her und seine Burgen, nur die Samaiten standen treu zum Orden. Zum Glück erschienen zahlreiche fremde Kriegsgäste aus Deutschland, Frankreich, England, darunter Heinrich von Derby, der später als Heinrich IV. den Englands bestieg; unter den Franzosen war der berühmte Ritter Boucicaut, der jetzt zum dritten Mal gegen die Litthauer zu Felde zog. Bei Alitauen Skirgal geschlagen, wurden 3 Herzoge und 11 Bojaren gefangen. Dann wurde Wilna, das zwei Burgen hatte. Die eine wurde verbrannt und Jagals Bruder, dabei erschlagen; die andere hielt Stand, bis kalte Herbstkälte und Krankheiten die Deutschen vertrieben, und es starb am 20. August 1390 der Hochmeister, der, wenn auch nicht mit gleicher Kraft, doch im gleichen Sinn Heinrich, regiert hatte *).

Konrad von Wallenrod wurde 1391 zum Hochmeister gewählt und regierte 3 Jahre, ein tüchtiger Mann, aus einem alten Geschlechte Frankens, ein fähiger Krieger, immer kampflustig, streng in der Verwaltung und wieder mild und gütig gegen seine Ordensbrüder, bescheiden im Urtheil über sich selbst und willig für besonnenen Rath, insbesondere wohlthätig und nachsichtig

Wallen-
rod.

*) folgt V. 540 – 80.

gegen Bürger und Landmann, weshalb ein Zeitgenosse, der Chronist Lindenblatt von ihm sagt, er habe den Städten des Landes gütlich gethan und sei ihnen gewesen, er habe sich auch dem Landmanne gütlich und milde bewiesen und Strenge darauf gesehen, daß den gemeinen Landbewohnern von den Gebieten keine Gewalt und keine Ungerechtigkeit geschehe. Ablösung von Schaarwerken bauerlicher Arbeit kommt unter seiner Verwaltung häufig vor, nur der Damm machte eine Ausnahme und ein feindlicher Einfall — da mußte Jeder die ten mit besetzen helfen.

Gefahr
des
Ordens.

Ein lüchtiger Hochmeister und die Spannkraft des ganzen Ordens nöthig, um der neuen Lage zu genügen. Die Vereinigung Polens und Litthausen schuf eine gewaltige Macht, die darum den Orden zermalmen mußte, weil beiden Völkern der Haß gegen die Deutschen gleich lebendig war; wenn König gegen den Orden zog, so folgten ihm freudig die Polen und Litthauer. Der slavische Geist regte sich und suchte die Bande abzuschütteln, in ihn der Deutsche geschlagen. Darum endeten alle Friedensverhandlungen zwischen dem Orden und Polen oder Litthauen mit Krieg statt mit Frieden. Lag die Gefahr für den Orden, dem die Belehrung der Litthauer ein Vorwand entriß, zum Kreuzzug gegen sie aufzufordern. König Sigismund hatte einmal den Gedanken, den ganzen Orden an die türkische Grenze zu pflanzen und ihm so ein neues Feld für seine Begeisterung und seine Thätigkeit anzuweisen, und wahrscheinlich hätte sich der Orden noch Jahrhunderte alten Glanze erhalten, denn Kampf für den Glauben war seine Lebensaufgabe. Auf die Dauer ruhig ein Land zu verwalten, war darum schwierig, eifriger für Hebung der Städte, für Befreiung der Bauern und Beseitigung des einheimischen Adels gesorgt wurde, um so näher für die Gefahr der Versuchung lag, nach der Selbstregierung zu greifen und die Leitung fremden Ritterordens abzuschütteln. Darin lag die Gefahr. Sagal war das Bindemittel zweier feindseliger Völker, seine eigentliche Gewalt aber in Polen war gering. Dafür, daß der polnische Adel die schöne Hedwig ihm die Hand zu reichen, hat er sich große Rechte ausbedungen. Ein Zeitgenosse sagt mit Recht: „Es steht schlimm um die Königsherrschaft in Polen, der Adel will einen König nur, um die Güter des Reiches an sich zu reißen und zu seinem Nutzen auszubeuten“ **). Sagello mußte versprechen, alle Lehen und Aemter sollten allein denjenigen Adelligen vorbehalten sein, die dem Landestheil, wo er Amt handeln sollte, ansässig seien, und zwar sollte Verleihung nur unter dem Beirath des heimischen Adels geschehen. Alle Städte und Burgen dürfen nur eingebornen Polen von Adel anvertraut werden. Waren also die Deutschen geopfert, wie das Bürgerthum Polen ist, die Adels-herrschaft geworden, nur Sagal ist als König zunächst erkoren, nicht

Pacta
Con-
venta.

*) Voigt V. 659.

**) Caro III. 31.

kommen. Polen ist ein Wahlkönigthum. Litthauische Bojaren konnte also König nicht nach Polen verpflanzen. Die Landesvertheidigung lag aller-
s auf dem Adel, allein nicht bloß für den Kriegsdienst außer Landes, son-
auch innerhalb des Landes war Ersatz aller wesentlichen Schädigungen
Auslösung aus der Gefangenschaft ausbedungen. So war also Jagello
Polen machtlos und hatte durch seinen Uebertritt zum Christenthum und zu
Polen seine Stellung in Litthauen gefährdet.

Allerdings zog er nach seiner Vermählung nach Litthauen und setzte die
hung mit Gewalt durch, aber im Herzen hingen noch lange Viele an Lit-
thauen.
alten Göttern, die nach ihrem Glauben den Frühling spendeten, den Ader-
schützen, das Getreide und den Hanf gaben, die Heerden groß machten,
en Zauberern, welche die Geister beschwören. Nur die angestammte Furcht
dem Herren hielt Bojaren (Bojar = Armiger, Waffentragender, Kriegs-
pflichtiger) und Knechte in Zaum. Es gab Zinsbanern, die persönlich frei,
dinglich unfrei waren, und persönlich und dinglich Unfreie. Der Lit-
war gewöhnt, dem Befehle des Fürsten zu gehorchen, und jetzt befahl
sch taufen zu lassen, und unterstützte sein Gesuch mit dem Geschenk eines
in Tuchroß, während bisher die Litthauer sich nur in Leinwand und
ke Pelze gekleidet hatten. Der Bojar, der bisher über seine Habe nicht
wägen konnte, erhielt jetzt mit dem Christenthum freies Verfügungsgrecht
sein Vermögen, war auch in Betreff der Verheirathung seiner Töchter und
ke nicht mehr an die Bestimmung des Fürsten gebunden. Die Witwe erbt
in das Vermögen des verstorbenen Mannes. Der Bojar hat für den Für-
nicht mehr Arbeitsdienst oder Robot zu leisten, dagegen wird er zum Bur-
an und Kriegsdienst angehalten und zur Verfolgung des Feindes im Fall
Noth kann jede Mannsperson aufgerufen werden. Wer das Christenthum
ist, oder es anzunehmen weigert, verliert all diese Rechte. Wilna wurde
zum. Eben mit Nichtrömisch katholischen wurden verboten. Die Neigung,
ke aber die Litthauer hin und wieder zeigten, sich an Witold gegen Jagal
schließen, beweist, wie gefährdet die Herrschaft Jagals und wie viel Schlau-
nötig war, um über alle Schwierigkeiten zu siegen.

Der Adel Polens hatte den König machtlos und die niedern Stände Große
Polens.
los gemacht, aber das Ländergebiet, über welches Jagal und Hedwig
sten, war groß und reichte von der Ostsee bis zum schwarzen Meer. Jagal
oberster Lehensherr, magnus dux Lithuaniae, rex Letowiae, König in
n, und während er auszog, um Litthauen zu befehren, empfing Hedwig die
digung mancher russischen Provinzen, die früher unter Ludwig dem Großen
nden. Lemberg huldigte, Jaroslaw erkannte sie als Herrin. Die Fürsten
Podolien, Peter von der Moldau huldigten Hedwig. Der Metropolit von
n, ganz Wolhynien, Bessarabien und die Walachei wurden den Polen ohne
ke zu theil. Aus den Erbsen der Ukraine zogen sich die Tataren allmählig
ad. Polnische Herren bemächtigten sich dieser Landschaft.

Ein neuerer Geschichtsschreiber *) bemerkt aber mit Recht: „Erwerbungen in diesem Umfang und auf so mühselose Weise hat die Geschichte kaum wieder zu zeigen. Allein Staaten wie Individuen bestätigen die Lehre, daß zu leicht Gewinn selten beglückt. So wenig als Polen ein handelsreibendes Volk war, wenig besitzt es das Talent zu colonisiren. Wo hätte auch das dünnbesiedelte Land so vieler Anbauer entbehren können, als zur Ausnützung des unermesslichen russisch-litthauischen Gebietes erforderlich war. Selbst auf die Auswanderung nach Deutschland, fast zu allen Zeiten, ja bis auf den heutigen Tag angewendet, konnte das polnische Land nimmermehr einer Zumuthung genügen, wie der, daß die menschenleeren Strecken am Dnjepr und Dniestr an dasselbe stellten. Die vorgefundene, seit den Verheerungen der Polen angewachsene Bevölkerung bestand fast ganz aus Russen. Um dieses fremdartigen Elementes Herr zu werden, es der eigenen Art verwandt zu machen, hätten die Polen eine massenhafte und dauernde Einwanderung der arbeitenden Classen einleiten müssen, denn Ummengungen in nationaler Hinsicht erfolgen nie anders, als von unten her. Dazu war das polnische Volksaggregat nicht befähigt. Herren, Adel, Grundbesitzer konnten es jenen Gegenden abgeben, nicht aber Arbeiter, Bebauer des Bodens. Die Mehrtheilten sich durchaus als ein dem Polenthum fremder und abgeneigter Bestandtheil, der durch viele Bezüge, wie Sprache, Sitte, Kirche mehr nach Osten gerichtet war. Sobald daher in der wachsenden Civilisation das Selbstbewußtsein sich verstärkte, war der Zusammenstoß unabweisbar. — Polen zu klein für die Größe seines Besitzes, zu klein für das Glück Jagellos.“

Hedwig.

So lange Hedwig lebte, kam es zwischen dem Orden und Polen zu keinem großen Krieg, ein Gefühl der Verehrung für ihn als eine kirchliche Herrscherin leitete die Königin. „Diemeilen wir leben, schrieb sie einmal vertraulich an Hochmeister, „darf sich der Orden nicht besorgen, sondern wenn wir todt habt ihr gewißlichen Krieg mit Polen!“ — Ja, kurz vor ihrem frühen Tode zerfiel sie sogar mit ihrem Gemahl wegen seiner Politik hinsichtlich des Ordens. Ihr opferreiches Leben endete früh, sie starb am 17. Juli 1399, nachdem am 22. Juni desselben Jahres ihr erstes Kind, ein Mädchen, geboren und darauf diese ihre einzige Hoffnung zu Grab hatte tragen sehen. Die Thränen und Klagen der Unglücklichen, deren unermüdlige Wohlthäterin sie war, begleiteten sie nach. Sterbend gab sie ihrem Gemahl noch den Rath, sich wieder zu wählen, und zwar mit Anna von Cilly, um ein Unrecht ihres Vaters zu wahren, welcher Annas Mutter über dem Grabe Kasimirs für unehelich hatte erklären lassen. Ihre Habe vermachte sie theils den Armen, theils für die Wiederrichtung der in Verfall gerathenen Universität Krakau. So endete diese eble Königin Ludwigs des Großen, die an Adel des Herzens ihren Vater gewiß übertraf.

Bald nach ihrem Tod kam es zum Entscheidungskampf mit dem Orden für den längst Alles vorbereitet war. Es war Jagal gelungen, seinen Feind Witold wieder dem Orden zu entfremden und zu seinem Bundesgenossen zu machen, indem er ihm die Belehnung mit Litthauen und insbesondere mit Wilna verhielt. Unerwartet fiel darauf 1392 Witold über die Hilfstruppen des Ordens her. Herzog von Oppeln verpfändete damals das Dobrinerland an den Orden, was den Polen Anlaß gab, mit dem Krieg zu drohen. Dennoch ging der Hochmeister auf einen Antrag Königs Sigismund und seiner Brüder Prokop und John

*) Caro III, S. 67.

**) Caro, III. 177—80.

**) Voigt, V. 605 ff.

n zu theilen, nicht ein. Diese Herren, sagte sein Abgeordneter, haben es also daß sie keinen König zu Polen mehr haben wollen, und meinen, Alles, was rits von Kalisch gelegen ist, nebst Masowien, sollte zu Preußen, und was its Kalisch ist, Krakau, Sandomir und die russischen Provinzen, sollte zu rra, was aber von der Warta westlich liegt, sollte der Mark und dem römi-König gehören *). Der Hochmeister entgegnete, nur wenn der Papst dem n das Kreuz und der Kaiser das Schwert gebe, so werde er auf solche Weise Kraft verschaffen.

Nach Ballenrods Nachfolger, Konrad von Jungingen (1393—1407),
Höflich Geschlechtes, ein frommer, würdiger, strenger Mann, suchte sein ganzes
den Frieden zu erhalten. Er war ein guter Haushälter, erweiterte den
Werkhof in Danzig, da es ein gutes Werk sei, die Elenden, Kranken und
zur Rast und zur Ruhe zu bringen. Er sicherte das Gebiet der Weichsel
Dämme vor Ueberschwemmung; er hob das städtische Leben, indem er Aus-
fungen entgegentrat und das Rechtswesen förderte. 1394 wurde in Marien-
eine allgemeine Städteordnung entworfen; von Thorn und Königsberg
vollständige „Willküren“ vorhanden **). Er war für Hebung und Ge-
der Handelsverhältnisse unermüßlich thätig, er half, den Seeräubern das
Werk zu legen. Der Orden eroberte damals die Insel Gotthland. Bei den Hansa-
spiele der Orden eine große Rolle. — 1394 fand ein Zug gegen Litthauen
Witold im Schach zu halten — 1399 ein Einfall in Samaiten. Der
Witold und Litthauer hatte damals den Plan, bei den Zwistigkeiten der
Hans unter einander über das Schicksal von Batu's Thron zu entscheiden, Ta-
selbst zu vernichten und Moskau mit seinem Reich zu vereinigen. Er
Frieden mit dem Orden, der ihm sogar eine auserlesene Schaar von 500
mitgab. Der Kern des Heeres bestand aus Russen und Litthauern. Edegn,
Hilfsfeldherr Timurs, trat ihm mit Uebermacht an dem flässhchen Worskla
an. „Warum ziehst du wider mich zu Feld?“ ließ er Witold fragen. „Hab'
keine Grenzen bewaffnet überschritten?“ — Witold antwortete: „Gott gab
mir Herrschaft der Welt, zahle mir Tribut als Sohn und sei mein Sklave!“
3. August 1399 kam es zur Schlacht, 2 Stunden vor Sonnenuntergang.
Der Herr wurde von der Uebermacht erdrückt, auch die meisten Ordensritter
— 1400 wurde Samaiten mit Hilfe Witolds dem Orden unterworfen.
Bewohner wurden nach Preußen verpflanzt ***). Bald machte Witold wieder
Antriebe. Selbst der Papst schien gegen den Orden gewonnen, doch wußte
schmeister einen Frieden zu erlangen, in welchem Jagello das Dobrinerland
Zahlung von 50.000 Gulden zurückerhielt, Witold aber dem Orden Sa-
zum unge störten Besitz überließ.

Defungungachtet brach bald ein Streit aus über Driesen, an der Grenze der
ri, welcher die letzten Lebenstage des Hochmeisters verbitterte; voll Kummer
das schwere Unglück der Ritter voraus und warnte aus Liebe zu seinem
davor, das Meisteramt seinem kriegslustigen Bruder zu übertragen. Def-
het wählte das Kapitel 1407 einstimmig Ulrich von Jungingen und
dam der Streit um Driesen einen verschärften Charakter. Als Witold in
ten, offenbar im Einverständnis mit Jagello, einen Aufstand erregte, ließ
schmeister den König von Polen, den er längst durchschaut hatte, zur offenen
nt auffordern, ob er dort für oder gegen den Orden auftreten werde. Ja-

Driesen.
Ulrich
von Jun-
gingen.

⁹⁾ См. глаго III, 130.

¹⁰) Roigt VI. 6—19.

²) **Songt VI. 186—200.**

gello ließ entgegenjagen: Bei einem Krieg des Ordens gegen Litthauen werde König seinem Verwandten Witold Beistand leisten, auch wolle er nicht mehr von Polen heißen, wenn er nicht Driesen mit seinem Reich vereinigen lasse. Als seine Unterhändler erklärten: „Hütet euch, ein Krieg mit Litthauen in einen Krieg mit Polen“ — entgegnete der Hochmeister: „Habt Dank für diese Freiheit, so will ich's denn lieber beim Haupt, als bei den Gliedern fassen, lieber besiedeltes und bebautes Land, als Dede und Wildniß auffuchen“ und jagte am 6. August 1409 dem König den Fehdebrief.

Krieg
1409.

Wenzel.

Die Grenzen des Dobrinerlandes wurden alsbald überschritten und Burgen genommen; auf der andern Seite erhob Witold Krieg im Samaitenland. Doch der Polenkönig war nicht hinlänglich gerüstet und begann daher von Neuem Unterhandlungen und so ward ein Waffenstillstand geschlossen bis zum folgenden Johannisstage, während dessen der Schiedsspruch des Königs Wenzel eingebracht werden sollte. Dieser fällte 1410 den Spruch: „das Land Dobrin ist dem König von Polen zurückzugeben. Samaiten bleibt dem Orden. Driesen gehört dem König von Ungarn“. Als die polnischen Gesandten ihre Zustimmung verweigerten, rief Wenzel zornig aus: „Nun sehen wir wohl, daß ihr eigentlich König von Polen seid, nicht aber euer Herr. Wollet ihr Krieg, wohl an, so wollen wir unsern Bruder, den König von Ungarn, dem Orden wider euch zur Seite stellen und mit des Herren Hilfe euch mit Heeresmacht in eure Grenze zurückjagen.“ Um Zeit zu gewinnen, unterhandelte nun Jagello mit dem König von Litthauen, reizte aber zugleich Witold gegen den Orden, so daß um Pfingsten 1410 der Hochmeister das Gebot erließ, „daß Jeder bereit stehen solle, auf den er am meisten fehl zuzujagen“), und nach allen Seiten an die Fürsten um Hilfe sandte. Die Landesgrenzen besetzte. Endlich war Jagello gerüstet und brach auf, die Grenze zu überschreiten. Sein Heer soll sich auf 163.000 Mann belaufen haben, unter 66.000 Reiter, Heiden, Mohammedaner, Armenier waren dabei und nicht weniger als 30.000 Tataren, während das Ordensheer nur 80.000 zählte, darunter 46.000 Reiter, 33.000 Söldner aus Deutschland. Das polnische Heer war Marienburg. Die Tataren übten, wo sie hinkamen, den Unterschied des Geschlechtes und Alters Greuel aller Art. Beim Dorfe Tannenberg, nahe bei Osterode, kamen beide Heere einander zu Gesicht. Ein furchtbarer Gewittersturm in der Nacht hatte die Wege aufgeweicht und den Marsch erschwerend gemacht. Das ist der Grund, warum der Hochmeister mit dem Zeichen der Schlacht bis Mittag zögerte, obschon der Chronist meint, wenn er in der Nacht angegriffen, so hätten die Ritter die Ehre des Tages erworben. Aber das polnische Heer wollte aus Buschwerk und Wald nicht heraus. Deshalb sandte der Ordensmarschall an Jagello zwei bloße Schwerter. „Es ist Brauch kriegerischer Streiter“, sagten die Herolde, „wenn ein Kriegsheer, zum Kampfe bereit, das andere erwartet, so sendet es diesem zwei Schwerter zu, um es zum gerechten Streite den Kampfplatz zu fordern. Sehet, so reichen auch wir euch jetzt zwei Schwerter entgegen, das eine für euch, den König, das andere für euch, Herzog Witold — Namen des Meisters, des Marschalls und der Ritter des Ordens, auf den den Kampfplatz erwählet, wo ihr ihn wollt. Nehmt sie euch zu Hilfe diese Schwerter zu Beginne des Streites. Aber zaudert nicht ferner und veräußert nicht die Zeit. Wozu verstecket ihr euch in die Wälder und verberget euch, um dem Kampfe zuweichen, dem ihr doch nicht mehr entgegen könnt.“ Der König antwortete: „Wir haben nie von einem Andern Hilfe erbeten, außer von Gott. In seinem Namen nehmen wir die Schwerter an; doch die Waffstatt zu wählen, ge-

Schlacht
bei
Tannenberg.

nicht, wo sie Gott uns gibt, wollen wir sie nehmen als gegeben und er-
 *)“ — Es ist dies die Rede der Angst, trotz der Uebermacht, die auf seiner
 war.

Ungebulbig des Bögers schritt am Mittag, wo heiß die Sonne vom
 sel brannte, Witold zum Angriff vor. Mit Jubelruf nahm ihn der Orden
 Mit unglaublicher Tapferkeit wurde stundenlang auf beiden Seiten gestrit-
 in Litthauer, Russen und Tataren ermattet zu weichen begannen. Ber-
 suchte Witold die flüchtigen Haufen zum Stillstand zu bringen. Manche
 mit Schrecken in ihre Heimath und verbreiteten die Nachricht, der Orden
 gesiegt. Auch auf dem linken Flügel des polnischen Heeres schien sich der
 für den Orden zu entscheiden und schon erschallte auf der ganzen Schlacht-
 der übliche Siegesgesang: „Christ ist erstanden!“ — Allein der polnische
 Häupter Hindran, denn Jagello blieb Kriegerweise auf einem Hügel außer-
 der Schlacht, sandte immer neue Schaaren in die rechte Flanke der Ritter,
 daß schon verlorene polnische Reichsapanier wieder eroberten. Auch Witold
 ins Wald und Busch immer neue Schaaren herbei, während das ganze
 Heer schon vom Kampf ermüdet war. Da der Augenblick der Entschei-
 dungs riethen Viele dem Hochmeister, sich vor der Uebermacht zurückzuziehen
 in den Burgen des Landes den Kampf fortzusetzen. „Das soll nicht ge-
 so Gott will,“ rief Ulrich von Jungingen, „denn wo so mancher brave
 neben uns gefallen ist, will ich nicht aus dem Feld reiten“ — und sprengte
 Spitze von 16 Fähnlein, der letzten Kraft des Heeres, an die Stelle,
 König und das Reichsapanier stand. Der kurlische Bannerführer Niko-
 on Kenis flieht mit einigen Fähnlein vom Lande ab, befehlend
 der Meister mit der übrigen Heeresmacht vor. Massen von feindlichen
 umschließen sein Häuflein. Ein entsetzliches Mordgewühl beginnt. Da
 der Hochmeister in Brust und Stirne getroffen, nachdem er Allen im
 durch Heldenmuth vorgeleuchtet, vom Streitroß und bald liegen um
 Gebietiger, Freunde, die Tapfersten der Tapfern, welche diesen Tag
 erleben wollten. Eine Stunde vor Sonnenuntergang war die Schlacht
 den. Die Blüthe des Ordens war hingemäht, mehr als 200 Ritter,
 vom gemeinen Kriegervolk. Jagello soll 60.000 Mann verloren haben.
 Tag und seine Folgen hat die Kraft des Ordens gebrochen, aber er
 ater im Glanze seines Ruhmes. Der Rest des Ordensheeres zog sich spät
 end, von den Feinden, deren Schaaren unerschöpflich schienen, gedrängt,
 Lager zurück. Die Polen blieben zwei Tage auf dem Schlachtfelde
 um die Beute zu sammeln **).

Der Schlag wirkte betäubend. Nicht bloß der Orden, der ganze Staat,
 gegründet, einer der wohlgeordneten jener Zeit, schien vernichtet. Allen

*) Folgt VII im Anhang gibt den Plan der Schlacht.

**) Folgt VII. 26 100. Caro III.

entsank der Muth. Städte, Burgen ohne Besatzung, ohne Geschütz fielen nacheinander. Der König drang bis Marienburg vor, Alles mit Feuer und Schwert verheerend. Manche Ritter waren so sehr überzeugt, daß jetzt Alles verloren sei, daß sie eilig Geld und Gut zusammenrafften und nach Deutsch-
 entflohen. Da zeigte Graf Heinrich von Plauen, Comthur von Schwes, ein Mann von Muth in der Noth werth sei.

Heinrich von Plauen.
 Marienburg.
 Von Pommern, wo er zum Schutze der Grenze aufgestellt war, nach Marienburg eilend, wußte Heinrich zur Vertheidigung dieses Hauptsitzes des Ordens anzuferuern. Die Stadt, die nicht zu halten war, ließ er in Flammen aufsteigen. Lebensmittel und Bewohner brachte er in die Burg, deren Vertheidigung er übernahm, nachdem ihn die wenigen anwesenden Ritter zum Statthalter militärischer Macht ernannt hatten. Vergebens beschoß der Feind die Mauer, wagte Sturm auf Sturm, Heinrich von Plauen machte sogar kühne Anordnungen, deren Gelingen den Muth der ritterlichen Besatzung erhöhte. Bei einer Belagerung bestand der König auf der Uebergabe von Marienburg, während Heinrich von Plauen für den Frieden nur das Kulmerland, Michellau und Pommerellen und Entscheidung der Streitfrage durch den Papst, Kaiser und die Reichskurien angeboten haben soll. Jagello aber meinte, gewonnene Lande könne er nicht als Geschenke für den Frieden annehmen, und so währte die Belagerung fort. Er gab den Bedrängten ein eingebrachtes Schreiben Sigismunds, worin er die Uebernahme des Friedens verhiess. Krankheiten, Fröste und Mangel nöthigten bald Jagello, den Frieden unter den Bedingungen anzunehmen, die ihm Heinrich schon gestellt hatte. Allein Heinrich von Plauen wies jetzt den Frieden stolz zurück und am 19. September wurde die Belagerung aufgehoben, wenn die Feinde auch mit viel Beute beladen heimkehrten.

Friede zu Thorn.
 Bald nahmen die Ritter eine Reihe der ihnen entzogenen Burgen zurück und am 1. Februar 1411 kam es zwischen beiden Theilen zum Frieden zu Thorn, in welchem die eroberten Burgen und Städte alle wieder zurückgegeben, die Kriegsgefangenen entlassen wurden und nur das Land Samaiten dem Kaiser, dem Großfürsten für ihre Lebenszeit verbleiben und erst nach ihrem Tode dem Orden zurückfallen sollte, Dobrinerland und alle früheren Besitzungen des Königs sollten der Krone Polen, Pommern, Michellau, Kulmerland dagegen dem Orden wieder zufallen. Den Streit über Driesen sollte ein Schiedsgericht, falls der Papst, entscheiden.

Wiedernoth im Orden.
 Schon.
 Kaum war der Frieden abgeschlossen, so erhielt der Hochmeister, daß am 9. November 1410 war Heinrich von Plauen als Ketter von Marienburg muthig zu dieser Würde erkoren worden, von Sigismund die Nachricht, daß jetzt Erbherr von Brandenburg und werde dem Orden kräftige Hilfe leisten. Die Botschaft kam zu spät. Der Friede war geschlossen, aber die Lage des Ordens eine äußerst kummervolle. Die Kriegsrüstung, der Sold, die Verheerungen der Feinde, die Nothwendigkeit, die zerstörten Burgen wieder aufzubauen, das Geldmittel des Ordens erschöpft. Der Hochmeister mußte zum ersten Mal einen allgemeinen Schoß (Landsteuer) ausschreiben, jeder Ordensunterthan, auch die weltliche und Mönche, mußten beisteuern. Jagello meinte es nicht ehrlich mit dem Orden und das energische Durchgreifen des Hochmeisters, wozu die Noth ihn trieb,

ste ihm im Orden selber Feinde. Männer, die sich auf dem Schlachtfeld Tannenberg feig gezeigt, standen an der Spitze einer Verbindung, welche den Meister absetzen, im Nothfall ermorden wollte. Die Verschwörung ward ent- aber auch zu Tag gebracht, daß den Verschworenen Beihilfe aus Litthauen Polen versprochen war. Der Hochmeister mußte also zu neuem Kriege rüsten. wandte sich an die Höfe von Frankreich und England, er rief Wenzel von den als Haupt der Christenheit an, auf Erden habe er nebst Gott keinen Trost. Die Ueberzeugung, daß mit dem Orden auch die Nordostgrenze des es bedroht sei, lebte in Vielen. Sigismund drohte mit Krieg, wenn „diesem Schild der ganzen Christenheit“ Gewalt und Unbill geschehe, und trug sich Zeit mit dem Gedanken, den Orden mit Polen zu versöhnen und mit beider die Türken aus Europa zu verjagen. Wäre er in seiner Politik nur beharrlicher gewesen! Aber so verlangte er 1412 vom Orden, dieser solle Polenkönig für die noch rückständige Geldsumme als Unterpfand die Neu- mit dem Hause Driesen einräumen. Dies hielt aber der Hochmeister für pfährlich, schrieb einen neuen Schuß aus, den Polenkönig zu befriedigen, und in der Noth und in der Ueberzeugung, daß ohne ein engeres Anschließen Stände des Landes der Orden und ohne kräftigere Unterstützung des das Land nicht lange mehr könne frei erhalten werden, zur Errichtung Landesrathes. 1412 ward auf einem Tag zu Elbing bestimmt, daß fort- der Vornehmsten vom Adel und 27 Vertreter der Städte in den Rath des zur Theilnahme an der Landesverwaltung, zur Mitwissenschaft aller wich- Landesangelegenheiten und aller das Land betreffenden wichtigen Unterneh- wie Kriegsbündnisse, Verträge, sollen aufgenommen werden. Ein folgen- Schritt! Der Hochmeister entfernte sich dadurch ohne Zweifel die Gemüther wichtiger: als er zu einem neuen Krieg gegen Witold rüsten mußte, wollten die noch die Vertreter der Städte Etwas davon wissen. Um alle Fesseln zu berief der Hochmeister 1413 ein Ordenscapitel; hier aber wurde er Marshall der Eigenmächtigkeit und Gewaltthätigkeit angeklagt und das Ca- schloß, ihm die Zeichen des Meistersamtes abzunehmen. Obgleich tief ge- durch den Unbath, legte der Ritter von Marienburg dennoch ohne Wider- die Würde nieder. Er war ein Opfer seiner Ueberzeugung von der Noth- heit des Krieges und seiner Entschlossenheit, lieber gleich Alles auf die des Schwertes zu stellen, als durch arglistige Unterhandlungen sich hinziehen len und den rechten Augenblick zu verlieren. Sein Ankläger ward später in Lage und zur selben Ueberzeugung gebracht. Daß aber ein Hochmeister seines kriegerischen Eifers gegen einen treulosen Feind, und weil er in der alle Kräfte in seiner Hand zusammennehmen mußte, unter dem Vorwand igenwilligkeit abgesetzt werden konnte, zeigt einen tiefen Verfall vor und daß lieber in Ruhe glückliche Tage verleben, denn für das Kreuz kämpfen wollten, af die frühere Zucht und Strenge bei der Aufnahme und das brüderliche men aufgehört haben mußten. Der Orden krankte bereits an unheilbaren en.

Ber-
schwö-
rung.

Sigis-
mund.

Landes-
rath.

Verfall
des
Ordens.

Der Ankläger Heinrich von Plauen, Michael Rüdemeister von Stern- aus fränkischem Geschlecht, wurde jetzt Hochmeister (1414—1422) und be- sein Amt mit Schritten der Annäherung an Polen. Früher schon hatte er unterhandlungen, die in Ofen über den Frieden gepflogen wurden, geleitet. den Sieg bei Tannenberg war Jagello für Sigismund nicht minder ge- geworden, als für den Orden, und es ist leicht begreiflich, daß die Tren- von Polen und Litthauen in den Wünschen des Luxemburgers lag. Deshalb n schon 1410 Witold den Rath, er solle vom Papst und vom Kaiser un-

Rüd-
meister.

Sigis-
mund.

Witold. mittelbar die Krone annehmen. Witold besaß damals eine solche Macht, daß, wenn er zum griechischen Bekenntniß griff, er ganz Rußland an sich zu reißen vermochte. Zu diesem Wechsel zu rathen, dazu war Sigismund zu sehr Katholik, das seine Mahnung, Witold sollte sich in Wilna als König ausrufen lassen. Witold blieb, wenigstens politisch — denn in seinem Verfahren sahen wir nur von religiösen Bedenken — bei der abendländischen Kirche. Für Polen hätte Uebertritt Witolds zur griechischen Kirche verhängnißvoll werden können. Ruß hätte dann früher schon einen großen Theil von Polen an sich gezogen.

Horodlo. Indes kam es jetzt anders. In Horodlo am Bug fand im Oktober eine Versammlung polnischer Adelige und litthauischer Bojaren statt. heißt in den amtlichen Schriftstücken Generalconvent oder Parlament. hören nur von Bischöfen, Würdenträgern, Großen, aber nicht von Bäumen von Städten, von Landboten. Hier wurden die Bojaren zu polnischen erhoben, dergestalt, daß immer ein litthauischer Bojar in eine der polnischen Sippen als Mitglied aufgenommen wurde und all' die Rechte, Freiheiten, schlechtsnamen und Wappen erhielt, deren sich der betreffende polnische schlechtsverband bis dahin erfreute. 47 solcher Bojaren waren von Witold diese Ehre vorgeschlagen, sie waren ohne Zweifel alle Bekenner der römischen Kirche. Die Anhänger des byzantinischen Bekenntnisses blieben Knechte. den neuen Ritters wurde das freie Verfügungs- und Vererbungsrecht ihres Vermögens abermals zuerkannt, die Befugniß aber, Töchter, Schwestern, weibliche Verwandte zu verheirathen, dahin eingeschränkt, daß sie nur katholischen Männern zur Ehe gegeben werden können. Das wichtigste Zugeständniß aber war: den Adligen des polnischen Reiches und der Länder Litthauens werden zum Theile und Nutzen des Reiches Convente und Parlamente abhalten, wann immer es nöthig sein sollte, in Lublin oder Parczow oder an einem anderen Ort, unter Zustimmung und Einwilligung der Fürsten.“ Damit wurde der Adel Polens und Litthauens geeinigt und beruht auf ihm die Gewalt des Staates und ist also das litthauische Leben in das katholische polnische Leben hineingezogen. Für Polen zunächst war dies Verstärkung. minder war für Jagello die Absetzung des Hochmeisters ein großer Fortschritt, daß Michael Ruchmeister die Rüstungsvorkehrungen seines Vorgängers wieder abstellte. Damals war in Polen „große Sterbung.“ Er hatte kein Heer auf den Beinen und ließ sich darum gerne in Unterhandlung ein, die an Ostern 1414 in Grabau eröffnet wurden. Der Hochmeister wollte den Frieden, der König schien ihm nicht abgeneigt; wie der Ordenschronist berichtet, schieden sie friedlich von einander. Aber die polnischen Großen, der Tag von Horodlo das Selbstgefühl gesteigert hatte, wollten Krieg. In ihrer Ansicht hatte der König den Sieg von Tannenberg zu wenig angesehen und im Frieden zu Thorn zu wenig verlangt. Sie wußten wohl, würde

Verhandlung zu Grabau.

*) Das besagt der Wortlaut der Urkunde vom 28. Dec. 1418. Caro III 407

den je wieder kräftig, so ließe er den Tag von Tannenberg nicht ungerochen. ram wollten sie ihn schwächen und nicht wieder aufkommen lassen *), darum ^{Forde- rung der Polen.} ließen sie Forderungen, die nicht angenommen werden konnten; sie verlangten Metellen, Kulm und Michclau, Ncssau und Umgegend, die strittigen Theile der Neumark, Driesen, ferner Verzicht auf Samogitien und Sudauen Schadenersatz in einem Umfang, daß der Orden vollkommen verarmt (**).

Das hieß offen sprechen. Wie war der richtige Blick Heinrichs von Plauen gerechtfertigt! Mußte der neue Hochmeister doch jetzt offen zugestehen, ein Uebermuth sei nicht länger zu dulden, und ließ er Vorbereitungen treffen gegen gewaltigen Angriff. Aber da nicht schnell ein Heer zu bekommen war, so der Orden das offene Land preisgeben und sich auf Vertheidigung der en beschränken oder, wie ein Zeitgenosse sagt, den Krieg auf stethische Weise n, das heißt, die Lebensmittel selbst vernichten, durch Mangel den Feind in genheit bringen und zum Rückzug nöthigen. Daher heißt der Feldzug von in der polnischen Geschichte der Hungerkrieg ***). Diesmal hielten die haften, — Dank der Errichtung des Landesrathes durch Heinrich von Plauen dem Orden. Der Schaden, den sie erlitten, war ungeheuer. Die Tataren, Jagello und Witold in das Ordensland führten, hausten wie Barbaren händung der Frauen, Kinder durchstach man „wie Ferkel und trat sie mit hen.“ Die Burgen behaupteten sich in der Regel. Straßburg hielt das Heer drei Wochen auf. Hunger und Pest räumten im Heere des Königs h auf, und dazu hatte Jagello dem Adel noch den erlittenen Schaden zu n, daher sagte der Chronist: „der König von Polen hatte keinen From- n Preußen genommen.“ Nach neun Wochen zog sich der König zurück. Die n hausten auf dem Rückzug in Masovien wie im Feindesland. Aber wie st die Noth im Orden! Der Hochmeister mußte alles Silbergeschirr ein- en lassen, Anlehen aufnehmen, um die Söldner zu bezahlen. In Deutsch- sh man mit Schmerz dem Untergang des Ordens entgegen. Die öffentliche ng zwang den römischen König einzuschreiten; Entscheidung der Streitsache das Concil von Constanz war die Lösung. Um den König zu gewinnen, te Papst Johann XXIII. Witold und Jagal zu Generalvicaren der römi- kirche für die Länder Pßlow und Nowgorod, doch solle den Rechten und der mkeit des erstern durch die Ernennung des letztern kein Eintrag geschehen. Augenblick schien die Vereinigung wenigstens eines Theiles der griechischen : lateinischen Kirche in Aussicht zu stehen. Russische Bischöfe erschienen stan, zogen aber nach einiger Zeit wieder ab mit der Erklärung, sie bleiben, was sie vordem gewesen. Paul Wladimir wollte in einer Schrift germanische Nation nachweisen, daß weder Kaiser noch Papst das Recht den Krieg gegen die Heiden zu gebieten, thäten sie es dennoch, so könnten destens das Land und Gut der Heiden nicht verschenken. Das hieß mit Worten, das ganze Gut, den ganzen Besitzstand des Ordens in Frage Der König und das Concil wünschten Frieden zwischen dem Orden und um die Kräfte beider gegen die Türken zu richten, die damals in Ungarn

*) Caro III. 424.

*) Caro III. 425.

*) Expeditio famelica.

vordrangen. Jagello war aber wenig empfänglich für die Rolle eines neuen Labäers, die ihm das Concil zubachte; er stellte nur diplomatische Bemerkungen beim Sultan in Aussicht. Der Orden wie seine Gegner klagten beim Kaiser wider einander. Witold sandte 60 Samogiten, um die Behauptung der Ordensritter zu widerlegen, daß das Christenthum in Samogitien noch keinen Eingang gefunden hätte. Der Hochmeister klagte, daß die Polen und Litthauer treulos Land verheerten, daß man ihn zum Kriege reizen und ihm schließlich den Friedensbruch zuschreiben wollte. König Sigismund stellte als Grundlage eines Friedens auf, der Orden solle sein Land vom Reich zu Lehen nehmen, solle ihn die Zipser Gespannschaft auflösen und die Neumark an Polen abtreten. Fallenberg. Dominikaner aus Ramin in Pommern, Johann Fallenberg, bezeichnete in einer Schmähschrift Jagello als götzendienerischen Verführer seines Volks und Polen als eine Ketzerrotte, gegen welche ein Kreuzzug der europäischen Christenheit ein sehr verdienstliches Werk wäre. Der Erzbischof von Gnesen klagte den Verfasser, der 1415 in Constanz verhaftet wurde. Der Hochmeister, der Betreiben man das Pamphlet zuschrieb, wies nach, daß er seine Genehmigung der Verbreitung desselben als scandalös und injuriös verweigert habe *). Das Klein wurde als Lästerschrift mit Füßen getreten, aber nicht verbrannt, weil keine Ketzerei enthalte, und Frankenberg wurde gefangen gehalten, bis er starb. — Am 7. Oktober 1414 wurde durch einen Legaten ein Waffenstillstand auf zwei Jahre vermittelt. Auf Witolds Vorschlag kam es 1416 zu neuen Friedensverhandlungen in Melun, bei welchen die Ritter den ungeschmälersten Sitz aller Länder forderten, auf welche sie Rechtstitel besaßen. Der neue Papst Martin V., hatte den Friedensbruch wider den Orden mit Bann und Interdikt bedroht, — überhaupt hatten die Verhandlungen zu Constanz dem Orden die Gunst der öffentlichen Meinung gewonnen. Der Orden wollte den Papst zum Schiedsrichter des Streites, Jagello den König Sigismund, er getraute sich bei diesem dahin zu bringen, daß der Orden in Preußen aufgehoben und in Cypern versetzt werde, weil er dort der Christenheit viel nützlicher werden würde. Sigismund grüßte, daß der Orden des Reiches oberste Autorität als verfallende nicht anerkennen wolle. Jagello aber lag damals in Hader mit dem Adel wegen seiner dritten Gemahlin, Elisabeth Grabowska (1417—19), die Krönung die Polen nicht beizuwohnen wollten. Es kam zu bitteren Worten **): „Ihr neulich bei uns in Kerczyn waret, bat ich euch, daß ihr mich mit eurer Weibe ziehen laßet auf mein väterliches Erbe und meine Tochter gebet, wenn ihr wollt, und euch zum König machet, wenn ihr wollt.“ Die Großpolen entgegnete: „Ihr seid unser Herr und König und mögt thun, was ihr wollt! Ihr habt alle fünf Kronen in eurer Schatzkammer; laßet sie aufsetzen, eine, zwei, drei, vier, dessen seid ihr mächtig zu einem Weibe, nicht aber zu einem Reiche.“ Elisabeth war dem Orden geneigt, wie einst Hedwig. Nach ihrem Tode war schon wieder ein polnisches Heer auf dem Marsch gegen die Grenze Preußens, als es einem päpstlichen Legaten gelang, den Waffenstillstand zu verlängern. Wegen der unerwarteten Unterbrechung heißt dieser Krieg bei den Polen Hind.- zugokrieg Rückzugskrieg. Indes legten die Kurfürsten die Bedeutung des Friedens Sigismund dringend ans Herz: er sei der ganzen Christenheit ein fester, nützlicher und löblicher Friedensschild und alles Adels getreuer Aufenthalt viele Jahre gewesen und sei es zur Zeit noch. So that denn am 6. Januar 1420 Sigismund

*) Voigt VII. 301—21.

**) Caro, III. 483.

***) Expeditio revorsalis. Caro III. 498.

Breslau den Schiedsspruch: „Alle Straßen sind für die Unterthanen beider Teile frei und sicher; der Friede zu Thorn soll in allen Punkten in Kraft treten werden; die Grenzen von Pommern, Kulmer- und Michelauerland bleiben Verhältniß, wie es frühere Verträge bestimmten. Der Orden zahlt dem König von Polen binnen zwei Jahren 25.000 fl.“ So der Schiedsspruch zu Breslau, der dem Jagello so unerwartet kam, daß er über Sigismunds Falschheit klagte: „er habe nicht Friede geschaffen, sondern blutige Schwerter zwischen beide Teile geworfen. Auch Witold erklärte, Samaitenland dürfe nie mehr zurückgeben werden. Der Friede konnte also nicht von Bestand sein, zumal Jagello erriet, er werde den Orden noch so beugen, daß er nach seinem Tode Polen mehr schaden könne. Die Schwierigkeiten steigerten sich immer mehr. Der Orden ward beim Papst verklagt, Jagello stiftete den Adel des Neumark gegen auf, schloß Bündnisse mit den Fürsten gegen die Ritter, deren Gebiet man ihm voraus vertheilte. Jagello suchte nur einen Anlaß, um den Orden des Verbruchs anzuklagen. König Sigismund sprach zwar für den Orden, aber Theilnahme war eher eine Last für denselben und wir dürften die Lage Hochmeisters als die kummervollste ansehen, wenn auch das Schreiben an Sigismund verloren gegangen wäre, worin er sagt: „Gott sei mein Zeuge. Es ist meinem Herzen eine solche Pein und Qual, daß ich daß die Fälle nicht zu beheben weiß.“ Und in der That war die Lage des Ordens schwer; rief er Papst um Schutz an, so grollte der König, und folgte er dem Willen Sigismunds, so klagte man gegen ihn beim Papst. Michael Ruchmeister war in seinen Tagen geknickt und fühlte sich bei hohem Alter und gebrochen durch eine solche Krankheit der Schwierigkeit der Lage nicht gewachsen und legte darum seine Würde nieder. Für das Wohl des Landes hat er unter Verdrängnissen sehr gethan, was möglich war. Die Verbindung des Landes mit dem Orden ist übrigens immer lödlicher. Wir hören, daß den Städten bei der Huldigung jeder Meisterwahl die Privilegien erweitert werden mußten, daß dem Lande die Gerichtsbarkeit auf seinen Gütern zugestanden wurde, ferner den Abteien, daß sie wegen ihrer Meinungsäußerungen auf Berathungstagen keinerlei Unannehmlichkeiten erleiden sollten*).

Paul von Rußdorf, ein Rheinländer, wurde jetzt Hochmeister (1422—41), Rußdorf. der Chronist des Ordens sagt: „ein Mann von hohem, klugem und wisigem Verstand,“ der selbst bei den Polen große Achtung genoß. Spötter nannten ihn einen eiligen Geist. Gewiß ist, er war nicht im Stand, der Parteilung im Orden entgegenzuarbeiten wie der zunehmenden Entfittlichung. Er wollte durch Frieden Wohlstand des Landes heben; viele Ritter nannten ihn darum „eine blöde und einen verzagten Mann“ **). Jagello dagegen wollte Krieg und der Fürst von Litthauen stand ihm zur Seite. 1422 brach ein Feindesheer von 100 Mann auf dem nämlichen Weg, wie vor der Schlacht bei Tannenberg, Kulmerland ein, drängte die Heerhaufen des Ordens überall zurück und verheerend bis Marienburg vor. Der römische König hatte zwar Hilfe versprochen, aber sie kam nicht, und indeß wurde die Lage des Ordens mit jedem trostloser. Golub wurde von Witold erstürmt, daher heißt dieser Krieg auch Krieg 1422. golubische. Die Tataren und Walachen im Feindesheer verübten die furchtbarsten Gräuelt, mißhandelten die Frauen, hingen Priester an den Füßen auf, die Hostien aus den heiligen Gefäßen, stampften sie mit Füßen und riefen Golub.

*) Boigt VII. 406.

**) Boigt VII. 427, 440, 447, 449.

höhnend: „Das ist der Christen Gott, laßt sehen, ob er sich helfen kann.“ Endlich nach kurzem Widerstand. Da keine Hilfe aus Deutschland kam, da die Fürsten des Landes sich auf einem Tag von Marienwerder dringend für den Frieden aussprachen, so schloß der Hochmeister am Melnensee 1422 nothgedrungen Frieden mit dem Gebiet von Mähren, Samaiten und Sudauen ab. Dagegen sollten Pomern, Kulmer- und Michclauerland dem Orden verbleiben.

Der drohende Abfall des Landes hatte den Hochmeister gezwungen, wie Uebermacht des Feindes. Wie bitter war die Lage! Das Mißtrauen Jagello war trotz aller Abtretungen nicht überwunden. Kreuzfahrer nahen und wollten vom Frieden Nichts wissen. Der Deutschmeister meinte, daß die Fürsten einem Tage zu Frankfurt befunden, der Orden habe gar weichlich und läden seinen Feinden sich widersezt und leichtsinnig Schlösser, Lande und Leute übergeben, welche die Altvordern mit vielem Blutvergießen gewonnen, und darum verweigere die Genehmigung des Friedens *). Also Vorwürfe überall und von jeder Seite her Hilfe! Der Friede war abgeschlossen und der Hochmeister wollte nur noch erhalten, sonst hätte er sogleich seine Würde niedergelegt. Dazu Schaden durch furchtbare Stürme und schließlich von Sigismund die Anforderung ein ansehnliches Heer zum Kriege gegen die Hussiten zu stellen.

Uebrigens näherte sich jetzt Witold dem Hochmeister **). Bei mehr Streitigkeiten, die zu einem neuen Krieg zu führen drohten, wußte er doch zur Nachgiebigkeit zu stimmen. Der schlaue Mann wußte zu gut, daß in Fall des Ordens er selber hineingezogen werde. Siegt die Polen gänzlich, war jede Aussicht auf eine Selbständigkeit Litthauens dahin. Jagello all und wurde immer mehr willenlos. Witold trug sich mit weitreichenden Plänen nicht bloß auf eine Königskrone, sondern auch auf Nachfolge in Polen und Herrschaft in Böhmen. Der Hussitismus eröffnete weite Aussichten. In Polen derselbe allerdings keine Zukunft, obschon Hieronymus von Prag in Rom mit Beifall dafür gepredigt hatte, und ein Zeitgenosse bemerkt mit Recht: Boden sei zu dürr, um den Samen des Hussitismus aufzunehmen und Frucht zu bringen ***). Wenn Jagello hin und wieder dem Hussitismus günstig zeigte, so kam dies nur aus der politischen Parteistellung her, — im übrigen hing er der Kirche an, wenn er sie auch nur in Aeußerlichkeiten verehrte. Als sein Vetter Korybut nach Böhmen ging, jammerte Jagello über die Besonnenheit: „er könne nicht genug Thränen vergießen über den Mißgriff eines Mannes, dem er so viele Wohlthaten erwiesen habe, über dieses abscheuliche fluchwürdige Beginnen.“ Witold hingegen hatte vertraute Beziehung zu Hussiten und ihn wollten sie zum König haben. An seinem Hofe sprach er sich laut gegen die Verurtheilung des Huz aus. Viele seiner Unterthanen waren längst Saliztiner. Ueberhaupt hatte Witold in Slavenländern einen großen Anhang und ein Anhänger der hussitischen Lehre äußerte sich: wenn er von Gott

*) Boigt VII. 472. ff.

**) Boigt VII. ff.

***) Caro VII. 514.

nicht bekäme, so würde er keine Sigismunde und keine Jagello schaffen, sondern nur Witold. Lange war eine böhmische Gesandtschaft an Witold's Hof, und als sich einmal in Prag die Nachricht verbreitete, er habe die Krone Böhmens angenommen, so nannte man dies eine Eingebung Gottes und die Kunde darüber war unermesslich. Jagello's Tochter Hedwig war damals ^{Hedwig.} Jahre alt, man verhandelte über ihre Vermählung mit Friedrich II, Sohn des Kurfürsten von Brandenburg. König Sigismund, der den aufstrebenden Herzog zum Kurfürsten erhob, war in Verzwweiflung darüber. Deswegen schloß dieser am 8. April 1421 den Verlobungsvertrag ab: sterbe König ohne Nachkommen, so solle seine Tochter und der brandenburgische Herzog den Thron erben; bekomme aber Jagello noch Söhne, so erhalte Hedwig Mitgift von 100.000 Goldgulden. Witold, dessen Ehrgeiz dieser Vertrag erregte, rieth dem 72jährigen Jagello zu einer vierten Heirath, und zwar einer russischen Prinzessin. Bekam Jagello noch einen Sohn, so war der Vertrag mit Brandenburg gewichtslos. Zu gleicher Zeit ließ er den Böhmen wissen, er werde für sie einschreiten, bedeutete aber auch Jagello, er habe dabei nur die Absicht, die Abtrünnigen wieder zur römischen Kirche zurückzuführen, alle Gewaltmaßregeln den Trotz der Böhmen nur steigerten. Jagello versetzte sich in der That mit Sophia oder Sonka, der Tochter des ehemaligen Königs von Kiew. Witold hoffte, sie werde beim schwachen Manne die Ausführung seiner Pläne sein. 1424 wurde sie in Krakau gekrönt. Im gleichen Jahre gebahr sie dem 78jährigen Greis einen Sohn Wladislaw. Jagello war für sich, nicht für seine Erben als König anerkannt; sollte sein Sohn Erbe der Krone werden, so mußte er es vom Adel erkaufen. Dies geschah 1425 auf dem Reichstag zu Brzesc in Rußland. Hier mußte er zunächst dem Adel alle ^{Reichstag zu Brzesc.} Briefe, Rechte und Freiheiten bestätigen, dem geistlichen, wie dem weltlichen, d. h. nur Adeligen sollten fortan die höhern geistlichen Würden haben. „Emancipation des polnischen Klerus von jener Weltbürgerlichkeit, die das neue Zeichen der katholischen Hierarchie ist, war damit ausgesprochen ***.“ Die weitere Forderung des Adels war, daß Niemand verhaftet werden dürfe, wenn nicht von dem ordentlichen zuständigen Richter dazu verurtheilt, oder bei einem Capitalverbrechen unmittelbar ertappt. Das Münzrecht wurde nur von der Bewilligung des Reichstages abhängig gemacht. Für einen auswärtigen Krieg mußte der König jede Lanze mit 5 Mark zum voraus bezahlen. Das Recht der Erbschaft war zum Schatten heruntergezogen. Als Jagello sich weigerte, die Forderungen zu genehmigen, verlangte der Reichstag die Anerkennung zurück. Die ergrimten Magnaten hieben vor den Augen des erschrockenen Königs Pergament in Stücke.

*, Pol. B. III. S. 944. 946.

**), Caro III. 523.

***), Caro III. 590. Theiner, Monum. Pol. II. 87.

Sensu.

Man schrieb Sophia den Widerstand des Königs zu, und als sie 1426 und 1427 jedesmal eines Sohnes genas, zieh der Adel sie des Ehebruchs. Witold nahm sich ihrer an. Die ärgste Demüthigung erfuhr aber Jagello, als bei Anordnung einer Gesandtschaft, die ihn vor dem Concil zu Basel wegen der Hingneigung zu den Hussiten rechtfertigen sollte, der Bischof von Krakau ihm in nachdruckvoller Rede Laster aller Art, Schmelgerei, Geiz, Versäumniß des Gottedienstes, Bedrückung der Geistlichkeit, Nachlässigkeit in der Reichsverwaltung, Verschlechterung der Landesmünze vorwarf. Der König vergoß Thränen des Jorns als er aber über Frechheit klagte, erhob sich die ganze Versammlung und erklärte einmüthig, der Bischof habe Recht. In tiefem Schmerz verließ Jagello die Versammlung und stellte einige schreiende Mißbräuche ab*).

Gongref
zu Luzk.

So mächtig war der Adel, so schwach der König in Polen. Begreiflich, Witold Litthauen von Polen unabhängig machen wollte. Er wünschte sich als König von Litthauen krönen zu lassen, und dem Orden konnte nichts erwünschter als als Litthauen und Polen getrennt zu sehen! Deshalb näherte sich Witold dem Orden mit freundschaftlichen Gesinnungen, Geschenke wurde ausgetauscht, eine Vermittlung mit Polen angeboten. Die Unabhängigkeit Litthauens war auch im Theil Sigismunds, wie des Ordens. Der römische König versprach Witold Unterstützung seiner Pläne. In Luzk, der Hauptstadt Wolhyniens, kamen 1429 geordnete des Hochmeisters, Witold, Jagello, und Sigismund zusammen; der König war angeblich Besprechung über einen gemeinsamen Krieg gegen die Türken Hussiten. Als Sigismund für Witolds Königsplan zu Jagello sprach, zeigte dieser wider Erwarten geneigt, nur müsse er vorher das Urtheil seiner Vorgesetzten darüber vernehmen. Die Polen aber sprachen gegen den Plan auf's heftigste. Witold kam bald zur Ueberzeugung, Jagello unterstütze insgeheim ihren Widerstand, und schrieb dem König bittere Worte darüber, daß er die Herzoge und Fürsten Litthauens zu Vasallen seiner Krone machen wolle, da sie doch immer unabhängig und keinem Lande zinspflichtig gewesen seien. Jagello hingegen reizte jetzt insgeheim die Türken und Hussiten zum Krieg gegen Sigismund, welcher eine Krone sandte. Schon wurden in Wilna Vorbereitungen zur Krönung getroffen und Gäste strömten von allen Seiten herbei, da starb Witold am 27. October 1430 in Folge eines Sturzes vom Pferde, nachdem er über ein halbes Jahrhundert lang das Schicksal des Nordostens bestimmt hatte, — ein reichbegabter, rastlos strebender Mann; wie Caro meint ***), ähnlich der unbegrenzten Natur der Steppe, über die er regierte. „Wer heute sich über die Anlage und Fruchtbarkeit unverdorbener großrussischer Bauern versenkt, wird alle die Hingewiederfinden, die bei dem Großfürsten sich, nach Maßgabe seiner Stellung und der Objecte seines Berufes nur gesteigert und vielfach durchkreuzt, durch die Einflüsse des Abendlandes zeigten. Jene verschleudernde Freigebigkeit, jene unströmende Lust am Geben, die nicht sowohl der Großherzigkeit, als vielmehr ein gewissen Gleichgiltigkeit gegen die geschichtliche Dauer und Haltbarkeit des Reiches entspringt, war ihm im hohen Grade eigen.“

Witold +

Gewiß ist, mit Witold's Tod fiel die letzte Schranke des polnischen Adels. Zwar wurde Smidrigal, der Bruder Jagellos, von den Bojaren Litthauens auf den großfürstlichen Stuhl erhoben und der Polenkönig gab wider Willen seine Zustimmung, allein Mißtrauen herrschte zwischen beiden. Smidrigal näherte

Smidri-
gal.

*) Boigt VII. 683.

**) Boigt VII. 325—45.

***) Caro III. 624.

Der Orden, 1436 schloß er mit dem Hochmeister zu Christmemel ein Bündniß, ^{Bund zu Christmemel.} welchem sie sich gegen jeden Feind mit ihrer ganzen Macht zu unterstützen sprachen, keiner von ihnen solle mit irgend Jemand ein Bündniß oder einen Abnehmer eingehen, ohne zugleich den andern mit einzuschließen. — Als bald kam wieder der Krieg. Im Absagebrief betonte der Hochmeister, daß der König seinen Bruder aufgefordert habe, mit ihm gemeinschaftlich den Orden zu verteidigen, und setzte sein Heer gegen Polen in Bewegung. Da traf plötzlich die Nachricht ein, Swidrigal habe mit dem König einen Waffenstillstand geschlossen und auch den Orden in denselben mit einbezogen. Desungeachtet mußte man fest bleiben, denn man kannte Jagello's Gesinnung, und wußte, wie er alle Mittel der List und Schlantheit anbot, um den Großfürsten zum Bund gegen die Ritter eng an sich zu ketten. Nun sollte 1432 in Rußisch-Brzesc zwischen Hochmeister, dem König und Swidrigal über den Frieden verhandelt werden; dem Wege dahin aber wurde letzterer vom Herzog Sigismund, dem Bruder des Königs und Fürsten von Narobud, überfallen und vom Fürstenthum verdrängt. Die Russen blieben Swidrigal treu. Neue Hoffnung für Jagello, Litthauen zum Orden auf seine Seite zu ziehen! Auch mit den Hussiten hatte er sich abgefunden. Ihre vornehmsten Hauptleute schrieben dem Hochmeister: „Es fordert die Pflicht, dem König von Polen, dem Beschützer und Gönner der Hussiten, den Orden Beistand zu leisten.“ Zum Glück für die Ritter erstarb Swidrigal wieder. Jagello mußte seine Macht gegen Wallachen und Tataren in Bewegung setzen *). Im Sommer 1433 aber wurde Preußen zu gleicher Zeit von den Hussiten und im Osten von Samaiten überzogen. Die Hussiten drangen vor Königsberg, das sich aber auf's tapferste vertheidigte, selbst die Frauen kämpften mit Muth die Waffen; die Bürger wetteiferten mit den Rittern an Tapferkeit. Der Hauptsturm am 22. Juni wurde abgeschlagen. Die Hussiten zogen plündernd und Alles verheerend bis Dirschau und Danzig. Am Meeresufer angekommen, füllten die Hussiten unter Jubel Flaschen mit Seewasser. Ihr Hauptmann rühmte sich, er habe in vollem Siegeslauf sein Kriegsvolk bis an's Ende der Erde geführt, nur das Meer habe seinen Eroberungen ein Ziel gesetzt **).

Verhandlungen begannen wieder. Zu Brzesc wurde 1432 ein Waffenstillstand auf 10 Jahre geschlossen. Ruhe nach dem wilden Sturm war dem Orden nöthig. Unzufriedenheit und Mißmuth gährten unter dem Adel und in den Städten. Bald trat übrigens der beharrlichste Feind vom Schauplatz ab. Auf dem Hofe Grobeck wollte sich der König erholen, zog sich aber dadurch, daß er kalter, feuchter Abendluft sich zu lange beim Gesang einer Nachtigall ergab, eine Erkältung zu, die bald in ein tödtliches Fieber umschlug. Nachdem er seinen Sohn als Nachfolger empfohlen hatte, verschied Jagello am 1. Mai 1434 ***). zum Glück für den Orden, dem er während seines Lebens unheilbare Wunden geschlagen hatte; zum Glück für Polen, welches in Folge der unstillbaren Kriegslust in einem verarmten und trostlosen Zustand sich befand.

Der Hochmeister benutzte die Ruhe, um die Wunden zu heilen. Da kam Ueberschwemmung, Theuerung, Sterblichkeit, und in Litthauen dauerte der Krieg fort zwischen Swidrigal und Sigismund. Der Erstere unterlag, sein Heer wurde aufgerieben. Der Hochmeister sollte helfen. Allein der Landadel und die Städte weigerten sich, daß sie zu einem Kampfe weder Beisteuer, noch Kriegshilfe leisten würden.

*) Boigt VII. 586—618.

**) Boigt VII. 631—40.

***) Boigt VII. 654 f.

Da steckte denn der Hochmeister nothgedrungen das Schwert in die Scheide und schloß am Neujahrstag 1436 einen ewigen Frieden zu Brzesc, wonach aller Streit zwischen dem König Wladislaw von Polen, dem Sobieslaw Jagello, dem Großfürsten von Litthauen, und dem Orden beigelegt und all Schaden vergessen sein sollte. Das Bündniß des Ordens mit Swidrigal ist ungiltig sein und der Orden den Fürsten aufgeben. Kessauen, Samaiten und Sudauen sollen auf ewige Zeit der Krone Polen, Pomerellen dagegen, Kulm und Michclauerland dem Orden verbleiben. Zwischen den Landen beider Fürsten solle Handel und Wandel völlig frei sein und alle Ueberläufer in ihr Land zurückkehren. Alle Abtrünnigen vom Orden sollen aus des Königs Land vertrieben und fortan nicht mehr angenommen werden. So der Friede von Brzesc vor den Feinden, Polen und Litthauen, hatte der Hochmeister Ruhe, aber fingen die eigenen Freunde den Streit an.

Eligismund.

Kaiser Sigismund war ungehalten über den Frieden und schien entschlossen den Orden die ganze Fülle seines Zornes fühlen zu lassen **). „Habt ihr denn Macht gehabt?“ fuhr er die Boten des Hochmeisters in Ofen an. „Ihr habt doch keine Macht. Wisset ihr denn nicht, daß ihr einen Obersten nicht euch habt? Ihr sollt es gewahr werden. Wir wollen dazu thun, daß ihr es sollt, was das römische Reich ist, oder wir wollen unsern Hals dafür geben.“ Der Kanzler Caspar Schlick hatte Mühe, den Kaiser zu beschwichtigen. Sigismund war eigentlich durch seine Säumigkeit Schuld an der verzweifeltsten Lage des Ordens. Damals wollte er beim Papst und Concil bewirken, daß der Orden in Preußen gänzlich aufgehoben und an die Grenze der Türkei versetzt werde, weil er hier seiner ursprünglichen Bestimmung näher komme und Preußen leichter an andere Herren vertheilt werden könne. Aber Sigismund starb 1437, sein Nachfolger Albrecht war ein Gönner des Ordens ***). Doch verlangte Albrecht II., „der Orden, als ein merkliches Glied des römischen Reiches, habe den Frieden von Brzesc, der nicht vom Kaiser bestätigt sei, ihn in einem Streite gegen Polen zu unterstützen †).“ Viel gefährlicher war ein Streit im Orden selber. Der Deutschmeister und mehrere Gebietiger verwarfen auf einem Ordenscapitel den Frieden zu Brzesc als schmachvoll und nachtheilig und forderten den Hochmeister auf, Alles, was er zugestanden, ohne weiters zurückzunehmen. Die Gebietiger in Preußen hielten zum Hochmeister, die Gebietiger in Livland zum Deutschmeister. Nach den Statuten Werners von Orselen ist der Hochmeister abgesetzt werden, wenn er sich über sein Verfahren auf einem Ordenscapitel zu Mergentheim nicht verantworten könne. Es kam so weit, daß der Deutschmeister den Hochmeister, und der Hochmeister wieder den Deutschmeister für abgesetzt erklärte. Dieser Zwiespalt war ein großes Aergerniß. Das Concil von Basel mahnte nachdrücklich zur Vergleichung, obschon der Hochmeister die vermeintlichen Statuten Werners von Orselen für eine Fälschung erklärte. Das Maß des Unglücks für den Hochmeister voll zu machen, ward das Ordenscapitel durch Ueberschwemmung und Pest verheert und regte sich der Geist der Unzufriedenheit.

*) Boigt VII. 672.

**) Boigt VII. 681 f.

***) Boigt VII. 704.

†) Boigt VII. 723.

sheit unter den Untertanen. Auf einer Tagfahrt zu Elbing klagten Landesherrn Städte über große Beschwerden und gelobten, einander fortan getreulich beistehen in ihren Geschäften, die sie gegen den Hochmeister zu thun hätten; 39, auf einem Tag zu Kulm, hieß es: „Es taugt nicht, daß wir länger stillen und schweigen, sondern daß wir bedenken und berathen, wie wir solch' unheiliges Joch von unserm und von unserer Nachkommen Nacken abschütteln.“ Es auch unter den Ordensmügliedern in Preußen selber war Unzufriedenheit, jauch vor Gesetz und Regel war bei Vielen verschwunden. Die alte ernste Zucht zu Vielen eine unerträgliche Last. In der Noth war man leichtfertig geworden, reißt der Aufnahme junger Männer. Die Weltlustigen wollten ihrer Leidenschaft keine Fägel anlegen. Die Begeisterung für Religion und Ruhm hatte einst niedern Rücksichten zurückgebrängt, jetzt aber, wo jene verschwunden war, trat Stammeshaß wieder hervor. Die Sachsen und die Niederdeutschen waren zu die Oberdeutschen. Damals entstand das Sprüchlein:

„Es mag hier Niemand ein Gebietiger sein,
Er sei denn Bailer, Schwabe oder Franklein.“

: Rath besonnener Männer verhallte fruchtlos. In den einzelnen Conventen sahen sich die Brüder, und ganze Convente trosteten dem Hochmeister und die klagten über Mißhandlung durch die Ritter. Auf einem Tag zu Elbing hieß es: „Die armen Leute werden geschunden und aufgerieben, wie sie von Wölfen, daß sie weder Wolle noch Haut haben.“ In Marienwerder schloß sich 1440 ein preussischer Bund. Das Verbot des Hochmeisters war vergeblich. Es hieß, es solle ein Bund geschlossen werden zur Abwehr alles Unrechts, Trugs, aller Gewalt, die an den Herren des Landes, an den Städten und Bürgern verübt werden. Das eigentlich Gefährliche war aber, daß der Deutsche Orden und die widerspenstigen Convente sich dem Bund näherten und ihm die Hand boten, trotz aller Versuche des Hochmeisters, die feindlichen Parteien möglicherweise aneinander zu halten. In der Noth sah der Hochmeister kein anderes Mittel, um die Gefahr zu beschwören, als daß er den Bund von Seite des Ordens förmlich bestätigte. Doch waren damit die Gemüther noch nicht beschwichtigt. Männer alten Schlages warfen dem Meister Feigheit, Nachgiebigkeit und menschliche Furchtsamkeit vor. Um allem Zwist wegen Vertheilung der Ordensangelegenheiten vorzubeugen, sollten in des Meisters innerstem Rath die Rheinländer zwei, Sachsen zwei, die Schwaben, Franken und Baiern drei Gebietiger haben, diese Bestellung der Aemter nach den Zungen immerdar unabänderlich sein. Wichtigste aber war, daß die Bundesstände jetzt Schritt für Schritt in ihren Forderungen weiter gingen und immermehr als leitende und mitregierende Landesbehörden auftraten. Gebeugt von Sorgen und Alter legte der Hochmeister am 1. Januar 1441 seine Würde nieder, — sieben Tage darauf war er eine Leiche.

Preuß.
Bund.

Konrad von Erlichshausen, aus altfränkischem Adelsgeschlecht, ein Mann von Kraft des Willens, Festigkeit der Grundsätze, Entschiedenheit der Urtheile und des Handelns, aber auch zugleich von umsichtiger Mäßigung, Schonung und ruhiger Besonnenheit, wurde in dieser Noth einhellig Hochmeister gewählt und waltete mit Geschick 1441—49. Sein Streben

Konrad
von Er-
lichshau-
sen.

*) Siegt VII. 744 ff.

ging dahin, der Zwietracht und Spaltung im Orden ein Ende zu machen. Er suchte den Meister von Livland dadurch zu gewinnen, daß er seine Bitten bestätigte, und sich mit dem Deutschmeister auszugleichen, dadurch, daß er die Statuten Werners von Orselen unverändert und ohne weiteres annahm und ihren Inhalt mit aller Kraft aufrecht zu erhalten versprach. Den Landtschaft kam er mit Vertrauen und Wohlwollen entgegen, aber auch mit Festigkeit. Er sicherte ihnen ihre bisherigen Rechte und Freiheiten zu, erklärte aber auch, daß er sich Nichts werde abtropfen lassen. Die Stellung zu Polen war freilich. Auch der Großfürst von Litthauen bewarb sich um die Freundschaft des Ordens *).

Brandenburg.

Auflösung des Bundes.

Erster Rath.

Nur der Kurfürst von Brandenburg erregte mit seinen Ansprüchen an den Neumark Besorgniß, — erst 1443 gestand er zu, daß ihre Veräußerung an den Orden durch Kaiser Sigismund rechtmäßig erfolgt sei. Das bisherige Gelingen der Wiedervereinigung des Ordens gab dem Hochmeister Ruth, an gänzlicher Auflösung des Bundes der Ritterschaft und der Städte zu denken. Auf einem Tag zu Elbing erklärten die Prälaten: der Bund sei gegen göttliches und menschliches Recht, gegen päpstliche und kaiserliche Ordnungen und Gesetze. Der Hochmeister sprach vertraulich im gleichen Sinn, doch große und kleine Städte blieben vereint mit dem Landesadel, sie wollten alle treu am Bund festhalten und ihn vertheidigen mit Leib und Gut. So blieb denn der Bund bestehen. Ruth suchte die alte Sittenstrenge im Orden wieder herzustellen, überzeugt, daß die Zuchtlosigkeit der Wurm sei, der am Herzen des Ordens nage. Er ließ alle Ordenshäuser 1447 genau visitiren, Abirrungen und Geseßwidrigkeiten streng geahndet. Eine neue Sammlung der Ordensgesetze wurde veranstaltet, die Statuten Werners von Orselen, die er nur nothgedrungen zugestanden, wollte er nicht mehr anerkennen. In der Aufnahme neuer Ordensmitglieder lehrte er die alte Strenge zurück, dagegen sandte der Meister zur Aufnahme dafür taugliche Jünglinge auf Universitäten, berief auch sonst gelehrte Männer ins Land. Der Orden sollte sich nach seiner Ansicht von innen heraus wieder beleben. Der Landtschaft gegenüber waltete er wie ein wahrer Friedensfürst. Es gelang ihm, das Mögliche, die religiöse und sittliche Bildung des Volkes zu vermehren. Er begriff, daß nur eine gemeinsame Liebe dem Meister ins Grab folgte. Er täuschte er sich nicht darüber, daß der Riß im Orden, den er mit Geschick zu heilen hatte, wieder aufbrechen werde. Mit prophetischem Geiste sagte der Mann zu den Gebietigern, die um sein Sterbebett versammelt waren: „Der weiser, verständiger Verweser thäte wohl dem armen Lande große Noth. Es ist vor Andern zwei unter euch, die nach der Ehre des Meisteramtes streben; nach ihr Heinrich Reuß von Plauen, so habt ihr einen Aufstand der Unterthanen gewählt ihr meinen Vetter Ludwig, so weiß dieser sich selbst nicht zu raten, was er muß thun, was ihr und Andere wollen. Ich dürfte euch wohl raten zu Herzog Wilhelm von Eppingen, der ein sanftmüthiger, friebliebender Mann es ist dem Lande meint. Aber was nützt es, daß ich euch rathe, es ist Alles umsonst, denn ich weiß wohl, daß jüngst die meisten Gebietiger, zu Meide versammelt, beschlossen haben, wer von ihnen zum Hochmeister erkoren werde, müsse den Orden vernichten, sollte man auch das Land darüber verlieren. Uns steht großes Un-

*) Voigt VIII. 1—194.

Lehrbuch
der
Weltgeschichte

von

Dr. J. K. Weiß

o. ö. Professor der Geschichte an der k. k. Universität in Graz.



Sechster Band.

Das achtzehnte Jahrhundert.

2. Hälfte.

österreichische Erbfolgekrieg. — Der siebenjährige Krieg. — Nordamerika. —
Ostindien.

Wien 1877.

Wilhelm Braumüller,

k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler.

Das Recht eines Auszuges oder einer Uebersetzung des ganzen Werkes
oder einzelner Theile wird vorbehalten.

der um unserer Sünde willen! Auf Gottesdienst achten wir nicht, leben alle in Herrmuth und Jeder thut, was ihm gelüftet. Wollte Gott, ich wäre in ein Nonnenkloster gezogen, mir wäre um viel besser. Gott lehre den Jammer des armen Landes ab. Mit Gottes Hilfe ist es durch unsere Vorfahren von den Iden gewonnen. Sehet zu, daß man es durch Gottes Verhängniß, durch Ueberzich nicht wieder verliere. Gott erbarme sich seiner.“ — Welch' schwer wiegende Worte!

Und doch wählte man trotz der Warnung des edlen Meisters seinen Vetter, — welche Neuerung! — gegen eine Wahlcapitulation *). Der künftige Kaiser sollte nicht sich allein, sondern dem ganzen Orden huldigen lassen; er sollte seinem Gebietiger oder Amt von seinen Zinsen oder sonstigem Einkommen nichts entziehen, auch auf die Gebietiger oder Ordensbrüder keinen Schuß auszuheben ohne Wissen seines innersten Rathes. Jeder Gebietiger sollte künftig seine Leute selbst anstellen. Keinem Ordensbruder sollte der Meister sein Geld oder Land mit Gewalt nehmen dürfen. Gegen Ordensbrüder sollten nur Ordensbrüder, weltliche Leute zeugen dürfen! — Was voraus zu sehen war, geschah. Schon der Huldigung kam es zu Streitigkeiten. Der Argwohn, daß Ludwig von Ungarn heimliche Absichten verfolgte, brachte das ganze Land in volle Bewegung. Der Kaiser und die Gebietiger mußten sich bequemen, daß die Stände nur den Eid leisten, den sie selbst vorzuschreiben kühn genug waren. Sie zeigten sich entschlossen, den Bund unter keinen Umständen aufzugeben, und drohten mit bewaffneter Selbsthilfe. Auch der Ausspruch eines päpstlichen Legaten, daß die Theilnahme am Bund eine Todsünde sei, nützte so wenig, als das Ermahnungsgebot des römischen Königs, der Bund streite gegen geistliches und weltliches Recht **). Im Kulmerland wurde Jeder für ehrlos erklärt, der aus dem Bunde weichen würde. Bald kamen Nachrichten von bedenklichen Rüstungen aus Polen, daß der König die Partei des Bundes gegen den Orden ergreifen wolle. Schnell war die Spaltung unheilbar und die Gährung immer wilder, und 1452 in der That eine Gesandtschaft nach Krakau, den König von Polen zu bitten, er die Bundesverwandten in Preußen in seinen Schutz und Schirm nehme. erhielt bereitwillige Zusage.

König von Polen war nicht mehr Wladislaw III. (VI.), der älteste Sohn Ladislaw's, welcher seinem Vater 1435 nach türmischer Wahl folgte und, weil er zu jung war, eben so viele Vormünder hatte, als er Provinzen besaß. Seine Regierung war keine glückliche für Polen. Der Oheim Swidrigal fiel ein Mal das andere in das Land, bis er 1437, von den Polen geschlagen, auch seinen Verlassen mußte. Wie Wladislaw VI. 1440 als Ladislaus IV. zum König von Ungarn gewählt wurde und wie er, erst 20 Jahre alt, am 10. November 1444 in der Schlacht bei Barna, nachdem er wie ein Held gestritten, durch Murad den Tod fand, ist schon früher erzählt worden ***). Sein jüngerer Bruder, Kasimir (II.) IV., bisher Großfürst von Litthanen, wurde 1445 König von Polen gewählt. Er hatte keine Liebe zu Polen; lehnte anfangs die

Ludwig von Ungarn.

Wahlcapitulation.

Wladislaw III.

Kasimir IV.

*) Boigt, VIII. 199 ff.

**) Boigt, VIII. 220 ff.

***) S. III. S. 1007.

Wahl ab, bereute dies aber, als man einen Andern wählen wollte, und sich 1446 zum zweiten Mal wählen und am 14. Juli 1447 zu Krakau krönen. Schwach und leichtfertig, war Kasimir der großen Rolle, die er bei den damaligen Wirren im Osten Europas hätte spielen können, nicht gewachsen. Sein Herz hing an Litthauen, mit den Polen war er die fünfzig Jahre seiner Regierung in stetem Streit. Sein ganzes Streben ging nur dahin, die Länder seines Hauses von Polen loszureißen und Litthauen zu vergrößern. Die Polen waren klug genug, Manches zu ertragen, nur damit die Einheit des Reiches nicht zerrissen werde. Begreiflich, daß sie das Angebot der Ständischen gegen den Orden mit beiden Händen annahmen und nach Aufhebung die Spaltung zwischen dem Orden und dem Bunde zu erweitern suchten.

Eigentlicher Schiedsrichter zwischen Beiden war der Kaiser, aber Kaiser Friedrich. Ständischen rühmten sich, Friedrich III. habe ihrem Verfahren die Zustimmung erteilt. Begreiflicherweise wandte sich der Hochmeister an den Kaiser. Drei ausgezeichnete Rechtsgelehrte, Peter Ricora, Probst zu Wehlar, und Gregor Heymburg aus Nürnberg, führten seine Sache am Kaiserhof. Friedrich erklärte es als eine Lüge, daß je eine Bestätigung des Bundes von ihm gegangen sei. Am 1. December 1453 erfolgte in Wien des Kaisers Befehl gegen den Bund. Nun hieß es aber bei diesem, man werde seine Rechte mit dem Schwert erhalten, und ein abtrünniger Bruder, Hans von Baisfen ein Abenteuerer, der die Sache der Ritter für verloren hielt, im Orden die lahme Basilisk oder der lahme Drache genannt, eilte im Namen des Kaisers nach Krakau und sprach vor Kasimir IV. und seinen Großen: „Weil wir Land und Städte in Preußen von alten langen Jahren her durch mannigfaltige Unrecht bedrückt worden, so sind alle einträchtlich zu Rath gekommen, solches Unrecht und solches Unrecht von den Kreuzigern ferner nicht zu dulden. Daß das Land Preußen von Alters her in die Herrschaft der Kreuziger daselbst der Krone Polen ausgegangen ist, und die Kreuziger selbst noch den Anspruch für einen Patron erkennen, so hat Keiner billigeres Recht zu dem Lande, als seine königliche Gnade. Deshalb haben alle Lande und Städte Preußens den König zu ihrem rechten Herrn erkoren und bitten ihn, daß er sie wieder in seine Herrschaft aufnehmen und ihr Herr sein wolle, wie ihm solches mit Recht gebührt.“ — Als die Großen erklärten, der König habe zum Lande Preußen vollkommenes Recht, so versprach Kasimir IV. dem Bundesgesandten, zu der Bedrängten Schutzherr und König zu sein.

Auf diese Antwort hin traf man im Lande überall Anstalten zum Krieg. Alle Vermittlungsversuche des Hochmeisters schlugen fehl, seine Berufung an Glauben und die Ehrenhaftigkeit Kasimirs IV. war vergebens. 1454 begann der Krieg mit einem listigen Anschlag auf Thorn: drei Gebietiger, die man

*) Boigt, VIII. 321 ff.

**) Boigt, VIII. 354 ff.

Handunterhändler vom Hochmeister erbeten hatte, wurden treulos gefangen genommen und mißhandelt. Am 4. Februar 1454 wurde dem Hochmeister Gehorsam und Huldigungseid aufgekündigt. Die Burg zu Thorn mußte nach muthigem Kampf, wegen Mangels an Verteidigern und Lebensmitteln übergeben werden. Ein Feuer auf der Spitze des höchsten Thurmes zeigte an, daß der Schlag gelungen sei, und alsbald loderten Flammen von Thurm zu Thurm im Lande, und in wenig Tagen waren 13 Burgen genommen. Danzig fiel durch Muth. In Elbing warf der Hauscomthur den Ordensmantel von sich und vertrat sich mit dem Volk. Die Hauptstraße nach Deutschland wurde gesperrt, keiner Seite her erhielt der Hochmeister Hilfe. In der Noth verkaufte er den Kurfürsten von Brandenburg die Neumark für 40.000 fl. rheinisch auf Lebenszeit, aber Unterstützung kam auch von da keine. Die verzweifelte Lage des Ordens meldete der Meister nach Deutschland: „Die Verräther wollen unsern Orden aus dem Lande vertreiben, darum ihr ehrwürdigen eblen Fürsten und Herren an die Beleidigung eurer deutschen Nation und eurer Voreltern Pflanzung, sind die Brüder unsers Ordens; sehet an die Zertrennung und Verderbniß des trefflichen Eigenthums und Hospitals, das sind diese Lande, die eure Eltern deutschen Adel zu Tracht und Trost, Gott dem Herrn und Maria, der reinen Kirche, zu Ehren und dem Christenthum zum Schirm aus der Gewalt des heidnischen Volkes mit so schwerer Arbeit und Blutvergießen gewonnen haben. Lasset uns nicht leid sein und erbarmt euch solchen Jammers, Gedränges und solcher Noth. Kommet uns eilig mit eurer Macht zu Hilfe!“ — Ergreifende Mahnung in welcher Verwirrung war damals das an Männern und Eisen so arme Deutschland!

Hilferuf.

Der König von Polen dagegen erließ am 22. Februar 1454 die Kriegserklärung, worin er allerhand unerhebliche Gründe vorbrachte, um auf den Orden das Verbrechen des Friedensbruches zu werfen. In einer Urkunde vom 6. März nahm er die Bewohner Preußens als Unterthanen in seine Herrschaft auf: sie sollten den Rechten und Freiheiten der Krone Polen, auch an der Wahl und Krönung des Königs Theil haben und nie von der Krone entfremdet werden; Lehnen und Würden sollten nur an Eingeborne gelangen, und die Wahlämter im Lande bestehenden Rechte, des Kulmischen, Magdeburgischen, Preussischen sollte Jedem frei stehen. Im Mai 1454 kam der König mit seiner Geleitsarmee und einer ansehnlichen Heerschaar in's Land. In Elbing empfing er die junge Erbin. Er selber nahm die Eroberung von Königsberg auf sich, die Danziger Belagerung von Marienburg, wo kein Tag ohne Gefecht vorüber ging. Stühm nach längerer Belagerung. Daß aber die alte Tapferkeit noch im Orden lebte, die Schlacht bei Königsberg, September 1454, in der die Polen in solcher Anzahl waren, daß sie prahlten, es bedürfe nur des Peitschenknalles ihrer Reiter, um den kleinen feindlichen Haufen auseinander zu sprengen. Am Abend ihrer 3000 erschlagen auf dem Walplatz, darunter 31 Woiwoden und Knechte. Viele der Vornehmsten, unter ihnen auch der Kanzler, wurden gefangen. Mit Mühe rettete sich der König auf der Flucht. Die Reichsfahne, alles Gepäc und Gepäck fiel in die Hände der Sieger. Die erbeuteten Lebensmittel theilte der König auf zwei Jahre. Nun ward auch Marienburg wieder frei. Die Burgen und Städte gingen wieder zum Orden über, nur die großen Städte, wie Danzig, blieben dem König treu und baten ihn, er möge nicht verzagen, sondern bei ihm bis auf den letzten Mann ausharren mit Leib, Gut und Geld und sie hätten große Mittel. Der König kam um Martini schon wieder mit einer Streitmacht von 60.000 Mann. Von allen Seiten her verlassen, hatte der Hochmeister sich genöthigt gesehen, an Führer von Söldnerhaufen Schloß, das Land.

König.

König.

Söldner
verkauften
das Land.

Land, Städte und Leute zu verpfänden. Dieses Versprechen wurde verhängnisvoll, denn als die ausbedungene Frist verstrichen war, hatte der Hochmeister noch kein Geld, um die Söldner auszulohnen, sie gaben ihm nur auf vieles Bitten 14 eine neue Frist bis Georgitag. Er mußte ihnen dagegen das Versprechen stellen, daß im Falle der Nichtbezahlung es ihnen gestattet sei, durch Veräußerung des Haupthauses Marienburg und der Lande Preußen sich selbst zu befriedigen, alles dieses nach ihrem Willen zu verpfänden und zu verlaufen, an was sie wollten, und sie nahmen ihn beim Wort. Im November verhandelten sie den Verkauf des von ihnen besetzten Ordenslandes mit dem König von Polen. Am 15. August 1456 wurden eine Reihe von Städten und Schlössern, die durch deutsche Hauptleute besetzt waren, darunter Allenstein, Friedland, Marienburg um 436.000 fl. an Polen abgetreten *). Der Hochmeister selber wurde in Marienburg wie ein Gefangener behandelt; die Ordensbrüder wurden, wenn sie in die Kirche gingen, von den Söldnern mißhandelt, oft ihrer Kleider beraubt, ihnen die Bärte ausgerissen. Auf den Hochmeister selber wurde ein Mordeversuch gemacht. Jeder Tag war für ihn voll Angst und Qual. Endlich ward er durch „schalkhafte Buben und ehrvergeßene Obfwächter“ unter Schmach und Mißhandlungen aller Art nach Königsberg gebracht und Marienburg, das 146 Jahre der Hauptstadt des Ordens gewesen war, wurde jetzt der Aufenthaltsort eines polnischen Statthalters **).

Der Krieg zog sich 13 Jahre hin, und die Art, wie ihn der König von Polen führte, zeigt, daß er wenig Befähigung besaß, sonst hätte er, da dem Orden keinerlei Hilfe mehr aus Deutschland zukam, viel schneller zum Ziele kommen müssen. Er hatte viele Krieger, aber wenig Feldherrntalent, noch weniger Ausdauer. Die Ordensritter bewiesen eine heldenmuthige Tapferkeit bis zum letzten Augenblick, aber ihrer wurden immer weniger, und die Söldner, die sie nicht zahlen konnten, wurden immer trotziger und führten den Krieg wie Räuber. Es schien der Orden nicht leben und nicht sterben zu können. Einmal eroberte die Stadt Marienburg unter ihrem heldenmuthigen Bürgermeister Blumhagen das Schloß, welches den Polen gehörte, und wehrte sich lange auch gegen die Belagerungsarmee nach außen, bis die Stadt nach 20 Wochen dem Hunger überliefert wurde. Ein Gericht rachsüchtiger Feinde verurtheilte den Bürgermeister zur Enthauptung. Bei Zarnowitz fand am 14. September 1463 die letzte größere Schlacht statt. Am Abend lagen 2000 vom Ordensheer todt auf der Walstatt. Jetzt kam es noch zu kleineren Kämpfen, in denen aber das Land so verwüstet wurde, daß Zeitgenosse sagt: „So weit das Auge zu sehen vermag, ist kein Baum und Strauch mehr, an dem man eine Kuh anbinden kann.“ Ritter und Bollwerk saßen kaum Kleider, ihre Blöße zu bedecken, und mußten von Kräutern und Wurzeln leben. In manchen Städten starben im Winter täglich 10—20 Menschen Hungertod. Von 21.000 Dörfern, die man vor dem Kriege im Lande gefunden war, waren 1466 nur noch 3013 vorhanden, 1019 Kirchen lagen verwüstet da, fremdem Söldnervolk sollen im ganzen Krieg 90.000 Mann geblieben sein, so hoch schätzt man die gefallenen Bürger und Bauern. Der Orden konnte Anfang des Krieges ein Heer von 71.000 Mann aufstellen, jetzt hatte er nur noch 1700. Als man dem König Kasimir IV. eine Berechnung der Kriegskosten und der Menschenopfer vorlegte, rief er seufzend aus: „Das ganze Land ist wahr nicht so viel werth, als es christliches Blut und Geld gekostet hat!“

*) Voigt, VIII. 480—500.

**) Voigt VIII. 513 ff.

***) Voigt, VIII. 534 ff. 587 ff.

Kaufhäuser waren tief verschuldet. Der Widerstand konnte nicht fortgeführt werden. Einzelne Comthure schlossen nothgedrungen mit den Polen ein Abkommen.

Deutschland schien den Orden vergessen zu haben. Nur Papst Paul II. hielt sich seiner noch an und dem Eifer seines Legaten, Bischofs Rudolf von Ratibor, hatten es die Ritter zu verdanken, daß die Bedingungen des Friedens härter waren. Tief von Gram und Sorge gebeugt, im ärmlichen Aufzuge kam der Hochmeister vor dem König in Thorn und schloß hier am 19. October 1466 den Frieden *) dahin ab: der Orden überläßt dem König auf Zeiten Kulmerland, Melnauergebiet mit allen Schlössern und Städten Pomerellen, einen Theil der frischen Nehrung, einen Theil des frischen Haffs, Schloß und Stadt Marienburg, den großen und kleinen Werder, den Haffsee, Stuhm und Elbing; das gesammte übrige Land Preußen, Samland, das Nieder- und Hinterland mit allen Städten und Schlössern bleibt im alten Besitze des Ordens, aber unter der Oberhoheit Polens. Der König ernannte den Hochmeister als polnischen Reichsfürsten und beständigen Rath der vornehmern Gebietiger, die der Meister vorschlägt, als polnische Räthe auf mit dem Versprechen, sie in ihrem Besitze zu schirmen. Dagegen schwor der Hochmeister sechs Monate nach seiner Wahl vor dem König und ihm den Treueid schwören und darf außer dem Papste Niemanden als seinen Herrn und König von Polen als sein Haupt und seinen Obersten anerkennen. Der Reichsrath hat er seinen Ehrenplatz zur Linken des Königs. Der Orden hilft den König im Krieg mit Rath und That. Der Hochmeister und Gebietiger dürfen mit Niemanden Bündnisse und Verträge und umgekehrt der König nicht ohne Einwilligung des Ordens abschließen. Das Bisthum Culm steht fortan unter Obesen. In den Orden sollen künftig auch Unterthanen jeglichen Standes aus dem Königreich Polen und dessen Herrschaften, nicht mehr, als die Hälfte der Ordensmitglieder, aufgenommen und bei der Theilung der Ordensämter ebenfalls zur Hälfte auf sie Rücksicht genommen werden. Handel und Wandel sind in beiden Landen frei.

Griede in
Thorn.

Der Meister unterschrieb mit Thränen. Der König schenkte ihm 300 fl. Geld, Festkleider, Marberpelze und schöne Kasse. Aber dem Manne war Herz gebrochen,ummer und Sorgen hatten längst seine Gesundheit erkrankt. Von Schwermuth erdrückt, starb der letzte unabhängige Hochmeister am 1. April 1467.

Heinrich Reuß von Plauen, einer der Gebietiger, der während der Zeit noch am meisten Umsicht und festen Willen gezeigt hatte, wurde als Statthalter des Meisters zur Verwaltung des Landes erkoren. So sehr er die Schwierigkeit der Lage begriff, so gab er doch nicht alle Hoffnung auf, aus Deutschland zu erhalten und dem Orden wieder Marienburg zu ge-

Heinrich
Reuß v.
Plauen.

*) Boigt, VIII. 698—704.

winnen. Er wünschte die Wahl zum Hochmeister zu verschieben, um nicht die Könige von Polen den Lehnseid leisten zu müssen. Seine ganze Sorgfalt richtete sich auf das arme verwüstete Land und die Hebung des Ordens. Wüsten und Land ließ er besetzen oder Ausländern anbieten. Mit Gütern, Dörfern, Städten wurden Schuldforderungen des Ordens getilgt, jene namentlich an Söldnerhauptleute und Rottmeister überlassen, welche dabei die Verpflichtung des Anbaues und Theilnahme an Heerfahrten des Ordens übernahmen. So entstanden eine Menge neuer adeliger Güter. Da der Papst bisher die Bestätigung des Thurner Ordens verweigert hatte, gleichwie die Aufhebung des Bannes gegen die Verbündeten und das Verücht ging, der Orden sinne auf Antrieb des Kaisers und Königs von Ungarn wieder auf Krieg gegen Polen, so mahnte Kasimir an Beschleunigung der Meisterwahl und der Fuldigung, als Heinrich Reuß von Plauen am 15. Oktober 1469 einmüthig zum Hochmeister gewählt war. Heinrich zögerte lange, endlich mußte er nach Petrikau. Hier schwor er dem vorgeschriebenen Eid, worauf der König ihn umarmte. Als man ihm aber vorwarf, er habe den Papst heimlich gebeten, den Frieden nicht zu bestätigen, wies er dies tiefbewegt mit den Worten ab: „Ich habe mich bisher in allen als ein aufrichtiger Herr gehalten, ich würde mich sehr entehren, wollte ich in meinen letzten Tagen noch vergessen; denn daß ich hier in Eurem Rathe und dort dagegen sein sollte, stünde keinem frommen Manne an.“ — „Wir Euch nicht Schuld,“ erwiderte der König, „das Erwähnte ist vor zwei Jahren geschehen.“ Es waren die letzten Worte, die Beide miteinander wechselten. Der Rückkehr starb der Hochmeister in Mohrungen, nachdem er 11 Wochen vortrefflich, das Meisteramt verwaltet hatte.

Heinrich
von Rich-
tenberg.

Heinrich Reffle von Richtenberg *) wurde sein Nachfolger 1471 aus fränkischem Geschlecht, der dreißigste in der Reihe der Meister. Er kam alsbald dem König in Petrikau und nahm dann seinen Aufenthalt in Königsberg. Die Schwierigkeiten suchte er nach Kräften zu überwinden, die noch im Lande liegenden Söldner zu befriedigen und fortzubringen, seine Würde zu wahren während ihn der König von Polen immer sein abhängiges Verhältniß lassen wollte. Kasimir kam selbst nach Marienburg und empfing den Hochmeister mit Vorwürfen wegen heimlicher Verhandlungen mit dem König von Ungarn, dieser erklärte jedoch offen, er habe Angebote wegen Friedensbruchs zurückgewiesen, andere Forderungen lehnte er mit Würde ab. Die Verhandlung mit dem König wurde aber bald so groß, daß Richtenberg den Frieden verwerfete und ein Bündniß mit Matthias Corvinus abschloß, worin dieer Schutzherren und Vertheidiger aller Rechte und Freiheiten ernannt wurde. Er war die Urkunde ausgefertigt, als ihr der Tod des Hochmeisters die Fuldigung benahm. Reffle war unablässig bestrebt, die Zucht im Orden neu zu beleben, ungeheure Schuldenlast zu tilgen und den Ackerbau und Wohlstand des Ordens wieder zu heben.

Martin
Truchseß.

Martin, Truchseß von Weizhausen **), aus einem alten Geschlechte von Franken, ein kluger und hochsinniger, dazu kühner Mann, wurde einmüthig zum Meister gewählt. Offen erklärte er den Frieden von Seite Polens für gebrochen und weigerte sich, auf dem Reichstag zu Petrikau zur Fuldigung zu erscheinen. Es war um so wichtiger, als damals ein päpstlicher Nuntius Kasimir in den Bann that und alle Unterthanen des Ordens von ihren Verpflichtungen gegen den König lossprach. Kasimir hingegen erklärte, er werde Preußen unter dem

*) Boigt, IX. 29—100.

**) Boigt, IX. 100—169.

ständen wieder aufgeben, selbst wenn es ihm das Leben koste. 1478 kam ein türkisches Heer und verwüstete das Land. Weber von den Deutschen noch den Ungarn kam Hilfe, Mathias Corvinus lag gegen die Türken zu Feld. Da blieb dem Hochmeister Nichts übrig, als nach Petrikau zu ziehen und zu huldigen, Oktober 1479. Es war der schwerste Tag seines Lebens. Fortan war Martin nur bemüht, Alles zu vermeiden, was ihn in Kriegshändel verwickeln konnte, und eine Reformation im Orden selber vorzunehmen. Dieser widersetzten sich aber am allereifrigsten die Meister von Livland und Deutschland. Es blieb dem Hochmeister Nichts übrig, als seine Thätigkeit der inneren Landesverwaltung, der Hebung des Ackerbaues und Handels zuzuwenden. Da forderte Kasimir aber auf einmal, der Orden solle mit ihm gegen die Türken ziehen, und als mit Mühe die Kosten für aufgebracht waren, ließ der König melden, man möge nicht weiter gehen, die Türke eile nicht. Wieder griff der Meister den Gedanken auf, der Zuchtlosigkeit im Orden zu steuern, Gehorsam und Ordnung herzustellen; wieder lehnte er jedoch wegen des Widerstandes des Meisters von Deutschland und Livland die Hoffnung aufgeben, seinen Plan zu verwirklichen. Mit dem bitteren Bewußtsein, daß er umsonst gearbeitet habe, stieg Martin 1489 in's Grab.

Johann von Tiefen *) trat an seine Stelle (1489—97), aus einem alten Geschlechte, ein frommer, einfacher, schlichter, freundlicher Greis, der seines Leben hinter sich hatte, leutselig, klug, besonnen und gewandt. Durch Erfahrungen seines Vorgängers belehrt, huldigte er alsbald dem König in Polen und zeigte sich bereit zu einem Zug gegen Türken oder Tataren. Eine Hauptaufgabe des Ordens durchzuführen, betrieb er ein Generallapitel, dem aber gerade so vielerlei immer Hindernisse entgegen stellten. Es war nicht mehr zu helfen dem ordnungslosen Zustand. Dabei waren auch die finanziellen Verhältnisse immer kümmerlicher.

Johann
v. Tiefen.

Da starb König Kasimir IV. zu Grodno 7. Juni 1492, von den Polen nicht betrauert, während die Ritter von seinem Nachfolger das Beste machten, denn dieser war dem Orden immer zugethan gewesen. Kasimirs lange Regierung hatten übrigens zur Ausbildung von Reichstagsinstitutionen geführt. Der Adel war immer auf der Reise, bald zu einer Reichsversammlung, bald auf einem Kriegszug. Die Reichstage waren so zahlreich besucht, daß sie nach vier oder drei Tagen geschlossen werden mußten, weil die Lebensmittel fehlten und der Streit auszubrechen drohte. Auf der anderen Seite mußte Kasimir stets bewacht werden. So kam man von selbst darauf, für die einzelnen Landestheile nur Stellvertreter, Landboten (Nuntii terrarum), zu wählen, meist aus dem Adel für eine Wojwodschafft **). 1468 ward die Wahl von Landboten auf dem Reichstag von Neu-Korczin beschloffen und bald war es Grundsatz, daß ohne diese Landboten keine Reichsversammlung für rechtmäßig galt, keine Steuer erlassen, kein Gesetz gegeben werden konnte. In ihrer Versammlung beruhte die eigentliche Kraft des Staates; Staatsbürger war aber nur der Edelmann, ausnahmsweise wurden auch Vertreter der Städte berufen. Die erste Kammer oder den Senat bildeten die höchsten geistlichen und weltlichen

Land-
boten.

*) Boigt, IX. 169—232.

**) Cromer 582: Binos e satrapis.

Beamten, die Bischöfe, die Boiwoden, Castellane. Es blieb aber jedem einzelnen Edelmann dabei unbenommen, auf dem Reichstag zu erscheinen, und bei wichtigen Angelegenheiten, wie z. B. einer Königswahl, kamen sie in Mass und brachten ihre Leidenschaft, die Unerfahrenheit und die Trunkenheit ihrer Macht dahin. Mit derselben Eifersucht, mit welcher der Adel die Macht des Königs beobachtet hatte, sah er nun auf die Macht des Reichstages, den er immer unter dem Schild halten mußte. Es wurden bei den Versammlungen der Boiwodschaften den Landboten genau vorgeschrieben, wie sie in dieser oder jener Frage sich zu verhalten haben, und in einer Versammlung nach dem Reichstag (Postcomitiales) mußten sie strenge Rechenschaft über ihr Benehmen geben. Verhängnißvoll war die Ansicht, daß nur Einstimmigkeit bei einem Beschlusse die Rechte Aller wahren könne. Die Minderzahl bildete jetzt eine Conföderation, wählte einen Marschall, setzte Beschlüsse den Beschlüssen entgegen und Gewalt der Gewalt. So blieb der Bürgerkrieg in Permanenz.

Kasimir IV. hatte aus der Ehe mit Elisabeth, der Tochter Kaiser Albrechts II., sechs Söhne: einer, Kasimir, starb 1484 im Ruhe der Heiligkeit. Wladislaw wurde König von Böhmen und Ungarn *), Johann Albert, Alexander und Sigismund wurden nacheinander Könige in Polen, Friedrich, der jüngste, wurde Erzbischof in Gnesen.

Johann Albrecht. Johann Albrecht wurde, nachdem die Wahl länger geschwankt hatte, nicht vom Senat, nicht von den Landboten, sondern von der Masse des Adels zum König gewählt; die Litthauer aber verlangten, angeblich auf Befehl Kasimirs, den jüngeren Bruder Alexander zum Großfürsten, mit anderen Worten: sie wollten Trennung von Polen. Die Folge der Uneinigkeit war, daß beide Länder Gebiete verloren *). Deshalb erhoben 1499 die Litthauer zu Wilna die schon im Jagello festgesetzte Union von Neuem zum Gesetz, der Herrscher solle den Namen tragen: „König von Polen und Großherzog von Litthauen.“ Johann Albrecht ließ sich von seinem ehemaligen Lehrer Philipp Buonacorsi leiten, einem Italiener, der in Nachahmung des griechischen Dichters sich den Namen Kallimachos gab, aber vor Paul II. als Pyrrhonianer aus Rom hatte fliehen müssen. Buonacorsi rieth dem Könige, die Macht des Adels zu brechen, und seiner verrätherischen Anstiftung schrieb man es zu, daß 1497 in der Dufowina in einem Waldorte die Blüthe des Adels vom Feinde überrascht und zusammengehauen wurde. In der Ordnung hatte Antheil an diesem Zuge und am Unglück.

Johann v. Tiesen. Der König, früher gegen die Ritter freundlich und wohlwollend, verlangte alsbald die Huldigung und Beschwörung des ewigen Friedens. Der Hochmeister zögerte einige Zeit, da er den Eid schon dem vorigen König geleistet hatte, bequeme sich aber endlich doch dazu, wie auch zum Kriegszug gegen die Tataren 1497, trotz der Armuth des Landes und der Erschöpfung des Schatzes. In seinem Alter zog Johann von Tiesen selber mit: „Der geringste meiner Bräuer ist in meinen Augen von größerem Werth, als ich. Wo die Meinen bleiben, da will ich mich ebenfalls nicht ausschließen.“ — Für die Verpflegung der Krieger war von den Polen gar Nichts geschehen, sie litten Mangel. Der Hochmeister.

*) Vgl. B. IV. 204–6.

**) Vgl. oben S. 485 ff.

***) Voigt, IX. 282 ff.

nichts Besseres für sich haben wollte, als die anderen Ritter, starb auf dem Felde zu Lemberg, 10. August 1497 — ein Mann, durch seine rechtschaffene Lebensweise, seine Pflichttreue, seine Strenge gegen sich selbst besserer Leute werth. Es heißt von ihm: kein Unrecht ging über seine Seele. Wie er Rede kurz und schmucklos, so war sein Leben einfach, wie das eines Privatmannes. Sparsamkeit galt ihm als erste Tugend; nie schlief er in einem Bett. Entfagung seinen Ordensbrüdern voranzugehen, schien ihm Pflicht. Dabei wollte er, das Volk durch geistige Bildung heben zu müssen, und sandte junge, adeliche Männer auf deutsche Universitäten, zog auch gerne gelehrte Leute in's Kloster (*).

Auf die einfache folgte jetzt eine glänzende Hofhaltung. Ueberzeugt, daß Friedrich von Sachsen den Orden nicht mehr über Polen stark genug sei, kamen die Gebietiger auf Gedanken, einen Fürsten an ihre Spitze zu stellen und dadurch ein mächtiges Haus für sich zu gewinnen, zumal die Türken, durch den Sieg in der Schlacht von Wina ermuthigt, im Anzug gegen Polen waren und auch nach Preußen vordringen konnten. Herzog Friedrich von Sachsen wurde gewählt, obschon er nicht einmal Ordensritter und erst 23 Jahre alt war. Doch hatte er sich dem geistlichen Stande gewidmet, auch strebsam auf den hohen Schulen in Wien und Leipzig reiche Kenntnisse sich erworben. Am Tage, da er sich in den Orden aufnehmen ließ, wurde er auch zum Hochmeister gewählt. Er hatte versichert, daß er dem König von Polen nie den Eid leisten würde und er hielt sein Wort; auch verweigerte er dem König Zuzug gegen die Türken und Tataren (**).

König Maximilian hatte ihn ermuthigt, der Orden müsse bei dem heiligen römischen Reich und deutscher Nation bleiben. Friedrich war unermüdet thätig in der Landesverwaltung, übte strenge Gerechtigkeit, unterstützte Verunglückte und suchte das Volk und suchte den Wohlstand des Landes zu heben; die Beamten hielt er strenge zu Pflicht und Ordnung an; sein Plan aber, den ganzen Orden zu reformiren, scheiterte an der Weigerung des Deutschmeisters, zu einem großen Ordenskapitel zu erscheinen. Zum Glück für den Orden war der Großfürst von Litthauen damals im Gedränge durch die Russen und der König von Polen im Kampfe mit den Türken und Tataren. Kaum daß Johann Albrecht jedoch den Rücken frei, so verlangte er 1501 in strengem Namen, daß der Großmeister in Petrikau erscheine und huldige. Da traf aber ein Befehl von Maximilian ein, der Orden habe außer dem römischen Stuhl keine andere Obrigkeit über sich erkannt, als das heil. römische Reich, von dem er seine Regalien empfangen; auch sei der sogenannte ewige Friede nie vom Kaiser Friedrich, noch von ihm selber bestätigt worden. Polen mit Krieg, der Hochmeister erklärte, er sei bereit, in Petrikau zu erscheinen, zuvor drei Punkte im ewigen Frieden beseitigt wären: 1. daß jeder Hochmeister den König allein als seinen Herrn anerkennen solle, was gegen des Königs Pflicht streite; 2. daß der Meister dem König, so oft es dieser verlan-
des Herresfolge leiste; 3. daß die Hälfte der Ordensbrüder aus der polnischen

huldi-
gungs-
frage.

* Boigt IX. 232 ff.

** Boigt, IX. 238 ff.

Nation genommen werden solle. Johann Albrecht rüstete zum Krieg, erlag am 1501 in Thorn einem Schlaganfall.

Alexander.

Sein Bruder Alexander, bisher Großfürst in Litthauen, wurde zum König von Polen erwählt, nachdem der Senat mit den litthauischen Großen die Vereinbarung getroffen, daß Polen und Litthauen fortan Ein Reich und Ein Volk unter Einem König sein sollten, daß der König in Polen gewählt werde, daß aber die Großen in Litthauen Antheil haben an der Wahl^{*)}. Die Großen sind die Herzoge und Fürsten, nicht der gesammte Adel, denn die hielten sie als ihre Vasallen, wie die Bauern als Leibeigene, streng unter dem Daumen. Die neue Vereinigung beider Länder verstärkte keineswegs die Macht des Königs, denn 1505 wurde auf einem Reichstag der Beschluß gefaßt, daß der König in allen Stücken an die Zustimmung des Senats und der Landtage gebunden sei, daß er namentlich nicht einseitig Domänen verpfänden oder verkaufen dürfe. 1506 erschien das erste allgemeine Gesetzbuch im Deutschen. Bürger und Bauern konnten jetzt nie mehr aufkommen, Staatsbürger in Polen waren nur die Edelleute und die waren sich alle gleich.

Die Großen Polens waren es jetzt auch, die mit aller Strenge auf die Durchführung des ewigen Friedens drangen. Zum Glück für den Orden bekämpften die Russen die Streitkräfte Polens und Litthauens einige Zeit und brachten der Orden Ruhe. Kaum aber war die Gefahr beseitigt, so wurde der Hochmeister 1504 aufgefordert, in Petrikau zu erscheinen, um seiner Pflicht gemäß den ewigen Frieden zu vollziehen. Friedrich verweigerte es. Da kam strenger Befehl, Marienburg zur Huldigung zu erscheinen, bald aber auch die Nachricht, daß Alexander sei am 19. August 1506 gestorben.

Sigismund I.

Sein jüngerer Bruder Sigismund I., bisher Statthalter in Estland und in der Lausitz, wurde am 20. Oktober 1506 in Petrikau zum König erwählt und am 24. Januar 1507 in Krakau gekrönt. Er war ein begabter Mann, körperlich so stark, daß er ein Hufeisen zerbrechen konnte und man ihn Hufeisen nannte. Er hatte Sinn für Kunst und Wissenschaft, für Bauten, und suchte die Bildung unter seinem Volke zu verbreiten. Im Ganzen mehr zum Frieden geneigt, wurde er zuerst durch Olinski, der unter Alexander die Russen geschlagen hatte und jetzt, stolz auf seinen Sieg, Großfürst in Litthauen werden wollte und die Russen den Schutz suchen mußte, zum Krieg mit diesen fortgerissen und 1509 zum Frieden gezwungen. Der Krieg, wie das Bündniß mit den Tataren beschwächte seine Kräfte, wie wir oben sahen, längere Zeit, — ein Glück für den Orden, denn der König hatte offen erklärt, er wolle lieber alle ihm von den Russen abgedrungenen Lande an den Großfürsten von Moskau abtreten, als die Herrschaft über Preußen aufgeben. Der Hochmeister rüstete. Er wandte sich an den Kaiser und dieser versicherte ihn seines Schutzes in Handhabung seiner Rechte. Im Eifer, der aufsteigenden Gefahr zu begegnen, starb der Hochmeister erst 37 Jahre alt, 14. Dezember 1510 auf dem Schlosse Rochlitz. Sein Bruder Herzog Georg von Sachsen rühmte ihm mit Wahrheit nach: „Das wissen wir, daß unser Bruder nächst Gott und seiner Seele den heil. ritterlichen Orden

^{*)} Cromer, 658.

immerdar vor allen Dingen auf's höchste geliebt und Nichts mehr als dessen Ehre und Nutzen zu fördern auf dieser Erde begehrt hat*).".

Auf einer Berathung zu Heiligenbeil beschlossen die Gebietiger, wieder neuen Fürsten zu wählen, nämlich den Sohn einer Schwester des Königs von Polen, zugleich einen nahen Verwandten des Kurfürsten Joachim I. von Brandenburg, und zwar den Markgrafen Albrecht von Brandenburg, den Sohn Friedrichs von Anspach und Enkel des Kurfürsten Albrecht Achilles: der König würde seinen Schweftersohn nicht mit lästigen Anforderungen bedrängen, der Kurfürst sollte seinen Verwandten unterstützen, sein Vater und sein Bruder zu beim Kaiser wohl angesehen und dadurch käme der Orden wieder in gute Verbindung mit dem Reiche.

Albrecht
von
Branden-
burg.

Auch Kaiser Maximilian befürwortete die Wahl: man solle sich nicht irren lassen an der Jugend Albrechts, denn er sei zu solchem Amte geschickt und werde dem Orden nützlich sein. So wurde denn der 21jährige Markgraf am 15. Februar 1511 zum Ritter geschlagen, dann in den Orden eingekleidet und, nachdem er die Gelübde beschworen, zum Hochmeister erwählt und mit den Ehrenzeichen dieses Ordens feierlich geschmückt. Die Wahl dieses Fürsten erweckte an den Höfen Europas neues Interesse für den Orden, von Sigismund kam aber die Erklärung, er werde, obgleich Albrecht ihm blutsverwandt sei, einen solchen Schimpf, wenn der verstorbene Meister sich erlaubt, ferner nicht mehr dulden. Unterhandlungen begannen zu Thorn. Da traten die Polen mit einem eigenen Vorschlag hervor, nämlich der König von Polen solle selbst den Orden annehmen und zum Hochmeister ertoren werden; Albrecht solle seinem Amt wieder entsagen, er werde dann vom König seinem fürstlichen Stande gemäß versorgt werden, jeder Nachfolger im Reich solle dann im Orden Profess leisten und, einmal als Hochmeister eingekleidet, sich nie wieder vermählen können, also daß das Königreich Polen der Orden ein ewig unzertrennlicher Körper werden. Es wurde aber entgegengesetzt, das Alles ziele nur darauf hin, das gesammte Ordensland an die Krone von Polen zu bringen. Man setzte die Unterhandlungen fort, um den Krieg hinzuzufügen. Ein andermal erbot sich der König, dem Orden ein Stück Land in Galizien oder Roth-Rußland abzutreten und dem Hochmeister jährlich 2000 Gulden zu zahlen**), damit die Ritter ihrem Gelübde genügen und gegen die Ungläubigen kämpfen könnten, was an der Grenze der Ordensländer nicht mehr möglich sei. Auch wollte der König nachgeben, daß kein Pole mehr in den Orden aufgenommen werde, aber unerbittlich bestand er auf der Forderung und auf Erfolg. Maximilian rieth Albrecht, mehr als seine Vorgänger im Meisterthum sich zu Kaiser und Reich zu halten, die Reichsstände würden dann auch hier zu Hilfe und Rath für den Orden zu bewegen sein. Der Hochmeister setzte denn auch auf das Reich, aber die „Ränke in Deutschland wurden immer mehr und felsamer.“ Versprochen wurde Vieles, geleistet fast Nichts. Die Zeit von 1511—19 war reich an Unterhandlungen***), an Hoffnungen und an unerwarteten Enttäuschungen. Der Orden mußte gerüstet bleiben und das Land armte dabei immer mehr. In der Noth erließ Albrecht dem Meister von

Unter-
handlan-
gen.

*) Voigt, IX. 396.

**) Stenzel, Geschichte des preussischen Staates. I. 287.

***) Voigt, IX. 475—541.

Plettenberg. Livland für 1000 fl. die Hulbigungs- und Lehenspflicht für den Hochmeister in Preußen, und so wurde Walter von Plettenberg ein unabhängiger Herr. In der Noth entsagte Albrecht zu Gunsten des Kurfürsten von Brandenburg 1517 dem Wiedereinlösungsrecht der verpfändeten Neumark. 1517 schien alles Ernstes zum Krieg zu kommen, da verbot Maximilian, welcher Polen und den Orden vereint zur Vertreibung der Türken aus Europa gebrauchen wollte, alle Spann- und Irrungen und mahnte, sie in Güte beizulegen, auf keinen Fall dürfe es zum Kampf kommen, um nicht dadurch dem Christenfeind Vorschub zu leisten.

Krieg 1519—21. 1519 rückte Sigismund mit 20.000 Mann in Rußavien ein, 1520 in Pomeßanien. Die Tatarenhaufen, welche der König mitbrachte, verheerten das Land durch Raub, Mord und Brand auf's Entsetzlichste. Der Bischof von Pomeßanien wies das Angebot der Städte und Schlösser in seinem Sprengel, wenn sie zum König übergehe, würdig mit der Bemerkung zurück: „Nun das Gut verloren, will man mich auch um die Ehre bringen, solche hat aber für mich keinen Werth, als alles verlorene Gut.“ — Um Braunsberg, um Marienwerder wurde zunächst gestritten, Ratangen wurde überzogen, Eilan niedergebrannt. Die Ehre des Ordens wurde mit jedem Tage trauriger, der Hochmeister bewährte kein Feldherrntalent, noch Entschlossenheit, die Söldner zeigten sich trotzig und unthätig und wollten ohne Solderhöhung nicht ferner dienen. An Beihilfe von Außen war nicht zu denken. Die Polen konnten, wenn sie auch hin und wieder Verluste erlitten, den Krieg doch länger aushalten, als das verheerte Ordensland. Die Kriegsmacht des Ordens bestand nur aus 7000 Fußknechten, 2000 Reitern und 16.000 Mann bewaffneten Landvolks. Nur durch die Vermittlung des jungen Kaisers Karl V. wurde 7. April 1521 ein Waffenstillstand auf vier Jahre erlangt.

Waffenstillstand. Auf den Wiederausbruch des Krieges war sicher zu rechnen, vielleicht schon vor Ablauf der vier Jahre, denn immer und immer erhoben die Polen Streitigkeiten. Woher sollte das verheerte Land die Mittel dazu aufbringen? Der Hochmeister selber kämpfte mit den größten Geldverlegenheiten. Die tüchtigsten Männer, die ihm bisher mit Rath beigestanden, erlagen damals Krankheiten. Der Plan, die Fürsten für die Sache des Ordens neu zu erwarben, durch den Vorschlag, die ganze vereinte Macht desselben gegen die Türken zu verwenden, schlug fehl. In jener tiefbewegten Zeit waren eben gar viele Einrichtungen in Frage gestellt, und brach sich so viel Neues allmählig Bahn, während bisher Bestehendes zusammenank. Im Orden selbst war Zwiespalt. Der Deutschmeister war erbittert, daß die rückkehrenden Söldner durch die theilung der Ordensgüter befriedigt werden sollten, und strebte die bisherige Stellung und Verwaltungsart des Hochmeisters, dem man eigenmächtiges Verfahren vorzuwerfen zu beschränken. Ein letzter Versuch, auf dem Reichstag zu Nürnberg Hilfe zu erhalten, mißlang, der Hochmeister war in solcher Verzweiflung, daß er seine Würde dem Herzog von Braunschweig überlassen und in französische Dienste treten wollte. Der Rath einiger polnischen Abgeordneten, sein Amt in die Hände des Königs zu legen, der ihn dafür reichlich mit Land, Leuten und Geld versorgen würde, brachte den Meister auf ganz andere Gedanken*).

Papst Leo X. hatte ihn schon aufgefordert, eine vollständige Reformation des entarteten Ordens vorzunehmen, Hadrian VI. hatte mit scharfem Rache

*) Voigt, IX. 575—684.

**) Voigt, IX. 631—86.

ie Forderung erneuert, den Orden in den alten Stand zurückzuführen. In Lärnberg hörte Albrecht den evangelischen Prediger Osiander und wurde mit der Lehre Luthers bekannt. An diesen schickte er heimlich die Statuten des Ordens mit der Bitte, er möge ihm offen seine Meinung über eine vorzunehmende Reformation mittheilen. Luther forderte schon 1523 den Orden auf, die Gelübde der Ehelosigkeit fahren zu lassen. Auf dem Rückweg nach Berlin sprach sich der Hochmeister mit Luther selbst, welcher ihm die Ordensregel als hebern und verkehrt bezeichnete und ihm geradezu rieth, eine Frau zu nehmen und Preußen in ein weltliches Fürsten- oder Herzogthum zu verwandeln*). Albrecht lächelte bei diesen Worten, gab aber keine weitere Antwort. Auch Melanchthon rieth ihm dasselbe.

Der Entschluß, Preußen in ein weltliches Fürstenthum zu verwandeln, ließ fortan fest in Albrechts Seele. Aber es war große Vorsicht nöthig, denn die Ordensbrüder, der Deutschmeister insbesondere, lauerten ihm auf. Mit seiner heimlichen Unterstützung griff die Reformation jetzt in Preußen um sich. Mönche und Nonnen verließen ihre Klöster, Ritter legten den Ordensmantel nieder und hielten Frauen. Der Bischof Polenz von Pomesanien trat offen zu Luthers Lehre über, der Bischof von Samland förderte sie nach allen Seiten. In mehreren Städten, Danzig insbesondere, hatten die Lutheraner bald das Uebergewicht. Noch einmal ging der Hochmeister zu Luther nach Wittenberg und ersuchte ihn, tüchtige Männer zu senden. Die Zuneigung Albrechts zur neuen Kirche wurde ruckbar. Der Papst machte 1524 ihm, „der ein Hauptmann der Kirche zu Schutz und Heil des christlichen Glaubens sein solle“, väterliche Vorwürfe. Der Meister mahnte seine Vertrauten, suchte vorzugehen, und wenn auch nicht mehr die Ordensmäntel, doch wenigstens die Ordenskreuze zu tragen. An den Papst schickte er ein Vertheidigungsschreiben, daß er nichts Sträfliches, was wider Gott, den päpstlichen Stuhl und den christlichen Glauben sei, unternommen habe**). Rom hatte man aber über sein Vorgehen schon so erste Nachrichten, daß man ihn seines Amtes entsetzen wollte. Der Deutschmeister verweigerte ihm jede Unterstützung; Luther dagegen forderte ihn wiederholt auf, zu wagen und als weltlicher Herr von Preußen aufzutreten. In Preußen ging übrigens die Bewegung rasch vor sich.

Refor-
mation
in
Preußen.

So ging denn der Hochmeister auf die Anträge der Polen ein, ihren König als Lebeherrn anzuerkennen, das Ordensland von ihm als Lehen anzunehmen; sterbe er ohne männliche Nachkommen, so solle das Lehen auf seine Brüder, die Markgrafen Kasimir, Georg und Johann, oder die nächsten berechtigten Fürsten, worüber sich die Brüder vereinigen würden, übergehen, und also, daß sie jederzeit, ebenso wie der Hochmeister, die Lehenspflicht übernehmen. Am 2. April 1525 zog der Hochmeister, zum letzten Mal mit dem weißen Adlerkreuz geschmückt, zum König nach Krakau. Am 8. kam der Friede zum Abschluß. Jeder Theil gab die Eroberungen zurück, Albrecht versprach die Hulldigung gegen Sigismund als seinen Lebeherrn: und Aussterben aller seiner männlichen Leibeserben solle das ihm zugewiesene Land an die Krone Polen fallen. Der König versprach dagegen dem Herzog,

Friede zu
Krakau.

*) Boigt, IX. 687—702.

**) Boigt, IX. 737—39

Herzog
von
Preußen

seinen Erben und allen Einwohnern des Landes, Schutz ihrer Privilegien und Schirm wider ungerechte Gewalt. Der Herzog von Preußen nimmt an Landtagen und in Rathversammlungen die erste Stelle im Sitz neben dem König ein; er und seine Nachkommen sollen vom Herzogthum Preußen nicht verkaufen und, wosern sie die Noth drängt, was sie verkaufen wollen, nur dem König anbieten, Verpfändungen von Schlössern und Städten dürfen nur an des Herzogs Lehensleute geschehen. Der Herzog zieht dem König im Kriege mit 100 gerüsteten Reitern zu, ist aber vor der Hand auf 6 Jahre von diesem Kriegsdienst befreit, im Fall der König nicht wegen dieses Vertrags angegriffen wird. Der Handel ist frei zwischen den beiderseitigen Unterthanen. Die Abgeordneten der Stände Preußens genehmigten den Friedensvertrag und anerkannten den Herzog Albrecht fortan als rechtmäßigen Erbherrn und Landesfürsten. Am 10. April belehnte der Polenkönig den bisherigen Hochmeister mit dem Herzogthum Preußen, am 9. Mai 1525 hielt dieser seinen feierlichen Einzug in Königsberg.

So endete der Orden in Preußen 334 Jahre nach der Gründung desselben; Albrecht war unter den Hochmeistern überhaupt der siebenunddreißigste, denen, die in Königsberg hausten, der siebente, 16 hatten in Marienburg ihren Wohnsitz. So ging Preußen für Deutschland und für die Kirche verloren. Luther sah ein Wunder darin: in vollem Lauf, mit vollen Segeln eilte das Evangelium nach Preußen. Die meisten Ritter verheirateten sich; Albrecht selbst vermählte sich bald darauf mit der Tochter König Friedrichs II. von Dänemark. Was half es, daß der Orden in Deutschland Verwahrung erhielt und einen neuen Hochmeister, Walther von Cronenberg, mit dem Erzbischof von Merseburg wählte, den der Kaiser 1527 zum Administrator des Hochmeisterthums in Preußen ernannte, daß dieser Albrecht aufforderte, Preußen zu räumen; es half es, daß das Reichskammergericht die Acht gegen den Herzog aussprach, die der Kaiser diese Acht 1533 bestätigte. Von Polen geschützt, blieb Albrecht bis zu seinem Tod. Der Adel und der Herzog blieben bei ihren Rechten, die Folge der veränderten Verhältnisse lagen auf Niemanden schwerer, als auf den unglücklichen Bauern. 1526 verließen die letzten wenigen Befenner der alten Lehre das Land.

Sigismund II.
August.

Sigismund starb 1. April 1548, ihm folgte sein Sohn Sigismund II. mit dem Beinamen August, weil er im gleichnamigen Monat geboren war. Zum Nachfolger seines Vaters war er schon 1530 bestimmt worden. Seine Stellung zum Adel bezeichnet ein Vorgang auf dem Reichstag zu Petrikau. In Polen fanden seine zweite Ehe mit einer Radziwill unangemessen und verlangte Scheidung, die der König verweigerte. Raphael Lesinski, der jüngste der Erbtöchter, redete hierauf den König also an: „Haben Sie vergessen, wenn Sie gebieten die Ehre haben? Wir sind Polen und die Polen sind ebenso stolz darauf die Könige zu ehren, welche die Gesetze achten, als den Hochmuth derer zu beugen, welche dieselben verachten. Wenn Sie den Eid brechen, so entbinden Sie uns von unserem Eid und wir werden schon dafür sorgen, daß Sie den Gesetzen der Republik gehorchen, von der Sie nur der erste Bürger sind, was Sie aber nicht zu wissen scheinen.“ Der König wußte sich vor den Anmaßungen des Adels nicht zu schützen, indem er Zwiespalt unter ihm erregte. — Wie Preußen in die Hände spielte, ist oben angegeben worden. Das Loos des Landes

: unter dem neuen Herrn keineswegs besser. Eifersüchtig auf die Vergrößerung Polens suchten Schweden und Rußland Stütze, die ihnen paßten, von und mit dem Schwert loszuschneiden. 1563 begann der Krieg wieder mit and, wie wir oben sahen, und der Czar nahm dabei Poloczk weg.

Nach altem Recht waren in Polen von jedem Amte alle die ausgeschlossen, ^{Reformation in Polen.} nicht zur römisch-katholischen Kirche gehörten. Sigismund jedoch wußte dem Reichstag zu Wilna 1563 die Gleichberechtigung der Bekenntnisse zur Anerkennung zu bringen: „Nicht allein die Edlen und Herren des römisch-katholischen Bekenntnisses, sondern im Allgemeinen alle vom Stand der Ritter Edlen, Litthauer oder Russen, vorausgesetzt, daß sie Christen sind, sollen in nicht in gleicher Weise zu allen Ehren und Würden, sei es des Reichstags der Krone, und zu allen Stellen Zutritt haben.“ — 1568 auf dem Reichstag probno ward diese Satzung bestätigt, trotz des Widerspruchs der Katholiken. Die Vereinigung zwischen Polen und Litthauen für immer unauf löslich zu machen, entsagte Sigismund August auf alle Ansprüche der Jagellonen an ihnen: das Großfürstenthum sollte in Zukunft zur Republik Polen gehören nicht Eigenthum des Königs sein. Litthauen stimmte aber nur unter der Bedingung zu, daß es ganz gleiche Rechte mit Polen habe. Dies ist die ^{Coae-} ^{quantio} ^{jurium.} ^{jurium.} ^{jurium.} Alle litthauischen Großen wurden nun in das Verzeichniß Senatoren eingetragen. Litthauen und Polen sollten zwei verschiedene Regierungen unter Einem Oberhaupt bilden. Sigismund starb 1572. Während seiner dem Protestantismus in Polen selber zu steuern suchte, den Studenten Besuch von Wittenberg und Jedermann den Besitz von Luthers Schriften zu verwehren, war Sigismund II. August weniger entschieden gegen Neuerungen. Viele Brüder, Lutheraner, Reformirte kamen nach Polen, auch die Lehre des Unitarismus*) fand Anhang. Nach des Königs Tod wußten die Katholiken den Religionsfrieden von Warschau 1573 durchzusetzen, wornach Protestanten und Dissidenten einen ewigen Frieden halten und gleiche bürgerliche Rechte besitzen sollten. Der katholische Klerus hegte die Ueberzeugung, daß der Protestantismus nur beitrage, das letzte Band der Einheit zu zerreißen und Polen Untergang zu bereiten**).

War bisher das Königthum halb Erb- und halb Wahlkönigthum, so ist es nun vollkommenes Wahlkönigthum, denn mit Sigismund starb der Stamm der Jagellonen aus, nach 186jährigem Bestand. Unter den Bewerbern trug Heinrich von Anjou***) den Sieg davon. Am 9. Mai 1573 wurde er gewählt, am 10. September unterschrieb er in Notre-Dame zu Paris vor den polnischen Ständen die Pacta Conventa. Katharina von Medici betrieb die Wahl ihres Enkels. „Die Franzosen,“ schrieb ein Pole jener Zeit, „hätten sich zu Allem herabgelassen; wir hätten fordern dürfen, daß der König eine goldene Brücke über den Rhodanus baue.“ — Heinrich ging ungern; am 24. Februar 1574 wurde er in Laon gefürchtet. Früher wurde geschilbert, wie beide Theile sich enttäuschten, daß die Polen fanden im neuen König den Helden nicht, den sie erwarteten, sondern einen Weichling, und Heinrich konnte sich nicht fügen in das Klima und in die Freiheit und den Stolz des Adels. Wie ein Gefangener im Kerker entfloß Heinrich von Anjou auf die erste Nachricht vom Tode seines Bruders, Karls IX., aus dem Lande.

*) Bgl. B. IV., S. 976—77.

**) Krasinski, Historical sketch of the rise, progress and decline of the Reformation in Poland. London 1838. Deutsch von Sindau. Spg. 1841.

***) Bgl. B. IV., S. 597. 761.

13 Monate warteten die Polen auf seine Rückkehr, erst auf dem Reich zu Reming 15. Juli 1575 erklärten sie den Thron für erledigt und wählten 13. Dezember 1575 den Großfürsten von Siebenbürgen unter der Bedingung daß er sich mit Anna, der Schwester Sigismunds August, vermähle. 16 Jahren sollten immer ihn umgeben. 1576 wurden Stephan und Anna in Krakau gekrönt. Sein glücklicher Krieg gegen Rußland wurde oben erzählt *). Stephan gab sich viele Mühe, die Kosaken an militärische Zucht zu gewöhnen, um gegen die Tataren zu verwenden; unter ihm begann sich die Ukraine wieder zu bevölkern, auch wurde ein oberstes Hofgericht gegründet, die Streitigkeiten Abels von Großpolen sollten in Petrikau, die von Klempolen in Lublin, die Litthauer in halbjährigem Wechsel zu Wilna und Nowogrodek gerichtet werden. Stephan starb in Grodno 13. September 1586.

Die Wajsa.
Sohn Johanns III., Königs von Schweden, und durch seine Mutter der Sigismunds I., Königs von Polen. Wie er um den Thron von Schweden trogen wurde und wie er sich selbst um den Besitz von Rußland und die angebotene Krone der Moskwei brachte, ist oben erzählt worden**). 1632 folgte ihm sein Sohn Wladislaw VII. Bei seiner Krönung am 18. Juli 1632 trat ein merkwürdiger Beleg des Liborum Veto ein. Als der Umfrage hielt, ob man Wladislaw zum König haben wolle, sagte nur ein einfacher Edelmann „Nein“ und über eine Stunde stand die Feierlichkeit still die Frage, was er dem Fürsten vorzuwerfen habe, sagte er Nichts als: „will ihn nicht zum König“. — Schon schien das ganze Fest vereitelt, als Edelmann sich dem König zu Füßen warf und ausrief, er habe nur wollen, ob die Nation wirklich frei sei, und da er finde, daß sie frei sei, anerkenne er gerne Wladislaw als König. Wladislaw VII. führte Krieg die Russen und Türken; welche Niederlage die Polen durch die Kaiserlichen Tataren zu Korusum erlitten, wurde früher erwähnt***). Er starb ohne Sohn zu hinterlassen 1648. Die Polen anerkannten seinen guten Willen nach seinem Tod, während seines Lebens traten sie ihm überall entgegen, wäre er der böartigste Tyrann.

Johann Kasimir, der zweite Sohn Sigismunds III., wurde 1648
und regierte bis 1668. Sein an Abenteueru reiches Leben wurde früher geschil
seine Kriege gegen Kosaken und Tataren, der Troß des Adels, der Stre
Schweden und wie Kasimir zuletzt, des Streits mit den Großen des Reiches
1668 die Krone niederlegte, sind früher erzählt worden. Merkwürdig ist der Un
Blick, mit dem der König die Zukunft Polens voraussah: „Ich sehe das Un
das mein Vaterland bedroht, sicher voraus. Wollte Gott, ich wäre ein sal
Prophet. Der Moskowite und der Kosak werden sich mit dem Volk vere
welches dieselbe Sprache redet, wie sie, und werden Litthauen wegnehmen
Grenzen von Großpolen liegen für Brandenburg offen und Preußen wird
Recht der Verträge oder der Waffen anwenden, um uns unser Gebiet zu entre
Bei der allgemeinen Zerstükelung des Reiches wird Oesterreich seine Hand
Kraut legen, jeder von unsern Nachbarn wird mit den Waffen in der Hand
Stück von Polen wegnehmen.“ — Polens Geschichte von 1669—1704
bei einem andern Anlaß im vorigen Bande ausführlich behandelt ††) und ge

*) S. 508.

**) Bgl. B. V., S. 283—352, 358—62, 365, 370—72, 375.

***) Игл. В. V., С. 878—74.

†) Bgl. B. V., 540—44, 875.

††) 872—89, 912—27, 929—33, 936—37. 999—1003.

le auch der Helbdenruhm eines Sobieski dem Parteihaber kein Ende machen konnte. Der Held von Choczim starb in der Ueberzeugung, daß er die Todtentöne der Monarchie läuten höre.

Polen war in fortwährendem Sinken, Rußland und Preußen dagegen ^{Preußen.} aufsteigen. 1618 fiel Preußen an Brandenburg, 1657—60 wurde Preußen abhängig von Polen.

Der ehemalige Hochmeister hatte als Herzog von Preußen wenig glückliche ge. Er war ein schwacher Mann, ließ sich von Günstlingen leiten und fiel in der Hand des einen in die des andern. Von Schulden erdrückt, mußte Albrecht ^{Herzog} Steuern erhöhen und machte dadurch Städte und Adel unzufrieden. Die ^{Albrecht.} Meiste meinten, den Herzog leiten zu können, wie einst die Gebietiger den Hochherz, er hingegen rang mit unsicherer Hand nach unumschränkter Gewalt und erlag. Eine Klage der Preußen hin veranstaltete Sigismund August eine Untersuchung, in Folge welcher die Gewalt des Herzogs beschränkt wurde: er durfte ohne Zustimmung gewisser Regimentsräthe Nichts unternehmen, der Kanzler nicht, so oft er es für gut hielt, das kaiserliche Siegel versagen. Ob vieler Verwundungen zog sich die Herzogin vom Hofe ihres Gemahls zurück. Albrecht starb März 1568. Bei der Belehnung seines 15jährigen Sohnes Albrecht ^{Albrecht} Friedrich zu Lublin 19. Juli 1568 erhielt der Kurfürst Joachim von Brandenburg für sich, seinen Sohn Johann Georg und dessen männliche Leibeserben, ^{Friedrich.} Mitbelehnung. — Er hatte sich große Summen dafür in Preußen und Polen lassen, auch fürchteten die preussischen Stände den Verlust ihrer Macht, das Land unmittelbar an Polen fiele*).

Auch Albrechts Sohn, Albrecht Friedrich, war unglücklich. Vom Orden in Rußland hatte er zwar Nichts mehr zu fürchten, denn Kaiser Maximilian II. 1571 bei der Belehnung des Kurfürsten Johann Georg von Brandenburg die Mitbelehnung ertheilt, und dadurch die Reichsacht stillschweigend zugegeben**), — wohl aber von Streitigkeiten im Lande und von seinen Räten, welche ihn sehr hart behandelten und ihn selbst durch körperliche Mißhandlung zu Allem zwangen, was sie wollten. Weinend rief er oft: „die Räte meines Vaters betrübt und geplagt bis in die Grube, also thun sie mir. Gott strafe sie bis ins dritte und vierte Glied.“ Seine Unzufriedenheit zeigte sich oft bis zur Wuth, sein Eigensinn bis zur Geistesverwirrung. Als Herzog am bestimmten Tag verweigerte, sich trauen zu lassen, sagte ihm ein ^{von} Warnbach: „Wollen Euer Gnaden nicht folgen, so wird man nicht an „Gnädiger Herr,“ sondern „du Veder“ — und über den Tisch gezogen und gut abgeprügelt!“ Bald wurde eine Regentschaft nöthig. 1618 starb der unglückliche Herzog und Preußen blieb fortan mit dem brandenburgischen Kurfürsten vereint.

Die Wiege des preussischen Staates ist die im Zeitalter der Ottonen gegründete, ^{Nord-} er Altmark genannte, Nordmark. Unter Albrecht dem Bären***), dem Hause der Ascanier oder Anhaltiner, begann erst recht die Verdeutschung des sonst slavischen Landes.

*) Stenzel, Geschichte des preussischen Staates. I. S. 341.

**) Stenzel I. o. I. 347. 1133.

***). Bgl. S. III. S. 11, 21—22, 68.

Branden-
burg.

Seit Erstürmung von Brandenburg, der Hauptveste der Heiden, nannte Albrecht sich Markgraf von Brandenburg (1157). Das germanische Volk, das sich früher ganz nach dem Südwesten gezogen hatte, eroberte jetzt wieder sich rückwärts wendend, den Nordosten. Die bezwungenen gemeinen Slaven mußten das Christenthum annehmen und Leibeigene werden oder das Land verlassen. Der slavische Adel trat zum Theil zu den Siegern über und erlangte Gleichstellung mit dem deutschen Adel. Aus den Rheingegenden, aus Friesland, aus Holland zog er fleißige Ansiedler herbei*), die zugleich die Herrschaft über die Eingebornen sicherten; Städte, Dörfer entstanden, Handel und Gewerbe blühten. Mit ihnen stieg das Ansehen der Markgrafen, die den Reichstagen neben den Herzogen standen und die Erzkämmererwürde verwalteten. Die Mark erlangte solches Ansehen, das man unter Mark selbst Preußen und Brandenburg verstand. Seit das Wahlrecht auf wenige Fürsten sich beschränken begann, hieß der Markgraf auch Kurfürst und sein Land Kurmark. Das höchste Ansehen erlangte die Mark unter dem letzten Askanier unter Waldemar dem Großen. Die Askanier waren in der Regel tapfer und einsichtsvolle Männer, welche in ihren Unternehmungen Glück hatten. Durch die Bildung der Mark war die Gründung des Ordensstaates in Preußen möglich, denn nur durch Brandenburg bezog er immer neue Kräfte aus dem Lande, wie die Mark selber durch den Orden im Rücken immer gedeckt wurde. So verschieden auch die Mark und Preußen als Ordensland in ihren inneren Einrichtungen waren, sie hatten doch Vieles gemeinsam. Der Adel war Feudaladel, auch Bürger und Bauern mußten Kriegsdienste thun, die Städte waren Festungen. „Man war in einem eroberten Lande, bemerkt ein geistreicher Schriftsteller, noch lange Zeit hindurch von feindlichen Elementen bedroht, daß wiederholt selbst die ganze neue Gründung in Frage stand. Da mußte sich die Colonisten als Glieder eines Heeres fühlen, es kam ein militärischer Zug in die ganze bürgerliche Entwicklung. Und aus demselben Grunde mußten sie sich auch eng an den Landesherren anschließen, der das Ganze schützte.“ — Und in gewissem Sinne die Mannschaft des Markgrafen oder des Kurfürsten. Da liegt die Grundlage des militärischen Charakters des preussischen Staates.“ — Und mit diesem vorzugsweise militärischen Charakter wurde dann vor Allem die Gewöhnung zu Gehorsam verbinden, zu Ordnung und Pünktlichkeit, wie andererseits eine gewisse Rüstigkeit und Dreistigkeit, die in einem industriellen Zeitalter sich am ehesten noch durch das Militärwesen erhält.“

Die
Balthen.

Mit dem Todestage (Sept. 1319) des großen Waldemar kamen die Zeiten über Brandenburg. Der unmündige Neffe, den er als Erben zu sich rufen, Heinrich der Jüngere, starb schon 1320. Eine Menge Fürsten fielen wie Raubthiere über das verwaiste Land her, bis der Sieg bei Ampfing 1326

*) Helmodi chronica Slavorum II. 88. Vgl. B. III. S. 68 dieses Werkes.

**) Constantin Franke. Das neue Deutschland. Lpz. 1871. 155 ff.

wig dem Baiern Rüdich gab, dasselbe an sein Haus zu bringen. Mit Einwilligung der Reichsfürsten belehnte der König 24. Juni 1324 seinen ältesten Sohn Ludwig mit der Reichskammererwürde, der Mark Brandenburg und der Mark, den Herzogthümern Stettin und Demmin, dem Lande Stargard, der Grafschaft Bernigerode, nebst allen Herrschaften, die Waldemar ehemals besessen *). Neumark hatte einst der Vergrößerung der Ascanier viele Hindernisse in den Weg gelegt; für den jungen Fürsten ward es jetzt durch die Verlobung mit Margaretha, der Tochter seines Königs Christoph, gewonnen. Tüchtige Vormünder den für den achtjährigen Ludwig bestellt, die Städte wurden durch Vermehrung der Freiheiten angelockt. Der junge Markgraf war geschickt und entschlossen. Allesdem war seine Lage schwierig: die anhaltischen Wettinern grockten unversöhnlich, Kaiser Ludwigs Sachen nahmen eine schlimme Wendung und die Luxemburger waren gefährliche Gegner. Das Land wurde verheert, verpfändet, zerstört. Welch ein Gegensatz zu den glänzenden Zeiten Waldemars! Begreiflich, ein Abenteuerer, der Waldemar ähnlich sah, und mit Geschick ihn darzustellen suchte und behauptete, er sei seit 1321 im heiligen Lande gewesen und jetzt abgekehrt, leicht Anhang fand. Die bayerische Herrschaft im Lande war von langer Dauer. Ludwig der Brandenburger trat 1357 die Marken seinen Brüdern, König dem Römern und Otto ab. Klug und tapfer verstand zwar Ludwig der Römern die Ruhe im Lande wieder herzustellen, starb aber schon 1364, nachdem 1363 mit Karl IV. eine Erbverbrüderung geschlossen, vermöge welcher nach dem Abgang der männlichen Nachkommen der Markgrafen Brandenburg an das Luxemburg fallen sollte. Der leichtsinnige Otto aber trat, von Feinden bedrängt, 1373 die Marken mit Vorbehalt der Kur- und Erzherzogwürde an die Söhne des Kaisers ab, und Brandenburg gehörte jetzt den Luxemburgern. Auf einem Tag zu Tangermünde, 29. Juni 1374, vereinigte Karl IV. die Mark Brandenburg mit Böhmen, daß sie immer dem Könige von Böhmen gehören und nie von diesem Reiche getrennt werden solle.

Ludwig.

Ludwig der Römern.

Otto.

Die Luxemburger.

Sigismund.

Sch.

Unter Karl IV. hatte die Mark gute Tage, während sie unter den bayerischen Königen einer völligen Zerstückelung entgegengegangen wäre. Der Kaiser stellte die Ordnung her und begünstigte den Fleiß des Bürgers und Landmanns. In seinen Tagen kamen aber unter seinen Söhnen, die eben so tief unter ihrem Vater standen, als Ludwig und Otto unter Ludwig dem Bailer. Bei der Theilung 1377 Brandenburg an Sigismund, Johann bekam die Lausitzen und Neumark. Sigismund kam selten in die Marken, er sah sie als Nebenland an und verpfändete sie in der Noth 1388 an die Markgrafen Jost und Prokop von Brandenburg und nach dem Tod seines Bruders Johann die Neumark an den Deutschen Jost. Jost behandelte das Land wie ein Stiefvater, kam selten, und nur um Geld zu erpressen, und ließ es durch Hauptleute verwalten. — Wie der Herr, so der Knecht. Kein Recht galt im Lande. Viele Ritter trieben von ihren Burgen aus Plünderung, beraubten den Landmann, die Städte mußten zu ihrem Schutze Söldner anheuern. Zum Glück starb Jost 1411 und gab Sigmund an Friedrich, Burggraf zu Nürnberg, die Mark zum Pfand für 100.000 Goldstücke, die ihm jener abkauften hatte.

So kamen die Hohenzollern nach Brandenburg, ein uraltes Geschlecht**), die Fürsten, die tapfern mit klugem Sinn vereinen, gute Haushälter sind,

Die Hohenzollern.

*) Bgl. B. III. S. 676.

**) Die Sagen bei Cramer, Die Grafschaft Hohenzollern. Stuttg. 1878. S. 8—10.

ihre Macht zu mehren streben in rücksichtsloser Ausführung weitreichender immer festgehaltener Pläne. Die Mark Brandenburg war der Ausgangspunkt von dem aus sie ein großes Reich schufen. Sie gründeten nicht erst deutsches Leben in den Marken, das haben die Ascanier gethan, aber sie stellten es wieder her, sie erhielten es, als die Mark in sich zu zerfallen und von den aufsteigenden slavischen Großmächten verschlungen zu werden drohte.

Die
Burg-
grafen.

Die Burggrafen von Nürnberg*) sind mit den schwäbischen Bollern, Zolra, stammverwandt. 1170 soll ein nachgeborener Sohn, der Hohenzoller Konrad, Burggraf zu Nürnberg geworden sein, er war angesehen beim Kaiser, auf dem großen Kreuzzug er auch umgekommen ist. Konrad war kaiserlicher Beamter, hatte den Befehl über die Burg und Burgmannschaft zu Nürnberg, die Verwaltung über die dazu gehörigen Güter und die Aufsicht über die Amtleute und Pfleger derselben. Die Stadt Nürnberg aber machte sich früh schon von den Verpflichtungen gegen die Burggrafen los. Von der Burg aus erwarben die Bürger durch Kauf, bald durch Pfand und Erbschaft, durch Geschenke der Kaiser, Menge zerstreuter Güter, Einkünfte und Gerechtsame. Durch Klugheit und Thatkraft stiegen sie zu Ansehen empor. Ein Burggraf zu Nürnberg war Friedrich, der Rudolf von Habsburg**) die Kunde von seiner Ernennung zum Reichsfürsten und zwischen ihm und den Wählern vermittelte. Ein Burggraf von Nürnberg spielte eine große Rolle bei der Wahl Adolfs von Nassau und Heinrich von Luxemburg. Ein Burggraf von Nürnberg griff entscheidend ein in der Wahl bei Mühlendorf***), und wurde vom Sieger, Ludwig dem Baiern, dafür belohnt. Dem Burggrafen Johann II. gab Kaiser Karl IV. 1356 seine Tochter zur Gemahlin, und erhob die Burggrafen zu Reichsfürsten und verlich ihnen viele Vorrechte für ihre Besitzungen. Aus den ehemaligen Beamten der Burg waren sie jetzt reiche Fürsten geworden. Seit dem Ende des XIV. Jahrhunderts gliedert sich ihr Gebiet in die zwei Fürstenthümer Baireuth und Ansbach, das Burggrafenthum Nürnberg oberhalb des Gebirgs, und das Burggrafenthum Nürnberg unterhalb des Gebirgs†).

Margaretha.

Friedrich VI.

Zu den fähigsten Männern dieses Geschlechts gehört Friedrich VI. der Baireuth oder das Oberland besaß, während sein Bruder Johann das Niederland oder das Niederland waltete. Er hatte eine für jene Zeit glänzende Ausbildung, war der lateinischen, französischen und italienischen Sprache mächtig, war bürgerlichen und Kirchenrecht erfahren, und war bei all seinem Wissen kräftig geblieben — als Ritter tüchtig in allen Waffenkünsten, ein Mann scharfem Blick, schneidig und entschlossen, stets wohl bei Kasse und freigeit es Vorthail brachte. Aus dem Verfall des luxemburgischen Hauses hat der Burggraf, der sich an den fähigsten, aber auch leichtsinnigsten der Luxemburger, Sigismund, anschloß, großen Vorthail gezogen für die Erhöhung seines Hauses. Er nahm thätigen Antheil an der Absetzung Wenzels, an der Wahl Sigismunds zum römischen König 1411, er ließ dem letztern 100.000 Goldgulden wurde auf Brandenburg versichert. Am 8. Juli 1411 ernannte ihn der römische König zu einem obersten und gemeinen Verweser und Hauptmann der

in
Brandenburg.

*) Lancizolle, Geschichte der Gründung des preussischen Staates. Stenzel.

**) III. 511.

***) III. 575.

†) Stenzel, l. c. I. 164.

††) Eohn, Stammtafeln, Nr. 744.

befohl, ihm zu huldigen und zu gehoramen, bis er ihm die 100.000 Gold-
 en zurückbezahlt haben werde, sich selber behielt Sigismund nur die Kur-
 te vor. 1412 kam der Burggraf nach Brandenburg als oberster Verweser
 Hauptmann. Die Mark war durch die Wirren der letzten Zeit in solche Ar-
 th gebracht, daß sie Niemand gern hat haben wollen. Daher war der Empfang
 , zwar die Städte huldigten gern, denn der Burggraf galt für einen Fürsten,
 auf Ordnung hielt, aber der Adel, an Unbändigkeit und an das Leben aus
 Streif gewöhnt, verweigerte störrig „dem Märnberger Land“ die Huldigung:
 es ein ganzes Jahr hindurch Burggrafen regnete, sollte doch keiner im
 aufkommen*).“ Der deutsche Adel wurde vom altslawischen, in welchem ohne
 sel die Erinnerung an die einstige Freiheit fortlebte, in diese Feindschaft
 fortgerissen. Viele vom Adel verschanzten die Burgen, verbanden sich mit
 den an der Grenze, um den Burggrafen aus dem Land hinaus zu scheuchen.
 rich zeigte sich anfangs nachsichtig; als aber keine Milde helfen wollte,
 er zu den Waffen und schmetterte mit seinem Geschütz die für unbezwinglich
 den Burgen nieder, und zwang, auch im Siege sich mäßigend und fern von
 Rancore, den Adel zur Unterwerfung. Jetzt brach sich das Gefühl Bahn, es
 nieder ein Herr da, der das Gesetz aufrecht zu erhalten wisse. Anfangs hatten Geis.
 die Städte die Huldigung nur „zu seinem Geld“ geleistet, d. h. ihm nur
 gehoramen geschworen, bis Sigismund ihm die 100.000 Goldgulden zurück-
 st habe. Dazu kam es bei den steten Geldverlegenheiten des Kaisers natürlich
 als. Im Gegentheil, bald entlehnte Sigismund 250.000 weitere ungarische Kurfürst.
 Gulden vom Burggrafen, wofür er ihm auf dem Concil zu Constanz
 April 1417 mit Bewilligung der Kurfürsten die Mark Brandenburg nebst
 Würde und aller Landesherrlichkeit übergab, jedoch mit dem Vorbehalt für
 für seine und König Wenzels männliche Nachkommen, dieselbe mit 400.000
 schen Goldgulden wieder auszulösen. Sigismund kam nie dazu, die Summe
 huzahlen, und hinterließ so wenig als Wenzel einen Sohn. Friedrich blieb
 der Mark und Kurfürst und suchte seine Länder und Rechte nach Kräften
 dehnen. Die Neumark verlangte er vom Orden gegen die dargeliehene
 Summe zurück, und zog auch schon Polen in den Kreis seiner Berechnung,
 für seinen Sohn Friedrich um Hedwig, die einzige Tochter Jagello, an
 Hand sich damals der Thron Polens und Litthauens zu knüpfen schien, und
 k seinen achtjährigen Sohn selber nach Krakau, auf daß er die Sprache
 Sitten derjenigen kennen lerne, über die er einst zu herrschen berufen sei.
 mit Albrecht III. die Kurlinie des anhaltinischen Hauses in Sachsen erlosch,
 r Friedrich Ansprüche an dessen Land und Hauptstadt Wittenberg, weil die
 gten Länder einst zur Mark Brandenburg gehört hätten, und weil sein Sohn
 an mit der einzigen Tochter Albrechts vermählt und wegen deren Mitgabe
 Sachsen versichert sei. Sigismund wollte jedoch nicht zwei Kurfürste auf Ein-
 t kommen lassen, behandelte Sachsen als ein dem Reich anheimgefallenes
 , und übertrag es 1423 an Friedrich den Streitbaren, den Markgrafen zu
 len und Landgrafen zu Thüringen. Der Kurfürst erhielt für seine Ansprüche
 10 Schock Prager Groschen. Seitdem erkaltete seine Freundschaft zum König,
 l dieser sich 1429 alles Wiederkaufsrechtes der Neumark zu Gunsten des
 es begab, und diesem also die Neumark für ewige Zeiten überließ. Der
 graf starb 1440. 1437 hatte er zu Tangermünde die Verordnung bekannt Räuber-
theilung.
 t, daß sein zweiter und vierter Sohn, beide Friedrich genannt, ihm in

*) Etengel I. 167.

den Marken folgen, der ältere die Kurwürde, die Mittelmark, das Uderland und Sternberg, der jüngere die Altmark und Briegnitz erhalten sollten. Der älteste Sohn, Johann, und der dritte, Albrecht, erhielten jeder die Hälfte der fränkischen Lande, und erst nach dem Aussterben der beiden fränkischen Linien sollten die märkischen und nach dem Aussterben beider märkischen die fränkischen Linien Erben eintreten*).

Friedrich II.

Unter den 12 hohenzollerischen Kurfürsten regierte der zweite, Friedrich nahezu 31 Jahre, 1440—70. Er heißt Eisenzahn (*foratis dentibus, de fer*), wegen seines festen Verfahrens. Zwar die polnische Krone ward nicht zu Theil aus Gründen, die wir schon oben auseinander gesetzt haben, aber Kasimir IV. schloß mit ihm einen Vertrag, der dem Kurfürsten die Nachfolge in Polen zusicherte, wenn der König ohne Hinterlassung männlicher Erben sterben sollte. Mit den Brüdern in Franken schloß der Kurfürst eine Erbvereinigung zu gemeinschaftlichem Beistand und hielt im Krieg und Frieden fest mit ihnen zusammen. Wie sein Vater besorgt das Land zu vergrößern, suchte er, als mit

Pommern

dem Tod des Herzogs Otto von Pommern-Stettin 1464 dieses Haus ausstarb, das Land an Brandenburg zu bringen, denn nach einem Vortrage von 1338 hatten die Markgrafen von Brandenburg nach dem Aussterben der Linie Pommern Ansprüche an das Land. Eine Partei war schon gewonnen, nämlich der Bürgermeister von Stettin, Albrecht von Glinde. Dieser warf bei der Ausstattung Schild und Helm der Herzoge von Stettin dem Sarge in das Grab nach, mit den Worten: „Da liegt unsere Herrschaft von Stettin,“ — um zu zeigen, daß die Linie nun erloschen sei und die Herrschaft an die Markgrafen komme. Viele dachten aber anders, und ein Ritter Lorenz Eichstätt sprang das Grab, holte Helm und Schild wieder heraus und sagte: „Nein, nicht wir haben noch erbliche geborne Herrschaft, die Herzoge von Pommern-Boden den gehört Schild und Helm zu.“ Darob entspann sich ein Krieg, in welchem Friedrich II. jedoch keinen Erfolg errang. Verdroffen darüber und gebend durch Krankheit und den Verlust seines einzigen Sohnes, übergab er 1471 die Regierung an seinen Bruder Albrecht und behielt sich nur 6000 Goldgulden jährlich

Albrecht Achilles.

Dieser Albrecht, der dritte der zwölf hohenzollerischen Kurfürsten (10. Februar 1471 bis 11. März 1486), der allein das Geschlecht fortsetzte, ist uns unter dem Namen Achilles nach einer Schilderung des Aeneas aus dem Städtekrieg 1449**) schon bekannt. Er war einer der letzten Ritter, der auf allen Turnieren durch Schönheit, Kraft und Kampflust, durch Pracht und Gefolge. In die Marken kam er selten, ihre Regierung überließ er seinem Sohne Johann. In weitreichenden Plänen stand er hinter seinen Vorgängern zurück, wegen seiner Gewandtheit in Unterhandlungen hieß er auch der deutsche Ulfhess. 1473—76 schloß er Erbverträge mit dem böhmischen Königshaus. Da sein Geschlecht nicht durch stete Theilungen geschwächt werde, verordnete er, sollte, so lang nur ein männlicher Erbe vorhanden sei, dieser die Markenländer in Franken vereinigt besitzen; wären zwei, so sollen die älteren die Mark, die jüngern die fränkischen Fürstenthümer erhalten; wären drei, so sollen die fränkischen Länder getheilt werden, aber es nie mehr als drei regierende Linien gesammliche Länder sollten dem ganzen Hause zur gesammten Hand zustehen. Niemand von Land und Leuten, Schlössern und Städten, was Albrecht hinterließ, je verpfändet oder verkauft werden, und die Töchter, welche heirathen, eine Aussteuer von 10.000 rheinische Gulden Heirathsgut erhalten.

Sauvignat.

*) Stenzel, I. 190.

* Bgl. B. III. S. 1044—45.

Ihm folgte 1486—99 sein ältester Sohn Johann, der Cicero von Preußen genannt, wegen seiner Fertigkeit im lateinischen Ausdruck, sprach er 4 Stunden hintereinander auf einem Reichstag des Kaiser Max in zierlichem Latein. Kaiser Maximilian hatte 1495 auf dem Reichstag zu Worms Antrag gemacht, es möge jeder Kurfürst in seinem Lande eine eigene Universität errichten. Kurfürst Johann stiftete Frankfurt an der Oder 1498. 1513 wurde wegen einer Pest nach Koßbus verlegt. Deshalb und dann auch, weil der Ruhm Stenbergs die Jugend dahin zog, konnte die Universität Frankfurt nie recht aufkommen.

Johann
Cicero.

Johann Ciceros Bruder, Friedrich (1460—1536), ist der Gründer der Culmbacher Linie, der Vater von 8 Söhnen, von denen Kasimir (Baireuth) im Bauernkrieg 1525 gegen die Aufständischen so große Strenge trieb; Georg (von Ansbach) von Ladislaus, dem König von Böhmen und Kärnten, Jägerndorf in Schlesiens erhielt, und wegen seines Eifers für die Reformation den Beinamen der Fromme und der Belenner bekam, und Albrecht letzte Hochmeister und erste Herzog in Preußen wurde. Kasimirs Sohn Albrecht Alciabades, so genannt wegen seiner Wandlungen und des Wechsel seiner Schicksale — er machte sich im Schmalkaldischen Kriege einen Namen, bei der Belagerung von Metz durch Karl V., war lange ein Waffenbruder Moriz von Sachsen, gegen den er aber 1553 auftrat und bei Sievershausen 9. Juli die Schlacht verlor.

Culm-
bacher
Linie.

Albrecht
Alciabades.

Joachim I., der Sohn Johann Ciceros, der fünfte Kurfürst (1499—1535), wegen seiner guten Rathschläge Nestor geheißen, zeigte sich in der Reformation als eifrigen Anhänger der alten Kirche, daß er 1532 auf dem Reichstag zu Regensburg erklärte, er wolle lieber Land und Leute und selbst das Leben lassen, als sich mit den Protestanten vertragen, denen er den Bauernaufstand anders vorwarf, was selbst sein Bruder, der Kuge Erzbischof Albrecht von Brandenburg, mißbilligte; daß er noch auf dem Todbette von seinen Söhnen das schriftliche Versprechen sich anstellen ließ, daß sie mit all ihren Ländern katholisch bleiben würden. Diese Söhne aber, Joachim II. und Johann, waren durch ihre Mutter, Schwester des unglücklichen Christian II. von Dänemark, insgeheim längst die Lehre Luthers gewonnen, und traten 1539 offen zu derselben über; am 19. November empfing Joachim II. in Spandau durch den Bischof von Brandenburg das Abendmahl unter beiden Gestalten. Doch nahm der Kurfürst keinen Theil am Bund von Schmalkalden und sprach warm nach der Schlacht bei Mühlberg für das Leben des gefangenen Friedrich von Sachsen und für die Freilassung des Philipp von Hesse. Durch seine zweite Gemahlin Hedwig, eine Tochter König Sigismunds, erlangte er 1569 die Mitbelehnung mit Preußen, die Anwartschaft auf dieses Herzogthum, im Fall die Culmbachische Linie ausstirbt. 1537 schloß dieser Kurfürst eine Erbverbrüderung mit dem Herzog von Mecklenburg, einem souveränen Fürsten, der von den alten Psaften abstammte. 1546 traten aber die böhmischen Stände und Kaiser Ferdinand, daß dieser Vertrag nichtig sei; die Urkunde wurde vernichtet und die Unterthanen des Friedrich II. von Mecklenburg wurden aller darauf Bezug habenden Eide entbunden. Joachim hatte er in Ungarn gegen die Türken gekämpft, die Chronisten nennen ihn den kühnen Hector, er liebte Kunst und Wissenschaft und hat Berlin durch Bauten verhönert. 1240 hat ein Ascanier es als Burg befestigt und mit Holländern besetzt. Einige deuten Berlin als Behrlin = kleine Burg. Kurfürst Friedrich II. ließ 1240 erbauen daselbst ein Schloß, nachdem er den Troß der Bürger gebrochen, verlegte dahin seinen Hauptsitz. Die alten Hauptstädte waren Stendal und Magdeburg, in einem Wettstreit der Städte 1521 erhielt Brandenburg noch den Vorzug vor Berlin.

Joachim I.
Hector.

Joachim
II.
Hector.

Luther-
isch.

Mecklenburg.

Berlin.

Johann
Georg.

Der siebente Kurfürst, Johann Georg (1571—98), der Sohn des vorigen, war ein friedliebender Herr, aber doch stets zum Kriege gerüstet, so daß er 1591 Heinrich IV. gegen die Liga und 1594 dem Kaiser gegen die Türken Hilfe zu senden vermochte; er sorgte aufmerksam für die innere Sicherheit, und streng das Fehdewesen nieder — Fehdler wurden mit dem Schwerte hingerichtet und war eifrig für Fehung des Ackerbaus, der Gewerbe und des öffentlichen Unterrichts, auch nahm er sich der Bauern an, und mahnte den Adel, nicht so christlich mit ihnen umzugehen. Mit Pommern schloß er 1571 eine Erbverbrüderung. Seinen Enkel Johann Sigismund vermählte er mit der ältesten Tochter des Herzogs von Preußen, deren Mutter die älteste Schwester des wahnsinnigen Herzogs von Jülich, Cleve und Berg, demnach als nächste Erbin dieser wessischen Länder anzusehen war. Da Baireuth und Ansbach an ihn heimfielen, so übertrug er sie auf den zweiten und dritten Sohn unter seinen 23 Kindern, und war so der Begründer der neuen Linien Baireuth und Ansbach. Um Streitigkeiten in der Familie und Verringerung ihrer Macht durch Theilungen zu verhüten, wurde 1598 im Geraer Vertrag das alte, von Kaiser Friedrich III. 1473 genehmigte Familiengesetz des Albrecht Achilles erneuert: die gesammten Rürn mit den dazu gehörigen Herrschaften in der Lausitz, dem Herzogthum Krosien und der Anwartschaft auf Pommern und andere benachbarten Länder sollten untrennt immer dem Erstgeborenen gemäß der goldenen Bulle zufallen; in Preußen sollten nie mehr als zwei Fürstenthümer sein (sie kamen an die Markgrafen Christian und Joachim Ernst). Jägerndorf erhielt der Markgraf Johann Georg Alle nicht aus Land und Leuten oder Pfründen versorgten Prinzen einen standesgemäßen Unterhalt, 6000 Thaler jährlich, die Prinzessinen 2000 Gulden Heirathsgut. Veräußerungen von Land und Leuten sind untersagt.

Joachim
Friedrich.

Joachim Friedrich (1598—1608) war Erzbischof von Magdeburg, der Vater starb, legte aber sogleich diese Stelle zu Gunsten seines Sohns Christian Wilhelm nieder. 1605 wurde er Regent in Preußen. 1604 gründete er das Geheimrathschollegium in Berlin, ohne dessen Zuziehung er nichts Wichtiges zu unternehmen versprach. Um sein Land zu erwarb er sich mannigfachen Beifall. Hatte sein Vater 1574 das Gymnasium zum grauen Kloster in Berlin gestiftet, so errichtete er die Fürstenschule auf dem Lustschlosse Joachimsthal und stattete sie mit eingezogenen geistlichen Gütern zum Unterhalt von 120 adelichen und bürgerlichen Schülern aus.

Johann
Sigismund.

Johann Sigismund folgte seinem Vater 1608—19, ein kräftiger, entschlossener Mann. 1609 erhielt er nach vieler Mühe vom König von Polen die Vormundschaft über den regierungsunfähigen Herzog Albrecht Friedrich von Preußen. Das Recht der Nachfolge in Preußen erlangte er in Warschau unter Bedingungen, welche ihm sehr schwer erschienen: er mußte den Katholiken freie Religionsübung, Bau von Kirchen, Zulassung zu allen Staatsämtern gestatten, er mußte die Annahme des Gregorianischen Kalenders versprechen, und daß er außer den früher festgesetzten Zahlungen an Polen jährlich noch 30.000 polnische Gulden und dann noch jedesmal eben so viel entrichten wolle, wenn eine polnische Reichssteuer ausgeschrieben werde, auch daß er zur Kriegszeit vier Schiffe zum Schutz der Küste ausrüsten wolle; dergleichen mußte er geloben, alle obersten Staatsämter allein an Eingeborne zu vertheilen, neue Steuern nur mit Bewilligung der Stände aufzulegen, alle Appellationen an den König in Sachen über 500 fl. Werth zu gestatten, und in seiner Abwesenheit nur durch eingeborne und landfäßige Räte nach den vom König bestätigten Formen Prozesse führen zu lassen. 16. November 1611 erhielt er dann für sich, seine Brüder und die männlichen

Belehnung
mit
Preußen.

en die Belehnung*). So kam Preußen an die Hohenzollern in Brandenburg ist seitdem in ihren Händen geblieben.

Ein anderes nicht minder wichtiges Erbe wurde 25. März 1609 durch den des blödsinnigen Herzogs Johann Wilhelm von Jülich frei. Wie viele Bewerber Ansprüchen auftraten, wie das Erbe zu einem europäischen Kriege zu führen ist, ist im vorigen Bande gezeigt worden**). Brandenburg und Neuburg ten sich über die Theilung vergleichen und faßten sogleich Besiß vom Lande, schlugen noch im April 1609 ihr Wappen an die Regierungsgebäude in und Düsseldorf an. 1613 kamen Johann Sigismund und Wolfgang Wilhelm Pfalzneuburg in Düsseldorf zur Schlichtung des Streites zusammen. Der er verlangte die älteste Tochter des Ersteren, und Cleve-Jülich als Heiraths- Der Hohenzoller antwortete im aufwallenden Zorn mit einer Ohrfeige***), wichtige Folgen hatte. Jülich-Cleve war zugleich der Zankapfel zwischen den gionsparteien in Europa. Wolfgang Wilhelm ging, um die Katholiken für zu gewinnen, nach München, und trat hier 10. November 1613 zum Katho- mus über. Um die Holländer und Clebener zu gewinnen, nahm der Kurfürst reformirte Bekenntniß an, allerdings in einer Form, welche dessen härteste milberte: so verwarf er die unbedingte Gnadenwahl und erklärte dieselbe des Menschen freiem Willen in Glauben und Gehorsam abhängig. Aber in im hing man eifrig am Lutherthum und war sehr unzufrieden mit dem Schritte Kurfürsten. Dieser jedoch erklärte, seine Unterthanen hätten keine Macht, ihm schreiben, was er glauben solle oder nicht, und ermahnte sie, fleißig in der zu lesen und sich nicht an das Geschrei erhiteter Priester zu lehren, wo sie von der reformirten Religion besser urtheilen würden†).

Jülich
Cleve.

Der Kur-
fürst cal-
vinisch.

Der Streit um Jülich-Cleve währte übrigens fort, keiner kam durch den gionswechsel zum Ziel, kein Vertrag, kein Erlaß frommte, der Proceß schien durch Jahrhunderte fortzuziehen. Da schlug 1815 der Wiener Congreß das ige Land zu Rheinpreußen.

Der schwächste unter allen 12 Kurfürsten ist Georg Wilhelm (1619 0). In einer stürmischen Zeit verstand er nicht Hammer zu sein und ward m Ambos. Ohne höhere Einsicht und Festigkeit des Charakters glich er schwachen Rohr, das der Sturm hin und herbeugt. Wir sahen dies in der hichte des dreißigjährigen Krieges††). Allerdings war seine Lage in jeder lcht schwierig. Er war der Schwager des Winterkönigs und unterstützte diesen einigem Geschütz und Werbungen im Brandenburgischen, als dieser aber nach Niederlage am weißen Berg Zuflucht in der Kurmark suchte, wurde ihm be- z, Futter und Holz seien knapp, und die Berliner frohlockten, daß Gott an Calvinisten keinen Gefallen habe. Der Zwiespalt in der Religion lähmte alle regeln des Kurfürsten. Die eigene Mutter, eine eifrige Lutheranerin, ließ seine Belehrung beten. Um seine schöne Schwester Leonore warben der Sohn Polenkönigs Sigismund und Gustav Adolf, den die Mutter begünstigte. end der Abwesenheit des Kurfürsten 1620 kam der Schwede und verlobte

Georg
Wilhelm

*) Stenzel I. 371.

**) B. V. 213.

***) Köhler, Münzbelustigungen. XXI. 341.

†) Stenzel I. 398.

††) B. V. S. 384—35. 388.

sich mit Eleonore, und Georg Wilhelm klagte, daß er als Haupt des Harkes von der ganzen Sache nicht ein Wort erfahren, bis Alles richtig gewesen sei, und mußte sich bei dem Polenkönig entschuldigen, daß er der Neigung seiner Mutter und Schwester keine Gewalt habe anthun können. Die Schwierigkeiten erhöhte der Krieg Schwedens mit Polen. Die Preußen wollten den Kurfürsten vor Huldigung zwingen, die calvinische Lehre als unversämmt und gotteslästerlich verdammen; nur mit Mühe und um vieles Geld, nebstdem daß er als Preußen. schweren Verpflichtungen seines Vorgängers sich unterwarf, erhielt Georg Wilhelm 23. September 1621 die Belehnung mit dem Herzogthum Preußen. Wegen Jülicher Erbe schloß Georg Wilhelm ein Bündniß mit den Holländern, machte sich dadurch die Spanier zu Feinden und Brandenburg mußte die Kosten tragen. Der große Krieg wälzte sich nach dem Norden, Mansfeld, dann Wallenstein verheerete das Land. Zur Durchführung des klugen Planes seines Ministers Schwarzenberg, eine dritte Partei zu bilden und den Kämpfenden Halt zu gebieten, fehlte der Kurfürst nicht Festigkeit des Charakters genug. Einmal kam er zum Beschluß, zum Kaiser zu halten: „der Kaiser ist doch die von Gott gesetzte Obrigkeit; ich habe nur einen Sohn. Bleibt der Kaiser, so bleibe ich und mein Sohn auch wohl Kurfürst, wenn ich mich an den Kaiser halte*“). — Alsdenn aber doch ließ er nachher Schwarzenberg fallen. Gustav Adolf rechnete auf sein schwankendes Wesen und schreckte ihn durch Drohungen im polnischen Krieg, als sich die Abgeordneten auf die Verträge Preußens mit Polen beriefen: „Verträge hin, Verträge her, man hat jetzt keinen Proceß, denn im Krieg schwinden die Gesetze.“ — Der Kurfürst meinte: „Sitze ich still und sehe ich meinen Ruhm glück zu, was wird man von mir sagen. Hingegen da ich mich noch wehren will, was ich kann, so habe ich doch nicht solchen Schimpf und glaube nicht, daß der Kaiser es werde mit mir ärger machen können als Gustav. Er hat bis jetzt Nichts gegen mich gethan, so darf ich denn Gnade und Gutes hoffen, wenn er mich zu ihm schlage.“ — So geschah es auch. Als Wallenstein nach dem Tode kam, wurde Brandenburg von seinen Wildlingen fast ausgezogen. Als die Schweden in Deutschland festen Fuß gefaßt hatten, ließ sich der Kurfürst zwingen, zu ihnen zu halten. Seine Minister kamen während der heiklichen Verathung immer zu dem Satz zurück**): „was können wir thun, sie haben Kanonen.“ Von seiner Seite hatte Brandenburg keinen Dank, denn nach dem Tode des Schwedenkönigs verlor Orenstjerna von den Fürsten zu Frankfurt am Main, das Reich sollte Schweden zur Entschädigung für die aufgewandten Unkosten Pommern nach dem Absterben seines letzten Herzogs abtreten, und vergebens ward, als Bogislaw X. 10. März 1637 mit Tod abging, das Herzogthum von Brandenburg angesprochen***). Die Schweden hielten es fest in ihren Händen. Empört über den Stolz der Schweden, eifersüchtig auf ihre Macht, schloß der Kurfürst 1635 mit Ferdinand den Prager Frieden ab†). Der Kaiser versprach dem Kurfürsten, ihn bei seinen Gerechtsamen auf Pommern zu schützen und die Kirchengüter, die er besaß, nicht mehr zurückzufordern; auch genehmigte er den Erbverbrüderungsvertrag zwischen Brandenburg, Sachsen und Hessen. Von Jägerndorf, welches dessen Herzog Jobst Georg durch Theilnahme am Aufstand des Winterkönigs verwirkt hatte††).

*) Cosmar, Beiträge zur Untersuchung der gegen den Grafen Schwarzenberg erhobenen Beschuldigungen. Berlin 1828. S. 50.

**) Quo faire? ils ont des canons. Frédéric II. Mémoires de Brandebourg.

***). II. 464.

†) Rgl. V. 451.

††) Röhl, Reichshistorie. S. 508.

diesem Vertrage keine Rede. Dafür standen bald die Schweden unter Baner & Brangel in Brandenburg. Der königliche Geschichtschreiber klagt: „So wurde das unglückliche Kurfürstenthum der Raub des ersten besten, der da kam, und den erklärten Feinden aufs unmäßigste gebrandschäht, geplündert, gesengt, wüthet. In beständiger Ungewißheit, ohne Stärke und Macht, wendete sich Georg Wilhelm stets freiwillig oder gezwungen auf die Seite des Stärksten. Und Glück, das sich beständig von den Kaiserlichen zu den Schweden und von Schweden zu den Kaiserlichen drehte, fand Behagen daran, diesen Fürsten*) ein Opfer seiner Unbeständigkeit zu machen.“ — Als Georg Wilhelm am 21. September 1640 starb, waren die Städte verheert, die Bevölkerung auf dem Lande Verzehmung getrieben. Um Tangermünde z. B. verzehrten die Leute Menschenfleisch!

Georg Wilhelms Sohn, Friedrich Wilhelm, geboren den 6. Januar 1620, Kurfürst vom 21. November 1640 bis zu seinem Tode am April 1688, ist der Neubegründer der Macht seines Hauses, und hat nicht Unrecht den Namen des großen Kurfürsten. Er war ein scharfblickender Mann, unermüdlich thätig, biegsam wie die Weide und hart wie der Stahl, nachdem es galt sein Ziel zu erreichen, gewandt in Unterhandlungen, schnell vernichtend wie der Blitz, wo es galt zu schlagen. Seine Unterhandlungen, seine Kriegsthaten wurden im vorigen Bande eingehend besprochen**). Mit Unrecht preist ihn der königliche Geschichtschreiber, er habe alle Tugenden besessen, die den großen Mann machen, und die Vorsehung habe alle Gelegenheit gegeben, sie zu entwickeln; er habe sich klug bewährt in jedem Alter, in dem die Jugend nur Spuren der Verirrungen zeige***). „Er war vorsichtig und weise, und das machte ihn zum großem Staatsmann; er war fleißig und menschlích — und das machte ihn zum klugen Fürsten; er war unempfindlich gegen gefährliche Verführungen und hatte keine andere Leidenschaft, als für seine Gemahlin. Liebte er gleich Wein und Gesellschaft, so war er dennoch in beiden Maß. Sein lebhaftes und reizbares Temperament ließ ihn oft aufbrausen; doch war er nicht Herr der ersten Bewegung, so daß er es stets der zweiten, denn sein Herz vergütete mit Bitterkeit die Fehler, die ihn sein leicht aufbrausendes Blut hatte begehen lassen. Seine Seele war Sitz der Tugend; das Glück hat selbige nie aufschwellen, noch das Unglück sie zu Boden drücken können. Er war hochherzig, milde, freigebig, menschlích, stellte nie seinem Charakter entgegen; war der Wiederhersteller und Vertheiler seines Vaterlandes, der Gründer der Brandenburgischen Macht, der Schiedsrichter von Seinesgleichen, die Ehre seiner Nation. Sein Leben ist seine Lobrede.“

Das Erste, was Friedrich Wilhelm that, war, den Staatshaushalt in Ordnung zu bringen, und seine Ausgaben mit seinen Einnahmen ins Gleichgewicht zu

*) Mémoires de Brandebourg.

**) Bgl. B. V. 476, 541—43, 546—47, 754—55, 765—68, 778—80.

***) Mémoires de Brandebourg.

sehen. Unfolgsamen Unterthanen ließ er ohne Gnade den Kopf vor die Füße legen. 1642 erhielt er die Belehnung mit Preußen, gegen das Versprechen eines jährlichen Tributs von 120.000 Goldgulden. 1643 zahlte er 140.000 Thaler an Schweden, daß sie sein Land räumten. Im westfälischen Frieden mußte er die diesseitige Pommern, die Insel Rügen und Wollin, die Städte Stettin, Garz, Golnow und die drei Mündungen der Oder den Schweden abtreten — mit der Beifügung, wenn der Mannsstamm der kurfürstlichen Linie aussterbe, solle Pommern und Neumark an Schweden zurückfallen; bis dahin aber solle es beiden Häuptern gestattet sein, das Wappen dieser Provinzen zu führen*). Zum Ersatz der Verluste machte man zu Gunsten des Kurfürsten die Bisthümer Halberstadt, Minden und Ramin weltlich, setzte ihn sowohl in deren Besitz als in den der Grafschaft Hohenstein ein, und gab ihm die Amtswartschaft auf Magdeburg, dessen Administrator damals August von Sachsen war. — Neue Verlegenheiten brachte ihm der Ehrgeiz Karl Gustavs und dessen Krieg mit Polen**). Aus den Wirren ging aber Friedrich Wilhelm doch frei von der polnischen Lehnsherrschaft und als unbeschränkter Beherrscher von Preußen hervor. 1660 empfing er in Königsberg die Hulldigung der Preußen. Einige Jahre der Ruhe, die jetzt folgten, benutzte er, um zerstörte Städte wieder aufzubauen, Wäldereien in Saatfelder zu verwandeln, Dörfer in Heiden und Forsten zu gründen, Kanäle zu ziehen, wie den, der die Spree mit der Oder verbindet, Gewerbe und Handel zu heben. In den Kriegen, die der Ehrgeiz Ludwigs XIV. hervorrief, hat Friedrich Wilhelm viel raschen Ueberblick der Lage und Verhältnisse als Schlagfertigkeit bewiesen. Der Friede zu St. Germain machte seinen kriegerischen Thaten ein Ende. In den letzten Jahre verfloßen in friedlicher Thätigkeit und in eifrigem Bemühen um den Wohlstand des Landes zu heben. Tapferkeit, sagt Friedrich der Große, machte ihn selbst, Menschlichkeit macht Fürsten. Nach dem Edict von Nantes schickte er sein Silbergeschirr in die Münze, um französische Auswanderer zu unterstutzen und in sein entvölkertes Land zu ziehen, 20.000 ließen sich in Brandenburg nieder, und Friedrich II. bemerkt mit Wohlgefallen: „Diese Colonie hat sich in Wohlstand befunden und hat ihren Wohlthäter für seinen Schutz reichlich belohnt. Das Kurfürstenthum zog in der Folge eine unendliche Menge aus seinem eigenen Schooß, die es zuvor den Ausländern hatte ablaufen müssen.“ Als der Kurfürst starb, war das Land um ein Drittel, nämlich von 1.500 auf 1900 □ Meilen, die Bevölkerung um eben so viel, nämlich bis zu 1,500 Einwohner, die Einkünfte um das Vierfache, von 4—500.000 Thaler auf 2,500.000 Thaler, das Heer um das Sechsfache gestiegen***); im Schatz lagen 600.000 Thaler. Aber dieser Machtzuwachs, die Richtung zu absoluter Herrschaft, in der ganzen Zeit lag, der überlegene herrische Geist des Kurfürsten, seine Bahnen auch den Weg zu unbeschränkter Herrschaft. Von der ersten Gemahlin der Prinzessin Louise von Nassau-Drantien, einer Tante König Wilhelms, rühren die Ansprüche an die oranischen Erbschaften, für welche das Kurfürstenthum das kleine schweizerische Fürstenthum Neuenburg erhielt. Von ihr bekam auch das königliche Lustschloß, wo sie sich am liebsten aufhielt, den Namen Oranienburg. Es war eine Heirath aus Liebe, der Kurfürst seiner reichbegabten Gemahlin zugethan: so herrisch er war, so fragte er sie doch bei jeder wichtigen Angelegenheit

Louise
von
Nassau.

*) Vgl. V. 524—37. Meiern IV. 262, 267, 309.

**) V. 541—47, 765—68.

***) Stenzel II. 474. Pufendorf, De rebus gestis Fridarici Wilhelmi electoris Brandenburgensis comm. 1733. Franz Horn, Das Leben Friedrichs des Großen. Berl. 1814.

am Rath. Ein Jahr nach ihrem Tod (1667) vermählte er sich zum zweiten mit Dorothea, einer Tochter des Herzogs von Holstein-Glücksburg.

Aus der ersten Ehe stammt Friedrich III. als Kurfürst und Friedrich I. ^{Der 12. Kurfürst.} König von Preußen. Seine Politik, und wie er den königlichen Rang sich zu verschaffen, wurde früher beschrieben*). Hier haben wir noch einige Züge zu seiner Charakterbildung nachzutragen. Wir folgen, um jeden Vorwurf der Parteilichkeit abzuwehren, der Darstellung, die sein Enkel, König Friedrich II., von ihm entwarf**). „Er war klein, mißgestaltet, seine Miene stolz, seine Gesichtszüge gewöhnlich, seine Seele wie ein Spiegel, der die auf ihn fallenden Eindrücke zurückwirft, jedweden Eindruck nachgiebig. Wer einmal eine gewisse Gewalt über ihn erlangt hatte, wußte seine Seele, die aus Eigensinn stumm und aus Sorglosigkeit sanft war, aufzuregen, oder zu beruhigen. Er verwechselte das Glänzende mit dem echt Großen. Ihn fesselte mehr der Schein, als das Gründliche und Nützliche; er opferte 30.000 Menschen in verschiedenen Kriegen dem Kaiser und den Verbündeten auf, sich die Königswürde zu verschaffen, und es drängte ihn nach dieser nur so sehr, um seine Freude am Prunk zu befriedigen und seine Vorliebe für allem Aufwand zu rechtfertigen. Er war prachtliebend und großmüthig, um was für einen Preis hat er nicht das Vergnügen erkaufte, seine Leiden zu befriedigen! Er verhandelte das Blut seiner Völker an die Engländer und Holländer, wie die herumziehenden Tataren ihre Heerden den podolischen Horden zur Schlachtbank. Als er nach Holland kam, die Erbschaft des Königs zu übernehmen, so stand er auf dem Punct, seine Truppen aus Flandern zu ziehen. Man gab ihm einen großen Brillanten aus dieser Hinterlassenschaft. 15.000 Menschen mußten sich im Dienste der Verbündeten todt schlagen. Die Pracht, die er liebte, war die eines eiteln Fürsten, der verschwendet. Hof war einer der prunkreichsten in Europa, seine Gesandtschaften waren mächtig, als die portugiesischen. Er trat die Armen zu Boden, um die zu mästen, seine Günstlinge bekamen starke Gehalte, indessen seine Unterthanen im Elend verarmten. — Seine Gebäude und Lustbarkeiten waren prächtig, seine Küchen, Kellereien und Ställe trugen mehr asiatisches Gepränge als europäische Würde. Ein geiziger Fürst ist für seine Unterthanen wie ein Löwe, der seine Kranken in ihrem Blut ersticken läßt, der verschwenderische aber wie ein Fuchs, der durch zu reiches Aderlassen sie tödtet. — Seine Freigebigkeit war mehr ein Werk des Zufalls als bedachter Wahl. Er war nie beständig in seiner Zuneigung, entweder weil ihn seine schlechte Wahl reute, oder weil er menschlichen Schwachheiten keine Rücksicht hatte. Sein schwacher und aberwitziger Geist hatte eine besondere Anhänglichkeit für die calvinische Lehre, er er gern alle übrigen Religionsverwandten gebracht hätte. Er wäre leicht

*) Band V. 1014 - 1017. Ueber seine Gemahlin Sophie. B. VI. S. 407—9.

**) Mémoires de la Maison de Brandebourg.

ein Verfolger geworden, wenn ihn die Geistlichen dazu ermuntert hätten. Er verfertigte ein Gebetbuch, das zu seiner Ehre nie gedruckt worden ist. Friedrich I. lobenswürdig, so ist er es deshalb, weil er stets seinen Staat den Frieden erhalten hat, indeß daß die Reiche seiner Nachbarn durch Feind verheert wurden, weil sein Herz von Natur gut war, und weil er, wenn er will, nie die eheliche Pflicht verletzt hat. Kurz, er war groß in kleinen Dingen und klein in großen, und es war sein Unglück, daß er in der Geschichte zwischen einem Vater und Sohn zu stehen gekommen ist, deren überlegene Talente gänzlich verdunkeln.“ — Friedrich starb nach 25jähriger Regierung 25. Febr. 1713.

Friedrich
Wilhelm
I.

Die Regierung des ersten Preußenkönigs war glänzend nach außen, verlor aber ihre Kraft nach innen. Der gutmüthige, prachtliebende Friedrich wurde der Spielball seiner Schmeichler, die Bande des Staates lockerten, das Vermögen wurde verschleudert, während harte Steuern das Volk drückten. Das Recht wurde käuflich, der Geschäftsgang war schleppend, der Staat an den Rande des Bankrottes. Es war ein Glück für Preußen, daß der zweite anders dachte als der Vater. Friedrich Wilhelm I. galt schon als Prinz für gewaltthätig, eigenwillig, beschränkt; er hatte die Ueberzeugung, nur durch Sparsamkeit und Strenge der Staat gerettet werden konnte; er war ein grimmer Feind aller Verschwendung, alles Prunkes, aller Zuchtlosigkeit und „Durchstecherei;“ von Jugend auf leidenschaftlicher Soldat, verlangte militärischen Gehorsam auch außer der Armee. Der neue König war gewaltthätig, in Manchem beschränkt und roh, aber unermülich thätig; er starb, war ein Heer von 80.000 Mann auf den Beinen, das bestes in Europa, der Schatz gefüllt, war Thätigkeit und Gehorsam in allen Theilen verbreitet. Friedrich Wilhelm I. hat dem preussischen Wesen das scharfe, feste Gepräge verliehen, aber auch die Bedeutung und Machtstellung in Europa erhöht. Die Hand war rauh, aber ihr Werk hatte Kraft*).

Spar-
samkeit.

Von der Leiche des Vaters weg, eilte der junge König in sein Zimmer und strich sogleich die meisten Posten des Hofstaates, dessen Kosten er 276.000 Thaler auf 55.000 herabsetzte. Lautes Wehklagen erscholl von den Beamten, die ohne Ruhegehalt entlassen waren. Nach dem Leichenbegängniß wurden die Kammerherren, Räucher, Junker, Pagen, aber auch die Künstler und Gelehrten entlassen. Alles wurde militärisch, einfach, statt der Hoffeste sah man jetzt Wachtparaden, statt der leisen Tritte der schleichenden Hofleute hörte man nur Sporengeklirr und festen Soldatenschritt, die kostbaren Weine aus dem Keller, die Luxuspferde aus dem Marstall wurden versteigert, das künftige Silberservice in die Münze geschickt und eingeschmolzen. Der König hält 4 Kammerherren, welche zugleich Generale sind, mit einem Gehalt von 2000 Thalern, 4 Kammerjunker mit je 1000 Thalern, 5 Kammerdiener mit je 500 Thalern. Für den Stall darf monatlich nicht mehr als 1000 Thaler, für den Keller 1000 Thaler, für Besoldung und Kleidung der Hofleute gleich viel, für

*) D r o s s e n, Geschichte der preussischen Politik. IV., I. Abschnitt.

Königliche Tafel gleichfalls nur 1000 Thaler ausgegeben werden, also 33 $\frac{1}{3}$ für den Tag. Der König lebt einfach wie ein Landadelmann, bedient sich hölzernen Stuhles, durchgeht genau jeden Tag die Küchenrechnung und es, wenn ihm auch nur ein Pfennig zu viel angesetzt erscheint. Ein Zeit-
 8 schreibt 1717: „Ich sehe hier einen königlichen Hof, der nichts Glänzendes,
 8 Prächtiges als seine Soldaten hat; es ist also möglich, daß man ein
 10 König sein kann, ohne die Majestät in einem äußerlichen Pomp und in
 12 langen Schweiß buntfarbiger, mit Gold und Silber beschlagener Creaturen
 14 (den *).“ Summen, welche unter der vorigen Regierung unterschlagen waren,
 16 den jetzt unerbittlich beigetrieben. Eine Generalrechnungskammer ward eingerichtet,
 18 das ganze Finanzwesen zu beaufsichtigen. Amtleute, Pächter und Bödner
 20 zu genauen Einzahlungen angehalten. Diebe wurden unerbittlich verfolgt.
 22 Bezahlung der Beamten war knapp, wurde aber pünktlich ausbezahlt, dafür
 24 sie jedoch zu strenger Arbeit angehalten; der Minister der nur eine
 26 de zu spät in seine Arbeitsstube kam, zahlte 100 Dukaten Strafe, für Ver-
 28 mung einer Sitzung verlor er 6 Monate seines Gehaltes, im Wieder-
 30 gefall verlor er seine Stelle, — „Denn wir sie bezahlen, daß sie arbeiten

Der König regierte unumschränkt: „Ich bin König und Herr und kann
 2, was ich will“ und verlangte blinden Gehorsam. Er war sein eigener
 4 marschall und Minister. Widerspruch, Steifen auf herkömmliches Recht er-
 6 nicht. Als die ostpreussischen Stände gegen die Einführung des Hufen-
 8 Einsprache erhoben, schrieb er ihnen die berüchtigte Antwort: „*Bas*
 10 *le pays sera ruiné? Nihil credo, sondern das credo, daß der*
 12 *et ihre Autorität, welche da heißt: Nisi pos walam (das liberum Veto*
 14 *blen), wird ruinirt werden. Ich stabilire die Souveränität wie ein Rocher*
 16 *Bronce.*“ — Friedrich Wilhelm I. betrachtete die Unterthanen, als ob
 18 ketwegen da wären. Selten übte er das Recht der Begnadigung, dagegen
 20 ärzte er oft die Strafen, welche die Richter verhängten, wenn sie ihm nicht
 22 genug erschienen.

Abfol-
 tionus.

Er ordnet Todesurtheile an ohne vorhergehende gerichtliche Verhandlung,
 ihn allerdings die Vorstellung leitet, daß er das Rechte wolle und Gott
 wortlich sei. Er befiehlt, Kindesmörderinnen in Säcke einzunähen und zu
 10 len, und es geschieht; er ordnet an, alle Zigeuner unter 18 Jahren, die
 12 inem Gebiete betroffen werden, in Waisenhäuser zu stecken, alle über
 14 ihren kurzweg zu hängen, und es wird vollzogen ohne Widerspruch. Urtheile,
 16 tämpfung, Brandmarkung, Karrenschieben, Landesverweisung anordnen, strömen
 18 einem Mund. Der König prügelt eigenhändig seine Minister. Der Staat
 20 r ihn da, aber der König hat auch das brennende Gefühl, daß er für
 22 Staat da sei. Er ist unermüßlich thätig, die Maschine, wie er den Staat
 24 zu leiten und, wo es nöthig ist, zu reinigen. Fröh 6 Uhr schon, nachdem
 26 ne Morgenandacht gehalten, hörte er die Vorträge seiner Minister. Dann
 28 er König kurzen Bescheid und empfing die Officiere oder wer sonst ein An-
 30 hatte. Um 10 Uhr war Wachparade, bei welcher vornehme Fremde, Ge-

Tag-
 ordnung.

*) Döpsen, Preussische Politik. IV. 2. S. 18.

sandte vorgestellt wurden; dann wurde der Stall besucht, in's Schloß zurückgeführt und wurden Bittschriften angenommen, wenn der König bei guter Laune war. Um 12 Uhr war Mittagstafel, vier Gerichte, Hausmannsloft, kräftige Speisen; er lebte mehr als Edelmann, denn als König, sagt die eigene Tochter; sein Vater war frugal, der König selbst hatte nur das Nöthigste*). Dann machte der König ein kurzes Mittagschlöschen, aber auf einem einfachen, hölzernen Lehstuhl; einem Pagen oder Bedienten begleitet, ritt oder fuhr er dann aus, einfach und ungezwungen in Kleidung und Haltung; man sah Nichts von Gepränge und Förmlichkeiten, Staatsperrücken mit steifen Köpfen und gespreizten Mänteln. Alles hatte einen militärischen Anstrich. Seine Erholung fand Friedrich Wilhelm I. Abends in der Tabagie, einem Zimmer im königlichen Schloß, wohin der König seine Generale, Minister, auch auswärtige Gesandte einlud. Wer geladen war, mußte rauchen, oder wenigstens eine Pfeife in den Mund stecken und thun, als ob er rauche. Die Unterhaltung war ungezwungen; man erzählte, scherzte, lachte. Der König, der sonst von Natur zurückhaltend und schüchtern war, schüttete hier gerne sein Herz aus über Staats- und Familienangelegenheiten, und was er von Andern hörte, merkte er sich wohl. Scherzend konnte man hier in Kürze Etwas beibringen, wozu man sonst viele Umwege gebraucht und aus Aeußerungen schließen, was bevorstand. Darum besuchten die Diplomaten gern diese Gesellschaft. Die Aufwartung war einfach, wie bei einem Landbedienten: holländischer Tabak, Brot, Butter, Braten, Schinken und Quastfleisch. Diese Abendunterhaltung war dem König Ersatz für Theater und Concerte, welche er wenig Sinn hatte.

Der Vater hatte das Königsgepränge geliebt, Friedrich Wilhelm wollte Alles einfach, überall Thätigkeit, stets das Nützliche dem Glänzenden vorgezogen, überall Sucht und Ordnung. Der König liebte die unumwundene Gewalt, Alles für, Nichts durch das Volk — war die Lösung. Da reich war unter ihm eine große Arbeitsanstalt und eine große Kasernenstadt, Stände hatten da natürlich keine Bedeutung, obschon Friedrich Wilhelm versichert hatte, daß er ihre Rechte, wie im Allgemeinen die ganze Verfassung, aufrecht erhalten werde. Bei der Huldigung in Preußen erhielt er Stände ausdrücklich den Befehl, sich aller Beschwerden zu enthalten, und die Bedürfnisse des Landes nur als Wünsche an ihn gelangen zu lassen. Die Stände erklärten, daß man ja dem allmächtigen Gott seine Verheißungen halten könne, der demungeachtet allmächtig bleibe, und baten den König nicht ungnädig zu nehmen, wenn sie ihm auch ihre Freiheiten und die Verheißungen seiner Vorfahren dabei vorhielten. — Es half nicht. Der König, durch, wie er es für gut hielt, unbekümmert um das Herkommen. Trotz Widerspruch des Adels erklärte er die Ritterlehen für freies Eigenthum, nur um Steuer davon erheben zu können. Zum nämlichen Zweck wurden Schulzen- und Bauernlehen für Allodial- und Erbgüter erklärt. Die Verweigerung des Adels an den Reichshofrath erklärte der König für ein gottloses frevelhaftes Beginnen wider den angeborenen Landesherrn, und wußte:

*) Memoiren von Sophie Friederike Wilhelmine, Markgräfin von Bayreuth, jetzt von Hell. Braunschweig 1848. 1—14.

Widerstrebens unter der Gunst der Umstände seinen Willen durchzusetzen. Haupt nahm Friedrich Wilhelm I. auf den Geburtsadel wenig Rücksicht^{*)}, er sah nur auf Tüchtigkeit nach seiner Art und Weise und wählte aus jedem Stande zu Beamten; diese mußten aber vollkommen Werk seines Willens sein. Alle wichtigen Berichte las der König selber durchschrieb an den Rand kurzen, bestimmten, oft derben Bescheid, hin und her bei Ablehnungen nur das Wort „Karrenpoffen“, was dann der Rat in den Bescheid umwandelte: „Seine königliche Majestät findet die Sache bedenklich.“ Das Verständniß der auswärtigen Politik war die Schwäche des Königs, — hier folgte er meist seinem Minister Grumblow. Bei seiner Streit und seinem Mangel an Selbstbeherrschung wurde Friedrich Wilhelm ein Spielball der Parteien, auf den Staatshaushalt und auf das Heer aber verstand er sich vortrefflich. Aus der Geschichte seiner Vorfahren hatte er eines vor Allem gemerkt, daß ein gefüllter Schatz und ein stehendes Heer einem Fürsten Selbständigkeit und Ansehen gebe.

Wie er aber Alles stark wollte, was er wollte, so artete seine Sparsamkeit in Geiz aus, und wurde ihm Schatz und Heer nicht bloß Mittel zum Zweck^{Spar-samkeit.}, sondern Selbst-Zweck. Man durfte kein Geld von ihm verlangen, man mußte ihn bei guter Laune erhalten wollen; dagegen war er unablässig, die Kräfte des Landes zu steigern, um Geld damit zu gewinnen und es auszugeben. Wie der König an sich sparte, so verlangte er Ersparung im Haushalt und Sparsamkeit im Staatshaushalt. Wie die eigenen Kinder zu einem Knaben hielten, erzählt seine Tochter, die Markgräfin von Brandenburg, zum Jahre 1729 in ihren Denkwürdigkeiten^{**)}: „Darauf fragte er seine Schwester, ob ihr ihre Verlobung Freude mache, und wie sie ihre Wirthschaft einrichten werde, wenn sie verheirathet sei. Meine Schwester hatte sich auf mich gesetzt, ihm Alles zu sagen, was sie dachte, selbst Wahrheiten, ohne daß sie böse ward. Sie antwortete ihm also mit ihrer gewohnten Freimüthigkeit, daß er einen guten geschmackvoll versehenen Tisch haben würde, und setzte hinzu, daß er sein soll als Ihrer, und wenn ich Kinder habe, werde ich sie nicht zwingen, wie Sie thun, und sie nicht zwingen zu essen, was ihnen widersteht.“ „Was verstehst Du darunter“, antwortete der König, „was fehlt denn meinem Tische?“ „Es fehlt“, sagte sie, „daß man sich daran nicht satt essen kann, und daß Wenige, was darauf ist, nur aus schweren Gemäßen besteht, die wir nicht ertragen können.“ — Der König hatte schon angefangen, sich über ihre Antwort zu erzürnen, diese letztere aber setzte ihn vollends in Wuth. Sein Zorn entlud sich aber auf meinen Bruder und mich. Zuerst warf er meinem Bruder einen Teller an den Kopf, dem dieser aber auswich, und dann warf er mir, wobei ich dasselbe that. Ein Hagel von Schimpfreden folgte diesen ersten Feindseligkeiten. Er war auch auf die Königin böse, warf ihr die schlechte Erziehung vor, die sie ihren Kindern gebe.“

Bei dem Beamten, der auf einer Veruntreuung betroffen wurde^{***)}, er kam streng^{Streng.}lich an den Galgen. Als ein Obersteuereinnnehmer beschuldigt wurde, 4000 Thlr.

*) Stenzel III. 321 ff.

**) I a. 135.

*** Stenzel III. 328 ff.

königlicher Einkünfte unterschlagen zu haben, und das Criminalgericht nur vier Jahre Zuchthaus antrug, schrieb der König an den Rand des Urtheils: „Der Dieb, der 10 Thaler stiehlt, muß hängen. Der Angeklagte hatte 4000 Thaler gestohlen, also muß er hängen.“ — Als ein Steuerrath angeklagt wurde, daß Refrutenhandel Geld auf die Seite gebracht zu haben, die Gerichte aber, da die Anklage nicht vollkommen bewiesen werden konnte, nur auf einige Monate Festung antrugen, entschied der König eigenhändig also: „Obwohl ich bereit wäre, den Schweinehund hängen zu lassen, so will ich doch, aus angekommener Gnade vor Recht ergehen lassen, jedoch soll er noch heute um 9 Uhr das erste Mal vor der Hausvogtei, das zweite Mal vor dem Grumbkow'schen Hause, das dritte Mal vor dem Schandauer Thor von dem Schinder zu Staupen gebracht und nachher auf Zeit lebens in das infame Loch nach Spandau gebracht werden.“ — Seinen Beamten drohte er, bei jeder Schelmerei wie ein Donner donnern zu schlagen, er werde hinter Alles kommen; er wolle keine Schmeicheleien hören, sondern nur die reine Wahrheit. Ihre Aufgabe war den Beamten genau zu zeichnen und sie war schwer; doch der König meinte, die Herren werden es sei nicht möglich, aber sie sollen die Köpfe daran stecken, und befehlen ihnen hiemit ernstlich, es sonder Räsonniren möglich zu machen *). — Friedrich schreibt von seinem Vater: „er hatte eine arbeitsame Seele in einem dicken Körper. Nie war ein Mensch mit einem Geist begabt worden, der alle Lasten bei einer Sache so genau zu untersuchen und so guten Vortheil daraus zu ziehen vermögend war. Ließ er sich zu kleinen Dingen herab, so geschah es aus Ueberzeugung, daß aus vielen Kleinigkeiten wichtige Dinge entstehen. Er setzte sein ganzes Werk so, daß Alles zu dem allgemeinen Entwurf seiner Politik trug **), und eifrig bemüht den Theilen den äußern Grad der Vollkommenheit zu geben, suchte er dadurch das Ganze zu vervollkommen.“

Armee.

Neben dem Staatshaushalt war die Armee, ihre Vermehrung und Vervollkommnung, der Gegenstand seiner eifrigsten Fürsorge. Friedrich II. erzählt: „Mein Vater machte in seiner Jugend die Feldzüge in Flandern mit, und er der Belagerung von Dornik beiwohnte, fand er zwei englische Generale in einem lebhaften Streit. Der eine behauptete, daß es dem Könige von Frankreich schwer fallen würde, 15.000 Mann ohne Hülfsgelder zu besorgen, der andere behauptete dagegen, er könne 20.000 Mann unterhalten. Der junge Prinz trat ihnen in vollem Feuer: der König von Preußen kann 30.000 Mann halten, sobald er nur will. — Die Engländer hielten das für den Einfall eines geizigen jungen Mannes, der die Vorzüge seines Vaterlandes zu sehr schätzte. Doch zum Throne gelangt, that Friedrich Wilhelm mehr, als er gesagt hatte, brachte es durch seine gute Finanzverwaltung dahin, daß er bereits im ersten Jahre seiner Regierung 30.000 Mann unterhielt, ohne daß irgend eine Summe ihm Hülfsgelder zahlte.“ — In der That bestand 1725 das preussische Heer aus 64.000 und beim Tode des Königs sogar aus 83.000 Mann. (Sein Heer war seine Vorliebe ***). Seine Soldaten nannte er nur seine lieben Kinder. Der König kleidete sich stets als Soldat in der Uniform seines regiments. Immer waren zwei Adjutanten um ihn zur Vollziehung seiner Befehle. Mit den Officieren bis zum Hauptmann herab ging er wie ein Vater um, mit den Subalternen wie ein Vater. Jeder Soldat hatte freien Zutritt

*) Stenzel III., 327—40.

**) Denkwürdigkeiten zum Behuf der Brandenburg. Geschichte. Letztes Capitel.

***) Stenzel III. 343 ff.

König. Der Staat war ihm vollkommen nur Kriegstaat. Der König, sagt zeigens, würde sich selbst auf die Wache geschickt haben, wenn er sich in Kleidungsstücke betroffen hätte, das nicht montirungsgemäß war. Jährlich lernte er die einzelnen Regimenter aufs genaueste in ihren Quartieren. lig war er besorgt, daß die Soldaten regelmäßig ihren Sold und ihre Mon- stände pünktlich erhielten. Unbrauchbare oder alt gewordene Soldaten wurden vergessen. Für die hinterlassenen Kinder baute er das große Potsdamische haus^{*)}, empfahl dessen Erhaltung all' seinen Nachkommen, und wenn sein m aussterben sollte, denen, welche dann regierten, und drohte ihnen anderen- mit seinem Fluch und Gottes schweren Strafgerichten.

Die Lust des Königs an unumschränkter Herrschaft zeigte sich namentlich : Art und Weise, wie das Heer ergänzte und vermehrte. Es geschah gewaltsame Wegnahme der jungen dienstfähigen Mannschaft^{**)}. Die natür- folge davon war, daß viele junge Leute in das Ausland flohen. Da ver- : der König 1713, daß wenn die Flüchtlinge nicht binnen drei Monaten lehrten, sie als Ausreißer nach den Kriegsgesetzen bestraft werden, und ihre leiten, Eltern und Verwandten für sie haften sollen. Weil die Verordnung richte, so erschien 1714 eine andere, wonach vom 1. Juni an alle gewaltsame hme aufhören und Niemand zum Kriegsdienst gezwungen werden solle, irdliche Bürger, Bauern und Dienstboten sollen fortan zwangsweise unter daten gesteckt, Officiere aber bei Strafe der Dienstentlassung angehalten, kwillige gegen Handgeld angenommen werden. 1718 wurde nochmals eine m zwei Monaten für die Rückkehr bewilligt. Es wirkte wieder nicht, man icht und der König fürchtete Entvölkerung in Folge der Fahnenflucht. rging die Verordnung, welche die Wollarbeiter für frei von der Re- ng erklärte, und eine weitere Verordnung, daß jedes Regiment aus einer g sich ergänze und diejenigen, welche es nicht sogleich einstellen könne, a sie zur Fahne geschworen, vorläufig wieder in ihre Heimath zu ent- sein. Diese Burschen hießen der Zuwachs, und mußten zum Abzeichen alsbinden tragen. 1733 wurde das Kantonsystem eingeführt, wobei nje Land nach Bezirken unter die einzelnen Regimenter und die Feuer- unter die Hauptmannschaften vertheilt wurden^{***}). Jeder Bürger und war nun kantons- d. h. kriegsdienstpflichtig, ausgenommen einzige Söhne, der Geistlichen und königlichen Beamten, die erste Generation der Ein- er; ferner derjenige Sohn, welcher des Vaters Wirthschaft und Nahrung nzen wollte. Die Officiere erlaubten sich aber bei der Aushebung die größten ächtigkeiten und Erpressungen. Trotz dieser Anordnungen herrschte aber das hem fort, oder das Wort ist zu gering, — vielmehr Menschenverlockung, ensang und Menschenraub. —

Friedrich Wilhelm hatte eine eigene Leidenschaft für hochgewachsene Soldaten. kann von 6 Fuß und höher konnte ihn alle Pflichten der Gerechtigkeit i lassen. Daß nicht hochgewachsene, sondern Leute von kurzem gedrunenem n besten Märsche und Anstrengungen aller Art aushalten können, wurde er Acht gelassen. Auch sah der sonst so sparsame und geizige König auf Men, wenn es galt, irgendwoher einen Riesen für sein Leibregiment oder Kugelmann für irgend ein Bataillon zu bekommen. Als ihm Ludwig XV. in Brillanten besetzten Degen für sein Verhalten gegen Stanislaus Les-

Ber-
mehrung
des
Heeres.

Kanton-
system.

Berb-
system.

Selbst-
schaft
für
Riesen.

*) Stenzel III. 380.

**) Stenzel III. 348 ff.

*) Stenzel III. 354 ff.

einsti geben wollte, lehnte dies der König ab, mit der Bemerkung, ein Duzend langer Kerle würden ihm viel lieber sein. An Peter den Großen verschenkte er das kostbare von seinem Vater gesammelte Bernsteinkabinett und eine schöne Jagd dafür, daß ihm dieser jährlich 100 lange Kerle zu schicken versprach. Bei der Freude, als ihm Peter 150 statt 100 sandte! Der König schickte ihm auch Klingenschmiede, Klingenpolirer und dergleichen. Wollte ein auswärtiger Fürst bei Friedrich Wilhelm Etwas durchsetzen, so mußte er ihm „einige schöne lange Kerle“ schenken. „Gegen das Jahr 1730“, so schreibt sein eigener Sohn, „steigerte sich die Neigung zu einer unbegreiflichen Leidenschaft.“ — Preußen brachte nicht so viele große Männer hervor, und das Ausland schenkte nicht so viele, als der Kaiser haben mochte. Im eigenen Land war eine wahre Jagd nach langen Leuten. In den Nachbarländern wurden die abgefeimtesten Kniffe und frechsten Verführer von Werbern angewendet, um große Leute zu bekommen. In allen Reichthümern spannten preussische Werber ihre Netze aus, lange Jünglinge und Männer wurden mit größter Verletzung des Völkerrechts entführt, geknebelt und nach Preußen gebracht*), Studenten, Künstler, Kaufdiener, Fabrikarbeiter, lange Kerle wurden auf den Straßen aufgegriffen. — Für einzelne Riesen wurden hohe Summen bezahlt, und gingen sie nicht freiwillig, so brauchte man Gewalt. Ein Geistlicher aus Bamberg wurde überfallen, geknebelt und fortgeschleppt, aus Rom ein Geistlicher entführt. War aber einer einmal in dem Leibzug zu Potsdam, so war es trotz aller Verwendung fremder Gesandten kaum möglich, ihn loszubekommen. Selbst von der Universität Halle wurden Studenten gestohlen, und sie kam dadurch so sehr in Verruf, daß die Zahl der Besucher auf 200 heruntersank. Einen besonders langen Irlander mißbrauchte preussische Gesandte als Laquaien, brachte ihn so auf ein Schiff und schickte ihn nach Potsdam. In den kaiserlichen Erbstaaten waren 300 preussische Officiere, die auf lange Leute fahndeten. Fremde Truppen wurden zu Plünderungen und Fahnenflucht verleitet. Diese Leidenschaft nach Riesen führte zu ernstlichen Streitigkeiten mit benachbarten Staaten**). Ein preussischer Werboffizier wurde in England zum Tod verurtheilt. Friedrich Wilhelm drohte, wenn man das Urtheil nicht aufhob, dafür den sächsischen Gesandten hängen zu lassen. Sühn floh in Eile aus England und es kostete Mühe, den Streit beizulegen. Die Holländer aber machten nachdem sie sich lange vergeblich beschwert hatten. Ein preussischer Werber, welcher schon Mehrere von der holländischen Garde in Maastricht zur Desertion verleitet hatte, wurde erschossen.

In der ersten Hitze wollte der König vier holländische Officiere und zwei Soldaten, die sich auf preussischem Gebiet befanden, erschießen lassen. Auf Vermittlung des Kaisers verhinderte den Ausbruch eines Krieges. Der Kaiser meinte ein besonderes Recht an lange Leute zu haben, weil er sie besser als irgend Jemand zu schätzen wisse. Als der berühmte Jurist Heineccius einmal an die Universität Leyden erhielt, verweigerte ihm der König den Abbruch. Die Holländer hätten sich nie bereitwillig finden lassen, ihm einige große Männer zu verwilligen, welche vielleicht einige große Gelehrte hätten anwerben können. Als die Hamburger den Probst Reinbeck haben wollten, antwortete der König: „platt abgeschlagen. Die Hamburger wollen mir meinen besten Preuss aus dem Land holen, und wenn ich irgend wo einen Lumpenkerl anwerben wird ein Lärm darüber gemacht***).“ — Diese Leidenschaft nahm nicht ab

*) Fasmann I. 740.

**) Fasmann I. 766.

***) Büsching's Beiträge. I. 177

des Königs. 12,000,000 Thaler sollen für Werbungen in's Ausland gehen sein.

Es ist leicht begreiflich, daß in einem Heere, wo so viele gewaltsam ^{Ge-Desertion.} bene sich befanden, die Ausreißerei sehr stark war. Alles geschah, um den Flüchtling wieder einzufangen. Niemand durfte ohne Paß durchgelassen werden, am ein Deserteur, so hielt der König die Einwohner der Gegend, durch die entflohen war, zum Schadenersatz an. Wurde eine Desertion angezeigt, so wurde die Sturmglocke geläutet und Bürger und Bauern mußten aufstehen, um Flüchtling einzufangen. Hilfe zu einem Fluchtversuch wurde mit dem Tode bestraft.

Begreiflich, daß es Scenen der Verzweiflung gab. Die härtesten Strafen, <sup>Kriegs-
zucht.</sup> als Hängen, Aufschlagen der Nase, Tod durch Pulver und Blei, waren Auszeichnung gesetzt. Manche wurden erschossen, Manche, „die den glückseligen Land, in dem sie lebten, nicht recht bedachten,“ entkamen, den Eigenwillen der Majorität brach die eiserne Zucht, aus Menschen wurden Maschinen, sie hatten nur eine Stimmung, sie gingen dem Tod mit einer Ruhe ohne Gleichen entgegen, <sup>Der alte
Dessauer.</sup> eben im Kriegsgesetz das eiserne Schicksal. Der Meister der eisernen Kriegsmaschine war Leopold von Dessau, unter dem Namen „der alte Dessauer“ bekannt, derselbe, der zu Höchstädt, bei Cassano, in den Linien von Turin sich durch außerordentliche Hartnäckigkeit im Kampfe hervorthat und Lorbeeren errang*), der, welcher die Tochter des Apothekers Fos aus Dessau liebte und 1698 in dem 22. Jahre heirathete und behandelte, als wenn sie eine geborene Fürstin wäre, ein ungestümer Mann von herrischem Geiste, Generalfeldmarschall der preussischen Armee und Begründer ihrer Taktik, der Erfinder der eisernen Kadetten, durch sein Drillsystem die preussische Infanterie zur vollendetsten in Europa umwandelte. Seine Mutter war die Schwester der edlen Luise, der ersten Gemahlin des Königs Friedrich II. und Wilhelmine nicht günstig über seinen Charakter auszusprechen (er kennzeichnet ihn **): „Mit vollendeter Erfahrung in den Waffen verbindet er einen für Geschäfte sehr geeigneten Geist; seine unfreundliche Miene flößt Furcht ein, und seine Züge entsprechen seinem Charakter; sein Eigiz ist grenzenlos. Er ist ein treuer Freund, aber auch ein unversöhnlicher und rachsüchtiger Feind, grausam und versteckt, sein Geist ist gebildet, und in der Unterhaltung, die er will, sehr angenehm.“ — Seine Ausdrücke bezogen sich in der Regel auf die Kriegswesen. Luthers Lied „Eine feste Burg ist unser Gott“ nannte er das Herrgottes Dragonermarsch. — Nicht Einheit aus Begeisterung, sondern Gehorsam, erwirkt durch die strengsten Strafen und stete Uebung — war die Lösung. Das preussische Heer bewegte sich mit der Regelmäßigkeit einer Maschine auf den Druck des Commandos, schloß dreimal schneller, als jedes andere Heer, that es allen an Gleichtritt, an der Genauigkeit aller Bewegungen zuvor. Wie viel Verzweiflung bei Einzelnen vorausging, bis sie allen Eigenwillen abgeben hatten und vollständige Maschinen waren, läßt uns eine Verordnung***) den Transport der Recruten ahnen, die im Jahre 1805 in Berlin gedruckt ihrem Geiste nach aber aus den Tagen des alten Dessauers stammt.

*) Barchan von Ense, Fürst Leopold von Anhalt-Dessau, in den biographischen Nachrichten.

**) Memoiren. S. 4.

***) Vgl. Memoiren des k. preussischen Generals der Infanterie Ludwig von Reiche, herausgegeben von seinem Neffen Louis von Weltzien. 2 Theile, von 1755 bis 1855. 1857. Friedrich Kapp, der Soldatenhandel deutscher Fürsten nach Amerika. 1775 bis 183. Berlin 1864.

Der Unterofficier muß außer einem guten Seitengewehr auf dem Transporte stets ein Terzerol bei sich führen; er muß den Rekruten nie hinter, sondern immer vor sich gehen lassen, ihn nie nahe auf den Leib lassen, und ihm bedeuend daß der erste falsche Tritt, den er thut, ihm das Leben koste. Er muß bei dem Transporte das Gebiet des Landes vermeiden, wo der Rekrute gedient hat, und auch manchmal und unter gewissen Umständen sogar das, aus dem er gebürtig ist. Er muß das Transportiren durch große Städte und lebhaftes Ortschaften möglich vermeiden. Des Nachts muß er solche Wirthshäuser wählen, wo er andere Werber seiner Nacht gewöhnlich einkehren, und wo der Wirth auf der Seite ist. In dem Nachtquartier selbst muß er die möglichste Vorsicht zur Haltung des Rekruten anwenden, demselben sich ganz auszuziehen und nicht zulegen befehlen, dessen sowie seine eigenen Kleider dem Wirth zur Verwahrung übergeben, und sich neben ihn, vorne nach der Thüre zu, hinlegen. Beim Transporte muß er nicht erlauben, daß der Rekrut sich sehr umsehe, stehen bleibe, weniger sich mit Reisenden, und besonders gar nicht in einer fremden Stadt unterhalte. Er muß den Rekruten auf dem Transporte so lenken, wie man dem Zügel ein Gespann lenkt; die Worte: Halt, Marsch, Langsam, Rechts, Links, Geradeaus, müssen von dem Rekruten auf dem Fleck befolgt werden, sonst ist dies schon ein übles Omen, und des Unterofficiers Autorität ist verlohren. Nie muß der Unterofficier da einkehren, wo es dem Rekruten etwa zu stücken beliebt, sondern da, wo er zu diesem Behuf ein für allemal einkehrt, solchen Wirthshäusern, wo der Transport zu Nacht bleibt, muß eine eigene Stube für die Werber und Rekruten bestimmte Gaststube sein, die womöglich in einem Stock ist, und deren Fenster mit eisernen Gittern versehen sind. Nachts muß der Rekrute aus der Stube zu gehen genöthigt sein, sondern ein Nachtgeheiß beiderlei Bedürfnissen sich im Zimmer befinden. Die ganze Nacht muß eine Kerze im Zimmer brennen, und neben selbiger ein unangezündetes Licht stehen. Der Unterofficier muß Abends seine Waffen dem Wirth übergeben, damit der Rekrute gegen ihn in der Nacht davon Gebrauch mache. Morgens muß er sie wiederübergeben lassen, sie nachsehen, frisch laden oder wenigstens frisch Pulverschütteln, sich anziehen, reisefertig machen, und dann erst den Rekruten anheißeln, und ihm seine Kleider zum Anziehen wieder geben. Beim Hineingehen in ein Wirthshaus und Stube muß der Rekrut der erste, beim Hinausgehen der letzte sein; im Wirthshause selbst muß der Werber vor, der Rekrute hinter dem Werber sitzen. Hat der Rekrute eine Frau mit, so muß der Werber seine Aufmerksamkeit verdoppeln, die Frau muß auf dem Marsche vor dem Manne, nicht aber hinter demselben, oder gar hinter dem Werber gehen. Daß ein transportirter Rekrut während seines Transportes keine Feder anrühren, keine Briefe schreiben, keine Schreibtafel sich halten, selbst keine Bleifeder bekommen darf, ist natürlich so wie, daß man dem Rekruten und seiner Frau vor dem Antritt des Transportes alle gefährlichen Waffen, Terzerols und große Messer u. s. w. abnehmen muß, und während dem Transporte nicht erlauben darf, daß der Rekrut so wenig wie seine Frau, einen Stock, Knüttel oder Stab tragen darf. Ist der Rekrute nur irgend zweideutig, so muß er sich auf Befehl des Unterofficiers, Hosentrümmen entzwei, die Hosentrümpfe abschneiden und die Hosen in der Hand tragen. Hat er vollends einen Versuch gemacht zu entfliehen, so muß er mit Gnade geschlossen oder ihm die Daumenschrauben angelegt werden. Es ist sehr übel, wenn es der Unterofficier dahin kommen läßt, von seinem Gewehr Gebrauch zu machen und den Rekruten bleßfieren oder tödten zu müssen. Bei sehr scheinbar resoluten, den Unterofficier an Kräften überwiegenden Rekruten muß der Officier gewiß so vorsichtig und billig sein, und zu dessen Transporte

officiere geben. Ueberhaupt ist es, wenn es nur irgend angeht, immer besser, wenn einige Rekruten zusammen transportirt werden, damit mit Recht bald ein Unterofficier mit auf den Transport können gegeben werden. Allein, daß Unterofficier zwei Rekruten transportirt, muß nie der Fall sein. Macht die Noth diesen Fall unvermeidlich, so ist dies schon traurig, und für den Recruten sowohl wie den armen Corporal ohne Grenzen gefährlich. Es ist besser Vorsichtsmaßregeln einige Ausgaben zu verwenden, als die Rekruten einzunehmen, und das Leben des Unterofficiers unvermeidlicher Gefahr auszusetzen. So dem Officier, umsomehr noch dem Unterofficier ist ein tüchtiger Hund äußerst wichtig, nur muß derselbe gehörig abgerichtet sein, keinen Stock in der Hand Rekruten leiden, so wie sich derselbe in der Nacht rührt, oder aufsteht, an den Mann und seinen Herrn wecken, auf dem Marsche den Rekruten, wenn er aus dem Lager herausgeht, wieder in den Lager treiben, fängt der Rekrute an zu weinen, denselben packen und nur auf seines Herren Wort wieder loslassen, nicht ablassen, daß der Rekrute etwas von der Erde aufhebe, und lanter Ränste können, auf das bessere Transportiren des Rekruten abzuwenden und dem Unterofficier den Dienst erleichtern. Mancher Rekrute — heißt es am Schlusse nach Aufzählung jedener Befreiungsversuche — sucht dadurch seine Befreiung zu erlangen, er an einem Orte, wo viele Menschen versammelt sind, oder beim Durchgange durch eine Stadt über Gewalt und unrechte Anwerbung schreit. Die muß der Officier den Schutz der Obrigkeit erheischen, und wird selbigen auch nach Vorlegung seines Werbepasses und der von Zeugen unterschriebenen Capitulation des Mannes gewiß erhalten. Besonders muß dies geschehen, wenn der Unterofficier in traurige Nothwendigkeit versetzt ward, den Rekruten zu schießen, mag er nun bleibet oder getödtet haben. Der Fall, daß ein Rekrute dem Unterofficier nahe oder entwischt, wird gar nicht als denkbar, also auch nicht zu attestiren kommen.“

So viel Vorliebe hatte der König für die Armee, Kunst und Wissenschaft aber nicht seine entschiedene Abneigung. Der König selber hatte nur militärische Kenntnisse. Seine Umgebung, namentlich Leopold von Dessau, verachteten Kenntnisse: ein Soldat nur seinen Namen richtig schreiben könne, und nannten die Gelehrten nur Tintenkleber, Schmierer und Bedanten. Nur für das unmittelbar Nützliche hatte der König Sinn: ein accurater Rechenmeister thue ihm sicherer Dienste, als der Schreibmeister (Schriftsteller). Von Staatswissenschaften wollte er Nichts, seine Unterthanen sollten sich gar nicht mit Politik befassen, deßhalb verbot der Druck der Zeitungen und 1713—14 erschien auch keine mehr in Berlin. 1715 begannen sie wieder, weil er wünschte, daß die Thaten seines Heeres das Volk kämen. Die von seinem Vater gestiftete Ritterakademie ließ er ein. Die Akademie der Wissenschaften, den Stolz seiner Mutter, hielt er für überflüssig; nur die Vorstellung, daß man geschickte Wundärzte brauche, und dazu ein gutes anatomisches Theater habe, war Schuld, daß er sie nicht vollständig aufhob, aber ihr Dasein war täglich unter seiner Regierung. In seinem Sparsen sprach ihr der König die meisten Einkünfte ab. Auch der Präsident erhielt den ihm von Friedrich I. ausgesetzten Gehalt nicht mehr. Noch ärger war, daß der König nach dem Tode des großen Philosophen 1716 seinen ersten Johann Paul Gundling zum Vorstand der Akademie ernannte. war Hohn gegen alle echte Wissenschaft. Nicht minder Spott lag in der Aufhebung der Akademie bei der Ernennung des Vicepräsidenten, eines Grafen von , der Akademie stellte: Und ob es zwar durch den Unglauben der Menschen geüben, daß die Kobolde, Gespenster und Nachtgeister dergestalt aus der Welt kommen, daß sie sich kaum mehr sehen lassen dürfen, so ist dennoch dem

Kunst
und
Wissen-
schaft.

Akade-
mie.

Gund-
ling.

Vicepräsidenten, Grafen von Stein, zur Genüge bekannt, wie es an Nachtmir, Bergmännlein, Drachentindern, Irrwischen, Nixen, Wehrwölfen, verwünschten Leuten und andern dergleichen Satansgesellschaften nicht mangle, sondern deren eine große Anzahl in den Seen, Pfuhlen, Morästen, Heiden, Gruben, Höhlen, auch hohlen Bäumen verborgen liegen; wird also der Graf nicht erman sein Aeußerstes zu thun, um dieselben, so gut er kann, auszurotten, und soll ein jedes von diesen Unthieren, welches er todt oder lebendig liefern wird, mit Thalern bezahlt werden. — Auch soll der Graf von Stein vermittelt Bauruthe und Segensprechen ausfindig machen, wo verborgene Schätze vergraben liegen, und soll ihm von den gefundenen der vierte Theil zur Belohnung für treuen Dienste überwiesen werden.“ — In der Tabagie war die Akademie der Gegenstand des Hohns, von da kam ihr eines Tags die Aufgabe, zu erklären, warum der Champagner brause! Sie beantwortete Spott mit Spott, indem sich zu den nöthigen Versuchen 50 Flaschen aushat. Gumbling *) wurde wie Hofnarr behandelt. Er war der Sohn eines Geistlichen bei Nürnberg, hatte verschiedene Universitäten besucht, mit einem Engländer eine Reise durch Europa gemacht, viele Kenntnisse, namentlich in der Geschichte, sich erworben, auch Ganzen 21 Schriften über antiquarische Gegenstände herausgegeben. Er war lebendige Encyclopädie, wußte sehr viel, es fehlte aber der verarbeitende Geist und der Charakter. Dabei war Gumbling auf sein Wissen aufgeblasen, Pedant, aber nicht bössartig — er hat nie Jemanden verläumdet. Unter Friedrich war er Professor an der Ritterakademie und königlicher Historiograph gewesen. Als Friedrich Wilhelm I. diese Schule aufhob, verlor Gumbling seine Pfründe und kam in große Noth, so daß er sich dazu hergab, beim Schänkwirth durch Anekdoten und Spässe die Gäste zu unterhalten, wofür ihn diese mit Wein trinken ließen. Im Tabakcollegium wurde viel über Politik gesprochen; auch der König gerne das Wichtigste aus den französischen und holländischen Zeitungen gewußt, und war also Jemand nöthig, der sie zu lesen und dem König den Bericht zu erstatten verstand. Grumbkow schlug hiefür Paul Gumbling vor, dadurch das Amt eines Hofrathes und Zeitungsreferenten und freie Tafel am königlichen Hofe erhielt. Gumbling war nun täglich in der Gesellschaft des Königs, der für seinen ausgebreiteten Kenntnissen eine gewisse Achtung faßte, und rasch nach einander zum Kammer-, Kriegs-, Geheimen- und Oberappellationsrath ernannte, mit der Freiheit, allen Sitzungen dieser Collegien beizuwohnen, Meinung zu sagen und ihm darüber Bericht zu erstatten. Natürlich fehlte Gumbling auch nie Abends in der Tabakgesellschaft, wo er aber durch den Eitelkeit seine Kenntnisse die unwissenden Officiere verletzete, und durch seine Neigung zum Trunk sich Blößen gab, und in einer Umgebung, die Freude an Spässen und Verhöhnungen gegen die Gelehrsamkeit hatte, die Zielscheibe des Spottes wurde. Als Spott ist es zu betrachten, daß ihn der König 1717 zum Oberceremonienmeister ernannte, ihm einen scharlachrothen Rock mit goldenen Knöpfen, schwarzsammetnen Aufschlägen, eine ungeheuerere Perrücke von weißem Ziegenhaar, einen Hut mit rother Feder und Schuhe mit rothen Absätzen verlieh. Dem trunkenen, bei Nacht in der Gasse Liegenden schnitten zwei Hauptleute den Kammerherrnschlüssel ab und gaben ihn dem König, der in der nächsten Abendgesellschaft unter dem Hohnlachen der Anwesenden fragte, wo das Abzeichen seiner Bekleidung hingekommen sei. Alle weideten sich an der Verlegenheit des armen Kam-

*) Es gibt ein eigenes Werk „Leben und Thaten des Freiherrn Paul von Gumb.“
 Berlin 1795

ein Soldat seine Flinte verliere, werde er erschossen. Nach längerer Be-
 schung wurde bestimmt, es solle Gnade für Recht ergehen, jedoch zur Warnung
 ihm der Kammerherr einen vergoldeten hölzernen Schlüssel, ungefähr eine Elle
 lang, öffentlich als Buße um den Hals tragen. Als Gundling endlich seinen
 alten Schlüssel wieder erhielt, war das Erste, daß er zu einem Schmied ging
 und sich denselben mit Draht an seinem Rock festmachen ließ. Ein andermal,
 er trunken nach Haus taumelte, fand er seine Thüre zugemauert, und kam
 Tappen nach seiner Wohnung in den Bärenzwinger. Begreiflich, daß ihm die
 Nachgesellschaft zuwider wurde. Als er aber sich in seine Wohnung einschloß,
 sahen die Spötter ein Brett aus der Thüre, beschossen seine Zimmer mit
 leeren und übelriechenden Dingen. Hohn auf die Gelehrsamkeit und Spott auf
 Adel zugleich war es, daß Gundling am 23. September 1724 „wegen seines
 schwenglichen Geistes und Verdienstes“ in den Freiherrnstand erhoben wurde,
 wieweil, wie es im Diplom heißt, er es schon längst verdient hätte, mit dem
 Stande beehrt zu werden. Ein Wappenschild ward angegeben, welches er und
 seine Nachkommen in allen Ritterrennen, Schlachten, Gefechten, Lagerhaltungen,
 Belagerungen und Versiegelungen gebrauchen könnten. Und doch gebrach es Gund-
 ling so ganz und gar an allem Kampfmuth! Als ein Literat Faschmann 1726
 nach Berlin gekommen war, um in irgend einer Weise sein Brod zu verdienen,
 so er gleichfalls in die Tabagie eingeführt, und der große Faschmann gegen
 den großen Gundling, wie eine Bullboggie gegen die andere, zum Kampfe gereizt.
 Gundling wurde so erbittert, daß er dem Faschmann ein Gefäß mit brennender
 Schmelze an den Kopf warf, worauf ihn dieser am Kragen packte, herumzerre-
 te und schlug. Welch' reicher Stoff für die Spottsucht der Tabakgesellschaft, die
 die Hohnlachen erklärte, dieses Benehmen sei so großer Männer nicht würdig,
 hätten sich duelliren. Es kam zum Zweikampf. Gundling, der den ersten
 Schuß hatte, warf zitternd seine Pistole weg mit der Erklärung, er wolle Niemand
 tödten und sich von Niemanden erschießen lassen. Faschmann schuß, aber die
 Bedanten hatten dafür gesorgt, daß keine Kugel in der Pistole war. Uebrigens
 wie darüber Gundlings Perrücke und stürzte dieser schreiend zur Erde. Man
 brachte einen Eimer Wasser über ihn, um ihn aus der Betäubung zu wecken.
 Die Dinge waren doch Gundling zu arg, und er ging nach Halle durch zu
 seinem Bruder, der als tüchtiger Geschichtschreiber dort an der Universität lehrte.
 Auf vieles Bitten und Mahnen hin kehrte Gundling zurück, und die Rede-
 dauerten fort bis zu seinem Tod, 11. April 1731. Trotz des Widerspruchs
 des Reichthums wurde er auf Befehl des Königs in einem schwarz angestrichenen,
 einem weißen Kreuz bezeichneten Fasse begraben.

Fasch-
 mann.

Wie es der Akademie erging, so den Universitäten. Männer ohne die
 nöthigen Kenntnisse und Charakterbildung erhielten Lehrlanzeln, dagegen wurde
 den Professoren bei schwerer Ahndung verboten, eine fremde Berufung
 anzunehmen. Heben wir nur ein Beispiel hervor, die Behandlung der Universität
 in Göttingen. Ein gewisser Arnold ward zum Hofrath und Professor ernannt, mußte
 erst noch das Gymnasium beziehen, um den nöthigen Schulunterricht zu er-
 halten. Ein Magister Morgenstern hatte in Halle bei einem Glas Wasser und
 Pfeife Tabak Vorlesungen über Geographie und Geschichte gehalten, und
 in „Staatsrecht des russischen Reiches“ einen Ruf nach Rußland bekommen.
 Bei der Durchreise in Potsdam gab er sich als Magister legens an. Dies und
 sein komisches Aeußere erregte Aufmerksamkeit und er wurde vor den König
 in Berlin. Faschmann, der unwürdigen Stellung sich schämend, war entflohen. Der
 Präsident der Akademie, Graf Stein, war fast immer betrunken. Da kam
 Morgenstern wie gerufen, der König erklärte, er könne ihm auch so viel geben,

Univer-
 sitäten.

als die Kaiserin von Rußland, und ernannte ihn zum Hofrath mit 500 Thaler Gehalt und freier Wohnung, endlich zum Vizekanzler der Universität Frankfurt. Hier mußte er in Gegenwart des Königs „vernünftige Gedanken von den Narren und der Narrheit“ vertheidigen. Friedrich Wilhelm forderte die Studenten auf zu beweisen, daß Morgenstern ein Narr sei, und rief beschwichtigend: „was ist denn! Jeder Mensch hat seinen Narren, ich habe den Soldatennarren, hier der Moser (der berühmte Jurist) hat den geistlichen Hochmuthsnarren, ein anderer einen andern — es ist ja nur ein erlaubter Spaß.“ — Morgenstern hatte bei der Disputation statt des Degens einen Fuchsschwanz an der Seite, und in der Federn auf dem Hut Hasenhaare, und der König meinte, wenn man ein Hasen haben wolle, müsse man ihn von den Universitäten holen. Wir hören wohl die Stimmung der militärischen Umgebung des Königs heraus, die ihn ständig gegen die Gelehrten reizte und die Meinung verfocht, Studiren mache ganz militärisch ist, daß der König den Professoren befahl, wöchentlich 4 Stunden öffentliche Vorlesungen zu halten, wenn auch nur 1 Zuhörer sich einfände, und der Befolgung Abzüge zu machen, wenn auch nur 1 Stunde ausgesetzt war. Nur durch theologische Aufsätze konnte man die Gunst des Königs erwerben. In die Wissenschaften, so sank die Kunst. Nur auf Gemälde hielt der König etwas: er malte selber und strafte Schmeichler, die den Werth seiner Bilder anschlugen, dadurch, daß er sie ihnen um die angegebene Summe überließ. Liebstens ließ der König sich, seine Generale und die langen Grenadiere des Garberegiments malen. Bei ihm war nur Sinn für's Nützliche und Schöne. Er haßte, wie er sagte, allen blauen Dunst.

Die Jugendjahre Friedrichs II.

So war Friedrich Wilhelm I. Ihm in vielen Dingen ganz ungleich sein Sohn Friedrich II., der in Deutschlands Schicksale so tief eingegriffen

Er wurde geboren 24. Januar 1712 in Berlin*). In der Taufe
Geburt. 31. Januar erhielt er den Namen Karl Friedrich, Prinz von Preußen und von Oranien, den Namen Karl nach seinem Taufpater Kaiser Karl VI.; mit dem Namen Prinz von Oranien sollten die Erbrechte an die oranische Herrschaft bezeichnet werden. Zur Erziehung ward der Prinz einer aus Frankreich gestürzten
Erzieher. Hugenottin, die auch Friedrich Wilhelms I. Erzieherin gewesen war, der Frau von Rocoulles übergeben, und in französischen Lauten lernte er zuerst sein Fühlen und Denken ausdrücken, und hugenottisch waren die ersten religiösen Anschauungen; daher die Vorliebe für die französische Sprache, welche sich später durch Kenntniß ihrer Literatur nur steigerte, — die deutsche Sprache hielt er für barbarische und sprach und schrieb sie unrichtig, den deutschen Schriftstellern traute er keinen Geist zu; die deutsche Literatur stieg ohne königlichen Schutz ihrem eigenen Glück, weil sie durch Schmeichelei nicht verdarb, zur Vollendung empor, — daher die Vorliebe für die Lehre Calvins von der unbedingten Predelbestimmung. Friedrich war ein sehr schöner Knabe, mit ungemein seelendolch Augen. Seine um 3 Jahre ältere Schwester, Friederike Sophie Wilhelmine bemerkt jedoch**): „Mein Bruder besaß Verstand, seine Gemüthsbestimmung

*) Preuß, Friedrich der Große. I. 1—11.

**) Memoiren, Jahr 1726. Deutsche Ausgabe S. 20.

er aber dächte. — Lange dachte er nach, ehe er antwortete. Dafür antwortete er aber richtig. Er lernte nur sehr schwer und man erwartete, daß er istig mehr gesunden Verstand als Geist besitzen werde. Ich im Gegentheil war lebhaft, schnell mit einer Antwort fertig und von außerordentlichem Geschniß. Der König liebte mich leidenschaftlich. Er hat nie so viel Aufmerksamkeit auf andere Kinder gehabt als für mich. Dagegen war ihm mein Bruder verhasst und dieser erschien nie vor ihm, ohne mißhandelt zu werden, was ihm eine feststehende Furcht vor seinem Vater einflößte, die er auch selbst bis in die Jahre der Vernunft behalten hat*).

Von seinem siebenten Jahre an wurde der Kronprinz dem General Finken-
stein, einem 60jährigen, wackeren Mann, der sich namentlich bei Malplaquet aus-
zeichnete, übergeben. Unterhofmeister war Oberst von Ralkstein. Lehrer war
er ein flüchtiger Hugenotte, Duhan de Sandun, der seinen Zögling nach
nach in die französische Literatur einführte und ihm ein anderes Fürstenbild,
das eines bloß kriegerischen Königs, vorhielt: Titus und die Antonine waren
Ideal. Friedrich Wilhelm aber wollte seinen Sohn spartanisch erziehen, tapfer
fromm machen. Die Bestallung für den Obersthofmeister charakterisirt den
er, der im Sohn keinen französischen Flatterkopf, wie er sagte, sondern einen
echten tüchtigen Soldaten heranbilden wollte**): „Insonderheit muß meinem
Sohn eine rechte Liebe und Furcht vor Gott, als das Fundament und die einzige
Stütze unserer zeitlichen und ewigen Wohlfahrt, recht beigebracht, hingegen
verderblichen und zu argen Irrungen hinführenden Secten, als Atheist-Arian-
ianische, und wie sie sonst Namen haben mögen, als ein Gift, welches so
den Gemüthern leicht bethören, einnehmen und beseden kann, aufs Aeußerste
den und in seiner Gegenwart nicht davon gesprochen werden; wie denn ingleichen
auch vor die katholische Religion, als welche mit gutem Fug mit unter
selben gerechnet werden kann, so viel als immer möglich einen Abscheu zu
erlangen, deren Ungrund und Absurdität vor Augen zu legen und wohl zu impri-
miren, hingegen aber Ihn zur wahren christlichen Religion, welche sührnehmlich
besteht, daß Christus für alle Menschen gestorben ist, als den einzigen
in unserm Leben, zu leiten und zu führen, und muß er von der Allmacht
Gottes wohl und dergestalt informirt werden, daß Ihm alle Zeit eine heilige
Reverenz und Veneration vor Gott beizubehalten, denn dieses ist das einzige Mittel,
um menschlichen Gesezen und Strafen befreite souveräne Macht in den
Händen der Gebihr zu halten.“ — Latein sollte Friedrich gar nicht lernen.
Sinn des Königs für das unmittelbar Nützliche spricht aus dieser Ver-
ordnung. Wozu, meinte er, Zeit und Mühe auf die Kenntniß der Sprache eines
verschwenden, das vor 2000 Jahren gewesen ist! Dagegen solle er das
französische und Deutsche lernen, so daß er sich darin eine elegante und kurze
Bart angewöhne. — „Die Rechenkunst, Mathematik, Artillerie und Oekono-
mik er aus dem Fundament erlernen; die alte Historie kann ihm nur
nützen, diejenige aber von unsern Zeiten und von 150 Jahren her muß ihm
benauetste beigebracht werden, wie auch Natur- und Völkerrecht, Geographie
was in jedem Lande merkwürdig, die Geschichte Preußens und der benach-
barten Länder. Absonderlich haben sich beide (Hofmeister) äußerst angelegen sein

Hof-
meister.

Duhan.

Instruk-
tion.

*) Memoiren. Deutsche Ausgabe. 21.

**) Die Urkunde abgedruckt bei Preuß, Friedrich der Große. I. 10—12, auch bei
er, Die Jugendjahre Friedrichs II. Cramer, Zur Geschichte Friedrich Wilhelms I. und
II. 1829. Nr. 1. Ueber eine merkwürdige eigenhändige Instruktion berichtet Ranke,
über Preussische Geschichte. I. S. 250.

zu lassen, meinem Sohne die wahre Liebe zum Soldatenstande einzuprägen, und ihm zu imprimiren, daß Nichts in der Welt einem Prinzen Ruhm und Ehre geben vermag, als der Degen, und daß er vor aller Welt ein verachteter Mensch sein würde, wenn er solchen nicht gleichfalls liebte und die einzige Glorie in ihm suchte.“ — Eine Anweisung vom Jahr 1721 befiehlt, daß der Kronprinz früh aufstehen, auf den Knien sodann sein Morgengebet laut verrichten solle; sobald er angezogen sei, solle er mit seiner Umgebung auf den Knien das große Gebet abhalten und, nachdem ein Capitel aus der Bibel vorgelesen, ein oder das andere gute Lied singen. Abends um $\frac{1}{2}$ 11 müsse er zu Bett sein, nachdem er wieder sein Nachtgebet verrichtet hatte. Im An- und Ausziehen müsse er hurtig sein. Er solle nicht zu viel schlafen, denn das mache dünn. Beschäftigungen wie Holungen waren für jeden Tag genau vorgeschrieben. Thätigkeit, Einfachheit in der Faulheit, der Verzärtelung, der Verschwendung entgegenarbeiten. Die Hofmeister sollten mit ihren Köpfen dafür haften, daß der Kronprinz vor sinnlichen Ausschweifungen behütet werde.

Zwiespalt
zwischen
Vater
und
Sohn.

Der Gesichtskreis des Königs war eng, aber er wollte das Beste für seinen Sohn. Dieser schien ganz ein Abbild des Vaters zu werden, doch bald Friedrich Wilhelm zur Ueberzeugung, daß der Sohn, in dem er einen frommen Christen heranbilden wollte, ein Religionspötker sei, daß er, statt zur Frömmigkeit, zur Verschwendung geneigt sei, daß er keine Freude am Soldatenstande habe, daß er dagegen Literatur und Schöngesteire treibe. Der Schatz, der gesammelt, meinte Friedrich Wilhelm, wird verschwendet, das schöne Preußen, das ich gegründet, aufgelöst; Preußen wird sinken von der Höhe, die es mit vieler Mühe erklommen; meine Arbeit ist vergebens, und mein Sohn ist ohnehin für die Ewigkeit verloren. Daher die Erbitterung, mit welcher der König den Sohn sah, die Vorwürfe, die er ihm machte, die Schläge, mit denen ihn mißhandelte. Beide waren willensstarke Menschen, harte, aber ganz einander abweichende Köpfe. Der Vater meinte, biegen oder brechen; der Sohn fühlte sich dem Vater geistig überlegen. Bei der leidenschaftlichen Art des Königs mußte es zu hartem Zusammenstoße kommen. Große Gegensätze standen da gegenüber, zwei harte Steine rieben sich da an einander.

Schon im Jahre 1728 in einem noch vorhandenen Schreiben klagt der Kronprinz vor dem Vater über den grausamen Haß gegen ihn, den er an seinem Thun wahrnehme*), bittet um seine Gnade und verspricht, daß er mit Willen fehlen würde. Friedrich Wilhelms Antwort möge zur Bezeichnung des Streites und der originellen Schreibweise des Königs hier folgen: „Sein so sinniger böser Kopf, der mit seinen Vater liebet, dann wann man alles absonderlich seinen Vater liebet, so thut man, was er haben will, mit wem dabei steht, sondern wenn er mit alles steht. Zum andern weiß er wohl, daß keinen effeminirten Kerl leiden kann, der keine menschlichen Inclinationen hat, sich schämt, mit reiten noch schießen kann, und dabei malpropre an seinem Reittier seine Haare wie ein Narr sich fristret und mit verschneidet, und ich alles dieses nicht mal reprehendiret, aber alles umsonst und keine Besserung in nichts ist. Zum andern

*) Mitgetheilt von Tramer 1. o. S. 34.

jährtig, recht bauernstolz ist, mit keinem Menschen spricht, als mit welche, und populär und affabel ist, und mit dem Gesichte Grimassen macht, als wenn ein Narr wäre, und in nichts meinen Willen thut, als mit der Force angehen; nichts aus Liebe und er alles dazu nichts Lust hat, als seinem eigenen Kopfe, sonst alles nichts nütze ist. Dieses ist die Antwort. Friedrich Wilhelm."

Der Kronprinz hat viel gefehlt und es ist viel an ihm gefehlt worden, und politischen Verhältnisse, der Kampf der englischen und österreichischen Partei Berliner Hof trugen nur bei, den Zwiespalt in der königlichen Familie zu pflügen. Wie wir bisher sahen, war der König ein schnell erregbarer, leicht Besorgniß zu versetzender Hypochonder. In seiner ersten Hitze, sagt seine Mutter, kannte er gar kein Maß, und handelte nie nach den Vorschriften der Moral. Ein Schwindler Element hatte ihm von einer Verschwörung gegen seinen Thron etwas beizubringen gewußt, und Friedrich Wilhelm wurde von da an so schwermüthig, daß er sich alle Briefe, die nach Berlin kamen und abgingen, vorlesen ließ, und sich nie zu Bett begab, ohne einen Degen und ein Paar geladene Pistolen zu sich zu legen. In welcher seltsamen Stimmungen sich Friedrich Wilhelm I. bewegte, schildert uns seine Tochter in ihren Denkwürdigkeiten zum Jahre 1726: "Ich fing an zu kränkeln. Die Hypochondrie, mit der er sehr geplagt war, machte mich schwermüthig. Herr Francke, ein berühmter Frömmlicher und Begründer des Hainhauses auf der Universität Halle, trug nicht wenig dazu bei, dies zu veranlassen. Dieser Geistliche fand ein Vergnügen daran, Gewissensscrupel bei den wichtigsten Dingen zu erregen. Er verbot alle Vergnügungen, die er verdammt hielt, selbst Jagd und Musik. Man durfte von Nichts anderm reden, als von Bibel, jedes andere Gespräch war untersagt. Er selbst war der größte Redner an der Tafel, wo er das Amt eines Rectors, wie in den Rectorien, übernahm. Der König hielt uns alle Nachmittage eine Predigt, sein Kammerdiener intonirte den Gesang, in den wir alle einstimmten. Man mußte dieser Predigt mit eben so viel Aufmerksamkeit anhören, als ob es die eines Apostels gewesen wäre. Mein Bruder und mir kam oft die Lust zu lachen an, und nicht selten brach ich aus. Sogleich belegte man uns mit allen Anathemen der Kirche, die wir mit leichtfertiger und trauriger Miene, welche uns sehr schwer ward, anhören mußten. In einem Worte, dieser abscheuliche Francke verschaffte uns ein Leben, wie das der Mönche von la Trappe. Dieses Uebermaß von Frömmlichkeit gab dem Vater und andere sonderbare Gedanken: er beschloß, die Krone zu Gunsten meines Bruders niederzulegen. Er wollte, wie er sagte, sich bloß 10.000 Thaler jährlich halten und mit der Königin und seinen Töchtern nach Wusterhausen sich ziehen. „Da,“ setzte er hinzu, „da werde ich zu Gott beten und mich auf die Landwirthschaft legen, während meine Frau und Töchter den Haushalt betreiben.“ „Du bist geschickt,“ sagte er zu mir, „dir will ich die Aufsicht über die Küche geben, die du nähen und reinigen lassen wirst. Friederike, die geizig ist, soll alle Vorräthe unter sich haben. Charlotte wird auf den Markt gehen und Lebensmittel einkaufen, und meine Frau für meine kleinen Kinder und die Küche sorgen.“ — Er fing sogar an, eine Instruction für meinen Bruder auszuarbeiten und mehrere Schritte zu thun, welche Grumbkow und Sedendorf ernstlich beunruhigten *).

Aus dieser Stelle sehen wir, daß der fromme Vater auch bemüht war, Kinder fromm zu erziehen, wie er aber gerade dadurch sie zu Religionspötlern

*) Memoiren I. 92—93.

Religi-
ons-
unter-
richt.

machte. Das Glaubensbekenntniß, welches Wilhelmine nach dreistündiger öffentlicher Prüfung ablegte, ist gedruckt 18 Bogen stark, und nur mit verknöchertem Dogmatismus und wunderlicher Theologie erfüllt. In ähnlicher Weise mußte Friedrich, bevor er am 14. April 1727 zum Abendmahl zugelassen wurde, sich öffentlich prüfen lassen und das Glaubensbekenntniß ablegen. Aus der Lage seiner Religionslehrer, daß der Prinz Nichts lernen wolle — an Fähigkeiten und schnel Auffassungsgabe fehlte es ihm ja nicht — sehen wir seinen Widerwillen gegen die damalige Art des Religionsunterrichts. Zur Strafe ließ ihn der Kaiser Psalmen und den Katechismus auswendig lernen. Unwillkürlich denkt man an die Jugend Kaiser Julians, der durch Zwang zu allzu langen religiösen Uebungen gerade ein Feind der christlichen Religion geworden ist. Beide sind sich gleich in der Begabung mit scharfem Verstand und Wiß, nur hat Julian kein speculatives Talent; nebenbei kamen letzterem insgeheim die Schriften der Heiden in die Hände und Friedrich die der französischen Religionsspötter. Das behielten des Sohnes an der Lehre der unbedingten Vorherbestimmung fest, nur die Abneigung des Vaters gegen den Sohn.

Sophia
Dorothea

Im Widerstand gegen den Vater wurden Friedrich und Wilhelmine von der Mutter bestärkt und das war ein großer Fehler von Seite der letztern. Die Ehe mit diesem leidenschaftlichen, argwöhnischen Hypochonder keine glückliche war, ist leicht zu ermessen. Wilhelmine erzählt*), wie man dem König ein Verbrechen gegen die fleckenlose Treue seiner Gemahlin einen falschen Verdacht beibrachte, wie er sogleich Feuer fing, in ihr Gemach eilte, ohne ihr ein Wort zu sagen, und auf ihre zärtliche Anrede nur mit Beleidigungen und Vorwürfen wegen ihrer vermeinten Untreue antwortete, und wie er ihr Venehmen untersuchen ließ, aber Alle, über die Ungerechtigkeit dieses Verdachtes empört, sich der Königin annahmen, wie der König endlich wieder zu sich kam und seine Gemahlin um vielen Thronen um Verzeihung bat. Sophia Dorothea von Hannover war die Tochter König Georgs I. und Schwester König Georgs II. von England, hatte den berechtigten Stolz auf ihre Herkunft. Wilhelmine erzählt aber**): „Obgleich der König seine Gemahlin leidenschaftlich liebte, konnte er sich doch nicht enthalten, sie zu mißhandeln und ließ sie nicht im mindesten an den Geschäften Theil nehmen. Er that dies, weil, wie er sagte, man die Weiber unter der Hand halten mußte, sonst tanzten sie ihren Männern auf den Köpfen herum. — Die edle und majestätische Gestalt der Königin stößt allen, die sie sehen, Ehrfurcht ein. Große Weltkenntniß und glänzender Verstand scheinen mehr Festigkeit zu sprechen, als sie besitzt. Sie hat ein gutes, edles und wohlthätiges Herz und liebt die schönen Künste und Wissenschaften, ohne sich sehr darauf gelegt zu haben. Wie jeder Mensch hat sie auch ihre Fehler. Ihr Ehrgeiz kennt keine Schranken, ihre Eifersucht kein Maß.“

Englische
Hochzeit.

Die Vermählung des Kronprinzen und Wilhelminens war die Frage, an der sich nach jeder Versöhnung in der königlichen Familie immer wieder

*) Memoiren, Deutsche Ausgabe S. 77.

**) S. 11.

Streit entspann. Die Königin wünschte Wilhelmine mit dem Prinzen von Wales und mit dessen Schwester Amalia ihren Sohn vermählt zu sehen. Wilhelmine sagt, man habe der Königin versichert, daß der König nicht lange en könne, und sie hätte auf die Vormundschaft gerechnet und in der englischen Verbindung einen Schutz gegen die Verfolgungen des Fürsten von Anhalt gesucht. Die beiden Paare wünschten die Verbindung. Auch Friedrich Wilhelm war der Doppelheirath anfangs nicht abgeneigt, allein das lange Hinhalten des englischen Hofes verlegte den König. Bald kamen noch andere Ursachen hinzu, die Doppelheirath, die mehrmals der Abschließung nahe schien*), unmöglich machen.

Innsbesondere die Gewaltthätigkeit der preussischen Werber in Hannover. Georg I. hatte von Zeit zu Zeit lange Kerle nach Potsdam geschickt, aber die nach großen Rekruten war so stark, daß preussische Werber seit 1724 hin wieder lange Kerle aus dem hannöverschen Gebiet entführten, und schöne Jäten zum Entweichen in die preussischen Lande berebeten. Darob Spannung zwischen den beiden Höfen, zuletzt Haß; dazu kamen Wendungen in der Politik: es schien es zum Krieg zwischen Hannover und Preußen zu kommen**). 1700 Preußen unter dem Dessauer waren schon im Marsch, auch Georg II. marschiren. Dänische und hessische Hilfstruppen verstärkten sein Heer. Braunschweig und Gotha vermittelten, wenigstens äußerlich, den Frieden, im Herzen liebten sich die beiden Könige von da an feind. Georg II. nannte Friedrich nur seinen lieben Bruder den Unterofficier und des heiligen römischen Kaisers Erzjandstreuer, und Friedrich Wilhelm nannte Georg II. nur: „mein lieber Komödiant.“ Welch' ein Schmerz für die Königin! Sie sträubte sich gegen jeden andern Plan, Wilhelmine zu vermählen; sie nahm ihren Kindern Wort ab, fest zu sein. Die Kinder hielten mit der Mutter. Ueber diesen Anstand empört, nannte der König Wilhelmine nur die englische Canaille und den Bruder nur den Schurken Fritz, den er lieber werde Steigriemen laufen lassen, als ihn verheirathen: „Die Qualen des Fegfeuers können nicht schlimmer als die, welche wir zu erdulden hatten. Der ganze Tag ging nur in Schimpf gegen mich und meinen Bruder hin***).“ Einmal war der Prinz von Wales heim daran nach Berlin zu kommen und sich mit Wilhelmine trauen zu lassen. In der Freude darüber wußte die Königin nicht zu schweigen, und so wurde der Plan. Seit 1725 trug sich der Kronprinz mit dem Plane, nach England zu entfliehen. Wilhelmine gesteht†), und das bezeichnet am schreiendsten Gegensatz in der königlichen Familie: „Die Königin hörte nicht auf, mir die Tadeln, die der König hin und wieder für mich hatte, vorzuwerfen. Ich wagte zitternd und voll Furcht, mit Härte dafür bestraft zu werden, ihn zu lieben. Eben so war es mit meinem Bruder. Es genügte, daß der König ihm einen Befehl, um ein Verbot von der Königin zu erhalten. Wir wußten manchmal zu welchem Heiligen wir beten sollten, da wir so zwischen Thür und Angel waren. Weil wir nun aber beiderseits die Königin sehr lieb hatten, so richteten

*) Die ausführliche Geschichte dieses Heirathesplanes und aller sich kreuzenden Pläne, und Fragen der Politik im ersten Band der Marckgräfin von Saireuth.

**) Egl. oben S. 127 ff.

***) Memoiren 188.

†) Ebenda 84.

Wil-
helms
Re-
moires.

wir uns ganz nach ihrem Willen.“ — „Dem Vater,“ sagt sie *), „wurden täglich falsche Nachrichten gegen mich und meinen Bruder beigebracht. Man schickte ihm meinen Bruder als einen ehrfurchtigen und intriganten Prinzen, der ihn den Tod wünsche, um bald selbst zum Thron zu gelangen. Man versicherte ihm, er liebe das Militär nicht und sage laut, daß, wenn er einmal Herr sei, die Truppen verabschiedet werde. Man gab ihn für verschwenderisch aus, und mich für unausstehlich hochmüthig, ränkeschmeidend und herrschsüchtig, auch brauchte ich unehrerbietige Reden gegen ihn.“ Letzteres ist nur zu wahr. Wilhelm hat ein scharfes Auge und eine böse Zunge. In ihren Denkwürdigkeiten spricht sie von Friedrich Wilhelm I., wie nie eine Tochter vom Vater reden sollte. Sie gesteht selber, daß sie eine böse Zunge habe, und daß sie und ihr gleichwüthiger Bruder in Briefen an einander den ganzen Hof verhöhnten. Darum aber laßt der Werth ihrer Denkwürdigkeiten selber nicht bestritten werden **). Sie deutet hin und wieder unrichtig, weil sie sich auf das bloße Gedächtniß verläßt. Sie kennt die Verwicklungen der Diplomatie nicht hinlänglich, welche doch so viele Schmerzen bereitet und ihr Lebensglück getrübt haben. Aber die Großen und Ganzen sind doch die Figuren richtig gezeichnet. Die Verschwendung, die man dem Kronprinzen vorwarf, muß nach den Sparbegriffen Friedrich Wilhelms gemessen werden. — Seit 1718 bezog der Kronprinz nur 360 Thlr. für seine Ausgaben, für welche aber die genaueste Rechnung bis auf Heller und Pfennig geliefert werden mußte. Der König sah sie durch, machte eigenhändig seine Bemerkungen, z. B. über kleine Trinkgelber: „aber zukünftig, wenn meine Lakaien, Kutscher, Reitknechte Fritz aufwarten, sollen sie Nichts davor bekommen, als ich sie davor bezahle, denn Fritz und ich sind einerlei, sonst bin mit allem Frieden vor die gute Haushaltung.“ Von 1729 an erhielt der Kronprinz 600 Thlr. jährlich, viel zu wenig für seine Neigung zu Großmuth und zu Wohlleben. Als er dem kaiserlichen Gesandten Seidenbors über seine Geldnoth klagte, betrieb er um ihm aufzuhelfen, beim König seine Ernennung zum Obersten und der König sandte seinem Lauskind insgeheim 1000 Dukaten jährlich. Seine eigentlichen Auslagen durfte Friedrich nicht dem König in der Rechnung angeben — für musikalische Kleidung, Bücher, Musikalien, einen brocatenen Schlafrock. Wider den Königs Verbot bediente sich der Kronprinz bei Tisch silberner, statt eiserner Gabeln. Wenn Friedrich den Vormittag auf dem Uebungsmarsch zugebracht hatte, wollte er Nachmittags frei unter heitern Freunden sich bewegen. Die veraltete Uniform wurde abgeworfen, Flöte gespielt, in der es Friedrich II. bis zur Virtuosität brachte. Weh! wenn man den Vater kommen hörte. Der Schlafrock wurde heruntergeschleubert, die Musikalien verborgen, aber die Bücher waren noch da. Der Vater zerschlug Alles, was seinen Zorn erregte. Der Sohn kam ihm als ein Unarteter vor: „Fritz ist ein Querpfeifer und Poet, er macht sich Nichts aus den Soldaten, und wird mir meine ganze Arbeit verderben.“ — Als der König hörte, daß der Kronprinz 7000 Thlr. Schulden habe, schlug er ihn halb todt und gab bot in einem Erlaß, an Minderjährige, selbst an den Kronprinzen, Geld anzuleihen; Zuwiderhandelnde mußten mit Leib und Leben dafür büßen.

Noch bitterer wurde die Stimmung des Vaters, als man ihm zutrug,

*) Memoiren 90.

**) Droysen, Geschichte der Preussischen Politik. IV. Theil. 4. B. S. 32—3 hat ihn wegen historischer Irrthümer in Frage gestellt. Aber diplomatische Genauigkeit ist nicht Sache der Frauen. Da ist Carlisle besser im Recht, wenn er das Buch ein wahrhaftiges nennt, mit Herz, Aug und Verstandniß verfaßt, von einer Wahrhaftigkeit, die nicht jene oberflächliche.

hu sei anschauend. Eine Reise an das Dresdener Hoflager 1728 wurde ^{Besuch in Dresden.} läugnisvoll für Friedrich. August näherte sich damals dem König von Preußen, in Hülfe er zur Erhebung seines Sohnes auf den polnischen Thron nöthig war. Eine Einladung zum Carneval erfolgte. Fest folgte auf Fest, es ward es aufgeboten, um den Gästen den Aufenthalt angenehm zu machen. Kennzeichnend sind die Bemerkungen des Königs: für die Kunstwerke, welche die sächsischen Fürsten angesammelt hatten, besaß er keinen Sinn. Er fand auch gerne zu, daß die Fasanerien und Pomeranzengärten glänzend seien. Friedrich Wilhelm I. faßte nur die Kriegsanstalten ins Auge, und da fand er das Zeughaus in Berlin tausendmal besser sei, als das in Dresden; die Festung Königsstein allein eine Reise 100 Stunden weit werth sei; ihn amüdete aber, daß am sächsischen Hof die Officiere mit den Laien paradierten. Kronprinz sah zum erstenmal die große Welt mit all' ihren Reizen und der Verführung*), und gewöhnte sich seitdem an Ausschweifungen. Es ^{Verirrungen Friedrichs} ist nichts, daß der König den Hofmeistern befahl, strenger als je über die Führung des Kronprinzen zu wachen. Wilhelmine erzählt**): „Der Prinz: nicht die geringste Erholung mehr. Musik, Lectüre, Wissenschaft und Künste zu ihm als Verbrechen verboten. Niemand wagte mit ihm zu sprechen, kaum selbst es die Königin zu besuchen, und er führte das traurigste Leben von Welt. Ohnerachtet des Verbots des Königs legte er sich auf die Wissenschaften, und machte darin große Fortschritte. Die Verlassenheit, in der er lebte, schuld, daß er sich der Lüderlichkeit ergab. — Seine Hofmeister wagten nicht zu folgen, und er überließ sich ihr also ganz. Einer der Pagen des Königs aus Reith ward der Gehilfe seiner Ausschweifungen. Dieser junge Mann sich so sehr bei ihm einzuschmeicheln gewußt, daß er ihn leidenschaftlich und ihm sein ganzes Vertrauen schenkte. Auf meine Vorwürfe entgegnete: Bruder stets: dieser junge Mensch sei sein Zuträger, er müsse ihn schonen, er durch die Nachrichten, welche er durch ihn erhalte, sich vielen Verdruß ersparen.“ — Im gleichen Jahre wurden aber die Hofmeister verabschiedet und Kronprinzen zwei Officiere, Oberst Kochow und Major Kaiserlingk, an die gegeben. Ein Dieb von ihm war aber der Hauptmann Ratte: „er besaß Lectüre und Welt, und wußte sich in der Gesellschaft zu bewegen. Ein paar lange Augenbrauen hingen ihm fast über die Augen. Sein Blick hatte etwas Unheimliches. Eine dunkle durch Blattern zerrissene Hautfarbe vermehrte seine Häßlichkeit. Er spielte den Stolz und trieb die Lüderlichkeit bis zum Uebermaß. Ehrgeiz und Reiztheit begleiteten dieses Paster***).“ Es ist gewiß, daß der: Alles erfuhr. Seine Abneigung gegen den Kronprinzen steigerte sich zur: Ein Brief Friedrichs an seine Mutter vom Jahr 1729 besagt: „Ich bin: größten Verzweiflung! Was ich immer befürchtete, ist mir endlich begegnet. König hat gänzlich vergessen, daß ich sein Sohn bin, und mich wie den igiten Menschen behandelt. Ich trat diesen Morgen wie gewöhnlich in sein: mer. Sobald er mich sah, ergriff er mich und schlug mich mit seinem Stöck die grausamste Art der Welt. Vergebens suchte ich mich zu vertheidigen, er in einer so furchtbaren Aufregung, daß er sich nicht mehr kannte, und nur Ermüdung wieder aufhörte. Ich bin auf's Aeußerste gebracht, habe zu viel Gefühl, um solche Behandlung zu ertragen, und bin entschlossen, auf eine die andere Art ein Ende zu machen.“

*) Das Nähere, was hier nicht gesagt werden kann, in den Denkwürdigkeiten Wilhelms. B. I. 95—98.

**) S. 121.

***) Denkwürdigkeiten. S. 147.

zu Gott und rief: „Mein Gott, ich befehle meine Seele in Deine Hände.“ Dann hatte er diese Worte gesprochen, als sein Haupt mit einem Streich vom Körper getrennt zu seinen Füßen rollte. Noch im Fallen streckte er seine Arme nach dem Fenster aus, wo sein Bruder gestanden hatte*). Er war nicht mehr dort. Ein heftige Ohnmacht, die ihn befallen, hatte die Herren genöthigt, ihn auf sein Bett zu tragen. Dort blieb er einige Stunden ohne Bewußtsein. Sobald er seiner Sinne wieder mächtig, war der erste Gegenstand, der sich seinen Blicken wieder darbot, der blutige Leichnam des armen Ratten, den man so gelegt hatte, daß er es vermeiden konnte ihn zu sehen. Dieser Gegenstand zog ihm eine zweite Ohnmacht zu, aus der er nur erwachte, um in ein heftiges Fieber zu fallen. Herr v. Münchow ließ trotz des Befehls des Königs die Vorhänge am Fenster schließen und Aerzte holen, die ihn in großer Gefahr fanden. Er wollte Nichts von ihnen nehmen, was sie ihm gaben. Er war ganz außer sich und in so heftiger Erregung, daß er sich getödtet haben würde, hätte man ihn nicht daran gehindert. Man hoffte ihn durch die Religion zu beruhigen, und ließ einen Geistlichen holen, um ihn zu trösten, aber Alles war nutzlos und seine heftigen Bewegungen wurden eher ruhig, als bis seine physischen Kräfte erschöpft waren. Thränen folgten diesen schrecklichen Anfällen. Nur mit der größten Mühe überredete man ihn, die Leichen zu nehmen. Man erlangte dies nur durch die Vorstellung, daß er eine Schuld an der Königin und seinem Tode sein würde, wenn er darauf bestünde, nicht zu sterben zu wollen. Lange Zeit behielt er eine tiefe Schwermuth und war Mal vierundzwanzig Stunden lang in großer Gefahr**).

Religiöse
Tröstung.

Prediger Müller, der Ratten zum Tode geführt, brachte dem Kronprinzen die letzten Bethenerungen des Unglücklichen, daß er ihm keine Schuld an seinem Tode beimeße, doch bitte er ihn in sich zu gehen, Gottes Hand und Vorsehung zu erkennen, sich seinem Vater zu unterwerfen und diesem gehorchen zu sein, auch denen nicht zu folgen, die seinen Leidenschaften schmeicheln, sondern denen, welche sich ihnen widersehten. Friedrich erklärte, er sehe sich Unrecht ein; beim Verhör sei er nur trotzig gewesen, weil ihm Niemand beweglich zugeredet. Auch schien er nachzugeben in der Lehre von der unbedingten Gnadenwahl. Der Prediger berichtete hierüber dem König und bat ihn, sehr herzlich zu sein, sonst werde sein Sohn rettungslos in eine schwere Gemüthsfrankheit verfallen. Friedrich Wilhelm I. wurde weich, doch traute er noch nicht ganz: — wenn der Sohn seine Sünden von Herzen bereue und seinen Vater um Verzeihung bitte, so solle er aus der strengen Haft entlassen werden, er solle nur noch Stadtarrest haben, doch müsse er vom Morgen bis zum Abend in der Kriegs- und Domänenkammer arbeiten, vorher aber noch einen deutlichen Eidschwur ablegen, daß er des Königs Befehl und Willen genau wie ein treuer Sohn, Unterthan und König nachleben wolle. — Wenn er den Eid aber breche, soll er Krone und Kur, nach Umständen selbst das Leben, verlieren. „Gott gebe seinen Segen und der Heiland helfe,“ schrieb der König.

Begnadigung.

*) So Wilhelmine. Dagegen sucht Divisionsprediger Hoffmann in den Jahrbüchern des historischen Vereins zu Frankfurt 1867 nachzuweisen, daß der Kronprinz die Entscheidung Rattes nicht habe sehen können.

**) Wilhelminens Memoiren I. 257—59.

der ungerathene Sohn zu seiner Gemeinschaft gebracht, sein Herz zerknirscht, weicht und geändert, auch dem Satan aus den Klauen gerissen werde.“ — Am 19. November 1730 beschwor der Kronprinz vor einer Commission die dem König aufgesetzte Eidesformel, unterwarf sich der Gnade des Vaters, bat um Verzeihung und wurde darauf als Assessor bei der Kriegs- und Domänenkammer in Küstrin angestellt, jedoch mit der Weisung, er solle nicht bloß beschreiben, sondern selbst arbeiten. In dieser tüchtigen Schule erwarb sich Friedrich die für einen König nöthigen Kenntnisse der wichtigsten Verwaltungssache. Doch ward es ihm in diesem Kreis bald zu eng, obschon von manchen Seiten her Alles geschah, um ihn zu erheitern, und er auch wieder zu seiner Arbeit greifen durfte. Er verstieg sich gleich in die hohe Politik, setzte seinem Freunde Jöcher auseinander, Preußen müsse sich, um sich aus dem Staub zu erheben, zuerst Westpreußen erobern, dann Schwedisch-Pommern, Jülich und Berg, und sich dann an die Spitze des Protestantismus in Deutschland stellen. Einmal erklärte er Grumblow, er verzichte auf jede Heirath gegen seines Vaters Willen, und wolle ganz auf dessen Absichten eingehen, und sogar des Vaters Tochter, Maria Theresia, heirathen, ohne aber seine Religion zu ändern, er wolle auf die preussischen Staaten zu Gunsten seines jüngeren Bruders Philipps. Prinz Eugen kam zur Kenntniß dieser Entwürfe und meinte, der Herr habe sehr weit gehende Pläne und dürfte mit der Zeit seinen Nachkommen sehr gefährlich werden. Auf den Vater war doch nicht so leicht zu wirken bei derartigen Plänen, der neue Ulysses kam nicht so schnell aus der Höhle Polyphem: „Gott gebe, daß euer falsches Herz durch euern Arrest möge kommen gebeffert sein!“ Der König traute also nicht. Der Bekanntschaft seines Sohnes mit französischer Literatur schrieb er namentlich dessen Verirrungen jetzt habe er aber die Probe gemacht, daß man durch die weltlichen Bücher klug und weise werde, daß all' diese Klugheit und Weisheit Nichts und Quark sei. Der König meinte, Friedrich solle nur arbeiten, ein Fürst, nichts von Administration und Oekonomie verstehe, gerathe in die Hände Günstlingen und werde verrathen. Friedrich möge durch Arbeit nur erfahren, viel Mühe es einem Bauern koste, so viele Groschen zusammenzubringen, zu einem Thaler gehören, um damit einst rathsam umzugehen. Und in der That gewann Friedrich dadurch, daß er zur strengen Arbeit angehalten wurde, ein Landniß für die Schwierigkeiten der Verwaltung, und für den Ernst der Arbeit, nachdem er früher bloß Sinn für Vergnügen und literarisch Geistreiches den Tag gelegt hatte. Seinem Vater gegenüber zeigte er die Untermüthigkeit eines Sklaven. Aber so gänzlich umgestaltet, wie der Vater erwartete, war Friedrich doch nicht. „Biel zu energisch und von Natur eigenthümlich geartet dieser Geist, als daß er sich jemals einem anderen hätte völlig unterwerfen können.“

Friedrich
Assessor.

*) Raute I. c. I. 324. — Förster III. 10—11.

Doppel-
heirath
scheitert.

Indeß kam die Heirathsfrage zum Abschlusse. Auf eine bursche Antrag wegen des Prinzen von Wales gab Georg II. eine noch stolzere Antwort: was nicht Doppelheirath, so werde er seinen Sohn noch vor Ende des Jahres vermählen. Darauf entgegnete Friedrich Wilhelm mit umgehender Post, er vermähle seine Tochter vor Ablauf von zwei Monaten, und ließ Wilhelminen vorstellen, was sie den Erbprinzen von Baireuth heirathe, so werde er alles Vergangene vergeßen ihr und der Königin gut begegnen, und den Kronprinzen bei ihrer Vermählung in Freiheit setzen. Wilhelmine brachte ihre Neigung zum Opfer, wofür der Kaiser sich sehr zärtlich gegen sie bezeugte, die Mutter aber, die noch immer am alten Plan festhielt, sie nicht mehr als ihre Tochter anerkennen wollte. Der Schmerz der Königin war um so größer, als am Tage der Verlobung die Anzeige aus England eintraf, daß Georg II. auch ohne die Vermählung Friedrichs mit der Tochter Amalia in die Heirath des Prinzen von Wales mit Wilhelmine eingewilligt. Friedrich selber zeigte sich verlegt durch den englischen Stolz und verzieh wenigstens seinem Vater gegenüber, gerne auf Amalia. Diese vermählte sich und bei ihrem Tod fand man ein Medaillon mit Friedrichs Bild auf ihrem Herzen.

Der König
in
Rüßland.

Indeß durfte am 15. August 1731 der Kronprinz zum ersten Mal in die Nähe seines Vaters kommen: er stürzte ihm zu Füßen, mußte aber aufstehen und erhielt bursche Vorwürfe: „Ihr habt gemeint, mit eurem Eigennut durchzukommen, aber höre mein Kerl, wenn Du auch 60 oder 70 Jahre wärest, so solltest Du mir Nichts vorschreiben, da ich mich bis dato gegen Dich aussuchen lassen, so wird es mir nicht an Mitteln fehlen, auch Dich zur Hölle zu bringen,“ — namentlich hielt der König seinem Sohne vor, daß er ihm seinen geheimen Schulden nicht so viel Hunderte genannt habe, als es Thaler gewesen, während er, der Vater, doch bereit gewesen wäre, Alles zu bezahlen; dann stellte er ihm vor, mit welchen Gefahren die Flucht nach England verbunden da er entschlossen gewesen wäre, Land und Leute zu wagen. Knieend bat der Prinz um Verzeihung, und gelobte Alles zu thun, um des Vaters Zufriedenheit wieder zu erhalten. Auf die Frage des Königs, ob er Ratté oder dieser überführt, antwortete Friedrich offen: „Ich habe ihn verführt,“ worauf der Kaiser erklärte: „Es ist mir lieb, daß Ihr einmal die Wahrheit sagt.“ — Darnach der Gnadenwahl erklärte Friedrich, daß er der Ansicht seines Vaters folge; dieser in den Wagen stieg, küßte der Prinz die Füße des Vaters, worauf er ihn umarmte: er glaube, die Neue sei jetzt aufrichtig *). Am 21. August erließ der König, er wolle ihm seine väterliche und landesherrliche Gnade wieder etwas angebeihen lassen, verbot ihm aber streng französische, auch deutsche Bücher, Musik, Spiel und Tanz, und verordnete, daß die Betstunden Morgens und Abends mit Singen und Beten andächtig sollten fortgesetzt werden; wies er auf Sitz und Stimme in der Domänenkammer zur linken Hand des Präsidenten und sandte ihm Pferde und Wagen, daß er die 7 benachbarten Domänen mit Begleitung eines Kammerrathes bereisen, daß er auch zum Vergnügen reiten und fahren könne, doch solle er nie außerhalb Rüßlands schlafen, nie allein sein, nie allein mit einem Frauenzimmer sprechen. Man sieht, auch die Kaiserin war hart. Doch Friedrich war entschlossen, die Gunst seines Vaters um jeden Preis zu gewinnen. Und es gelang ihm auch. Am 23. November 1731 durfte er zum ersten Mal wieder nach Berlin, um dem Fest der Vermählung Wilhelmines beizuwohnen. Man fand das Aussehen des Kronprinzen verändert: 21 Jahre alt war Friedrich erst, aber das Unglück hatte ihn zum Manne gereift.

Harte
Nachsur.

*) Grunblows Bericht bei Förster, III. 50.

bern Tage baten die Oberofficiere unter Anführung des Dessauers um Wieder-
nahme des Kronprinzen in das Heer, was der König genehmigte; auch wies
seinem Sohn einen Gehalt von 300 Thlr. monatlich an. Der Kaiser sandte
aber heimlich 2500 Dukaten.

4. Februar 1732 meldete der König, er habe ihm die älteste Prinzessin
von Bayern zur Frau gewählt, da er sie wohl aufgezogen und modest gefunden,
Frauen fein müssen; sie sei nicht häßlich und nicht schön, aber ein gottes-
fürchtig Mensch. — Friedrich schrieb an den König, daß er sich ganz in dessen
Willen füge: „Sie mag sein, wie sie will, so werde ich jederzeit meines aller-
höchsten Vaters Befehle erfüllen, und daß mir nichts Lieberes geschehen kann,
wenn ich Gelegenheit habe, meinem allergnädigsten Vater meinen blinden
Horiam zu bezeugen.“ Der König vergoß Thränen der Freude und sagte zu
Grumlow: „es ist der glücklichste Tag meines Lebens.“ Ganz anders aber
sah der Prinz an Grumlow über den abscheulichen Gegenstand seiner
Waise, wie er die Braut benannte: „Um Gotteswillen, enttäusche man den
nicht! Möge er bedenken, daß ich mich nicht verheirathe für ihn, sondern für
mich. Sie können dem Herzog auf irgend eine Weise zu wissen thun, was auch
von komme, ich will sie nicht! Ich bin mein ganzes Leben lang unglücklich
gewesen, und ich glaube, daß es mein Schicksal ist, es zu bleiben, man muß sich
halten und die Zeit nehmen, wie sie ist. Ich habe schon genug gelitten für
Verbrechen, das man übertrieben hat. Doch noch habe ich Hilfsquellen: ein
Menschen- und Hunds- schuß befreit mich von meinem Kummer und meinem Leben, und der
gütige Gott wird mich dafür nicht verdammen.“ — Grumlow antwortete mit
Lächeln: „wie, während Sie selbst vor dem König in Alles einwilligen, reden Sie
mir in Verzweiflung und verlangen, daß ich mich auf meine Gefahr in diese
Gelegenheit mischen soll.“ — Schließlich fügte sich der Prinz in diese Heirath,
ließ sie ihn selbständig im eigenen Haus mache. Uebrigens sagte er: „die
Mutter mag thun, was ihr gefällt, und ich thue, was mir beliebt. Ich liebe das
kaiserliche Geschlecht, aber ich liebe es etwas flüchtig. Ich will davon nur den
Namen und dann verachte ich es.“ — Onno Klopp macht zu diesem leichtfertigen
Prinzen die wahre Bemerkung: „Friedrich fehlt die Grundlage des sittlichen Sinnes
eines Mannes; er hat Frauenehre und Frauenliebe nie gekannt, noch gewürdigt.
Der heiterer, milder Sonnenglanz der Zuneigung einer ehrenhaften Weiblichkeit
erwärmend und belebend in das Leben dieses Mannes gefallen — es war
ihm blieb öde und liebeleer. Die Schuld lag an seinem Willen, denn auch da,
ein solcher warmer Blick die Eiserriegel zu sprengen suchte, die ihn trennten
jedem wahren und menschlichen Gefühl, da schob er neue rasch und eilig vor.“

Am 16. März 1732 fand die Verlobung statt. Elisabeth von Braunschweig
einfach, verständig, gutherzig und reich gebildet! „Ich habe keinen Wider-
stand gegen sie, sagte Friedrich. Sie ist ein gutes Herz, ich wünsche ihr nichts
Gutes, aber ich werde sie nie lieben können.“ — Und doch verlobte er sich mit
dem armen Opfer der Politik! Friedrich hoffte, daß der Kaiser diese Ehe noch
gänglich machen werde, und da Georg II. sich damals Oesterreich wieder
antrug, so mußte Sedendorf beim König die Ehe mit Amalia noch einmal zum
Ausbruch bringen. Der König bewies sich ehrenhaft *): „Rein, ich kann es nicht mehr
halten, es frist mir's Herz ab, mich zur Begehung einer Niederträchtigkeit
zwingen wollen; nie und nimmermehr.“ Am 12. Juni 1733 fand die Vermählung
statt. Das Schicksal der Kronprinzessin war nicht beneidenswerth, der Gemahl

Seine
Braut für
Friedrich.

Elisabeth
v. Braun-
schweig.

*) Onno Klopp, Der König Friedrich II. von Preußen und seine Politik. 2. A. S. 74.

ließ durchschimmern, daß er zur Ehe gezwungen sei. Die Königin zeigte sich der Schwiegertochter abgeneigt, weil durch diese unschuldiger Weise ihre Hoffnung auf die englische Heirath vereitelt war. Friedrich liebte seine Gattin nicht, aber mußte sie achten; „sie ist sehr sanft, rühmte er einem Freund vertraulich, hochgelehrt und übermäßig gefällig, indem sie jedem meiner Wünsche zuvorzukommen sucht.“

Friedrich
in Rheins-
berg.

Dem jungen Paar wurde das Schloß Rheinsberg in der Nähe von Berlin zum Aufenthalt angewiesen. Der König bestimmte 50000 Thlr., um das alte Landschloß, das an einem See lag und von hohen Buchen- und Lindenalleen umgeben war, umzubauen und zu erweitern. Es geschah mit Geschmach. Die Jahre in Rheinsberg waren die glücklichsten im Leben Friedrichs II. Er arbeitete am Morgen im Sinne seines Vaters, um ihn zufrieden zu stellen, und vermaß den Nachmittag und Abend in seinem Sinne. „Ich studiere, schreibt er an Zuckers aus allen Kräften, und thue alles Mögliche, um die Kenntnisse zu erwerben, die mir nöthig sind, um mich würdig aller der Dinge zu entledigen, welche mein Amtes werden können. Kurz ich arbeite, um mich besser zu machen, und um den Geist zu erfüllen mit allem dem, was das Alterthum und die neuere Wissenschaft uns an kräftigen Musterbildern darreicht.“ — Ein andermal schreibt Friedrich an Duhau *): „Wir sind unsererer ein Mandel Freunde, welche zurückgezogen die Annehmlichkeit der Freundschaft und die Süßigkeit der Ruhe genießen.“ Duhau bemerkt: „Ein königliches Mahl, Götterwein, himmlische Musik, Lustwandeln in Gärten und Wäldern, Wasserfahrten, Uebung der Künste und Wissenschaften, eine geistreiche und heitere Unterhaltung — sind die Genüsse.“ — Der Kronprinz selbst war ein Künstler auf der Flöte. Die beiden Graun, Duan, Bach waren oft in Rheinsberg. Für den Freundeskreis wurde ein eigener Bazarorden gestiftet, mit der Losung „ohne Furcht und Tadel“ (Sans peur et sans reproche). Von den 12 Rittern hatte jeder einen besondern Bundesnamen: Friedrich der Standhafte (le constant). Die Brüder schrieben sich in alt-französischem Ritterstyl. Ordenszeichen war ein in Schwertesgestalt gebogener Ring, mit Umschrift: Es lebe, wer sich nie ergibt (Vive le sans-quartier). Auch hatten die Vertrauten des Kronprinzen andere Namen: Kaiserling hieß Cäsar, Algarotti, Sohn hieß Diaphan, Algarotti, ein geistreicher Italiener, ein Schönegeist. Verse und Newtons System für Damen herausgegeben hatte, hieß der Sohn von Padua, d'Alembert hieß Anaxagoras. Jordan führte die Aufsicht über die Bibliothek.

Bazar-
orden.

Algarotti.

Beau-
jevre.

Ein Vertrauter war der Eugenotte Beausobre, der Verfasser der Geschichte der Manichäer. Auf die Frage, was er in jüngster Zeit gelesen, antwortete Beausobre: „Ich bin soeben vom Lesen des erhabensten Schriftstücks, was es gibt, aufgestanden.“ — „Was ist das?“ fragte Friedrich. „Der Einzige des Evangeliums Johannes: Im Anfang war das Wort und das Wort war bei Gott und Gott war das Wort.“ — Der Kronprinz war verblüfft. Ein anderer Prediger, Achar, gestand er bald, daß sein Glaube schwach war. Seinem Vater gegenüber äußerte sich Friedrich allerdings anders; auch las er so lange dieser lebte, der Garnison in Ruppın am Sonntag eine Predigt vor. Doch war seine Richtung anfänglich nicht frivol. Er beschäftigte sich, von 1733

*) Brief vom 18. März 1737.

geregt, anfangs mit der Wolfischen Philosophie, las die Schriften dieses Interes, jedoch nicht in der Urprache, sondern in der französischen Uebersetzung. Suhm ihm nach und nach lieferte. Anfangs war er entzückt darüber, 1739 rief er an Suhm: „Das Neueste ist, daß der König selber 3 Stunden des großen Wolfs Philosophie liest. Dafür sei Gott gepriesen. Endlich erleben wir ^{Friedrich u. Wolf.} den Triumph der Vernunft und ich hoffe, die Frömmel werden mit ihren alten Käufen den gesunden Menschenverstand nicht mehr unterdrücken können.“ An Wolf selber schrieb der Kronprinz am 23. Mai 1740: „Schon längst und studiere ich Ihre Schriften und bin überzeugt, daß, wer sie gelesen, den Verfasser nothwendig hoch schätzen muß. Jeder wahre Bürger des Vaterlandes muß Ihr Naturrecht als einen Schatz betrachten, den Ihr Scharfsinn verdient hat, und den Ihre Freigebigkeit der Welt schenkt. Die Philosophen müssen Vorgesetzten der Könige sein, mithin ist ihre Pflicht zu denken, die unsrerer, ihren Vorschriften gemäß zu handeln; sie müssen sie erfinden, wir sie ausüben.“ Bald aber gerieth der Kronprinz in einen anderen Ideenkreis, der seiner eigenen Natur mehr entsprach. Er schreibt an Suhm, nachdem er sich lange der Metaphysik beschäftigt: „Wolf hat ohne Wiederrede schöne und gute Ideen, aber man kann ihn doch bekämpfen, und wenn wir auf die ersten zurückgehen, so bleibt uns Nichts übrig, als unsere Unwissenheit zu bekämpfen.“ — In der Geschichte seiner Zeit*) sagt er: „Wolf wiederklauete nur ein System und leierte weitschweifig her, was jener mit Feuer geschrieben.“ Voltaire und Bayle siegten schnell bei ihm über die deutsche Philosophie und Begeisterung für Gott, Freiheit und Unsterblichkeit. Zu Voltaire zog ihn ^{Voltaire.} die Bewunderung und Verehrung: er sah in ihm den größten Schriftsteller seiner Zeit und aller Jahrhunderte und ein Lob Voltaires gab Ruhm in der ganzen Welt, und Friedrich war es in Rheinsberg zu eng — Drang nach Thaten und nach schriftstellerischem Ruhm glühten in seiner Brust, nachdem andere Leidenschaften ausgebrannt waren. Später, als er als großer Feldherr dastand, scheint er weniger Freude an einem Sieg gehabt zu haben, den er eben mit vielem Aufwand errungen, als an einem Gedicht, in dem er von den Anstrengungen der ^{Friedrichs Schriften.} Kriege sich erholt. Zum Feldherrn und Herrscher hatte ihn die Natur geschaffen, sein Herz war vom Drang verzehrt, als Meister französischer Rede und Wirkung zu gelten. Doch hatte ihm die Natur hier das Höchste versagt. Seine Werke sind mittelmäßig, besser sind seine prosaischen Werke. Gedrängt, verdrängt, einfach sind seine Schilderungen der Kriege, die er durchgemacht hat; nicht wie ein Feldherr und Staatsmann. Er schrieb französisch, aber nicht wie ein Fremder es schreibt, und hatte immer einige Literaten aus Frankreich nöthig, die ihn auf Sprachfehler und falsche Reime aufmerksam machten. „So viel wir uns entsinnen, stammt jedes schöne, dichterische Werk eine Ausnahme von Männern, welche in einer Sprache schrieben, die sie gelernt

*) Histoire de mon temps zum Jahre 1743.

haben, ohne sich auf das Wann oder Wie besinnen zu können, und diese mit vollkommener Leichtigkeit gesprochen haben, ehe sie im Stand gewesen wären, ihren Bau zu untersuchen*)." Friedrich II. hatte keine Ahnung vom Aufschwung der deutschen Literatur, der damals begann; er sprach und schrieb seine Muttersprache immer fehlerhaft. Das Latein kannte er wenig, ebenso las er nur schwer das Italienische. Die spanische und englische Literatur kannte er gar nicht. Er wird seine Schwärmerei für die französische begreiflich und der Ton der Anekdote mit dem er an Voltaire schrieb.

Im ersten Briefe**) bedauert er, ihn nicht persönlich zu kennen, und preist die Schätze, die den Leser, so oft er in Voltaires Schriften blüht, jedesmal neue Dinge entdecken lassen, und betheuert, Voltaire mache dem Zeitalter und der menschlichen Natur Ehre; in ihm übertreffe die neue Zeit das gesammte Alterthum, nie habe zuvor ein Dichter Metaphysik in rhythmischeren Wohlklang gegossen. Der Besiz seiner Werke sei mehr werth, als alle vorübergehenden Glückseligkeiten. Einem Mann, wie Voltaire, gegenüber habe der Dualm irdischer Größe keinen Werth. In einem zweiten Schreiben***) versteigt sich Friedrich zur Behauptung, daß die Menschheit Voltaire viel mehr verdanke, als die Griechen dem Solon und Lykurg: „Sie veröffentlichen Ihre Stimmungen, die Schönheit in sich selbst, der Zauber der Beredsamkeit, mit einem Wort, die höchste Vollendung, welche das Feuer des Geistes und die Kraft der Sprache hervorbringt, ergötzt die Leser — sie werden dadurch gerührt und durch Ihre heilbringende Anregung athmet eine ganze Welt eine edle Liebe zum Menschengeschlecht. Sie bilden gute Bürger und treue Freunde und Unterthanen, die voll Abscheu gegen die Empörung und voll Eifer für das Gemeinwohl sind. Was verdankt man Ihnen von Allem? Wenn ganz Europa diese Wahrheit nicht erkennt, so seien Sie doch wenigstens Dankbarkeit versichert betrachten Sie meine Thaten in Zukunft als die Frucht Ihrer Lehren†). Ich habe sie vernommen. Mein Herz ist bewegt davon und habe mir zum unumstößlichen Gebot gemacht, mein ganzes Leben hindurch Ihre Lehren zu folgen.“ — Bald versteigt sich Friedrich im Lob Voltaires zu der Behauptung, ein Vers in der Henriade sei mehr werth als die ganze Iliade und Odyssee! „Sie haben keinen Fehler, als daß Sie zu weit über andere Menschen erhaben sind††). Ich glaube, es gibt nur Einen Gott und Einen Voltaire in der Welt. Gott hat eines Voltaires bedurft, um dieses Jahrhundert liebenswürdig zu machen†††).“ Auch die Marquise du Chatelet, mit der Voltaire im Ehebruch lebte, wurde, um Voltaire zu schmeicheln, mit Lob angeräuchert, Friedrich nannte sie „die göttliche Emilie,“ „Newton-Venus,“ und stellte sie mit Cartesius und Leibniz in eine Reihe. Zarte Geschenke, Ungarweine, Bernsteinfassen, ein goldenes Scharfzeug, ein goldener Stockknopf, in Form eines Sokrateskopfes, erhöhten den Werth dieses Lobes. —

Wer war für Schmeichelei empfänglicher als der eitle Voltaire, aber mußte auch Complimente in besserer Weise zurückzugeben! „Der Jude“

*) Macaulay im Essay über Friedrich.

**) Berlin 8. August 1736. I. Theil der Correspondenz.

***) Rheinsberg, am 4. November 1736. I. B. der Correspondenz.

†) Regardez mes actions désormais comme le fruit de vos leçons.

††) Brief vom 1. Februar 1737.

†††) Brief vom 1. Dezember 1738.

laire's Hand gereicht, sagt Macaulay *), machte den Essenden nie unwohl." — Voltaire's Herz, „welches nur für die ganze Menschheit schlägt," ist entzündet **) und die Entdeckung, daß es einen Prinzen in dieser Welt gibt, der als Mensch ist, einen philosophischen Fürsten, der die Menschen glücklich machen wird. Die ganze Menschheit sei Friedrich verpflichtet für die Mühe, die er sich gebe, seine Herrscher geborene Seele zu bilden. Es habe nie wahrhaft gute Könige geben außer solchen, die damit angefangen hätten sich zu unterrichten, das Gute lieben, Verfolgung und Aberglauben zu verabscheuen. Ein solcher Fürst bringe den Völkern das goldene Zeitalter. Man reise nach Rom, um schöne Gemälde zu sehen; ein Prinz wie Friedrich sei jedoch ein seltenerer Gegenstand, und einer jeden Reise werth. In Voltaire's Sinn ist auch die erste größere Abhandlung Friedrich's „Betrachtungen über den politischen Zustand Europas ***)" geschrieben. Er sagt Friedrich: „Möchten doch die Fürsten einmal erkennen, daß ihre falschen Maßstäbe die giftige Quelle alles Unglücks in Europa sind. Sie glauben, daß durch eine besondere Sorgfalt für ihre Größe, ihr Glück und ihren Hochsinn die Menschenmenge, deren Heil ihnen anvertraut ist, nur für sie geschaffen und daß ihre Unterthanen nur zu Werkzeugen und Dienern ihrer Leidenschaften bestimmt sind. Sowie der Grundsatz, von dem man ausgeht, falsch ist, so all' die Folgen, die davon herkommen, nur verderblich sein. Daher diese thörichte Liebe zu einem falschen Ruhm, daher die Sucht, Alles zu erobern, der Druck der Steuern, der auf den armen Völkern lastet, daher die Faulheit der Fürsten, ihr Stolz, ihre Ungerechtigkeit, ihre Tyrannei und all' jene Laster, die den Menschen entwürdigen. Wenn doch diese Fürsten einmal bedenken würden, sie Menschen, die ihnen anvertraut sind, sich nicht zu den Sklaven eines Tyrannen gemacht haben, um diesen einen furchtbaren und mächtiger zu machen, daß sie sich nicht einem Mitbürger unterworfen haben, um Märtyrer zu werden und Spielzeuge seiner Einfälle zu werden, sondern daß sie einen Fürsten gewählt haben, weil sie glaubten, er sei am meisten gemacht, um sie zu regieren, er sei der beste, um ihnen als Vater zu dienen, der menschlichste, um sich mit ihrem Unglück zu haben und sie zu trösten, der stärkste, um sie gegen ihre Feinde zu vertheidigen, der weiseste, um sie nicht ohne Noth in zerwürfne Kriege zu verwickeln, der geeignetste, um das Volk zu vertreten, kurz ein Fürst, dem die höchste Gewalt nur Stütze ist für Gesetz und Recht, nicht Mittel, um bestraft Verbrechen zu begehen und Gewaltherrschaft auszuüben." Der Fürst ist der Diener des Staates, (le serviteur de l'état) — war der Grundsatz, den Friedrich fortan aussprach.

Voltaire war es auch, der 1740 Friedrich's *Antimachiavelli* in Holland, (Druck brachte †). Das Buch erschien ohne den Namen des eigentlichen Verfassers, Voltaire sorgte aber schon dafür, daß unter der Hand mitgetheilt wurde, welchem Fürsten dieses Programm einer neuen Regierungsweise stammte. Die Frage, wie der Fürst des berühmten Florentiners zu verstehen sei, erörtert sich gar nicht; er nimmt ihn wörtlich und sagt in der Vorrede, er wolle

*) Im Essay über Friedrich.

**) Im Brief vom 26. August 1736 aus Cirey. I. B. der Correspondenz.

***) *Considerations sur l'état présent du Corps politique de l'Europe.*

†) Zuerst erschien diese Widerlegung des Fürsten von Machiavelli bei van Duren 1740, wie Voltaire den Aufsatz verbessert hatte, dann gab aber van Duren das Original Voltaire's Verbesserungen und Kürzungen heraus. Schließlich erschien Original und Verbesserung, Friedrich's und Voltaire's Text, mit einander verglichen.

Antimachiavelli.

die Menschlichkeit gegen ein Ungeheuer verteidigen, das dieselbe austrotten wollte, er wage es, Vernunft und Gerechtigkeit den Sophismen der Bosheit entgegenzustellen; das Buch Machiavells sei eines der gefährlichsten, die je der Welt bekannt geworden, — es sei geeignet, junge Fürsten und Staatsmänner zu verführen. Dagegen stellt Friedrich den Grundsatz auf, es sei klar, daß der Fürst, weit entfernt der uneingeschränkte Herr der Völker zu sein, die um seiner Herrschaft stehen, Nichts als der erste Diener derselben sei *) (*le premier domestique*). Der Engländer Macaulay nennt das Buch: „eine erbärmliche Predigt gegen Raubsucht, Treulosigkeit, Willkürherrschaft und ungerechte Anklagen gegen fast Alles, wegen dessen der Verfasser im Andenken der Menschheit fortlebt **).“

Der alte König hörte nicht ohne Widerwillen hie und da von dem Irren in Rheinsberg. Friedrich war immer in Geldverlegenheit, und Suhm warflissen, da und dort für ihn Anleihen zu machen. Zum Glück wußte der König Nichts davon. Der Sohn sandte ihm, um seine Huld und Gnade zu erhalten, öfter Geschenke, fette Kälber, frühen Spargel, namentlich Recruten von seiner Größe und Schönheit. Der Vater nahm ihn dafür zu den jährlichen Revuen in die Provinzen, nahm ihn 1734 ins Lager Eugens zum Feldzug an den Rhein mit ***). Friedrich sah dort die Gebrechen, die bereits am österreichischen Hof hafteten, und in Sedensdorfs Lebensbeschreibung findet sich die richtige Bemerkung: „Vielleicht wäre die Schlacht bei Mollwitz nie geschlagen, wenigstens nicht von den Brandenburgern gewonnen worden, wenn Friedrich seinen Vater damals begleitet hätte.“ — 1738 nahm der König den Kronprinzen nach dem Schloß mit, zum Besuch bei dem Prinzen von Dranien.

In 200. An der Tafel war von der Freimaurerei die Rede. Der König sprach sehr entschieden dagegen aus, ein Graf von der Lippe-Bückeburg aber eifrig dafür. Friedrich sprach nachher dem Grafen vertraulich seinen Entschluß aus, in den Orden in aller Stille aufgenommen zu werden. Die Aufnahme geschah, sorgfältig vor dem Vater verborgen, in der Nacht vom 14. auf den 15. August in Braunschweig. Nach der Aufnahme reisten die Brüder eilig wie Vielefeld, der Sohn eines Hamburger Kaufmanns und später in vieler Beziehung zu Friedrich, sagt: „Es ist ein gekröntes Haupt zu viel da, von der Aufnahme seines Sohnes Nachricht bekommen und in einer kurzen Minute die Achtung gegen unsere ehrwürdigen Brüder leicht aus den Augen setzen könnte.“ — Allerdings wäre ein gefährliches Donnerwetter ausgebrochen, wenn der alte König davon gehört hätte, daß sein Sohn Freimaurer geworden sei. So lange Friedrich Wilhelm I. lebte, wurden Logenversammlungen in Berlin ganz verborgen gehalten. Nach seinem Tode jedoch wurde die Loge

*) Vgl. B. IV. dieses Werkes.

**) Im Essay über Friedrich.

***). Siehe oben S. 148.

†) Preuß, Friedrich der Große, eine Lebensgeschichte, I. 104.

drei Weltkugeln eröffnet, und erklärte sich Friedrich II. als Landesherr
Großmeister dieser Loge.

Das Leben Friedrich Wilhelms I. ging übrigens zur Reize *), — er trankelte
November 1739. Die Tabaksgesellschaft wurde im Krankenzimmer gehalten. Friedrich
27. April 1740 verließ der König die Hauptstadt mit den Worten: „Leb wohl,
lin, in Potsdam will ich sterben.“ Er bereitete sich ernstlich auf den Tod
und verzog sogar seinem Schwager, dem König von England, der ihm alles
annte Herzeleid angethan. Seine Sünden erzählte er so ausführlich her, daß
Propst Koloff bat, es zu unterlassen, dagegen auf Sinnesänderung drang,
gen der König meinte, er habe doch nie fremdes Gut weggenommen, sei
t Gattin immer treu gewesen, habe an die Bibel geglaubt, die Prediger
t und die Kirche fleißig besucht. Koloff hatte den Muth, vom erzwungenen
terbau in Berlin, von Schärfung der Todesurtheile und von Verfügung
rechter Hinrichtungen zu sprechen — hätte nur früher einer der Geistlichen
Muth gehabt, dieses zu sagen! Nur langsam war der König zu überzeugen.
ich aber sagte er doch zum Propst: „Er schont meiner nicht, er spricht als
ater Christ und als ein ehrlicher Mann mit mir. Ich danke ihm dafür und
ne nun, daß ich ein großer Sünder bin.“ — Nach seiner Art ordnete der
g seine Leichenbestattung, auch in den kleinsten Einzelheiten an: man solle
in seiner Uniform begraben, die Grenadiere sollen dreimal feuern, aber nicht
kn, — einen einfachen eichenen Sarg hatte er schon längst sich machen
t — die Pfeifer sollen die Melodie spielen des schönen Liedes: „O Haupt
Muth und Wunden.“ Friedrich zeigte tiefe Theilnahme an den Leiden des
m. Dieser hatte noch längere vertrauliche Besprechungen mit ihm über
amisse des Staates, und er muß mit seinen Ansichten sehr zufrieden
sen sein, dies zeigen die Worte des alten Königs: „Mein Gott, ich sterbe
den, weil ich einen so würdigen Sohn zum Nachfolger habe.“ An seinem
tag ließ sich Friedrich Wilhelm I. früh 4 Uhr in das Schlafzimmer der
gin fahren und sagte: „Steh auf Fiechen, ich kann nur noch wenige Stunden
.“ — Am Morgen mußten die höhern Officiere und Minister zu ihm
en; er nahm Abschied von ihnen, ließ sich ans Fenster bringen, von dem
er den Marstall übersehen konnte, ließ Pferde herausfahren, um sie dem
mer und Andern als Andenken zu vermachen. Als ein Pferd falsch gesattelt
ärgerte er sich und rief: „Ach wenn ich nur gesund wäre, ich wollte die
knechte derb abprügeln“ und befahl seinem Adjutanten: „Gehen Sie doch
ter und prügeln Sie die Schurken.“ — Der Tod nahte sichtbar. Es wurden
te gehalten und fromme Lieder gesungen. Als in dem Lied: „Warum soll
ich denn grämen“ der Vers vorkam „Rathend werde ich auch hinziehn,“ sagte
Sterbende: „Es ist nicht wahr, ich werde in der Uniform begraben.“ Um
lhr ließ er sich einen Spiegel geben, besah sich und sagte: „So weit bin
hon todt!“ Unter dem Ruf: „Herr Jesu, du bist mein Gewinn im Leben
Sterben“ endete dieser derbe Mann, 31. Mai 1740. Am gleichen Tag
sein Sohn als König Friedrich II. in Berlin ausgerufen.

Welch ein Gang der Dinge. Friedrich Wilhelms I. ganzes Leben ging im
rben auf, einen Schatz zu sammeln, sein Volk arbeitsam zu machen, eine große

*) Ausführlich über die letzten Tage ist namentlich Pöllnitz, der Saint-Simon des
s Hohenzollern. Ueber seinen Werth vgl. die Rede Droysens in der Berliner Akademie
abgedruckt in der Geschichte der Preussischen Politik. IV. 4. 97—129.

Ent-
täuschung

Armee zu schaffen. Das Heer betrug bei seinem Tod 83.000 Mann und war die bestgeübte in Europa. Friedrich Wilhelm selber zögerte stets diese Kriegswaffe zu gebrauchen. Nun kam aber in seinem Sohne der Riese, der das Schwert zu schwingen wußte — ein geborner Feldherr und Staatsmann, kühn, zäh und listig wie Ulysses, dürstend nach Thaten, nach Ruhm, nach Vergrößerung, nicht heikel in der Wahl der Mittel. Die Ruhe des Welttheils, die jetzt auf lange hin bedroht. Alles erwartete große Veränderungen von dem Fürsten, der jetzt im 28. Jahre den Thron bestieg. Je mehr Friedrich unter dem Druck seines Vaters gelitten hatte, um so mehr hofften Viele, jetzt die Zügel der Regierung viel lockerer würden. Diejenigen, welche Antimachiavell wußten, rechneten auf einen Philosophen auf dem Throne, die Milde eines Titus. Die Vertrauten seiner Jugendstreiche, die seine Angewohnheit zum üppigen Leben, seine Vorliebe für gute Küche und Weine, für Musik und Theater kannten, erwarteten eine verschwenderische heitere Regierung, wie die des ersten Königs von Preußen gewesen war. Alle wurden in ihren Hoffnungen getäuscht. Friedrich zeigte sich auf einmal als König vom Wirbel bis zur Spindel im Hochgefühl seiner Würde; er war sparsam, er sah nur auf Brauchbarkeit, er nahm alle Gewalt in seine Hände, er liebte das Militär — wie sein Vater nur war er mit unendlich mehr Geist begabt, kriegslustig wie kriegstüchtig, vom Glück begünstigt.

Der
Dessauer.

Der erste, der enttäuscht wurde, war der alte Dessauer*), als er dem jungen König die Erwartung aussprach, daß ihm und seinen Söhnen ihre Zukunft verbleibe, aber ihm selber die Autorität, die er unter dem vorigen König gegeben, gab Friedrich die schneidige Antwort: „Nachdem ich König geworden bin, habe ich auch das Amt eines solchen zu verwalten und der einzige in meinem Lande, der Autorität besitzt.“ Verwirrt zog sich der alte Fürst zurück. Der Markgraf von Schwedt als alter Kamerad vertraulich thun wollte, trat zu ihm einen Schritt zurück, und sagte in ernstem Tone: „Mein Herr! jetzt bist du König**).“ — „Die Narheiten sind vorbei,“ war die Beifügung, welche Friedrich seinen Vertrauten gab, — und einer, der früher seine Ausschweifungen unterhalten hatte, war von getäuschter Erwartung und herrischer Begegnung so erschrocken, daß er sich erkentte. Pölnitz und Fredersdorf hatten einen neuen Ausgabenplan entworfen, und den König gegen den bisherigen Finanzminister Bodenshausen genommen. Bodenshausen aber ließ sich nicht entmuthigen und setzte dem König hartnäckig auseinander, daß für den neuen Finanzplan entweder die Anlagen oder die Zahl der Truppen vermindert werden müsse. „Keines von beiden,“ erregnete Friedrich, der sogleich einsah, daß Bodenshausen vollkommen Recht habe: „Meine Unterthanen dürfen keinen Heller mehr geben, ich weiß zu gut, wie sehr sie gedrückt sind. Das Heer aber soll noch verstärkt werden. Die großen Kerle aber, die meinem Vater so viel Geld gekostet haben, will ich abschaffen und mir eine neue Garde errichten.“ Bodenshausen blieb Minister und Sparsamkeit an der Tagesordnung.

*) Ranke II. 45.

**) Preuß, Friedrichs Jugend 331.

***) Stenzel, IV. 42—43.

* Regiment Grenadiere, das bisher über 200.000 Thlr. jährlich gelostet hatte, ab aufgelöst.

Die Truppen aber wurden in der That schon in den ersten 8 Monaten ^{neuer} Regierung um 20.000 Mann vermehrt. Ihre Fahnen bekamen die Aufschrift: „Pro Deo et Gloria.“ Nur letztere war im Sinn des Königs. Unmüdigkeit war seine starke Seite nicht. Man sah ihn fast nie in einem Amtsdienst. Duldung aller Bekenntnisse war jetzt Losung. Einer der ersten ^{Duldung} Befehle besagte: „Die Religionen müssen alle tolerirt werden, der Fiskus muß darauf sehen, daß keine der andern Abbruch thue, denn hier muß Jeder in seiner Fagon selig werden.“ — „Meine Pflicht ist mein höchster Gott,“ ^{keine Krönung} so Friedrich an Voltaire. Von einer Krönung wollte er Nichts wissen: sie kostete zu viel Geld, er war allem Symbolischen abgeneigt, einfache Huldigung genügte. In Königsberg gefiel ihm dabei die Huldigungspredigt, besonders wegen Jeremias 1 Chronik XIII. 18: „Dein sind wir David, mit Dir halten wirs, Sohn des Isai; Friede, Friede sei mit Dir, Friede mit Deinem Helfer, Gott hilft Dir,“ — worauf der Prediger das Angesicht gegen den König wendete und begeistert ausrief: „Dein sind wir, o Friedrich, mit Dir wollen wir halten, Du Sohn Friedrich Wilhelms*.“

„Alles für, Nichts durch das Volk“ — war das Programm der neuen ^{Pro-} Regierung. In einem Erlaß an die Rammern, worin der Regierungsantritt ^{gramm} bekannt wird, heißt es: „Unsere größte Sorge wird dahin gerichtet sein, das Glück des Landes zu befördern und einen jeden unserer Unterthanen vergnügt und glücklich zu machen. Wir wollen nicht, daß ihr euch bestreben sollt, uns mit der Ausbeutung der Unterthanen zu bereichern, sondern vielmehr, daß ihr sowohl den ^{Sorgen} Wohlstand des Landes, als unser besonderes Interesse genau zu eurem Augenmerke ^{fürs Volk} setzet, inmaßen wir zwischen beiden keinen Unterschied setzen.“ Den Ministern wurde noch besonders gesagt: „des Landes Vortheil muß den Vorzug vor unserm Eigennutze haben, wenn sich beide nicht mit einander vertragen.“ — Da Hungersnoth drohte, ließ er aus den Magazinen Korn zu ermäßigten Preisen an die Dürftigen vertheilen, das Wild in den königlichen Forsten in Masse erlegen, um die Fleischpreise herabzudrücken. Den Generalen sagte er am ersten seiner Regierung. „Gegen einige von Ihnen liegen Klagen wegen Härte, Unacht und Uebermuth vor. Stellen Sie diese ab. Ein guter Soldat muß eben so menschlich und vernünftig, als herzhast und brav sein.“ — Am dritten seiner Regierung wurde die Folter zur Erzwingung von Geständnissen abgeschafft. Die Rechtspflege. Officiere wurden strenge untersagt, sich in Justizsachen zu mischen. Die Rechtspflege sollte unbeschränkt gehandhabt werden. Der König that Alles, um Reichthum zu heben. Es sollte so wenig Geld als möglich ins Ausland gehen, so viel als möglich aus demselben bezogen werden. Geeignete Männer wurden eingeladen, sich in Berlin niederzulassen, um Industrie und Handel zu heben und Vorschläge zur Verbesserung der Landwirthschaft zu machen.

*; Zenzel IV. 25.

Arbeits-
eifer.

Der König selber war unermüdblich thätig, selbst in kalten Wintermäch ließ er um vier Uhr sich wecken und war bis zehn Uhr in seinem Cabinet beschäftigt, die eingegangenen Berichte zu lesen und zu ordnen. Er selber entwarf Alles. Die ganze Last der Regierung nahm er auf sich, er war Feldminister, Oberrichter. „Die drei Stände sitzen unter seinem dreieckigen Schilde“, sagt ein Engländer witzig. Es war eine einsichtsvolle, verschwiegene, thatkräftig schnelle Regierung.

Der dänische Gesandte berichtete schon am 2. Oktober aus Berlin*): einen richtigen Begriff von der neuen Herrschaft zu geben, so muß ich sagen, daß bis jetzt der König von Preußen schlechterdings Alles selbst thut und ausgenommen der Minister von Boden, der Sparsamkeit predigt und damit meinen, ja noch größern Eingang findet, als unter der vorigen Regierung. Seine Majestät keinen Rath von irgend einem Minister leidet, so daß der von Podewils, jetzt der einzige arbeitsfähige im Departement der auswärtigen Angelegenheiten, Nichts zu thun hat, als die ihm aus dem Cabinet zukommenden Befehle zu expediren, ohne daß er über Etwas befragt würde, und eben so wie die andern Minister behandelt. Ich habe viele Resolutionen und Antworten des Königs gesehen; sie vereinigen laconischen Ausdruck und bewundernswürdigen Geschäftsblick. Unglücklicherweise ist nicht Einer um den König, der sein ganzes Vertrauen hätte, und dessen man sich bedienen könnte, um mit Erfolg die nöthigen Einleitungen zu machen.“ — Der König schreibt selber an Voltaire: „Ich stehe um vier Uhr auf und trinke bis acht Uhr Pyramonters Brunnen, schreibe bis zehn Uhr, sehe die Truppen bis Mittag, schreibe bis fünf Uhr und erhole mich in guter Gesellschaft.“ — Einfluß hatte Niemand. Der Mutter begegnete sehr ehrerbietig, sie hieß Königin-Mutter, er ließ ihr einen Palast unter den neuen Gebäuden, gestattete ihr aber keinerlei Einwirkung auf die Staatsgeschäfte. Weniger Einfluß hatte die Gemahlin. Das Verhältniß zu ihr wurde mit dem Jahr kälter. Bald lebte der König getrennt von ihr und sah sie höchst selten.

Auf-
klärung-
Pres-
sfreiheit.

Die neue Regierung war eine Regierung der Aufklärung. Geistiges sollte nach jeder Richtung hin geweckt und verbreitet werden, darum wurde die Presse, den Zeitungsschreibern unbeschränkte Freiheit zu gestatten: „Sag, was du willst, wenn sie interessant sein sollten, müßten nicht genirt, rücksichtlich der Mächte solle mit guter Behutsamkeit verfahren werden.“ Begreiflicherweise ist in einer absoluten Regierung Freiheit der Presse auf die Dauer underröthlich. Wichtiger war die Hebung der Akademie der Wissenschaften. Aber Wolf wurde Präsident, wie er gehofft hatte, obgleich er als Vizekanzler der Universität und geheimer Rath mit 3000 Thlr. Gehalt im Triumph nach Berlin zurückkehrte, sondern ein Franzose, Mauvertuis.

Mauvertuis.

Geboren zu Saint-Malo 1698, hatte Pierre Louis Moreau de Maupertuis**) anfangs eine militärische und dann erst eine wissenschaftliche Laufbahn eingeschlagen und that sich bald durch Arbeiten im Gebiet der hohen

*) Stenzel IV. 64.

**) Biographie générale, B. 34.

natil hervor, nachdem er 1729 in Basel die Vorlesungen Bernouilli's besucht
 le. 1736 machte er eine Reise nach dem Norden zum Zweck der Gradmessung
 fand, daß die Erde an den Polen abgeplattet sei. Das Buch darüber machte
 zum wissenschaftlichen Löwen des Tages. Friedrich schrieb ihm 1740: „Mein
 und meine Neigung erweckten in mir das Verlangen, Sie zu besitzen und
 Akademie in Berlin die Gestalt zu geben, die nur Sie ihr verleihen
 können. Kommen Sie daher und propfen Sie auf das wilde Holz das blühende
 (der Wissenschaften *). Sie haben der Menschheit die Gestalt der Erde
 gibt, zeigen Sie auch einem König, wie süß es sei, einen Mann wie Sie zu
 haben.“ — Dieser liebenswürdigen Einladung vermochte Maupertuis nicht zu
 erliegen. Eine andere Größe, der berühmte Algebrast Euler, wurde mit
 10 Thaler Gehalt 1741 von Petersburg nach Berlin berufen. Als er der Königin
 sich vorstellte, blieb er bei ihrer herzlichen Begrüßung fast stumm. Da
 ihr Befremden hierüber ausdrückte, sagte er: „Madame, ich komme aus einem
 Lande, wo man verloren ist, sobald man spricht.“ Euler war ein wahrer Gewinn,
 großer und dabei bescheidener Mann, der über Zahlen und Figuren nicht den
 Augen an Gott verloren hatte, und auf der Höhe seines Ruhmes und seiner
 großen Leistungen es nicht unter seiner Würde hielt, jeden Abend seinen Kindern
 die Stelle aus der Bibel vorzulesen, und erbauliche Betrachtungen daran zu
 knüpfen. Geboren 1707 zu Kiechen im Badischen, der Sohn eines Pfarrers,
 wurde sich Leonhard Euler in Basel unter Daniel Bernouilli zum Mathematiker
 und kam mit dessen Söhnen nach Rußland, wo man ihn jetzt nicht gern
 mehr liebt und ihm trotz seines Abganges den Gehalt fortbezahlte**).

Euler.

Begreiflicherweise wurde Voltaire nicht vergessen. Am 6. Juni schrieb der Voltaire.
 ihm: „Trotz meiner unzähligen Geschäfte habe ich noch immer Zeit genug, Ihre
 Werke zu bewundern und bei Ihnen Belehrung und Erholung zu suchen.“ Bald
 antwortete er: „Entziehen Sie sich nicht länger dem Drang, den ich habe, Sie zu sehen.
 Im August gehe ich nach Wesel, versprechen Sie dahin zu kommen. Ich arbeite mit
 meinen Händen einerseits an dem Heer, anderseits an dem Volk und den schönen
 Wissenschaften.“ — In der That machte der König im August einen Ausflug in das
 rheinische. Incognito sah er zwei Tage Straßburg und wohnte einer Revue bei, um
 die Soldaten zu sehen, deren Ruhm Voltaire besungen, deren Geschichte
 er schreiben sollte, wie sich Friedrich in einer poetischen Reisebeschreibung***)
 ausdrückt. Mit beiden Händen ergriff Voltaire die Einladung, aber die göttliche
 Fügung wollte auch dabei sein, während Friedrich von Newton-Venus nicht sehr
 glücklich war. „Ich würde zu sehr geblendet werden. So viel Glanz auf einmal
 ist mir zu viel. Ich würde Moses Schleier bedürfen, um die Strahlen Eurer
 Gottheiten zu mildern.“ — Voltaire kam also zum König in's Schloß
 land 11. September und blieb bis zum 14. Maupertuis und Algarotti waren
 schon da. Man sprach beim Abendessen über Unsterblichkeit der Seele, über Freiheit,
 Moral und Fragen aus Plato. — Der König und der Dichter schrieben über
 das, was sie liebte nach der ersten Begegnung. Voltaire schrieb an Cideville
 (oben t): „Ich sah einen der liebenswürdigsten Menschen von der Welt, einen,
 wäre er nicht König, die Zierde der Gesellschaft und allenthalben gesucht sein
 würde; er ist ein Philosoph ohne Härte, voll Sanftmuth, Gefälligkeit, Güte, der,
 wie er mit seinen Freunden ist, nicht daran denkt, daß er König ist, ja es so

Erster
 Besuch.

*) Venez donc entrer sur la plante sauvage la grosse des sciences et des fleurs.

**) Biographie générale. B. 16.

***) Wieder abgedruckt bei Carlyle.

t) Brief vom 18. October 1740.

völlig vergißt, daß er auch mich es fast vergessen ließ, und daß es einer Gedächtnißanstrengung bedurfte, um mich zu erinnern, daß ich zu Füßen meines Vaters einen Fürsten sitzen sah, der eine Armee von 100.000 Mann besitzt." Friedrich dagegen meldet an Jordan: „Ich habe Voltaire gesehen, den kennen zu lernen so begierig war. Er besitzt die Beredsamkeit des Cicero, die Sanftmuth des Seneca, die Weisheit des Agrippa; kurz er vereinigt in sich, was an Tugend und Talenten von den drei größten Männern des Alterthums zu sammeln ist. Sein Geist arbeitet unaufhörlich. Jeder Tropfen Tinte wird zu einem geistreichem Zug aus seiner Feder. Er declamirte uns seinen Mohammed. Ich konnte nur bewundern und schweigen*)."

Herfthaler
Handel.

Daß aber mit der Liebe zur Poesie auch Thatkraft verbunden sei, unter den Blüthen Stahl liege, zeigte zu gleicher Zeit das Auftreten des Königs gegen den Bischof von Lüttich. Aus dem oranischen Erbe war dem Kaiser Friedrich Wilhelm I. die Herrschaft Herftal an der Maas in der Gegend von Spaas mit etwa 1000 Bauernhöfen zugefallen. Wegen der Gewalthätigkeit der preussischen Werbeofficiere durfte sich kein preussischer Soldat hier blicken lassen. Die Herftaler verweigerten lange den Huldigungsseid. Die preussischen Beamten waren ohne alles Ansehen, zumal der Bischof von Lüttich die Lehensherrlichkeit in Anspruch nahm, während Friedrich Wilhelm die Reichsunmittelbarkeit behauptete. Am liebsten hätte der alte König die ganze Herrschaft um eine sehr sehnliche Summe losgeschlagen. Aber der Bischof gab auf das Angebot, ihm für 100.000 Thaler zu überlassen, keine bestimmte Antwort. Darüber erzürnt Friedrich Wilhelm I. Nun verweigerten die Herftaler, auf den Schutz des Bischofs vertrauend, Friedrich II. die Huldigung, bis er vom Bischof befreit sei. Friedrich sandte an den Bischof einen Obersten, um zu unterhandeln, aber gar nicht vorgelassen wurde. Sofort schickte Friedrich von Weissenburg am 4. November 1740 drohende Aufforderung an den Bischof, entschieden bis 48 Stunden zu erklären, ob er noch gewillt sei, seine angemessene Souveränität über Herftal zu behaupten und rebellische Unterthanen in ihrem Unfug zu unterstützen. Zugleich rückten 2000 Mann mit dem nöthigen Geschütz in das Gebiet, da der Bischof nur Ausreden gebrauchte. Starke Contributionen wurden erhoben. Der General verlangte täglich 50 Louisd'ors, für den Gemeinen wurden täglich 8 Groschen gefordert. Die Sache machte Aufsehen, als Kaiser Karl VI. am 4. Oktober ein Abmahnungsschreiben an Friedrich II., dem Kaiser meldete er, der König habe, von hitzigen und der Reichsfazung unkundigen Rathgebern geleitet, Mäßigung und Billigkeit bei Seite gesetzt. Friedrich gab grobe Antwort, wie ein Reichsfürst dem Kaiser nicht geben soll, allein die Souveränität der Krone Preußen hatte die Hohenzollern längst ihre Stellung als Reichsfürsten vergessen lassen. Der Bischof fügte sich schließlich in eine

*) Brief vom 24. September 1740.

gleich und kaufte Friedrich die ganze Herrschaft Heristal um 40.000 Gulden. Dem Abgeordneten des Kaisers gestattete Friedrich lange kein Gehör und entsetzte ihm dann, er wisse jetzt, was er von der Freundschaft des Wiener kaiserlichen Hofes in größern Dingen zu erwarten habe. — Zu gleicher Zeit ließ er, um sein Recht auf Berg bei dem bald zu erwartenden Tod des 80jährigen Pfalzgrafen zu sichern, ohne Rücksicht auf Kaiser und Reich, bei Biberich, Wesel, Rheinfelden, Feldverschanzungen anlegen. Da kam aber, statt der Nachricht vom Tode des Pfalzgrafen, die vom Tode des Kaisers und gab seinen kriegerischen Plänen eine andere Richtung.

Oesterreichischer Erbfolgekrieg (1740—48).

1. Regierungsantritt Maria Theresia's. Erster schlesischer Krieg.

Mit Kaiser Karl VI. starb am 20. Oktober 1740 der Mannsstamm Habsburger aus, aber mit der Frau, die als Königin von Ungarn und Böhmen ihm nachfolgte, sollte jetzt der Ruhm dieses durch große Schicksale ausgezeichneten Geschlechtes sich verjüngen, und in ihr schienen sich die glänzenden Eigenschaften vieler Träger dieses Namens zu erneuern, die Klugheit, Klarheit und Festigkeit des ersten Rudolf, die Schönheit seines Enkels Friedrich, die Gabe, die Herz zu bezaubern, welche der erste Maximilian besaßen, die tiefe Religiosität, wozu so viele schwere Schicksale mit Ruhe ertragen und Karl V. einer Welt Herrschaft entsagen ließ, um Frieden in Gott zu finden. Der venetianische Gesandte Foscarini schrieb über sie an seine Regierung: „Man würde sie als Erbin des Oesterreich berufen, wenn unter allen Frauen der Welt die Wahl frei wäre.“ — Der Hauptvorzug dieser Fürstin ist jedoch die Erhabenheit des Geistes, verbunden mit einer gewissen Männlichkeit der Seele.“ — Geboren den 13. April 1717 war die neue Herrscherin, welche jetzt noch gebeugt vom Schmerze den Tod des Vaters unter Thränen und Schluchzen die Huldigungen der Minister und der Spitzen der Behörden empfing, 23 Jahre alt. Sie war durch ihren Beruf erzogen worden und besaß für jene Zeit eine glänzende Bildung. Sie sprach neben ihrer Muttersprache das Latein, Französische, Italienische, Spanische mit voller Gewandtheit, der Lernbegierigen war Geschichte eine Lieblingsbeschäftigung, — sie sang und musicierte mit Meisterschaft, tanzte mit Anmut. Ihre Jugend war heiter und rein, sie war kein Opfer der Politik, sie ließ ihr Herz frei wählen lassen, und gab es dem Herzog Franz von Lothringen. Er wurde mit ihm am 12. Februar 1736 vermählt und hing an ihrem Gatten mit der ganzen Innigkeit einer treuen Seele. Bisher der Liebling und der Trost ihres Vaters, die Hoffnung ihrer Völker, brachte sie die frische Begeisterung für die Höhe ihres Berufes und für das Wohl ihrer Unterthanen auf den Thron. Von ihr ging Ermuthigung aus auf die Minister ihres Vaters, wozu

*) Relation des Marco Foscarini 1736 bei Arneth, Die Relationen der Venezianer über Oesterreich. S. 131. Wien 1863.

it hängen Ahnungen der Zukunft entgegen. Am 21. Oktober war die
ke Versammlung des Ministerrathes *). Von Geist und Schönheit strahlend
i die Herzengewinnerin unter den abgelebten Greisen wie der Frühling
nitten des Herbstes. Einige der dringendsten Mißstände wurden abgeschafft,
rschlenderungen öffentlicher Gelder abgestellt, Männer, die für mißhandelt
ten, wie Sedendorf, Wallis und Reipperg, in ihre Ehren und Ämter wieder
gesetzt; weil ein Nothjahr war, wurden die Kornboden geöffnet, wurde das
treide um billigen Preis verkauft, und das Wild in großen Massen abge-
ssen. Ihren Gemahl ernannte Maria Theresia zum Mitregenten, ihren
hwager Karl von Lothringen zum Feldmarschall. Das erste Auftreten der
gen Herrscherin gefiel, die Stände der verschiedenen Kronländer, Ungarn
ngenommen, huldigten; das Ausland anerkannte Maria Theresia, Sardinien
st, dann Venedig und der Papst, die Generalstaaten, England, Polen,
ußen, Rußland, Frankreich — sie alle hatten ja die pragmatische Sanction
antirt. Eine Zukunft voll Frieden und Glück schien bevorzustehen und auf
hochherzigen Herrscherin keine andere Sorge zu lasten, als wie sie die vielen
ter ihres großen Reiches, die ihr entgegenjubelten, jedes in seiner Art glücklich
hen sollte.

Regle-
rungsan-
tritt.

Doch es kam anders. Nicht arkadische Ruhe und segensreicher Friede
milder Sonnenschein des Glückes war ihr beschieden, sondern in Stürmen
Bettern sollte sie die Stahlkraft ihrer Seele, sollten ihre Völker ihre zähe
ft und glänzende Treue bis zum Tode bewähren.

Das erste Völkchen, das auf anderes Wetter deutete, stieg von Baiern her
Kurfürst Karl Albert, geb. 1697, der Sohn des Max Emanuel, hatte
bei seiner Vermählung mit Maria Amalia, der zweiten Tochter Kaiser
phs I., auf alle Ansprüche verzichtet, die er durch seine Gemahlin an Oesterreich
en konnte, hatte aber 1731 mit dem Kurfürsten von Sachsen, der gleichfalls
einer Tochter Josephs I. vermählt war, gegen die pragmatische Sanction
wahrung eingelegt. Jetzt gab sein Gesandter in Wien, Graf Perusa, die
ige von der Thronbesteigung Maria Theresias mit der Bemerkung zurück,
sein Herr die Erzherzogin als Königin von Ungarn und Böhmen nicht
kennen könne, denn er habe allein das Recht der Nachfolge in sämtlichen
ern des Hauses Oesterreich; zu gleicher Zeit forderte Perusa die Präsidenten
Hofstellen auf, von Niemanden Befehle anzunehmen als vom einzigberechtigten
n, dem Kurfürsten von Baiern, und mahnte die anwesenden Gesandten der
den Mächte, mit Maria Theresia in keinerlei Verbindung zu treten. Diese
rücke stützte der Gesandte auf ein Testament Ferdinands I. vom Jahr 1543,
welchem dieser den Nachkommen seiner Tochter Anna und des Herzogs Albrecht
Baiern in einem gewissen Falle die Erbfolge zusicherte. In München be-
tete man, das bairische Haus sei erberechtigt, wenn der habsburgische Manns-
m aussterbe, in Wien aber, wenn kein ehlicher Leibeserbe mehr vorhanden
Das Original des Testaments war noch vorhanden, Maria Theresia ließ
am 3. November 1740 allen Gesandten vorlesen und dann von jedem be-

Bayerns
Ein-
sprache.

Perusa.

*) Arneht, Maria Theresias erste Regierungsjahre. I. 86—100.

sichtigen. Es hieß darin nicht, daß Baiern erbberichtigt sei, wenn keine männlichen, sondern wenn keine ehelichen Leibeserben mehr vorhanden seien. Peter sah vergebens mehrmals beim Fenster die Urkunde an, sie enthielt nicht, was er suchte, er zog sich dann beschämt zurück und verließ am 20. November 1740 Wien, da ihm die Bevölkerung ihren Zorn über sein Benehmen allzubeutlich kund gab. Wie Karl Albert, so behandelten auch sein Bruder, der Erzbischof von Böhmen, und sein Vetter, der Kurfürst von der Pfalz, Maria Theresia nicht als Königin, sondern nur als Erzherzogin. Doch dieser Widerstand allein hatte wenig bedeuten.

Friedrich II.

will Krieg.

warum?

Eine viel ernstere Gefahr stieg von Preußen auf. Friedrich II., welcher noch am 5. November 1740 in einem Schreiben an den Großherzog von Stephan seine freundschaftliche Gesinnung für Maria Theresia betheuerte und sich zu bewaffneter Hilfe gegen diejenigen bereit erklärte, welche etwa ihr Erbfolgerecht anfechten möchten, war längst entschlossen, der jungen Königin Schicksal wegzunehmen. Mit großer Offenheit spricht er sich hierüber in der Geschichte seiner Zeit aus*): zum Krieg habe ihn getrieben sein zu jeder Unternehmung gerüthene Kriegsarmee, ein gefüllter Schatz und die Begier, sich einen Namen zu machen. Er habe anfangs erwogen, ob er nicht das Herzogthum Berg erobern solle; der Gedanke aber, daß er sich dadurch in einen Krieg mit Frankreich verwickeln würde, welches nur schwache Nachbarn wolle, habe ihn davon abgehalten. Doch mußte der König von Preußen beim Antritt seiner Regierung durch Beweise von Stärke und Entschlossenheit seiner Nation (!) Achtung in Europa verschaffen, denn da der Mäßigung Friedrich Wilhelms I. hätten die Nachbarn nur geschloffen, und man ihn ungestraft beleidigen könne, daß er statt einer wirklichen Macht eine Scheinmacht habe, statt einsichtsvoller Officiere nur Fectmeister, statt braver Soldaten nur Miethlinge, die dem Staate nicht von Herzen zugethan seien, daß er endlich, was ihn selbst betreffe, stets den Hahn spanne, nie aber drücke. — Ein Regent müsse seine Person und vorzüglich seine Nation Achtung setzen; Mäßigung sei eine Tugend, welche, wegen der Verderbnisse der Zeiten, Staatsmänner nicht immer strenge ausführen können, und daß bei der Veränderung der Zeiten es nöthiger sei Proben, der Entschlossenheit als der Sanftmuth zu geben. „Dazu,“ fährt der königliche Sophist fort, „muß man erwägen, daß Friedrich I., als er Preußen zum Königreiche erhob, durch die eitle Größe einen Keim zum Ehrgeiz für seine Nachkommenschaft ausstreute, welcher früher oder später Früchte tragen mußte. Die Monarchie, welche seinen Nachkommen hinterließ, war eine Art Zwitter, welche noch mehr der Natur des Kurfürstenthums als des Königreichs an sich hatte...“ Diese Betrachtungen machten denn, daß der König seine Blicke gegen das Haus Oesterreich wandte. Der Wiener Hof befand sich in der mißlichsten Lage. Die Finanzen waren in Unordnung, das Kriegsheer zerfallen und zugetheilt.

*) Histoire de mon temps Chap. II.

**) Histoire de mon temps. Chap. II.

thlos wegen der erlittenen Unfälle gegen die Türken und das Staatsnissierium uneins. Dazu denke man sich an der Spitze der Regierung eine ge Fürstin ohne Erfahrung, die eine streitige Erbschaft vertheidigen soll, und erhellt leicht, daß die Regierung nicht als furchtbar erscheinen konnte. Ferner es unmöglich, daß dem Könige Bundesgenossen fehlen sollten. Die Eiferst, die zwischen Frankreich und England bestand, versicherte dem König hwendig eine der beiden Mächte, und außerdem mußten Alle, welche Ansprüche die Erbschaft des Hauses Oesterreich hatten, sich mit Preußen verbinden. — war also der Grund zu diesem folgenschweren Krieg, Ehrgeiz und dasühl, Preußen sei zu klein. — Oesterreich soll angegriffen werden, weil es Augenblick in Verlegenheit ist. Um bestehende Verträge hat sich ein Eroberer t zu kümmern.

Wie ganz anders spricht derselbe Friedrich im Antimachiavell, welcher in ^{Antima-}elben Jahre erschien: „Ich frage, was kann einen Menschen dahin bringen, ^{chiavell.}Macht vergrößern zu wollen*). Was für Ansprüche hat er, kraft deren re Macht bauen will auf das Elend und die Zerstörung anderer Menschen? kann er glauben, daß er sich berühmt machen wird, indem er nur Unglück seine Mitmenschen bringt? Die neuen Eroberungen eines Fürsten machen Staaten, die er schon besaß, nicht reicher, nicht wohlhabender. Seine Völker davon keinen Nutzen. Wenn er glaubt, daß er selbst dadurch glücklicher k, so täuscht er sich sehr; denn nicht die Größe des Landes, welches ein k beherrscht, verschafft ihm wahren Ruhm, nicht einige Quadratmeilen Landes dienen zu seiner Herrlichkeit*.)“

Das gehoffte Ereigniß war eingetreten. Kaiser Karl VI. war todt. Die richt traf den König am 26. October in Rheinsberg; er lag gerade am r darnieder und die Aerzte wollten ihm nicht den Gebrauch von Chinin ten, er nahm es wider ihren Rath: „denn er hatte wichtigere Dinge zu als sein Fieber abzuwarten. Augenblicklich entschloß er sich, die Fürsten-er Schlesiens, auf welche sein Haus unbestreitbare Rechte besaß, zurück-bern, und zugleich setzte er sich in den Stand, diese Ansprüche, wenn es sein r, mit den Waffen zu unterstützen. Dieser Plan erfüllte all seine politischen ten; es war das Mittel, sich Ruhm zu erwerben, die Stärke des Staates rgrößern und auch jene streitige Successionsfrage wegen des Großherzogthums zu beendigen**).“ — Der König legte seinen Plan dem Feldmarschall Schwerin m Minister Podewils (dem Schwiegersohn des 1739 verstorbenen Grumbkow) Sie riethen ab. Rechte an Schlessen hatte der König keine; wenn je solche den, so hob sie der Vertrag von 1728 auf, Friedrich Wilhelm I. hat ihrer acht, sie waren verjährt. Der englische Staatsmann Macaulay***) sagt mit : „Ist es nicht völlig klar, daß die Welt nie einen Tag lang Frieden wird, wenn es gestattet ist, veraltete Ansprüche gegen neuere Verträge und n Besitz geltend zu machen? Die Geseze aller Völker haben die weise Ein-ang einer Verjährungszeit getroffen, so daß Besitztitel, wie unrechtmäßig sie begonnen haben mögen, nach einer gewissen Frist nicht mehr angetastet

*) Antimachiavell, chap. III.

**) Histoire de mon temps. Chap. II.

***) In seinem Essay über Friedrich.

werden dürfen. Die Gesamtheit der Bürger darf fordern, daß es für jeden Streit ein Ende gibt." — Friedrich war aber entschlossen, die Rätthe sollten nur um das Was, nicht um das Wie sich kümmern. „Wenn man im Bortel ist, sagte Friedrich, soll man das benützen oder nicht? Ich bin mit meinen Truppen und mit Allem bereit. Wenn ich das nicht benütze, so habe ich in meiner Hand ein Gut, das ich nicht zu gebrauchen weiß; wenn ich es gebrauche, wird man sagen, daß ich gewandt genug bin, mein Uebergewicht über meine Nachbarn geltend zu machen*)." Am 8. November erhielten die Regimenter Befehl, sich marschfertig zu halten. Wem die Rüstungen galten, blieb noch Geheimniß. Nur an Berlin kamen Andeutungen. An Algarotti schrieb Friedrich am 28. October: „Ich will nicht nach Berlin gehen; eine Kleinigkeit, wie der Tod des Kaisers ist, fordert keine großen Regungen. Alles war vorhergesehen, Alles vorbereitet; also habe ich mich nur um die Ausführung der Entwürfe, welche ich seit langer Zeit meinem Kopf bewegt habe." — Zur selben Zeit bestellte der König bei Paris eine französische Schauspielerbande, die dieser für ihn zusammenbringen sollte, wieder mit den Worten ab: „Ich glaube, im Monat Januar wird es mehr Pulver, Soldaten und Trancheen ankommen, als auf Schauspielerinnen und Pantomimen. Die Zeit ist da, wo das alte politische System eine gänzliche Aenderung erleiden kann; der Stein ist losgerissen, der auf Nebuladnegars Bild von vielen Metallen rollt und daselbe zermalmen wird**)." —

In Wien bekam man Andeutungen von der Gefahr und daß das Reich wahrscheinlich gegen Schlessen losbrechen werde. Der Staatsrath antwortete dem Gesandten: „Wir können und wollen Eurem Berichte nicht glauben." — Votta in Berlin sandte er doch den feinen Marquis von Votta nach Berlin, um dem König seinem Regierungsantritt Glück zu wünschen und nach dem Zwecke der Rüstung zu fragen. Votta fand die Heerstraßen mit Truppen bedeckt und ließ sich durch preussischen Versicherungen der Freundschaft für Maria Theresia nicht täuschen. Friedrich sprach von der Gefahr, in die Oesterreich durch einen Bund mit Frankreich, Spanien, Baiern und Sachsen gebracht werde; Baiern wollte die Kaiserkrone und das Land Oesterreich ob der Enns, Sachsen wollte auch die Pforte wollte man hineinziehen, und von Rußland sei keine Gefahr zu erwarten, er hingegen sei gegen einen verhältnismäßigen Lohn bereit, seine Truppen zu helfen. In Wahrheit ging aber die Gefahr für Oesterreich allein von Rußland aus: er versicherte in Frankreich, Maria Theresia sei mit den Seemächten verbündet geworden; er ließ in England, Holland und Rußland andeuten, Maria Theresia habe sich mit Frankreich verständigt. Votta sollte von Berlin nach Petersburg um an die vertragsmäßige Hilfe für Oesterreich zu mahnen. Friedrich ließ Winterfeld nach Rußland, um Votta entgegenzuarbeiten, und er brachte ein Vertheidigungsbündniß zwischen Rußland und Preußen zu Stand, und der König theilte seine Freude aus über den pommerischen gesunden Menschenverstand †), der die Spitzfindigkeit des Italieners gesiegt habe. Dieser Sieg bestand aber darin, daß Winterfeld die Tochter des damals bei der Großfürstin Anna allmächtigen Münnich zur Frau nahm, der überdies den Oesterreichern grollte, weil dieser schneller Friedensabschluß mit den Türken seine Siegeslaufbahn unterbrochen hatte, daß Friedrich der Gattin Münnichs einen Diamantring im Werthe von 6000 Rubel sandte und dem Sohne des Feldmarschalls 15,000 Rubel

*) Ranke, Neun Bücher Preussischer Geschichte II. 126 ff.

**) Daniel II. 31—45.

***) Arnet, Maria Theresias erste Regierungsjahre. I. 111.

†) Histoire de mon temps, Chap. II.

er und das mittelmärkische Amt Biegen schenkte*). Bei der Abschiedsaudienz am 9. December in Berlin kam es zu scharfen Worten; als der König seiner Absicht zu helfen sprach, meinte Votta, es sei eine eigenthümliche Art zu helfen, wenn man Jemanden angreife; Friedrich möge nur ruhig bleiben und zusehen, wie leicht sich die Königin der Angriffe Sachsens und Baierns, wenn sie je beabsichtigt würden, erwehre**). Friedrich entgegnete, er müsse Schlesiens schützen, und zwar als Freund der Königin, um sich nicht nur derjenigen Gebietsverluste zu versichern, auf die er Ansprüche habe, sondern um auch die Macht der Königin zu vermehren, der er all' seine Streitkräfte zur Verfügung stelle. Votta ließ sich nicht täuschen: „Sire, Sie werden das Haus Oesterreich zu Grunde gehen und stürzen sich zugleich selbst in den Abgrund. — Ihre Truppen sind nicht, die unseren haben diesen Anschein nicht, aber sie sind vor dem Schuß unbrauchbar. — Sire, ich beschwöre Sie, bedenken Sie, was Sie thun wollen.“ — Votta findet, daß seine Truppen schön sind, Sie sollen finden, daß sie auch gut sind.“

Am 13. November früh, nachdem er die Nacht heiter einem Hofballe zugebracht, reiste Friedrich zum Heere ab, das 30,000 Mann stark schon an der schlesischen Grenze stand. Zum französischen Gesandten sagte er: „Ich bin, wie ich, im Begriff, Ihr Spiel zu spielen. Wenn ich die As erhalte, wollen wir theilen***).“ Unwürdiges Wort im Munde eines deutschen Fürsten — Anfang mit dem Erbfeind! Verhängnißvoller Krieg von Deutschen gegen Deutsche, Quelle immer neuer Kriege und eines Jahrhunderts der Demüthigung für das Vaterland.

Einfall
in
Schlesien.

Friedrich II. hatte im Antimachiavell gefordert, der Fürst müsse der Diener des Volkes sein, also nur Kriege nach dem Wunsche seines Volkes führen. Wer verlangte diesen Krieg? Niemand. Mit Bangen sah man dem Vorhaben des Königs zu und fragte, wie dieser Angriff mit seinem Königsprogramm vertrage. Friedrichs Freund Acharb predigte gegen die Eroberungssucht. Der Feldherr, der alte Dessauer, nannte das Unterfangen des Königs eine politische Ruchlosigkeit und warnte ihn. Friedrich verwendete ihn auch nicht auf dem Felde, schrieb ihm vielmehr: „Es ist eine Bagatelle, vielmehr nur eine Fälschung zu nennen. Die jetzige Unternehmung behalte ich mir vor, daß die Welt nicht glaube, der König von Preußen gehe mit einem Hofmeister ins Feld.“ — Seinen Officieren sprach der König vom Ruhm und der Belohnung tapferer Soldaten: „Wir werden uns mit den Truppen messen, die unter dem jungen Eugen im höchsten Ruhme standen. Obgleich der Prinz nicht mehr ist, doch der Ruhm, tapfere Soldaten zu besiegen, um so größer sein.“ Diese Helden hatten aber unter dem herrlichen Eugen für Deutschland gegen Franzosen und Türken geblutet! Welch' ein Ruhm, diese Blutzengen niederzuwerfen!

Stimmen
darüber.

Am 16. betraten die Preußen mit fliegenden Fahnen den Boden Schlesiens. Votta mahnte die Bewohner, Niemand solle Feindliches besorgen, vielmehr zu wachen, wessen Standes und welcher Religion er sei, solle sich aller seiner Rechte

*) Ranke in, Nachrichten von Rußland. Sp. 1808, S. 877. Preuß. I. c. I. 172

**) Arneth I. c. I. 115.

***) Je vais, je crois, jouer votre jeu; si les as me viennent, nous partagerons. Molière, Sincère de Louis XV. Chap. 6.

†) Kundmann, Heimsuchungen Gottes über das Herzogthum Schlesien. Sp. 1742.

und königlichen Schutzes erfreuen. Der König rückte in das Land, bloß um es zu beschützen, in Sorge, es möchten diejenigen, welche Ansprüche an die Herrschaft machten, Schlesien, die Vormauer seiner Staaten, gewaltsam in Besitz nehmen. Friedrich wollte die Königin von Ungarn nicht beleidigen. Die Bewohner wußten nicht, was sie vom Marsche denken sollten, und verhielten sich ruhig. Der Bürgermeister von Grünberg, von dem die Officiere die Thorschlüssel unter Drohung verlangten, sagte: „Hier auf dem Rathstische liegen sie; ich werde sie nicht abgeben, aber auch nicht hindern, daß sie genommen werden.“ Uebrigens bezahlte die Preußen Alles baar, der König hielt streng auf Ordnung.

Götter in
Wien.

Indeß kam Graf Götter als Bevollmächtigter des Königs nach Wien und eröffnete dem Gemahl Maria Theresias am 8. December *), er komme, dem Oesterreich in der einen Hand Schutz, in der andern dem Großherzog Franz Kaiserkrone zu bringen; Truppen und Schätze ständen zur Verfügung, wenn die Königin für diesen Liebesdienst Schlesien abtrete; wenn nicht, so werde sich der König den Feinden anschließen. Die Antwort war höflich und fest: man setze sehr großen Werth auf die Freundschaft des Königs, die Königin habe aber das Recht, noch die Macht, auch nur den kleinsten Theil jener Erbschaft hinzugeben, welche sie als unzertrennlich verbunden übernommen habe. Götter wollte abzureisen. — „Gut, hieß es, gehen Sie zu Ihrem Herrn und sagen Sie ihm, daß wir, so lange er auch nur Einen Mann in Schlesien stehen hat, den Grund gehen wollen, als mit ihm unterhandeln.“ — Friedrich selber glaubte, Götter habe eine Sprache geführt, die jeden anderen Hof eingeschüchtern hätte. Die Höflinge hätten geäußert: einem Fürsten, dessen Amt als Reichserzkanzler sei, dem Kaiser das Waschbecken vorzuhalten, komme es nicht zu, der Tochter Kaisers Gesetze vorzuschreiben. — Uebrigens war das Staunen über des Königs Unterfangen allgemein. Der englische Gesandte in Wien behauptete, der Kaiser verdiene geächtet zu werden; Ludwig XV. sagte: Friedrich ist verrückt; er meinte, er ist ein Spitzbube.

Oester-
reichs
Kriegs-
wesen.

Browne.

Breslau.

Doch der Erfolg ändert die Gesinnungen der Menschen und dieser war Friedrich II. Das österreichische Kriegswesen lag im Argen, in der ganzen Monarchie waren kaum 80.000 Mann unter den Waffen, in Schlesien standen nur in verschiedene Plätze zerstreut, die Festungen waren verfallen. Zum Glück Graf Browne an der Spitze der wenigen Regimenter, sonst wäre ganz Schlesien im ersten Anlaufe von den Preußen genommen worden, es wurde doch ein entschlossener Widerstand gegen die Uebermacht geleistet. Browne zog sich bei der Reisse zurück, nachdem er die Besatzungen in den kleinen Festungen vertheilt hatte. In Glogau standen 1000 Mann, Friedrich ließ es einschließen. Am 28. December von Schwerin überrumpelt. Breslau und Reisse unbehaltbar, wenn von einer starken Macht vertheidigt. Vor Breslau standen die Preußen am 1. Januar 1741, es war wie eine freie Reichsstadt und hatte keine Besatzung. Der Besitz dieser Stadt über Schlesien entschied und daß die Bürgerschaft sie zu vertheidigen konnte, lag auf der Hand. Darum hätte der Kaiser Truppen einrücken lassen sollen. Doch man nahm zu viel Rücksicht auf bestehende Rechte, aber eigentlich mehr gegen die Oesterreicher, als gegen die Preußen. Ein preussischer Agent, Schuhmacher Döblin, war für den König in der Bürgerschaft thätig. Der König ließ sagen, er komme als Freund und nicht als Feind, er werde die Freiheiten der Stadt schützen, kein preussischer Soldat solle mit Obergewehr hineinkommen außer 30 Mann Wache für den König.

*) Arnetz l. c. I. 120.

**) Histoire de mon temps. II.

vorstöße müsse er besetzen und ein Magazin, von tausend Mann bewacht, anlegen. Lebensmittel verlange er nur gegen baare Bezahlung. Und die Stadt schloß ab, am 3. Januar sicherte ihr der König Neutralität und ihre Rechte zu, am 4. zog ein. Die österreichischen Behörden mußten die Stadt verlassen, die Universität, von Jesuiten geleitet war, wurde geschlossen. Die österreichischen Kassen rden mit Beschlagnahme belegt. Protestantische Agitation förderte den König: zwei Theile der Bevölkerung Schlesiens seien Protestanten und die hätten ihn wie einen vom Himmel gesendeten Retter aufgenommen*). Schlesien hatte sich in der Revolution dem Winterkönig angeschlossen; als Ferdinand siegte, machte er in Gebieten, welche unmittelbar unter ihm standen, von seinem Rechte als Herr Gebrauch; in den Fürstenthümern, welche nur mittelbar unter der Krone standen, ließ er das Lutherthum fortbestehen — daher der Gegensatz. Von Seiten, welches sich an die Spitze des Protestantismus gestellt hatte, wurde die kirchliche Bewegung immer noch gehalten, und jetzt verhalf ihm diese zur Erneuerung Schlesiens. — Uebrigens war die österreichische Regierung abwesend und hatte die Rechte der Stände geachtet. Die Forderungen der Union mit Preußen waren begreiflich kurz. Am 18. Januar wurde die Forderung geboten, bald darauf der Betrag von 194.000 Thalern monatlich gefordert, zu dem das Dreifache, was die Schlesier bisher an die österreichische Regierung gegeben hatten. Das Ständewesen schloß ein.

Dazu der Krieg im Land. Am 6. Januar ergab sich Ohlau gegen freien Krieg der kleinen Garnison. In Ottmachau leisteten 256 Grenadiere 4 Tage nach dem muthigsten Widerstand. Namslau erlag dem schweren Geschütz. Kisse wurde vom Obersten Roth entschlossen vertheidigt, und von den Preußen glühenden Bomben beschossen, zuletzt bloß blockirt, ebenso wurde Briesg eingekesselt. Nach einem heißen Scharmügel bei Grätz zog sich Browne nach Mähren ab. In der Nacht des 8. März erstürmten die Preußen Glogau.

Da kam Reippen mit 15,000 Mann aus Mähren heran und bei Mollwitz kam es am 10. April zur hartnäckigen Schlacht. Die österreichische Artillerie zersprengte die preußische, die in wilder Flucht das Weite suchte. Friedrich hielt Alles für verloren und ritt nach Oppeln, zumal Schwerin ihm meldete, die Schlacht sei allem Anschein nach verloren. Der König floh jedoch vor seinem eigenen Siege, denn seine Infanterie hielt Stand und war an Muth, an Zahl und an Geschütz — die Preußen führten 60, die Österreicher nur 18 Kanonen in die Schlacht — den Gegnern überlegen. Die österreichische Linie löste sich nach und nach in regellose Klumpen von 20—30 Mann Tiefe auf, unter denen die feindliche Artillerie furchtbar aufräumte. Schwerin zog seine Linie am Abend zu einem letzten Angriff zusammen und Friedrich trat den Rückzug an. Die Preußen hatten 4613 Tödtliche und Verwundete, die Österreicher 4410, letztere hatten 9 Kanonen verloren**).

So klein die Zahl der Streitenden, so groß waren dennoch die Folgen der Schlacht von Mollwitz. Friedrichs Sieg gab den Gegnern Maria Theresias Recht und aus dem kleinen schlesischen Streit entwickelte sich ein Weltkampf.

*) Histoire de mon temps. chap. II.

**) Österreichische militärische Zeitschrift. Jahrg. 1827. Histoire de mon temps. t. III. Kautz, Neun Bücher Preussischer Geschichte II. 287—48. Arnet h. l. o. I. 162—71.

Der Engländer Macaulay *) sagt darum nicht ohne Grund: „Die europäischen Herrscher waren vermöge aller der Pflichten, welche Männern, die mit der höchsten Gewalt über ihre Mitmenschen betraut sind, die heiligsten sein müssen zur Aufrechthaltung der pragmatischen Sanction, zur Achtung und Vertheidigung der Rechte der Erzherzogin verbunden. Die Lage und die persönlichen Eigenschaften der letztern waren derart, daß sich erwarten ließ, in der Seele eines jeden Mannes müßten sich Mitleid, Bewunderung und ritterliche Gefühle regen. Es ließ sich mit Grund annehmen, daß alle Potentaten der Christenheit auf einem kurzen Schwanken die Bestimmungen des verstorbenen Kaisers annehmen würden. Aber die selbstsüchtige Raubgier des Königs von Preußen gab seinen Nachbarn das Signal. Sein Beispiel stumpfte ihr Schamgefühl ab. Sein Beispiel verleitete sie, die Schwierigkeiten einer Zerstückelung der österreichischen Monarchie zu unterschätzen. Die ganze Welt stürzte zu den Waffen. Friedrichs Haupt lastet all das Blut, das in einem Krieg, der viele Jahre lang und in jedem Welttheile gewüthet hat, vergossen worden ist, das Blut der Angriffscolonnen von Fontenoy, das Blut der Schottländer, die bei Culloden geschlachtet wurden. — Die Uebel, die seine Verfehrtheit hervorrief, wurden in allen Ländern gefühlt, wo der preussische Name unbekannt war, und damit er einem Nachbar, dem er seine Hilfe versprochen hatte, berauben könne, suchten die Schwarzen an der Küste von Koromandel und scalpirt die rothen Indianer an den großen Seen in Amerika.“

Der große europäische Bund gegen Oesterreich.

Frank-
reich.

Belleville.

Zunächst erhielten in Frankreich die Kriegslustigen das Uebergewicht über diejenigen, welche den Frieden wollten, zumal das Jahr 1740 ein Hungerjahr war und viele Menschen Hunger starben. An der Spitze der Kriegespartei standen zwei Enkel des ehemaligen Generalintendanten Fouquet, Karl August und Ludwig Karl Armand Fouquet, jener wurde Graf, später Herzog und Marschall von Frankreich, dieser brachte es nur zum Ritter. Obwohl er je große Thaten vollbracht hatte, galt der Erstere für eine militärische Geniesperson für einen glänzenden Geist von verwegenem Muth, doch hatte er wenig Geist als Leidenschaft, er machte in einemfort Entwürfe, sein Bruder brachte sie zu Papier, jenen nannte man die Einbildung (*maréchal imagination*) diesen den gesunden Menschenverstand (*le bon sens*). Die Entwürfe hörten gut an, prüfte man aber näher ihre Grundlage, so war dieß Unwissenheit, Leichtsinns und Anmaßung **). Flaubert sagt von ihm: „Er war hinreichend von rastlosem Ehrgeiz, findig, immer wollte er die Zukunft bestimmen und sah doch nicht klar in der Gegenwart. Der eitle Ruhm, der durch Zerstören

*) In seinem Essay über Friedrich.

**) Saint-Simon, Mém. XVII. 258—69.

en ist, schien ihm mehr zu schmeicheln, als der, den man durch Frieden und Festhaltung der Ordnung erwirbt. Mit der kältesten Miene und der ruhigsten Sprache konnte er von der Besitzung ganzer Reiche und der Erschütterung wichtiger Staaten sprechen.“ Belleisle überreichte dem Könige eine Denkschrift über Lage Europas und die Stellung, welche Frankreich zu ihr einnehmen sollte: oder nie sei die Zeit gekommen, die Macht des Hauses Habsburg im Osten zu ersticken; man dürfe nur die Gelegenheit erfassen. Fürs Erste dürfe man nie und nimmer gestatten, daß der Gemahl Maria Theresias zum Kaiser gewählt werde, denn dann würde er nur versuchen, Lothringen zu erobern und Bourbonen aus Neapel zu vertreiben; leite er doch sein Geschlecht von dem Großen her und mache er Ansprüche auf die Provence und Brez. Das Kaiserthum müsse an ein anderes Haus übergehen und zwar an den Sohn des treuen und unglücklichen Bundesgenossen Ludwigs XIV. man habe wegen seiner Verbindung mit Frankreich Vieles erduldet, man es einmal für seine Opfer entschädigen und das Wort halten, das 1701 der große König verpfändete*). Franz Stephan sei gefährlich, auch wenn er Kaiser werde, deshalb müsse man Oesterreich zertrümmern. Dazu brauche man nur mit Spanien, Baiern, Preußen, Sachsen, Schweden und Sardinien ein Bündnis zu schließen, dann könne man Maria Theresia auf Ungarn und Oesterreich beschränken und den ganzen Rest ihrer Staaten unter die Sieger vertheilen: Böhmen, Oberösterreich, Tyrol und Vorarlberg an Baiern, Niederlande sammt Luxemburg an Frankreich, Schlesiens an Preußen, Mailand, Parma und Toscana an Don Philipp und an Sardinien geben. Rußland könne zwar Oesterreich helfen wollen, allein man brauche Schweden bloß zu den Kriegen gegen dasselbe zu reizen, so sei Rußlands Macht gebunden. Dann werde Oesterreich ohnmächtig und vermöge das bisher mit ihm verbundene England und Holland auch Nichts mehr, und Frankreich sei für alle Zukunft Schiedsrichter und Herr Europas**).

Neue
Karte
Europas.

Wird aber, da Frankreich sich noch vor wenigen Jahren verbindlich machte, die pragmatische Sanction mit aller Macht einzutreten, wird der allmächtige Fleury einen so schreienden Vertragsbruch sich auf das Gewissen zu schreiben? Seine Briefe an die Königin strömten ja von Versicherungen der Etreue und Bethuerungen über, an den Verträgen festzuhalten; er meinte als Recht Maria Theresias sei so sonnenklar, daß selbst die Engel helfen könnten es zu vertheidigen! Fleury war jedoch damals nicht mehr allmächtig, er sah die hochbegabte, ehrgeizige, mit Voltaire in Verbindung stehende despotische Königin beherrscht den schwankenden König und sie wollte, um die Schmach ihres Stimmes zu decken, Ludwig XV. zu Krieg und Sieg treiben und dadurch Franzosen für sich gewinnen. Fleury mußte der Kriegspartei nachgeben

Fleury.

Relle.

*) Flassan, Hist. de la diplomatie française. V. 241.

**) Mémoires de d'Argenson, p. 302—31.

oder abdanken. Hätte er das Letztere gethan, so hätte er mit Ehren gerathet. Allein er war 87 Jahre alt und schwach und liebte die Macht, an die er sich gewöhnt hatte: er lag meist zu Bett und wollte doch Frankreich beherrschen und war um so eifersüchtiger auf seine Macht, je weniger er im Stand war sie auszuüben. Er wollte den Krieg nicht, hatte aber die Kraft nicht mehr, die Kriegspartei zu widerstehen. Belleisle's Zuvorsicht machte Eindruck auf ihn und so ward dieser als Kaisermacher und zum Abschluß eines Bündnisses mit Deutschland gesendet und ihm 8,000,000 zur Verfügung gestellt*).

Belleisle
in
Mollwitz.

Belleisle zog Anfangs März über Köln, Trier, Mainz, Dresden in das Lager von Mollwitz, wo Friedrich nach der Schlacht zwei Monate stand, um die Reiterei der österreichischen gegenüber widerstandsfähig zu machen. Außerlich ließ der König den französischen Marschall hoch, veranstaltete er doch ihm zu einer achttägigen Beschießung von Brieg, in Folge deren am 4. Mai die Festung sich ergeben mußte — in der Geschichte seiner Zeit behandelt er ihn als politischen Windbeutel: „Der Marschall von Belleisle überließ sich gar zu seiner Einbildungskraft; wenn man ihn hörte, hätte man glauben mögen, die Länder der Königin ständen in einer Versteigerung feil. Eines Tages, wo beim Könige war, hatte er eine nachdenkendere und angestrengtere Miene als gewöhnlich. Dieser Fürst fragte ihn, ob er eine unangenehme Nachricht erhalten habe. Keineswegs, antwortete der Marschall; ich bin nur verlegen, Sire, was ich nicht weiß, was wir mit der Markgrafschaft Mähren da anfangen sollen.“ Der König schlug ihm vor, sie an Sachsen zu geben, um durch diesen Bischof den König von Polen in das große Bündniß zu ziehen. Der Marschall fand diese Idee ganz vortrefflich und führte sie in der Folge aus**).“ — Belleisle vermittelte das Bündniß an, wornach der Kurfürst von Baiern zum Kaiser gewählt, die Königin von Ungarn vertheilt, dem Preußen Niedererschlesien von Frankreichs gewährleistet werden, wogegen Friedrich seinen Ansprüchen auf die Markgrafschaft Mähren und Berg entsagen sollte. Friedrich verlangte dagegen, Frankreich solle seine Armeen nach Deutschland schicken, die eine dem Kurfürsten von Baiern zu Ostpreußen, die andere um in Westfalen festen Fuß zu fassen, und zugleich die Hansestädte und Sachsen in Achtung zu erhalten; endlich solle Frankreich vor allen Dingen die Schweden zum Krieg gegen Rußland reizen, um dieses Reich an seinen Grenzen ernstlich zu beschäftigen. Der Vertrag ward verabredet, aber Friedrich II. nicht unterzeichnet, denn er wollte die Hände frei haben.

Vertrag.

Sachsen.

Von Mollwitz zog Belleisle nach Dresden. Der König-Kurfürst hatte gemeinsam mit Baiern Einspruch gegen die pragmatische Sanction erhoben, aber sie gut geheißsen. Die Königin war für Oesterreich, der Minister Brühl, so oft die Zielscheibe von Friedrichs scharfer Zunge, war gegen Frankreich. In Petersburg unterstützte er die Politik Oesterreichs. Als aber Friedrich die Schlacht bei Mollwitz gewann, hielt man in Dresden Maria Theresia für verloren. Da diese das Angebot zurückwies, zu helfen und bei der Kaiserwahl Franz Stephan zu stimmen, wenn Oesterreich in 18 Jahren 12,000,000 Gulden zahle, einen Landstrich in Nordböhmen 2 Meilen breit abtrete, auf dem der Kaiser von der Lausitz nach Polen auf eigenem Gebiet gelangen könne, und wenn

*) Ueber Geschichte und Charakter der de Kesse und das damalige Ertrinken in vgl. Michelet, Histoire de France au XVIII. siècle. Louis XV. 1724—57. p. 174

**) Histoire de mon temps. chap. 3.

er Kaiser, im Fall er keinen Sohn bekomme, den sächsischen Kurfürsten zum kaiserlichen Könige ernenne — so verletzete diese Weigerung in Dresden und man schloß aus dem österreichischen Schiffbruch Etwas zu erhoffen.

Von Sachsen ging Belleisle nach Baiern, wo er mit königlichen Ehren ^{Baiern.} empfangen wurde und im Schlosse Nymphenburg Wohnung erhielt. Hier soll am 22. Mai der schwachvolle Nymphenburger Vertrag*) unterzeichnet worden sein, worin Frankreich versprach, dem Kurfürsten auf sein Verlangen 10.000 Mann und 1¼ Jahr hindurch monatlich 2 Millionen zur Aufrechterhaltung seiner gerechten Ansprüche an das österreichische Erbe zu senden; verleihe er weitere 20.000 Mann, monatlich 3 Millionen zu ihrer Erhaltung; ein drittes Heer von 60.000 Mann werde Frankreich im Fall der Erhebung Karls Alberts zur Kaisermürde an den Niederrhein senden. — Dagegen soll der Kurfürst versprochen haben, sobald er Kaiser sei, nie die vom französischen Heere besetzten Städte und Provinzen zurückzufordern, sondern Frankreich im Besitze derselben zu bewahren. Frankreich hatte es auf Belgien und Luxemburg abgesehen und für seine Hilfe hatte ihm also der Kaiser diese Provinzen, also Vorposten des Reiches, angeboten. Schändlich war jedenfalls der Vertrag, am 28. Mai im gleichen Schlosse Nymphenburg zu Stande kam. Spanien schickte an Karl Albert die nöthigen Summen, um 12.000 Mann anzuwerben; dagegen versprach, die Hälfte davon nach Süden zur Eroberung Lombardiens von Philipp zu entsenden. Elisabeth hatte für Don Philipp anfangs Tyrol, Trient, Triaul und Krain verlangt. ^{Nymphenburger Vertrag.}

Die wichtigsten Punkte waren in geheimen Verträgen ausbedungen, dennoch ist Wagner, der österreichische Gesandte in Paris, das Wesentliche herausgerissen**), Fleury warf er offen seinen Wortbruch vor. Kanzler Unertel in Wien, welcher des Unglücks, das Max Emanuels Verfahren im spanischen Erbfolgekrieg über Baiern gebracht, gar wohl sich erinnerte, rieth seinem Herrn ein Bünd mit Frankreich gegen Oesterreich ab***): zum Abschluß des Vertrags von Nymphenburg ward er darum nicht beigezogen. Er ahnte Unheil; er wollte den Saal der Berathung, fand ihn aber geschlossen. Da stieg er auf einer Leiter an das Fenster hinauf, drückte mit seinem Hut die Scheibe ein, steckte den Kopf durch die Oeffnung und schrie aus Leibeskräften: „Um Gottes Willen, laßt das Heer, keinen Krieg mit Oesterreich, keinen Bund mit Frankreich, denken doch an Euren ruhmvollen Vater.“ — Graf Törring aber zog den Degen und schrie: „Krieg, Krieg.“ — Und der schwache Kurfürst unterschrieb, zu seinem Baierns Unglück.

*) Der Vertrag, bald in einem Flugblatt gedruckt, von Frankreich und Karl Albert als gefälscht bezeichnet, existirt nicht mehr im Original. Schloffer aber will ihn im Archiv des Ministeriums des Aeußeren in Paris gesehen haben und nahm Abschrift davon. In seinem Nachlaß fand sie sich nicht. Heigel stellt (Augsb. Allgem. Zeitung 1878. Beilage 248—249) mit gewichtigen Gründen denselben in Frage.

**) Schloffer, Geschichte des 18. Jahrhunderts. II. S. 24.

***) Arneth, l. c. I 193.

Sachsen.

Schwierig war es für Frankreich, Sachsens und Baierns Ansprüche in Einklang zu bringen. Beide Kurfürsten waren mit Töchtern des Kaisers Josephs I. vermählt. Der Sachse verlangte außer Mähren auch Nordböhmen mit Prag, um auf seinem Gebiet nach Polen zu gelangen. Der Baiern wollte nur Mähren zugestehen. Endlich im September bestimmte Fleury, daß der Sachse außer Mähren einen schmalen Streifen des nördlichen Böhmen haben sollte. Dafür versprach Sachsen, 20,000 Mann zum bairisch-französischen Heere stoßen zu lassen, das in Böhmen eindringen sollte. Friedrich schloß den von Belleisle früher im Lager von Mollwitz verabredeten Vertrag am 5. Juni mit der Bedingung, daß die Franzosen ihre Unternehmungen vor Ende August beginnen sollten, und daß dieser Vertrag geheim bleibe, bis seine Veröffentlichung dem preussischen Staatsinteresse nicht mehr nachtheilig sein könnte. — Durch Europa wurde jezt eifrigt gerüstet*).

England und Rußland.

Aber wo waren damals die Verbündeten Oesterreichs, England und Rußland, welche beide die pragmatische Sanction mit Waffengewalt aufrecht zu erhalten durch Verträge verpflichtet waren; England, welches über 80 große und 150 kleine Kriegsschiffe, über 30,000 Mann Landtruppen verfügte; den Dänemark für eine Jahresrente von 150,000 Thlr. 6000 Mann Hessens gegen Hilfspgelder gleichfalls 6000 Mann und Hannover 22,000 Mann Rußland, das über 170,000 Mann, 12 große und 26 geringere Kriegsschiffe und 40 Galeren verfügte! Beide Mächte waren durch eigenthümliche innere Verhältnisse wie gebunden. Zudem wurde England in einen Krieg mit Frankreich und Rußland in einen Krieg mit Schweden verwickelt.

Walpole.

Englands König, Georg II., haben wir oben geschildert. Als Minister behauptete für England ungewöhnlich lang, nämlich von 1721—1742, Robert Walpole die Gewalt — ein Mann des Friedens, der im innigsten Verkehr mit Fleury durch seinen Bruder Horace, den englischen Gesandten in Paris stand und dadurch die europäische Ruhe zu erhalten suchte, daß er mit Frankreich Hand in Hand ging. Walpole hatte aber immer eine starke Opposition im Parlament gegen sich, und zwar von Whigs. Die Tories hatten keinen befähigten Führer und die Jakobiten waren entmuthigt. Männer der eigenen Partei waren also seine Gegner und nicht ohne seine eigene Schuld. Statt den fähigsten und aufstrebenden Kräften seiner Richtung Theil an der Regierung zu gestatten, war sein Ehrgeiz so groß, daß er einen Nebenbuhler fürchtete, daß er auch seine ehemaligen Freunde nicht lange zusammengehen konnte, und bald unter dem Vorwand mit ihnen zerfiel, oder, wie Hume sagt, maßvoll in Ausübung der Gewalt unbillig im Aneignen derselben war**). So kam es, daß die fähigsten der Oppositionsgegner im Bunde jeden Vorwand ergriffen, um Walpole in der öffentlichen Meinung herabzusetzen und von der Gewalt zu vertreiben. Er s.

*) Arnetb l. c. I. 210 ff. Ranke II. 274.

**) Mahon, l. c. B. III. Chap. 26 Anfang. Tauchnitz ed. III. S. 1—10.

rieden, sie drängten zum Krieg und warfen ihm vor, zu Hause sei er gebieterisch, gegen das Ausland aber unterthänig und kriechend, für England sei er ein Stutenhund, für Spanien ein Schoßhund, und zwar wollten sie einen Krieg mit Spanien, von dem die neuern englischen Geschichtschreiber nahezu einstimmig sagen, er sei nicht zu rechtfertigen gewesen, indem die Klage über Bedrückungen des Handels nach Südamerika eigentlich nur die Beschwerde sei, daß den englischen Kaufleuten nicht gestattet wurde, ungestraft zu schmuggeln.

Nach einem Handelsvertrag von 1667 hatten Spanien wie England das Recht, geschmuggelte Waaren wegzunehmen und die in der Nähe von ihren Häfen und in ihren Meeren segelnden Schiffe zu durchsuchen; englische Schiffe sollten nach dem Vertrag von 1670 den Küsten der spanischen Colonien nicht nahe kommen dürfen, ausgenommen sie müßten gegen einen Sturm Schutz suchen und besäßen eine besondere Erlaubniß zum Handel. Eine solche besondere Erlaubniß gewährte der Asiento-Vertrag. Allein die Engländer wandten jede Gelegenheit an, um die engegrenzten Grenzen zu überschreiten und die spanischen Zollbeamten zu hintergehen. Das Eine Schiff, welches die Südseegeellschaft alljährig senden durfte, schien unerschöpflich, denn in der Nacht kamen immer wieder neue Schiffe, die es mit frischen Waaren versahen. Ganze Geschwader liefen dahin in spanische Häfen ein, angeblich um Ausbesserungen vorzunehmen und die Mannschaft Erholung zu verschaffen, in Wahrheit aber um englische Waaren zu verkaufen. So kam es, daß die englischen Waaren in den spanischen Häfen raschen Absatz fanden, daß dagegen die Einnahmen Spaniens sich schnell minderten *). Natürlich, daß von Madrid der Befehl erging, dem Schmuggel zu steuern, daß gegen einzelne Engländer, die man auf der That ertappte, Strafe angewendet wurde, und daß die englischen Kaufleute nach Krieg gegen Spanien schrieen. Walpole suchte bei der spanischen Regierung zu vermitteln, Frankreich war durch den Familienvertrag von 1733 zu Schutz und Hilfe mit Spanien verbunden und ein Krieg mit Spanien war daher für England zugleich ein Krieg mit Frankreich, aus dem leicht ein Weltkrieg sich entwickeln konnte.

Streit
mit
Spanien.

Aber gerade weil der Minister den Frieden so eifrig zu wahren suchte, drängten Gegner auf Krieg, und es ist ein Zeichen für den Charakter der Opposition, die Mehrzahl ihrer begabten Vertreter von der Falschheit ihrer Vorwände überzeugt waren. Abschaffung des Durchsuchungsrechtes oder Krieg mit Spanien — war die Lösung. Der Capitain einer Handelschaluppe, die offenbar Schmuggel getrieben hatte, Jenkins, hatte, von den Spaniern angehalten, mit der Rache der britischen Regierung bedroht. Die Spanier aber rissen ihm im Streit eines seiner Ohren ab und warfen es ihm mit den Worten ins Gesicht: „Da bring das deinem König.“ Jenkins hob das Ohr auf, wickelte es in Baumwolle, trug es immer bei sich und zog Gewinn aus der Mißhandlung. Jenkins's Ohr (Jenkins's ears **) wurde ein Wahrzeichen und warb der Opposition Freiwillige. Sieben Jahre nach der vorgeblichen

Jenkins.

*) Mahon, Chapt. 20. Tauchnitz edit. B. II. S. 275—81.

**) Mahon, Tauchnitz ed. II. 281 ff.

en ist, schien ihm mehr zu schmeicheln, als der, den man durch Frieden und Erhaltung der Ordnung erwirbt. Mit der kältesten Miene und der ruhigsten Fassung konnte er von der Zerstörung ganzer Reiche und der Erschütterung hitiger Staaten sprechen.“ Belleisle überreichte dem Könige eine Denkschrift über Lage Europas und die Stellung, welche Frankreich zu ihr einnehmen sollte: oder nie sei die Zeit gekommen, die Macht des Hauses Habsburg im Norden zu ersticken; man dürfe nur die Gelegenheit erfassen. Fürs Erste dürfe man nie und nimmer gestatten, daß der Gemahl Maria Theresias zum Kaiser gewählt werde, denn dann würde er nur versuchen, Lothringen zu erobern und Bourbonen aus Neapel zu vertreiben; leite er doch sein Geschlecht von dem Großen her und mache er Ansprüche auf die Provence und Breisgau. Das Kaiserthum müsse an ein anderes Haus übergehen und zwar an den Sohn des treuen und unglücklichen Bundesgenossen Ludwigs XIV. der ihn habe wegen seiner Verbindung mit Frankreich Vieles erduldet, man lasse es einmal für seine Opfer entschädigen und das Wort halten, das 1701 der große König versprochen hatte*). Franz Stephan sei gefährlich, auch wenn er Kaiser werde, deshalb müsse man Oesterreich zertrümmern. Dazu brauche man nur mit Spanien, Baiern, Preußen, Sachsen, Schweden und Sardinien einen Bund zu schließen, dann könne man Maria Theresia auf Ungarn und Oesterreich beschränken und den ganzen Rest ihrer Staaten unter die Sieger vertheilen: Böhmen, Oberösterreich, Tyrol und Vorarlberg an Baiern, Niederlande sammt Luxemburg an Frankreich, Schlesien an Preußen, Mailand, Parma und Toscana an Don Philipp und an Sardinien geben. Rußland werde zwar Oesterreich helfen wollen, allein man brauche Schweden bloß zu den Kriegen gegen dasselbe zu reizen, so sei Rußlands Macht gebunden. Dann werde Oesterreich ohnmächtig und vermöge das bisher mit ihm verbundene Preußen und Holland auch Nichts mehr, und Frankreich sei für alle Zukunft Schiedsrichter und Herr Europas**).

Neue
Karte
Europas.

Wird aber, da Frankreich sich noch vor wenigen Jahren verbindlich machte, die pragmatische Sanction mit aller Macht einzutreten, wird der allmächtige Minister Fleury einen so schreienden Vertragsbruch sich auf das Gewissen setzen? Seine Briefe an die Königin strömten ja von Versicherungen der Ertreue und Bethuerungen über, an den Verträgen festzuhalten; er meinte das Recht Maria Theresias sei so sonnenklar, daß selbst die Engel helfen sollten es zu vertheidigen! Fleury war jedoch damals nicht mehr allmächtig, denn die hochbegabte, ehrgeizige, mit Voltaire in Verbindung stehende Desseigne beherrschte den schwankenden König und sie wollte, um die Schmach ihres Verhältnisses zu decken, Ludwig XV. zu Krieg und Sieg treiben und dadurch Franzosen für sich gewinnen. Fleury mußte der Kriegspartei nachgeben

Fleury.

Desseigne.

*) Flassan, Hist. de la diplomatie française. V. 241.

**) Mémoires de d'Argenson, p. 302—31.

Mißhandlung, 1738, wurde Jenkins vor dem Parlament verhört. Als ihn ein Mitglied fragte, was er empfunden habe, als er in den Händen der Barbaren war, antwortete Jenkins gewandt: „Ich empfahl meine Seele Gott und meine Angelegenheiten meinem Vaterland.“ — Diese Worte flogen durch das Land, sie goßen Del in das Feuer. Vergebens erwirkte der Minister von Spanien das Versprechen einer Entschädigung. Von allen Seiten drängte man zum Krieg. Walpole mußte sich dazu entschließen oder abtreten. Er hielt den Krieg für ungerath, für ein Unglück, aber wie Fleury schied auch er nicht gern von der Gewalt und hoffte die Gegner zu beschwichtigen dadurch, daß er sich zu ihrem Werkzeug hergab. Vom König von Spanien forderte er die unbedingte Aufhebung des Untersuchungsrechtes, die unverzügliche Entrichtung der Entschädigung — als die Antwort „nein“ lautete, so wurde in London am 19. Oktober 1739 die Kriegserklärung erlassen. Das englische Volk nahm sie mit Jubel auf. In allen Kirchen Londons läuteten die Glocken. „Jetzt schlagen die Glocken zusammen“, murmelte Walpole, bald werden sie die Hände zusammenschlagen.“ — Ein Unglück für seinen Ruhm blieb er aber doch Minister, auch entdeckte er bald, daß er durch seine Nachgiebigkeit seine Lage nicht verbessert habe *).

Unter den Männern der Opposition machte sich damals zuerst Pitt bemerkbar. Er ist geboren zu Chatham 1708, der jüngere Sohn aus einer alten Familie, die über einen Burgfleden verfügte. Seine Studien machte er an Eton und Oxford. Ein ererbtes Sichteiden zwang ihn die Hochschule zu verlassen, ehe er einen Grad erlangt hatte. Pitt suchte Heilung im Ausland, bereiste Frankreich und Italien. Nach seiner Rückkehr bekam er eine Fähnrichsstellung und trat 1735 für Oldsarus ins Parlament. Seine erste Rede war ungeziert, voll Wortschwall, desungeachtet machte der Redner einen tiefen Eindruck durch seine edle und schlanke Gestalt, durch sein feuriges Auge, durch den Umfang seiner Stimme, „welche silberne Reinheit mit der Majestät der schönsten Klänge der Orgel verband **).“ Niemand konnte eindringlicher sprechen, als der ältere Pitt, und nie sprach er besser, als wenn er nicht vorbereitet war. Man sagt mit Recht von ihm, er sei der Slave und nicht der Herr seiner Reden gewesen. Seine vorbereiteten Reden waren geziert, wenn er aber unvorbereitet in Erregung kam, so ergoß sich der Reichthum seiner Gedanken in lebendigsten Bildern, in den glücklichsten Anspielungen, in den leidenschaftlichsten Verusungen, wie ein Strom, der seine Dämme durchbrochen hat. Sein Sarcasme war furchtbar, er zermalnte seine Gegner. Nie war ein Redner gefürchter als Pitt. Sein stetes Studium waren Demosthenes und Bolingbroke. Franklin erkannte, er habe im Verlauf seines Lebens zuweilen Beredsamkeit ohne Weisheit, oder auch Weisheit ohne Beredsamkeit gehört, bei Lord Chatham aber hätten sich beide vereinigt. Pitt liebte gleich sehr die Macht und den Ruhm. — Von Bescheidenheit wie sie damals in England so verbreitet war, hielt er sich frei. Das Volk, das er führte, nannte ihn deshalb bald den großen Commoner und wurde in ihm die Stütze. Festigkeit des Willens war seine Stärke. Oberst Gray sagte von ihm im Unterhaufe: „er besaß das glückliche Talent, allen denen, welchen er einen Rath an der Ausführung seiner Pläne einräumen wollte, seinen eigenen Eifer in die Seele zu gießen, und es ist vielen hier im Haus anwesenden Beamten bekannt, daß nie Jemand das Cabinet des Grafen betreten hat, ohne sich

*) Mahon II. 291—99.

**) Mahon III. 11—21. Macaulay, Critical and historical essays. Thackeray II. Thackerays History of the Earl of Chatham. S. 225 ff.

dem Scheiden aus demselben als einen braven Mann zu erkennen, als er da
r, wie er über die Schwelle schritt.“

So war der junge Mann, der jetzt in die Reihe der begabten Gegner
Walpoles eintrat und bald für das Haupt derselben galt. Der Minister wollte
ihm ein Exempel statuiren und entließ Pitt aus dem Dienst. Dieser verlor
nichts dadurch, denn der Prinz von Wales, welcher sich der Patrioten-
rei angeschlossen hatte, machte ihn zu seinem Kammerherrn. Walpole dagegen
kam bittere Dinge zu hören. Er verlor immer mehr Boden und hatte keine
Macht ihn wieder zu gewinnen. Die Jakobiten faßten wieder Hoffnung beim
Ausbruch des Krieges. 1740 bildete sich in Schottland ein geheimer Bund von
Edelleuten zu Gunsten der verbannten Familie. Fleury begann ihnen
günstiges Ohr zu leihen, sobald er überzeugt war, daß Frankreich in den
Krieg zwischen England und Spanien werde hineingezogen werden.

Indeß begann der Krieg zur See. England sendete zwei Geschwader aus: ^{Angriff}
eine unter Commodore Anson sollte Cap Horn umschiffen und die Küsten ^{der span.}
Peru plündern; das andere unter Admiral Vernon sollte Portobello und ^{Colonien.}
Santiago angreifen. Die Fahrt Ansons ist durch die schöne Beschreibung, welche ^{Anson.}
Schiffsgeheißlicher Walter davon entwarf, weltberühmt geworden *). Georg
Anson, geb. 1697 in Staffordshire, widmete sich von Jugend an dem Seewesen
und durch Klugheit und Unerbittlichkeit in der Gefahr die Aufmerksamkeit
der Regierung auf sich, so daß er schon im 30. Jahre Befehlshaber eines Schiffes
wurde. Im Jahre 1739, wo England die unbedingte Herrschaft zur See erringen wollte,
wurde er Befehlshaber eines Geschwaders von 6 Schiffen mit ungefähr 1400 Mann
besetzt. Am 18. September 1740 lichtete er die Anker. So wenig hatte
man bisher für das Seewesen gethan, daß man Mühe hatte, die Flotte mit
Mann besetzen zu können. Diese Verzögerung war Schuld an vielem Unglück. Anson
kam in der stürmischen Zeit an das Cap Horn. Das Meer thürmte sich zu
gen empor. Die ältesten Matrosen gestanden, was sie bisher für Sturm
kannten, seien sanfte Rüste gewesen. Dazu kam Kälte, Hände und Füße erfroren.
In geringsten Rudr brachen die Taue. Als Viele glaubten, die Schwierigkeiten
würden zu haben, fanden sie auf einmal, daß sie zurückgetrieben waren. Die
Matrosen mühten von neuem. Die Schiffe verloren einander. Zum Glück hatte
Anson Vorsicht für einen solchen Fall die Insel Juan Fernandez zum Sammel-
platz bestimmt. Am 10. Juni 1741 warf der Centurio Anker an der damals
unbewohnten Insel im Augenblick, wo die Noth am höchsten war. Nicht bloß den
Matrosen waren Viele erlegen, sondern 200 Mann von einem Schiff waren durch
Scorbut zu Grunde gegangen. Die wenigen Ueberlebenden erholten sich
allmählich bald auf der Insel, die durch ihre duftenden Wälder, reinen Quellen,
reife Früchte eben so berühmt ist, als durch die Schicksale des Alexander
Selkirk, eines schottischen Matrosen, der von seinen Kameraden zurückgelassen,
14 Jahre lang in der Einsamkeit zubrachte, und dessen Erzählung Defoe die
Grundlage gab zu seinem berühmten Roman Robinson Crusoe. Nach und nach
kam drei andere Schiffe ein, alle im kläglichsten Zustand. Von der Mannschaft
nur kaum ein Drittel gerettet. Das Schiff „die Wette“ war gescheitert, 30
Matrosen hatten sich auf einem Boot bis zum Rio grande in Brasilien
gerettet. Ein Midshipman hat später ihre Leiden und Abenteuer beschrieben,
John Wilson Croft, der Großvater des berühmten Dichters. Doch das Unwetter hatte nicht

*) Voyage round the World in the years 1740—1745, by Georges Lord Anson;
compiled from his papers by Richard Walter.

Mißhandlung, 1738, wurde Jenkins vor dem Parlament verhört. Als ihm ein Mitglied fragte, was er empfunden habe, als er in den Händen der Barbaren war, antwortete Jenkins gewandt: „Ich empfahl meine Seele Gott und meine Angelegenheiten meinem Vaterland.“ — Diese Worte flogen durch das Land, wie großer Oel in das Feuer. Vergebens erwirkte der Minister von Spanien das Versprechen einer Entschädigung. Von allen Seiten drängte man zum Krieg. Walpole mußte sich dazu entschließen oder abtreten. Er hielt den Krieg für unangenehm, für ein Unglück, aber wie Fleury schied auch er nicht gern von der Gewalt und hoffte die Gegner zu beschwichtigen dadurch, daß er sich zu ihrem Werkzeug hergab. Vom König von Spanien forderte er die unbedingte Aufhebung des Untersuchungsrechtes, die unverzügliche Entrichtung der Entschädigung — als die Antwort „nein“ lautete, so wurde in London am 19. Oktober 1739 die Kriegserklärung erlassen. Das englische Volk nahm sie mit Jubel auf. In allen Kirchen Londons läuteten die Glocken. „Jetzt schlagen die Glocken zusammen,“ murmelte Walpole, bald werden sie die Hände zusammenschlagen.“ — Ein Unglück für seinen Ruhm blieb er aber doch Minister, auch entdeckte er bald, daß er durch seine Nachgiebigkeit seine Lage nicht verbessert habe *).

Unter den Männern der Opposition machte sich damals zuerst Pitt bemerkbar. Er ist geboren zu Chatham 1708, der jüngere Sohn einer alten Familie, die über einen Burgfleden verfügte. Seine Studien machte er in Eton und Oxford. Ein ererbtes Nichteiden zwang ihn die Hochschule zu verlassen, ehe er einen Grad erlangt hatte. Pitt suchte Heilung im Ausland und bereiste Frankreich und Italien. Nach seiner Rückkehr bekam er eine Fährnische und trat 1735 für Oldsarum ins Parlament. Seine erste Rede war ungeziert, voll Wortschwall, desungeachtet machte der Redner einen tiefen Eindruck durch seine edle und schlanke Gestalt, durch sein feuriges Auge, durch den Klang seiner Stimme, „welche silberne Reinheit mit der Majestät der schwersten Klänge der Orgel verband **).“ Niemand konnte eindringlicher sprechen, als Pitt, und nie sprach er besser, als wenn er nicht vorbereitet war. Man sagt mit Recht von ihm, er sei der Sklave und nicht der Herr seiner Reden gewesen. Seine vorbereiteten Reden waren geziert, wenn er aber unvorbereitet in Erregung kam, so ergoß sich der Reichtum seiner Gedanken in lebendigsten Bildern, in den glücklichsten Anspielungen, in den leidenschaftlichsten Verurteilungen, wie ein Strom, der seine Dämme durchbrochen hat. Sein Sarkasmus war furchtbar, er zermalnte seine Gegner. Nie war ein Redner gefürchteter als Pitt. Sein stetes Studium waren Demosthenes und Bolingbroke. Franklin erst, als er habe im Verlauf seines Lebens zuweilen Beredsamkeit ohne Weisheit, oder auch Weisheit ohne Beredsamkeit gehört, bei Lord Chatham aber hätten sich beide vereinigt. Pitt liebte gleich sehr die Macht und den Ruhm. — Von Bestechlichkeit wie sie damals in England so verbreitet war, hielt er sich frei. Das Volk, das er führte, nannte ihn deshalb bald den großen Commoner und wurde seine Stütze. Festigkeit des Willens war seine Stärke. Oberst Gray sagte von ihm Unterhause: „er besaß das glückliche Talent, allen denen, welchen er einen Aufbruch an der Ausführung seiner Pläne einräumen wollte, seinen eigenen Eifer in die Seele zu gießen, und es ist vielen hier im Haus anwesenden Beamten bekannt, daß nie Jemand das Cabinet des Grafen betreten hat, ohne sich

*) Mahon II. 291—99.

**) Mahon III. 11—21. Macaulay, Critical and historical essays. Thackeray II. Thackerays History of the Earl of Chatham. S. 225 ff.

in Scheiden aus demselben als einen bravern Mann zu erkennen, als er da wie er über die Schwelle schritt.“

So war der junge Mann, der jetzt in die Reihe der begabten Gegner Polos eintrat und bald für das Haupt derselben galt. Der Minister wollte ihm ein Exempel statuiren und entließ Pitt aus dem Dienst. Dieser verlor nichts dadurch, denn der Prinz von Wales, welcher sich der Patrioten angeschlossen hatte, machte ihn zu seinem Kammerherrn. Walpole dagegen bittere Dinge zu hören. Er verlor immer mehr Boden und hatte keineicht ihn wieder zu gewinnen. Die Jakobiten faßten wieder Hoffnung beim Ausbruch des Krieges. 1740 bildete sich in Schottland ein geheimer Bund von tüchtigen Edelknechten zu Gunsten der verbannten Familie. Fleury begann ihnen günstiges Ohr zu leihen, sobald er überzeugt war, daß Frankreich in den Krieg zwischen England und Spanien werde hineingezogen werden.

Indeß begann der Krieg zur See. England sendete zwei Geschwader aus: eine unter Commodore Anson sollte Cap Horn umschiffen und die Küsten Perus plündern; das andere unter Admiral Vernon sollte Portobello und St. Juste angreifen. Die Fahrt Ansons ist durch die schöne Beschreibung, welche der Schiffsgeistliche Walter davon entwarf, weltberühmt geworden^{*)}. Georg Anson, geb. 1697 in Staffordshire, widmete sich von Jugend an dem Seewesen und zog durch Klugheit und Unerbittlichkeit in der Gefahr die Aufmerksamkeit der Regierung auf sich, so daß er schon im 30. Jahre Befehlshaber eines Schiffes wurde. Im Jahre 1739, wo England die unbedingte Herrschaft zur See erringen wollte, wurde er Befehlshaber eines Geschwaders von 6 Schiffen mit ungefähr 1400 Mann. Am 18. September 1740 lichtete er die Anker. So wenig hatte man bisher für das Seewesen gethan, daß man Mühe hatte, die Flotte mit Mann zu bemannen. Diese Zögerung war Schuld an vielem Unglück. Anson in der stürmischen Zeit an das Cap Horn. Das Meer thürmte sich zu ihm empor. Die ältesten Matrosen gestanden, was sie bisher für Sturm hatten, seien sanfte Lüfte gewesen. Dazu kam Kälte, Hände und Füße erfroren. In geringsten Rudr brachen die Taue. Als Viele glaubten, die Schwierigkeiten würden zu haben, fanden sie auf einmal, daß sie zurückgetrieben waren. Die Flotte wütheten von neuem. Die Schiffe verloren einander. Zum Glück hatte man Vorsicht für einen solchen Fall die Insel Juan Fernandez zum Sammelplatz bestimmt. Am 10. Juni 1741 warf der Centurio Anker an der damals wohnenden Insel im Augenblick, wo die Noth am höchsten war. Nicht bloß den Matrosen waren Viele erlegen, sondern 200 Mann von einem Schiff waren durch Scorbut zu Grunde gegangen. Die wenigen Ueberlebenden erholten sich wenig bald auf der Insel, die durch ihre dufenden Wälder, reinen Quellen, reissenden Kräuter eben so berühmt ist, als durch die Schicksale des Alexander Selkirk, eines schottischen Matrosen, der von seinen Kameraden zurückgelassen, Jahre lang in der Einsamkeit zubachte, und dessen Erzählung Defoe die Grundlage gab zu seinem berühmten Roman Robinson Crusoe. Nach und nach kamen drei andere Schiffe ein, alle im kläglichsten Zustand. Von der Mannschaft kaum ein Drittheil gerettet. Das Schiff „die Wette“ war gescheitert, 30 der Matrosen hatten sich auf einem Boot bis zum Rio grande in Brasilien retten. Ein Schiffskapitän hat später ihre Leiden und Abenteuer beschrieben, von dem Großvater des berühmten Dichters. Doch das Unwetter hatte nicht

Angriff der span. Colonien.

Anson.

Juan Fernandez.

*) Voyage round the World in the years 1740—1745, by Georges Lord Anson; compiled from his papers by Richard Walter.

Mißhandlung, 1738, wurde Jenkins vor dem Parlament verhört. Als ihn ein Mitglied fragte, was er empfunden habe, als er in den Händen der Barbaren war, antwortete Jenkins gewandt: „Ich empfehl meine Seele Gott und meine Angelegenheiten meinem Vaterland.“ — Diese Worte flogen durch das Land, und goßen Del in das Feuer. Vergebens erwirkte der Minister von Spanien das Versprechen einer Entschädigung. Von allen Seiten drängte man zum Krieg. Walpole mußte sich dazu entschließen oder abtreten. Er hielt den Krieg für unrichtig, für ein Unglück, aber wie Fleury schied auch er nicht gern von der Gewalt und hoffte die Gegner zu beschwichtigen dadurch, daß er sich zu ihr Werkzeug hergab. Vom König von Spanien forderte er die unbedingte Aufhebung des Untersuchungsrechtes, die unverzügliche Entrichtung der Entschädigung — als die Antwort „nein“ lautete, so wurde in London am 19. Oktober 1741 die Kriegserklärung erlassen. Das englische Volk nahm sie mit Jubel an. In allen Kirchen Londons läuteten die Glocken. „Jetzt schlagen die Glocken zusammen“, murmelte Walpole, bald werden sie die Hände zusammenschlagen.“ — Ein Unglück für seinen Ruhm blieb er aber doch Minister, auch entdeckte er, daß er durch seine Nachgiebigkeit seine Lage nicht verbessert habe *).

Unter den Männern der Opposition machte sich damals zuerst Pitt bemerkbar. Er ist geboren zu Chatham 1708, der jüngere Sohn aus alten Familie, die über einen Burgsteden verfügte. Seine Studien machte er in Eton und Oxford. Ein ererbtes Nictleiden zwang ihn die Hochschule zu verlassen, ehe er einen Grad erlangt hatte. Pitt suchte Heilung im Auslande, bereiste Frankreich und Italien. Nach seiner Rückkehr bekam er eine Fährnis und trat 1735 für Oldsarum ins Parlament. Seine erste Rede war geziert, voll Wortschwall, bejungeachtet machte der Redner einen tiefen Eindruck durch seine edle und schlaute Gestalt, durch sein feuriges Auge, durch den Klang seiner Stimme, „welche silberne Reinheit mit der Majestät der schönsten Klänge der Orgel verband **).“ Niemand konnte eindringlicher sprechen, als der ältere Pitt, und nie sprach er besser, als wenn er nicht vorbereitet war. Man sagt mit Recht von ihm, er sei der Sklave und nicht der Herr seiner Reden gewesen. Seine vorbereiteten Reden waren geziert, wenn er aber in Erregung kam, so ergoß sich der Reichtum seiner Gedanken in lebendigsten Bildern, in den glücklichsten Anspielungen, in den leidenschaftlichen Verufungen, wie ein Strom, der seine Dämme durchbrochen hat. Sein Reden war furchtbar, er zermalnte seine Gegner. Nie war ein Redner gefürchter als Pitt. Sein stetes Studium waren Demosthenes und Bolingbroke. Franklin, er habe im Verlauf seines Lebens zuweilen Beredsamkeit ohne Weisheit, auch Weisheit ohne Beredsamkeit gehört, bei Lord Chatham aber hätten sie vereinigt. Pitt liebte gleich sehr die Macht und den Ruhm. — Von Besten wie sie damals in England so verbreitet war, hielt er sich frei. Das Volk, das er führte, nannte ihn deshalb bald den großen Commoner und war seine Stütze. Festigkeit des Willens war seine Stärke. Oberst Gray sagte von ihm: „er besaß das glückliche Talent, allen denen, welchen er einmal an der Ausführung seiner Pläne einräumen wollte, seinen eigenen Eifer in die Seele zu gießen, und es ist vielen hier im Haus anwesenden Beamten bekannt, daß nie Jemand das Cabinet des Grafen betreten hat, ohne

*) Mahon II. 291—99.

**) Mahon III. 11—21.

II. Thackerays History of the

Critical and historical essays. Thackeray, S. 225 ff.

in Scheiden aus demselben als einen braven Mann zu erkennen, als er da wie er über die Schwelle schritt.“

So war der junge Mann, der jetzt in die Reihe der begabten Gegner eintretet und bald für das Haupt derselben galt. Der Minister wollte um ein Exempel statuiren und entließ Pitt aus dem Dienst. Dieser verlor nichts dadurch, denn der Prinz von Wales, welcher sich der Patrioten angeschlossen hatte, machte ihn zu seinem Kammerherrn. Walpole dagegen hatte bittere Dinge zu hören. Er verlor immer mehr Boden und hatte keine Aussicht ihn wieder zu gewinnen. Die Jakobiten faßten wieder Hoffnung beim Ausbruch des Krieges. 1740 bildete sich in Schottland ein geheimer Bund von tüchtigen Edelleuten zu Gunsten der verbannten Familie. Fleury begann ihnen günstiges Ohr zu leihen, sobald er überzeugt war, daß Frankreich in den Kämpfen zwischen England und Spanien werde hineingezogen werden.

Indeß begann der Krieg zur See. England sendete zwei Geschwader aus: eine unter Commodore Anson sollte Cap Horn umschiffen und die Küsten Perus plündern; das andere unter Admiral Vernon sollte Portobello und die Häfen angreifen. Die Fahrt Ansons ist durch die schöne Beschreibung, welche der Seemannsgeistliche Walter davon entwarf, weltberühmt geworden *). Georg Anson, geb. 1697 in Staffordshire, widmete sich von Jugend an dem Seewesen und zog durch Klugheit und Unerbittlichkeit in der Gefahr die Aufmerksamkeit der Regierung auf sich, so daß er schon im 30. Jahre Befehlshaber eines Schiffes wurde. Im Jahre 1739, wo England die unbedingte Herrschaft zur See erringen wollte, wurde er Commodore eines Geschwaders von 6 Schiffen mit ungefähr 1400 Mann Besatzung. Am 18. September 1740 löschte er die Anker. So wenig hatte man bisher für das Seewesen gethan, daß man Mühe hatte, die Flotte mit Mann und Proviant zu besetzen. Diese Föherung war Schuld an vielem Unglück. Anson war in der stürmischen Zeit an das Cap Horn. Das Meer thürmte sich zu hoch empor. Die ältesten Matrosen gestanden, was sie bisher für Sturm und Regen, seien sanfte Küste gewesen. Dazu kam Kälte, Hände und Füße erfroren. In den geringsten Ruden brachen die Taue. Als Viele glaubten, die Schwierigkeiten würden zu haben, fanden sie auf einmal, daß sie zurückgetrieben waren. Die Sturmwinde wütheten von neuem. Die Schiffe verloren einander. Zum Glück hatte Anson Vorsicht für einen solchen Fall die Insel Juan Fernandez zum Sammelplatz bestimmt. Am 10. Juni 1741 warf der Centurio Anker an der damals unbekannten Insel im Augenblick, wo die Noth am höchsten war. Nicht bloß den Kranken waren Viele erlegen, sondern 200 Mann von einem Schiff waren durch Scorbut zu Grunde gegangen. Die wenigen Ueberlebenden erholten sich allmählich bald auf der Insel, die durch ihre duftenden Wälder, reinen Quellen, trefflichen Kräuter eben so berühmt ist, als durch die Schicksale des Alexander Selkirk, eines schottischen Matrosen, der von seinen Kameraden zurückgelassen, 2 Jahre lang in der Einsamkeit zubrachte, und dessen Erzählung Defoe die Anregung gab zu seinem berühmten Roman Robinson Crusoe. Nach und nach kamen drei andere Schiffe ein, alle im kläglichsten Zustand. Von der Mannschaft war kaum ein Drittel gerettet. Das Schiff „die Wette“ war gescheitert, 30 Matrosen hatten sich auf einem Boot bis zum Rio grande in Brasilien retten. Ein Midshipman hat später ihre Leiden und Abenteuer beschrieben, woron, der Großvater des berühmten Dichters. Doch das Unwetter hatte nicht

*) Voyage round the World in the years 1740—1745, by Georges Lord Anson; compiled from his papers by Richard Walter.

allein die englische Flotte geschädigt, auch ein spanisches Geschwader, das gegen sie ausgerüstet war, wurde von den Stürmen am Cap Horn so umher gestoßen, daß zwei Schiffe versanken. Noch mehr als am Scorbut litten aber die Spanier durch Mangel an Lebensmitteln, so daß der Admiral Don Josef Bizarro umkehrte und in Rio de la Plata Erholung suchte. Anson aber machte auf der Insel Fernandez drei Schiffe wieder segeltüchtig, obgleich er nur 365 Mann noch besaß, und brach auf zur Verfolgung der Feinde, und vollbrachte, wie ein echter Seefönig, Heldenthaten in Normannenart, nahm Schiffe weg mit großer Ladung, erstürmte die reiche Stadt Paita und wollte dann in der Nähe von Panama landen, um sich von dort über die Landenge von Darien mit dem Admiral Vernon in Verbindung zu setzen. Als er aber das Unglück vor Carthagena erlitt, beschloß er die große Manilla-Gallione zu erjagen, welche im Juli jedes Jahres von Manilla absegelte und im December vor Acapulco ankam. Bald begann die Fahrt über das weite stille Meer. Scorbut und Stürme schädigten die Schiffe, so daß er eines derselben zerstören und die Mannschaft an Bord nehmen mußte; bloß mit einem Schiff, worauf nur mehr 71 Mann diensttauglich waren, erreichte er eine der Ladronen. Während hier Alles geschah, um das Schiff zu kalfatern, und Anson mit dem größern Theil der Mannschaft deshalb am Lande sich befand, trieb ein Aequinoctialsturm das Schiff weit in die See hinaus. Nach unsäglichen Anstrengungen kam Anson wieder in den Besitz desselben und steuerte jetzt nach Macao, wo aber der sinesische Statthalter ihm keine Lebensmittel verabreichen wollte. Nur die Drohung, daß er die Stadt und die Schiffe im Falle in Brand stecken und daß im Nothfall seine ausgehungerten Engländer an wohlgefütterten Sinesen sich erholen würden, machte den Mandarin nachgeben. Im Jahre 1743 trieb Anson eine der spanischen Gallionen auf, welche die stolze Flagge senkte, nachdem sie im heftigen Kampf 51 Tode und Verwundete zählte. 1744 landete Anson in Spithead, nach einer Seereise von 3 Jahren und 3 Monaten. Die Beute im Werth von 10 Millionen wurde auf 32 Wagen und dem Schall von Trommeln und Drommeten durch die Straßen von London geführt. Ansons Name war auf aller Lippen, er hatte eine Fahrt um die Welt gemacht; dennoch sagte man von ihm, er sei nie in der Welt gewesen — gutmüthig und unvorsichtig benahm er sich in der Gesellschaft*).

Vernon.

Portobello.

Carthagena.

Anlage Walpoles

Das zweite Geschwader unter Vernon segelte im Juli 1739 von England ab und erschien am 20. November vor Portobello. Da die Stadt auf einen Angriff nicht gerüstet war, so war die Eroberung leicht — die Engländer verloren nur 7 Mann — doch wurde sie von den Gegnern des Ministers als eine große Heldenthat gepriesen, weil Vernon zur Patriotenpartei gehörte und die Angriffen gegen Walpole bisher der maßloseste gewesen. Es regnete Ehren auf den Sieger. Dies machte ihn aber citel und anmaßend. Trotz Warnungen wollte er doch Carthagena wegnehmen, das aber von den Spaniern heldenmüthig vertheidigt wurde. Der Angriff scheiterte unter großen Verlusten (März 1741). Die Mannschaft schwand von 6600 auf 3200 Mann herunter. Auch ein Angriff auf Cuba mißlang. Eine aufgefangene Depesche des französischen Kriegeministers zeigte den Engländern, daß sie im Falle des Sieges einen Angriff vor der französischen Flotte zu fürchten gehabt hätten**).

Man war also jetzt schon auf sehr gespanntem Fuß mit Frankreich. Im November 1740 trat das Parlament wieder zusammen. Die Opposition für einen Antrag auf Entlassung Walpoles für immer aus dem Rath und der Reg-

*) Mahon, l. c. B. III. S. 35—59.

**) Mahon, l. c. B. III. S. 59—69.

art des Königs, denn er habe sich die alleinige Leitung der Geschäfte angemacht, die Verfügung über alle Aemter, Gnadengehalte, Titel und Orden, wie über alle bürgerlichen, militärischen und kirchlichen Beförderungen an sich gerissen; er rühre bei den Wahlen im Parlament blinde Unterwürfigkeit. Der Angeklagte erwiderte in glänzender Weise seine Haltung im Innern und seine ganze höhere Politik und siegte im Unterhaus mit 290 gegen 106, im Oberhaus mit 18 gegen 59 Stimmen.

Eine der brennendsten Fragen war jetzt das Verhalten zur österreichischen Entwicklung. Ehre und Politik trieben, Maria Theresia zu unterstützen. Walpole ertrug, ihr mit 300,000 Pfund zu Hülfe zu kommen und für sie die verhältnismäßige Truppenmacht von 12,000 Mann zu stellen. Auch bisherige Gegner unterstützten ihn hierin, nur hatte der Minister das Ziel, den Bund mit Maria Theresia dadurch aufzulösen, daß er den König von Preußen von sich trenne, und in einen Verbündeten verwandle. Hierin handelte Walpole ganz nach dem Herzen König Georgs II., der hange für sein Stammland ansonder das Schwert erst ziehen wollte, wenn Hannover von Seite Preußens bedroht sei. Darum kam ein englischer Gesandter 7. Mai 1741 zu Friedrich II. mit dem Antrag eines Waffenstillstands. Friedrich sollte Niederschlesien mit dem Elbe erhalten, dafür 300,000 fl. erlegen und mit seiner gesammten Macht die pragmatische Sanction eintreten und seine Stimme bei der Kaiserwahl für Franz Stephan geben. Friedrich II. besorgte aber, die Engländer wollten nur hinhalten, bis sie gerüstet wären, und schloß rasch den Bundesvertrag mit Frankreich ab.

Eifer für
Oester-
reich.

Antrag
bei Fried-
rich II.

Auf die Mahnung des Engländers, er möge hochherzig Deutschland den Rath geben, antwortete Friedrich II.: „Reden Sie mir Nichts von Seelenheil. Ein Fürst muß zu allererst auf seinen Vortheil denken; ich muß die vier Reichthümer haben und ich werde sie bekommen.“ — Nicht weniger hatte der englische Gesandte Robinson in Wien Mühe, Maria Theresia zur Nachgiebigkeit zu stimmen, sie wollte von irgend einer Abtretung in Schlessien Nichts wissen: „Matschigkeit, Ehre und Gewissen verbieten es mir. Kaum hätte ich einen Rath zufrieden gestellt, so würde ein anderer aufstehen, den ich wieder befriedigen müßte.“ Noch dringender schilderte der Engländer auf der einen Seite die Gefahr für die Königin und auf der anderen den Vortheil, wenn sie Preußen gewinne. Er rief sie: „Was gäb' ich nicht statt Schlessien! Mag der König von Preußen Alles nehmen, was wir in Gellbern haben!“ — Robinson reiste zu Friedrich, den er am 7. August in Strehlen traf, und bot ihm Gellbern an. „Was haben wir in Gellbern verloren? entgegnete Friedrich II., wer verbürgt es? Ich bin an der Spitze eines unüberwindlichen Heeres und Herr eines Landes, das ich haben will. Ich kann die Protestanten in Schlessien nicht der Hand ihrer Verfolger überliefern. Meine Ahnen würden aus den Gräbern stehen und mir zurufen: Du gehörst nicht zu unserm Blut!“ — Am 10. September die Preußen in der That Breslau, am 12. nahm Friedrich die Huldigung. Die Unterhandlung hatte sich also zerschlagen. Niemand war froher darüber als Maria Theresia, die nur aus Rücksicht auf England nachgegeben hatte: „Breslau ist genommen, unsere Vorschläge sind verworfen, sagte sie, unsere Antwort ist gegeben, Alles ist zu Ende.“ — Von Neuem drang England auf Nach-

bei Maria
Theresia,

abgelehnt

Breslau.

allein die englische Flotte geschädigt, auch ein spanisches Geschwader, das gegen sie ausgerüstet war, wurde von den Stürmen am Cap Horn so umher gestoßen, daß zwei Schiffe versanken. Noch mehr als am Scorbut litten aber die Spanier durch Mangel an Lebensmitteln, so daß der Admiral Don Josef Vizcarro nach Peru kehrte und in Rio de la Plata Erholung suchte. Anson aber machte auf der Insel Fernandez drei Schiffe wieder segeltüchtig, obschon er nur 365 Mann noch besaß, und brach auf zur Verfolgung der Feinde, und vollbrachte, wie ein echter Seefürst, Heldenthaten in Normannenart, nahm Schiffe weg mit großer Ladung, erstürmte die reiche Stadt Paita und wollte dann in der Nähe von Panama landen, um sich von dort über die Landenge von Darien mit dem Admiral Vernon in Verbindung zu setzen. Als er aber das Unglück vor Carthagena erfuhr, beschloß er die große Manilla-Gallione zu erjagen, welche im Juli jedes Jahres von Manilla absegelte und im December vor Acapulco ankam. Bald begann die Fahrt über das weite stille Meer. Scorbut und Stürme schädigten die Schiffe, so daß er eines derselben zerstören und die Mannschaft an Bord nehmen mußte; bloß mit einem Schiff, worauf nur mehr 71 Mann diensttauglich waren, erreichte er eine der Ladronen. Während hier Alles geschah, um das Schiff zu kalfatern, und Anson mit dem größern Theil der Mannschaft deshalb am Lande sich befand, trieb ein Aequinoctialsturm das Schiff weit in die See hinaus. Nach unsäglichen Anstrengungen kam Anson wieder in den Besitz desselben, steuerte jetzt nach Macao, wo aber der sinesische Statthalter ihm keine Lebensmittel verabreichen wollte. Nur die Drohung, daß er die Stadt und die Schiffe im Falle in Brand stecken und daß im Nothfall seine ausgehungerten Engländer am wohlgefütterten Sinesen sich erholen würden, machte den Mandarin nachgeben. Im Jahre 1743 trieb Anson eine der spanischen Gallionen auf, welche die stolze Flagge senkte, nachdem sie im heftigen Kampf 51 Tode und Verwundete zählte. 1744 landete Anson in Spithead, nach einer Seereise von 3 Jahren und 3 Monaten. Die Beute im Werth von 10 Millionen wurde auf 32 Wagen dem Schall von Trommeln und Drommeten durch die Straßen von London geführt. Ansons Name war auf aller Lippen, er hatte eine Fahrt um die Welt gemacht; dennoch sagte man von ihm, er sei nie in der Welt gewesen (gutmüthig und unvorsichtig benahm er sich in der Gesellschaft *).

Vernon.

Portobello.

Carthagena.

Anlage
Walpoles

Das zweite Geschwader unter Vernon segelte im Juli 1739 von England ab und erschien am 20. November vor Portobello. Da die Stadt auf einen Angriff nicht gerüstet war, so war die Eroberung leicht — die Engländer verloren nur 7 Mann — doch wurde sie von den Gegnern des Ministers als große Heldenthat gepriesen, weil Vernon zur Patriotenpartei gehörte und Angriffen gegen Walpole bisher der maßloseste gewesen. Es regnete Ehren den Sieger. Dies machte ihn aber eitel und anmaßend. Trotz Warnungen wollte er doch Carthagena wegnehmen, das aber von den Spaniern heldenmüthig vertheidigt wurde. Der Angriff scheiterte unter großen Verlusten (März 1740). Die Mannschaft schwand von 6600 auf 3200 Mann herunter. Auch ein Angriff auf Cuba mißlang. Eine aufgefangene Depesche des französischen Kriegsministers zeigte den Engländern, daß sie im Falle des Sieges einen Angriff von der französischen Flotte zu fürchten gehabt hätten **).

Man war also jetzt schon auf sehr gespanntem Fuß mit Frankreich. Im November 1740 trat das Parlament wieder zusammen. Die Opposition brachte einen Antrag auf Entlassung Walpoles für immer aus dem Rath und der Ge-

*) Mahon

**) Mahon

er, aber er fühlte dies auch. Er war ein hochfahrender, alter Soldat. (Sind am 7. März *): „Die Regentin sagte mir: Münnich habe den Herzog Karland mehr aus Ehrgeiz, als aus Anhänglichkeit für sie gestürzt, und ob sie in Folge davon die Frucht des Verraths gepflückt habe, so könne sie den Verräther nicht achten. Ueberdies sei seine Anmaßung auf die Dauer äglic; um ihre wiederholten und bestimmtesten Befehle kümmern er sich gar wage es in einem fort ihrem Gemahl zu widersprechen; er habe zu viel iz und einen zu unruhigen Charakter, als daß man sich auf ihn verlassen! Es wäre ihr lieb, wenn er auf seine Güter in der Ukraine gehen und me Tage beschließen würde.“ — In der That machte Münnich, was er wollte. Regentin wollte Maria Theresia helfen, Münnich aber schloß einen Allianz- g mit Preußen und sagte zum Marquis Votta, welcher Hilfe für Oesterreich te: man habe sich ja in Wien beim letzten Türkenkriege Nichts weniger als um Rußland die vertragsmäßige Hilfe zu leisten; er wundere sich, daß sich in Oesterreich schon in solchen Nöthen befinde, da ihnen der König Preußen doch nur mit 20.000 Mann zusehe; wenn sie sich auf einen solchen ist nicht besser gefaßt gehalten hätten, so werden ihnen auch 30.000 Russen s helfen und es sei schwer ein Land zurückzuerobern, wo die Unterthanen nach einem andern Herrn seufzen **). — Es war also in der Regierung : Zwiespalt. Der Oberhofmarschall Löwenwolde und der Minister des Aeußern, mann, arbeiteten nach Kräften gegen Münnich, dessen Geschäftskreis nach nach beschränkt wurde. Voll Verdruß darüber forderte Münnich zweimal Entlassung. Am 3. März 1641 ward sie ihm zu Theil, aber unter Be- Münnichs
Entz. mg der höchsten Ungnade. Unter Trommelschlag wurde die Entlassung des marschalls in Petersburg verkündet, einige seiner Vertrauten unter den höheren men wurden gefangen gesetzt. Man fürchtete, wenn man ihm die Nacht einige Stunden noch lasse, könne er einen Staatsstreich wagen. Münnich a die Sache mit Ruhe hinzunehmen, wurde aber sorgfältig überwacht. (Sind ^{ist} ***), es sei Befehl gegeben worden, ihn lebendig oder todt zu packen, wenn ei Nacht die Bohnung der Prinzessin Elisabeth besuche. Der Fall Münnichs : übrigens für Oesterreich keinen Nutzen. Ostermann, der an seine Stelle war ein geborner Unterthan Preußens und verläugnete seine Vorliebe für : Heimath durchaus nicht.

Die Prinzessin Elisabeth war in der That die wahre Gefahr für ta: sie war eine Tochter Peters I. und Katharinas und bisher ihr Recht die Thronfolge nur wegen ihres anstößigen Lebens nicht berücksichtigt worden. : hatte Liebesverhältnisse mit gemeinen Soldaten, trank gern Brauntwein, te den Pug, besuchte aber auch fleißig die Kirche, war sehr abergläubisch, mdlich gegen Jedermann und gesprächig, verschwenderisch, — ihre gemeinen igungen machten sie gerade beim Volke beliebt. Sie schien ganz harmlos nur a Genuß zu leben und ohne allen Ehrgeiz zu sein, wenn sie nur immer d genug zu verschwenden hatte und man ihren Vergnügungen nicht in den eg trat. Aber es gab schon Leute, die ihren Ehrgeiz stachelten und sie an : Recht erinnerten, und zwar war dies la Ehetardie, der französische Gesandte,

*) La Cour de Russie, 81.

**) Bericht Bezolds bei Herrmann, IV. S. 667.

***) La Cour de Russie I. c.

giebigkeit, ihre eigenen Rätthe stimmten den gleichen Ton an. Lange sträubte sich die starkmüthige Königin: „Soll das Haus Oesterreich zu Grund gehen, so ist es gleichgiltig, ob es durch Baiern oder Preußen geschieht.“ Endlich gab sie nach: Friedrich möge Niederschlesien mit Breslau und einem guten Theil Oberschlesiens haben, wenn er sich mit ihr gegen Frankreich verbinde: „Placet, da kein anderes Mittel zu helfen, obwohl mit größtem Herzeleid.“ — Robinson eilte mit dem Angebot zu Friedrich, der aber antwortete: „Es ist zu spät! Die Königin von Ungarn soll sich der ganzen Schwere des Schicksals fügen!“

Neutra-
litäts-
Vertrag.

Und in der That schienen die eisernen Würfel gegen Oesterreich zu rollen. Die Franzosen drangen so rasch gegen den Niederrhein vor, daß König Georg II., welcher in Hannover ein Heer sammelte, für seine kurfürstlichen Besitztümer zitterte und 16. September 1741 einen für Hannover auf ein Jahr gültigen Neutralitätsvertrag abschloß. So hatte denn Maria Theresia von Georg II. zunächst keine Hülfe zu erwarten.

Rußland.

Aber auch nicht von Rußland, wo in diesem Jahre wichtige Dinge sich gingen. Früher wurde gezeigt*), wie Anna, die Mutter Iwans III., Gewalt gelangte, 20. November 1740. Sie wußte sich jedoch nur kurz behaupten, denn sie verstand nicht die Russen zu gewinnen. Die Großen stießen sich zurückgestoßen.

Großfür-
stin Anna

Der englische Gesandte Finch schrieb an seine Regierung am 21. Juni 1741**): „Die Zukunft ist unsicher. Die Regentin scheint Kopf, durchdringenden Verstand, ein gutes Herz und menschliches Gefühl zu haben, aber ihr Charakter ist geschlossen, sie liebt zu sehr die Zurückgezogenheit. Sie leidet, wenn sie öffentlich auftreten muß, und sie bringt den größten Theil ihrer Zeit bei ihrer Freundin Fräulein Mengden zu, und hängt ihr an mit einer Bärtlichkeit, wie sie nur Liebhaber gegen seine Geliebte hegen kann.“ Fräulein Mengden verlobte sich mit dem schönen sächsischen Grafen Lynar, dem frühern Geliebten der Regentin, der Rußland hatte verlassen müssen und jetzt wieder gekommen war. Ein anderer Bericht meldet, daß die wichtigsten Papiere Wochen lang zur Unterschrift liegen blieben, daß die Regentin Tage lang in einem sehr einfachen Negligé, die Haare in einem Schnupftuch umwunden, das ihr statt einer Nachthaube diene, in ihren Gemächern eingeschlossen bleibe, ohne irgend Jemanden als die Vertrautesten zu sehen***). Von der Mengden bemerkt der englische Gesandte †): „Sie hat weder Verstand noch Bosheit;“ vom Gemahl Annas, dem Prinzen von Braunschweig, es managte ihm die Würde in seinem Benehmen, er habe keine Erfahrung in den Staatsdingen. Ostermann müsse ihn erst einführen, übrigens sei die Regentin so eifersüchtig auf ihre Gewalt, daß sie ihrem Mann auch nicht den geringsten Theil derselben einräume. — Alles würde besser gehen, wenn die Regentin öfters öffentlich auftreten würde und gesprächiger wäre, woran die Russen durch die letzten Regierungen gewöhnt wären. Mit andern Worten: die Regentin blieb ohne Fühlung mit dem Geiste ihres Volkes. Ihre Stütze war Münnich: er hatte sie zur Regentin

*) S. 218—19.

**) La Cour de Russie il-y-a cent ans 1725—1783. Extraits des dépêches des Ambassadeurs anglais-français. p. 85.

***) Herrmann, Geschichte des russischen Staates. IV., 661.

†) La Cour de Russie, 86.

nicht, aber er fühlte dies auch. Er war ein hochfahrender, alter Soldat. Fincbibt am 7. März *): „Die Regentin sagte mir: Münnich habe den Herzog Kurland mehr aus Ehrgeiz, als aus Anhänglichkeit für sie gestürzt, und ob sie in Folge davon die Frucht des Verraths gepflückt habe, so könne sie den Verräther nicht achten. Ueberdies sei seine Anmaßung auf die Dauer träglich; um ihre wiederholten und bestimmtesten Befehle kümmere er sich gar nicht, wage es in einem fort ihrem Gemahl zu widersprechen; er habe zu viel Ehrgeiz und einen zu unruhigen Charakter, als daß man sich auf ihn verlassen könne! Es wäre ihr lieb, wenn er auf seine Güter in der Ukraine gehen und seine Tage beschließen würde.“ — In der That machte Münnich, was er wollte.

Regentin wollte Maria Theresia helfen, Münnich aber schloß einen Allianzvertrag mit Preußen und sagte zum Marquis Votta, welcher Hilfe für Oesterreich biete: man habe sich ja in Wien beim letzten Türkenkriege Nichts weniger als gehört, um Rußland die vertragsmäßige Hilfe zu leisten; er wundere sich, daß sich in Oesterreich schon in solchen Nöthen befinde, da ihnen der König Preußen doch nur mit 20.000 Mann zusehe; wenn sie sich auf einen solchen Ruffen nicht besser gefaßt gehalten hätten, so werden ihnen auch 30.000 Russen nicht helfen und es sei schwer ein Land zurückzuerobern, wo die Unterthanen noch einem andern Herrn seufzen **). — Es war also in der Regierung ein Zwiespalt. Der Oberhofmarschall Löwentwolde und der Minister des Aeußern, Ostermann, arbeiteten nach Kräften gegen Münnich, dessen Geschäftskreis nach und nach beschränkt wurde. Voll Verdruß darüber forderte Münnich zweimal seine Entlassung. Am 3. März 1641 ward sie ihm zu Theil, aber unter Bedingung der höchsten Ungnade. Unter Trommelschlag wurde die Entlassung des Marschalls in Petersburg verkündet, einige seiner Vertrauten unter den höheren Beamten wurden gefangen gesetzt. Man fürchtete, wenn man ihm die Nacht einige Stunden noch lasse, könne er einen Staatsstreich wagen. Münnich in die Sache mit Ruhe hinzunehmen, wurde aber sorgfältig überwacht. Fincbibt ***), es sei Befehl gegeben worden, ihn lebendig oder todt zu packen, wenn er nachts die Wohnung der Prinzessin Elisabeth besuche. Der Fall Münnichs war übrigens für Oesterreich keinen Nutzen. Ostermann, der an seine Stelle trat, war ein geborner Unterthan Preußens und verläugnete seine Vorliebe für sein Vaterland durchaus nicht.

Münnichs
Sturz.

Die Prinzessin Elisabeth war in der That die wahre Gefahr für die Kaiserin: sie war eine Tochter Peters I. und Katharinas und bisher ihr Recht auf die Thronfolge nur wegen ihres anstößigen Lebens nicht berücksichtigt worden. Sie hatte Liebesverhältnisse mit gemeinen Soldaten, trank gern Brantwein, liebte den Pug, besuchte aber auch fleißig die Kirche, war sehr abergläubisch, unheimlich gegen Jedermann und gesprächig, verschwenderisch, — ihre gemeinen Neigungen machten sie gerade beim Volke beliebt. Sie schien ganz harmlos nur zu Genuß zu leben und ohne allen Ehrgeiz zu sein, wenn sie nur immer genug zu verschwenden hatte und man ihren Vergnügungen nicht in den Weg trat. Aber es gab schon Leute, die ihren Ehrgeiz stachelten und sie an ihr Recht erinnerten, und zwar war dies La Chetardie, der französische Gesandte,

*) La Cour de Russie, 81.

**) Bericht Bezolds bei Herrmann, IV. S. 667.

***) La Cour de Russie I. c.

im Bund mit dem schwedischen: sie fürchteten, die Regentin werde Maria Theresia doch noch Hilfe schicken, und darum sollte Anna gestürzt und Elisabeth auf den Thron erhoben werden.

Lestocq. Den Vermittler bildete der Leibarzt der Elisabeth — Lestocq aus Hannover ein geborner Franzose, und ein Musiker Schwarz. La Chetardie besuchte in der Nacht die Wohnung der Elisabeth. Aber man hatte Mühe, sie nach nach zu einem Unternehmen fortzureißen. Man stellte ihr vor, der Hof wolle in ein Kloster stecken, während sie doch keinen Zoll Nonnenfleisch an sich lasse. Anna trug sich hinwieder einige Zeit mit dem Gedanken, sie mit dem Bräutigam ihres Gemahls zu vermählen und diesen zum Herzog von Kurland wählen lassen. Elisabeth hingegen, an Ungebundenheit gewöhnt, wollte Nichts von Heirath hören, doch zeigte sie sich verleßt, als man den persischen Gesandten für Nadir-Schah um ihre Hand werben wollte, nicht zu ihr ließ.

Nadir-Schah. Der Schah schickte nämlich nach seinen Eroberungen in Indien glänzende Gesandtschaft an den Kaiserhof mit einem Gefolge von 3000 Mann und 14 Elephanten, wovon 9 für den Kaiser, 1 für die Großfürstin, 1 für Elisabeth und 1 für Ostermann bestimmt war. Glänzende Geschenke, Armirungen, Ringe mit Diamanten, Rubinen, Smaragden, kostbare Stoffe wurden überreicht. Der Schah habe die dem Großmogul abgenommene Beute mit einem so großen Bundesgenossen, wie der russische Kaiser, theilen wollen. Für Vermählung der Prinzessin Elisabeth versprach der Schah, die christliche Religion in dem Staate einzuführen. Wahrscheinlich hatte es Nadir auf eine Vereinigung Russen mit Persien abgesehen. Daß sie dem persischen Gesandten gar keine Audienz ertheilen durfte, ärgerte Elisabeth, sie ließ Ostermann sagen *): „er bilde sich zwar mit seiner Scheinheiligkeit die ganze Welt zu blenden; sie wisse aber sehr wohl, daß nur er bei dieser wie bei jeder anderen Gelegenheit sie zu demüthigen würde, daß auf seinen Rath wider sie Anordnungen getroffen würden, an welche die Großfürstin in ihrer Herzensgüte für sich zu denken nicht vermögend sei; er gesse, wer die Prinzessin und wer er selbst sei und daß es ihr Vater geweise, daß er es zu danken habe, daß er aus einem Schreiber das geworden, was er sei; sie hingegen werde nie vergessen, was ihr von Gott und ihrer Geburt komme; er könne versichert sein, daß sie sich hierin Nichts vergeben werde.“

Schweden. Während so auf Betrieb des französischen Gesandten der Ehrgeiz Elisabeths rege gehalten wurde, und ihr Lestocq unaufhörlich von ihren Rechten auf den Thron sprach und von der allgemeinen Anhänglichkeit des Volkes an sie, suchte Frankreich eine andere Mine gegen Anna und gegen Maria Theresia in Schweden an. Hier war seit dem Tode Karls XII. die Anarchie am Ausbruch. Alle Gewalt war beim Adel, das Königthum war ein Schatten. Der Adel theilte sich in zwei Parteien, die der Hute und die der Mühen. Die Hute ging am französischen, die Mühen am russischen Leitseil. An der Spitze der Hute stand Gillenborg, Horn dagegen leitete die Partei, welche mit Rußland in einen Einvernehmen bleiben wollte. Das französische Gold war aber mächtiger, als die Einsicht derer, welche bei einem Krieg mit Rußland nur Verluste vorzuziehen

*) Sieh Bezolds Bericht vom 21. Oktober 1741 bei Herrmann, IV. S. 671.

en; es hieß: über Rußland herrsche ein Kind, jetzt oder nie könne man seit 1721 verlorenen Ostseeprovinzen wiedergewinnen, Wiborg, Petersburg, Lisselburg, Kronstadt wegnehmen. Am 4. August wurde der Krieg erklärt. Die Ursachen war Verletzung des Rysstädter Friedens, Einmischung in russische Angelegenheiten angeführt; zugleich wollte man das russische Volk dem grausamen Joch befreien, das Fremdlinge ihm aufgelegt hätten. Damit klar auf Elisabeth als rechtmäßige Herrscherin hingewiesen.

Die Schweden hatten gehofft, die Russen zu überraschen. Diese waren längst von Allem unterrichtet, was in Stockholm am Reichstag vorging. Da die Schweden zur See angegriffen, so wäre die Gefahr für Rußland gewesen, denn durch Birons Sorglosigkeit befand sich die Flotte im schlimmsten Zustand. Zu Land waren die Russen wohlgerüstet. Keith zog ihnen entgegen. Am 7. September kam es bei Wilmannstrand zu einem Treffen, in dem die Schweden nach tapferem Widerstand geschlagen und ihr General gefangen wurde. Der andere schwedische General Löwenhaupt zog sich, ein schlechtes Schicksal befürchtend, rasch zurück und die Russen bezogen Winterquartiere *).

Wilmannstrand.

Indeß drängten die Ereignisse in Petersburg zur Entscheidung. Anna am 26. Juli 1741 eines Töchterleins, das den Namen Katharina erhielt. Anhänger riefen ihr, bei dem zarten Lebensalter des Kaisers sich zur Kaiserin auszurufen zu lassen. Am 18. December sollte dieser Plan ausgeführt werden. Die Verschworenen mußten darum eilen: Pestocq und Schwarz gewannen Adiere unter den Gardes, der französische Gesandte lieferte das Geld. Man Anzeigen am Hof, denn Pestocq und Schwarz waren nicht verschwiegen und unbesonnener war Elisabeth. Sie theilte das Geheimniß Jemanden mit, der um Fußfälligkeit bat, den Plan aufzugeben. Pestocq drohte ihr, von der ganzen seine Hand abzugeben. Die Prinzessin warf sich aber ihm zu Füßen und er eilte, fürder nicht das Mindeste zu thun, was er nicht für gut befunden. 4. December 1741 war großer Hofstag. Anna nahm Elisabeth in ein besonderes Zimmer, theilte ihr mit, daß ihre schlimmen Anschläge angezeigt seien, daß sie Pestocq werde verhaften lassen. Elisabeth weinte, schwur hoch und tiefer, es sei Alles nicht wahr; Anna wurde gerührt und gab ihr Mißtrauen. Elisabeth theilte Pestocq nach ihrer Rückkunft das Geschehene mit und dieser um so mehr zur Eile, als die Gardes den Befehl erhalten hatten, zum Kampf gegen Schweden sich fertig zu halten. Am anderen Morgen zeigte Pestocq Prinzessin eine Zeichnung, auf deren einer Seite sie mit der Kaiserkrone, der anderen als Gefangene in einem Kloster dargestellt war, umgeben von Leichen ihrer Diener. Sie entschloß sich, in der Nacht noch ihr Vorhaben auszuführen (6. December 1741).

Verdacht.

Um ein Uhr in der Frühe verließ Elisabeth *), nachdem sie noch ihr Gebet verrichtet, und ein Panzerhemd über ihre Kleidung geworfen hatte, in Begleitung ihres Bruders, Boronzows und Schwarzens ihre Wohnung. Grenadiere warteten auf

Staatsstreich.

*) Herrmann I. c. IV. S. 672.

**) Herrmann I. c. IV. 676—84.

sie und führten sie zur Kaserne der preobraschensischen Garde. Elisabeth jagte der Mannschaft, daß sie die rechtmäßige Kaiserin sei; wer sie lieb habe, solle ihr folgen und sie vertheidigen. Ungefähr 300 Mann folgten ihr nach dem Winterpalais. Die Wache leistete nicht den geringsten Widerstand. Die Grenadiere drangen in das Schlafzimmer der Großfürstin, ihres Gemahls, des Fräulein Mengden, und brachten diese wie den jungen Kaiser in das Palais der Elisabeth. Diese hob den jungen Kaiser selbst aus seinem Bett, nahm ihn in die Arme, küßte ihn und sagte: „Du, armes Kind, hast Nichts gethan, aber deine Eltern sind Schuld.“ — In der gleichen Nacht wurden Oftermann und Münnich gefangen. Alles ging ruhig und still vor sich, noch um 8 Uhr Morgens waren die wenigsten Menschen, was in der Nacht vorgegangen sei. Nachmittags 4 Uhr hielt Elisabeth unter dem Jubel des Volkes, unter dem Donner der Kanonen, als Kaiserin ihren Einzug in das Winterpalais. Im ganzen Reich wie in der Hauptstadt, wurde Elisabeth bereitwillig als Kaiserin anerkannt. Die Altrussen begrüßten den Staatsstreich mit Jubel. Finck (schreibt *): „Ist nicht einer unter ihnen, der nicht Petersburg in's Meer versenkt wünscht und daß der Teufel alle neu erworbenen Provinzen hole. — Sie wünschten alle nach Moskau zurückzukehren, wo sie mit größerem Glanz und Wohlstand leben können. Mit Europa wollen sie gar Nichts zu thun haben, sie haßten Fremden und wollen sie höchstens im Krieg verwenden, um sich aber bei ihrer zu entledigen. Gleich stark verabscheuen sie die Seereisen und würden lieber in die wildeste Gegend Sibiriens als an Bord eines Schiffes gehen.“

Deutsch-
schenkpost.

Hauptvertreter dieser stadtrussischen Partei war der General-Staatsprocurator Trubekoi. Die Verdrängung der Deutschen, Beschränkung der Monarchie, die nach Moskau war Lösung in den höhern Kreisen der altrussischen Partei. In der Deutschen und Raub war Stimmung in den niederen. Der Sachse (schreibt am 9. December 1741 **): „Wir Ausländer sind unausgesetzt in Besorgniß des Aergsten, indem man aus dem Munde der immer frecher werdenden Soldaten Nichts als Drohungen hört, und wir müssen es dem besondern Zorn der Vorsetzung zuschreiben, daß ihr böser Wille noch zu keinem Ausbruche gekommen ist.“ — Eine wahre Prätorianerherrschaft begann. Die Grenadiere, welche den Staatsstreich gemacht hatten, blieben im Palais und wurden nicht nach außen, hatte Mühe sie wieder zu entfernen. Das Gefühl, daß sie über den Kaiser entschieden, war nur zu lebendig in ihnen. Sie gingen in die vornehmen Häuser und nahmen, was sie wollten, und man mußte ihnen geben, was sie begehrten. „Jetzt gibt es keine großen Herren mehr, als wir selbst, die übrigen sind es nicht länger mehr, als es uns beliebt.“

Lohn der
Herr-
schwestern
La Ghe-
tardie.

Auf die Häupter des Staatsstreiches regnete es Belohnungen. Der Reichs-Schwarz bekam den Rang eines Obersten. Woronzow, den später der Kaiser von Sachsen in den Grafenstand erhob, trat ins Ministerium. La Ghetardie: anfangs allmächtig: als er 1742 abberufen wurde, hing ihm die Kaiserin den Andreasorden in Brillanten um, deren Werth auf 35,000 Rubel geschätzt wurde. schenkte ihm eine goldene Tabatière mit ihrem Bild, einen Ring mit einem Edelstein.

*) La Cour de Russie. 86.

**) Herrmann IV. 676.

keinen, kurz man schätzte, daß er in Geschenken eine Million Franken mitnahm. *Restocq* erhielt den Titel eines geheimen Rathes mit 7000 Rubel Gehalt: er *Restocq*. als Leibarzt der Kaiserin und bekam noch die Aufsicht über das gesammte Medicinalwesen. Elisabeth schenkte ihm ferner ihr Bild umgeben von Edelsteinen Werth von 20.000 fl., das er am blauen Band um den Hals tragen durfte. *Restocq* bat um die Erlaubniß, in die Heimath zurückzulehren, weil er den Reiz russischen Großen fürchte, doch die Kaiserin sagte ihm: „Du hast mir so gute Dienste geleistet, daß ich dich mit Geld nicht belohnen kann; bleib' bei mir, ich kann auf den Genuß nicht verzichten, dich angesehen und glücklich zu sehn.“ *Restocq* blieb — zu seinem Unglück. Er bekam Geschnack an der hohen Titel und mischte sich ein und vertrat am Hof namentlich die Sache Frankreichs und Preußens. Jeden Tag kam er als Arzt zur Kaiserin, entriß der oft Widerstehenden Befehle und ihre Unterschrift, und Bestuschew klagte oft, daß der Leibt in einer Stunde das umstürze, woran er, der Minister des Aeußern, Monate gearbeitet *). Am 13. November 1748 wurde er plötzlich verhaftet, nachdem eben noch die Kaiserin ihrer Gnade versichert hatte. Trotz aller Mühe konnte er im Hochverrathsproceß Nichts bewiesen werden; dekungsachtet wurde er mit seiner Gattin in ein Städtchen bei Archangel verbannt. Nach Elisabeths Tod ließ er zurückkehren, fand aber von seinem großen Vermögen nur noch 11.000 Rubel übrig, alles andere hatten die Gerichtskosten verzehrt, waren doch bloß für die und Papier 8000 Rubel ausgerechnet. Katharina II. schenkte ihm ein Landgut in Livland, dort starb er 1767. Glänzend wurden auch die 300 Grenadiere gehalten, welche sich Elisabeth angeschlossen und für sie die andern Soldaten hatten. Die Gemeinen erhielten Lieutenantsrang, die Corporale und Leutnants Majorstrang, die Sechß, welche am meisten gethan hatten, Oberstenrang. Die Kaiserin bildete eine eigene Compagnie aus ihnen und übernahm ihre Führung, sie zeigte sich gern in Mannskleidern.

Groß, wie die Belohnung der Anhänger, war aber auch die Strafe der *Strafe der Gegner*. *Ostermanns*, *Münichs*. Hauptverbrechen war, daß sie nach dem Tod Peters II. nicht die Großfürstin Elisabeth, sondern die Herzogin von Sibirien auf den Thron erhoben hatten. *Münich* wurde insbesondere noch vorgeworfen, daß er nach dem Tode der Kaiserin Anna die Garben getäuscht, welche Elisabeth zur Kaiserin ausrufen wollten. *Ostermann* antwortete mit Ruhe und Würde, *Münich* mit Trotz: „Schreibt nieder, was ihr möget, ich sehe doch, daß ich schuldig finden wollt.“ Alle Art von List wurde aufgeboten, um sie zu verleiten. Rachgier und Raubsucht waren bei den Richtern gleich wirksam. Der sibirische Gesandte stößt in seiner Depesche vom 3. Januar 1742 ein Schrei des Unmuths über die Richter aus **): „Ich sehe, in diesem Lande ist kein einziger Mann auch nur von gewöhnlicher Ehrenhaftigkeit.“ Das Gericht verurtheilte *Ostermann* lebendig geräbert, *Münich* geviertheilt zu werden. Am 18. Februar fand die Vollstreckung des Urtheils stattfinden. *Ostermann*, *Münich*, *Golowkin*, *Urtheil*. *Wogden*, *Löwenwolde* und der Sekretär *Jakobliß* wurden von Grenadieren zum Tode geführt. *Münich* scherzte mit den Grenadieren: „Ich habe an Eurer Majestät in der Schlacht den Tod nicht gefürchtet, ihr werdet auch jetzt sehen, daß ich Muth habe.“ Zuerst wurde *Ostermann* auf einem schlechten hölzernen Stuhl das Schaffot getragen, denn er war schon lange wegen Schwäche seiner Kräfte nicht mehr mächtig, und ihm das Urtheil verlesen, daß er mit Festigkeit sterben sollte und wobei er nur seinen Blick gegen Himmel richtete. Indem er sich

*) La Cour de Russie, S. 96—97.

**) La Cour de Russie, S. 93.

entkleidete, wurde ihm weiter verlesen, die Kaiserin erlasse ihm in Gnaden die Milderung, er solle bloß enthauptet werden. Die Soldaten zogen ihn nun an den Pflock, auf den er das Haupt legte, und der Henker schlug ihm das Hemd zurück und nahte mit dem Beil, während ein Anderer den Kopf hielt. Jetzt las aber der Staatssekretär ein anderes Dekret: „Gott und die Kaiserin schenken Dir das Leben.“ Ruhig setzte Ostermann seine Perrücke wieder auf den Kopf und knöpfte sein Hemd zu. Auch den Andern wurde dann verkündet, daß die Kaiserin ihnen das Leben schenke und sich mit Verbannung begnüge. Ihr Vermögen wurde gezogen und unter die neuen Machthaber vertheilt. Sie wurden sogleich auf Schiffen gebracht und nach Sibirien geführt, Ostermann nach Beresow, wo er 1747 starb, wo auch Menschikow gestorben war, Münnich nach Pelym, wo er dasselbe Haus bezog, welches er für seinen Gegner Biron hatte bauen lassen und wo er unablässig thätig an Plänen zur Verbesserung der russischen Provinzen arbeitete und junge Leute in der Mathematik unterrichtete*). Die Großfürstin

Anna. Anna und ihr Gemahl bekamen Anfangs Erlaubniß, sich mit ihren Kindern und ihren Dienern nach Deutschland zurückzuziehen, in Riga aber wurden sie neuem gepackt, der junge Kaiser in elende Haft in die Festung Schlüsselburg gebracht, Anna und ihr Gemahl nach Kolmogoni auf einer Insel des Dwinaflusses verbannt, wo sie ärmlich lebten. Anna starb 1746, Anton Ulrich 1747.

Smolnik. Der unglückliche Iwan wurde 1764 auf Befehl Katharinas II. heimlich ermordet. Das Bewußtsein des Unrechts, das sie gethan, und das Gefühl, wie leicht eine Thronumwälzung in Rußland zu bewerkstelligen sei, machten Elisabeth hart gegen die unglückliche Familie: man durfte den Namen Iwans nicht nennen, man durfte keine Münze haben, die mit seinem Namen geschlagen war; seine Anhänger hatten jeden Augenblick das Aergste zu fürchten. Auf der andern Seite hatte Elisabeth stets Angst vor Attentaten, sie schlief nicht zwei Nächte im gleichen Bett. Die altrussische Partei hatte ihre Thronbesteigung mit Jubel begrüßt. Deutschen wurden alle vertrieben oder so gehubelt, daß sie freiwillig gingen. Das Schicksal Münnichs und Ostermanns schreckte. Keith ging in die Türkei, Friedrich, Laschy wurde Heerführer unter Maria Theresia. Eöwenwolde ging nach Frankreich, selbst der friedfertige Mathematiker Euler fühlte sich nicht wohl und ging nach Berlin. Nur der alte Feldmarschall Laschy blieb von den ausgezeichneten Fremden und General Fermor. Bloß Russen waren in hohen Ansehens thätig, Bestuschew Kiumin als Minister des Aeußern, geschäftskundig, aber unsäglich falsch und rachsüchtig; dann der alte Tscherskoff, von dem man sagte, er werde nie fertig, er habe eine Menge Häuser angefangen zu bauen und keines einziges vollendet, er habe seine Tochter 30 Jahre alt werden lassen und ihr unter den vielen Freiern nie einen Mann gegeben und er sei trotz seines Vermögens nie dazu gekommen, die Schulden seines Vaters, geschweige die eigenen, zu bezahlen. Und was war die Folge dieses Handelns: Zügellosigkeit und Verfall auf allen Seiten! Der holländische Gesandte Ewart schreibt an seine Regierung**): „Rußland bietet gegenwärtig ein schauerliches Bild der Unordnung, der Zügellosigkeit und der Auflösung aller Bande der Gesellschaft dar. Die Kaiserin kümmert sich um Nichts und hat buchstäblich das Reich der Plünderung überlassen. Nie war Rußland mehr außer Rand und Band und in diesem Zustand beweinenwerth und gefährlicher. Nicht die geringste Spur ist noch übrig von Ehre, von Vertrauen, von Scham und Gerechtigkeit.“

Die Fremden.

Bestuschew.

Verfall.

*) La Cour de Russie, 94.

**) La Cour de Russie, 103.

Elisabeth hatte zwar anfangs ihrer Regierung erklärt, die Liebe des gemeinen Volkes solle ihre festeste Stütze und ihr bester Wall sein, keine öffentliche Hinrichtung solle stattfinden. Sie rief die Verbannten aus Sibirien zurück und bei 10,000 kehrten wieder heim. Aber es fehlte doch nicht an geheimen Hinrichtungen. Im Ganzen war ihre Regierung ein Walten der Laune, ein Spiel des Zufalls und schmutziger Hofabale. Der englische Gesandte Wich berichtet 1743 an die Regierung *): „Sie wurde die Thronbesteigung einer Fürstin mit größern Erwartungen begrüßt und die Vorsehung hat sie auch hinlänglich mit allen Eigenschaften und nöthigen Gaben ausgestattet, um sich Liebe und Achtung in ihrer Macht und bei anderen Völkern zu erwerben. Aber ihr Hang zum Vergnügen wirkt wieder Alles und wird mit unheilbarem Unglück enden.“ — Ihre neue Stellung gab ihr keine höhere Weihe. Elisabeth blieb, was sie bisher war, aberwitzig, puzsüchtig, ausschweifend, arbeitscheu. Wenn eine Diene um ihre Feder batte, war sie nicht zu bewegen, Etwas zu unterschreiben. Der Spiegel blieb wie vor ihr liebstes Gerath. Mit Lieblingen wechselte sie. Ein Alexis Rasumowsky stieg plötzlich zu hoher Gunst empor, ein armer Knabe aus der Ukraine, wegen seiner schönen Stimme beim Chor im russischen Gottesdienst verwendet. Ein Oberst brachte ihn nach Petersburg und der Hofmarschall Löwenwolde verschaffte ihm einen Platz in der Hofkapelle. Stimme und Gestalt gefiel der Prinzessin, die sich den schönen Leibeigenen von Löwenwolde schenken ließ und ihrem Geliebten erhob. Nach ihrer Thronbesteigung ernannte sie ihn zum Feldmarschall, sogar zum Heerführer, und überschüttete ihn mit Reichthümern. Im Hof lebten sie zusammen wie Mann und Frau. Auf Andringen der Geistlichkeit ließ Elisabeth mit ihm zur linken Hand haben trauen lassen. Seit 1750 aber trat ein Iwan Schumalow den ersten Platz im Herzen der Kaiserin, und würdiger Weise herrschte zwischen den beiden Männern, die mit ihr im Hof lebten, keine Eifersucht. Schumalow war der Abkömmling einer alten, aber armen Familie und besaß Bildung, war aber wie Rasumowsky ohne Ehrgefühl, sich in Staatsangelegenheiten zu mengen. Dagegen hatte er einen Begriff davon, daß das Lob der französischen Schönegeister politischen Werth haben könne, trieb Voltaire an, eine Lobrede auf Peter den Großen zu schreiben. Bisher war die deutsche die Hofsprache, jetzt wurde es die französische. Französische Kunst und Sitte kamen jetzt am Hof auf. Auch entstand ein französisches Theater in Petersburg **).

Trotz der schlechten Regierung nahm Rußland zu — es war ein Riese, der Schlafes wuchs. Der schwedische Krieg ***) endete mit Ländergewinn Rußlands Schweden. Die tiefste Demüthigung Schwedens. Das nordische Königreich bietet in dieser das Schauspiel der tiefsten Entartung. Ein verarmter und doch übermüthiger Adel, welcher der Spielball des Auslands ist, der Bauernstand ohne Ausnahme am Reichsrath, König Friedrich, der Gemahl der Ulrike Eleonore, Schwester Karls XII. (sie starb 23. November 1741), ohne Einsicht und ohne Willens; Freiheit und Vaterland stets auf den Lippen, während all Verrath geübt wurde. Parteiungen am Hof, in der Hauptstadt, an allen Orten, in jedem Bataillon der Armee, selbst bei den Frauen, überall stritt

*) La Cour de Russie, 103.

**) La Cour de Russie, 102.

***) Herrmann V. 24—65.

Geheimer
Zu-
sammen-
hang.

man und überall trant man für oder wider Frankreich. Dieses beehrte zum Krieg gegen Rußland, und sein Gesandter Saint Saphorin erklärte, sein König verlange zu wissen, ob Schweden von der vortheilhaften Lage der Umstände Gebrauch machen wolle, d. h. er drohte mit Entziehung der Hilfsgeelder, wenn Schweden nicht den Krieg gegen Rußland erkläre. Es fanden geheime Verhandlungen mit der Prinzessin Elisabeth statt zum Sturz der Großfürstin Anna und offenbar muß Elisabeth auf die Erwerbungen durch den Nyßädter Frieden Verzicht versprochen haben, wenn durch eine militärische Aufstellung Schweden Anna gestürzt werde. Als aber noch unter Anna die Russen bei Wilmanstrand einen glänzenden Sieg errangen, so waren die Schweden verblüfft. Elisabeth schloß sogleich nach ihrer Thronbesteigung einen Waffenstillstand: Krieg sei unnöthig, das Ziel sei erreicht. Die Schweden machten mäßige Friedensbedingungen*), sie verlangten Livland, Esthland, Ingermannland und dem ganzen Land vom Ladoga und Onega bis zum Spitzhafen. Da erklärte aber Elisabeth, sie dürfe keinen Zoll russisches Gebiet abtreten, bot übrigen eine Geldentschädigung an, welche jedoch das Stockholmer Cabinet verwarf. Rußland kündigten die Russen am 12. Februar 1742 den Stillstand, was im schwedischen Hauptquartier solche Bestürzung erregte, daß man Friedrichshamn räumte, die Schiffe im Hafen verbrannte und rasch hinter den Rymenesfluß sich zurückzog. Muthlosigkeit und Zwiespalt nahmen bei den Schweden überhand und die Russen drangen rasch nach. Stellungen wurden von den Schweden ohne Widerstand geräumt, wo 2000 muthige Männer eine ganze Armee hätten auszuhalten können. Der Rückzug war eben so eilig, als der Vormarsch der Russen, am 27. August streckte bei Helsingfors die ganze schwedische Armee ihre Waffen. Von 25.000 Mann, die wohlgerüstet ausgezogen, waren noch 10.000 in dienstbarem Zustand. La Chétardie, der die Schweden mit eiteln Hoffnungen irre geführt hatte, that jetzt Nichts für sie in Petersburg, es lag dem russischen Cabinet nur daran, Elisabeth zum Krieg gegen Maria Theresia zu reizen. Ein adeliger Demagog, Oberst Lagerfranz**) betrieb, nur um Elisabeth für Schweden günstig zu stimmen, daß man ihren nahen Verwandten, Herzog Peter von Holstein, zum Thronfolger wähle, dieser war aber von Elisabeth schon zum Thronfolger von Rußland ernannt und wies das Angebot kalt zurück. Peter sagte nicht mit Unrecht zum Großfürsten: „Ich wünsche, daß es meiner Königin leicht wird, ihre Königreiche zu behaupten, als es Euer Hoheit leicht wird, die Königreiche auszuschlagen.“ Der Unmuth regte sich unter den Bauern. Lagerfranz betrieb es, die Generale der Unzufriedenheit des Volkes zu opfern, an Schaben, Löwenhaupt und Buddenbrock wurden auch in der That zum Tode verurtheilt und hingerichtet, Wrangel lebenslänglich eingesperrt. Jetzt regten sich die Bauern: „wir wollen einen König haben und nicht so viele. Jetzt wollen

*) Herrmann I. c. V. 42.

**) Herrmann I. c. V. 53 ff.

och Alle rathen und regieren, die Perücken tragen.“ Die Bauern wollten jedoch, den Sohn König Christians II. von Dänemark, zu ihrem König, n er sei ein Herr, der das Reich vertheidigen könne, und habe in seinen ernen altschwedisches Königsblut. Es wäre ein großes skandinavisches Reich landen, mit der Adelswirthschaft wäre es aber auch zu Ende gewesen. Wenn König von Dänemark die Bauern, die anfangen loszuschlagen, unterstützte, wurde sein Sohn Herr der drei Königreiche. Gerade deshalb schlossen aber schwedischen Parteihäupter rasch Frieden mit Elisabeth. Die Kaiserin illigte am 20. Juni 1743 den Frieden und die Rückgabe von Finnland bis 1 Kymenestrom, unter der Bedingung, daß die Schweden die Königskrone 1 nächsten Verwandten Peter Ulrichs, des nunmehrigen russischen Thron erts, nämlich Adolf Friedrich, Titularbischof von Lübeck, Administrator von rein, mit dessen Bruder Elisabeth bei Lebzeiten ihrer Mutter verlobt gewesen, tragen. Am 4. Juli wurden die Wahlakte unterzeichnet, am 7. August 1743 1 zu Abo die Ratification des Friedens statt. Rußland gewann die ungen Friedrichshamm, Wilmanstrand, Nysslott mit der Provinz Kymene- 1, im Ganzen 109 Quadratmeilen. Im Uebrigen sollten die Abmachungen 1 Nysslädter Friedens gelten, mit der Nebenbestimmung jedoch, daß an die k der Wahlmonarchie die Erbmonarchie in der männlichen Nachkommen- 1 Adolf Friedrichs trete. Um die Aufrechthaltung des Friedens gegen die 1 fiedenen Bauern zu behaupten, wurden 11.000 Russen auf 30 Schiffen 1 Etodholm gesendet und der geldbedürftigen schwedischen Regierung 400.000 1 el Subsidien gewährt. Welche tiefe Demüthigung für die Sieger von 1 da*).

Griechen zu
Abc.

Adolf
Friedrich.

Bei einer so kindisch launischen Politik der Herrscherin, bei diesem Wirr- 1 im Reich war von Seite Rußlands, trotz aller Verträge, keine Hilfe zu 1 ren. Die Nachricht vom Tod der Kaiserin Anna gab Friedrich den Muth 1 Einfall in Schlessien**), denn Rußland werde bei der Minderjährigkeit des 1 es genug zu thun haben, um die Ruhe im Innern aufrecht zu erhalten, 1 gar nicht an die Vertheidigung der pragmatischen Sanction denken können. 1 den Russen jener Zeit urtheilt der König sehr abschprechend***: „Der Geist 1 Nation ist ein Gemisch von Mißtrauen und List. Faul und mißtrauisch, sind 1 iber geschickt genug nachzuahmen, doch ohne Talent zum Erfinden. Die

Welcher
regiment.

*) Der wohlunterrichtete venetianische Gesandte in Wien Pietro Andrea Capello 1t in seiner Relation an die Signoria 1744, daß Elisabeth anfangs gerne die Wahl 1 Ulrichs zum König von Schweden sah, weil sie dadurch Schweden mit Rußland zu 1 igen hoffte, daß sie aber von dem Plan abging, als man ihr die Schwierigkeit aus dem 1 schenden religiösen Befenntnisse beider Länder hervorhob. Unter dem Titularbischof von 1 kam Schweden wenigstens unter die gleiche Familie wie Rußland, und war Aussicht 1 uden, daß es im Fahrwasser der russischen Politik bleibe. Vergl. Fontes rerum 1 acarum. XXII. B. Die Relationen der Botschafter Benedigs über Oesterreich im 1 nten Jahrhundert. Nach den Originalen herausgegeben von Alfred Ritter von Arneth. 1863.

**) Histoire de mon temps. chap. II.

***) Histoire de mon temps. chap. I.

Großen sind zu Unruhen geneigt, die Garde ist den Regenten fürchtbar; das Volk ist dumm, trunkliebend, abergläubisch und unglücklich. Sie sind die Schlichter des Nordens und äußerst fürchtbar. Man kann Nichts dabei gewinnen wenn man sie angreift, weil man eine Art von Wüstenei durchschreitet, um zu ihnen zu gelangen, und es ist Alles zu verlieren, wenn man sich bei ihren Angriffen auf die Vertheidigung beschränkt. Diesen letzten Vortheil ziehen sie an der Menge von Tartaren, Kosaken und Kalmücken, die sie in ihren Arzen haben und die durch ihre Einfälle die blühendsten Provinzen zerstören können ohne daß die eigentliche Armee dieselben betritt.“ — So lang Münnich's Gewalt in Händen hatte, war die russische Politik preussisch, nicht minder, lange La Chétardie und Lestocq Einfluß hatten. Bestuschew neigte zu England, welches für die Sache Maria Theresias in Petersburg sehr wirksam war. Elisei selber kümmerte sich wenig um Politik. Am 21. Oktober 1742 schreibt englische Gesandte Wich: „Da die Kaiserin sehr die Jagd liebt und am Tag immer sehr müde ist, so haben die Minister selten Gelegenheit, mit ihr vorzuschäften zu reden.“ — Also bestimmten ihre Vertrauten die hohe Politik Rußlands. Derselbe Wich schreibt am 15. Dezember 1742, er habe Lestocq durch ein Jahresgehalt von 600 Pfund bestochen; dieser sei sehr zufrieden damit und habe große Versprechungen gemacht, ob er sie aber halten werde, stehe dahin, obgleich gewiß sei, daß er auch von Frankreich bezahlt werde*). Die Kaiserin hatte fürchtete den König von Preußen, doch könne sie sich nicht entschließen. Immer noch nach gewann doch die englische Sache Boden. Da erfolgte ein Verger. Es wurde Elisabeth hinterbracht, es bestche eine Verschwörung zu Gunsten der gefangenen Iwan und der österreichische Gesandte Botta habe sie angeregt. Mehrere Damen in Petersburg hätten behauptet, sie seien schöner als Elisabeth und sie wurden deshalb nach Sibirien geschickt. Mehrere erlagen den Mißhandlungen. Es ist kein sicherer Beweis für ihre Schuld vorhanden und die ganze Verschwörung scheint nur eine der Wendungen des Streites zwischen Lestocq und Bestuschew sein. Botta war damals wieder Gesandter in Berlin. Im ersten Jahr Jorues verlangte Elisabeth seine Bestrafung von Maria Theresia und einen Bündel Ätten nach Wien, der aber nur Weibergeschwätz enthielt**). Maria Theresia mußte Rücksicht nehmen auf Rußland; sie ließ Botta von Petersburg verlegte ihn einige Zeit als Gefangenen auf den Schloßberg nach Graz; er häufte ihren treuen und findigen Diener aber später wieder mit Ehren und Würden. Aber auf Rußland konnte sie während des ganzen Erbfolgekrieges nicht wegsich verlassen.

Bottasche
Ber.
Verschwörung

Die Baiern in Oesterreich. Die Franzosen in Prag. Maria Theresia in Ungarn.

Feinde
überall.

So hatte denn Maria Theresia von keiner Seite Hilfe zu erwarten während überall Feinde sich rüsteten. Friedrich stand mit seinem siegreichen Heere in Schlessien. Der Sachse hatte sich nach langem Schwanken am 19. September 1742 dem Rymphenburger Vertrag angeschlossen, wofür er mit dem Titel eines Königreichs erhalten sollte. Baiern wiederholte vom 21.

*) La Cour de Russie 110.

**) Vgl. Herrmann I. c. V. 65—78 und 188—90. Werneth. II. 319—25

1, die Franzosen schickten sich an den Rhein zu überschreiten. Elisabeth ließ in Spanien und Italien rüsten, um, wenn auch nicht die ganze reichthümliche Monarchie, wonach ihr gelüstete, doch einige Theile für ihren Don Philipp zu erobern. Der Sardinier schaute nach rechts und links, wo sich ihm ein Passengang der größte Vortheil biete. Auch in Constantinopel trieb streich zum Krieg, und gern hätte Bonneval einen Aufstand in Ungarn angezettelt. Die letzte Stunde Oesterreichs schien geschlagen zu haben. Kein Geld in Kassen, kein der Zahl der Feinde entsprechendes Heer auf den Weiden, nur elmsähige Feldherren und verzagte Minister und ein vielsprachiges Reich, Maria Theresia. n Völker mit Sorgen der Zukunft entgegen sahen; Reime des Zwiespalts Spuren des Verfalls in allen Richtungen. Nur die hochherzige Königin: Muth und mit dem Zauber ihrer Persönlichkeit erweckte sie neues Leben.

Der preussische Minister Podewils *) schildert voll Staunen den Umschwung, sie in den Geistern bewirkte, in einer chiffirten Depesche an seinen König: „Als sie den Thron bestieg, fand sie das Geheimniß, die Liebe und Verehrung Aller zu erregen. Ihr Geschlecht, ihr Unglück, ihre Schönheit trugen wenig zur Verbreitung ihres Lobes bei. Sie nahm sich zusammen, sie z sich nur von der guten Seite, leutselig, fromm, freisinnig, volksthümlich, herzlich, muthig, hochsinnig. So gewann sie bald das Herz ihrer Unterthanen, jetzt die Hinnneigung, die sie zum Kurfürsten von Baiern empfunden hatten, als eine Sünde anrechnen. — Sie gab Jedem Gehör, las selber die Briefe, sorgte für Handhabung der Gerechtigkeit, nahm sich selber der Geschäfte belohnte den Einen mit guten Worten, den Andern mit einem Nicken oder vollen Zuwinken, und wo sie Etwas abschlagen mußte, that sie es in der artigsten Weise. Sie machte großartige Versprechungen und bezeugte den meisten Sinn, indem sie oft erklärte, sie vertraue in Allem auf Gott; sie hielt Beistlichkeit in Ehren, bezeugte Achtung vor der Kirche, tröstete offenkundig die Armen, gründete Spitäler, vertheilte Geld unter die Soldaten, trat aber, wo es nöthig war, in allem Glanze als Herrscherin auf, redete die Ständeversammlungen an, schilderte in rührender Weise ihre Lage, klagte über das Unglück, in sie ihre Feinde stürzten, und sagte, sie sei untröstlich, daß ihre Unterthanen mit und für sie leiden müßten; verhieß, bei günstiger Gelegenheit den Eifer eines Königs zu belohnen, sicherte den Ungarn die Wiederherstellung ihrer alten Vorrechte, Abstellung vieler Beschwerden zu. Ueberhaupt bekundete sie eine große Stärke der Seele, sie trotzte dem Unglücke und suchte durch ihren eigenen Muth den Muth der Herzen ihrer Unterthanen zu entflammen. Man hörte nur Lob über sie, Jeder lobte sie zum Himmel, Alle priesen sich glücklich, unter ihrem Scepter zu leben. Stände steuerten, so viel sie nur aufzubringen vermochten, das Volk trug die Lasten ohne Murren, die Großen streckten ihr Geld vor, oft ohne erst zu bitten, bis man sie darum bat. Die Ungarn stürzten sich mit Eifer in den Kampf für sie. Officiere dienten ihr gerne für den halben Sold, ihre Verbündeten waren überzeugt, daß sie ihnen ungern zur Last fiel, und leisteten ihr eifrigen Stand. Jeder beeilte sich, sich zu opfern für die beste der Fürstinnen. Man pöbte sie, Jedermann wollte ihr Bildniß besitzen. Nie erschien sie öffentlich, e daß das Volk sie mit Jubel und Zuruf empfing.“

*) Sitzungsberichte der Wiener Akademie d. W. V. 466—542.

„Ihr Geist ist lebhaft und durchdringend, fähig der ernstesten Anstrengung, um verwickelte Geschäfte zu entwirren. Mit einem sichern Urtheil verbindet sie das glücklichste Gedächtniß, dabei beherrscht sie sich dermaßen selber, daß es schwer ist, aus ihrer Miene zu errathen, was in ihrer Seele vorgeht. Ihr Auftreten ist immer heiter, huldvoll und ermuntert auch die Zaghaftesten. Ihr Benehmen ist ungezwungen und zuvorkommend. Sie spricht gern und gut und drückt sich immer mit Anmuth aus. Der Zutritt zu ihr ist leicht; um Audienz zu bekommen, wenn man sich nur an die Kammerfrau, die den Dienst bei ihr hat; selten wird Jemand abgewiesen. Die Kaiserin hört voll Geduld und Güte an, was man ihr vorbringt, und nimmt die Bittgesuche selber in Empfang. Sie ist sehr arbeitssam und sucht das Staatswesen genau und vollkommen zu kennen. Sie liebt die Berichte ihrer Gesandten an den fremden Höfen selber durch oder läßt sie sich vorlesen. Sie sieht den Entwurf aller wichtigen Actenstücke noch einmal durch, ehe sie ins Reine geschrieben werden. Sie wohnt regelmäßig den Berathungen ihrer Minister bei, wenn die Geschäfte nur einigermaßen wichtig sind, insbesondere sucht sie das Militärwesen gründlich zu durchschauen, und gibt sich alle Mühe, den Charakter und die Fähigkeiten ihrer Generale genau kennen zu lernen, so daß es gelingt ihr hinreichend.“

Solche Eigenschaften waren nöthig, wenn die Monarchie gerettet werden sollte, und es ist nicht zu viel gesagt, wenn man behauptet, Maria Theresia habe Oesterreich erhalten — im Kampf gegen die Uebermacht, gegen einen genialen Feind, wie Friedrich II., auch Karl Albert war ein geistreicher, wenn auch nicht ein charakterfester Mann, im Kampf gegen Frankreichs Arglist, und Waffenmacht, gegen Spaniens Habgier. Von allen Seiten her setzten Armeen gegen Oesterreich in Bewegung, während sein einziges Heer in Schwaben den Preußen gegenüberstand.

Einfall
der
Baiern.

Am 31. Juli 1741 überrumpelten die Baiern Passau und erzwangen die Uebergabe der nahen wichtigen Feste Oberhaus^{*)}. In einem Manifest erklärte Karl Albert, er sei zu diesem Schritt gezwungen worden durch die feindliche Haltung der Königin von Ungarn, welche einen Einfall in Baiern zu machen drohte. Am 15. August überschritten 20.000 Franzosen bei Fort Louis den Rhein und zogen rasch durch Schwaben nach Baiern; sie trugen bayerische Farben, blau und weiß, an ihren Quasten, zum Zeichen, daß sie nicht als Feinde des Reiches, sondern nur als Freunde Baierns kämen; sie hielten strenge Mannszucht und bezahlten, was sie verzehrten. Ein gleichstarkes französisches Heer brach, wie wir schon oben meldeten, bei Düsseldorf über den Rhein und wandte sich gegen Hannover, wo König Georg II. am 16. September 1741 eben so viel Kleinmuth als Selbstsucht den Vertrag der Neutralität schloß^{**)}. Die in den Niederlanden stehenden 8 Infanterie- und 2 Dragonerregimenter waren damit abgesperrt. Von Seite des Reichs geschah Nichts wider diesen Einbruch der Franzosen. Der Kurfürst erklärte, diese Angelegenheit gehe nicht das Reich an, sondern nur die Höfe von München und Wien an, weshalb er sich nicht einmische. Der Kurfürst von Köln und der Pfälzer waren als nächste Verwandte für Baiern. Dieser schlug sein Hauptquartier in Scharding auf. 40.000 Baiern

*) Muehth. Maria Theresias erste Regierungsjahre. I. 247 ff.

**) Mahon III. 86.

ranzosen standen unter ihm, durch Patent war er zum Generalleutnant oder Stellvertreter des Königs von Frankreich ernannt. Marschall Belleisle sollte unter ihm befehligen. Ein anderes baierisch-französisches Heer zog sich in Amberg zusammen, um in Böhmen einzufallen. Die Rechnung, daß die Franzosen sich den Festungen der Vorlande aufhalten würden, war also verfehlt, sie machten weder an die Belagerung von Freiburg, noch an die von Philippsburg. Da in nur 5300 Mann in den Vorlanden hatte und diese für drei Festungen nicht ausreichten, so wurden am 5. September 1741 die Festungswerke von Treibach gesprengt*). Das Opfer dieses Schlüssels und Kopfliegens des Reiches war also vergeblich. Die Franzosen standen rasch an der Grenze Oberösterreichs, lag offen da. Mit geringer Mannschaft waren nur die Grenzpässe von Tyrol besetzt. Am 16. September 1741 hielt der Kurfürst, von französischen und österreichischen Generalen umgeben, seinen Einzug in Linz, in wenig Tagen konnte er in Wien sein. In der Hauptstadt war Verwirrung. Die Festungswerke befanden sich im elendesten Zustand. Kasernen und Archive wurden nach Graz gerettet. Wer konnte, floh. Die Stimmung unter den 7400 Soldaten der Besatzung war nicht die beste. Rhevenhiller mußte gegen die Unruhen auftreten, die Anordnungen der Regierung öffentlich zu tadeln, denn sie drohe Gehorsam und Ordnung aufzuheben. Von baierischen Agenten wurden Denkmünzen umgeseht mit der Aufschrift: ihnen zu trugen, Pfaffen zu stützen, Armen zu nutzen. Schon streiften die baierischen Vorposten bis St. Pölten. Ein hoch befähigter Mann, Feldmarschall Samuel von Mettau**), war, weil ihm eine Untersuchung wegen Unterschlagung von 10.000 Gulden drohte, aus Oesterreich nach Preußen geflohen, und jetzt als einer österreichischer Verhältnisse von Friedrich II. ins Hauptquartier des Baiern berufen. Er drang auf schnellen Angriff Wiens: die Befestigungen seien nichts, man könne schnell die Leopoldstadt besetzen, Wien mit einem Hagel von Geschossen einschütten, das erschrockene Volk werde dann die Besatzung schon zwingen, die Stadt zu übergeben; sei Wien genommen, so falle Böhmen von selber, die Sache sei dann ein Ende. In der That waren in ganz Böhmen nur 2067 dienstfähige Soldaten und meldete von da der Statthalter Christian Lobkowitz, Eger nicht zu halten und Prag leicht zu überfallen und zu ersteigen, zudem setzte ein sächsisches Heer gegen die böhmische Grenze hin in Bewegung.

Karl VI.
bert in
Linz.

Zustand
Wiens.

Schmet-
tau.

Welch' eine Lage für Maria Theresia, da sich nach und nach der ganze Umfang der Gefahren enthüllte und sie Alles tief zu Herzen nahm — Treueigkeit des Verwandten, Abfall Oberösterreichs, das Unglück, das der Krieg ihr Land brachte, den Sturz ihres Hauses von der Höhe des Glückes, Zukunft ihrer Kinder. Vor kurzem (13. März 1741) hatte sie den Erzherzog Joseph geboren. Wenige Tage vorher hatte sie an ihre Schwester geschrieben: „Ich weiß nicht, ob mir eine Stadt übrig bleibt, wo ich werde niederkommen können.“ Kummer so viel, daß sie später äußerte: „um keine Krone der Welt möchte sie diese Schmerzen noch einmal durchmachen.“ „Ich bin eine arme Königin, aber ich habe das Herz eines Königs;“ — gewiß auch die Einsicht, die ein König bedarf. Ihr Geist fand in der Noth das Mittel, in dem Lande Quellen des Reichthums und der Macht zu erschließen, welches früher nur eine Verlegenheit

*) Rossmann u. Enns, Geschichte von Treibach. S. 440.

**) Arnetz l. c. I. 320—25.

der österreichischen Regierung war. „Wir haben Alles verloren, rief sie, aber Gott und Ungarn bleiben uns noch.“ — Ja Gott und Ungarn haben sie gerettet. Sie kam den Ungarn gegen den Rath ihrer Minister mit Vertrauen entgegen und erweckte Vertrauen, und das Volk erhob sich in Waffen für die angebetete Königin und das Beispiel der Ungarn zündete bei den andern Völkern die Kräfte des Widerstandes regten sich überall, und auf einmal stand ein neues geschaffenes, durch die Liebe zur herrlichsten der Frauen geeinigtes, wenn auch vielsprachiges, Oesterreich im stolzen Bewußtsein seiner Stärke da.

Sage nun
Geschichte

Der Zug Maria Theresias nach Ungarn ist sagenhaft geworden: in der höchsten Noth sei sie in die Mitte dieses Volkes geflüchtet, sei mit ihrem jüngsten Kind, dem Erzherzog Joseph, auf dem Arme unter die Stände in Preßburg getreten, habe sie unter hinreißender Rede und Thränen, noch berebter als die Worte, Hilfe angefleht, und der Anblick der schönen Frau in ihrem Unglück habe edelmüthigen Herzen der Ungarn so ergriffen, daß sie in einer Mischung von Mitleid und Zorn ihre Säbel zogen mit dem Ruf: „Laßt uns sterben für unsern König!“ und mit Selbenglut sich in den Kampf stürzten. In der That ist der Sieg der Königin über das Mißtrauen der Ungarn nicht so leicht und nicht so schnell vor sich gegangen, wohl aber hat sie in der Behandlung dieser stolzen Magnaten eine Fülle von Klugheit, Seelengröße und Anmuth entwickelt, die zum ewigen Ruhm gereicht und sie auf dem Thron erhielt, weil sie zu ihrem Verstand im Herzen ihrer Völker.

Ungarn.

Die Geschichte Ungarns, sein Verhältniß zu Oesterreich, wurde in früheren Bänden eingehend besprochen und erklärt, woher auf der einen Seite das Mißtrauen, auf der andern das stete Pochen auf die Freiheit kam. Die Regierung wollte Ordnung, Hebung der Civilisation, Erlösung der niederen Klassen vom Druck, und der Adel war immer entschlossen, für seine alten Rechte das Schwert zu ziehen: Ungarn sei ein Wahlreich und sie hätten dem König nur zu gehorcht, wenn er die geschworne Capitulation halte. Wie ist die ungarische Geschichte erfüllt mit Erzählungen von Aufständen kühner Parteihäupter, von blutiger Repression, von Hinrichtungen, von unsterblichem Haß und Unbändigkeit der Geister! In wie vielen Schlössern war unter den Wäldern im Ahnen eines oder das andere mit einem schwarzen Schleier bedeckt, weil der Abgebildete auf dem Schaffot als Rebell geendet hatte!

Ein feiner Beobachter, der damalige venetianische Gesandte in Wien (bemerkte *): „Die vielen Aufstände waren der Hauptgrund, warum in Ungarn immer Truppen eingelagert wurden, um sie im Zaum zu halten, und warum in Ungarn an den Freiheiten der andern Provinzen nicht theilnehmen konnten; und war eben deshalb ihr Handel gedrückt. Daher konnten sie sich, wenn auch nicht als gefesselt oder als vernachlässigt ansehen, doch als in Unterwerfung gehalten und mißachtet, gleichsam als wären sie unnütz und gefährlich. Zu diesem Urtheil trugen die Interessen der Oesterreicher viel bei, welche sich Ämter und Würden, Vortheile des Handels mit Manufacturen und Früchten vorbehalten wollten, und alles Mögliche thaten, um den Handel der Ungarn zu hindern und sie vom Hofe fern zu halten. Dürfte man je Aufstände der Unterthanen fertig, so könnte man viele Gründe für das Benehmen der Ungarn vorbringen.“

*) Pietro Androa Capollo. Vergl. die Relationen der Botschafter Venedigs, herausgegeben von Arnetz. S. 257.

ter Maria Theresia wurde Alles anders. Sie fand geschickte Vermittler, besonders greifen Feldmarschall und Juxta curiae, dem Grafen Johann Pálffy*). Pálffy. ernannte sie bei ihrem Regierungsantritt zu ihrem Stellvertreter in garm mit unbedingter Vollmacht, in welcher sie zugleich die Aufrechterhaltung Privilegien und die Einberufung eines Landtages versprach. Als nach dem schall Preußens Edelleute und Comitate der Königin bewaffneten Beistand zur Abwendung ihres rechtmäßigen Besitzes anboten, hatte das Ministerium in Wien zu entscheiden, ob man dem Volke Waffen in die Hände geben dürfe, welches dieselben ist gegen das eigene Herrscherhaus gekehrt, zumal Bonneval sich regte und einen Friedensbruch der Pforte fürchtete. Doch diese zeigte sich zum Glück fertig und der türkische Gesandte in Wien sprach sich sehr entschieden gegen Preußenkönig aus, welchen Gott für seinen Treubruch strafen werde.***) Maria Theresia vertraute den Ungarn und bewilligte sogar die Gegenforderung, nur von eigenen Landesleuten befehligt zu werden. Sie hielt ihr Versprechen, daß am Mai 1741 der Landtag in Preßburg eröffnet werde. Doch fehlte es hier Landtag. an starken Äußerungen oppositioneller Gesinnung. Man wollte von der Ernennung des Gemahls der Erzherzogin zum Mitregenten Nichts wissen. Adel verlangte Freiheit von allen Abgaben, sie heißen, wie sie wollen. — Klerus forderte Ausschließung aller Fremden von kirchlichen Würden, die stanten größere Freiheit bei Ausübung ihrer Religion, Alle aber verlangten Ausführung von Wein und Getreide nach Oesterreich. Maria Theresia fuhr 19. Juni 1741 in einem mit ungarischen Fahnen, roth, grün und weiß bemalten Schiffe nach Ungarn. An der Landesgrenze wurde sie mit dem Aus- Maria Theresia in Ungarn. ruf „Es lebe die Herrin unser König! (Vivat domina et rex noster)“ empfangen. lateinische Begrüßungsrede beantwortete sie sprachgewandt gleichfalls lateinisch versicherte, sie werde für die Ungarn nicht sowohl eine Herrin als eine Mutter sein. Nun erregte aber die Frage wegen des Inauguraldiploms stürmische Verhandlungen. Was sie gewähren wollte, genügte den Ungarn nicht. Diese verlangten voll- Inauguraldiplom. ste Steuerfreiheit des Adels, Ungarn dürfe nicht nach der Weise wie die andern Erbstaaten regiert werden, Siebenbürgen solle sie nur als Königin von ihm besitzen und regieren; das Amt eines Palatin müsse künftighin unfehlbar im ersten Jahr nach seiner Erhebung wieder besetzt werden, weltliche und kirchliche Pfründen sollten fürder nur an Angehörige des Landes vergeben werden, die ungarischen Angelegenheiten im Inland wie im Ausland seien durch Ungarn zu verwalten und die Beschwerden des Landes auf den Reichstagen durch die Monarchin persönlich anzuhören und beizulegen. Das war Maria Theresia zu viel, sie fürchtete für die Einheit und Stärke der Monarchie, sie habe Reich als Fideicommiss inne, wie sie die königliche Gewalt empfangen, so solle sie dieselbe weiter vererben. Das Mißtrauen, das der Landtag, der oft polnischen Reichstag glich, kundgab, that ihr weh; sie meinte, man wolle Bedrückung zu Zugeständnissen ausbeuten. Doch fand sie Männer, die ihr wohlwollendes Wort für sie einlegten, namentlich war die Wahl des Johann Pálffy Palatin ein glücklicher Griff. Die Königin gestand Einiges zu und der Landtag begnügte sich mit dem Versprechen, über die andern Dinge solle nach Ordnung verhandelt werden. So kam am 24. Juni Abends das Inauguraldiplom noch zu Stand, um neun Uhr unterzeichnete es die Königin, am andern Morgen fand die Krönung statt.

*) Zur Charakteristik dieses hochverdienten Mannes vergl. Arneth, Maria Theresias Regierungsjahre. I. S. 257—78.

**) Relation des Capello 1744.

Krönung.

Es war ein heiterer Sonntag, Festfreude strahlte auf jedem Angesicht der deutsche Adel wetteiferte mit dem ungarischen in Pracht. Die Bläue der Erregung vor dem wichtigen Akt lag auf dem Angesicht der Königin, erst der jubelvolle Empfang durch das Volk gab ihr wieder Farbe. Die Krönung fand in der hergebrachten sinnvollen Weise statt: sie schwor den Eid auf die Geleise des Landes und versprach, Gerechtigkeit in Ungarn walten zu lassen: sie ward von Primas gesalbt, mit dem Mantel des hl. Stephan umkleidet, mit seinem Schwerte umgürtet, seine Krone ihr aufs Haupt gesetzt, das Scepter und der Reichsapfel ihr gereicht. — Auf dem Throne sitzend, empfing sie dann den Huldigungsbrief und wurde als „geheiligte apostolische Majestät“ begrüßt. Sie ritt dann auf schwarzem Roß den Monarchenhügel hinauf, schwenkte das Schwert nach allen Weltgegenden zum Zeichen, daß sie Ungarn gegen jedweden Feind verteidigen wolle. Im Wagen kehrte sie in das Schloß zurück. Ihr Anblick elektrisirte — selber war vom Jubel tief gerührt. Der Engländer Wraxall schreibt: „Die welche Maria Theresias Krönung bewohnten, haben mich versichert, daß sie die schönsten Frauen in Europa war. Sie war von feinem Wuchse und stattlicher Haltung. Ihr Auge, obgleich hellblau, war ausdrucksvoll und mild. Sie war eben vom Kindbette aufgestanden, und das Mattee, Schmachtende verließ die neuen Reize. Die Krone war ihr zu weit, als man sie ihr anversuchte, mußte sie ausfüllern. Da sie ihr zu schwer ward, legte sie dieselbe ab, als sie sich zur Krönung setzte. Das heiße Wetter und die Bewegung bei dieser Feier, die ziemlich lange dauerte, verbreitete eine Röthe über ihr Gesicht, die den Glanz ihrer Zähne vermehrte. Ihre Haare fielen in Locken über ihre Schultern und sie war zaubernd*“).

Neue Schwierigkeiten.

Schon am Tag nach der Krönung erhoben sich wieder Schwierigkeiten. Landtag. Maria Theresia war verlegt durch neue Äußerungen des Reichstages. Unter Thränen klagte sie dem Juxta curias, Josef Esterhazy, was es denn für Verlässliches auf Erbe gebe, wenn man selbst auf die Eidschwüre der Monarchen nicht mehr bauen wolle. Die Ungarn sollten durch die Erfahrung inne werden, in welcher hohem Grad sie ihnen günstig sei. Der Streit betraf die Sonderrechte Ungarns und die Ernennung ihres Gemahls zum Mitregenten, von welcher Mehrzahl der Abgeordneten Nichts wissen wollte, weil sie fürchteten, er würde nach Oesterreich, so auch nach Ungarn viele Lothringer mitnehmen und öffentliche Ämter unterbringen wollen. Maria Theresia war entschieden in Verlangen. Ihre Fürsprecher wiesen auf die Verdienste Karls von Lothringen hin und die obere Tafel bildete das Mittelglied zwischen der Königin und den Ständen. Die Frauen wurden besonders eifrig für die Königin und gegen ihr die Männer.

Aufforderung zur Hilfe.

Indessen drängte die Noth zu raschen Entschlüssen. Eine bittere Noth kam um die andere. Am 7. September berief sie die vornehmsten Ungarn zur Berathung auf das Schloß und setzte ihnen mit hinreißender Beredsamkeit die Nothlage auseinander. Die Anwesenden versprachen Gut und Blut für die Königin, baten sie, nur den Ungarn zu vertrauen und ihren Aufenthalt in Ungarn zu nehmen. Am 11. September wurden die Mitglieder beider Tafeln ins Schloß beschieden zur Anhörung der königlichen Vorlagen. Als sie versammelt waren, kam die Königin in Trauer, in ungarischer Tracht, die Krone des hl. Stephans

*) Wraxall, Courts of Berlin and Vienna II. 296. Mahon I. c. III. 41.

dem Haupt, sein Schwert an der Seite. Langsam und majestätisch schritt durch die Reihen der Großen zum Thron. Der Kanzler Batthyany *) sprach, wie die Königin wider alles Recht von fremden Fürsten bekriegt werde, die Gefahr sich nicht bloß gegen ihre Hauptstadt, sondern selbst gegen ihn heranwölge. Dann erhob sich die Königin und sprach: „Der Zustand der Staaten ist tief betrübt. Darum glaubten wir den treuen Ständen des geliebten Königreiches Ungarn über den feindseligen Einfall in unsere Lande Oesterreich, über die Gefahr, welche Ungarn selber bedrohte, und die Gefahr ihr vorzubeugen, eine schriftliche Vorlage machen zu müssen. Jetzt geht es sich um das Königreich Ungarn, um unsere Person, um unsere Krone, um die Krone. Wir sind von Allen verlassen, unsere einzige Zuflucht noch die Treue dieser ruhmvollen Stände, die Waffen und der alte Heldensinn dieser Nation! Darum mahnen wir die Stände dringend, in dieser höchsten Gefahr für die Sicherheit unserer Person, unserer Kinder, der Krone und Reiches so schnell als möglich werththätige Sorge zu tragen. Was anliegt, so können die getreuen Stände und das Volk von Ungarn in Allem unsere gnädige Gesinnung und Mitwirkung rechnen, was zur Wiederherstellung des früheren glücklichen Zustandes des Landes und zum Glanze seines Namens beitragen kann.“ Als sie ihrer Kinder gedachte, brach sie in Thränen aus und bedeckte einige Zeit hindurch ihre Augen weinend mit dem Tuch. „Wir leben alle mit der Königin,“ schreibt ein Anwesender, „aber es waren Thränen der Liebe und des Jornes.“ Der Anblick der schönen unglücklichen Herrscherin war gewaltig. Im Aufhodern des ritterlichen Sinnes und des Heldenzornes rief die Ungarn die Säbel: „Leben und Blut für Eure Majestät! Wir sterben für unseren König Maria Theresia sterben **).“

Einnützig wurde die Einsetzung einer Deputation besprochen, welche die nöthigen Maßregeln ergreifen sollte. Es ist bezeichnend für die Stimmung in Ungarn, daß beim Fortgehen einer der Deputirten behauptete, von einem Deutschen nicht zu haben, die Königin thäte besser, sich und die Ihrigen dem Teufel als Ungarn zu vertrauen, und daß alle es glaubten und die deutschen Minister in Galgen verwünschten, weil sie die beste Königin verhinderten, ihrem Volk in die Hand zu geben. Uebrigens war es den Ungarn blutiger Ernst. 100 Mann hofften sie auf die Peine zu bringen. Aus Ungarn gedachte man wenigstens 15.000 Reiter zu senden, aus Croatien und Slavonien 14.000, aus Böhmen 6000. Jetzt, da die Begeisterung alle Herzen verschmolz, wurde auch der Wunsch der Königin befriedigt, nämlich ihr Gemahl am 20. September von den Ständen zum Mitregenten ernannt. Am 21. September kam

Insurrec-
tion.

Mitregent-
schaft.

*) Urnet's I. 287—90.

**) Agitur de regno Hungariae, de persona nostra, prolibus nostris et corona. Ab eo derelicti unico ad inclytam Statuum fidelitatem, arma et Hungarorum priscam confugimus. Die Stände antworteten mit dem Ausruf: „Vitam et sanguinem pro rege vestro! Moriamur pro Rege nostro Maria Theresia. Alloeutio reginae Hung.“

*) Geschichte des Hauses Habsburg. IV. 128.

^{Erzherzog Joseph} der Sohn der Königin zu Schiff nach Preßburg geflüchtet, „einem Fischbörchen gleich blickte der sechs Monate alte Prinz von dem Arm seiner Wärterin auf das in gewaltiger Menge herzubringende Volk*.“ Am 21., als ihr Gemahl vor den versammelten Ständen den Eid ablegte, zeigte Maria Theresia ihr Söhnlein da Ständen. Begeistert riefen diese: „Wir wollen für die Königin und ihre Familie sterben, sterben für unsern König Maria Theresia.“

<sup>Buge-
ständnisse</sup>

Dies ist der wahre Verlauf dieses ewig denkwürdigen Landtags, welcher am 29. Oktober 1741 geschlossen wurde. Er hatte wichtige Folgen für Ungarn. Die Königin gestand zu, daß die Steuerpflichtigkeit nicht auf Grund und Boden laste, daß der Adel steuerfrei sei, daß das ungarische Finanzwesen vom österreichischen unabhängig sei, daß die ungarische Hofkammer und Hofkanzlei unmittelbar unter dem König stehe, daß sie Siebenbürgen als zu Ungarn gehörig regiere, daß weltliche und geistliche Ämter nur an Ungarn gelangten. Die Indigenatssteuer ward auf 20.000 Dukaten erhöht, die Ausfuhr der Produkte ward erleichtert. Maria Theresia versprach, öfters in Ungarn zu reisen. Noch wichtiger waren die Folgen für die Königin und den Bestand des Reiches. In den Hütten wie auf den Schlössern, auf den Bergen wie in den Ebenen rüstete man zum Krieg. Die Begeisterung, die in Ungarn rege wurde, ergoß sich wie ein Blutstrom über die andern Länder. Wo solche Bande von Adel und Volk verbinden, da ist ein Reich unüberwindlich. Neuer Glaube an Oesterreichs Bestand regte sich in Europa.

Die Damen in England sammelten — die alte Marlborough ging Haus zu Haus — für die Frau, welche die Pforte ihres Geschlechtes zu 100.000 Pfund. Die Feinde wurden verblüfft, Winke kamen von Friedrich von Frankreich, daß man zu Unterhandlungen bereit sei. Die königliche Partei von Frankreich wurde eifrig für Maria Theresia. Es wird erzählt**): „Zur besuchte eines Tags den Dauphin, um ihm in seinen Studien zu helfen. Er sprach mit dem Minister über den begonnenen Krieg und fragte, ob dieser gerecht sei. Der Cardinal wollte die Rechtmäßigkeit vertheidigen, wurde aber von den Gründen des Dauphin geschlagen, daß er zugestehen mußte, der Krieg ungerecht, und ging schnell weg, um nicht noch mehr zugestehen zu müssen. Er war erstaunt, und von da an galt der Dauphin als die Hoffnung aller Leute, auf Ehre hielten.“ Die Kriegspartei aber benutzte die schmutzigsten Mittel, Mairum (es kann hier nicht Alles erzählt werden), um den schwachen König in einer Betäubung zu erhalten. Uebrigens wurde von da an die Belämpfung Maria Theresias planlos betrieben. Die Königin von Spanien aber, die eben ganz Oesterreich angesprochen, entwarf schon Pläne, den kaum gebornen Erzherzog Joseph mit einer Infantin zu vermählen. Elisabeth Farneses stetes Streben war, Oesterreich zu verschlingen oder zu erheirathen***).

<sup>Säumnisse
Karl
Alberts.</sup>

Zum Glück für Maria Theresia war der Baier eitel, er gefiel sich nicht lange in Einzig im Genuß seiner neuen Würde, statt daß er gleich gegen

*) So erzählt ein ungarischer Berichtsfasser bei Arneth I. c. I. 305.

**) Mémoires de Richelieu VI. 168. Micholet, Louis XV. p. 189.

***) Micholet, Louis XV. S. 188—92.

rang. Erst am 3. Oktober brach er von Linz auf, aber jetzt war für die Heidigung von Wien schon so viel geschehen, daß man die Stadt durch sechs Heiden zu halten vermochte. Auf einmal setzte der Baier über die Donau und zog gegen Böhmen auf. Friedrich II. hatte ihm vergebens geschrieben: „der Kurfürst kann im Augenblick ohne Widerstand Wien wegnehmen und dadurch der kaiserlichen Macht die Wurzel abschneiden; er muß den Kriegsschauplatz sogleich Oesterreich und dann nach Ungarn verlegen; es ist leicht und sicher, wenn schnell geschieht; versäumt er die Gelegenheit, so gibt er dem Feinde Frist, die Macht zusammen zu ziehen. Was heute sicher ist, kann morgen ungewiß sein. Geht der Kurfürst auf Böhmen zu, so stellt er seine Erblande dem Zufall Begebenheiten bloß. Er bietet den Feinden einen reizenden Bissen dar, den sie verschmähen werden. Meine Meinung ist, die Römer kann man nur in drei überwinden*)." Die Franzosen trieben selber den Kurfürsten, von Wien abzuweichen und sich nach Böhmen zu wenden. Als Schmettau wegen dieses Rathes französische Vorschläge bei Karl Albert vorbrachte, entgegnete dieser: er dann braucht uns ja dieser Mensch nicht mehr, und das wäre gegen uns Vortheil." Friedrich** hat einen richtigen Blick, wenn er bemerkt: „der Kurfürst ließ die große Aussicht Wien, wovon er nur noch zwei Märsche entfernt war, liegen, wegen der kindischen Besorgniß, daß wenn die Sachsen allein in Böhmen kämen, sie das Königreich erobern und für sich behalten könnten, und die Franzosen hätten ihn in diesem Mißtrauen." — In der That zogen 21.000 Sachsen nach Prag, welches jetzt das Ziel war, worauf auch die Franzosen und die Bayern zueilten.

Vertrag von Kleinschnellendorf. Kaiser Karl VII. Die Oesterreicher nehmen Baiern.

Friedrich aber begann mit Maria Theresia insgeheim zu unterhandeln. Friedrich II. Der Kaiser bedurfte der Ruhe und auf der andern Seite fürchtete er, daß er für Preußen arbeite: „Das Ministerium zu Versailles," sagt er***), „stand in der Meinung, daß es um die österreichische Macht gethan sei, und daß sie auf ewig zertrümmert werden. Auf die Trümmer dieses Reichs wollte es vier Fürsten setzen, deren Macht sich wechselseitig das Gleichgewicht halten könnten, nämlich die Königin von Ungarn, welche dieses Königreich, Oesterreich, Kärnthen und Tyrol behalten sollte, den Kurfürsten von Baiern als Herrn von Böhmen, Tyrol, Breisgau; Preußen mit Niederschlesien und endlich Sachsen, welches Mähren, Oberschlesien zu seinen andern Besitzungen hinzugefügt bekommen sollte. Die vier Nachbarn würden sich nimmermehr auf die Länge haben vertragen können, und Frankreich gedachte alsdann die Rolle eines Schiedsrichters hiebei zu spielen und über Hospodare zu schalten, welche es selbst gesetzt hätte. So haben die Römer einst gemacht. Es war aber gar nicht in dem Sinn des Königs von Preußen, der für die Erhöhung seines Hauses arbeiten und sein Kriegsvolk nicht opfern wollte, um sich her Nebenbuhler zu schaffen; hätte er sich zum knechtischen Hengst der französischen Staatskunst gebrauchen lassen, so hätte er sich selbst noch bereitet, welches ihm dann wäre auferlegt worden, er hätte Alles für

*) Histoire de mon temps. Chap. V.

**) Ibid. Chap. IV. Urtheil II. 318—26.

***) Ibid. Chap. IV. Anfang.

Frankreich gethan und Nichts für sich; er wäre durch das übermäßige Glück der Franzosen überwältigt und aus einem Bundesgenossen ein Unterthan und gezwungen worden, in Alles zu willigen, was Frankreich von ihm verlangen mochte, weil es ihm an Macht zum Widerstand, oder an Bundesverwandten und Gehilfen gebrach haben würde. Es schien also die Klugheit von dem König ein gemäßigtes Benehmen zu fordern, durch welches er eine Art von Gleichgewicht zwischen den Häusern Oesterreich und Bourbon festsetzen könne. Die Königin von Ungarn stand am Rande des Abgrunds. Ein Waffenstillstand gab ihr Gelegenheit, wieder zu Kräften zu kommen, und der König war sicher, daß er denselben wieder brechen konnte, wenn er es für dienlich halten würde, weil die Politik des Wiener Heeres es erforderte, dies bekannt zu machen. Endlich hatte der König die geheimen Verbindungen Fleury's entdeckt; er wußte, daß der Cardinal geneigt war seine Bundesgenossen zu opfern, wenn der Wiener Hof dieser Krone Luxemburg und einen Theil von Brabant anbieten würde." Diese, wegen ihrer Offenheit merkwürdige Stelle zeigt, wie Friedrich II. sich vor den Folgen seines Handelns zu fürchten begann. Wer hat denn mehr als er durch seinen ungerechten Einsall in Schottland die Gefahr einer französischen Herrschaft über Deutschland nahe gebracht? Ludwig XV. wäre der Agamemnon Deutschlands geworden, wenn er nicht ein ganz klüglicher Mann gewesen wäre. Die Arglist des Friedensantrags leuchtet in Friedrichs eigenen Worten hervor, er wollte nur einen Waffenstillstand schließen, bis sein Heer ausgeruht hätte, und legte Oesterreich eine Falle, von der er erzog, daß es hineinstürze und ihm dadurch den Vorwand gebe, wieder loszuschlagen, wenn es für ihn vortheilhaft wäre.

(England.

Das englische Cabinet handelte stets in der Ueberzeugung*), daß Maria Theresia Friedrich für sich gewinnen müsse, um gegen ihre zahlreichen andern Feinde behaupten zu können. Es wollte um keinen Preis einen von Frankreich abhängigen deutschen Kaiser sehen. Der englische Unterhändler bei Friedrich II. trieb immer zur Aussöhnung mit der Königin um einen mäßigen Preis, und der Gesandte bei Maria Theresia um Nachgiebigkeit, daß sie diesen fähigsten Gegner beschwichtige. Am 13. September 1741 erhielt sie von Lord Hyndford den Wink, Friedrich war nicht abgeneigt unter folgenden Bedingungen, die er ihm in die Feder dictirte, Frieden zu schließen: „Ganz Niederschlesien, den Fluß Neisse als Grenze, die Städte Neisse und Glatz gehören uns (den Preußen), jenseits der Oder bleibt die alte Grenze zwischen den Herzogthümern Brien und Oppeln; Breslau geht mir; die religiösen Angelegenheiten bleiben, wie sie sind; Schlesien bleibt unabhängig von Böhmen und wird auf ewige Zeiten abgetreten. Dafür greife ich nicht weiter an und belagere Neisse nur zum Scheine; der Commandant übergibt dann die Festung und zieht sich zurück. Ich bleibe ruhig im Winterlager und das österreichische Heer kann hinziehen, wohin es will. Der Vertrag muß in zwei Tagen abgeschlossen sein.“ Die Königin hatte damals Sorge um die Hauptstädte ihres Reiches, wie um Prag, und die Ueberzeugung war durchgedrungen, daß man entweder Frankreich oder Preußen für sich gewinnen müsse. Vom französischen Hof waren Anzeigen gegeben worden**), daß man geneigt sei zu unterhandeln; auf aber Balleis in Frankfurt erklärte, daß von einer Kriegsführung Frankreich gegen Friedrich II. gleich wenig als von der Wahl Franz Stephans zum deutschen Kaiser die Rede sein könne, so brach man wieder ab und gab Keisern Vollmacht, mit Friedrich II. zu unterhandeln, nur dürfe Glatz nicht aufgegeben werden und Friedrich keine Winterquartiere in Böhmen beziehen***).

Verhandlungen.

*) Kante I. c. II. 318—20, 327.

**) Arneth I. c. I. 329—34.

***) Kante, I. c. II. 327—44. Arneth I. 331—38.

Am 9. Oktober kam Friedrich mit Reipperg im Starhembergischen ^{Klein-} bei Kleinschnellendorf zusammen, insgeheim, daß der französische ^{schnellen-} Adliger Valori Nichts merke. Der König brachte den englischen ^{borfer} Gesandten Lord Sandwich und den Obersten Goltz mit sich, Reipperg den Generalwachtmeister Lus. Syndford führte das Protokoll und gab Jedem eine Abschrift des Traktats, der also lautete: „Reipperg zieht am 16. unbelästigt nach Mähren; der König belagert Reisse zum Scheine, das sich ihm nach 14 Tagen ergeben wird; Friedrich behält Niederschlesien und Reisse, und Maria Theresia wird mit ihm Frieden feierlich abtreten; ein Theil des preussischen Heeres darf bis zum 1. Mai 1742 in Oberschlesien überwintern, aber nicht brandschatzen oder Plünderungen ausheben. Friedrich enthält sich aller weitem Feindseligkeiten gegen Maria Theresia und den Kurfürsten von Hannover; der Vertrag bleibt geheim; Graf Bentinck und Syndford geben ihr Ehrenwort dafür.“

Friedrich sagte dann Reipperg im Vertrauen: „er habe sich allerdings mit Preussen, Baiern und Sachsen verbunden, er wolle aber viel lieber auf gutem Fuße mit Maria Theresia stehen; er wolle nicht, daß der Sachse, noch der Franzose sich um ihn greifen. Er rieth Reipperg, sich mit Lobkowitz schnell zu vereinigen und über die Franzosen herzufallen; siege die Königin von Ungarn, so werde er sich vielleicht mit ihr verbinden; unterliege sie, so müsse eben Jeder für sich selber sorgen.“ Maria Theresia hielt den Vertrag; sie gebot ihren Ministern, denen sie ihn mittheilen mußte, die strengste Geheimhaltung. Mit dem Traktat ward nur zum Schein geplänkelt, als Reipperg gegen die Baiern nach Prag abzog. Reisse ward am 21. Oktober übergeben nach kurzem Scheinland. Friedrich empfing am 7. November 1741 in Breslau die Huldigung. Dem ständischen Wesen in Schlesien hatte es aber jetzt ein Ende. Der König ^{Sachsen.} erklärte, daß er nur die Privilegien und Freiheiten beachten werde, welche mit seinen Interessen des Landes verträglich wären; als Freund der Toleranz erklärte er, daß die verschiedenen Bekenntnisse sich gut mit einander vertragen. Er beschloß deshalb ohne Rücksicht der Religion im Justizfache Schlesiern anstellen und je einen Brandenburger in einem Collegium; im Finanzfache könne er keinen Schlesiern brauchen. Wollten sie sich dafür fähig machen, so mußten erst im Brandenburgischen die dortigen Einrichtungen kennen lernen. Mit diesen Worten: der König zog die Verwaltung der Landeseinkünfte vollkommen über sich und wußte in kurzer Zeit 1,836.000 Thaler aus Schlesien zu ziehen, mehr, als die milde österreichische Regierung je zu verlangen gewagt hätte. Die Schlesiern gegen die Höhe der Steuern Widerspruch einlegten, hieß es, der König besitze das Land durch Kriegsrecht; Alles, was den Einzelnen in den Händen gelassen werde, gehöre eigentlich dem König. In Berlin ward Friedrich überdies empfangen, er brachte eine einträgliche Provinz mit sich. Vor dem Verstummen aller Bedenken gegen die Rechtmäßigkeit des Krieges.

Indeß hatte sich das Schicksal von Prag entschieden. Drei feindliche Armeen, ^{Prag.} mit über 80.000 Mann, rückten in verschiedenen Richtungen auf Böhmens Hauptstadt los. Aber auch Oesterreicher kamen, um die Stadt zu retten. Am 7. November 1741 traf Reipperg mit den Truppen aus Schlesien in Znaim ein, wo Maria Theresias Gemahl harrete, um den Oberbefehl zu übernehmen. Reipperg aber zu langsam vor und Franz Stephan war kein Heerführer und hatte die Thakraft, den Marsch zu befehligen, was Maria Theresia wollte mit

^{Franz}
^{Stephan.}

Erkür-
mung
Prags.

der Mahnung: „Nicht zu viel tadeln.“ Als Feldmarschall Christian Lobkowitz mit einigen Regimentern in Neuhaus zu ihnen stieß, stieg das österreichische Heer auf 40.000 Mann, darunter 13.000 Reiter. Also Macht genug, um einen Schlag auszuführen, Verstärkung nach Prag zu werfen, oder die Feinde vereinzelt zu werfen. Aber diese waren schneller und wußten die Zeit besser zu benutzen. Am 19. November standen sie schon vor Prag. In der Stadt waren nur 23.000 meist neueingereichte und noch wenig geschulte Soldaten, welche noch überdies 16 Tagen ohne Ablösung im Dienste standen. Die Studenten waren willig, den Bürgern aber war wenig zu machen. In einer schönen Mondnacht am 25. November vollführten zwei uneheliche Brüder des Kurfürsten von Sachsen Graf Moritz und Kutowsky, den Handstreich, der ihnen Prag gewann. Die Scheinangriffe verdeckten den Hauptangriff, der mit geringem Verlust gelang. Mauern wurden rasch erkliegen und die Thore geöffnet, übrigens die Thore schon mit Sturm genommen, nicht geplündert. Die Sieger hielten Mordzucht, keinem Bürger wurde ein Leid zugefügt. In Königsaal erfuhr das Oesterreich die Nachricht, die wie ein Donnererschlag auf sie wirkte. Sie zogen sich schnell hinter die Moräste von Budweis, Tabor, Neuhaus und Wimpfen zurück, wo sie sich bald wieder erholten, aus Oesterreich Verstärkungen anziehen und Baiern und Franzosen bedrohen konnten*). Bittere Thränen vergoß die Königin bei der Nachricht vom Falle Prags, doch erhob sich ihre Seele wieder zu muthigen Entschlüssen**): „Mein Vorsatz ist gefaßt, schrieb sie, Alles zu spielen und zu verlieren, um nur Böhmen zu retten, und auf das Ziel müssen eure Maßregeln gerichtet sein. Eher sollen alle meine Heere umkommen, als daß ich irgend Etwas abtrete. Ihr werdet sagen, das ist grausam sei. Es ist wahr, ich weiß aber auch, daß ich all die Grausamkeiten, welche ich jetzt begehen lasse, um mir das Land zu erhalten, daß ich nicht hundertfältig zu vergüten im Stand sein werde. Das will ich thun, jetzt verschleße ich mein Herz dem Mitleid.“ Marschall Belleisle, den eine Krankheit in Dresden zurückgehalten hatte, begab sich nach Prag gleich nach dessen Übergabe und sandte Moritz von Sachsen ab, um die Ufer der Saffawa zu halten. Den Cardinal bat er um Ablösung und Marschall Broglie, bisher Statthalter von Straßburg, wurde mit dem Oberbefehl in Prag betraut.

Belleisle.

Karl Al-
bert König

Indeß ließ sich am 7. December 1741 Karl Albert in den Straßen Prags als König ausrufen und am 19. December krönen, und nicht wenig: 400 Mitglieder böhmischer Stände fanden sich zu dieser Feier in Prag ein. Da ging der von seiner neuen Würde berauschte Mann über Dresden nach Ratis. Hier war die Stimmung nicht die beste: man hatte das Unternehmen des Kurfürsten nie gebilligt; man hatte kein Zutrauen auf die Zukunft. Nur kurz verweilte der Kurfürst in seiner Hauptstadt, um sich dann zu Festlichkeiten in Mannheim zu begeben, und dort die Erwählung zum Kaiser abzuwarten.

Ratis-
wahl.

Schon zwei Monate tagten hier die Wahlbotschafter. Friedrich berief spöttisch***): „Statt ein Oberhaupt zu wählen stritt sich die Versammlung um goldene Fransen oder Spizen, welche die Gesandten vom zweiten Range eher wohl zu tragen verlangten als die vom ersten Range. Diese Wahlversammlung war in zwei Parteien getheilt, die eine bestand aus schwärmerischen Auldi-

*) Histoire de mon temps. Chap. 4.

**) Arneth, I. c. I. 346.

***) Histoire de mon temps. Chap. II.

Königin von Ungarn, die andere aus übertriebenen Feinden derselben. Jene stien mit einer gewissen Halsstarrigkeit den Großherzog von Toscana zum Kaiser an, diese eben so hartnäckig den Kurfürsten von Baiern. Das Glück, welches Waffen der Verbündeten noch begünstigte, entschied den Streit. Ihre Partei ist am Ende das Uebergewicht, welches die Glücklichen zu haben pflegen.“ — Jezt rückte das Wahlgeschäft in Frankfurt um Nichts weiter. Friedrich drängte zur Eile, die Wahl des Kaisers. Der Erzbischof von Mainz kündigte dem Botschafter Maria Theresia, einem Freiherrn von Brandau, die Ausschließung der böhmischen Kurme vom Wahlgeschäft an, dieser protestirte, wurde aber auf Andringen der bayerischen Partei aus der kraft seiner Würde eingenommenen Wohnung ausgewiesen*). Er begab sich nach Hanau und legte hier feierlichen Protest gegen das Verfahren ein. Der Antrag, den Kurfürsten von Baiern als König von Böhmen und Erzherzog von Oesterreich in der Wahlcapitulation anzuerkennen, wurde jedoch abgelehnt. Am 24. Januar 1742 fand die Wahl statt, sie fiel einstimmig auf Karl Albert. Maria Theresia hatte am 3. Januar 1742 erklärt, die Wahl, wie sie auch ausfallen möge, anzuerkennen, wenn sie nur nach den Vorschriften der goldenen Bulle, also ohne Ausschließung des Kaisers und nach Wiederherstellung des Friedens vorgenommen werde. Folgerichtig erklärte sie dieselbe jezt als null und nichtig. Am 31. Januar hielt der Kaiser, er nannte sich Karl VII., seinen Einzug in Frankfurt, am 12. Karl VII. war wurde er feierlich gefeiert.

Wilhelmine war in Frankfurt und kann nicht umhin einige bittere Bemerkungen zu machen**): „Der arme Kaiser genoß nicht das ganze Vergnügen, welches die Ceremonie ihm gewähren sollte. Er starb fast vor Sichtsmerz und Blasen- und konnte sich kaum aufrecht erhalten. Dieser Mann befand sich in der unheimlichsten Lage und mußte die Fürsten des Reiches schonen, um Hilfe von ihnen zu erlangen. Dieser Kaiser verdiente ein besseres Schicksal, er war sanft, heuchelfreundlich, sprachselig, und besaß die Gabe, die Herzen zu gewinnen. Man konnte von ihm sagen, Mancher glänzt im zweiten Rang, der im ersten verbunkelt. Sein Ehrgeiz war größer als sein Genie. Er besaß Geist, aber Geist ist nicht genug, um einen großen Mann auszumachen! und die Lage, in welcher er befand, war über seine Sphäre, und sein Unglück wollte, daß er Niemanden hatte, der ihm mit den Talenten aushalf, die ihm fehlten.“ Auch an Maria Amalia. Gemahlin Karl Alberts, Maria Amalia, läßt Wilhelmine ihre spitze Zunge zeigen: „Kaiserin ist von mehr als einem kleinen Wuchse und so dick, daß sie wie eine Kugel aussieht. — Sie ist äußerst häßlich, ohne Haltung und Anmuth, ihr Gesicht kommt ihrer Gestalt gleich, denn sie ist übertrieben bigott und bringt ganze Tage und Tage in ihrem Betzimmer zu.“ Wo sollte aber die arme Frau im Streit ihrer Gefühle, als Erzherzogin und als Gemahlin Karl Alberts, in der Voraussicht des Unglücks, das sein Treiben über ihre Familie bringe, wo sollte sie anders Trost suchen als im Gebet? Doch erwähnt Wilhelmine einen Zug, der ehrt: als deutsche Kaiserin wollte sie nur Deutsch reden. „Sie verstehe

*) Arneth, Maria Theresias erste Regierungsjahre. N. II. S. 20—21.

**) Schluß des II. Bandes ihrer Memoiren vom Jahre 1742.

das Französische nicht recht, entschuldigte sie sich. Die Markgräfin von Baiern bemerkt jedoch: „Sie versteht Französisch recht gut, sie war aber so sehr Eklas ihrer Etikette, daß sie geglaubt hätte, ein Verbrechen beleidigter Hoheit zu begehen wenn sie mich in einer fremden Sprache unterhalten hätte. Sie empfing mich zitternd und in verlegener Weise.“ Wir finden dies begreiflich, denn in die Freude von Frankfurt lönte auf einmal die böse Nachricht, München sei von Österreichern eingenommen.

Die
Öster-
reicher in
Baiern.

Rheven-
hiller.

Linz.

In der That rückten die Österreicher schon in Baiern ein. In der That hatte Maria Theresia aus Italien die Besatzungen, 10000 Mann, herausgeschickt. Zu diesen kamen 7000 aus Ungarn, 3000 aus dem Breisgau, die durch Österreich gekommen waren. An ihre Spitze stellte die Königin einen Schüler Eugénies, hochbegabten Feldmarschall Grafen Andreas Ludwig Rhevenhiller, den eines der berühmten Staatsmannes und Geschichtsschreibers unter Ferdinand II. von seiner Mutter her, den Enkel des Siegers von St. Gotthardt. — Er gleichfalls Schriftsteller und zeigt in seinen militärischen Werken ein tiefes Studium der Kriegswissenschaft**). Rhevenhiller erhielt den Auftrag, die in Österreich und Baiern zurückgebliebenen französischen und bayerischen Truppen dem Land zu treiben und hat diese Aufgabe glänzend gelöst, namentlich auch neuausgehobene Mannschaft durch Verwendung unter den geschulten Truppen, folgreich zu gebrauchen verstanden. Unter ihm dienten die Führer Bernat Wenzel und Trend. Am 20. Dezember 1741 verließ Rhevenhiller Linz und schreckte die einzelnen Posten auf. In wenigen Tagen hatte er den Franzosen 1643 Mann getödtet oder gefangen und einen glänzenden Uebergang über die Enns bewerkstelligt. Die Franzosen zogen sich nach Linz zusammen, um dort die starke Verschanzungen gebaut hatten. „Die Welt, schreibt Friedrich, hört mit Erstaunen, daß 10,000 Österreicher 15,000 Franzosen in Linz blokirten, so kann ein einzelner Mann seinem Heere das Uebergewicht über die Truppen der Feinde verschaffen***).“ Diese günstigen Kämpfe waren der erste Glückssieg für Maria Theresia in einer trüben Zeit und wir begreifen ihre Freude, als sie dem siegreichen Feldherrn ihr Bild in Brillanten sandte mit jenem berühmten Brief, der ihre ganze Seele kennzeichnet: „Lieber und getreuer Rhevenhiller! Hier hast du eine von der ganzen Welt verlassene Königin vor Augen, ihrem männlichen Erben, was meinst du, will aus diesem Kinde werden? Ich deine gnädigste Frau erbietet sich dir als einem getreuen Minister; mit diesem ganzen Reich, Gewalt und Alles, was unser Reich vermag und enthält. Handle, o Rhevenhiller, als ein getreuer Vasall, wie du es vor Gott und der Welt zu verantworten dich gedenkst. Nimm die Gerechtigkeit als ein Schild; thue, was du recht zu sein glaubst, blind in Beurtheilung des Meineidigen; folge deinem in Gott ruhenden Meister in den unsterblichen Eugénischen Thaten und sei versichert, daß du deine Familie zu jetzigen und zu ewigen Zeiten von Unserer Majestät und deines Nachkommen alle Gnaden, Gunst und Dank, von der Welt aber einen Preis erlangst. Solches schwören wir bei Unserer Majestät. Lebe und streite wohl, Maria Theresia.“ Thränen rollten über die Wangen der rauhen Kriegsmännin, als ihnen Rhevenhiller das Schreiben vorlas, sie rissen ihre Schwerter aus der Scheide, küßten sie und warfen den Kuß dem Bilde Maria Theresias zu. Erst bis zum 23. Januar fanden Kämpfe um Linz statt. Am 23. übergab

*) Vergl. B. V. S. 224—279, 513—523.

**) Arneth I. c. II. 3.

***.) Histoire de mon temps. Chap. 5. Anfang.

†) Arneth, I. c. II. S. 9.

gür den Ort für freien Abzug, unter dem Versprechen, ein Jahr lang nicht zu Oesterreich zu kämpfen. Indess hatte Bernklau am 7. Januar 1742 Schär-
ing, das Thor von Baiern, genommen. Die Regierung bot den Landsturm auf,
as Törring eilte aus Böhmen herbei und versuchte Schärbing in der Nacht
16—17. Januar zu überfallen. Die Oesterreicher waren aber wachsam, schlugen
zurück und drangen bis an den Rottfluß vor. Dort nahmen Bernklau und
Menzel die Flüchtlinge in die Mitte, über die ein panischer Schrecken kam. Am
18. Januar nahm Bernklau Passau und Oberhaus und gewann 50 Kanonen.
12. Februar stand Menzel vor München. Die Stadt ergab sich, als ⁱⁿ Menzel
Sicherheit der Person und des Eigenthums, Achtung der städtischen Frei-
en, Schonung der kurfürstlichen Schlösser versprach. Der Widerstand hörte
auf, das Landvolk wurde entwaffnet. Schon wollte Rhevenhiller gegen die unter
Kourtr herbeieilenden Franzosen ziehen, um durch einen großen Sieg über sie
seine Thaten zu krönen, als ihn der schmerzliche Befehl traf, 10.000 Mann
zu die Preußen nach Mähren zu entsenden, denn Friedrich hatte den Ver-
trag von Kleinschnellendorf gebrochen.

ernung des Schlesiſchen Krieges. Kampf in Mähren. Schlacht bei
Glabau. Friede zu Breslau.

Sein Verfahren kann in der That nur als Wortbruch bezeichnet werden. Bruch des
Vertrags.
Friedrich sagt zwar *): Der Kurfürst von Baiern, bestürzt über einen so un-
erwarteten Wechsel des Glücks, suchte Hilfe bei der Freundschaft des Königs;
er schwor ihn in den zärtlichsten Ausdrücken, ihn nicht zu verlassen und durch
tüchtige Diversiven seine Lande und seine Truppen zu retten. Er verlangte,
die Preußen durch Mähren in Oesterreich eindringen sollten, um den Fran-
zosen wieder etwas freie Luft zu schaffen. — Da war es nicht mehr Zeit auf
gemäßigten Mittelstraße zu bleiben: entweder mußte man sich an die münd-
liche Verabredung des Waffenstillstandes halten, welche Nichts sicher versprach (!);
man mußte durch eine in die Augen fallende Unternehmung die preussischen
Besonnenen aus einem irrigen (?) Verdacht reißen. Der Einmarsch in Mähren
war das Einzige, was die Umstände erlaubten, weil dadurch der König sich noth-
wendiger machte und sich in die Lage versetzte, von beiden Parteien gleich dringend
gehört zu werden. Daher entschloß er sich zu dieser Unternehmung, wobei er sich
nichts vornahm, doch nur so wenig als möglich von seinen eigenen Truppen,
so viel, als seine Allirten ihm von den ihrigen geben wollten, dazu zu ver-
wenden.“ — Friedrich sucht seinen Wortbruch vergebens zu entschuldigen, die
Fakten sprechen gegen ihn. Am 9. Oktober hatte er den Vertrag in Klein-
Siedlitz abgeschlossen, am 30. hatte er die Frucht desselben gepflückt, und
in Reisse eingezogen. Arneth ist im vollen Recht, wenn er sagt **): „Friedrich
hat das Uebereinkommen nur ab, um Reisse ohne Blutvergießen in seine Ge-
gend zu bekommen, um Reippergs Heer nicht mehr gegenüber zu haben, sich in
die Ruhe ausbreiten zu können und seinen durch einen elfmonatlichen Feldzug
erschöpften, schon mißgestimmten Truppen Erholung zu gönnen. Er schloß es ab
mit der Absicht, die Königin von Ungarn zu hintergehen.“ Desgleichen ist der

*) Histoire de mon temps. Chap. V. Anfang.

²²) l. c. L. 337.

Preuße Stenzel im Recht, wenn er sagt, es sei das beim Schließen und Brechen des Kleinschnellenborfer Vertrages beobachtete Verfahren nicht zu rechtfertigen, oder auch nur einigermaßen zu entschuldigen: das müsse man den dazu bestimmten eigentlichen und uneigentlichen Staats-, Hof- und Haushistoriographen überlassen *). Trotz des Vertrages mit der Königin von Ungarn schloß Friedrich am 28. Oktober 1741 ein noch innigeres Bündniß mit Frankreich, am 1. November ein Schutz- und Trugbündniß mit Sachsen, am 4. November einen neuen Vertrag mit Karl Albert. Für die Stimme zur Kaiserwahl versprach ihm dieser als König von Böhmen die Grafschaft Glatz, das Jus de non appellando wodurch sich Friedrich eigentlich vom Reichsverband losriß; obgleich er im Vertrag Maria Theresia als Königin von Böhmen anerkannt hatte, schickte er jedoch bald Leopold von Dessau mit 12.000 Mann nach Böhmen, um dort Winterquartiere zu beziehen. Am 26. Dezember griff er einzelne Abtheilungen der Oesterreicher an und gab Schwerin den Befehl, Troppau wegzunehmen, und die Dessauer, Glatz einzuschließen. Am 27. Dezember besetzte Schwerin Olmütz, nahm Winterquartier in Mähren. In Böhmen hausten die Preußen wie in Frankreich. Als Karl Albert sich darüber bei Friedrich beschwerte, schrieb dieser an den Dessauer: er solle mehr methodisch verfahren, und das Huhn rupfen, ohne das Schreie. Seinem eigenen Minister wurde sein Verfahren bedenklich, denn Friedrich schreibt an Podewils: „Wenn durch Ehrlichkeit Etwas zu gewinnen ist, so mag wir ehrlich sein, ist es hingegen nothwendig zu betrügen, so seien wir betrüben **).“

Plan des
Feldzugs.

Seinen Feldzugsplan meldet Friedrich selber ***): „Die Sachsen, welche damals die Ufer der Saffawa besetzt hielten, standen in erforderlicher Nähe zu einem Haufen Preußen, welcher in Mähren eindringen sollte, zu dem von da konnte dies kleine Heer auf Iglau fallen, den Fürsten Lobkowitz da vertreiben, und bis nach Horn in Unterösterreich vorrücken. Dieser Plan mußte entweder Rhebenhiller zwingen, von Segür abzulassen, oder die Armee der Königin nöthigen Wittingau, Labor und Budweis zu räumen, welchem Falle Broglie durch Nichts mehr gehindert würde, zur Hilfe nach Linz heranzukommen. Die Schwierigkeit bei diesem Plan bestand nur in der den Dresdener Hof zur Einwilligung in die Vereinigung seiner Truppen mit den preußischen zu bewegen.“

Friedrich
in
Dresden.

Friedrich kam am 20. Januar 1742 selber nach Dresden, um die Truppen zum Einfall in Mähren anzutreiben: von allen Seiten her müsse man die Winterquartiere der Oesterreicher überfallen, Broglie solle von der Seite von Frankenberg her angreifen und die Preußen und Sachsen sie bei Iglau in die Flanke nehmen. Moritz von Sachsen und Brühl hatten keine rechten Pläne. Brühl war es leid, die sächsischen Truppen einem Nachbarn in die Hände zu geben, gegen den er noch vor einem halben Jahr unterhandelt hatte †); auch

*) Stenzel. Geschichte des preussischen Staates. IV. 188.

**) Arnetz l. c. I. 205. S'il-y-a à gagner d'être honnête homme, nous le savons et s'il faut duper, soyons donc fourbes.

***)) Histoire de mon temps. Chap. V. Mitte.

†) Histoire de mon temps. V.

te es ihm Verdruss, zur Erhebung des Kurfürsten von Baiern beizutragen; aus Feigheit, meint Friedrich, überließ ihm der Minister zuletzt die sächsischen Armeen. Mit Zügen des Spottes zeichnet Friedrich den Minister und den König: „August III. sagte zu Allem ja und sah dabei aus, als wäre er überzeugt; doch war Etwas in seinem Blick, welches Langweile anzeigte. Brühl, den das Gespräch beunruhigte, unterbrach es, indem er seinem Herrn ankündigte, die Operation würde anfangen. Nun hätten zehn Königreiche, die zu erobern gestanden, der König von Polen nicht eine Minute länger zurückgehalten. Man ging also zur Operation. Und der König erhielt ungeachtet aller derer, die sich dagegen setzten, den entscheidenden Entschluß. Man mußte die Sache hitzig angreifen, wie man an dem Ort mit Sturm erobert, das war das einzige Mittel, an diesem Hof die Operation durchzusetzen.“ — Von Dresden eilte Friedrich nach Prag. Auch Broglie wollte wenig vom Plan wissen, er traute Friedrich nicht. Der Cardinal hatte geschrieben*): „So lange wir Erfolg haben, wird er uns treu bleiben, aber wenn Sachen übel gehen, stehe ich für Nichts. — Nur 3000 Franzosen wollte man überlassen. Am 25. Januar 1742 war der König in Olmütz, unterwegs vernahm er, daß die Stadt Glatz übergegangen sei. Die Citadelle jedoch vertheidigte Oberst Fontanella mit 2000 Oesterreichern auf's tapferste bis zum 1. April 1742, wo nur noch 263 Mann dienstfähig waren. Am 3. Februar rückte Friedrich in Großbitsch zu den Franzosen und Sachsen. Er hatte jetzt 10000 Preußen, 13,000 Sachsen, 5000 Franzosen unter sich. Mit diesen 33,000 Mann gedachte er Maria Theresia Böhmen und Mähren zu entreißen, sie sollte Oesterreich und Tyrol behalten.

Allein die Oesterreicher waren anderer Ansicht und boten alle Mittel auf, sich der Feinde zu erwehren. Der ungarische Heerbann ward aufgeboten, 1000 Mann regelmäßiges Militär ward geworben, 10.000 Mann wurden aus dem Land abberufen. Brünn wurde durch General Roth tapfer vertheidigt. Der König hatte kein Glück, obschon einmal seine Husaren bis Stoderau vordrangen. Er zögrte das Land förmlich aus, um den Oesterreichern die Unterhaltungsmittel zu entziehen, was aber den Sachsen, die nachrückten, nachtheilig ward. Diese klagten, man habe sie nicht, auch hatten sie geheime Befehle. — Bei Iglau waren sie nicht zu bringen gegen die fortwährend zurückweichenden Oesterreicher. Broglie rief seine 10,000 Franzosen nach Prag zurück. Zur Belagerung von Brünn fehlte es an schwerem Geschütz. — Sobald die Oesterreicher jetzt mit Verstärkung ankamen, erhob sich das Landvolk und kam Friedrich zuletzt selber in Gefahr. Den Sachsen gelangten nur 7000 nach Böhmen. Friedrich mußte eilen, aus dem Land hinauszukommen. Die Oesterreicher nahmen seinen Nachtrag, 60 Kanonen, 600 Wagen weg. Mit Mühe erreichte er Eger, wo er seine Magazine um Verstärkung aus Schlesien an sich zu ziehen. „Der Winterfeldzug in dem mißlang, klagte er, weil die Franzosen sich wie Narren benahmen, und Sachsen wie Verräther.“

An der Spitze der Oesterreicher stand jetzt Karl von Lothringen**), der jüngere Bruder des Franz Stephan, zum Heerführer von Natur und durch die Umstände viel geeigneter als jener, doch war es der erste Feldzug, den Karl führte, und seine Bedenksamkeit zu groß, obschon ihm Maria Theresia unbedingte Macht ertheilt hatte. Als Mentor war ihm Königsegg beigegeben, ein tüch-

*) Flassan I. c. V. p. 157.

**) Arneth II. 41.

August III.

Friedrich in Prag.

in Mähren

Sachsen.

Militär gen. best. Züge.

Karl von Lothringen.

Schlacht
bei
Gzaskau.

tiger Soldat, der aber zu zaudern liebte. Im Kriegsrath wurde beschloffen, die Preußen, die an der Elbe standen, zu schlagen und dann Prag mit einem Lauf zu nehmen, Friedrich II. blieb die Wahl, sich hinter die Elbe zurückziehen und sich dadurch zu decken, oder den Oesterreichern entgegen zu gehen. Er zog das Erstere vor, weil er meinte, daß die Friedensunterhandlungen, er damals anknüpfte, eines bedeutenden Streiches bedurften**). So kam es am 17. Mai 1742 zur Schlacht, die von Gzaskau, welches die Oesterreicher setzten, oder von Chotusitz, welches der Mittelpunkt der Preußen war, Namen hat. Beide Theile waren ungefähr 30.000 Mann stark, nur waren die Preußen den Oesterreichern an schwerem Geschütze überlegen. Die Schlacht währte 4 Stunden, von 7 bis 11 Uhr, auf beiden Seiten ward auf Tapferkeit gestritten, auf beiden wurden Fehler gemacht, welche Friedrich selber eingeschildert, und wobei er aber dankend bemerkt, daß die Tapferkeit seiner Truppen über die Hindernisse des Bodens, wie über die Fehler, die ihre eigenen Anführer begingen, gesiegt hätte. Ein solches Kriegsheer sei im Stande, einen Verlust aus der Verlegenheit zu reißen. Der Verlust war auf beiden Seiten gleich. Die Preußen zählten 4000 Tode und Verwundete, 1000 mehr als die Oesterreicher. Der König hatte durch eine schöne Bewegung einen Sieg erkämpft, die Oesterreicher keine Niederlage erlitten. Sie zogen sich in guter Ordnung vom Schlachtfeld zurück und standen wieder schlagfertig da. Friedrich fühlte, Oesterreich doch nicht so leicht zu Boden zu werfen sei, und in Wien war er überzeugt, daß man die vielen Feinde, wenn Friedrich mit ihnen verbündet sei, nicht besiegen könne. So war auf beiden Seiten die Neigung stärker, Frieden zu schließen, zu dem England ohne Unterlaß antrieb. In Breslau wurde darüber unterhandelt, nur Maria Theresias Weigerung, Friedrich Schlesiens noch zwei Kreise in Böhmen abzutreten, verzögerte ihn. Keine Seite der Erde, erklärte sie entschieden, werde sie dahin bringen, eher wolle sie dulden, was entsetzlich und schrecklich ist, und unter den Ruinen von Wien dem Schwert in der Hand sterben. Leicht begreiflich, wenn Friedrich zwei Kreise in Böhmen hatte, so war der Besitz des Königreichs sehr bedroht.

Verhandlung
zu
Breslau.

Am 11. Juni 1742 wurden die Präliminarien abgeschlossen. Die Königin tritt darin mit voller Souveränität an Preußen ab: ganz Nieder- und Hochschlesien, mit Ausnahme des Fürstenthums Teschen und der Stadt Troppan, und des Landes diesseits der Oppa und des hohen Gebirgs, auf gleiche Weise tritt sie an Preußen ab die Grafschaft Glatz, wogegen der König Friedrich für sich und seine Nachkommen verspricht, keine weitem Ansprüche auf das Gebiet der Provinzen von Ungarn und Böhmen zu machen. Die katholische Religion soll in Schlesiens erhalten werden, jedoch ohne Beeinträchtigung der Religionsfreiheit der Protestanten und der Rechte des Souveräns. Der König von Preußen

Briefe

*) Histoire de mon temps. Chap. 5.

**) l. c. ch. 5.

es sich, den Engländern 1,700.000 Thlr. zurück zu zahlen, welche pfand- auf Schlessen geliehen sind. Die andern Artikel betreffen die Einstellung Feindseligkeiten, die Freilassung der Gefangenen, die Handelsfreiheit. — Ein- offen waren in diesen Frieden England mit Hannover, Rußland, Däne- Holland, das Haus Wolfenbüttel und der König von Polen als Kurfürst Sachsen unter der Bedingung, daß er längstens 14 Tage, nachdem ihm Friedensschluß angezeigt sei, seine Truppen von der französischen Armee und den Staaten der Königin von Ungarn zurückziehe. Unterzeichnet war der : von Podewils und Hyndford. Die Präliminarien wurden in Berlin am Juni 1742 in einen definitiven Frieden zwischen Oesterreich und Preußen wandelt*).

So war Schlessen mit den preussischen Staaten vereinigt, ruft Friedrich ^{Friedrichs Freude.} phrend aus**): „Ein zweijähriger Krieg war hinlänglich zur Eroberung wichtigen Provinz. Der vom verstorbenen König hinterlassene Schatz war sichöpft (nur noch 150 Thlr. in der Kasse). Aber Staaten werden wohlfeil t, wenn sie nicht mehr als 7 oder 8 Millionen kosten. Die zusammen- den Umstände begünstigten diese Unternehmung. Frankreich mußte sich in krieg mit hineinziehen lassen. Rußland mußte von Schweden angegriffen r; aus Furchtsamkeit mußten die Hannoveraner und Sachsen sich unthätig m; die gewonnenen Vortheile mußten ununterbrochen bleiben; und der von Preußen, der König von England, mußte, ganz wider seine Neigung, Werkzeug zu der preussischen Erhebung werden. Was am meisten zu dieser ung beitrug, war ein Kriegsheer, das seit 22 Jahren durch eine bewun- swürdige Mannszucht gebildet, den Kriegerstand im übrigen Europa über- wahrhaft patriotische Befehlshaber, erfahrene und unbestechliche Staatsdiener, ndlich ein gewisses Glück, welches oft die Jugend begleitet und sich dem : Alter entzieht. Wäre diese große Unternehmung mißlungen, so hätte man nzig für einen unbedachtsamen Fürsten gehalten, der Dinge unternimmt, ne Kräfte übersteigen; nun da es gelang, sah man ihn als einen glücklichen n Wahrheit ist es nur das Glück, was über den Ruf entscheidet. Wer vom begünstigt wird, erhält Beifall; wen es verschmäheth, der wird getadelt.“ ich selber berechnet das Einkommen Schlessens auf 3,600.000 Thlr. Preußen durch Schlessen um 700 Quadratmeilen, 1,400.000 Einwohner, also um ritttheil vermehrt. Bekanntlich sind die Schlessier sehr gewandt, arbeitsam und legereitsch auf der andern Seite der große Schmerz Maria Theresias, den ten“ Edelstein ihrer Krone einzubüßen. Der englische Gesandte in Wien an seine Regierung: „Lord Hyndford kann in der Ferne leicht davon daß eine Amputation nöthig ist; wenn man aber einer solchen Operation at, so leidet man mit dem Kranken und durch den Kranken. Der Schmerz nigin ist sehr groß. Alle Uebel scheinen ihr gering gegen die Abtretung ems; sie vergißt die Königin und bricht wie ein Weib in Thränen aus, sie einen Schlessier sieht.“ — England hatte gedroht von ihr zurückzutreten,

Schmerz
Maria
Theresias

*) Das Berliner Friedensinstrument bei Wend, Codex juris gentium recentissimi. 721. B. I. Die Festsetzung der Grenze wurde am 6. December 1742 als Schlessischer recess ausgefertigt, welcher sich gleichfalls im ersten Bande von Wend befindet.

*) Histoire de mon temps., II. am Schluß.

wenn sie den Krieg gegen Preußen weiterführe, wenn sie aber nachgebe, so groß und mächtig zu machen, als möglich *). Maria Theresia unterzeichnete den Frieden mit dem festen Entschluß, denselben gewissenhaft zu halten.

England. Sturz Walpoles. Die Franzosen aus Böhmen verjagt. Tod Fleury's.

England. Neues Feuer kam in die englischen Kriegsrüstungen nach Walpole's. Seit dem Wiederausammentritt des Parlaments am 8. Januar 1742 ward Walpole. Minister der Gegenstand der erbittertsten Angriffe seiner vereinigten Gegner: schon er sich glänzend vertheidigte, trat doch Bestürzung und Meuterei im Lager ein und so legte er denn ungern und nur auf den Rath seiner Vertrauten und Verwandten am 3. Februar 1742 alle seine Aemter nieder, nachdem er 17 Jahre den Staat verwaltet und sich all' seinen Gegnern als Redner und Staatsmann überlegen gezeigt hatte. Sein Fehler war, daß er in der Abneigung gegen Veränderungen auch nothwendige Verbesserungen als Neuerung zurückwies. Der König ernannte ihn zwar zum Grafen von Oxford, seine Gegner dürsteten nach seinem Blut. Die Untersuchung jedoch, welche sie selbst mit Parteigebissenheit einleiteten, ergab keine wesentlichen Anschuldigungen. Walpole starb in der Zurückgezogenheit 1745. Pulteney übernahm die Bildung eines neuen Ministeriums und Lord Carteret wurde Staatssekretär, ein ingrimmiger Feind von Preußen, ein glühender Verehrer Maria Theresias. Ein Hilfsgehalt von 500.000 Pfund wurde ihr bewilligt, für Fortsetzung des Krieges gegen Frankreich in Spanien wurden 5.000.000 Pfund genehmigt, 16.000 Mann Hilfstruppen wurden unter Feldmarschall Stair nach Flandern gesendet **).

Der Abschluß des Friedens zu Breslau, den auch Sachsen 11. Sept. 1742 annahm, gab den Oesterreichern Gelegenheit, ihre ganze Kraft nun gegen die Franzosen und Baiern zu wenden. Velleisles, heißt es, fiel bei der Nachricht in Ohnmacht und der alte Cardinal Fleury brach in Thränen aus. Friedrich. Der französische Gesandte habe in Petersburg der Kaiserin Elisabeth gerathen, das nicht Mittel, sich mit Schweden auszuföhnen, sei dieser Macht eine Entschädigung in Pommern auf Kosten Preußens zu geben; der französische Gesandte in Rom habe zum Papst gesagt, er dürfe über das Emporkommen Preußens nicht verlegen sein, Frankreich werde seiner Zeit diese Macht schon in Ordnung zu halten wissen und diese Reiter erniedrigen, wie es sie erhöht habe; auch in Wien habe er insgeheim immer Angebote gemacht. In einem längern Schreiben zählte Friedrich II. dem Cardinal Alles auf, was er für Frankreich gethan habe ***), all' seine Opfer und seine besten Rathschläge seien vergebens gewesen; jetzt sei aber die Lage so, daß er aus dem Schiffbruch sich retten und einen sichern Hafen gewinnen muß; übrigens werde er stets ein Freund Frankreichs bleiben. Der Cardinal bedauerte in der Antwort die Fehler, die gemacht worden seien, sagte, er wünsche ein Ende des Krieges, Friedrich möge die Friedensbedingungen entwerfen, er könne jetzt Schiedsrichter von Europa sein, und die glorreichste Rolle spielen. Damit war aber Friedrich Nichts zu thun haben. Frankreich und Oesterreich sollten nur so

*) Arnet h. l. c. II. 80 und 432 der Bericht Basners an Ultsfeld.

**) Mahon. Hist. of England III. 104 ff.

***) Histoire de mon temps. L. I. Ch. III.

ten! „Je länger der Krieg dauerte, desto mehr erschöpfte das Haus Oesterreich seine Hilfsquellen; je länger Preußen in Ruhe blieb, desto größere Stärke eroberte es sich. Das Schwerste in dieser Lage der Umstände war, so das Gleichgewicht zwischen den kriegsführenden Mächten zu halten, daß die eine nicht zu viel zugewandt über die andere gewänne. Man mußte verhindern, daß der Kaiser vom Thron gestoßen und die Franzosen nicht aus Deutschland verjagt werden, und obgleich thätige Unternehmungen den Preußen durch den Breslauer Frieden untersagt waren, so ließ sich doch der nämliche Endzweck durch unternehmende Verständnisse, so gut wie durch Waffen, bewirken*)." Die englischen Truppen in den Ländern sollten Maria Theresia zu Hilfe kommen, da drohte Friedrich II. Könige von England, in Hannover einzurücken, wenn er es wagen würde, seine Truppen über den Rhein zu führen ohne Einwilligung der deutschen Fürstände. Waren aber die Franzosen, die in Böhmen standen, nicht auch seine Truppen. Um dem Baiern aufzuhelfen, faßte Friedrich die Idee, einen Rheinbund zu schließen, welcher eine Neutralitätsarmee in's Feld stellen sollte. Unter diesem Vorwand hätte der König seine Truppen dazufügen können, dieses Heer würde dann Baiern gedeckt haben. „Aber," fügt Friedrich hinzu, „dieser Vorschlag mißlang wegen der knechtischen Furcht, welche deutschen Fürsten vor dem Haus Oesterreich hegten. Die Königin von Ungarn, die Fürsten zitterten, und der Reichstag wollte sich zu Nichts entschließen**)." sehen, wie die Gemüther in Deutschland sich wieder dem alten Kaiserhause zuwandten.

Die Sache Oesterreichs war sichtlich im Steigen. Die Franzosen waren gegenüber unglücklich in Böhmen. In jenem Königreich besaßen sie Prag ^{Böhmen} Eger, letzteres hatte Broglie besetzt, um bei einem allensfalligen Rückzug Bahn zu haben. In einem Gefecht bei Sahai mußte Lobkowitz mit einem ^{Sahai.} Heer von 100 Toldten sich zurückziehen, in Paris ward dieser kleine Erfolg wie ein Sieg bei Pharsalus ausposaunt. Nach dem Abschluß des Friedens drängte Karl von Lothringen sich mit Lobkowitz, drängte die Franzosen schrittgegen Prag und umschloß die Stadt. Harcourt sollte mit einem Heer von 10000 Franzosen zuerst Baiern von den Oesterreichern säubern und dann in den Rhein eindringen, er vermochte jedoch weder das eine noch das andere, Rhevenhiller hielt sich mit wenig Mannschafft thätig in Baiern. Er bemerkt: „die Franzosen hatten doppelte Ursache nach Baiern zu gehen, einmal weil sie, wenn sie Baiern verließen, gezwungen wurden, wieder den Rhein zu gehen und auf die Vertheidigung ihres eigenen Herdes zu sein — und dann weil es eine Schande für sie war, den Kaiser, den sie auf den Thron erhoben hatten, zu verlassen und ihn gleichder Willkür seiner Feinde zu überliefern. Allein ihre Generale hatten Kopf verloren, der Schrecken war bei ihnen stärker als die Vernunft überwältigte sie***)." — Von dem bayerischen General Töring sagte Lobkowitz, er gleiche der Trommel, von der man nur höre, wenn sie angeschlagen werde. Rhevenhiller behauptete die Linie des Inn, der Isar und der Donau. Einmal mußte er München räumen, kehrte aber nach wenig Tagen dorthin zurück. Ein Angriff der Franzosen auf das Schloß Hilgersberg wurde glänzend zurückgeschlagen. Sedendorf, und als kaiserlicher Gesandter in

*.) Histoire de mon temps. Schlußkapitel des ersten Bandes.

**.) Histoire de mon temps., am Schluß des ersten Bandes.

***.) Ibid.

Seden-
dorf. Berlin, dann als Feldherr im Türkenkrieg wohlbekannt, war aus Verdruss über seine Behandlung in der letzten Zeit Karls VI. in die Dienste Karl Alberts getreten und wurde jetzt an Törrings Stelle Anführer der Baiern. Er manövrierte mit Geschick, aber ohne den Oesterreichern große Nachtheile beizubringen. In Böhmen ging es mit jedem Tag schlimmer für die Franzosen. Broglie hatte bei einer Stellung genommen, wurde aber von Karl von Lothringen gezwungen, sie zu verlassen und mit der gesammten Mannschaft nach Prag hineinzuzulüchten. Am 15. Juni traf Belleisle in Böhmens Hauptstadt ein, mit der Weisung aus Paris, die Vertheidigung derselben zu übernehmen. Broglie sollte zum französischen Heere nach Baiern gehen, weigerte sich jedoch sein Amt niederzulegen, weil Belleisle nur eine Ordre vom Hof und kein regelmäßig ausgefertigtes Patent vom Kriegsministerium vorweisen konnte. Darum Zwiespalt in der Armee. Die Oesterreicher wollten austreten, wenn Broglie den Befehl behalte. Belleisle, über den allerdings jetzt die Folgen seines Thuns kamen, war hochherzig genug, seinen Ehrgeiz der Wohl der Gesamtheit zum Opfer zu bringen, denn im Zwiespalt lag jetzt die höchste Gefahr: „Gut, ihr erkennt mich als euren General, sagte er zu den Officieren. — Ja. — So befehl ich euch, Broglie zu gehorchen, so lange es hier ist.“ — Maria Theresia wünschte ihrem Gemahl kriegerische Vorbeeren: er übernahm am 27. Juni den Oberbefehl über das Belagerungsheer von ungefähr 44.000 Mann. Am 17. August begann die Beschießung von Prag aus 36 Mörsern und 100 schweren Kanonen. Der Widerstand war zähe. Belleisle mußte Ausdauer, zu glänzender Tapferkeit bei Ausfällen zu begeistern, und zugleich Mannszucht in der Stadt und die den Franzosen abgeneigte Bevölkerung zu halten. Die Lebensmittel erreichten bald einen ungeheuren Preis. Belleisle ließ täglich 150 Pferde schlachten und war im Entbehren, worin Tapferkeit bei den Ausfällen, Allen ein Vorbild. Die Augen von ganz Europa waren auf Prag gerichtet. In Paris aber war großer Jammer, denn die Söhne der ersten Familien waren bei der eingeschlossenen Armee. Die Bittstellern gedrängt sandte der Cardinal an Belleisle die Weisung, Frieden zu schließen, und richtete ein Schreiben an Königsegg, worin er sein Bedauern ausdrückte, daß man ihn für den Urheber der Wirren in Deutschland ansehe, die es ganz Anderer (Belleisle) angefangen habe. Belleisle erbot sich, Prag und ganz Böhmen gegen freien Abzug nach Baiern zu räumen, dann aber auch Baiern zu räumen, wenn die Oesterreicher gleichfalls von da abgingen. Maria Theresia aber wollte Nichts davon wissen: die Franzosen sollten sich kriegsgefangen ergeben. Ihr ganzer Zorn über die Art, wie die Franzosen sie bisher behandelt hatten, loderte empor: sie habe an den Cardinal, ihrer Würde vergessend, in Ausdrücken geschrieben, die den härtesten Felsen hätten erweichen können, er habe aber ihre Bittversuchsmacht und kalt geantwortet, sie komme zu spät. Zu seiner Beschämung erwiderte der Cardinals Brief in allen Zeitungen. Belleisle aber wies die Bedingung, sich als Kriegsgefangener zu ergeben, stolz zurück, und der Kampf dauerte fort.

Monte-
bois. Da erhielt Maillebois, der mit 40.000 Mann den Norden Frankreichs, namentlich Dünkirchen, gegen einen Angriff der Engländer decken sollte, Befehl, die in Prag Eingeschlossenen zu retten. In Paris nannte man seine Armee die der Mathuriner, so hieß damals ein Orden, der es sich zur Aufgabe machte, gefangene Christensklaven zu befreien. Einen ähnlichen Zug nach Baiern hatte, wie wir oben sahen, Marlborough gemacht, aber Maillebois, nur der alte Stutzer genannt, hatte keine der glänzenden Eigenschaften des großen Briten. Der Marich ging südöstlich. In Frankfurt besuchte er den Kaiser, gegen den er aber sehr hoch fahrend that, während seine Officiere im Vorzimmer wie in einer Wachkammer hingen. Die Sonigwochen des Kaiserthums waren vorüber, der arme Karl Al-

at sich jeden weiteren Besuch des französischen Feldherrn*). In Bohenstrauß die baierisch-französische Armee zu ihm und mit 60.000 Mann wandte sich Maillebois nach dem Böhmerwald. Franz Stephan und Karl von Lothringen n vor Prag nur 9000 Mann, um die Franzosen zu beobachten und am Einnehl von Lebensmitteln zu hindern; mit der Hauptmacht brachen sie auf, um men zu decken. Ihren Abzug benützte Broglie, um mit 6000 Mann Teplitz eiezen und Maillebois die Hand zu reichen. Gern sah Belleisle seinen unnderischen Nebenbuhler scheiden. Maillebois wollte zuerst über Hayd in Böhmen iden, fand aber die Oesterreicher bereit ihn bestens zu empfangen; dann verete er es über Mähring, aber hier fand er Karl von Lothringen wieder zur acht gerüstet. Rhevenhiller war über Hayd zu ihm gestoßen. Broglie wartete bens auf Maillebois in Leitmeritz, sandte dann 3000 Mann nach Prag zurück ging über Dresden nach Baiern. Bei Raaden hatte Maillebois wieder Fühlung den Oesterreichern, und lehrte, nachdem er 15.000 Mann, in steten Gefechten, legen und Ungemach aller Art verloren hatte, nach Baiern zurück. Lobkowitz e aber mit 20.000 Mann von der Hauptarmee abgesendet, um Prag vollig einzuschließen und das Entweichen der Franzosen zu verhindern.

Auf 17.000 Mann war das Heer in Prag zusammengeschmolzen und von Belleisle's Rückzug. er lag jeder vierte im Spital. Belleisle faßte einen verzweifeltsten Entschluß. er Nacht vom 16. December 1742 brach er mit 11.000 Mann zu Fuß, 1) Reitern, 30 Geschützen und 300 Wagen durch. Die Anordnungen waren ich, die Beschwerden aber groß, die Brücken überall abgebrochen, die Kälte idend. Ein scharfer Nordwind blies, man mußte durch Wälder und auf Feldern voranziehen, über Glatteis und durch Schnee, die Nächte unter freiem Himmel ungen oder bei Mondschein marschiren, 1300 Mann erfroren. Die Fußaren n den Franzosen überall auf den Fersen. Nach acht Tagen erreichte Belleisle inem Verlust von 6000 Mann Eger. Vielen waren Hände und Füße erfroren, trugen den Todesseim im Herzen und endeten im Spital, unter ihnen der geniale enargues, ein junger Schriftsteller vom Talent eines Fenelon und Pascal**). hatten Unsägliches erduldet. Die Franzosen verglichen diesen Rückzug mit dem zehntausend, aber dort retteten sich die Griechen glücklich in die Heimath; er er ein kleines Vorbild des tragischen Rückzugs aus Moskau. So waren denn läger die Gejagten geworden. Böhmen war gesäubert von den Feinden, man te sich der frühern Sinneigung zu den Baiern. Maria Theresia aber wurde 2. Mai 1743 unter unermeslichem Jubel der Bevölkerung im Beitsdom zu Prag allernädigste Königin und Erbfrau gekrönt. Ende Juni empfing sie die Landesung in Linz, bei ihrer Rückkehr nach Wien begrüßte sie das Volk als die Große liebreiche. „Laßt mich, ich kann nicht mehr, laßt mich heute!“ — wie wenn sie ächtet hätte, daß Gott ihr den Schutz entziehe, weil sie Huldigungen annehme.

Man begreift den Jammer des alten Fleury über das Unglück, das er seine Schwäche über Frankreich gebracht hatte. Es ging mit seinem Leben Reize. Er starb nicht bedauert. In seinem Vorzimmer lachte man, während it dem bitteren Tode rang. Der König, für den er so viel gearbeitet hatte, e an seinem Todestag in einem Jagdschloß. Um die Noth der in

*) Auf seinen Wahlspruch Aut Caesar, aut nihil erschien damals der Spottvers: nihil aut Caesar Bavarus Dux esse volebat: Et nihil et Caesar factus utrumque simul.

**) Henry Martin, Histoire de France XV. 253.

Ludwig XV. Prag Eingeschlossenen hat sich Ludwig XV. überhaupt wenig bekümmert. Sein ganzes Denken drehte sich damals um Abschließung eines Vertrags mit der schönen la Tournelle, welche, da die Kette im Wochenbett gestorben war, seine Maitresse werden sollte, aber hohe Bedingungen stellte, ehe sie sich ihm preisgab. Sie wollte hohen Rang und wurde in der That Herzogin von Chateauroux, sie wollte einen Hofstaat, wie die Montespan, und erhielt ihn. Zwischen dem 17. und 26. December gingen 6000 Franzosen auf dem Rückzug aus Prag zu Grund und am 19. December erschien die Chateauroux zum ersten Mal in der Oper und wurde beklatscht. Auch um Belleisle kümmerte sich Ludwig XV. nicht mehr; ging er zu Grund, so machte er dem König Nichts mehr zu thun; kam er geschlagen zurück, so durfte er sich auch nicht mehr zeigen. Belleisle starb 1745 in Metz als Gouverneur.

Wie Ludwig regiert. Wer sollte nach Fleury den Staat lenken? Man sprach von Caradencin. „Ich will keinen Priester mehr“, sagte jedoch kurzweg Ludwig XV. und nahm einen Anlauf, als wollte er selber regieren: er brauche in Zukunft keinen ersten Minister mehr, er werde wie Ludwig XIV. selber Alles leiten. Etwa acht Tage schien dieser Voratz zur Wahrheit zu werden, aber dann war Ludwig XV. der Arbeit müde, unterschrieb, was ihm seine Minister vorlegten und diese thaten, was sie wollten. So hörte jede Einheit in der französischen Regierung auf. Chauvelin, von dem Viele glaubten, er allein könne Frankreich retten, machte vergebens Vorschläge, in Folge deren ihn der König noch ungnädiger behandelte. In seiner äußern Politik war Ludwig XV. dem König von Preußen abgeneigt, vor Maria Theresia und der Gerechtigkeit ihrer Sache hatte er eine geheime Scheu. Obgleich die Chateauroux ihn zum Krieg stachelte, weil sie ihren Verehrer mit Lorbeeren geschmückt sehen und durch seinen Tod die Schmach ihres Verhältnisses zu ihm decken wollte, so führte Ludwig XV. den Krieg doch nur mit halbem Herzen fort, weil er einmal angefangen war und weil er den Bitten seiner Tochter, die an einen spanischen Infanten verheiratet war und, angestachelt von der alten herrschsüchtigen Elisabeth Farnese, ununter um eine Königskrone für ihren Mann, Don Philipp, bat, nur schwer widerstehen konnte.

Krieg in Italien 1742. Damit kommen wir an den Krieg in Italien, 1742*). Spanien hatte zwar die pragmatische Sanction anerkannt, als ihm Oesterreich Neapel und Sicilien für Don Carlos abtrat, allein die ländersüchtige Königin Elisabeth hatte noch einen Sohn zu versorgen, Don Philipp, und da sie keine Hoffnung hatte, ihn zum Papst machen zu können, so wollte sie die Bedrängniß Maria Theresias benützen, um ihm wenigstens ein Königreich Lombardien zu verschaffen. Nach dem Grundsatz, daß man sehr Vieles verlangen müsse, um wenigstens Etwas zu bekommen, sprach Spanien nach dem Tode Karls VI. das österreichische Erbe an**), denn kraft des Theilungsvertrages von 1521 hatte

*) Muratori, Annali d'Italia, 1742.

**) Arneth I. 181—88.

Karl V. und Ferdinand I. sollten die österreichischen Länder beim Aussterben der männlichen Nachkommenschaft Ferdinands an die Erben Karls V. zurückfallen. In dieser Forderung war nur vergessen, daß die Nachkommen Karls V. ausgestorben waren, und daß, statt einer habsburgischen, eine bourbonische Linie auf dem Throne zu Madrid saß, und daß diese die pragmatische Sanction anerkannt hatte. Aber desungeachtet spannte Elisabeth die letzte Kraft Spaniens an. Ein Vertrag wurde zu München abgeschlossen, ein Heer zusammengezogen, eine Flotte ausgerüstet. Ein Heer sollte in Orbitello gelandet werden, ein anderes zu Fuß nach Südfrankreich nach Oberitalien ziehen. 6000 Mann aus Neapel sollten dem Heer in Mittelitalien stoßen. Aber den Hafen zu Cadix hütete die spanische Flotte unter Admiral Haddock und die Spanier konnten nicht aussetzen. Wichtig war, wie sich der König von Sardinien, Karl Emanuel, zu der gestrigen Stelle. Er verfügte über 30.000 Mann gutgeschulte, tapfere Truppen; hütete die Alpen, er hatte den Schlüssel zu Italien in der Hand; ließ er Franzosen und Spanier herein, so waren Maria Theresias Besitzungen in Mailand, Mantua, Parma, Piacenza verloren, denn Venedig wollte in der Frage unbedingte Neutralität beobachten, der Löwe von San Marco hatte seine alte Kraft verloren und Papst Benedict XIV., friedliebender Natur, wollte nichts davon wissen, sich in Waffen an die Spitze eines italienischen Bundes zu stellen. Karl Emanuel III. sah wohl ein, daß, wenn die Bourbonen das Übergewicht in Italien erhielten, es Sardinien's größter Schaden wäre, da es, jetzt von allen Seiten von bourbonischer Macht eingeschlossen, auf keine weitere Vergrößerung nach irgend einer Richtung hin mehr hoffen durfte; der andern Seite konnte er nur fischen, wenn die Wasser recht trübe wurden, und rücksichtslos jede Gelegenheit zur Vergrößerung auszubenten, war ihm und seinem Minister Ormea Grundsatz. Man sagte damals in Wien *): „Der König von Preußen ist der König von Sardinien in Deutschland und der König von Sardinien ist der König von Preußen in Italien.“ Deshalb boten ihm von Frankreich und Spanien, wie von Oesterreich Angebote gemacht; wußte dahin und dorthin, ohne sich gleich zu entscheiden. Der Sinn seiner letzten Verhandlungen, die er als das Meisterstück seiner Politik bezeichnete, „was gebt ihr Franzosen mir, wenn ich die Pässe aufmache? was gibst du Maria Theresia mir, wenn ich die Alpen zuschließe?“ Was die eine Partei verweigerte, wurde der andern zugestekt, um sie zu höherem Angebot zu steigern. Oesterreich versprach Karl Emanuel die ganze Lombardie bis zur Adige; während dem Don Philipp Mantua, Parma, Piacenza zu Theil werden sollte. Toskana war bei diesen Verhandlungen darum keine Rede, weil man in Mailand wohl fühlte, daß der Verzicht des Großherzogs Franz auf Lothringen ungültig sei, sobald man seinen Besitz von Toskana bestritte.

Die Habsburger der Königin von Spanien trieb Karl Emanuel auf einmal

Spanien.

Sardinien.

*) Arneth, II. 149—51.

in das österreichische Lager. Mitte Oktober mußte der englische Admiral Haddock seine Schiffe von Cadix zurückziehen, um sie in Gibraltar ausbessern zu lassen. Spanier nach Stalien. Als bald wurden die spanischen Truppen eingeschifft und steuerte die spanische Flotte davon. Haddock*) machte einen Versuch, das von Barcelona ausgelaufene Geschwader aufzufangen, aber schon waren von Toulon aus zwölf französische Haddock. Schiffe zu demselben gestoßen und kündigte ihr Admiral dem englischen an: habe Befehl die Spanier zu vertheidigen, wenn sie angegriffen würden. Haddock fühlte sich zu schwach und zog sich nach Port-Mahon zurück. Im November bewerkstelligten die spanischen Transportschiffe unbehelligt ihre Landung zu Orbitello, Porto Longone und Santo Stephano. Im December folgte ihm Montemar. der Herzog von Montemar, welcher früher den Oesterreichern Neapel und Sicilien entrißen hatte: er nahm Stellung im Kirchenstaat, wo 12,000 Karabinieri zu ihm stießen. Jetzt stand Montemar an der Spitze von 42,000 Spaniern, während Traun mit nur 9500 Mann zu Fuß und 2500 zu Pferd die Besitzungen Oesterreichs vertheidigen sollte. Der Sieg der Spanier schien unfehlbar. Elisabeth Farnese wollte nun Nichts mehr davon wissen, daß man dem König von Sardinien einen Theil der Lombardie gewähre: Nichts sollte er bekommen. Sardinien mit Oesterreich. Don Philipp aber Alles. Die Ansprüche, die Karl Emanuel als Abkömmling von Katharina, der Tochter Philipps II., an Mailand machte, fanden von dem spanischen Cabinet eine scharfe Widerlegung. Rasch schloß jetzt der Kaiser am 1. Februar 1742 mit dem Vertreter Oesterreichs, Schulenburg, einen Vertrag ab, wornach die Oesterreicher den Spaniern entgegenrückten sollten, um Modena und Mirandola zu besetzen und dadurch das Vordringen der Feinde gegen die Länder Maria Theresias zu verhindern. Karl Emanuel sollte ein österreichisches Armeecorps zu ihrer Unterstützung bereit halten und ihnen nöthigenfalls mit seinen gesammten Streitkräften zu Hilfe kommen. Seine angeblichen Ansprüche an die Lombardie sollte er nicht während dieses Streites zur Geltung bringen. Die Piemontesen waren froh, daß ihr König zu Oesterreich und nicht zu Frankreich verhafteten Franzosen und Spaniern hielt, und eilten mit Jubel unter seinen Fahnen. In Madrid aber beschloß man in der ersten Erbitterung, unter dem Herzog Philipp ein spanisches Armeecorps durch Südfrankreich nach Italien zu entsenden und auch von jener Seite die Staaten des Königs von Sardinien anzugreifen. So ließ sich denn Alles dazu an, daß Italien der Schauplatz großer Kämpfe werden sollte.

Maria Theresia sandte Verstärkung. Graf Traun, der in der Schule Scharnbergs und Eugens sich gebildet hatte, behielt die Statthalterschaft und den Befehl über die Truppen. Als Feldmarschalllieutenant wurde ihm Schulenburg beigegeben. Montemar benutzte seine Uebermacht nicht und rückte langsam in die Romagna vor; Traun und der König aber beschloßen rasch zu handeln. 12,000 Mann rückten sogleich gegen Modena***) vor. Sie trauten dem Herzog von

*) Mahon. History of England III. 137—38. (Tauchnitz edition.)

**) Arneth I. c. II. 162.

***) Arneth, II. 169—73.

Modena nicht. Dieser hatte zwar bisher seine Anhänglichkeit an Oesterreich lebhaft theuert, war aber insgeheim von Spanien durch das Versprechen von Duastalla gewonnen worden und suchte unter vorgeblicher Neutralität nur Zeit zu gewinnen zur Ankunft des spanischen Heeres und dann die Maske abzuwerfen. In Wien aber kannte man den Vertrag, den der Herzog mit Spanien abgeschlossen hatte, und deshalb verlangte man entschieden von ihm, daß er dem Bunde entgehe und seine Festungen einräume. Der Herzog läugnete, man gab ihm 10 Tage Bedenkzeit. Montemar zögerte, und da blieb dem Herzog nur übrig sich nach Modena zurückzuziehen. Jetzt besetzten die Verbündeten die Stadt Modena und drangen die Citadelle nach dreiwöchentlicher Belagerung zur Uebergabe. Nachdem auch Mirandola eingenommen war, wandten sie sich gegen das spanische Heer, bis Bondeno gekommen war. Doch wagte Montemar trotz der Ueberzahl keine Schlacht, sondern zog sich zuerst gegen Ravenna, dann bis Foligno zurück.

Die Neapolitaner verließen sein Heer, denn Sonntag 9. August 1742 war Commodore Martin*) mit 5 Kriegsschiffen unerwartet in der Bucht von Neapel erschienen, und hatte an den König Don Carlos III. die Botschaft entsendet: Da die Regierung beider Sicilien nicht neutral bleibt, wie sie soll, sondern sich den Spaniern, den Feinden Englands, angeschlossen, so ist sie auch die Feindin Englands geworden; — sie wird daher aufgefordert, ihre Truppen sogleich vom spanischen Heer zurückzuziehen, widrigenfalls ihr der Krieg erklärt und die Stadt belagert wird. Schrecken fuhr in die Rätthe des Königs, denn schon machten die Engländer ihre Kugeln glühend. Die Neapolitaner suchten die Drohung zu vereiteln, daß sie die Unterhandlung in die Länge zogen, aber der kaiserliche Admiral, ähnlich jenem Römer, der um den König von Syrien in die Kette einen Kreis zog und sagte: „Du mußt Dich entscheiden, ehe Du diese Kette überschreitest; bleibst Du in Aegypten, so bleibst Du unser Feind“ — legte die Uhr aus den Kajütentisch und gab den Unterhändlern zwei Stunden Bedenkzeit: sei indeß eine günstige Antwort noch nicht eingetroffen, so werde alsbald die Beschießung beginnen. Noch war die Frist nicht verfloßen, als Don Carlos beehrte Neutralität annahm und an seine Truppen den Befehl zur Rückkehr gab. So wurde das spanische Heer um 12.000 Mann schwächer.

Die Engländer vor Neapel.

Aber jetzt kamen an den König von Sardinien Nachrichten, die ihn gleich zum Abzug trieben, denn Don Philipp war über Briançon in das wehrlose Savoyen eingerückt und hatte von den Einwohnern den Eid der Treue für den König von Spanien gefordert. Da beschloß Karl Emanuel sogleich nach Piemont zurückzukehren, und Traun fühlte sich mit seiner kleinen Streitmacht dem Spanier gegenüber nicht stark genug und schloß sich dem Rückzug an; am 23. August war er schon wieder in Faenza. Alle Vorstellungen der Oesterreicher waren bei Karl Emanuel vergebens. Durch die Theilnahme am Krieg hatte Karl III. den Vertrag zerrissen, durch den er das Königreich Neapel erlangt hatte, — so sah es Maria Theresia an und sie wollte jetzt die Bourbonen gänzlich aus Italien verjagen, Sicilien an Sardinien geben und Neapel bei einem Frieden, allenfalls Baiern, austauschen. Doch Karl Emanuel fürchtete eben so sehr das Ueberwicht der Habsburger, als das der Bourbonen in Italien, und um ihn auf dieser Seite zu erhalten, erklärte Maria Theresia, von England hiezu gedrängt, bereit, von den englischen Subsidien 200.000 Pfund an ihn abzutreten, er die Stadt und das Herzogthum Piacenza, die Stadt und die Provinz

Kampf um Savoyen.

*) Mahon, l. c. III. 137. Botta, Storia d'Italia, IX. XLIII. Coletta, Storia di Napoli I. c. 38.

Pavia, an beiden Ufern des Po, die Grafschaft Anghiera bis zum Tessin, dem Lago maggiore und den schweizerischen Gebirgen, endlich Stadt und Gebiet Vigevano. Karl Emanuel wandte sich zunächst wider die Spanier in Piemont über den kleinen Bernhard. Eine Heeresabtheilung unter Schulenburg überschritt den Mont-Cenis. Die Spanier mußten sich anfangs zurückziehen, drangen aber wieder vor, als Verstärkungen zu ihnen gestoßen waren. Der König versäumte den rechten Augenblick, sie zu schlagen; wenn er nicht die Waffen strecken wollte, mußte er zurück unter allen Schrecken der Alpennatur. Viele seiner tapfern Soldaten erfroren, viele versanken im Schnee, die Kranken starben schnell, die Gesunden holten den Reim zu schrecklichen Krankheiten, nur mit der Spitze seines Heeres erreichte Karl Emanuel Turin, während die Spanier sich nicht in ganz Savoyen ausbreiteten.

Im gleichen Winter kamen die Oesterreicher zum Handluch mit den Spaniern am Panaro*). Montemar wurde wegen seiner Säumnigkeit abberufen, Oates kam an seine Stelle mit dem gemessenen Befehl der Königin Elisabeth, an den Po vorzurücken und die Oesterreicher zu vernichten. Er sammelte in der Stille ein Heer und hoffte Traun zu überraschen, aber dieser war auf seiner Hut. Als die Spanier am 3. Februar 1743 den Panaro überschritten, fanden sie die Oesterreicher kampfbereit. Oates wollte wieder über den Fluß zurück, aber Traun mochte die Gelegenheit zur Schlacht nicht entschlüpfen lassen und rückte ihm entgegen, obschon die Spanier den Oesterreichern an Zahl weit überlegen waren. So geschah es am 8. Februar zur blutigen Schlacht von Camposanto. Sie kostete den Spaniern nahezu 4000 Tode und Verwundete, die Oesterreicher verloren 1700 Mann. Die Spanier mußten am Abend das Schlachtfeld räumen, Traun hatte den Sieg errungen.

Verhandlungen. Siege der Oesterreicher in Baiern. Schlacht bei Dettingen. Vertrag zu Worms. — Der Familienvertrag.

Maria Theresia.

Der Sieg zu Camposanto gab Maria Theresia neuen Muth und eine heitere Stimmung. Das Feuer ihrer Seele theilte sie ihren Räthen, dem Hofe und dem Volke mit. Sie entfaltete eine wunderbare Thätigkeit. Um sie in ihrem Charakter vollständig zu schildern, theilen wir hier noch eine Stelle aus dem Bericht des Gesandten Podewils an den König von Preußen mit. „Sie ist fleißig und sucht auch die Charaktere ihre Diener kennen zu lernen. Ihrer eigenen Wahl hat sie alle die ernannt, die im letzten Feldzuge in Italien gekämpft haben, und es sind diese, wie alle Welt versteht, die tüchtigsten unter den Officieren. Sie zeichnet das Militär aus, das jetzt in viel höherem Ansehen steht als unter dem vorigen Kaiser. Sie erklärte öfter, nur mit dem Waffengewalt könne man in ihrem Reiche sein Glück machen. Die Officiere, die gerade jetzt bei ihr haben, müssen immer an ihrer Tafel speisen, ohne Rücksicht auf ihre Geburt, was dem hohen Adel sehr mißfällt, der auch darum verstimmt ist, weil die Kaiserin in ihrer Abneigung gegen die Etiquette einige hergebrachte Gebräuche abgeschafft hat. — Die Soldaten sucht sie durch Freigebigkeit für sich zu gewinnen, läßt oft Geld unter sie austheilen und geht selten an ihrer Wache vorüber, ohne ihr einige Ducaten hinzuwerfen. — Auch haben die Soldaten

sehr gerne, denn der Muth der Kaiserin in ihrem größten Unglücke hat ihr nehmlich ihre Achtung erworben. — Es ist ganz gewiß, daß sie einige Zeit durch im Sinne hatte, sich selbst an die Spitze ihres Heeres zu stellen. — Ihr Ehrgeiz wünscht sie selbständig zu regieren und es gelingt ihr das besser, der Mehrzahl ihrer Vorfahren; aber das Interesse, das ihre Umgebung hat, eine genaue Kenntniß der Sachlage zu entziehen, und sie an Abstellung von Mißbräuchen zu verhindern, aus denen sie oder ihre Familie Vortheil ziehen, ist das Streben der Kaiserin oft unnütz, wenigstens fruchtlos. Sie durchblickt oft die Täuschung, in die man sie wiegen will, hat aber nicht immer die Kraft durchzugreifen. Oft spricht sie ihren Unmuth darüber aus und hat oft klärt, daß sie Gott am inbrünstigsten darum bitte, daß er ihr die Augen öffne.“

„Im Allgemeinen sucht sie die Schwächen ihres Geschlechtes sich ferne zu halten, und geizt nach Tugenden, die ihm weniger eigen und selten sein Erbtheil sind. Es scheint, sie ist oft unmutig darüber, daß sie als Weib und nicht als Mann auf die Welt gekommen ist. Aus ihrer Schönheit macht sie sich gar Nichts; sie sucht sich zu schonen, setzt sie sich jedem Wetter aus, geht oft mehrere Stunden der größten Hitze oder grimmigsten Kälte spazieren; Kälte erträgt sie übrigens lieber als Hitze. Eben so verwendet sie wenig Sorgfalt auf ihren Putz; Gala- und Privatkleidung ausgenommen, trägt sie und nach ihrem Beispiel der Hof ganz einfache Kleider.“

„Es wäre unmöglich sie der Coquetterie zu beschuldigen, nie hat sie sich dieser Beziehung auch nur das Geringste zu Schulden kommen lassen. Sie ist in ihrem Gemahl treu und aufrichtig, verlangt aber auch gleiche Liebe von ihm und wacht mit der Eifersucht der Liebe über ihn. Ihre Kinder, die immer um sie sein müssen, liebt sie zärtlich. Am meisten hängt ihr Herz am ältesten Töchterchen, das aber gestorben ist. Jetzt ist sie in den kleinen Erzherzog Joseph ganz verliebt, sie läßt ihm Manches durchgehen, was sie rügen sollte; doch ist sie hin und wieder auch sehr strenge gegen ihn und will ihn um keinen Preis verzeihen. Eines Tages befahl sie, man solle ihm die Ruthe geben. Man stellte ihr vor, daß er nie sei ein Erzherzog geschlagen worden; sie entgegnete: „„Es ist auch nie ein Erzherzog so böse und unfolgsam gewesen.““ — Gegen die Kaiserin-Mutter hat sie voll Zärtlichkeit und Verehrung, gestattet ihr aber keinerlei Einfluß auf ihre Geschäfte. — Sie liebt das Vergnügen, ohne sich aber daran zu hängen. Ihr liebster Tanz war sie leidenschaftlich, namentlich hatte sie Maskenbälle gerne; jetzt hat sie sich Nichts mehr daraus; obgleich sie gut Klavier spielt, sehr schön singt und eine gründliche Kennerin der Musik ist, so kümmert sie sich doch wenig mehr um. Ihr liebstes Vergnügen ist ein Spaziergang, namentlich aber ein Spaziergang. Da fliegt sie wie im Sturm dahin; der Kaiser und mehrere Andere haben sie lebenslang gesucht, sie davon abzubringen. Sie mußte reiten lernen wegen der ungarischen Feinde, und sie setzte es fort aus Politik, weil sie bemerkte, daß die Ungarn Freude daran hatten, sie zu Pferde zu sehen. Nach und nach gewann sie durch Geschmeide am Reiten, daß es jetzt ihre liebste Erholung ist. Sie reitet dahin, bald dorthin auf's Land, nimmt da oder dort bei einem ihrer Untergebenen ein Frühstück, oder eine Tasse Kaffee. Auch zu Fuß geht sie oft drei oder vier Stunden in einem fort; auf die Jagd geht sie nur selten und meist zu ihrem Gemahl zu Gefallen.“ — „Von Natur hat sie eine heitere Stimmung, es scheint, daß die schweren Schicksalschläge, unter denen sie leiden mußte, sie sehr verbittert haben. Sie ist jetzt bisweilen scharf und barsch. Es scheint, hat ihr Unglück schwer zu Herzen genommen, und ich hörte sie eines Tages sagen, daß sie ihr Leben nicht noch einmal von Vorne anfangen möchte. Man vermutet, daß eine Dame, die immer um die Kaiserin ist, viel Gewalt über

ihren Geist habe, und daß die Kaiserin sie oft über Geschäfte zu Rath ziehe. Doch kann ich letzteres nur schwer glauben, denn es ist unvereinbar mit dem Ehrgeiz dieser Fürstin und ihrem Wunsche, selbst zu herrschen, selber Alles zu sehen und zu thun, und verträgt sich nicht mit der Sorgfalt, mit der sie auch den leisesten Verdacht, daß sie sich von Jemand leiten lasse, fern zu halten suchte."

"Eine Eigenschaft hat die Kaiserin nie verläugnet, die der Großmuth; sie ist von Natur wohlwollend und liebt es Menschen glücklich zu machen. Aber sie verlangt auch eine dankbare Gesinnung und hat dies schon oft merken lassen. Ihre Lebensweise ist sehr regelmäßig, sie steht gewöhnlich im Winter um 6 Uhr, im Sommer um 4 oder 5 Uhr in der Frühe auf und arbeitet den ganzen Vormittag, liest die eingelaufenen Berichte, unterzeichnet Befehle und wohnt den Berathungen ihrer Minister bei. Um 1 Uhr speist sie und ruht kaum anderthalb Stunden aus. Hin und wieder speist sie ganz allein. Im Sommer, bisweilen auch im Winter, geht sie nach dem Essen allein spazieren und liest dabei *Depeches*. Gegen 7 Uhr setzt sie sich zum Spiele, in der Regel bis 8½. Dann ist etwas zur Nacht, meist nur eine Fleischsuppe, geht ein wenig spazieren und um 10 Uhr zur Ruhe*)."

So war Maria Theresia. Begreiflich, daß sie jetzt, wo sie im Siege Oestreich. über ungerechte Angriffe, wo Oesterreich in neuer Waffenmächtigkeit da stand und ihre Völker bereit waren, die beschworene Treue mit Opfern von Blut und Blut zu bewahren, Ersatz verlangte für Schlessen und Sicherung der Stellung Oestreichs gegen Angriffe der Bourbonen für die Zukunft. Der englische Gesandte Robinson hatte, um sie zu Opfern bereitwillig zu machen, ihr eine Entschädigung für das Verlorene versprochen. Sie dachte an das Innviertel, an die Oberpfalz, an Neapel und Sicilien für sich selbst, an Lothringen für den ursprünglichen Herrscherhaus**). Die öffentliche Stimmung in England England. hierin mit der Königin von Ungarn. Jetzt oder nie, glaubte man, Frankreich einen Stoß ins Herz geben und seinem Uebermuth für immer Schranken zu können. Von Georg II. bemerkt Friedrich II. selber***): „Der König von England hegte einen eingewurzelten Haß gegen Frankreich. In seiner Jugend hatte er gegen diese Macht gedient. In der Schlacht von Dudenarde war er an der Spitze einer Schwadron Hannoveraner in den Feind eingedrungen und hatte Proben ausgezeichneten Tapferkeit abgelegt. Es war sein Ehrgeiz, an der Spitze von Kriegsheeren zu stehen und Helldenkmal zu erwerben. Sein Volk durch den Krieg mit Spanien manchem Zwang im Handel unterworfen, fühlte, daß die Entscheidung nöthig sei und daß der Schlag auf dem festen Land geschehen müsse. Frankreich hielt es für halb zu Grund gerichtet durch die Anstrengung, Baiern und Böhmen zu erhalten; weil es mit Spanien verbündet war, so schwäche man auch Spanien, wenn man Frankreich entkräfte. Ma

*) M. Wolf, Relationen des Grafen von Bodewils, Gesandten König Friedrich II. von Preußen über den Wiener Hof in den Jahren 1746—48. Sitzungsberichte der k. k. Akademie der Wissenschaften. IV. 466—542.

**) Arneth I. o. II. 208.

***)) Histoire de mon temps. Chap II. 1

uſte also die Franzosen entweder in Deutschland oder in Flandern schlagen, u auf dem Meer ein Uebergewicht zu gewinnen, woraus für den englischen andel ein wesentlicher Vortheil erwachsen könnte.“ — Der größte Eiferer für en Zug gegen Paris war aber Graf Stair, damals zwar ein Greis, aber von endlicher Bluth, voll Muth und Talent, ein eifriger Whig und seit 1688 voll affes gegen Frankreich. Jetzt endlich müsse die Freiheit Europas einmal sicher- stellt, die Grenze der Niederlande bis an die Somme vorgerückt, Lothringen, drei Bisthümer Metz, Toul und Verdun, das Elsaß und die Franche-comte a Frankreich losgerissen und mit Luxemburg zu einem Staate vereinigt werden, e man dem Kaiser Karl VII. geben könne für Baiern, welches als Ent- wigung für Schlessien an Maria Theresia abgetreten werden müsse. Allerdings te Oesterreich durch Baiern mit seinem tapfern, kernhaften Volke eine Ver- stung erhalten, die für seine Zukunft höchst vortheilhaft gewesen wäre und e französischen Eroberungsgelüsten vorgebeugt hätte. Eines Nachbars, der in dem Jahrhundert schon zweimal so gefährlich wurde, wäre es ledig geworden, hrend die Dynastie der Wittelsbacher durch ihre neue Stellung an der zösischen Grenze in den Kreis der Feinde Frankreichs hineingezogen den wäre. Zum Unglück für diesen Plan hatte Stair die Meinung, nben dafür zu gewinnen durch die Aussicht, sich auf Polens Kosten zu ver- htern. Eine Verstärkung Oesterreichs fürchtete jedoch Niemand mehr als gerade drich II. Er schreibt*): „Der König von Preußen durfte das politische ichtgewicht nicht aus den Augen verlieren. Sein Vortheil verlangte, selbst rend des Krieges, dasselbe zwischen den kriegführenden Mächten zu erhalten. an das Haus Oestreich eine entscheidende Uebermacht im deutschen Reiche e das Haus Baiern bekam, so verlor Preußen seinen Einfluß auf die allge- men Reichsangelegenheiten; man mußte es also zu hintertreiben suchen, daß König von England und die Königin von Ungarn, durch die wahrscheinliche fahrung glücklicher Fortschritte geblendet, den Kaiser vom Throne stießen.“ Also ege um den Kaiser war der Vorwand — und doch hatte er ihn vor kurzem imal im Stich gelassen, Sorge um Schlessien war der Grund; er nannte ir einen wüthenden sinnlosen Menschen.

Begreiflich, daß Karl Albert in der Noth nach jeder Seite sich zu helfen e; das sah er wohl ein, daß er weder das Kaiserthum behaupten, noch ganze habsburgische Erbe erlangen könne, — aber ganz ohne Vortheile hte er nicht mehr zurücktreten. Wenigstens sollte Baiern ein Königreich und Böhmen, Tyrol oder Schwaben um so viele Kreise vergrößert werden, daß in Einkommen von 6,000,000 Thlr. habe und ein Heer von 40,000 Mann en könne**). In London ließ Karl Albert erklären, er wolle sich mit dem chiner und Pilsener Kreis sammt der Stadt Eger, von Tyrol mit dem b bis zum Inn sammt der Feste Kufstein, dann mit Vorderösterreich sammt

*) Histoire de mon temps. II. 1. Chap.

**) Erklärung des Kaisers im Juli 1742 bei Ranke III. 45. Ann.

Säcularisation

versteht.

Pragmatische
Armee.Krieg in
Baiern.

den Waldstätten begnügen. Auch Neuburg und Sulzbach wünschte er, das pfälzische Haus sollte dafür von Maria Theresia in den Niederlanden entschädigt und diese einstweilen ihm, dem Kaiser, als Pfand eingeräumt werden*. Als die englischen Minister von diesem Plan Nichts wissen wollten, beantragte der bairische Gesandte die Säcularisation der Bisthümer Salzburg, Passau, Freising, Regensburg, Eichstätt und Augsburg zu Gunsten Baierns — alle Einziehung geistlicher Güter zu Gunsten der Fürsten. Friedrich II. befürwortete diesen Plan in London, denn was dem Einen recht, war für den Andern billig: fing man einmal an, Bisthümer einzuziehen, so blieb man bei den genannten nicht stehen; Preußen hatte ein Auge auf Breslau und Münster, Hannover auf Hildesheim und Osnabrück, Hessen auf einige Abteien. Und Sachsen wünschte ein Königreich zu werden und Hessen ein Kurfürstentum. Friedrich II. meinte, es werde Niemand dadurch verletzt als der hohe katholische Klerus, aber auf diesen brauche man nicht Rücksicht zu nehmen, wo es sich um das Wohl des Vaterlandes handle. Auch von Einziehung einiger freien Reichsstädte, wie Regensburg, Ulm, Augsburg, war dabei die Rede. Carteret bei Maria Theresia Passau und die Hälfte von Salzburg an: sie wollte aber so so schnödem Gewinne, von einem Verfahren, das allen Grundgesetzen des deutschen Rechtes widerspreche, Nichts wissen. Sie durchriß den ganzen Plan dadurch, daß sie ihn mit der Bemerkung veröffentlichte: der Frankfurter Friede vor den Mächtigen und sei gewaltsam gegen die Schwächeren; um zum Königreich zu machen, wolle er Reichsunmittelbare unterdrücken und angesehensten geistlichen Stände vernichten, während sie, die Königin, ihn wissen nicht mit Einziehung geistlicher Stiftungen beschweren möge. Der Eindruck auf den Adel und die Städte in Süddeutschland war gewaltig, der Plan mußte den ganzen Plan ablängnen**). Noch mächtiger wirkte der Plan die Sorge davor in den Niederlanden, die Kriegspartei kam aus Niederländische Armee sollte 20,000 Mann stark sich mit der englischen vereinigen, Vernichtung bairisch-französischer Pläne und zur Aufrechterhaltung der pragmatischen Sanction — daher sie die pragmatische Armee genannt wurde. Um keinen Preis sollte Belgien mit den Barrièreplätzen in den Besitz eines Fürsten kommen, von Frankreich abhing. Die Holländer wurden auf einmal Feuer und Flamme für den Krieg.

Die pragmatische Armee setzte sich schon im Februar 1743 in Bewegung, sie zählte 16,000 Engländer, 16,000 Hannoveraner und 12,000 Oesterreicher unter Artemberg, ihr Ziel war Baiern wie zur Zeit, als Marlborough die Engländer gen die Donau führte, aber der Marsch ging langsam, peinlich langsam. Indes hatten die Oesterreicher den Krieg in Baiern schon begonnen, 52,000 Mann Fuß und 15,000 zu Pferd gegen 55,000 Franzosen und 35,000 Baiern, gegen Uebermacht, aber ein neues Feuer, kühne Zuversicht befeelte sie. Prozedur warf nach Eger Lebensmittel und Mannschaft, so daß sich die Festung bis zu

*) Arneth, II. S. 207.

**) Ranke, III. 53 — 56.

September zu halten vermochte. Rhevenhiller wußte sich zwischen Franzosen und Bayern einzuschieben, und schlug letztere unter Minuzzi am 8. Mai bei Simbach in der Nähe von Braunau, Minuzzi wurde mit zwei Generalen und 2027 Bayern töteten. Karl VII. beschwor Broglie vergebens, bis an die Bils vorzurücken, weder war ihm der schlechte Fortgang dieses Krieges willkommen, dessen Urheber Velleisle war, oder er hatte geheime Befehle, Bayern zu verlassen und heimzukehren*). Zornig warf der Kaiser das Patent, welches ihn zum Oberbefehlshaber der französischen Armee ernannte, vor Broglie zu Boden: „nehmt das auch ihr Euch, ich kann es doch zu Nichts brauchen.“ Die Bayern zogen sich nun unter Siedendorf nach Wasserburg zurück. Als bald stürzten sich die Oesterreicher in wilder Siegesfurie auf die Franzosen, im Sturm entrißen sie ihnen am 17. Mai Ingolzing und Landau, am 27. Mai nahmen 3000 Oesterreicher Deggendorf, das 6000 Franzosen vertheidigt war. Broglie ordnete nun auf der ganzen Linie einen Rückzug an, am 9. Juni rückten die Oesterreicher schon wieder in München ein. Bayern und Franzosen waren entmuthigt, Broglie hatte den Kopf verloren, erklärte am 26. Juni dem Kaiser, er müsse wegen Mangels an Lebensmitteln die gesamte Heere den Rückzug über den Rhein antreten. Siedendorf rief ihm **): da die Franzosen den Kaiser verließen, so sehe sich dieser Herr nöthigt sie wieder zu verlassen und für seine Sicherheit zu sorgen, wie und auf welche Art er könne. Am 27. Juni schloß dann Siedendorf mit Rhevenhiller im östlichen Niederschönfeld einen Waffenstillstand und erhielt das Versprechen, die Oesterreicher würden die kaiserlichen Truppen nicht angreifen, so lange diese sich in einem neutralen Gebiete des Reiches befinden würden. Wieder war Bayern dem Kaiser verloren. Broglie aber eilte, von den Husaren unablässig verfolgt bei Eplingen nahmen sie ihm noch 1400 Mann gefangen, — dem Rheine zu. Im Juli überschritt er den Strom. In Straßburg gab er sogleich einen Ball, wenn er als Sieger zurückkäme. Von der öffentlichen Meinung gebrängt, wies ihn die Regierung auf seine Güter.

Indeß rückten zwei neue Armeen auf den Main los, die pragmatische, um mit den Oesterreichern zu verbinden, eine französische unter Noailles, um sich dem aus Bayern zurückkehrenden Broglie zu vereinigen und den Franzosen vor das Uebergewicht in Deutschland zu verschaffen. Das langsame Vorrücken der pragmatischen Armee, die auf dem rechten Ufer dem Main entlang zog, schien verderblich zu werden, denn sie gab Noailles Zeit, das linke Ufer des Flusses besetzen. Als die Engländer bei Aschaffenburg auf die südliche Seite des Flusses vordringen wollten, fanden sie die Franzosen in unangreifbarer Stellung. König Georg II., der eben beim Heere eingetroffen war, fand die Lage höchst bedenklich, denn die pragmatische Armee war 40,000 Mann stark, während Noailles nur 60,000 Mann verfügte; die Engländer litten Mangel und waren von den Franzosen aus Franken abgeschnitten. Vorwärts konnten sie nicht, südlich vom Main standen die Franzosen in Uebersahl, nördlich vom Main waren die waldbigen Berge des Spessart ***). Also wurde beschlossen, auf dem gleichen Wege zurückzugehen nach Hanau, wo die Magazine standen, und 12,000 Hessen als Verstärkung sich zu ziehen. So begann denn am 27. Juni der Rückzug, entlang dem rechten Ufer des Mains, im Angesicht eines überlegenen Feindes, dessen Geschosse nahe Pfade in die Heeressäule rissen. Als die Engländer und Oesterreicher nach

*) Letzteres ist auch die Meinung Friedrichs II. Histoire de mon temps. Chap. 8.

**) Wretsch, II. 258—59.

***) Mémoires de Noailles, L. III. L. IV. Mahon l. c. III. 151—58. Rothsch in der österr. milit. Zeitschrift. Jahrg. 1880.

Dettingen.

Dettingen kamen, fanden sie den Weg versperrt, Noailles hatte 23,000 Mann auf zwei Schiffbrücken über den Fluß geworfen — auch der Weg nach Hanau war abgeschnitten, die pragmatische Armee konnte nicht vorwärts, nicht rückwärts, nicht südlich über den Main, nicht nördlich durch den Speßart, sie schien wie in einer Mausefalle gefangen. Noailles hatte einen Plan ausgeführt, der des größten Feldherrn würdig schien *). Da war guter Rath theuer. Der Kriegsrath beschloß den Weg nach Hanau mit dem Schwert sich zu eröffnen. Georg II., ob schon 60 Jahre alt, doch an Muth noch ein Jüngling, eilte vom Nachtrab, der bisher für den Platz der Gefahr galt, an die Spitze des Zuges, schwang sein Schwert und rief den Seinen zu: „Jetzt, Burschen, laßt uns für Englands Ehre kämpfen! Feuert und secht tapfer, dann werden die Franzosen bald die Flucht ergreifen!“ — er ist der letzte englische König, welcher in eigener Person eine Schlacht leitete. Auch sein Sohn, der Herzog von Cumberland, stand während der Schlacht unerschrocken an der gefährlichsten Stelle auf dem linken Flügel. Aber trotz alles Selbstenmuthes waren sie und die ganze Armee doch in Gefahr, die Waffen strecken und sich gefangen geben zu müssen. Der Sieg schien den Franzosen so gewiß, daß Noailles es nicht einmal für nöthig hielt, in Dettingen zu bleiben, sondern seinem Knechten, dem

Noailles.

Grammont.

Herzog von Grammont, den Oberbefehl überließ und sich auf die südliche Seite des Mains begab, von wo die französischen Geschütze in die dicht aufgestellten Reihen der Verbündeten furchtbare Lücken rissen. Statt in seiner sicheren Stellung ruhig den Kampf auszuhalten, beschloß jedoch Grammont, vom heißblütigen französischen Adel, dessen Zierde im königlichen Hain und um ihn versammelt war, gedrängt zum Angriff vorzugehen. Mit Ungestüm durchbrachen sie die ersten Reihen, fanden aber am österreichischen Regiment Styrum eine unübersteigliche Schranke und wurden von ihm zurückgetrieben. Grammont und Harcourt wollten den linken Flügel der Verbündeten fassen, hinderten aber dadurch die eigenen Batterien, die jenseits des Mains standen, auf die Feinde zu feuern. Bald floh die französische Garde vor dem Feuer der Österreicher. Viele stürzten sich in den Main und ertranken. Muthlosigkeit kam über die Franzosen, 6000 Mann fielen. Händeringend sah Noailles vom andern Ufer dem Unglück zu und konnte nicht helfen. Die Schlacht, welche 4 Stunden dauerte, endete in einer gänzlichen Niederlage der Franzosen. So Viele lagen im Main, daß man die drei Brücken der Franzosen sprach, wovon eine nicht von Holz gewesen und mit blauem Tuch belegt. In Paris nannte man spottlustig die französischen Generale Mairauten und den unglückseligen 26. Juni den Tag der Stäbe, weil Grammont und Harcourt den unbesonnenen Angriff nur in der Hoffnung unternommen hatten, als Lohn ihrer Tapferkeit den Marschallstab zu erlangen.

Der Sieg wurde nicht gehörig ausgebeutet, vergebens drang Lord Stair auf eifrigste Verfolgung der Feinde. Weil sie weder Lebensmittel noch Getränke hatten, um sich zu erfrischen, brachen die Verbündeten nach kurzer Rast um Mitternacht gen Hanau auf, die Verwundeten der Obforge der Franzosen überlassend, die sie übrigens mit Edelmuth behandelten. In Mainz blieben die Engländer stehen, Browne kam vergebens zu Georg II. und trieb zu schnellem Angriff, dem die Franzosen seien entmuthigt. Der König erklärte, er wolle die Ankunft Karls von Lothringen erwarten. Ruhig konnte Noailles 17. Juni bei Worms den Rhein überschreiten. Zu Voltaire sagte Lord Stair: „Die Franzosen begingen einen großen Mißgriff, und wir zwei. Ihr Fehler war der, daß sie nicht ratig

*) So urtheilt Friedrich II. Histoire de mon temps. Chap. 8.

**) Siècle de Louis XV. Chap. 10.

den blieben; unser erstes Versehen bestand darin, daß wir uns in eine höchst gefährliche Lage brachten, unser zweites darin, daß wir den Sieg nicht verfolgten *).“

Das rechte Rheinufer war von den Franzosen gesäubert. Karl von Lothringen kam 26. Juli ins englische Hauptquartier. In den sogenannten spanner-Conferenzen ward jetzt beschlossen, daß er zwischen Hünningen und Straßburg den Rhein überschreiten, Georg II. zwischen Mosel und Rhein vorrücken sollte — die Holländer sollten seine rechte Flanke decken. Die schwerste Aufgabe hatte Karl von Lothringen, die Engländer konnten sie ihm durch rasches Vordringen erleichtern, denn dann mußten die Franzosen ihre Streitkräfte theilen. Doch schneckenartig langsam bewegte sich die pragmatische Armee, am 21. August war sie noch in Hanau, am 30. in Worms. Aber Noailles zog sich langsam vor: hinter die Queich zurück und konnte an Coigny, der mit Moriz von Sachsen das Elsaß zu vertheidigen hatte, noch Truppen absenden. So hatten denn die Franzosen Zeit sich zu rüsten und, als Karl von Lothringen in der Nacht des 1. September bei Rheinweiler und Breisach den Uebergang versuchte, fand er: Feinde allenthalben in Bereitschaft, sogar die Bauern waren bewaffnet. Gegen Uebermacht zu siegen war keine Wahrscheinlichkeit. Darum gab Karl in der Unthätigkeit Georgs II. das Unternehmen auf, zog eine Postirung am Oberrhein und verlegte den Rest des Heeres nach Schwaben und Baiern. Mit dem Feldzug des Jahres 1743 begonnen, mit Enttäuschungen bedeckt. Unzufrieden über die Unthätigkeit Georgs II. legten Lord Stair und einige höhere Officiere ihre Stellen nieder. Die pragmatische Armee nahm ihre Winterquartiere in Flandern.

Das Hauptquartier Karls von Lothringen bei seinem Versuch, in das Elsaß vorzudringen, war in Muzingen; Breisach war schon geschleift. Ausserordentlichen Bericht über die damaligen Zustände finden wir im Leben des Pandurenkapitlins Franz von der Trend **). Er war einer der tollkühnsten Soldaten des Heeres Maria Theresias und zum Vorpostendienst wie geschaffen. Seine Panduren gefürchtet und Trend erzählt, wie strenge Befehle er bekam, sie im Zaum zu halten, und wie er Schrecken einjagen mußte, um sie an Mannszucht zu gewöhnen: „Ich ließ ein Paar, die geraubt hatten, an den nächsten Baum aufhängen und stellte das Geraubte zurück. Die Einwohner sahen mit Bewunderung, wie gelassen und unerschrocken sich diese Panduren beim Hängen zeigten, und selbst bis zum letzten Augenblick, da ihnen der Strick schon um den Hals gewunden war, brachten sie die Tabakspfeife nicht aus dem Mund. Diese Strenge wirkte so heilsam, daß die Einwohner im Reiche sagten, sie wollten lieber zehn Panduren im Haus haben, als einen Franzosen.“ — In Feindesland aber waren sie immer fürchtbare Gesellen und Trend machte öfters verwegene Streifzüge ins Elsaß. Die Franzosen beschwerten sich, daß man ihnen so wilde Völker auf dem Hals schide. Man gab zur Antwort: gerade weil sie so ungestittet seien,

*) Siècle de Louis XV. Chap. 10.

**) Merkwürdiges Leben und Thaten des alten Freiherrn Franz von der Trend. Neue Auflage. Frankfurt und Leipzig 1788. S. 181—161.

sende man sie nach Frankreich, damit sie dort Anstand lernen, nur müsse man sie nicht wie andere fremde Reisende betrachten, denn sie hätten kein eigenes Geld auszugeben, seien aber nicht gewohnt mit leerem Beutel zurückzukehren, man könne ihnen diese Unart schwer abgewöhnen.

Karl VII.
und
Georg II.

Die Unthätigkeit Georgs II. hatte zum Theile ihren Grund in wichtigen Verhandlungen, die damals mit Kaiser Karl VII. und mit Savoyen gepflogen wurden. Karl VII. war in großer Noth. Die Frankfurter versagten ihm bereits den Credit für seinen Haushalt; als Noailles kurz vor der Schlacht bei Dettingen nach Frankfurt kam, klagte ihm der Kaiser über Geldnoth, und der französische General melbete seiner Regierung, er habe ihm 40.000 Kronen geborgt und hoffe, sie werde es genehm halten. Beim Rückzug über den Rhein ließ Noailles dem Kaiser sagen, die Franzosen verließen Deutschland und wollten ihm kein Hinderniß in den Weg legen, um mit seinen Feinden ein Abkommen zu treffen. Nun wandte sich Karl VII. an Georg II., welcher ihm versprach, er wolle in Mögliche für ihn thun, so daß er noch mehr erlange, als er erwarte. Die Subsidiationspläne gefielen Georg II. insbesondere. Der Baiern erklärte sich bereit, Maria Theresia als Königin von Ungarn und Böhmen anzuerkennen, die böhmische Stimme in den Reichsgeschäften wieder gelten zu lassen, die Franzosen aus den Plätzen zu entfernen, die sie noch immer inne hatten, und die Grenzfestungen mit Reichstruppen zu besetzen, nur müsse man ihm seine Erbländer zurückstellen. Baiern zu einem Königreich erheben und, da die französischen Hilfsgelder fehlten, sein Einkommen auf eine Höhe bringen, daß er sein Ansehen als Kaiser bewahren könne*). Georg II. versprach zunächst Hilfsgelder von Seite Englands, er solle Karl VII. Baiern zurückerhalten, ein angemessenes Einkommen und seine Nachkommen die königliche Würde haben. Friedrich II., der von den Verhandlungen wußte, stimmte bei. Um seinem König zu gefallen, willigte Carteret in Alles; nur bat er zur Unterschrift des Vertrages um eine Frist, bis er die Zustimmung seiner Amtsgenossen habe, d. h. auch der Zustimmung des Parlaments gewiß sei, ohne die kein englischer Minister Hilfsgelder versprechen kann. In England wollte man aber nur die Demüthigung Frankreichs und die Wissen von Erhaltung eines Kaisers, der dessen Basall war. Die Briefe an

Carteret.

Stimmung in
England.

*) So Ranke, der einen Gesandtschaftsbericht anführt. III. 67. Heigl, Augsb. allgemeine Zeitung. Nr. 149 von 1878 gibt Auszüge aus Privatbriefen des Kaisers, wonach er auf Manneswort betheuert, daß er sich von Frankreich trennen kann und will, unter der Bedingung friedlicher Räumung seines Landes und Ueberlassung eines anstoßenden österreichischen Gebiets mit den Grenzfestungen. Aber er weigert sich Krieg gegen Frankreich zu beginnen, was also England gefordert haben muß: „Sie können dem Lord Stair meine Ueberrassungen ausdrücken, wie man mir einen Vertrag zu unterbreiten wußte, der jedem ehrlichen Mann widerstreben mußte, und noch weit mehr einem Fürsten meines Hauses, einem Oberhaupt der deutschen Nation, mir, in dessen Adern nicht das Blut eines Verräthers rinnt! Man muß wichtige und ehrliche Gründe haben, um einen Krieg zu beginnen, und ich habe den gegenwärtigen Krieg nicht begonnen, ohne die Gründe reiflich erwogen zu haben. Jetzt überziehe ich Frankreich mit Krieg überziehen aus dem einzigen Grunde, weil es sich in mißlicher Lage befindet, das wäre nicht nur nicht ehrlich, sondern von meiner Seite eine Ungerechtheit, sondergleichen, da jene Macht doch nur um meines Vortheils willen und in der Vertheidigung meiner gerechten Sache in solche Lage gerathen ist. Der Lord möge wissen, daß ich nicht ein Dorf an Frankreich als Lohn versprochen habe, daß diese Krone nur um meinetwillen in den Krieg einließ. Es ist wahr: durch seine Unthätigkeit und Lauheit gab es nur zu gerechtem Grund zum Mißvergnügen, obwohl es mich nicht so ganz im Stiche ließ, als man glaubte, möchte, aber dessen ungeachtet, wenn ich mich in dem einen oder andern Fall gezwungen sehe Partei zu nehmen, mußte es immer unter Bedingungen sein, die sich mit meiner Ehre vertragen.“

einer Besinnungsgegnen hatten einen hohen Unwillen erregt. Die Entrüstung die unenglische Politik des Königs war allgemein. Toaste wie: „Kein hannöverscher König“ wurden üblich. Lord Carteret mußte die Unterhandlung abbrechen, roth, wenn er die ansah, mit welchen er sie begonnen hatte. Also war VII. wieder um eine Enttäuschung reicher.

Wichtig waren die Verhandlungen mit Sardinien, welche zu Worms am September 1743 zum Abschluß kamen. Frankreich und Spanien hatten Vergemacht, Karl Emanuel auf ihre Seite zu loden: er solle das ganze Herzogthum Mailand, der Infant Don Philipp aber Parma, Piacenza und die Inseln erhalten*) Der König war zu sehr überzeugt, daß er durch Vergrößerung der Macht der Bourbonen in Italien sich selber für die Zukunft nur eigenen Ketten schmiege, als daß er im Ernst darauf hätte eingehen sollen; er benutzte das Angebot, um höhere Forderungen an Maria Theresia zu stellen. England unterstützte sie, denn er versprach ihm einen günstigen Handelsgeschäft. Maria Theresia aber meinte, England wolle nur Opfer auf Opfer von wenn sie das abtrete, was es verlange, so werde es sich nicht der Mühe verweigern, das, was ihr in Italien bleibe, zu vertheidigen, und es sei doch eigentümlich, daß man ihr nur die Wahl lasse, von England oder von Frankreich ausgeplündert zu werden. Bei dieser Verhandlung warf der sardinische Herr Drmea den Gedanken hin, ein dauerhafter Friede sei nur möglich, wenn das bayerische Haus nach Italien verpflanze und die Bourbonen ganz aus Italien verjage. Man solle den Wittelsbachern Toskana geben, für Maria Theresia Neapel erobern und Sicilien an Sardinien überlassen. Aber England nicht recht, denn es mochte durch Vertreibung der Bourbonen sich nicht eben mit Spanien unmöglich machen. Karl VII. mochte vom Aufgeben seines Landes Nichts wissen, die Vertreibung eines alten Fürstenhauses hätte Deutschland in Bewegung gebracht und so konnte diesem Plan nicht volle Zustimmung getragen werden. Da man sichere Kunde aus Turin hatte, daß ein Vergleich zwischen Frankreich und Sardinien dem Abschluß nahe sei, so mußte Maria Theresia, so schmerzlich es ihr auch war, sich zu Abtretungen verstehen.

Verhandlungen zu Worms.

So kam der Vertrag zu Worms zu Stande, abgeschlossen zwischen Frankreich, England und Sardinien, von Basner, Lord Carteret und Osorio. Die ratificirte Sanction ward gewährleistet. Karl Emanuel verpflichtete sich nicht nur noch insbesondere zur Garantie dieses Hausgesetzes und entsagte allen künftigen Ansprüchen auf das Herzogthum Mailand und versprach ihr zur Vertreibung ihrer Feinde aus Italien 45,000 Mann zu verwenden, während Maria Theresia anheischig machte, 30,000 Mann in Italien zu stellen. Und verhiess die Zwecke der Verbündeten durch eine starke Escadre im Mittelmeer und durch eine jährlich an Sardinien zu zahlende Subsidie von 100,000 Pfund zu unterstützen. Maria Theresia versprach, an Sardinien abzugeben: Stadt und Gebiet von Vigevano, alles Land am rechten Ufer des Lago Maggiore und des Tessin und das Gebiet von Pavia am linken Ufer des Po, Bobbio begriffen, endlich Piacenza mit seinem Gebiet bis an die Stura. Außerdem dem Maria Theresia all die Rechte ab, welche ihr an die Stadt und das

Vertrag zu Worms.

*) Arneth II 280.

Marquisat Finale etwa noch zu fallen könnten. Karl Emanuel versprach dem Bündniß treu zu bleiben, bis der Friede nicht allein für Italien, sondern auch für Deutschland, ja bis er sogar zwischen England und Spanien abgeschlossen sei. Wichtig waren geheime Artikel, von denen der erste besagte, die drei Mächte wollten mit vereinten Kräften das Haus Bourbon aus Italien überhaupt, und namentlich aus Neapel und Sicilien vertreiben; gelinge dies, so solle der Königin von Ungarn Neapel und der Stato degli Presidii, dem König von Sardinien Sicilien zu Theil werden. Der Verzicht des Königs von Sardinien auf Mailand solle für den Fall ungiltig sein, wenn eine Tochter des Hauses Oesterreich, welche nach der pragmatischen Sanction die Erbländer erben habe, sich mit einem Prinzen aus dem Hause Bourbon vermähle. Eine eigene Urkunde war im Allgemeinen Maria Theresia noch erhalten, die sie für das Vergangene und Sicherheit für das Zukünftige von England versprochen und ihr die Bezahlung von 300,000 Pfund für die Dauer des Krieges zugesagt. Sollte der König von Preußen wider Erwarten den Frieden von Breslau brechen, so werde England seine Garantie dieses Vertrages zu Gunsten der Königin von Ungarn erfüllen, gerade so, wie es zu Gunsten des Königs von Preußen handeln würde, im Falle Maria Theresia diesen Vertrag bräche.

Pacte de
famille.

Ein schmerzlicher Vertrag für die Höfe von Versailles und Madrid. Die Briefe der Infantin an ihren Vater Ludwig XV. waren mit Thränen besetzt. Als Gegenschlag ist der Vertrag von 1743 zu Fontainebleau (Pacte de famille) zu betrachten, den seine Rätthe widerriethen, den aber Ludwig XV. dennoch unterzeichnete. Maurepas war der einzige Minister, welcher dem König dazu half. Die verschiedenen Zweige des Hauses Bourbon gewährleisteten hier gegenseitig den Besitz ihrer Staaten und diese Garantie sollte ein Ziel sein. Man versprach sich, dem Infanten Don Philipp die Herzogthümer Parma, Piacenza und Guastalla als eigenes Fürstenthum zu erobern. Frankreich hieß, mit 45 Bataillonen Infanterie und 30 Schwadronen Reiterei den Infanten bei diesem Unternehmen zu unterstützen und an Sardinien und England den Krieg zu erklären, denn bisher hatten beide Mächte nicht als Feinde, sondern nur als Bundesgenossen der kriegführenden Mächte gestritten. Nun wurde Frankreich zu Land und zu Meer verheißten, während doch Maurepas hätte wissen müssen, daß die meisten Schiffe nicht See halten konnten. Frankreich versprach, England nicht eher Frieden zu schließen, bis dieses Gibraltar und Port Mahon zurückgegeben hätte, also verschloß es sich den Weg zu jedem Ausgange aus dem Mittelmeer. Es machte sich anheischig, die Engländer zur Zerstörung ihrer Colonien in Georgien, zu deren Gründung sie kein Recht gehabt hätten, so wie die festen Plätze, die sie auf spanischem Gebiet errichtet hätten, zu zwingen. End-

*) Arnetz II. 293—95. Die Verträge sind gedruckt in *Traité de la maison de Savoie*. Turin 1836. III. 7—23, die besonderen Abmachungen im *Etat des* dem Staatsarchiv bei Arnetz II. 525—27. Vgl. Flassan, I. c. V. 172

machte sich anheischig, den Engländern die zugestandenen Handelsvorteile zu entreißen. — Dem König von Sardinien solle all' das wiederommen werden, was ihm die französische Krone im Frieden zu Utrecht standen hatte. Beide Mächte machten sich verbindlich, Kaiser Karl VII. nicht zu erhalten. — Für sich bedang Frankreich in diesem Vertrag gar Nichts, opferte dagegen seine Kräfte für Spanien und nicht mit Unrecht sagte Jahr darauf d'Argenson zu Ludwig XV., so lange Philipp V. lebe und seine an seiner Stelle regiere, so sei es schwierig in Uebereinstimmung mit ihnen einen allgemeinen Frieden zu schließen, weil man an diesem Hofe als die Mittel nach dem Zweck bemesse, und weil man ganz rauh, und hart nur an seine eigenen Interessen und nie an die der Verbündeten, weil endlich Alles gehe nach dem Rath der Leidenschaften, des Hochmuths, Abgier und der Rachsucht*). — Ludwig XV. antwortete, er wisse wohl, abernünftig die Königin von Spanien sei, und er habe den Vertrag von Bréviéville eigentlich wider seinen Willen unterzeichnet. Die Kriegserklärung an Sardinien erfolgte am 30. September 1743 — es war ihm darin der Bruch ^{Kriegserklärungen} des Tractats von 1741 vorgeworfen. Die Kriegserklärung an England erfolgte 5. März 1744, weil es die Friedensverhandlung mit Oesterreich gehindert gegen französische Schiffe Gewaltthatigkeiten verübt habe. Georg II. war der Neutralität von Hannover vorgeworfen. Die Antworten waren bitter: gegen Ludwig XV. der Lüge und Treulosigkeit. Während Frankreich bisher hatte, es kämpfte nur als Bundesgenosse für Karl VII., erklärte es am April 1744 an die Königin von Ungarn den Krieg, weil sie hartnäckig Vergleich zurückweise und dadurch Ludwig XV. zwingt, Hauptantheil am Kriege zu nehmen. Der französische Gesandte erklärte am 19. Mai 1744 dem Kaiser zu Regensburg, Frankreich streite nur für die Unabhängigkeit des Reichs und des Reiches**). So nahm denn der Krieg auf einmal eine neue Wendung.

England insbesondere wollte man ans Herz gehen, das Haus Stuart ^{Plan gegen England} und das Haus Hannover stürzen, um so den lästigen Feind in einen eigenen Vasallen zu verwandeln. Seit Wilhelm III. den englischen Thron bestieg, trat England den französischen Plänen am allerschroffsten entgegen. Der Haß gegen England erwachte in Frankreich zu neuer Glut, mit Eifer betrieb man sich an dem Anleihen der Regierung, einzelne Provinzen wollten Regimenter stellen. Der Minister Tencin war durch Fürsprache Jakobs III. als Minister geworden, jetzt brachte er den Stuarts seinen Dank dadurch, daß er Ludwig XV. zum Versuch beredete, das vertriebene Könighaus wieder auf den englischen Thron zu setzen. Eine Flotte von 18 Linien Schiffen wurde ausgerüstet, Moritz von Sachsen sollte den Krieg in Schottland leiten. Jakob III.

*) Mémoires du Marquis d'Argenson p. 358.

*) Sismondi, Histoire des Français. XXXVIII. 292.

wurde aufgefordert sich bereit zu halten. Von Alter und Sorgen nicht gedrückt, lehnte er den Vorschlag ab, ernannte dagegen seinen Sohn Karl Eduard zum Regenten.

Karl
Eduard.

Karl Eduard war ein schöner, hochgewachsener, muthiger Jüngling, athletischer Stärke, wagsam, von Hoffnungen strahlend, mit allen Eigenschaften begabt, Anhänger an sich zu fesseln, nicht so gebildet und gelehrt wie sein Vater — verstand er doch nie einen Brief fehlerfrei zu schreiben, doch war er unentbehrlicher als dieser. Ein geborner Soldat verachtete er die Gefahr und den Krieg, hatte auch im spanischen Heer schon einen Feldzug mitgemacht. Sein Verstand war hell, sein Ehrgefühl zart, seine Gesinnung ritterlich. Stolz auf Seinesgleichen, war er freundlich gegen Untergebene, mild gegen Gefangene und Unglückliche.

Keine
Fahrt
nach
Schott-
land.

Von Rom, wo die Stuarts sich damals aufhielten, aber auch von englischen Spionen genau bewacht waren, begab sich Karl Eduard still in der Nacht 9. Januar 1744 unter dem Vorwand, er wolle in der Campagna jagen, und reiste unter fremdem Namen unerkannt bis Savona, von wo ihn ein kleines Fahrzeug glücklich, mitten durch die englische Flotte, nach Antibes brachte. Paris hatte er eine geheime Zusammenkunft mit seinen Anhängern, an denen er nicht. In Gravelingen wartete er dann die Abfahrt der französischen Flotte ab: 15,000 Mann unter der tüchtigen Führung des Grafen Moritz von Sachsen sollten den Feldzug mitmachen und Admiral Roqueville mit 18 Kriegsschiffen die Fahrt decken. Roqueville fuhr aus bis Spithead, fand aber keine englischen Schiffe und schloß daraus, daß sie im Hafen von Portsmouth eingeschifft hätten, und sandte Nachricht alsbald nach Dänkirchen, der Canal sei frei. Eine Transportflotte fuhr ab, doch ein fürchterlicher Sturm brach aus, der sie zerstreute und mehrere Schiffe begrub, die andern kehrten zurück. Die Franzosen waren durch das Unglück entmuthigt, der Zug nach Schottland wurde aufgegeben. Karl Eduard kehrte ungern nach Paris zurück, wo er die Weisung bekam, sich in der Nähe versteckt zu halten*), denn Frankreich unterhandelte damals mit einigen deutschen Fürsten über ein neues Bündniß gegen Maria Theresia, die diese wollten als Profitanten nicht entfernt dazu helfen, daß durch den Fall des Hauses Hannover der Katholicismus in England wieder zur Herrschaft gelangte.

See-
schlacht
bei
Toulon.

Im Mittelmeer kam es am 22. Februar 1744 auf der Höhe von Toulon zu einer Seeschlacht, Admiral Mathews hatte bisher den Hafen blockirt. Jetzt führten Franzosen und Spanier aus und boten ihm die Schlacht an. Die französischen Schiffe waren zahlreicher, aber in schlechterm Zustand und erlitten den Sieg auch darum nicht, weil der Unteradmiral Lestocq unthätig blieb und der zweideutigen und verwirrten Signale seines Obern. Man schlug sich den ganzen Tag. Am 23. zogen sich Franzosen und Spanier in Unordnung zurück — Jetzt wollte Lestocq verfolgen, aber Mathews gab ihm das Zeichen, die Verfolgung einzustellen. Beide wurden deshalb vor ein Kriegsgericht gestellt. Lestocq wurde freigesprochen, Mathews aber für unfähig erklärt, ferner in seiner Flotte zu dienen. Die Spanier waren so stolz darauf, auch nur einen Tag gegen die Engländer gewehrt zu haben, daß sie ihrem Admiral Rodero den Titel Marquis de la Vittoria gaben**).

*) Mahon, vol. III. p. 170—84.

**) Mahon, III. 185—86.

ieg in Italien 1744. Ludwig XV. Feldzug in Belgien und Erkrankung
zu Reg. Die Oesterreicher im Elsaß.

In der ersten Erbitterung über den Vertrag zu Worms sandte das Cabinet Versailles 10,000 Franzosen zu den Spaniern, die sich bei Montiers zusammen-
n, während die Piemontesen Stellung bei Aosta nahmen. Die Verbündeten
en in die Lombardei einbringen, um sich mit ihrem Heere unter Gages zu
einigen; — die Franzosen sollten über den Col von Sanct Beran, die
anier über den Col del Agnello vordringen. Der Feldzug verunglückte. Auf
halben Höhe der Berge fing es schon an zu schneien. Man lagerte bei heftiger
te auf Schnee und Eis. Man hatte unersteigliche Berge rechts und links und
st vor sich in guter Verschanzung 15,000 tapfere Piemontesen, welche ihre
ner reihenweise niederschossen oder durch Felsen, die sie hinabrollen ließen.
hmeterten. Schon am 10. Oktober entschloß sich Don Philipp zum Rückzug,
welchem das Heer unsäglich durch Kälte und Hunger und durch das Piemon-
sche Geschick litt. Am 12. Oktober fiel tiefer Schnee und man mußte die
hühe zurücklassen.

Feldzug
in den
Alpen.

Die Franzosen nahmen Winterquartiere in der Dauphiné, die Spanier in
open, wo 4000 Mann auch im Frühjahr 1744 blieben, während der eigent-
Kampf jetzt am Var begann, wo 14,000 Spanier unter Don Philipp und
00 Franzosen unter dem Prinzen Conti standen. — Der Feldzug begann
1. April, bis zum 23. fanden viele Kämpfe statt, in welchen die Piemontesen
egen die Mehrzahl tapfer behaupteten, schließlich zogen sie, auf 4,500 Streiter
gefunken, sich auf englischen Schiffen nach Oneglia. Die Spanier ließen
e Tausend Mann in der Grafschaft Nizza zurück, die Franzosen drangen
) das Sturathal in das Brattathal vor, beim langen Stein kam es zu
n harten Kampf, der ihnen 1000 Tödt und gleichviel Verwundete kostete.
Erfolg des Feldzugs hing von Cuneo ab, welches der Oesterreicher Leutrum
r und umsichtig verteidigte**). Bald wurde die Lage der Franzosen und Spanier
erig. Ihre Zufuhren wurden meist aufgehoben, von allen Seiten erfolgten
riffe. Beim kalten ungestümen Herbstwetter rissen Krankheiten ein. Am
Oktober traten die Verbündeten den Rückzug an, bei dem sie durch Kälte,
Mzeiten und die erbitterten Waldbenfer, welche ihnen überall auf der Ferse
n, große Verluste erlitten. Trotz aller Opfer hatten die Verbündeten in diesem
zug es nur zum Besitz der Grafschaft Nizza gebracht.

am Var
1744.

In den
Alpen.

Auch in Mittelitalien fanden 1744 ernste Kämpfe statt. Fürst Lobkowitz
nn am 11. März den Feldzug gegen Gages, der bei Pesaro mit
00 Mann feste Stellung inne hatte. Der Oesterreicher wollte den Gegner
Schlagen zwingen, der Spanier zog alle Brücken hinter sich abbrechend bis
ira zurück. Maria Theresia gab Befehl, ins Königreich Neapel einzudringen,
noch viele Bewohner lebhaft die Rückkehr der österreichischen Herrschaft
hten. Don Carlos aber beschloß, seine Truppen zu den spanischen stoßen zu
und den Hafen von Neapel gegen die Ankunft einer englischen Flotte zu
igen. Die Königin sandte er nach Gaëta, er selber rückte mit seinen Truppen
en Kirchenstaat und verband sich mit Gages. Das vereinigte Heer besetzte

Mittel-
italien
1744.

*) Muratori, Annali d'Italia 1743.

**) Oesterreichisch-militärische Zeitschrift 1830. Botta, Storia d'Italia IX. XLIII. Mura-
Annali d'Italia 1744.

Belletri, die Oesterreicher hingegen nahmen Stellung in Frascati, bald darauf in Genzano, nachdem ein Versuch der Verbündeten, in der Nacht vom 16. Juni sie zu überfallen, mißlungen war. Dagegen versuchte Poblowitz in der Frühe des 11. August den König von Neapel und den Herzog von Modena durch einen Ueberfall gefangen zu nehmen. Schon hatte Browne die Thore von Belletri gesprengt und war in der Stadt Alles in Verwirrung, aber die Oesterreicher hielten nicht Mannszucht, sondern zerstreuten sich in die Häuser, um zu plündern, und da bekam der Feind Zeit, sich zu ordnen, und der König und der Herzog Gelegenheit, aus der Stadt zu entfliehen. Sie sammelten ihre Schaaren und begann ein wilder Kampf in Belletri selber. Browne mußte den Rückzug antreten. Die Oesterreicher verloren 200 Tödtliche und 300 Verwundete und Gefangene, aber dem Feinde mehrere Regimenter zu Grund gerichtet, 12 Fahnen und 16 Pferde erobert, 2 Generale und 85 Officiere gefangen genommen. Gerade da war jedoch der König von Sardinien durch Spanier und Franzosen in seinem eigenen Land bedrängt und verlangte dringend Hilfe von den Oesterreichern. Poblowitz erhielt Befehl, nach dem Norden aufzubrechen und im Kirchenstaat 10,000 Mann zur Abhaltung der Spanier und Neapolitaner stehen zu lassen. So geschah es; er nahm Stellung zu Imola *).

Fransösi-
scher
Kriegs-
plan.

Während eine Armee gegen Sardinien kämpfte, sollte eine zweite Belgien erobern, eine dritte unter dem zum Marschall erhobenen Grafen Sachsen von der Mosel aus, eine vierte unter Coigny vom Elsaß aus den Kampf in Deutschland weiterführen. So war der Plan des Marschalls Noailles der damals in der That die Leitung des Aeußern hatte, während Ludwig XV. sie nur zum Schein in seiner Hand hielt. Am 20. November 1743 Noailles dem König geschrieben, der Grund des Unglücks der französischen Regierung gewesen; er beschwor nun Ludwig XV., endlich Ordnung zu machen, selber zu rathen, zu sprechen, zu entscheiden und was zu befehlen, was die Minister zu thun hätten. Alle Unternehmungen nach einem bestimmten Plan geleitet werden; das wäre die Pflicht eines Ministers, wenn die Majestät sich herbeilassen wolle, einen zu ernennen, und selber Alles leiten wolle, wie sie eigentlich solle — und es gab Schmeicheleien genug in der Nähe, die behaupteten, Ludwig XV. habe alle guten Eigenschaften, alle Charakterkraft seines Vorgängers, und man müsse ihn nur einmal muthigen, selbständig aufzutreten, und so erklärte denn Ludwig XV. am 26. April 1744, er leite fortan selber die äußeren Angelegenheiten **).

Chateauroux.

Die Chateauroux wollte ihren Geliebten als Helden sehen und ihm, seine großen Eigenschaften zu zeigen. Der König war damals 34 Jahre alt, in der Vollkraft seines Lebens, und schien Feuer zu fassen für die Dichtung und erklärte, daß er selber mit der Armee ziehe, und in Paris, das bisher der Literatur und dem Vergnügen lebte, regte sich eine warme Stimmung.

*) Oesterreichisch-militärische Zeitschrift 1830. 1—40. Coletta, Storia di Nap.

**) Mémoires de Noailles. III. L. V. 13. 346.

örte, er sei am 3. Mai wirklich zur Armee nach Belgien abgegangen. Der von Frankreich muß Siege erringen, darum ging er zur Armee nach n. Hier gab es Belagerungen und die Franzosen hatten damals die geschicktesten ieure in Europa und das zahlreichste schwere Geschütz. Von der englischen Armee, den Niederlanden stand, waren 10,000 Mann nach England abberufen <sup>Restumge-
krieg in
Belgien.</sup> 1, um die Insel gegen eine französische Landung und gegen eine Erhebung der iten zu schützen. Die kleine österreichisch-englische Armee, die noch im Land vermochte wenig Widerstand zu leisten und die Festungen waren schwach besetzt. waren denn Erfolge leicht. Festungen fielen in wenig Tagen, vor denen Lud- IV. Monate gelegen hatte: Curtray öffnete seine Thore am 18. Mai, in am 12. Juni, Opern am 25. Juni, Knoque am 29. Juni, Furnes . Juli. Der König selber that wenig zur Sache: er sah zu, er empfing jeden Bericht, was in der Nacht in den Laufgräben geschehen war. Zum hatte der Mann doch offenbar das Zeug nicht in sich, dagegen mußte er : um sich haben. Die Königin hatte brieflich gebeten, ihn in's Feld der : begleiten und pflegen zu dürfen, aber gar keine Antwort erhalten. Die aroux zweifelte nicht, daß sie ihn begleiten dürfe, aber Maurepas, der sie heute, hatte Ludwig beigebracht, wenn er dies zulasse, so werde er die Be- ing, die sich für ihn rege, auslöschen, und die Chateauroux bekam den zu bleiben. Um sich an Maurepas zu rächen, und ihn vom König fern- n, erwirkte sie einen Befehl, daß er die Häfen der Provence besichtigen Raum war er fort, so brach sie mit ihrer Schwester eigenmächtig nach eerlager auf; Richelieu, der böse Dämon Ludwigs XV., hatte ihr Ver- für diesen Ungehorsam zugesichert. Die Pariser sangen Spottlieder über streiferin, die Schweizer machten ihre Witze über die Dirnen. Ludwig ein Gefühl für Ehre, sie waren ihm beide willkommen*).

Da hemmte aber die Nachricht, die Oesterreicher seien siegreich ins Elsaß rungen, den Fortschritt der Eroberungen des Königs. Karl von Lothringen a der That einen glänzenden Rheinübergang im Angesicht des feindlichen bewerkstelligt**). 18,000 Mann sogenannte kaiserliche Truppen standen Sedendorf bei Philippsburg, in einem wohlverschanzten Lager. Ein isches Heer unter Coigny breitete sich längs dem Strome aus. Die Bauern is waren bewaffnet und standen von Hünningen bis Speier je 100 Schritte ache — und dennoch wußte Karl von Lothringen unbehelligt mit einem ber den Rhein zu kommen. Es ist sein militärisches Meisterstück, der nkt seines Ruhmes.

Die Ausführung war nur möglich durch Täuschung des Feindes. Karl <sup>Rhein-
übergang</sup> durch Märsche und allerhand klug ausgedachte Maßregeln den französischen n auf den Glauben zu bringen, bei Mainz solle der Rhein überschritten während er entschlossen war, viel weiter oben, in der Nähe von Karlsruh ergang zu versuchen. Friedrich II. meint***), Coigny hätte leicht über- önnen, daß es die Absicht Karls von Lothringen sei, ins Elsaß einzu-

=) Michelot, Louis XV. p. 228.

*) Oesterreichisch-militärische Zeitschrift 1823. Ausführlichen Bericht gibt Franz von der der dabei eine hervorragende Rolle spielte, in seiner eigenen Lebensbeschreibung 161—250.

**) Histoire de mon temps. Chap. 10.

bringen, und daß derselbe sich gewiß aller Kriegslisten bedienen würde, um ihn so weit als immer möglich davon zu entfernen. Die List gelang. Während die Franzosen den Fall von Menin feierten, ließ Karl bei Schred in der Nähe von Karlsruhe Brücken schlagen, auf 30 Schiffen war Trend mit seinen Panduren schon über den Rhein gefahren. „Ich sprach ihnen weder zu, wie nannmehr Zeit und Gelegenheit vorhanden sei, da ich sie in das gelobte Land führen wollte, wornach sie schon vor Jahren so sehnlich gelüftet, und da sie nicht nur im Sackel spielen, sondern auch haben könnten, was ihr Herz wünschte. Sie sollten durch tapfere Thaten die Unternehmungen eines falschen Feindes rächen, und ich betheuerte einmüthig, sie wollten ihr Blut für die gerechte Sache ihrer unschuldigen Königin opfern*.“ Und in der That sprengten sie bereits in einer Stunde drei bayerische Reiterregimenter aus einander. Strasolbo baute schnell einen Brückenkopf, am 3. Juli stand die ganze österreichische Armee am linken Ufer des Stromes. „Dieser Rheinübergang ist die schönste, seit langer Zeit gekannte Action, meint Trend**). Prinz Karl hat dadurch einen unsterblichen Namen hervorgebracht, zumal, da er, ein noch junger Held, zwei alten und erfahrenen Generalen, Sedendorf und Coigny, den Rang abgelassen, und den französischen Grund und Boden zum Kriegsschauplatz gemacht hat, welches die Franzosen in allen Kriegen so sorgfältig verhüteten.“ Der Schreden war groß. Wer tapferte nach Straßburg. Noch heute klagen die französischen Geschichtsschreiber über die Unthaten der Croaten und Panduren, bedenken aber nicht, daß die Franzosen in Feindesland geradeso wirthschafteten, und Bauern, die in ihren Waffen gegen sie griffen, eben so wenig als Soldaten behandelten wie jene Croaten die elsässischen Bauern. Wichtig war, daß Karl durch diesen Abzug rasch in den Besitz der berühmten Weißenburger Linien kam. Am 5. Juli nahm Nadaschy Lauterburg. Bald darauf ergab sich Weißenburg. Jetzt rückte Coigny mit 40,000 Mann heran. Nadaschy konnte mit seiner geringen Armee Weißenburg nicht behaupten und befahl Forgatsch den Platz zu räumen, da Karl mit seinem Heer noch zu weit entfernt war. Die Soldaten aber jagten den Platz sei ihnen einmal anvertraut und sie wollten ihn behaupten oder sterben. Sie vertheidigten ihn in der That gegen die ganze französische Armee, bis die Hälfte gefallen war. Dieser Tag kostete den Franzosen 1400 Mann. Als endlich die Hauptmacht herannahte, hielt sich Coigny hinter der Mörser nicht mehr und zog sich hinter die Born zurück. Bald streiften die Husaren bis zum Thore von Straßburg, „manchem eifertigen Franzosen das Mon Dieu ex Mault weghauend***).“ Bald standen die Oesterreichischen Vorposten in Jean Stanislaus Lesdinsky floh eilig aus Lüneville. Den Einwohnern in ganz Lothringen wurden die Waffen abgenommen, weil die Regierung ihnen nichts Gutes erwartete wenn die Oesterreicher kämen. Auch die Vorurtheile im Elsaß legten sich, zumal die Oesterreicher strenge Kriegszucht hielten, sogar auf dem Mark. Die Acker bei schwerer Strafe nicht betreten oder abgeweidet werden. Fort wurde umschlossen. Schon traf man Vorbereitungen zur Belagerung von Straßburg wenn es fiel, war das ganze Elsaß für Frankreich verloren, war Lothringen dem

Gebr.
ringen.

In Eilmärschen rückte Verstärkung für Coigny, 20,000 Mann aus Harcourt, heran. Nur einen kleinen Theil seines Heeres ließ Ludwig XV

*) Merkwürdiges Leben und Thaten des alten Freiherrn Franz von der Trend. 2.

**) Trend 1. c. 185.

***) Trend 202.

ien stehen, mit dem Kern brach er alsbald von Dünkirchen gegen das i auf. Der Marsch ging über St. Quentin nach Metz. Hier traf ihn der von rich II. gesendete Schmeltau, um ihm anzukündigen, daß die Preußen in nen eintrückten, und ihn zu mahnen, rasch über die Oesterreicher herzufallen, ie beim Uebergang über den Rhein zu vernichten. Dazu kam es allerdings denn Ludwig XV. erkrankte in Folge seiner Unmäßigkeit in Metz.

Abzug
aus
Belgien.

Es war ein Fautieber oder ein Geschwür im Hirn, oder, wie Trend sagt, Indigestion, die er sich durch Essen von zu vielen Rüssen zugezogen hatte. Aerzte erklärten die Krankheit für sehr gefährlich. Richelieu und die Chateauroux zu Niemand zum König lassen, selbst die Prinzen von Geblüt mußten im mer bleiben; sie fürchteten, daß wenn man ihm von der Gefahr rede, in er sich befinde, Ludwig in der Hölle Angst sie fortgehen heiße. In Frankreich ste damals noch Anhänglichkeit an das Königthum, sie flammte von neuem als die Kunde von der Gefahr des Königs durch die Hauptstadt flog und ie Königin und der Dauphin in Eile aufgebrochen seien, um ihn noch zu Alles rief: „wenn er stirbt, so geschieht es, weil er uns hat vertheidigen !“ — Die Kirchen waren die ganze Nacht voll von Leuten, welche für heneujung des Königs beteten. Die Stimmen der Priester wurden vom hzen des Volkes unterbrochen, selbst Bettler gaben andern Armen Almosen, e für die Gesundheit des Königs beteten*). Indeß wuchs die Gefahr des en, sein Leibarzt erklärte, er habe nur noch zwei Tage zu leben, man müsse it den Sterbesakramenten versehen. Jetzt fing Ludwig an vor dem Priester, n an seine Sünden und die Strafen mahnte, weich zu werden, seinen el zu bereuen und zu geloben, wenn ihm die Vorsehung das Leben schenke, de er es fortan dem Wohle seines Volkes widmen. Nach der Beicht sagte g zum Herzog von Bouillon: „Ich habe meine Günstlinge und meine i der Religion geopfert und dem, was die Kirche vom allerchristlichsten König rem ältesten Sohne fordert.“ — Fitz James, der Bischof von Soissons, aber nicht ganz, öffnete die Thüre des königlichen Gemaches und rief: ie Damen, der König befiehlt Ihnen sogleich abzureisen!“ — Richelieu erte, daß man dem König Zugeständnisse abdringe; der Bischof aber drohte irchen zu sperren und die Sakramente nicht zu spenden. Unter Thränen, en Blickes verließen nun die Chateauroux und ihre Schwester das Haus. Bischof kam zum Krankenbett zurück: „Die Geseze der heiligen Kirche ver: einem Kranken das Abendmahl zu reichen, so lang die Kehe in der Stadt i er wohnt. Ich bitte Ew. Majestät, befehlen Sie, daß diese Weiber abreisen i, denn Sie haben keine Zeit zu verlieren, Sie werden sterben.“ — Von ten ergriffen gab der König sogleich die verlangten Befehle. Die Chateauroux hre Schwester, vom allgemeinen Haß verfolgt, fanden mit Mühe einen ftenen Wagen, in dem sie auf ein Landgut drei Meilen von Metz entkamen. hartten sie der Rückberufung. Aber der Beichtvater sprach zu den Großen, r dem Könige die letzte Delung spendete: „Meine Herren, der König ragt den Bischof von Metz und mich, Ihnen mitzutheilen, daß er das niß, welches er durch seine Verbindung mit der Chateauroux gab, bitter bereut; tet Gott das für um Verzeihung. Da er hörte, daß sie nur 3 Meilen von ich aufhält, so befiehlt er ihr, in Zukunft stets 50 Meilen vom Hofe sich

Ludwig
XV. in
Metz.

Ludwig
XV.
Neue.

Fitz
James.

*) Voltaire, Siècle de Louis XV. Chap. XII.

fern zu halten, und entzieht ihr ihre Stelle im Hofstaat der Dauphine.“ — „Und ihrer Schwester auch,“ rief jetzt der König, den Kopf aus dem Kissen emporrichtend, während er bisher bloß mit der Hand Zeichen der Zustimmung gegeben hatte. Sein Zustand wurde immer bedenklicher, man begann am 15. das Gebet für die Sterbenden. Die Aerzte gaben alle Hoffnung auf. Da versprach ein Quacksalber den König zu retten: er gab ihm ein starkes Brechmittel, welches wohlthätig wirkte, daß der Kranke schon am 17. für gerettet galt. Die Königin war in ihrem Schmerz indeß herbeigeeilt und Ludwig hatte sie für das Aergerniß und den Kummer, den er verursacht, um Verzeihung gebeten. Der Dauphin trat auf dem Weg, bekam aber in Verdun Befehl, zu bleiben; er eilte bezeugend um seinen Vater noch zu sehen, nach Metz, ward aber von diesem kalt aufgenommen — Ludwig glaubte, die Begier bald König zu werden, habe ihn verleitet. Bald ward aber auch die Gemahlin von Ludwig XV. mit steigender Krankheit aufgenommen. Je mehr seine Kraft zunahm, um so schwächer wurden seine Vorsätze. Kuppler Michellieu, der vom Hof verwiesen worden war, kam zurück und bald hatte der König keinen andern Gedanken, als sich an den Rächen, die bei seiner Demüthigung eine Rolle gespielt hatten *).

Rückzug
d. Oester-
reicher.

Die Krankheit des Königs verzögerte den Angriff auf Karl von Lothringen. Bald nahen jedoch überlegene Massen, denen gegenüber die Oesterreicher Rückzug über den Rhein bewerkstelligen sollten, denn Maria Theresia hatte ihr Heer nach Böhmen abberufen. Friedrichs Gesandter Schmettan rief dringend, die Oesterreicher ja sogleich zu schlagen und nicht nach Böhmen kommen zu lassen. Karl war aber auf seiner Hut und behielt volle Freiheit der Bewegungen. Der Rückzug war ein Meisterstück. Am 24. August war der größte Theil der Armee sicher über dem Rhein und brach ruhig die Flucht ab. Ungern kehrten die Krieger zurück. Trend erzählt uns **), wie er jetzt Soldaten anreden mußte: der Rückzug geschehe ja nicht aus Furcht, Preußen allein seien Schuld, daß die Oesterreicher nicht vor Paris hätten können. Es gelte jetzt zunächst nur den Einfall des Feindes in Böhmen zu werfen und dann sollten sie wieder umkehren und bis Paris vordringen. Der ganze Verlust der Oesterreicher bei der Rückkehr über den Strom betrug, da dem der Feind 80,000 Mann stark war, nur 36 Mann und auch Franzosen rühmten den Prinzen Karl wegen dieses Meisterstücks, der zweimaligen Ueberschreitung des Rheines, zumal er durch seinen Marich in das Elsass, wo einige Zeit auf französische Kosten gelebt, den Feind gezwungen hatte, den siegreichen Zug in den Niederlanden aufzugeben. In Eilmärschen zog die Armee über Stuttgart gegen Donauwörth und von da gegen Böhmen Friedrich II. zurückzuwerfen.

*) Sismondi, Hist. des Français. XXVIII. 2. 319.

**) Leben und Thaten. 2. 242.

Die Vorspiele des zweiten schlesischen Krieges. Rußland. Einfall
Friedrich II. in Schlessien.

Das Kriegsglück der Oesterreicher erweckte in Friedrich Furcht für den
Schlessien: er glaubte, daß Maria Theresia ihm seine Eroberung
entreißen wolle, sobald sie dazu stark genug sei. Der Verdacht sprach
sich bald in Verhandlungen aus, in denen sich die feindselige Stimmung steigerte.
Maria Theresia wünschte Ersatz für den Verlust Schlessiens. Friedrich II. arbeitete ^{Friedrich II.}
an diesem Wunsch offen und insgeheim mit allen Mitteln entgegen, denn er sah
in der Vergrößerung Oestreichs nur eine Gefahr für sich selbst. Man wußte
in Wien, und erklärte ihm offen, ihm solle kein Nachtheil aus einer Schadlos-
zahlung des Hauses Oesterreich erwachsen. Maria Theresia erbot sich, dem
König von Preußen den ungestörten Besitz seiner sämmtlichen Länder, Schlessien
einschließlich mit inbegriffen, feierlich zu gewährleisten, wenn er die Garantie der
erbliebenden Erbstaaten mit Einschluß Ungarns übernehme*). Die Stände
dieses Landes erklärten auf Anregung Maria Theresias ihre Zustimmung zu der
Abtretung Schlessiens an Preußen und entsagten feierlich der Lehensherrlichkeit
über dieses Land**). — Vergebens! Als der neue Kurfürst von Mainz
am 3. September 1743 die Verwahrung Maria Theresias gegen die Kaiserwahl
wegen der Ausschließung der böhmischen Kurstimme zur Dictatur, d. h. zur Vor-
setzung in der Reichsversammlung und zur Einregistrierung brachte, erging sich
der König von Preußen in heftigen Drohungen. Umsonst erklärte Maria
Theresia, daß es ihr keineswegs beikomme, die Kaiserwahl annulliren zu wollen,
ihm nur Genugthuung für die geschehene Ausschließung der böhmischen
Kurstimme und Bürgschaft gegen die Wiederholung einer ähnlichen Gewaltthat
zu versprechen werde. Sachsen näherte sich damals Oestreich wieder und 20. De-
cember 1743 wurde ein Defensivvertrag zwischen beiden Staaten geschlossen,
in welchem Friedrich als eine Drohung hinnahm, obschon darin für Maria Theresia
der ruhige und ungeschmälerete Besitz ihrer „innehabenden“ Länder gewähr-
tort war. Friedrich II. vermehrte seine Streitkräfte in einer Weise, daß man von
dieser Seite allgemein eine neue Störung des Friedens zu fürchten begann. Der
König war zu neuem Krieg gegen Oestreich entschlossen und begann sich wieder
nach Rußland zu nähern. Um seinen Rücken zu decken, suchte er mit Rußland
und Schweden in innigste Verbindung zu treten, was ihm auch gelang***).

Das Mögliche geschah, um Rußland für alle Zukunft von Oestreich fern ^{Rußland.}
zu halten und an Preußen zu ketten. 1743 trat die Czarin dem Breslauer
Frieden bei und bestätigte Friedrich II. also den Besitz Schlessiens. Bald darauf
verheiratete Elisabeth den König um seine Schwester Ulrika für ihren Neffen Peter, Elisabeth

*) Arneth II. 302.

**) Arneth II. 304—5.

***) Arneth II. 312.

den sie inzwischen zum Thronfolger ernannt hatte. Friedrich II. sagt darüber: „Der sächsische Hof faßte den Plan, die Prinzessin Marianna, die zweite Tochter König Augusts, mit dem Großfürsten zu vermählen, um durch Hülfe dieser Verwandtschaft bei der Kaiserin zu vielgeltendem Ansehen zu kommen. Das russische Ministerium, das seine Kaiserin wohl selbst an den Meistbietenden geschlagen hätte, wenn Jemand reich genug gewesen wäre, sie ihm zu bezahlen, verkaufte dem Sachsen einen etwas zu frühzeitigen Ehevertrag. Der König von Polen bezahlte ihn, erhielt aber Nichts für sein baares Geld als leere Worte. Nichts konnte dem preussischen Staatsvorteile mehr zuwiderlaufen als die Verbindung zwischen Sachsen und Rußland; aber Nichts wäre auch offener als die natürlichen Empfindungen entgegen gewesen, als eine Prinzessin vom königlichen Geblüt aufzuopfern, um die sächsische Mitbewerberin auszustechen. Man trat also auf einen andern Ausweg. Unter allen deutschen Prinzessinen, die sich damals in mannbarem Alter befanden, paßte sich keine besser für die preussischen Interessen, als die Prinzessin von Zerbst. Ihr Vater war General-Feldmarschall in der Armee des Königs und ihre Mutter, eine Prinzessin von Holstein, Schwester des Thronfolgers im Königreich Schweden, und Tante des Großfürsten. Es wollten die kleinen, einzelnen Umstände dieser Handlung hier übergehen: ganz daß es unendlich mehr Mühe kostete, dieses Geschäft zu Stande zu bringen, wenn es um die allerwichtigste Sache in der Welt zu thun gewesen wäre. Der Vater der Prinzessin war dawider: er, ein echter Lutheraner, so echt, als man es nur zur Zeit der Reformation war, wollte nicht darein willigen, daß die Tochter eine Kegerin würde, bis endlich ein Geistlicher, der mit sich selber harte, ließ, ihm bewies, daß die griechische Religion ungefähr das nämliche Ding sei, als das Lutherthum**.“ — Friedrich wies also auf die Prinzessin Sophia von Anhalt-Zerbst hin. Um Neujahr 1744 traf am kleinen Hof zu Anhalt ein Kurier ein, welcher Mutter und Tochter nach Petersburg einlud, und zugleich ein Brief Friedrichs II., welcher die Bedeutung dieser Einladung erklärte. Die Mutter jubelte. Die Prinzessin war erst 14 Jahr alt, aber schon vollkommen ausgebildet. Sie gefiel in Petersburg, trat am 9. Juli 1744 zur griechischen Religion über und erhielt den Namen Katharina Alexiowna. 1745 wurde sie mit dem Thronfolger vermählt, aber die Ehe war nicht glücklich. Die Großfürstin zeigte viel Tact und begriff ihre Lage. Ihr überlegener Geist fügte sich in Alles, weil ihrem brennenden Ehrgeiz eine Krone in Aussicht stand. In ihren Tugendwürdigkeiten macht sie hierüber selber merkwürdige Geständnisse***). Sie schrieb ihr Glück ihrer Klugheit zu: „Das Glück ist nicht so blind, wie man es sich vorstellt. Es ist oft das Resultat wohlberechneter Maßregeln, die, vom großen Haufen nicht bemerkt, dem Ereignisse vorausgegangen sind. Es ist ebenso, und noch bestimmter, ein Resultat der persönlichen Eigenschaften, Charaktere und Handlungen.“ — Vor ihrem Gemahl hatte sie keine Achtung; sie beobachtete denselben schon 1739 in Gütin bei einem Familienfest gesehen und erfahren, daß er zum Trunk neige, daß er starrköpfig und jähzornig, überhaupt ein ungeheures Wesen sei, daß der Druck, den seine Umgebung auf ihn ausübte, ihn zur Keckheit verleite, welche seitdem den Kern seines Charakters ausmache, mit der Keckheit auf der andern Seite eine unvorsichtige Offenheit Hand in Hand ging†). „Wahr-“

*) Histoire de mon temps. Chap. 9.

**) Histoire de mon temps. Chap. 9. Anfang.

***) Memoiren der Kaiserin Katharina II. Von ihr selbst geschrieben. Nebst einer Vorrede von A. Herzen. Antersforte deutsche Uebersetzung. Hannover 1863.

†) Memoiren S. 9.

ersten Tage bewies er mir viele Aufmerksamkeit. Seitdem und während des kurzen Zeitraumes begriff ich, daß er sich aus der Nation, über die er zu richten bestimmt war, wenig machte; daß er am Lutherthum festhielt, daß er die Umgebung nicht liebte und daß er sehr kindisch war. Ich schwieg und hörte, was mir sein Vertrauen gewann. Ich erinnere mich, daß er mir unter anderem sagte, was ihm am meisten an mir gefalle, sei, daß ich seine Cousine sei, und daß er mit mir, als seiner Verwandten, ohne Rückhalt sprechen könne. Ich erzählte mir dann, daß er in eine der Ehrendamen der Kaiserin verliebt sei, nach dem Unglück ihrer Mutter, einer Madame Lapuchin, welche nach Sibirien verbannt war, den Hof hatte verlassen müssen, daß er sehr gewünscht habe, sie zu heirathen, aber daß er entsagt habe, um sich mit mir zu vermählen, was seine Tante es wünsche. Ich hörte diese verwandtschaftlichen Mittheilungen ruhig an und dankte ihm für sein vorzeitiges Vertrauen; aber im Grunde des Herzens betrachtete ich mit Angst seine Unvorsichtigkeit und den Mangel an Urtheil über viele Verhältnisse.“ — Während ihr Gemahl um so mehr verlor, je mehr man ihn kennen lernte, wußte sie auf dem glatten Boden sich mit Geschick zu bewegen und Kaiserin und Volk gleich sehr für sich einzunehmen. Katharina hielt, wie sie, um schnellere Fortschritte in der russischen Sprache zu machen, jeden Abend aufstand und die ihr von ihrem Lehrer gegebenen Hefte auswendig lernte, während Alles schlief. Ueber ihre raschen Fortschritte konnte ihr die Kaiserin die Anerkennung nicht verjagen. Bald war Katharina für weiterblühende Hoffnungen die Hoffnung der Zukunft. Das Verhältniß zu ihrem Gemahl wurde jedem Tage schlimmer. Auf der einen Seite fühlte er die geistige Ueberlegenheit Katharinas, und auf der andern Seite hörte er auf den Rath seiner Schmeichler, ja nicht wie ein Einfaltspinsel von seiner Frau lenken zu lassen, diese aber den Mund nicht öffnen. Der Großfürst plauderte Alles. „Er war discret wie ein Kanonenschuß. Ich konnte nicht umhin, über das Loos, das mich erwartete, ernste Gedanken zu hegen. Ich beschloß das Vertrauen des Großfürsten, so viel möglich, zu bewahren, damit er mich wenigstens als eine ihm ergebene Person ansehe, der er ohne Scheu Alles sagen könne. Dies gelang mir während einer langen Zeit. Uebrigens behandelte ich Alle so gut ich irgend konnte, und ich leitete mir ein Studium daraus, die Freundschaft derer zu gewinnen, oder doch wenigstens ihre Feindschaft zu vermindern, von welchen ich nur eine üble Stimmung gegen mich argwöhnen konnte. Ich bewies keine Neigung nach irgend einer Seite, ich zeigte mich in Nichts, zeigte immer eine heitere Miene, viel Zuvorkommenheit, Aufmerksamkeit und Höflichkeit gegen Alle, und da ich von Natur heiter war, suchte ich mit Vergnügen, wie ich von Tag zu Tag die Zuneigung des Publicums zu gewinnen, das mich als ein interessantes Kind betrachtete, dem es nicht an Geist fehlte.“ Ich bewies meiner Mutter die größte Achtung, der Kaiserin einen unbedingten Gehorsam, dem Großfürsten die größte Rücksicht und suchte mit unermüdetem Eifer die Neigung Aller zu gewinnen*).

Rußlands war Friedrich II. also sicher. Mit Schweden wurde eine Familienverbindung geschlossen: die Schwester des Königs von Preußen, Ulrike Eleonore, wurde 1744 mit dem Thronfolger von Schweden vermählt. Sofort begann Friedrich II. sich wieder Frankreich zu nähern, wo die Kampflust seit der Niederlage bei Dettingen geflogen war und man sich zu ernster Kriegführung

*) Memoiren Katharinas, S. 88.

nach Bundesgenossen umfab. Als Vermittler traf im August 1743 Voltaire in Berlin ein.

Voltaire September 1742 hatte Voltaire auf Antrieb Fleury's den König in Aachen besucht, wo dieser den Brunnen trank. Zwar hatte der Dichter 1742 Maria Theresia in einer Ode als die hochherzige Fürstin und Tochter der Helden gefeiert und bedauert, daß Frankreich sie bekämpfe und verfolge, während es sie bewundere und anbete. Allein dieß hinderte ihn nicht, jetzt sich zum Handlungsgegen sie herzugeben, denn ihn kielte der Ehrgeiz, eine Rolle als Diplomat zu spielen und durch die Freundschaft eines Königs zu glänzen. Friedrichs Einfluß in Mollwitz hatte er in Nancy zuerst erfahren und von der Bühne dem Publikum freudig mitgetheilt. Jetzt, da er die Einladung nach Aachen bekam, meldete er dem Cardinal und bekam den Wink, nur dahin zu gehen und den König wenig auszuhorchen. Aus Aachen meldete sofort Voltaire seinen Freunden, Friedrich habe vertraulich mit ihm verkehrt wie Scipio mit Terenz*); meldete aber dem Cardinal, es dünke ihm leicht, den Sinn dieses Monarchen zurückzuführen, den die Lage seiner Staaten, seine Interessen und sein Geschmac zum natürlichen Bundesgenossen Frankreichs zu bestimmen scheinen. Fleury starb im Januar 1744 allein die Minister Amelot, d'Argenson, Schulkameraden von Voltaire, gedachten sein Verhältniß zum König von Preußen in derselben Weise auszubeuten. In Berlin. Friedrich II. öfter eingeladen, erschien Voltaire 31. August 1743 in Berlin, ward glänzend empfangen und wohnte im Schloß neben den Gemächern des Königs. Friedrich errieth mit seinem Scharfsinn aus des Gastes Fragen bald, dieser es aufs Spioniren abgesehen habe, und spottete mit Vertrauten über den Neuling in der Politik. Voltaire verfaßte ein politisches Gutachten über die Lage Europas, das mit dem Wunsche einer Verbindung Preußens mit Frankreich und bat Friedrich, es zu begutachten. Dieser machte eine Menge Spöttereien und setzte zu Voltaires Bitte, ihn mit einem wichtigen Auftrag an den französischen Hof zu beehren, die Bemerkung: „Ich habe Nichts von Frankreich zu hoffen, noch zu fürchten. Wenn Sie es wünschen, will ich eine Lobrede auf Ludwig XV. ohne ein Wort der Wahrheit verfassen, aber was politische Anlangt, so liegen deren jetzt keine gemeinschaftlichen vor; auch ist es nicht an das erste Wort zu sprechen. Wenn man mich fragt, so wird es Zeit sein zu antworten; aber ein so verständiger Mann, wie Sie, muß wohl einsehen, lächerlich es aussehn würde, wenn ich ohne gegebenen Anlaß Frankreich politische Pläne vorschreiben wollte. Der einzige Auftrag, den ich Ihnen geben kann, demselben zu rathen, sich weiser zu benehmen, als bisher geschehen. — Die Monarchie ist ein starker Körper ohne Seele und ohne Thatkraft**).“ — Voltaire glaubte, Friedrich auszuhorchen, aber dieser benutzte ihn und wußte jetzt, was er mit dem französischen Cabinet war. Es galt nur noch Ludwig XV. zu Friedrich zu gewinnen und zu diesem Zweck nannte dieser in einem Briefe Voltaire, der ihn ohne Zweifel mittheilen sollte, die Franzosen das liebenswürdigste aller Völker und Ludwig XV. einen großen Mann, dem die Gelegenheit gegeben sei, den höchsten Ruhm zu erwerben***). Voltaire durfte auch eine Reise machen, die der König im September und Oktober nach Baireuth und Ansbach

*) Brief an d'Argenson vom 10. September 1742.

**) Beaumarchais kam aus Voltaires Nachlaß in den Besitz dieses Manuscripts und veröffentlichte es 1799 in der *Décade philosophique*. Wieder abgedruckt bei Carlele III.

***). Schreiben vom 7. September 1748.

ernahm. Es galt eine Fürstenverbindung zur Aufrechthaltung des Kaisers und einen Frieden zu stiften. Friedrich erklärt die Reise für erfolglos: „Alle Suche, alle Vorstellungen, alle Gründe waren umsonst. Die schwärmerischen Anhänger des Hauses Oestreich hätten sich selbst für dessen Wohl geopfert und Freunde des Kaisers waren durch die vielen Unfälle, die er erlitten, muthlos worden *).“ Voltaires Hoffnungen, eine Rolle in der Diplomatie zu spielen, rannen wie Seifenblasen, seinen Beschützer Amelot half Friedrichs Abgesandter er, ein Graf von Rothenburg, stürzen, weil dieser für am wenigsten geneigt, ein Bündniß mit Preußen abzuschließen.

Zu gleicher Zeit, 22. Mai 1744, wurde die Frankfurter Union unter-
 met, zwischen Friedrich II., dem Landgrafen von Hessenkassel und Karl
 odor, dem Kurfürsten von der Pfalz. Als Zweck war vorgeschoben — die
 altung des Kaisers und der Reichsverfassung; da aber zu besorgen stehe,
 gütliche Auskunft ohne Wirkung bleibe, so könnte es nothwendig werden,
 man zu den Waffen greife, in welchem traurigen Fall die Verbündeten
 n wollten außer den bairischen Kurlanden für den Kaiser sein Königreich
 men als eine angemessene Ausstattung für das Reichsoberhaupt zu erobern.
 König von Preußen aber solle die an Schlesiens grenzenden Kreise, Königs-
 Bunzlau und Leitermeritz, als Lohn für seine Mühe erhalten. Keine der
 indeten Mächte solle für sich besonders einen Frieden schließen, sondern sie
 en standhaft beisammen bleiben, und das Haus Oestreich demüthigen
 1. Der Bund mit Frankreich war hiebei vorausgesetzt. Frankreich, heißt
 auß sich anheischig machen, am Rheine angriffsweise zu verfahren und die
 reicher lebhaft zu verfolgen, wenn sie der Angriff, den der König zu thun
 ens ist, nach Böhmen ziehen würde. Vor dieser Verbindung einiger deutscher
 ten brauchte Oestreich allerdings nicht zu zittern, aber die Verbindung
 reichs mit Preußen war eine ernste Gefahr und der preussische Geschicht-
 ber **) gibt den Sinn des Vertrags mit den Worten: „Frankreich und
 e eigene Macht als Wesen der Hülfe, dem aber aus vielen Ursachen sorg-
 eine legale deutsche Form und Bekleidung zu geben ist ***).“ — Viele
 hneten damals schon die drei böhmischen Kreise — als ursprüngliche Ursache
 Krieges. Der König dagegen versichert, sein Sinn sei nur dahin gegangen,
 Kaiser aufrecht zu erhalten und das Reich nicht wieder in Abhängigkeit
 Oestreich kommen zu lassen.

Das Bündniß zwischen Frankreich und Preußen wurde am 6. Juni
 chlossen. Darnach sollte der König von Frankreich ohne Rücksicht auf den
 ierenvertrag in die Niederlande eindringen, um die Seemächte zu be-
 rigen, und zugleich durch eine in Westfalen vorrückende Armee Hannover
 hen. Wenn die Oestreicher in das Elsaß einfallen, so werde der König

Frank-
 furter
 Union.

Bund
 mit
 Frank-
 reich

*) Histoire de mon temps. Chap. IX.

**) Ranke, Neun Bücher Preussische Geschichte III. 174—79.

***) Histoire de mon temps. Chap. IX.

des Königs eigener Kasse gedeckt worden) und vom Entschluß des Königs, Kampf mit Oesterreich zu beginnen. Sie riethen dringend ab *). Wer sich befindet, dürfe seine Lage nicht verlassen; es sei ein böser politischer Irrsinn, Krieg zu führen, um Krieg zu vermeiden; man müsse Alles von der Zukunft erwarten. Friedrich warf ihnen Mangel an Muth vor: es sei große Unvorsichtigkeit, einem Fall nicht bei Zeiten zuvorzukommen, wenn noch Mittel habe, sich dagegen zu sichern. Er wisse sehr wohl, wie er durch Krieg Alles aufs Spiel setze, aber die gegenwärtige Lage erfordere einen entscheidenden Entschluß und in solchen Fällen sei die schlechteste Partei die, gar keine zu ergreifen. In einer eigenen Denkschrift suchte der König seinen Ministern zu zeigen, daß Maria Theresia mit dem Plan sich trage, ihm sein Schlesiens zu entreißen: — „Sollen wir es abwarten, daß die Königin von Ungarn aller Verlegenheit sich gezogen hat, daß sie mit den Franzosen in Frieden und den Kaiser zur Niederlegung seiner Krone zwingt? Sollen wir es abwarten, frage ich, daß sie dann sich aller ihrer Macht bedienen kann, und der Sachsen dazu, und des englischen Geldes, um mit diesen gesammten Vorkräften uns in dem Augenblicke anzugreifen, wo wir keine Bundesgenossen haben, und keine anderen Hülfsmittel besitzen werden als unsere eigene Macht? behaupten, daß die Königin von Ungarn in einem Feldzug den Krieg nicht zu gewinnen wird, daß ihre Länder zu Grunde gerichtet, ihre Einkünfte um zehn Theile zurückgesetzt sind, und daß sie nach geschlossenem Frieden erst recht die Erfahrung der Kräfte fühlen wird. Ich antworte: Nicht Jedermann ist der Meinung, ihre Finanzen so erschöpft sind, wie Sie es glauben. Große Staaten bieten große Hülfsmittel dar.“

In Wien war man von der Absicht Friedrichs II., einen dritten Versuch wider Oesterreich auszuführen, ganz wohl unterrichtet. Ein Graf von Feld hatte Karl von Lothringen die drei böhmischen Kreise bezeichnet, die Frankreich für seine Schilderhebung dem König zugestanden. Aus Venedig hatte man, daß der König von Preußen dem Reichs-Rath in Constantinopel erklären lassen, Preußen besitze wohlbegründete Ansprüche und Rechte auf die Pforte; da auch der Pforte gleiche Rechte auf gewisse Theile des Landes zu, so schlage er ihr vor, dieselben gemeinschaftlich mit ihm wider Maria Theresia geltend zu bringen. Der türkische Minister aber hatte im Namen des Sultans, ein ehrlicher Mann war, die Antwort gegeben: das Bündniß mit Schweden der Pforte eine bittere Warnung erteilt, sich mit fremden Mächten in keine Allianz mehr einzulassen; sie wolle dem Vertrag mit Oesterreich und Rußland treu bleiben. Der Unterhändler sei schleunig aus Constantinopel ausgeworfen worden. Im Divan hätten aber einflußreiche Personen lebhaft bedauert, die Unterhandlung mit Friedrich II. so vorschnell abgebrochen worden sei **). Ungarn hatte man Anzeichen, daß preussische Agenten die dortigen Protestanten gegen die katholische Herrin aufzuheizen suchten. Graf Palffy erließ einen Aufbruch an die Nation: man müsse die Verfassung, welche die Landesmutter bewahrt, gegen einen grausamen Nachbar, welcher die Religion und Freiheit vernichten wolle, vertheidigen. An Schlesiens könne man sehen, was Ungarn von Friedrich II. zu erwarten hätte; dort habe er die Verfassung gestürzt, dort habe nach Art der Tataren den Weibern die Männer, den Müttern die Söhne genommen, um sie unter seine Soldaten zu stecken. — Maria Theresia hielt

Wien.

Zürich.

Ungarn

*) Histoire de mon temps. Chap. IX.

**) Arnetz II. 407—8. Die Beweisstücke ebenda 552—54.

es doch für nöthig, selber nach Ungarn zu ziehen und die Magyaren zu einer zweiten Insurrection aufzurufen; und die magische Gewalt ihrer Persönlichkeit wirkte von Neuem*). Das Volk war trotz der religiösen Spaltung einig für die Herrin. Ein englischer Geschichtschreiber jener Zeit bemerkt: „Gleich Elisabeth von England besaß Maria Theresia die Kunst, aus jedem ihrer Unterthanen einen Helden für ihre Sache zu machen**).“

Kriegserklärung.

Manifest.

Am 7. August 1744 erklärte der preussische Gesandte in Wien, Graf Dohna, sein König könne als Kurfürst nicht mit gleichgültigem Auge ansehen, daß die Würde des Kaisers unterdrückt, die Verfassung des deutschen Reiches umgestürzt und dessen Ständen Gewalt angethan werde: seine bisherigen Warnungen habe der Hof unbeachtet gelassen und dadurch den König gezwungen, mit dem Kaiser und einigen Fürsten eine Union abzuschließen und ihm einige seiner Truppen als Hilfsvölker zu überlassen. Zu gleicher Zeit erschien ein Manifest, worin der König erklärte: „All seine Bemühungen für den Frieden in Deutschland seien vergeblich gewesen; aus unbegrenztem Ehrgeiz schlage Maria Theresia die deutsche Freiheit in Fesseln; sie wolle deutsche Bisthümer einziehen und das England ködern; sie habe freie Reichsstädte gewaltsam eingenommen; sie treue mit Treue und Glauben; sie habe die Friedensanträge des Kaisers hochmüthig verworfen. Wie aber die alten Germanen durch Jahrhunderte ihr Vaterland und ihre Freiheit gegen die ganze Herrlichkeit der Römerwelt beschützten, so wüßten auch ihre Nachkommen die bedrohte Freiheit des Vaterlandes vertheidigen. Darum ergreife auch der König jetzt die Waffen für die Freiheit des Reiches, für die Würde des Kaisers, für die Ruhe Europas; er habe gar kein persönliches Interesse dabei, er verlange für sich gar Nichts. Für Jeden, welcher wißte, daß Friedrich II. sich in den geheimen Artikeln des Frankfurter Vertrages zu Kreuze Böhmens für seine Schilderhebung ausbedungen hatte, war sonnenklar, daß es mit der Uneigennützigkeit des Königs nicht gut bestellt sei. Als er auch ein Manifest an die Engländer seine Uneigennützigkeit betheuerte, meinte Horace Walpole, dieses Manifest sei ein trauriges Nachwerk, und Voltairre, daß seine Genossen sollten des Königs Arbeiten durchsehen, ehe sie gedruckt würden.“

Ausbruch des Krieges.

Sachsen.

Besser waren die Anordnungen des Zuges als die Gründe des Manifestes. 80,000 Preußen zogen zu gleicher Zeit als kaiserliche Hilfstruppen in drei Heerescolonnen auf Böhmens Hauptstadt los, die eine unter Schwerin in Schlesien, die zweite unter dem Erbprinzen von Dessau durch die Lausitz, die dritte unter dem König selber auf dem linken Ufer der Elbe durch Sachsen. 17,000 Mann blieben in Brandenburg als Drohung für Sachsen, 22,000 Mann waren in Oberschlesien bereit, über Mähren her zu fallen. Am 16. August verlangte Friedrich II. im Namen des Kaisers freien Durchmarsch durch Sachsen. Der Kurfürst war gerade in Polen, die Sachsen waren über die Zumuthung betäubt, suchten Zeit zu gewinnen, aber die Preußen standen schon auf ihrem Grund und Boden***). Die sächsischen Minister wollten in der Eile die Hauptstadt besetzen, selbst die Handwerker mußten an den Wällen Hand anlegen, aber es war zu spät. Das Land war mit Truppen überschwemmt. Dem König

*) Arneth II. 414–19.

**) Arneth II. 416.

***) Histoire de mon temps. X.

Nichts an dem Besiß von Dresden, er ging gerade auf Pirna zu, wo die Preußen, welche über Leipzig kamen, zu ihm stießen. Die Sachsen mußten ^{Böhmen.} Transportmittel liefern und Schiffe stellen, um über die Elbe zu setzen. Es ging rasch vorwärts. Am 12. August betraten die Preußen den Boden Böhmens, am 2. September stand der König vor Prag. Acht Tage später war schon das schwere Geschütz zur Stelle. Es war kein Heer im Königreich, welches einen erfolgreichen Widerstand hätte leisten können, denn die Oesterreicher standen in Elsaß, in den Niederlanden, in Italien und Baiern. ^{Prag.} Batthian, der an der Spitze von 22,000 Mann in Baiern stand, erhielt zwar Befehl, in Eilmärschen nach Böhmen zurückzukehren, allein gegen 80,000 Preußen konnte er keinen Widerstand wagen, die Stadt zu verlassen. In Prag selber waren nur 1600 Mann kaiserliches Militär, es fehlte namentlich an Artilleristen, man hatte nur 30 Kanonen, um sie für Minen zu verwenden. Die Studenten thaten gute Dienste als Freiwillige, mit den Bürgern aber war nicht viel zu machen. Der Oberbürger Harsch war ein Mann von Muth und Umsicht, aber seine Mittel waren zu gering. Am 10. eröffneten die Preußen die Laufgräben, am 11. schloßen sie die Stadt mit Bomben zu bewerfen, am 12. erstürmten sie unter Vertheidigung den Biskupberg. Bald fing die Stadt an zu brennen, 150 Häuser waren in Asche. Am 16. wollten die Preußen den Sturm versuchen, doch Bürger und Landmilizen schrien, man müsse Prag vor Plünderung und Zerstörung bewahren und die Thore öffnen. Da pflanzte Harsch die weiße Fahne auf und überlegte die Uebergabe gegen freien Abzug, den aber Friedrich verweigerte. So wurde die Stadt übergeben, am 17. zogen die Preußen ein, die Besatzung ward nach Schlesien abgeführt und in Festungen vertheilt. Viele Studenten stellten sich Friedrich unter seine Regimenter, weil sie zum Kriegshandwerk mehr Lust hatten, als zu den Büchern.

Den Preußen hatte diese Eroberung nur 60 Tode und 80 Verwundete ^{unter Friedrichs II.} gekostet. Der Feldzug war also glänzend eröffnet. Friedrich war im Besitze der Hauptstadt Böhmens. Im Siegesjubel schrieb er an Podewils: „Sie ist unser, diese Stadt, von der man so viel Aufhebens machte und sagte, ich würde sie nicht so geschwind erobern, als ich mir einbilde.“ — Richtiger beurtheilte er insondern die Lage: „Es ist der Triumph, die Feuersbrunst eines Tages, nach dem die Preußen an sich denken müssen.“ — Rasch kamen die Folgen seines Sieges über Friedrich, zuerst die Nachricht, daß die Oesterreicher im Elsaß nicht vernichtet seien, sondern voll Siegeszuversicht in Eilmärschen auf Böhmen rückten. „So gehts, rief Friedrich, wenn man mit Lumpen Verträge schließt.“ ^{Fehler.} Dann nahm Batthian eine Stellung, wodurch er sich die Verbindung mit Karl von Lothringen und den Sachsen offen hielt. Friedrich hätte aber auch auf ihn losstürzen und sich der Stadt Pilsen und der dortigen Magazine bemächtigen und die Pässe, durch die das österreichische Heer in das Land kommen konnte, schließen sollen — die Verbindung der Oesterreicher mit den Sachsen wäre dann unmöglich gewesen. Statt dessen zog er nach dem Süden, in allerding's Lator und Budweis, beging aber damit Fehler, von denen er sich offen gesteht, nie habe ein Heerführer größere begangen.

Indeß stieß am 1. Oktober das Corps Batthianys in Mirotitz zu dem Heer, das unter Karl von Lothringen aus dem Elsaß herbeigeeilt war. Karl hatte jetzt 50,000 Mann unter sich, und strebte zwischen Prag und den Preußen Stellung zu nehmen. Der König eilte herbei und suchte einen Zusammenstoß auf sein Feldherrngenie und die Tüchtigkeit seiner Truppen vertrauend. Allein die Oesterreicher wichen aus, und nun kamen die Preußen in schwerem Drängniß. Die leichten Truppen der Gegner fingen alle Lieferungen auf, welche das platte Land machen sollte, und schnitten alle Verbindungen ab.

Vier Wochen hindurch war der König ohne Nachricht, wie es in Prag stehete; die Briefe für ihn wurden aufgefangen*). Er wußte nicht, wo Karl von Lothringen stand, er wußte Nichts vom Marsche der Sachsen. Friedrich ließ da, daß in Böhmen der hohe Adel, die Geistlichkeit und die Beamten dem Kaiser Oesterreich sehr zugethan seien, daß der Unterschied in der Religion dem Kaiser eine unüberwindliche Abneigung gegen die Preußen einflöße, daß der Kaiser Bauern gegen Erlass alles Schadens befohlen habe, ihre Hütten bei Annäherung der Preußen zu verlassen, ihr Getreide zu vergraben und in die benachbarten Waldungen zu flüchten. Daher habe die Armee auf ihrem Wege Nichts als Wüsteneien und leere Dörfer gefunden. „Niemand brachte Lebensmittel zum Kaiser in's Lager; der gemeine Mann ließ sich durch kein Geld bewegen, Nachrichten über die Stellung der Oesterreicher mitzutheilen. Dagegen wußten diese alles, was im Lager des Königs vorging. Seine Armee war immer nur auf dem Umkreis ihres Lagers eingeschränkt und mußte sich nach römischer Art am Abend verschanzen**).“ — Die Preußen wagten nicht mehr Reiter aufzusuchen, denn sie waren sicher verloren. Dem König blieb zuletzt nichts übrig, als auf demselben Weg umzukehren, auf dem er gekommen war. Fürchtend, zog er nach dem Norden und ließ starke Posten in Tabor und Budweis zurück. Trend jedoch erstürmte am 21. Oktober Budweis und in Tabor zwang die Preußen die Waffen strecken.

Indeß waren am 21. Oktober bei Raditz 20,000 Sachsen zu den Oesterreichern gestoßen. Vergebens hatte man August III. Mähren angeboten und dem Minister Brühl ein Fürstenthum, wenn Sachsen dem Bund Maria Theresia beitrete — der König und sein Minister waren von gleichem Entschluß gegen den Preußenkönig beseelt und sandten in treuer Erfüllung des oben genannten Vertrags ein Heer. Friedrich beklagt bitter seinen eigenen Fehler: „Der König rückte in Sachsen ein und es war ihm nicht unbekannt, daß die Sachsen dem Wormser Bündniß beigetreten waren, entweder mußte er sie zwingen, eine andere Partei zu ergreifen oder er mußte sie gänzlich zu Boden drücken, ehe er einen Fuß in Böhmen setzte***).“ — Karl von Lothringen hatte 70,000 Mann zur Verfügung und gedachte den König aus einer festen Stellung nach der andern hinaus zu manövriren und ihm die Verbindung mit Schlem

*) Histoire de mon temps. Chap. X.

**) Histoire de mon temps. Chap. X.

***) Histoire de mon temps. Chap. X. gegen Ende.

mit seinen Magazinen abzuschneiden und wählte immer solche Lager, wo durchaus nicht angegriffen oder zu einer Schlacht gezwungen werden konnte. Friedrich, von den leichten Truppen des Feindes immer mehr belästigt, suchte sich in einer entscheidenden Schlacht bei Marschowitz die Bande zu zerreißen, ihn umschnürten, fand aber die Stellung der Oesterreicher zu fest und den Angriff zu gewagt. Die jüngern Generale drangen in Karl von Lothringen, die Preußen herzufallen und mit einem Schlag dem Krieg ein Ende zu geben. Graf Traun, der militärische Rathgeber des Prinzen, erklärte jedoch, Traun.
Theil, der den andern angreife, erleide eine Niederlage, und so unterblieb Schlacht. Der König zog ab und nahm seine Richtung zuerst gegen Prag; aber suchte ihn von der obern Elbe und seinen Ländern abzuschneiden. Friedrich, die Gefahr merkend, suchte sich Pardubitz zu nähern, um sich Verbindung mit Schlessien offen zu halten. Den ganzen Feldzug entschied Rückzug der Preußen.
glänzender Uebergang der Oesterreicher über die Elbe, für Friedrich war auch dieses Stromgebiet verloren. „Sich über das Schicksal beklagen, heißt Zeit verschwenden, sagt der König. Man dachte also lieber daran, das so weit es die Umstände erlaubten, wieder gut zu machen, d. h. rasch Schlessien abzugiehen *).“ Der Weg ging über Braunau, Trautenau und p. Am 1. December stand Friedrich wieder auf seinem Gebiete, aber seine Kräfte war zur Hälfte zusammengeschnitten.

Einfiel bekam Befehl, schleunigst Prag zu räumen, er entkam nur mit Ausrüstung der Kriegskasse, von 131 Kanonen, von vieler Mannschaft, über Friedland nach Schlessien. Friedrich selber gesteht: „Das große Kriegsheer, welches Böhmen plündern und selbst Oestreich überschwemmen sollte, hatte das Schicksal jener Armada, die den Namen der unüberwindlichen Armada führte. Der ganze Vortheil des Feldzugs war auf Seite Oesterreichs. Herr von Traun spielte in demselben die Rolle des Scipio, der König die Rolle des Pompejus. Des Herrn von Traun Benehmen ist ein vollkommenes, welches jeder Krieger, der seine Kunst studiren muß, um es nachzuahmen, wenn er dazu die Fähigkeiten besitzt. Der König hat es selbst gestanden, daß er diesen Feldzug für seine Schule in der Kriegskunst und Herrn von Traun für seinen Lehrer angesehen hat. Glück hat oft für Fürsten weit traurigere Folgen, als die Widerwärtigkeit: erstere macht sie trunken vor Eigendunkel, die letztere verschafft ihnen Vorsicht Bescheidenheit **).“

Friedrich hatte wahren Grund, sich über die Franzosen zu beklagen, sie hatten ihn im Stich gelassen; statt dem abziehenden Heere Karls von Lothringen nachzugehen und dadurch den Preußen Luft zu machen, hatten sie bloß die Belagerung von Freiburg im Breisgau unternommen, einer Festung mittleren Ranges, Eroberung doch keinen wesentlichen Entscheid herbeiführte. — Aber es dem König leichten Ruhm zu verschaffen und ihn in kriegerischer Aufregung zu halten.

*) Histoire de mon temps. Chap. X.

**) Histoire de mon temps. Chap. X. Schluß.

Freiburg.

Schon am 17. September standen 70,000 Mann unter dem Marischall Coigny mit 107 Kanonen und 70 Mörsern vor der Festung. Die Besatzung bestand aus 7000 Mann. Der Befehlshaber, Feldmarschalllieutenant Baron Damitz, war ein umsichtiger und entschlossener Mann. Die Bürgerschaft hien, treu an der Sache der Königin, wollte um keinen Preis französisch werden und ertrug muthig alle Schrecken der Belagerung. Trotz alledem war bei der Uebermacht der Franzosen an Mannschaft und Geschütz und bei dem Umstand, daß ihnen die schwachen Seiten der Festung von früherher bekannt waren, der Ausweg wohl vorauszusehen. Am 11. Oktober erschien Ludwig XV. selber, er wohnte in Munzingen, im Schlosse des Grafen von Ragened. Vom Lorettoberg sah er die Beschießung der armen Stadt zu. Ein Sturm folgte nach dem andern, er wurden jedoch alle tapfer abgeschlagen, der letzte in der Nacht des 2. Novembers. Die Vertheidiger sahen vom Pulverdampfe aus wie Kohlenbrenner. Ein neuer Sturm war nicht mehr auszuhalten. Damitz bot die Uebergabe der Stadt an, er hoffte sich in der Citadelle auf dem Schloßberg, die aus der unteren Stadt dem Salzbüchselein und der oberen Feste bestand, noch zu halten. Der König wollte jedoch nur freien Abzug gewähren, wenn man ihm die Stadt und die Schlößer zugleich übergebe. Der Commandant verlangte Frist, um die Beicht der Königin einzuholen. Am 21. November kam der Bote aus Wien mit dem Bescheid zurück, die Schlößer unter günstigen Bedingungen zu übergeben, es dürfe aber die Mannschaft kriegsgefangen sein. Aber jetzt war die Lage schon derart, daß auch die Schlößer nicht mehr zu halten waren. Am 25. November wurden sie übergeben, und die Mannschaft nach Neubreisach abgeführt, 4578 Mann von 9000. Der Verlust der Franzosen war groß, 7350 Mann an Tode und 9226 Mann an Verwundeten*). Obgleich Ludwig nur bei Bescherzung der Beschießung zusah, so wurde doch ein Gedicht auf seine Heldenthaten gedruckt.

Heimkehr
Ludwigs
XV.

Ludwig war schon am 1. November von Freiburg abgegangen. Er kehrte als Sieger heim. Seine Reise durch Frankreich war ein wahrer Triumphzug. Die Franzosen hatten damals noch das Gefühl, daß der König der Mitte ihrer Einigung sei, sie waren wie trunken vor Freude, daß er noch lebe. Sein früheres leichtfertiges Benehmen hatte allgemeine Trauer erweckt, seine Armut, die Wiederausöhnung mit der guten Königin hatte ihm hingegen die Herzen gewonnen. Der gemeine Mann verzeiht einem Herrscher viel eher eine falsche Richtung in der Politik oder einen unglücklich geführten Krieg, als ein Unrecht gegen die Gemahlin oder sonst ein Vergehen im Familienleben. Der Chateauroux jedoch war der Gegenstand des allgemeinen Hasses.

Als der Kurier am 19. September die Nachricht von der Genugthuung des Königs nach Paris brachte, wurde er von den Freudenbezeugungen des Volkes

*) Vergl. Österreichisch-militärische Zeitschrift. Jahrg. 1836. IV. 2. XII. Hft. S. 241 ff. Ueber ein Tagebuch der Belagerung vergl. Schreiber, Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau IV. Theil. S. 283—334. Von französischer Seite: Mémoires de tout ce qui s'est passé au siège et à la prise de Fribourg par les troupes de France, le Roy présent, commandées par Mrs. le duc de Noailles, de Coigny, de Beauvilliers et de Maillebois, assiéger le 22. Septembre et rendu le 5 Novembre 1744 entre 10 et 11 heures avant midi, sous les drapeaux de Gondrin et d'Anguin.

**) La conquête de Brisgau et la prise de Fribourg par le Roi. Poème en 7. Colmar chez la veuve de Jean Henry Decker, 1744.

ihn drängenden Volkes fast erdrückt: man küßte ihm die Stiefel und das Schwert. Ein Schrei der Freude hallte durch die Straßen: „der König ist wieder da.“ Als man Ludwig XV. von diesem Jubel erzählte, wurde er zu Thränen rührt und sagte: „Ach wie süß ist es so geliebt zu sein, was habe ich gethan, es zu verdienen*!)“ Aber edle Aufwallungen waren bei ihm nur von kurzer Dauer! Ludwig XV. hatte ein schlaffes Herz und immer eine Neigung zum Weichen: er sehnte sich wieder nach der Chateauroux. Als die Königin in Metz sich bat, ihn ins Feldlager begleiten und pflegen zu dürfen, gab er kalt und leidig die Antwort: „es ist nicht nöthig.“ — Am 8. November zog er in Paris ein wie ein römischer Triumphator. Das Volk weinte vor Freude, sein Herz galt dem König, aber auch den Tugenden der Königin. Auch die Chateauroux sah dem Einzug unter dem Haufen zu, und schrieb darüber an Helieu: „Er sah heiter und gerührt aus, er ist also zarter Empfindungen fähig; ich glaube, sein Auge suchte mich. Hingerissen vom Lob, das man ihm spendete, von den Freudenrufen, welche die Begeisterung den Zuschauer entriß, konnte ich gar nicht mehr an mich selber denken. Eine einzige Stimme, die neben ihm ertönte, erinnerte mich an mein Unglück, indem sie mir einen schimpflichen Rath gab.“ In der That ward sie erkannt und mißhandelt und lehrte in Verweisung in ihre Wohnung zurück. Hier aber in der Rue du Bac suchte sie der ärmliche König in der Nacht des 9. November auf und entschuldigte sein Verhalten in Metz. „Ah, sagte sie stolz, ich muß froh sein, daß Sie mich nicht in Gefängniß warfen, um da zu verfaulen; ich kann nicht mehr nach Versailles eilen, sonst müßten zu viele Köpfe fallen.“ Sie verlangte Rache und Ludwig bestrebt, herunter zu handeln: Maurepas solle verbannt, die Prinzen des Bluts gedemüthigt, die Herzoge von Chatillon, Bouillon, la Roche-Foucauld, Marquis d'Alleroy müssen verbannt werden, der Beichtvater Perusseau und Bischof von Soissons dürfen nie mehr an den Hof kommen. Der König ordnete die Entfernung der Priester, die Verbannung der Herzoge zu, nur Maurepas müsse er behalten, denn er sei der einzige Minister, mit dem er verhandeln könne, aber er werde ihn zwingen um Verzeihung zu bitten. So geschah: Maurepas kam am anderen Tag zur Chateauroux im Namen des Königs**): Madame! Der König schickt mich, um Ihnen zu sagen, daß er während seiner Abwesenheit in Betreff dessen, was mit Ihnen geschah, ganz bewußtlos war. Er bittet Sie immer gleich hoch geschätzt und bittet Sie und Ihre Schwester an den Hof zurück zu kommen und Ihre Stellung wieder einzunehmen.“ Indem er das gleiche Schreiben übergab, wollte Maurepas ihr zierlich die Hand küssen. Sie zog ihm aber dem Brief aus der Hand und sagte stolz: „Geben sie her und lesen Sie.“ — Doch kam sie nicht mehr in die Tuilerien, noch nach Versailles. Der rasche Fall von schwindelnder Höhe, die Demüthigung, die sie erfahren, die Gefahr, in der sie geschweht, sie war auf der Heimkehr von Metz einmal nahe in vom Volk in Stücke zerrissen zu werden, hatten ihr ein Fieber zugezogen, tödtlich ward. In den Phantasien schrieb sie, Maurepas habe sie vergiftet. Am 6. December war sie eine Leiche. Der König belustigte sich an diesem Tage auf der Jagd.

Um das Maß der Schmach voll zu machen, kam der Kuppler des Königs, Helieu, zur Schwester der Verstorbenen, Madame de Flavacourt, und bot ihr Rathschläge, Gnadenbezeugungen, Einfluß auf die Geschäfte, Erhebung ihrer Ver-

*.) Voltaire, Siècle de Louis XV. Chap. XII.

**.) Soultavie, Mémoires de Richelieu VII. Chap. 4 und 5.

wandten an, wenn sie die Stelle der Chateauroux beim König einnehmen wolle. Sie hörte ihn ruhig an und gab ihm die stolze Antwort: „Gehen Sie, die Achtung meiner Zeitgenossen ist mir lieber als all' das.“ — Perusseau und Fitz James durften in der That für ihre treue Pflichterfüllung nie mehr an den Hof kommen. So oft aber Ludwig XV. Compiègne besuchte, welches zum Sprengel von Soissons gehörte, lag ein Mahnschreiben des Bischofs „an den König“ auf seinem Tisch. In der Regel wurde es von Richelieu oder der Maitresse zertrümmert, eines ist aber doch noch erhalten*). Es lautet: „Sire! Erinnern Sie sich, als Sie in Todesgefahr nahe daran waren, dem Herren der Heerschaaren über Ihre Regierung Rechenschaft abzulegen, wie Sie sich vor dem höchsten Wesen gedemüthigt und in Gegenwart der Großen des Reiches ein Geständniß Ihrer Fehler abgelegt und versprochen haben, in Zukunft einen erbaulicheren Wandel vor uns zu führen. Sie nahmen uns zu Zeugen dieser schönsten That Ihrer Regierung, und wir waren in unsern Augen nie größer und gewaltiger, als da wir Sie mit dem Gott versöhnt sahen. Da Sie mich zum Zeugen Ihrer öffentlichen Beichte beehren haben, so werde ich, so lang ich lebe, Euer Majestät stets an diesen Tag in Reue und der Erbarmung erinnern.“

81p.
James.

Doch Ludwigs Herz war nicht mehr zu rühren durch so edle Beweggründe; er nahm hinfort einen armen, alten, blinden und tauben Landpfarrer zum Vertrauten. Auf der anderen Seite fehlte es nicht an entarteten Frauen, die nach der Ehre, Maitresse des Königs zu werden, begierig waren, und die Partei der Religionspödder betrieb um so eifriger, den König in den Banden der Sinnlichkeit gefesselt zu halten, je mehr um den Dauphin die Männer sich scharten, welche eine christliche Haltung der Regierung verlangten und am Treiben des Königs und seiner Minister eine scharfe Kritik übten.

Pompa-
dour.

Die Partei der Schlechten siegte. Schon im Februar 1745 lag der König in den Banden der Pompadour, denen er sich bis zu ihrem Tod nie mehr entwand. Sie war die Tochter eines Metzgers, Poisson, und einer leichtfertigen, schönen Mutter, die nicht erröthete, ihr Kind für den Zweck zu erziehen, Maitresse des Königs zu werden. Der Liebhaber der Mutter, der reiche Grundpächter Le Normand, vermählte sie an seinen Nefcen d'Etioles und gab eine glänzende Aussteuer. Madame d'Etioles machte nun ein großes Haus und vereinte Künstler, Schriftsteller, Trompeter des Ruhmes, an ihrer Tafel, musicirte und war unermüdlich auf ihrem Lusttheater. Die Schmarotzer priesen entzückt ihre Schönheit und ihren Geist. Alles ward aufgeboten, um den König auf sie aufmerksam zu machen, doch fand er anfangs gar keinen Gefallen an ihr, einen Monat später war er sie ganz vergessen. Man sprach nun Ludwig von einer Dame, die in Selbstmordgedanken hege, weil sie den König vergebens liebe, und ihr Mann in Eifersucht darüber sie mißhandle. Da sie ging selber zum König, bat ihn sie zu retten, sie könne nicht mehr nach Hause zurückgehen, sie wolle sterben. Und jetzt faßte der König Zuneigung, welche durch den Unmuth seiner Familie über sein Treiben nur noch gesteigert wurde. Er wollte zeigen, daß er der Herr sei und machen könne, was er wolle, und erklärte die Pompadour zu seiner Maitresse — und zwar am hl. Oftertag 1745. Am 6. Mai 1745 ertheilte er sie in den Adelsstand als Marquise de Pompadour. Gleich darauf zog er ins Feld nach Flandern und nahm nicht einmal Abschied von der Königin. In Paris ergossen ihren Unmuth in Wigen (Poissonaden) und bitteren Liedern.

*) Bei Soula v. e. Mémoires de Richelieu. VIII. 7.

Seit dem 18. November 1743 leitete der Marquis d'Argenson das Ministerium des Aeußern. Er rieth Ludwig XV. Frieden zu schließen oder den Krieg mit höchstem Ernst und zwar in Deutschland zu führen, Baiern zu unterstützen, und Friedrich zu unterstützen. Ludwig XV. war kriegslustig geworden: seit der König selber regierte, wie man sagt, hörte er nur die gerne an, die ihm den Krieg emporkommen wollten. Ludwig XV. ist waghalsiger, als man glaubt. Er setzt seine Ehre darein, nie von Etwas abzustehen, was er einmal angenommen hat. Im Rathe sagt er oft: „wer Nichts wagt, gewinnt Nichts.“ Ausdrückliche politische Beweisführungen langweilen ihn, aber er liebt gern kurze Reden, die an Klugheit und Ehre erinnern *). — Aber man mußte dem König Vorschläge machen gerade so, wie er sie gern hörte. Als ihm d'Argenson stellte, daß man den Krieg nicht in Flandern, sondern in Westfalen, am Rhein und in Baiern führen müsse, bekam er ungnädige Antwort: „er verstehe nichts vom Krieg; man könne Maria Theresia am besten in den Niederlanden reifen; dadurch halte man auch die Seemächte in Schranken; wenn man bloß vertheidige, zehre man sein eigenes Land auf, während der Angriffs-; auf Kosten des feindlichen Landes geschehe **).“ Ludwig hörte seinen Ministern mit bewunderungswürdiger, aber kalter Geduld zu; wenn nicht auch die ersten Sätze ihn ergriffen, so machte der Vortrag gar keinen Eindruck. Er war hierin viel herrischer, als Ludwig XIV., und gebot mehr durch Schweigen, als andere Fürsten durch eine hohe Sprache ***).

Ludwig XV.

So thaten denn die Franzosen nach der Eroberung von Freiburg für baierische Sache sehr wenig, bloß daß sie 20,000 Mann unter Segur zum rheinischen Heere unter Sedendorf stoßen ließen, welche den gegen Böhmen abrückenden Oesterreichern nachrückten. So war es Karl VII. wieder möglich, den 1. Oktober 1744 in seine Hauptstadt München einzuziehen. Es war seine Freude. Bald darauf legte Sedendorf, müde der Vorwürfe der Franzosen und Preußen, seine Stelle als Oberbefehlshaber nieder. Törring trat an die Stelle und bekam bald wieder Schläge. Die Nachricht, daß die Oesterreicher — 100 Mann unter Bernklau, dem Prinz Karl befohlen hatte, einstweilen nur die Linie Ingolstadt, Braunau und Schärding zu behaupten — seine Baiern bei Meinedl geschlagen hatten, ergriff den von Sicht und Kummer gequälten Kaiser derart, daß er am 20. Januar 1745 seiner Krankheit erlag. Karl VII. war erst 48 Jahre alt, sanft, ein herzenguter Mann, wohlthätig bis zum Uebermaß, freigebig, daß er selbst oft in Dürftigkeit gerieth †), aber zu schwach, die Last, die er sich auf den Rücken geladen hatte. Weder seine Fähigkeiten noch seine Macht entsprachen seinem Ehrgeiz, und so brachte er nur Unglück

Tod Karl VII.

*) Mémoires du Marquis d'Argenson p. 361.

**) Ibid. 364.

***) Flassan, Histoire de la diplomatie française. V. 246.

†) Frédéric, Histoire de mon temps. Chap. XI.

über sein armes Volk und über Deutschland. Sterbend mahnte Karl VII. seinen Sohn, den Ehrgeiz zu meiden und sich sein Beispiel zur Warnung zu nehmen: es sei bitter aus seinem Land fliehen zu müssen und von der Barmherzigkeit Anderer zu leben. Dürften wir Friedrich glauben, so hätte der sterbende Kaiser seinen Sohn ermahnt, nie die Dienste zu vergessen, die der König von Frankreich und der König von Preußen ihm geleistet haben, und ihnen nie mit Undank zu lohnen.

Velleisle. Einen Monat vorher war Velleisle, der die deutschen Fürsten einigen, dem Kaiser und Friedrich II. Lust machen wollte, in Elbingerode auf hannoversches Gebiet mit seinem Bruder verhaftet und als Staatsgefangener nach Braunschweig gebracht worden. Beim Anhalten nach seinem Passe gefragt erklärte er, kein Passe zu bedürfen, weil er als kaiserlicher Gesandter und deutscher Reichsritze reise, wozu ihn Karl VII. ernannt habe. Georg II. haßte ihn jedoch als Hauptanführer des Krieges und Schürer zu neuem Widerstand der Gegner. Der Kaiser erklärte seine Verhaftung für eine Verletzung seines Reiches. Georg II. übertrug die Entscheidung der Frage seinen drei Feldmarschällen, Stair, Cobham und Wade; sie erklärten nach Einsicht der Papiere, der Marschall und sein Bruder seien Kriegsgefangene. Der englische Geschichtschreiber Lord Mahon *) sagt, die englische Regierung habe bei dieser Angelegenheit weder eine richtige Ansicht gehabt, noch sich mit ihrer Gerechtigkeit beileidigt, denn Velleisle wurde erst nach der Schlacht bei Fontenoy entlassen.

Friedrich II. Für Friedrich II., den man übrigens vergebens aufforderte, den Kaiser mit einem Trupp Cavallerie aus Hannover zu befreien, war Velleisles Tod ein Unglück. Noch mehr aber der einen Monat nach der Gefangennahme erfolgten Tod des Kaisers, denn jetzt hatte die Union keinen Grund mehr, zu bestehen, und Friedrich keinen Grund mehr, mit Maria Theresia Krieg zu führen. Der Kaiser gesteht selber: „Der Name des Kaisers hatte den Verein der Fürsten, die die Vertheidigung übernahmen, rechtmäßig gemacht: all ihre Schritte waren nach Reichsgesetzen gemäß; sobald er aber nicht mehr da war, gab es keinen Grund der Vereinigung mehr. Die Reichsfürsten hatten keinen gemeinschaftlichen Zweck mehr, und nicht mehr knüpfte sie der nämliche Vortheil an den Vortheil Preussens. Es war leicht vorauszusehen, daß das Haus Oesterreich selbst das Unmögliche versuchen würde, um die kaiserliche Krone wieder auf seinen Namen zu bringen. In Versailles sah man den Tod des Kaisers insgeheim als eine glückliche Ent Wickelung an, wodurch sich die Unruhen Frankreichs enden würden. Man war müde des Zahlens der ansehnlichen Hilfselder, die man ihm entrichtet hatte, und man schmeichelte sich, mit der Königin von Ungarn einen guten Frieden zu treffen. Wo konnte man überdem einen Mitwerber finden, um ihn gegen den Großfürsten von Moskau aufzustellen? Der Kurfürst von der Pfalz war zu schwach; der junge Kurfürst von Baiern war noch nicht in dem Alter, welches die goldene Bulle als wahlfähig bezeichnete; mit dem Throne von Polen hielt man den Kaiserthron für unvertragbar, und so schien der Kurfürst von Sachsen am ehesten zu schließen. Es blieb folglich Niemand, als der Großherzog von Toskana übrig, und diesen unterstützten die Heere der Königin von Ungarn, das Geld der Engländer und die Geistlichkeit. Der Hof von Versailles sah es ein, wie schwer es

*) In dem oft angeführten Werk. Cap. XXVI.

„diesmal war, den Großherzog von dem Throne auszuschließen; indeß wollte demselben doch wenigstens Nebenbuhler erwecken, um sich für seine Vermittlung zu vortheilhaftere Bedingungen herauszuschlagen. Der Marschall von Sachsen trug meistens dazu bei, daß die Wahl des Hofes auf August III., König von Polen fiel *).“

Allein August III. war, wie sein Minister Brühl, einer Verbindung mit Preußen, welches durch sein Emporstreigen Sachsen in eine niedere Stellung herabgedrückt hatte, auch in Erinnerung an den letzten mährischen Feldzug gleich sehr abgeneigt. Vergebens war die Sendung des Franzosen Valori nach Dresden, vergebens das Gebot der Kaiserkrone und Hilfsgeelder für 60,000 Mann. Friedrich II. gab die Zustimmung, daß man dem Sachsen die Krone anbiete, allerdings in der Voraussetzung, wenn August III. den Kaisertitel annehme, so müßten Sachsen Oesterreich unversöhnliche Feinde werden; Friedrich dürfte sich dann nur mit Maria Theresia vergleichen, so komme August wieder um den Thron, nach dem so eifrig strebe **).

August III.

Sachsen war jedoch schon durch einen Vertrag gebunden, durch die am 1. Januar 1745 zu Warschau abgeschlossene Quadrupelallianz, in welcher die Seemächte dem Sachsen 150,000 Pfund Hilfsgeelder, Schutz für Land und Genugthuung versprachen, wenn er angegriffen würde, ferner die Nachfolge in Polen für seinen Sohn zusicherten, wogegen der Sachsse 1000 Mann zur Verteidigung Böhmens aufzustellen, dem Gemahl Maria Theresias seine Stimme bei der Kaiserwahl zu geben versprach. Am 18. Mai 1745 schloß Maria Theresia mit Sachsen in Leipzig einen geheimen Vertrag ab, in beide Mächte übereinkamen, Friedrich zu betriegen und die Waffen nicht niederzulegen, bis seine Macht in engere Schranken gezogen sei; nicht ganz Schlesien und Glatz sollte für Maria Theresia wieder erobert werden, dem dem Königreich Preußen auch das Herzogthum Magdeburg, nebst dem Altkreis, das Fürstenthum Crossen, der Büllichauer Kreis, die preussischen Lehen der Lausitz und der Schwiebuser Kreis entzogen werden und an den König Sachsen kommen; im ungünstigsten Falle sollte Sachsen wenigstens Crossen, Pommern, die Lehen in der Lausitz und Schwiebus erhalten.

Quadrupelallianz

Leipziger Vertrag.

Ein schwerer Schlag für Friedrich war der Gang, den die Dinge in Bayern nahmen ***). Bernclau und Batthiany gingen im Frühjahr 1745 zum Angriff über und jagten mit stählernem Besen Hessen, Baiern, Franzosen vor sich her. Der junge Kurfürst Max Joseph, kaum zur Regierung gekommen, hatte schon aus seiner Residenz nach Augsburg flüchten. Die Baiern irrten eine Heerde ohne Hirten umher. Die Franzosen und Hessen unter Segur schlugen bei Pfaffenhofen das Heer unter Maillebois, welches an der Lahn stand, die Kaiserwahl deden und im Nothfall in Bayern einmarschiren wollten, wurde von Krenberg, der den Rhein heraufrückte, zurückgedrängt. Jetzt

Baiern.

*) Histoire de mon temps. XI.

**) Ibid. XI.

***) Histoire de mon temps. XI.

mahnte Sedendorf den Kurfürsten, sich durch einen Vertrag mit Maria Theresia zu retten. Eben so lautete der Rath der Mutter. Mag Joseph besann sich schnell eines Besseren, und so ward denn am 22. April 1745 der Friede zu Füssen zwischen Baiern und Oesterreich geschlossen. Der Kurfürst erhielt seine sämmtlichen Staaten zurück, legte den Titel eines Erzherzogs von Oestreich ab, entsagte allen Ansprüchen, welche das Haus Baiern an die Oestreichische Erbschaft haben konnte, garantierte die pragmatische Sanction, willigte ein, daß die böhmische Kurfürststimme wieder in Ausübung komme, und versprach seine Stimme bei der Kaiserwahl dem Gemahl Maria Theresias. Diese hingegen anerkannte den verstorbenen Kurfürsten als Kaiser, seine Wittve als Kaiserin, verzichtete auf alle Entschädigungsansprüche und Erhebung jeglicher Contribution in Baiern. Sehr wichtig war ein anderer Punct des Vertrages, daß nämlich Baiern in Zukunft nur 6000 Mann Truppen halten und sie der Königin zur Verfügung stellen würde.

Alle das waren schwere Schläge für Friedrich II., er stand jetzt Maria Theresia allein gegenüber. Sie hatte ihm Schlesiens im letzten Frieden abgetreten, hielt sich aber jetzt ihres Wortes für entbunden, da er den Vertrag selber gebrochen; sie war jetzt eben so fest entschlossen, ihm seine Eroberung wieder zu entreißen. In einem Aufrufe an die Bewohner Schlesiens und der Grafschaft Glatz erklärte sie, diese Länder seien ihr vom König von Preußen unrechtmäßig abgedrungen, die Friedensbedingungen durch Aufhebung der Landesverfassung durch unerschwingliche Besteuerung der Geistlichkeit und der Einwohner, durch die Beeinträchtigung der katholischen Kirche, durch zwangsweise Aushebung des Militärs, endlich durch den Angriff des Königs auf Böhmen gebrochen worden.

Friede zu Füssen.

Verlegenheit Friedrichs II.

Maria Theresia.

Friedrichs Hoffnung auf einen Wechsel im englischen Ministerium fand sich gleichfalls als eitel: die Opposition hatte allerdings bisher über Hannoverische Politik geklagt; als sie aber am 27. November 1744 Harrington aus Kader kam, setzte sie des gestürzten Carterets Politik fort, sie konnte die geschlossenen Bündnisse nicht umstoßen und die Machtstellung Englands nicht auf einmal ändern *). Im Gegentheil, das neue Ministerium zahlte mehr Hilfgelder und bewog die Holländer, gegen den beabsichtigten Angriff der Franzosen auf Belgien 50,000 Mann ziehen zu lassen. Friedrichs Bitte, den Frieden derart zu vermitteln, daß Don Philipp ein Stück Land in Italien, Frankreich einen Theil seiner Eroberungen in den Niederlanden, Franz Strozzi die Kaiserkrone bekomme und Preußen Schlesiens behalte, wies es mit der Bemerkung zurück, der König, der den Breslauer Frieden gebrochen, könne nur auf seiner Tapferkeit seine Rettung erwarten. Friedrich konnte also nur auf sich und seine Armee rechnen, die Aussichten waren düster, doch war er entschlossen, dem Unglück, das da komme, eine Stirne von Erz entgegenzusetzen. Er schrieb sogar Muth aus dem Vorbilde Maria Theresias. „Eine Frau, die Königin von Ungarn, hat nicht verzweifelt, als die Feinde vor Wien standen und ihre besten Provinzen besetzt waren. Sollten wir nicht den Muth dieser Frau haben? Nicht haben wir keine Schlacht verloren, noch kann uns ein glücklicher Erfolg bevorstehen, als wir je gestanden. Ich bereite mich auf jedes Ereigniß, das da kommen

*) Mahon l. c. III. chap. 26.

ate, vor. Mag das Glück mir günstig oder ungünstig sein, das soll mich er muthlos machen, noch übermüthig. Muß ich untergehen, so sei es mit ihm und das Schwert in der Hand. Lerne von einem Manne, der nie in die digten von Elsner ging, daß man dem Unglücke, das da kommt, eine Stirne Erz entgegensetzen und schon während des Lebens auf alles Glück, alle ter, alle Täuschungen Verzicht leisten muß, die uns nicht über das Grab uns folgen werden *).“ — „Es ist geschehen, was geschehen mußte. Mir bleibt jts übrig, als mich in Geduld zu fassen. Wenn alle meine Hilfsquellen und erhandlungen versagen, alle Conjunctionen gegen mich ausfallen, so ziehe ich vor, unterzugehen mit Ehre, als ein ruhmloses, des Ansehens beraubtes Leben führen. Mein Ehrgeiz ist, daß ich mehr als ein Anderer zur Vergrößerung des Hauses gethan, unter den gekrönten Häuptern von Europa eine große le gespielt habe; mich dabei zu erhalten ist gleichsam eine persönliche Pflicht, ich erfüllen will, auf Kosten meines Glückes und meines Lebens. Ich habe : Wahl mehr, ich will meine Macht behaupten, oder sie soll zu Grunde gehen, der preussische Name mit mir begraben werden. Unternimmt der Feind as gegen uns, so werden wir ihn bestegen, oder wir werden uns alle nieder- : In lassen zum Heil des Vaterlandes und zum Ruhm von Brandenburg. Es be vergeblich sein, mir einen anderen Rath geben zu wollen.“

Indeß fiel ein Hauptschlag in Belgien, wohin Ludwig XV. gegen d'Argenson), durch einen Zug nach Deutschland dem König von Preußen Lust zu jen, mit 80,000 Mann aufbrach. Militärischer Leiter war Graf Moriz von hsen, damals durch sein lockeres Leben und durch die Folge davon, die fersucht, so geschwächt, daß er keinen Panzer mehr tragen konnte, daß er ial über das andere ohnmächtig vom Pferd sank, daß er die Reise von is nach Belgien in einem elastischen Wagen, von Weiden geflochten, machen te, aber als Befehlshaber ein tiefer Kenner des Kriegswesens, kühn und ichtig, gleich fähig einen großen Plan zu fassen, auszuführen und zu — ver- ben, wenn es nöthig war. Vorsicht, Fündigkeit und rascher Ueberblick wird von den Zeitgenossen nachgerühmt. Moriz machte Bewegungen, als wollte Rons angreifen, stürzte sich aber plötzlich auf die stärkste Festung Flanderns, Tournay. 9000 Holländer waren als Besatzung darin, sie zu befreien h der Herzog von Cumberland von Brüssel auf, mit 50,000 Mann, unter 8000 Oesterreicher unter Königsbegg. Moriz ließ 20,000 Mann vor rnay und zog mit der Hauptmacht den Verbündeten zur Schlacht entgegen. i Stunden davon an der Schelde, wo er von seiner Jugend her jeden : des Bodens kannte, bei Fontenoy bezog er eine glücklich gewählte Moriz v. Sachsen. Schlacht bei Fontenoy. Schlacht bei Fontenoy llung, die er noch so befestigte, daß sie unangreifbar schien, zumal sie auch) mit 260 Kanonen bespitzt war. Königsbegg rieth, den Stier nicht bei den nern zu fassen, sondern durch Märsche die Feinde zu zwingen, diese Gegend verlassen. Cumberland und die Holländer wollten von keinem Verzug Etwas en, denn Ludwig XV. war bei der Armee: war es nicht möglich, die Franzosen

*) Aus den Briefen an Podewils, welche Ranke l. c. III. 286—42 zuerst be-
ren konnte.

zu schlagen und den König zu fangen, um im Ruhm dem schwarzen Prinzen gleichzustehen!

In der Nacht vom 10. auf den 11. Mai stellte Cumberland sein Heer auf. Der linke Flügel — Holländer — sollte Antioing, der rechte — Engländer unter Ingolsby — sollte das Gehölz von Barre nehmen; die Mitte — Hannoveraner, Oesterreicher und Engländer — sollte gegen das Dorf Fontenoy vorbringen, die französische Mitte sprengen und den rechten vom linken Flügel abschneiden. Früh 5 Uhr spielte schon das grobe Geschütz, um 8 Uhr war die Schlacht allgemein. Die Holländer wurden von den Franzosen zweimal zurückgeschlagen und verließen in Verwirrung das Schlachtfeld. Auch der rechte Flügel entsprach der Erwartung nicht, Ingolsby vermochte die Feinde aus dem Gehölz nicht zu verjagen. Die Mitte aber drang mit tollkühner Tapferkeit voran und zwar an einer Stelle, die vom feindlichen Geschütz so stark bestrichen war. Moritz sagte, er hätte nie geglaubt, daß irgend eine Armee hier durchzudringen versuchen würde. Das französische Geschütz riß ganze Reihen nieder, immer schloß sich die Angriffscolonne wieder und drang unaufhaltsam und fester voran. Die Anhöhe wird erstiegen und man steht den französischen Gardes gegenüber. Ein englischer Officier, Lord Hay, soll die Gegner mit Schwermuth Hutes angeredet haben: „Meine Herren von der französischen Garde, schießen Sie.“ „Nein, Ihr Herren Engländer, soll der Marquis d'Auteroche geantwortet haben, „die Gardes schießen nie zuerst,“ — sie waren nämlich gewohnt, sogleich dem Bajonnet anzugreifen, — und nun hätten die Anrückenden eine vergebliche Salve gegeben, eine ganze Reihe von Franzosen sei gestürzt, unter ihnen der Herzog von Grammont, uns von Dettingen her bekannt. So erzählten Zeitgenossen nahezu einstimmig*). Vor Kurzem aber wurde ein Brief Lord Hayden er nach der Schlacht, verwundet, dictirte, veröffentlicht, welcher den wahrscheinlichen Hergang so schildert: „Unser Regiment machte den Angriff auf die französischen Gardes: als wir innerhalb 20 oder 30 Schritte vor ihnen trat ich vor daselbe, trank den Franzosen aus der Flasche zu und rief: wären die englischen Gardes und hofften, sie würden stille halten, bis wir sie herankämen, und nicht über die Schelbe schwimmen, wie über den Rar Dettingen. Darauf drehte ich mich gegen unser Regiment, redete unsere Leute und ließ sie Hurrah schreien. Ein Officier trat aus dem Glieb und ließ seine Leute auch hurrahen zu lassen, aber es waren in seiner Brigade nicht mehr als drei oder vier, die es thaten**).“ Das Feuer begann. Gewiß in der ersten Linie wurde durchbrochen, der Angriff der Reiterei blutig zurückgeworfen. Auch die zweite Linie wurde durchbrochen, schon hielt Moritz die Schlacht verloren, und dachte an den Rückzug und ließ dem König sagen, er möge die Schelbe zurückgehen. Aber Ludwig weigerte sich, er hatte Freude an dem Getümmel: er stand bei einer Mühle und sah der Schlacht zu, allerdings vom Regiment Maison du Roy und seinen Kanonen. Eine nahe Brücke. Brückenkopf sicherte ihm den Uebergang über die Schelbe. Am Kampfe nahm keinen Antheil. In seiner Umgebung hieß es, wenn der König sein gebeltes Haupt in Sicherheit bringe, so könne man seine Leibwache zu einem Angriff

Subm. XV.

*) Voltaire, Siècle de Louis XV. Chap. 13 p. 148. — d'Espagnac, Histoire du Maréchal de Saxe, L. VIII. p. 37—52. Mém. de Noailles T. III. L. VI. p. 1. Soulvie T. VII. Chap. 13. p. 127.

**) Carlyle XV. 8.

enden. Der Dauphin bat, sie in die Schlacht führen zu dürfen. Der König ^{Der Dauphin} ihm es ihm übel, weil er argwöhnte, der Sohn wolle ihn wegen seiner Unfähigkeit, wegen der ihn die Soldaten auch nur Ludwig den Müller nannten, schimpfen. Im Angriff der Gardes lag aber noch die einzige Möglichkeit, der Niederlage vorzubeugen. Richelieu hatte den Muth zu sagen: „Wir müssen ankommen haben.“ „Woher nehmen?“ fragte ein Höflich. — „Sie sind ja da, um in der Nähe!“ entgegnete Richelieu: „Der Marschall verbietet, sie für die Schlacht zu verwenden.“ „Der König kann es anordnen;“ und Richelieu bat mächtig, aber fest, den König, den Angriff anzuordnen. Ludwig war verwirrt, gerthe, gab endlich die Erlaubniß. Die Geschütze rissen ein fürchterliches Loch in die nahe Angriffscolonne. Das ganze königliche Haus, selbst die Pagen, stürzten sich in den Kampf. Das entschied. Die Angriffscolonne hält, sie kann nicht weiter, sie nicht gedeckt durch Reiterei, die sie wegen der Rauheit des Bodens nicht mitnehmen konnte; sie zieht sich zurück, aber langsam, das Antlitz stets gegen den Feind gewendet, immer enger zusammenrückend, bis sie wieder von ihrer Reiterei bedeckt ist. Die Oesterreicher und Engländer hatten 14,000 Mann an Todten und Verwundeten verloren, die Franzosen geben selber ihren Verlust auf 7000 Mann. Es war eine riesige Schlacht. 2 Uhr Nachmittags trat Cumberland in Bewegung den Rückzug unter die Kanonen von Ath an.

Damit war Tournay verloren, es ergab sich den Franzosen am 22. Mai, ^{Soll der Festung} Citabelle am 19. Juni. Rasch nach einander fielen jetzt einige wichtige Plätze: die Bälle von Gent wurden in der Nacht vom 10. Juli erobert, 18. öffnete Brügge den Franzosen seine Thore, Dudenarde ergab sich ihnen 20. Juli, Dendermonde am 12. August, Ostende am 23., Neuport 30., Ath am 8. Oktober. Ludwig kehrte als Sieger heim, von seinem Heere noch bewundert und angejubelt; Friedrich jedoch meinte, dieser Sieg habe so wenig genützt als ein Sieg am Skamander oder bei Peking. Cumberland aber vermochte dem Festungskrieg der Franzosen darum keinen Einhalt entgegen zu setzen, weil er mit einigen Regimentern nach seiner Heimath gehend abberufen wurde. Karl Stuart hatte nämlich die Fahne der Jakobiten in Schottland aufgespflanzt.

Der Aufstand der Jakobiten in England 1745.

Der junge Prätendent war im Frühjahr 1745 noch immer in Paris, ^{Karl Stuart.} vom französischen Hofe thätige Hilfe zu erwarten*). Defungerecht wünschten die Minister ein Unternehmen, wagten aber nicht, es offen zu unterstützen; ihre Aemter jedoch ermunterten Karl, auf eigene Faust Etwas zu wagen, brachten eine Mannschaft und zwei Schiffe zusammen. Die Schlacht von Fontenoy schlug ihn; ohne auf französische Unterstützung zu hoffen, faßte er den Entschluß, zu landen, zu siegen oder zu sterben, und sich so lange zu be-

*) Mahon III. 210—54. — Vaughan, Memorials of the Stuart Dynasty. London 1831. II voll. Voltaire Siècle de Louis XV. Chateaubriand, Les Stuarts.

Rüstung. haupten, als ihm noch ein Mann bleibe. — Wie er glaubte, insgeheim, in der That aber von der französischen Polizei überwacht, brachte er auf einem kleinen Fahrzeuge 1500 Flinten, 1800 Säbel, 20 kleine Feldgeschütze, Pulver und Kugeln zusammen; ein Kaperschiß, die Elisabeth, mit 67 Kanonen, sollte ihn begleiten.

Abfahrt. Am 2. Juli 1745 fand die Abfahrt von Nantes statt, am vierten Tage begegnete man einem englischen Kriegsschiffe, das sogleich den Kampf begann. Die Elisabeth ward halb zerstört und mußte nach Frankreich zurück, Karls eigenes Fahrzeug entkam und ankerte nach 14 Tagen bei South-List.

Landung. Karl sandte an seine Anhänger, sie nannten das Unternehmen ein unbesiegliches, wahnsinniges, man opfere sich umsonst, wenn er kein französisches Heer mitbringe. Desungeachtet verzagte Karl nicht, gewann zuerst drei Nachkommen, denen dann Andere folgten. Karl berief sich nicht umsonst auf die Treue, die die Hochherzigkeit der Schotten, ein Häuptling des Hochlandes nach dem andern entschloß sich, das Schicksal seines Fürsten zu theilen, wie es sich auch gestalten möge, sie waren um so eher entschieden, ihrem rechtmäßigen Herrscher zu helfen, je verlassener er unter ihnen erschien. Karl entwickelte auch eine ungemeine Thätigkeit und Gewandtheit, die Hochländer zu gewinnen; er nahm ihre Tugenden an, er richtete sich nach ihren Gebräuchen, er lernte bald einige Worte gälisch.

1. Gefecht. er bezauberte Alles durch seine Manieren. Eine Compagnie Soldaten, die am 16. August die Aufständischen angriff, wurde geschlagen, ihr Hauptmann gefangen. Am 19. August pflanzte Karl im Thale Glenfinnan auf einem Hügel das königliche Banner auf von rother Seide, in der Mitte ein weißes Kreuz, auf welchem die Worte standen: Tandem triumphans (endlich siegreich); das Manifest ward verlesen, in welchem Jakob III. dem Prinzen Karl die Krone übertrug, dann sprach Karl selber, setzte seine Rechte auf die Krone, zerbrach sie auseinander, und daß er gerade in diesem Theile seines Reiches gelandet, wo hier ein Volk braver Männer sei, die mit ihm, wie er mit ihnen, Triumph oder Tod theilen wollten. Die Zuschauer jubelten, bald zog Karl an der Spitze von 1600 Bewaffneten weiter.

Die Regierung. In Schottland standen wenig Truppen, nur 3000 Mann, desungeachtet gedachte die Regierung in Edinburg, mit dieser Mannschaft den Aufstand zu erstickern, und setzte zugleich eine Belohnung von 30.000 Pfund aus, welcher den angeblichen Prinzen von Wales verhasste. Es ging jedoch mit diesen Truppen schlecht: ihr Anführer Sir John Cope war kein Feigling und Verräther, aber ein schwerfälliger Mann, der überdies noch durch falsche Nachrichten getäuscht wurde; er hielt den Anhang seines Gegners für geringen, Karl für weniger befähigt, als er war, während dieser durch seine Schönheit, durch seinen hohen Wuchs, durch seine Theilnahme an allen Anstrengungen und Entbehrungen Alle bezauberte; er schlief mit ihnen auf offenem Moore, er that Nichts als die landesüblichen Gerichte, er trug die Tracht der Hochländer, er erklärte, er möchte gerne ein echter Hochländer sein, er tauschte mit Entzückung ihre alten Gesänge und Sagen. Am 4. September hielt er in Perth einen feierlichen Jubel seinen Einzug; hier stieß Lord Georg Murray und der Herzog

Perth zu ihm, der erstere ein Mann von militärischen Fähigkeiten. Bald den die Aufständischen in der Nähe von Edinburg, wo große Verstärkung saß. Zwar war das Schloß gegen jede Gefahr gesichert, allein die Stadt hatte nur einen alten, schlechten Wall. Desungeachtet beschloß man, mit Lützow und Freiwilligen die Stadt zu halten, ja sogar die Insurgenten anzugreifen.

Allein die Erstere war nur gewohnt, an des Königs Geburtstag Parade machen und nachher ein Essen zu halten, und die Letzteren waren von der Härte ihres Lebens so überzeugt, und vom Abschied von ihren Freundinnen ergriffen, daß, als der Commandant vor die Thore kam und zurück sah, er noch wenige hinter sich erblickte. Uebrigens wurden die Bürger durch die Unregelmäßigkeit des regelmäßigen Militärs nicht beschämt; als einige Insurgenten zur Erkennung auf die Fohlenbrücke kamen, und gegen ein Dragonerpiquet ihre Kanonen abföhrten, wurden die Dragoner von solchem Schreck befallen, daß sie davon sprangten und kein Wort des Befehlhabers sie aufzuhalten wagte; erst an den Rufen von Dunbar machten sie Halt. Dieß ist der berühmte Galopp von der Fohlenbrücke. Während der Magistrat berieth, wie man gegen den Prinzen zu verfahren habe, öfneten die Insurgenten in der Nacht der Stadt ein Thor, überwältigten die Schilbwache, versicherten sich der Thore; Alles ging in der größten Stille vor sich. Als die Edinburger erkannten, sahen sie, daß die Hochländer Herren der Stadt seien.

Galopp
an der
Fohlen-
brücke.

(Ein-
nahme v.
Edinburg

Am Mittag wurde König Jakob VIII. feierlich ausgerufen und die Vollmacht des Regenten verlesen. Eine vornehme Dame von ausgezeichnete Schönheit trug weiße Bänder, das Parteizeichen der Jakobiten. Der Regent trug die kaiserliche Nationaltracht, die blaue Mütze mit weißer Kokarde. Die Luft ertönte Jubelruf und den Tönen der Sackpfeifen; am Abende des 17. September erschien der Prinz einen Ball im Palaste seiner Väter. Schon am 18. September trat er wieder auf, einer Heeresabtheilung unter Cope entgegen, die 2200 Mann zählte. Bei Preston-Pans kam es am 20. September zum Treffen, der Prinz umging die Schutzstellung seiner Feinde in der Nacht und griff bei Sonnenaufgang dieselben an. Die Hochländer hielten zuerst unbedeckten Hauptes kurzes Gebet, drückten dann die Mützen in's Gesicht, stürzten, jeder nach sich, auf das Signal der Sackpfeife vorwärts mit gezogenem Schwert auf den Feind. Die englische Reiterei sprengte, vom Schrecken ergriffen, davon, Fußvolk unterhielt einige Minuten ein wohlgezieltes Feuer, wurde aber bald überwältigt und bis auf 170 Mann getödtet oder gefangen, Oberst Kerrier fiel. Die Aufständischen hatten nur 30 Tödtete und 70 Verwundete. Der Prinz bewies Mäßigung im Siege, erzwang Barmherzigkeit, und als ihn einer seiner Officiere zum Siege beglückwünschte mit den Worten: „Ihre Feinde liegen zu ihren Füßen“, antwortete er: „die betrogenen Unterthanen meines Vaters.“

Sieg bei
Preston.

Auf die Nachricht vom Aufstande eilte König Georg II. von Hannover (August nach London zurück*). Von den Holländern wurden die vertrags-

Gefolge
Georg II.

*) Mahon, III. 255—97.

Oesterreichischer Erbfolgekrieg.

...um Hilfstruppen verlangt, und aus Flandern einige Regi-
 ... Georg war wenig beliebt, das Publicum sah dem Aufstande
 ... Ludwig XV. hingegen sandte jetzt kleine Zuschüsse an Geld
 ... und ließ in Dünkirchen Vorbereitungen treffen, daß Karls jüngern
 ... Marich von York, an der Spitze einer Brigade und einiger franz-
 ... gementen in England landen könne. Wäre die französische Regierung
 ... ger verfahren, so hätte Karl wahrscheinlich gesiegt. Der Prinz wünschte
 ... zugleich nach London zu ziehen, und wäre er schnell mit 3000 Mann
 ... erschienen, so wäre die Hauptstadt wahrscheinlich zu ihm über-
 ... gungen. Allein seine schottischen Rathgeber sprachen sich gegen einen Einfall
 ... England aus: in Schottland würden die französischen Zusendungen eintref-
 ... aberdies seien viele Hochländer bereits wieder in ihre Berge gegangen, um
 ... ihre Beute in Sicherheit zu bringen. Karl lehrte darum wieder nach Edin-
 ... zurück, die Sackpfeife spielte beim Einzug die alte Melodie der *Satanstoe*,
 ... das Reich soll wieder des Königs sein. Fast in ganz Schottland wurde
 ... Jakob VIII. als König ausgerufen und Steuern in seinem Namen erhoben.
 ... nur das Schloß in Edinburg und Stirling, einige kleine Festen im Hochland
 ... und gewisse Bezirke jenseits Inverness hielten noch zur Regierung.

Carl
 Stuart.

Procla-
 mation.

Karl bewies ebenso viel Klugheit, Mäßigung, als Kühnheit, seine Thaten
 rühmten von ihm, er könne von einer trockenen Brodrinde leben, auf Er-
 stroh schlafen, in 4 Minuten zu Mittag essen, in 5 Minuten eine Schlacht
 gewinnen. Er schonte die Besiegten, er behandelte die Gefangenen mit gr-
 Milde, in einer Proclamation erklärte er: die Mißgriffe, welche seine Fam-
 gethan, seien mehr als gebüßt worden, der Nation sei aber jetzt die Gelegen-
 geboten, ähnliche Fälle für die Zukunft unmöglich zu machen. Er sprach
 für eine freie gesetzliche Volksvertretung aus, gelobte Sicherheit für den Glau-
 für Gerechtigame und Geseze, alle im Reiche bestehenden Kirchen sollten sich
 gleichen Schutzes erfreuen; er versprach Verzeihung für Alles, was man ge-
 seine Familie gethan: 57 Jahre hätten die Stuarts jetzt in der Verbannung
 verlebt, die Nation sei aber während dieser Zeit nicht glücklicher gewesen,
 hannöverschen Herrscher seien keine Väter des Volkes; die Familie, der
 Partei das Diadem eines rechtmäßigen Fürsten widerrechtlich übertrug,
 durch die That bewiesen, daß sie dieses Vertrauen nicht verdiene; Georg ist
 jetzt Holländer, Hessen, Schweizer gegen seine Unterthanen in den Kampf;
 Karl, wolle sich bloß auf die Treue seiner Schotten und Engländer stützen.
 Die Proclamation wirkte günstig, bald stand Karl an der Spitze von 60
 Mann. Durch freie Gaben, durch Zwangsanleihen, durch Zuschüsse aus
 Auslande erhielt er Geld; Ungehorsame wurden mit dem Standrechte bedr-
 französische Schiffe brachten 5000 Gewehre, Kanonen, Officiere. Das Intr-
 g, die Hingebung an den Erben Robert Bruce's, der sein ererbtes Re-
 vere, nahm zu; insbesondere war das schöne Geschlecht für den königlichen
 bannten, der vor kurzem Flüchtling und geächtet, und jetzt Sieger und ge-

, der so tapfer in der Schlacht und ein so gewandter Tänzer war, von Fieberergriffen.

Karl wollte noch nicht auf seinen Vorbeeren ausruhen; er fühlte, daß er ^{Zug nach} England. dann Schottland behaupten könne, wenn er England erobere, und er hoffte, sein persönliches Erscheinen in England einen Aufstand der jakobitischen Partei hervorzurufen. Den Häuptlingen, die ihm von einem Zug nach England abriethen, sagte er bestimmt, er sehe wohl, daß sie in Schottland bleiben und Vaterland vertheidigen wollten, aber sein Entschluß stehe fest, in England Glück zu versuchen, müßte er auch allein gehen. Das, meinten die Häuptlinge, sei gegen ihre Ehre, und so wurde der Zug in zwei Abtheilungen gegen Süden beschloffen.

Am letzten Oktober brach Karl von Holyrood auf, mit 6000 Mann, ^{Schwie-} unter 500 Reiter; alle hatten Lebensmittel auf vier Tage. Der Prinzregent ^{ergriffen.} aber stets mit dem Widerwillen der Hochländer gegen einen Zug nach England zu kämpfen, viele rissen aus, hin und wieder vergingen Stunden, bis er bewegen konnte, vorwärts zu gehen. In England hingegen hielt man die Hochländer für thierische Wilde, welche sogar kleine Kinder verzehrten. Das Parlament ^{Carliste.} billigte dem Könige Geld, die Habeas Corpus-Acte wurde suspendirt, Milizen ^{Man-} ben ausgehoben, ein Heer zusammengezogen. Doch ging anfangs die Sache ^{chester.} glänzlich voran. Carlisle, das alte Grenzbollwerk Englands, ergab sich nach ^{Man-} 14 Schüssen, Karl hielt am 17. November triumphirenden Einzug, am 20. ^{chester.} an er den Marsch nach dem Süden, gegen den sich insbesondere der Aberglaube der Hochländer aussprach. Der Prinz theilte alle Beschwerden, schritt, in hoch- ^{Man-} ländischer Tracht, den Schild über die Schulter geworfen, an der Spitze dieses ^{chester.} jenes Clans einher. Als seine Beschuhung schadhaft war, ließ er in einem ^{Man-} fe unter den Sohlen eine dünne Eisenplatte befestigen, und sagte, als er den ^{chester.} Schmied bezahlte, lächelnd: „Ihr seid wahrscheinlich der erste Schmied, der den ^{Man-} n eines Königs beschlägt.“ Am 29. November zog er in Manchester ein ^{chester.} r Glodengeläute und dem Zuruf der Menge. Die Häuser waren beleuchtet, ^{Man-} s trug weiße Polarben. Viele drängten sich, dem Prinzen die Hand zu küssen, ^{chester.} n Wenige wollten zu den Waffen greifen; 1715 war ein ganz anderes ^{Man-} kriegerisches Feuer in den Jakobiten Englands gewesen, als jetzt. Karl wurde ^{chester.} nicht entmuthigt, er hoffte in Derby eine große Anzahl seiner Anhänger ^{Man-} inden. Am 1. December wurde der Mersey überschritten, am anderen Ufer ^{chester.} man einige Adelige. Eine Frau Schyring stürzte dem Prinzen zu Füßen ^{Man-} den Worten: „Herr, nun laß Deine Dienerin in Frieden fahren!“ sie hatte, ^{chester.} keines Kind Karl II. in Dover landen gesehen, ihr Vater hatte für die ^{Man-} glische Familie Alles geopfert und war mit Undank belohnt worden; nichts ^{chester.} weniger blieb sie ihrer Ueberzeugung getreu und hatte bisher jedes Jahr ihre ^{Man-} Parnisse der verbannten Familie gesandt, und dabei ihren Namen verschwiegen, ^{chester.} die Empfänger nicht an die unfreundliche Behandlung erinnert würden, ^{Man-} die der Gießerin hatten angebeihen lassen. Jetzt verkaufte sie ihre Diamanten, ihr ^{chester.} vergeschürt und legten den Erlös dem Prinzen zu Füßen — der Kummer über ^{Man-} Unglück hat sie nachher getödtet. Lord Mahon bemerkt hiezu mit Recht*): ^{chester.} diese außerordentlichen Fortschritte haben wir im Vergleiche zu jenen unphilo-

*) Mahon, III. 283—84.

sophischen Zeiten gemacht! Wie weit verständiger wissen wir Könige und Regierungen gleich anderen Artikeln bloß nach ihrer Wohlfeilheit oder nach ihrem praktischen Nutzen zu schätzen! Welche Sicherheit erlangen wir, indem wir in dem jedesmaligen Herrscher auch den rechtmäßigen erblicken! Welche Betrachtung muß ein alter Cavalier bei einem heutigen Doctrinär erwecken, z. B. bei einem jener weisen Abgeordneten, welche im Juli 1830 in Dachkammern und Kellern versteckt lagen, während das brave Volk sich schlug, und die, als Alles vorüber war, plötzlich emportauchten, jetzt nach dem Siege ebenso entschlossen, den Tyrannen abzusetzen, wie sie im Falle einer Niederlage bereit gewesen wären, die Rebellen hinrichten zu lassen! Wie edel sind die Männer, welche ihren Eid der Treue in den Wind hängen, damit er von jedem Luftzug des Glücks hin und her geweht werde, und die heute nie wissen, welche Grundsätze sie morgen verfechten werden!"

Verh. Am 4. December war Karl in Derby, noch 26 Meilen von der Hauptstadt entfernt. Die erwartete Verstärkung kam nicht, dagegen die Nachricht, ein Heer von 30,000 Mann unter dem Prinzen von Cumberland heranziehen. Die schottischen Häuptlinge erklärten, daß sie nicht weiter gingen. Vergebens versuchte Karl, ihnen die Bedenken auszureden, vergebens rief er: „sollte zurückweichen, so läge ich lieber 20 Fuß tief unter der Erde;" vergebens **Rückkehr.** und beschwor er sie als Freunde — sie waren unerbittlich. Mit tiefem Kummer gab Karl am 5. December die Einwilligung zum Rückzuge, aber auch unter seiner Mannschaft murrten, als sie umkehren mußten: „wären wir geschlagen worden, so hätte der Kummer nicht größer sein können," schreibt ein Officier. Lord Mahon glaubt, daß, wenn Karl nach London ging, die Stuart wenigstens wieder für einige Zeit den Thron bestiegen. So war die Stimmung in London; Georg II. schickte schon seine werthvollsten Sachen auf die See. Selbst Minister schwankten, ob sie sich nicht für den Prätendenten anschließen sollten. — Die englischen Jakobiten regten sich doch endlich, unter den Officieren hegten viele jakobitische Gefinnungen, und im Ganzen waren die Hannoveraner nicht beliebt. Karl war entmuthigt, auf der Rückkehr siegte er zwar noch in einem Gefechte bei Clifton, am 19. war er wieder in Carlisle, am 20. December wieder auf schottischem Boden; am 26. in Glasgow. In 56 Tagen hatte die kleine Streitmacht 116 Meilen zurückgelegt. In Stirling hatte Karl am 9. Januar 1746 wieder 9000 Mann unter sich und schritt zur Belagerung des Schlosses. Bei Falkirk*) gewann er am 17. Jänner den letzten Sieg über den General Hawley; wieder flohen die Dragoner, wieder focht das Volk tapfer, aber es mußte sich zurückziehen. Fortan sinkt Karls Stern: unter seinen höheren Officieren brach Eifersucht und Zwiespalt aus; viele gewaltsame Hochländer rissen aus, um ihre Beute in den Bergen in Sicherheit zu bringen. Am 30. Januar traf der Herzog von Cumberland, fast gleichen Alters als Karl, ein tüchtiger Soldat, fest, redlich, aber auch grausam, in Edinburgh ein.

Sieg bei
Falkirk.

*) Mahon, III. 298—338,

brach zur heranziehenden Armee auf. Von Stirling mußten die Insurgenten
 zogen. Im eigentlichen Schottland wurde der Krieg anfangs matt geführt,
 e Forts wurden zerstört, bei Cullo den kam es endlich zur Entscheidung
 16. April 1746. Nieder-
lage bei
Cullo den

Die Hochländer schlugen sich wie Löwen, das erste Treffen der Engländer
 e im ersten Anlaufe zersprengt. Cumberland hatte dieses befürchtet, und
 u sein zweites Treffen tief aufgestellt; um die hochländischen Schilde unnütz
 machen, befahl er seinen Soldaten, nicht auf den gerade gegenüberstehenden
) zu stoßen, sondern auf den, welchen sie zur rechten Hand hätten. Das
 r des zweiten Treffens war so wohl unterhalten und vernichtend, daß die
 änder reihenweise hinstürzten oder betäubt flohen. Karl vergoß heiße Thränen
 Anblicke des Unglücks, er wollte mit der Reserve in die Schlacht stürzen, Glück.
 O'Sullivan ergriff sein Pferd am Zügel und riß ihn vom Schlachtfelde

Die Engländer verloren 310, die Schotten 1000 Mann. Die Sieger be-
 n eine schmählige Grausamkeit, die Flüchtlinge wurden niedergehauen, die
 andeten kalten Blutes getödtet. In einem Pächterhause wurden 20 kampfs-
 ige Flüchtlinge verbrannt. Die Soldaten waren Richter, Geschworne und
 r, selbst Frauen und Kinder der Rebellen fanden nicht immer Gnade!
 erland beging, um einmal mit den Jakobiten fertig zu werden, große
 samkeiten. Gegen 80 Häuptlinge wurden wegen Hochverraths theils in Eng-
 theils in Schottland hingerichtet unter den qualvollen Martern, die das
) über Hochverrath verhängte: sie wurden noch lebend vom Galgen herabge-
 ten, ihnen dann der Leib aufgeschnitten, die Eingeweide herausgerissen, das
 ins Feuer geworfen, und der Leib endlich gewiertheilt. Schaaren von gemeinen
 ndern wurden zur Sklavenarbeit auf die westindischen Inseln gebracht.

gemeinen Leute mußten loosen, der zwanzigste Mann wurde gehangen, die
 m deportirt. Die Häupter starben auf dem Schaffot, alle voll Muth. Als
 Gang zum Tode des Lord Balmerino die Beamten das übliche: „Gott
 z unsern König Georg!“ riefen, antwortete Balmerino: „Gott erhalte
 n König Jakob!“ Als er sein Haupt auf den Pfloß legte, sagte er: „hätte
 wend Leben, so würde ich sie alle hier für dieselbe Sache hingeben.“ Karl
 mild und veröhnlich gegen die Besiegten gewesen, — einen um so schwärzeren
 u bilden diese Hinrichtungen im Leben Georgs II. Chesterfield empfahl, die
 ande durch die Anlage von Dörfern und Schulen zu civilisiren. Um das
 istren war es dem Herzog von Cumberland nicht zu thun, wohl aber um
 ernichtung des Clanwesens, welches Schottland aus der alten Zeit allein
 unter den keltischen Stämmen gerettet hatte. Die Güter der verurtheilten
 ne wurden an die Reissbietenden in Pacht gegeben. Ihren Vasallen oder
 plingen blieb Nichts übrig, als unter das Militär zu gehen oder nach
 ila auszuwandern. Die Lords, die der Regierung treu geblieben waren,
 u verlockt, jedes Jahr eine Zeit in London zuzubringen, und wurden so in
 kenüsse der Hauptstadt verstrickt. So wurde Schottland freilich besser bebaut,
 mit dem patriarchalischen hörte auch der heroische Geist auf, die alte Poesie
 lanlebens. (Thierry bemerkt *): seit die Schotten ihren religiösen und politischen

stadiums verloren haben, verwandten sie die Gaben ihrer Einbildungskraft,
 eite Spur ihres keltischen Ursprungs, auf die Literatur. Schottland ist
Grau-
samkeit
der
Sieger.
(Cumber-
land.
Balme-
rino.
Ende des
Clan-
wesens.

*) Histoire de la Conquête de l'Angleterre par les Normands. B. IV. 188.

vielleicht das einzige Land in Europa, wo das Wissen wahrhaft vollständig ist, wo die Leute aus allen Classen der Gesellschaft gern lernen, um zu lernen, oder ihren Stand verändern zu wollen. Die Zahl ausgezeichneten Schriftsteller in Schottland ist größer als in England in letzter Zeit, wenn man die Ziffer der Bevölkerung in's Auge faßt. Namentlich zeichnen sie sich in der historischen Composition, in der Anordnung der Geschichtswerke und im Talent zu erzählen aus.

Karl
hüftig.

Aber wo ist denn Karl nach der Schlacht bei Culloden? Er ist flüchtig, wie einst Karl II. nach der Schlacht bei Worcester, fünf Monate vom April bis September irrte er umher, wie ein wildes Thier verfolgt, von den Bergen und Inseln, und von den Inseln zu den Bergen. Jeder Tag hatte seine Kosten. Der Hunger peinigte ihn, Stürme brausten um sein Haupt, der Regen schloß auf seine ungeschützten Schultern nieder, seine Kraft war gebrochen, sein Muth blieb ungebeugt. Er pflegte zu sagen, die Mühen und Kummer, denen er ausgesetzt sei, hätten Nichts zu bedeuten, aber wenn er an die braven Männer denke, die um seinetwillen duldeten, dann werde das Herz ihm und sinke fast zu den Füßen nieder. Es ist ein Beweis für den Seelenadel schottischen Volkes, daß mehr denn hundert Personen um seinen Aufenthalt wußten und doch keine die Belohnung von 30.000 Pfund für seinen Verrath verweigerte. Einmal suchten ihn 2000 Milizen auf einer kleinen Insel, wo er versteckt war, und er hätte sich ergeben müssen, wenn nicht Fräulein Flora MacDonald, die Tochter eines Hauptmanns der feindlichen Milizen, seine Rettung unternommen hätte; sie vergoß Thränen, als sie den Prinzen in einer Hütte beschäftigt sah, auf einem hölzernen Spieße das Herz eines Schafes rösten. Karl aber meinte, es wäre gut, wenn alle Könige sich einer solchen Frau unterwerfen müßten, wie er sie jetzt bestche. Der Prinz entkam von der Insel in Frauenkleidern als Dienerin Flora's. Flora kam später 12 Monate in Gefängniß wegen ihrer Hochherzigkeit, der Prinz von Wales verschaffte ihr die Freiheit. Dann war Karl wieder eine Zeit auf dem Festlande unter Verkleidung versteckt in der Nähe einer Linie von Schildwachen; drei Wochen einmal in einer Höhle unter 7 Räubern, die ihn alle kannten, statt des Blutpreises zu verdienen, mit der größten Herzlichkeit bedienten. Am 20. September 1746 konnte sich Karl endlich an derselben Stelle, wo er vor 14 Monaten gelandet war, einschiffen; er kam mitten durch die englische Flotte, durch Nebel geschützt, glücklich nach Frankreich. Sein Andenken blieb im Fiedland noch heute werden dort die Lieder gesungen, die seine Thaten erzählen und zur Rückkehr einladen. In einem dieser Lieder sagt eine Mutter: „Einst bist du mein Sohn, jetzt bin ich allein, ich erzog sie mit Mühe und Sorgen: doch noch einmal Sohn mein, ich schicke zum Prinzen sie morgen.“

Flora
MacDonald.

Karl
gerettet.

in Paris.

Karl lehrte nach Paris zurück. Ludwig empfing ihn freundlich, das Land das ihn bewunderte und seine Leiden beklagte, begrüßte ihn mit Enthusiasmus. Der König bewilligte ihm einen Jahresgehalt von 40.000 Livres, und ernannte ihn zu seiner treuesten Anhänger Officiersstellen. Auf seinen Plan, eine neue Expedition auszurüsten, ging aber das Ministerium nicht ein. Als der Cardinal Tencin einmal vorschlug, wenn er Irland abtrete, dann werde die Krone Frankreichs Etwas für ihn thun, rief er entrüstet aus: „Nein, Herr Cardinal, Alles ist verloren, keine Theilung!“ Vergebens wandte sich Karl an den Hof von London und Berlin um Hülfe, an beiden Orten wollte man es nicht mit ihm anfangen.

Heinrich
Stuart.

Bald war die Sache der Stuarts hoffnungslos. Heinrich, der Bruder Karls, ging nach Rom, wurde Geistlicher und 1747 Cardinal. Er brach mit dem Bruder von da an jeden Verkehr ab, und schrieb dem Kaiser:

h kurze Briefe. Frankreich hatte im Frieden von Aachen versprochen, die Karls auszuweisen, und mußte nun sein Wort halten^{*)}; man wollte ihm ein eigenes Einkommen, eine Leibwache geben, nur sollte er seinen Wohnsitz in die Schweiz ausschlagen. „Ich gehorche keinen Befehlen aus Hannover,“ erklärte Karl trotzig, entschlossen, Paris nicht zu verlassen. Vergebens waren Drohungen, selbst Befehle seines Vaters. Da wurde er endlich am 1. December 1748, als er in die Oper fahren wollte, ergriffen, an Händen und Füßen gebunden, zuerst in das Gefängniß von Vincennes gesteckt, und dann an die Grenze auf sardoyisches Gebiet geschafft. Von da an beginnt sein einsames Leben, über das wir aber nur spärliche Nachrichten haben. Er lebte einige Zeit in Avignon, in Venedig, er bereiste Deutschland, er war zweimal unerkannt in England, mehrere Male in Paris, zuletzt lehrte er nach Rom zurück und lebte sich mit seinem Bruder und lebte fortan in Rom oder Florenz. Aber nur die Sache, auch der Held sank nach und nach, die vielen Enttäuschungen, Demüthigungen verfesteten ihn oft fast in Wahnsinn. Um sich zu erheitern, trank Karl sich dem Trunke zu. Dann knüpfte er ein Verhältniß mit einem kleinen Wallinscham, von der seine Anhänger glaubten, sie sehe im Solde des sardoyischen Ministeriums und ihre Geheimnisse würden verrathen. Man erklärte entschieden, daß er sich von ihr trennen müsse, sonst würden ihn seine Anhänger aufgeben. Karl hielt es unter seiner Würde, sich Etwas abzwängen zu lassen. Da erklärte Mac-Kamara traurig: „Was muß Ihre Familie verbrochen haben, daß nach so vielen Jahren noch der Fluch des Himmels auf jedem Zweige ihrer ruht?“ Und nun verließen ihn viele seiner getreuesten Anhänger, und er lebte sich aufrichtig der Familie Hannover an. 1772 vermählte sich Karl mit Prinzessin Louise von Stolberg. Er nannte sich Albany. Die Ehe war glücklich, der Graf war roh, die Gräfin zwar schön und geistreich, aber treulos, sie ging sie mit Alfieri davon. Der berühmte Dichter hat ihren Namen und tugend in seinen Werken verewigt, sie, ohne welche er nie Etwas Gutes schreiben hätte^{**)}. Karl hielt es noch bis zu seinem Tode für möglich, nach Rom und berufen zu werden, und hatte unter seinem Bette stets eine Kiste mit 10 Zechinen versteckt, um die Kosten einer Reise nach England zu tragen. Schlaganfall machte 1788 am 31. Januar, dem Jahrestag der Hinrichtung Karls I., seinem Leben ein Ende. Sein Bruder, der Cardinal, führte nun als Kaiser der Krone von England den Titel Heinrich IX., König von England; seine letzten Familienjuwelen opferte er dem Papste, als dieser durch die französische Revolution in Noth kam; hingegen bot ihm, als er arm und krank in Venedig lebte, Georg III. edelmüthig und zart Unterstützung an; er starb 1807. So endete das Haus Stuart. Ein prachtvolles Grabmal von Giovanni Stanetti birgt in der Peterskirche zu Rom die Asche Jakobs III., Karls III., Heinrichs IX. — Das Schweigen des Grabes vereint sich hier mit der Stille der Andacht und der Größe der Erinnerungen.

Karl
verbannt
aus
Frank-
reich.

Umher-
wandern.

Sinken.

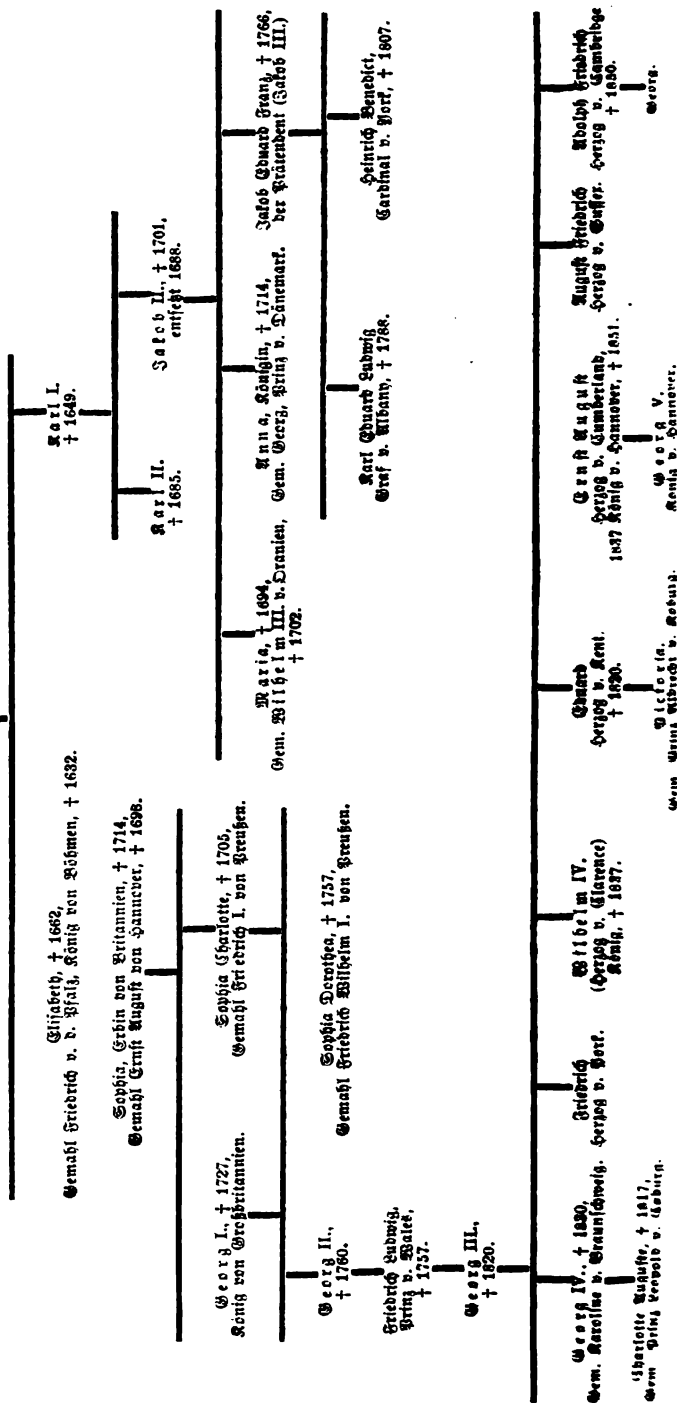
Heinrich
IX.

^{*)} Mahon, III. 367—73.

^{**)} Senza laquella non avrei fatto nullo di buono. Beide ruhen in Santa Croce in Val d'Arno zwischen den Gräbern Michel Angelo und Machiavelli.

Die Stuart- und Hannover in England. Regl. R. IV. S. 458.

Sohn des Maria Stuart und Heinrich Darnley, des Sohnes der Margaretha Kennox, der Schwester König Jakob V. von Schottland, König von England und Schottland.



Ende des zweiten schlesischen Krieges. Der Friede zu Dresden.

Erst spät begann der Feldzug in Schlessien*), da beide Theile Zeit ^{Karl und Friedrich.} suchten, um sich zu den entscheidenden Schlägen, welche sie führen wollten, zu bereiten. Karl von Lothringen wollte mit 85,000 Mann in Schlessien eindringen und 30,000 Sachsen unter dem Herzog von Weissenfels sollten ihn unterstützen. Friedrich hatte 100,000 Mann zu Fuß und 45,000 Reiter beisammen und wählte diese Kraft nicht zersplittern, weil sein ganzes Schicksal auf dem Spiele stand. Prinz Karl, der diesmal Traun nicht als Rathgeber an der Seite hatte, liess von Trauttenau her in Schlessien einbrechen, Osterhagz und Karolhi ^{Kriegsplan.} ten in Oberschlessien einfallen, dadurch und durch Täuschung über den Weg sollte man Friedrich in die Lage zu bringen, daß er seine Macht zersplittere. Friedrich aber hielt, trotzdem die ungarischen Reiter Oberschlessien durchschwärmten, dem rechten Ufer der Oder bis Kamslau, auf dem linken bis Breslau und in die Pandaren in der Nacht vom 17. Mai Rosel erstiegen, seine Truppen beisammen. Als der französische Gesandte Valori ihn staunend fragte, um er alle Pässe offen lasse, entgegnete der König: „Mein Freund, wenn ich die Maus fangen will, macht man die Falle nicht zu**).“ — Mit seinem Verstand errieth er zum Theil den Plan seines Gegners, und was sein Blick nicht erfaßte, erfuhr er durch einen Doppelspion, Schönfeld. Friedrich wußte genau, wann Karl aus Böhmen aufbrach, und die Oesterreicher zogen so langsam heran, daß er Zeit genug hatte, sie in voller Kampfbereitschaft zu fassen, sobald sie vom Gebirg herabkamen. Als er sie endlich von der Höhe von Oberhöhenfriedberg herabsteigen sah, rief er freudig aus: „Jetzt sind sie da, wo wir sie haben wollen.“

Die Armee ahnte nicht, daß der Würgengel so nahe sei. In der Nacht ^{Hohenfriedberg.} 3. Juni ließ Friedrich sein Heer in aller Stille gegen Friedau vorrücken***), Rauchen war den Soldaten verboten. Erst um 2 Uhr in der Frühe des 4. Juni te er seinen Generalen den Plan der Schlacht mit. Der Hauptangriff galt dem linken Flügel, wo die Sachsen standen; er sollte mit Ungeßüm geschehen, Fußvolk erst ganz nahe feuern und wo möglich gleich mit dem Bajonnet reissen, die Reiterei ihre Hiebe nach dem Gesicht führen und keinen Gefangenen nehmen. Beim ersten Grauen der Dämmerung waren die Sachsen durch Ueberfall von allen Seiten angegriffen. Ein wilder Kampf begann, die Berge schienen vom Donner der Kanonen zu zittern. Nach muthigem Widerstand wurde die Reiterei der Sachsen von der preussischen geworfen und auch ihr Fußvolk wußte nicht zu behaupten — sie waren unvortheilhaft aufgestellt und um 7 Uhr aus dem Feld geschlagen. Der Kanonendonner weckte Karl in Hausdorf vom Schlaf, er eilte, Alles in Bewegung zu setzen. Zuerst bekam er die

*) Arneth, III. 65—79. Ranke, III. 248—65.

**) Valori, I. 222—23.

***) Histoire de mon temps. Chap. 18.

Nachricht, die Sachsen nehmen Striegau, bald darauf, sie seien bei Striegau gänzlich geschlagen. Bis die Oesterreicher vollkommen in Schlachtordnung standen, war der günstige Augenblick, eine Lücke zu benützen, die sich in Friedrichs Anstellung gebildet, vorüber. Die Oesterreicher wurden, da ihr linker Flügel, die Sachsen, geschlagen war, in Rücken und Front zugleich gefaßt. Angriff und Verteidigung waren gleich heldenmüthig. — Karl war überall, wo die Gefahr am höchsten war. Fünfmal griff die preussische Reiterei die österreichische an, ein einziges Regiment hatte 200 Tödt und 500 Verwundete. Beim sechsten Anfall wurde die österreichische Reiterei geworfen. Das Fußvolk hielt den Andrang der Preussen aus, zuletzt aber wurden 20 Bataillone gesprengt. Da befahl nun Karl den Rückzug, er ging in Ordnung vor sich. Oesterreicher und Sachsen hatten 15,000 Mann an Tödt, Verwundeten und Gefangenen und 67 Fahnen verloren. Die Preussen hatten 5000 Tödt und Verwundete. „Durch Piff,“ so Friedrich, ward diese Schlacht vorbereitet, mit Tapferkeit ward sie ausgeführt.“ Der französische Gesandte Valori, der am Kampfe theilgenommen, umarmte Friedrich nach dem Sieg mit den Worten: „Mein Freund, Gott hat mir diesen Tag wunderbar beigegeben.“ Valori meint: „Dieser Fürst ist eine wunderbare Mischung von guten und schlimmen Eigenschaften, und ich weiß niemals, was überwiegen.“ „Herr Bruder, schrieb Friedrich an Ludwig XV., ich habe zu Fontenoy den Wechsel eingelöst, den Sie zu Fontenoy auf mich gezogen haben.“

Krieg in
Böhmen.

Der Krieg wälzte sich nun nach Böhmen*): Karl nahm bei Königgrätz eine unangreifbare Stellung und Friedrich stellte sich gleich vorthellhaft bei Ebnitz auf. Drei Monate hindurch fielen nur kleine Gefechte vor. Jede Partei suchte die andere am Fouragiren zu verhindern. Brod und Wasser ward oft mit Blut erkaufte. Friedrich suchte die böhmische Grenze so auszuhungern, daß der Gegner dort nicht mehr überwintern könne. Beide Theile schwächten sich durch Abkündigungen von Truppen, Friedrich, um Oberschlesien von den Ungarn zu säubern, Karl, um ein französisches Heer unter Conti von Frankfurt abzuhalten und die Kaiserwahl zu decken.

Verhandlungen.

Dieser gingen viele Unterhandlungen voraus. Auf der einen Seite suchte Preußen noch einmal, aber vergebens, Baiern und Sachsen auf seine Seite zu ziehen, und auf der andern Seite wollte Georg II., durch den britischen Thronaufstand um seinen Thron besorgt und eine Verbindung der Franzosen mit England fürchtend, die österreichischen Streitkräfte im Kampfe gegen Frankreich zu wendet sehen. Dies war aber nur möglich, wenn Maria Theresia Frieden mit Friedrich II. Am 26. August 1745 wurde deshalb zwischen dem Kaiser von England und Preußen der Vertrag von Hannover**) geschlossen. Friedrich sollte Schlesien gemäß des Breslauer Friedens unter Garantie der europäischen Mächte behalten, dafür aber dem Gemahl Maria Theresias bei der Kaiserwahl seine Stimme geben. England versprach, die Generalstaaten zur Verpflichtung, den Wiener Hof zur Einstimmung und Sachsen zu einem besondern Abtretungsakte Schlesiens an Preußen zu vermögen. Robinson, d.

*) Histoire de mon temps. Chap. 18.

**) Ranke, III. 279.

gische Gesandte in Wien, versuchte jedoch vergebens seine Veredtsamkeit bei Maria Theresia *).

Da man Frankreich nicht von Preußen loslösen könne, meinte Robinson, müsse man Preußen von Frankreich loslösen; England verlange für die vielen Hügel dieser Gegenleistung. Auf allen vier Kriegsschauplätzen könne Oesterreich die Uebermacht behaupten. Ohne Frieden mit dem gefährlichsten Gegner sei ihr Gemahl die Kaiserkrone nicht erlangen. — Ruhig und fest war die Antwort der Königin, sie müsse Schlesiens wieder haben, ohne Schlesiens sei das Kaiserthum eine leere Würde. Prinz Karl sei auch allein im Stand, noch einmal dem König zu kämpfen, bis dahin solle man ihr nicht vom Frieden reden, er solle ihr Zeit geben bis zum Oktober. Möchte sie auch morgen mit Friedrich kriegsen, so würde sie noch diesen Abend eine Schlacht liefern. Ihr Gemahl sei so begierig nach einer leeren Würde, wie die Kaiserkrone, und noch weniger nach, sich derselben unter der Vormundschaft des Königs von Preußen zu setzen. Als Robinson bemerkte, auch in Italien gingen die Dinge schlecht, erregte Maria Theresia, sie könne Italien nöthigenfalls an Frankreich geben, Frieden damit erlangen und lieber lasse sie Italien fahren als Schlesiens **). Wies denn die Königin standhaft den Antrag Englands zurück. Ihre eigentliche Meinung drückte sie bald darauf in vertraulichem Gespräch dem venetianischen Gesandten aus ***): sie habe sich über den Verlust von Schlesiens schon nicht gehabt und niemals daran gedacht den Breslauer Frieden zu brechen. Offene Trennung des Königs von Preußen aber, welcher sie ohne jede Ursache in dem Augenblick angegriffen habe, in welchem sie hoffen konnte, daß ihr Rhein befindliches Heer ihr eine Schadloshaltung für den Verlust Schlesiens aufweisen werde, habe sie mit der Ueberzeugung erfüllt, daß, so lange dieser Fürst mächtig bleibe, sie in steter Bedrängung schweben müsse und sich niemals ruhigen Besitzes ihrer Staaten erfreuen könne. Es sei daher nicht Eigensinn ihr, sondern ein Gebot der Nothwendigkeit, wenn sie in dem gegenwärtigen Augenblick die Hand zum Frieden nicht biete; sie erkenne es als ihre Pflicht, in diesem Punkte unbegreiflich zu bleiben, denn sie sei überzeugt, der König von Preußen denke nur an den Frieden, um sie einzuschläfern und sie neuerdings zu fassen, wenn sich eine günstige Gelegenheit darbiete.

In dieser Ueberzeugung schloß sie mit Sachsen den Bund ab, der unaufgebrochen sein sollte, kein Theil solle ohne Zustimmung des anderen mit dem gemeinschaftlichen Feinde sich versöhnen, auch während des Winters wolle man den Krieg fortführen. In diesem Sinn gab sie Befehl zur Fortsetzung des Kampfes in Böhmen und am Rhein †).

Es galt zunächst die Kaiserwahl zu sichern. Ein französisches Heer unter Prinzen Conti, 50,000 Mann stark, hatte den Rhein überschritten, und die Schlacht zwischen Darmstadt, Aschaffenburg und Gießen genommen. Ludwig XV.

*) Arneth, III. 87—90.

**) Arneth, III. 86—90.

***) Arneth, III. 94—96.

†) Das französische Original des Vertrags mit Sachsen vom 25. August 1756 bei Arneth III. 422—24.

und der Prinz von Conti hatten Friedrich II. öfter in ihren Briefen die Versicherung gegeben, daß sie sich selbst mit Gefahr einer Schlacht der Erwählung des Großherzogs widersetzen würden*). Es galt also diese Franzosen zu verjagen und den Reichsboden frei zu machen, und diesen Ruhm sollte der künftige Kaiser, Franz Stephan, sich erwerben. Traun führte die Oesterreicher, die auch von Lothringen. Baiern standen, zu diesem Zweck gegen den Main; Artemberg kam mit einer Heeresabtheilung aus Belgien rheinaufwärts und in Oeb fand glücklich die Vereinigung beider statt. In Langenselbold übernahm Franz Stephan 5. Juli den Oberbefehl — und nun ging es gegen die Franzosen, die aber keine Schlacht wagen wollten und zurückzogen, allerdings unter steten Verlusten. — Am 15. Juli ging Bernadotte bei Wiberich über den Rhein, am 19. zogen sich die Franzosen über den Neckar zurück und suchten schließlich Deckung hinter der Queich, nachdem sie noch ein ganzes Feldgepäck verloren**).

Der Reichsboden war frei und darum auch die Kaiserwahl, die am 2. Juni ausgeschrieben war. Der brandenburgische und pfälzische Kurfürst legten feierliche Verwahrung dagegen ein***) — vergebens; am 13. September wurde mit 7 Stimmen „der durchlauchtigste Herr Franciscus Stephanus, Herzog von Lothringen und Bar, Großherzog von Toskana und König von Serbien“ zum Kaiser gewählt. Er nannte sich Franz I. Die Wahl wurde vom Kaiser Franz I. mit Jubel aufgenommen.

Friedrich bemerkt: „Nun kam es auf die Frage an: ob es für den Kaiser vortheilhafter sei, den neuen Kaiser unbedingt und ohne Einwendung anzuerkennen oder geradezu mit demselben zu brechen, indem man erklärt hätte, daß weder die Wahl, noch den Erwählten anerkennen könne. Dieser Fürst trat zwischen beiden Maßregeln die genaue Mittelstraße: er beobachtete ein tiefes Stillstehen, weil er von der einen Seite Frankreich nicht in Thätigkeit zu setzen vermochte, das zu Frankfurt vollzogene Wahlgeschäft umzustößen; und weil von der andern Seite, wenn er den Kaiser ohne Noth anerkannt hätte, er sich des Reiches einer Gefälligkeit würde begeben haben, welches er beim bevorstehenden Frieden nicht geltend machen konnte.“ Am 4. Oktober fand die Krönung statt. Maria Theresia wohnte derselben bei. Ihre Reise über Regensburg, Nürnberg, Frankfurt. Aachen war ein wahrer Triumphzug. Alle Herzen slogen der schönen, hochgeachteten und muthigen Frau entgegen. Als der Krönungszug vom Dom sich in die Römerstraße zurückbewegte, sah sie demselben vom Balkon eines nahen Hauses aus und gab mit dem Ruf: „Es lebe der Kaiser Franz!“ das Zeichen zur jubelnden Begrüßung. Sie selbst ließ sich, so sehr man es auch verlangte, nicht zur Krönung krönen. Zu Uhlsefeld soll sie gesagt haben: die Krönung einer Kaiserin in Deutschland sei nur eine Komödie, welche sie zu spielen keine Lust habe. Auf die Gegenvorstellung ihres Gemahls schrieb sie: „Lieber gar nicht krönen, obwohl mir dies leid thun würde, als in meinem jetzigen Zustande mich krönen lassen +++)“ — Desungeachtet heißt sie vom Krönungstag an die Kaiserin-Königin.

*) Histoire de mon temps. Chap. 18.

**) Arneth III. 96—102.

***) Ueber die Vorverhandlungen vgl. Arneth III. 99—101.

†) Histoire de mon temps. Chap. XIII.

††) Arneth, III. 106—7.

†††) Histoire de mon temps. Chap. XIII.

nigin, weil ihr Gemahl, von ihrem umfassenderen Geist fortgerissen, in den neu ihrer Politik sich bewegte. Friedrich II. knüpft an ihren Aufenthalt in Frankfurt feindselige Bemerkungen: „Sie überließ dem Kaiser den öffentlichen Brunt und behielt die Macht für sich; auch sah sie es nicht ungern, wenn es bemerkte, daß der Großherzog eigentlich nur das Schattenbild dieser de, sie aber die Seele derselben sei.“ — Der Grund wird uns klar, wenn hören, daß seine Friedensvorschläge in Frankfurt alle verworfen wurden. „Sie öffentlich in ihren Neben zu verstehen, daß sie lieber ihren Ruch vom Leib Schlessien missen wolle. Der König von Preußen besitze zwar einige ausgezeichnete Eigenschaften, die er aber durch Unbeständigkeit und Ungerechtigkeit befele.“

Als die schönste Feier der Krönung wäre ihr ein Sieg über den Feind ienen, darum schrieb sie an ihren Schwager, er solle einen Schlag ven. So mußte denn Prinz Karl, der dem Feind lieber durch den kleinen, uden und ermüdenden Krieg geschadet hätte, zu einem Schlag in großem ksthab sich erheben: er wollte zunächst Friedrichs Verbindung mit Glas hen und ihn so zum Rückzug nach Schlessien zwingen. Friedrich brach in Sorge, daß die Oesterreicher vor ihm Trautenuau gewannen. Die rreicher zogen ihm nach. In der Ecke zwischen Elbe und Aupa fanden Bewegungen statt. Karl beabsichtigte eine Ueberraschung, Friedrich stand in rechter Stellung in der Nähe von Soor. Karls Plan war schön, wurde schlecht ausgeführt. Friedrichs Geist war so findig, daß er schnell in jeder egenheit ein Hilfsmittel traf.

Am 29. September früh 3 Uhr war der östreichische Vortrab bei Soor**): Schlacht bei Soor. er in aller Stille herangezogen, das Gepäc zurücklassend; es war verboten, l zu rauchen, Feuer zu schlagen. Mehr Hoffnung auf eine rasche Vernichtung feindes durften sich die Oestreicher niemals machen. Der König war in a Lager umschlossen, wenn sie ihn sogleich angriffen. Unbegreiflicher Weise ten sie, bis er angriff, wozu Friedrich, sobald ihm die Nähe des Feindes bet, sogleich entschlossen war, obchon er den 35,000 Oestreichern nur 10 Preußen entgegensetzen konnte. „Aber, sagt er***), es war weit gefährlicher, egenwart einer so nahestehenden Armee sich durch Engpässe zurückzuziehen, ie Oestreicher anzugreifen. Der Prinz von Lothringen hatte ganz sicher auf rückzug der Preußen gehofft und nur darnach seine Maßregeln ergriffen. olte alsdann mit dem Nachtrab ein Treffen beginnen, und ohne Zweifel ihm dieses gelungen, aber der König entschloß sich ohne Bedenken zum ff, und es war weit ehrenvoller gänzlich zu Grund gerichtet zu werden, man sein Leben theuer verkaufte, als auf einem Rückzug umzukommen, sicherlich in eine schimpfliche Flucht ausgeartet wäre †).“ — Friedrich ließ h sein Heer eine Viertelschwenkung rechts machen, um der Front der eicher eine parallellaufende Front entgegenzustellen. Diese Maßregel war eine nde Probe seines Felbherrngeistes, und daß sie in einer halben Stunde

*) Histoire de mon temps. Chap. 13.

**) Rothkirch in der Oest. milit. Zeitschrift 1825. IV.

***) Histoire de mon temps. Chap. 13.

†) Histoire de mon temps. Chap. 13.

Österreichischer Erbfolgekrieg.

... währendem Regneten, ein merkwürdiger Beweis der Zucht und ...
 ... der Truppen. Während das österreichische Feuer ganze Reih ...
 ... die kaiserliche Grenadierbataillone unerschrocken eine Anhöhe hina ...
 ... die bestiegen. In 4 Stunden war die Schlacht entschieden ...
 ... einen Verlust von 7000 Mann an Todten, Verwundeten ...
 ... Die Preußen geben ihren Verlust auf 4000 Todte und Be ...
 ... ein Zeichen, wie verzweifelt der Kampf war. Friedrich gest ...
 ... er große Fehler gemacht habe, namentlich in der Wahl des schlech ...
 ... das aber die Tapferkeit der Truppen die Fehler des Auführers ...
 ... die Feinde für ihr Vergehen bestraft habe. — „Man kann h ...
 ... Schlacht nur dem engen Terrain zuschreiben, auf welchem der Fr ...
 ... den König angriff, es benahm dem Feinde den Vortheil, woch ...
 ... Ueberlegenheit an Zahl gab. Die Preußen konnten ihm eine der ...
 ... Fronte entgegenstellen. Die Menge der Soldaten war dem Prinzen ...
 ... ungenügend, weil seine drei Treffen fast ohne Zwischenraum, das eine ...
 ... gedrängt, standen, und nicht mit freier Leichtigkeit festen Stand ...
 ... weil, wenn einmal Verwirrung entstand, es eben dieser Menge we ...
 ... möglich war dem Uebel zu steuern.“

Friedrich blieb 5 Tage auf dem Schlachtfeld, um zu zeigen, daß ...
 ... Sieger sei, dann zog er sich nach Schlesien zurück. In Böhmen konnte er ...
 ... nicht halten, denn die Hülfsquellen des Landes waren vollkommen ausge ...
 ... über Schlesien ließ er den Oberbefehl dem Prinzen Leopold von Dessau ...
 ... er ging nach Berlin, weil er den Feldzug dieses Jahres für beendet ...
 ... dem war aber nicht so. Sachsen machte in Wien den Vorschlag zu ...
 ... Winterfeldzug und zwar sollte diesmal der Hauptangriff auf die altpreuss ...
 ... Lande erfolgen, und durch einen Theil derselben Sachsen vergrößert we ...
 ... Friedrich hatte in einem seiner Manifeste von der schändlichen Treulo ...
 ... gesprochen, mit der seine Minister das Vertrauen König Augusts III. ...
 ... brauchten, und sich dadurch Brühl zum unversöhnlichen Feinde gemacht. Der ...
 ... Plan war: 10,000 Mann sollten vom Heere Trauns am Rhein unter Graf ...
 ... Grünne an die Elbe rücken, sich mit den Sachsen vereinigen und den ...
 ... Dessauer, welcher in einem Lager bei Dieskau stand, auf Magdeburg zu ...
 ... werfen, dann 6000 Mann zur Beobachtung dieser Festung zurücklassen ...
 ... sofort gegen Berlin vorrücken. Zu gleicher Zeit sollte Prinz Karl vom Nord ...
 ... Böhmens durch die Lausitz gegen Grotzen ziehen und so den König Friedr ...
 ... im Rücken fassen. Der Plan war nicht übel, nur gehörte Beharrlichkeit ...
 ... Schwiegenheit und Schnelligkeit dazu, einem luchsäugigen, stets zum Spru ...
 ... bereiten Feinde gegenüber. Gerade daran fehlte es aber.

Grünne war schon im Anmarsch nach dem Norden, Karl war aus sein ...
 ... Quartieren aufgebrochen, als der Plan auf einmal abgeändert wurde. K ...
 ... Elisabeth von Rußland sah mißliebiger das Ueberhandnehmen der Macht Preuss ...
 ... sie versprach Sachsen Hülfe. 14,000 Mann wurden sogleich mobil gemacht ...
 ... ferner wollte sie 50,000 bis 60,000 Mann während des Winters auf die Be ...
 ... Außerdem gedachte sie 20,000 Kosaken in's Feld zu stellen. Am ...
 ... Kaiserin, Sachsen solle, um Rußland die beabsichtigte Hülfe ...

Preußen nicht zu erschweren, nicht den Anfang machen mit dem Angriff die altpreußischen Lande, sondern sich vorderhand darauf beschränken, den Reichern bei der Wiedereroberung Schlesiens beizustehen. Jetzt wurde der Plan dahin abgeändert, einstweilen nur ein Beobachtungsheer bei Leipzig stehen lassen, Kutowski aber solle mit der sächsischen Hauptmacht in die Lausitz ziehen, sich mit dem Prinzen Karl vereinigen und durch einen gemeinschaftlichen Einbruch längs der Grenze zwischen Schlesien und Brandenburg den König von Preußen in seinen Stammländern abschneiden — in Schlesien fanden ohnedies mit den Insurgenten aus Ungarn stete Kämpfe statt. Gränne sollte gegen Guben und dann in die Mark Brandenburg einrücken.

Aus den Bewegungen der Feinde ahnte Friedrich sogleich, daß Etwas im Werke sei. Volle Gewißheit vom Plan erhielt er durch die Geschwätzigkeit Brühls. Der König erzählt selber^{*)}: „Seit der Vermählung des zum Thronfolger ernannten Prinzen mit der Prinzessin Ulrika, des Königs Schwester, haben die Schweden zum Theil für Preußens Vortheil wohlgestimmt. Herr von Raschdorf und Herr Wolfenstierna, schwedische Gesandte, der erste am Berliner Hof, andere am Dresdener Hof, waren besonders dem König persönlich zugethan. Wolfenstierna stand gut im Hause des Grafen Brühl, er gehörte mit zur Spielbank des Ministers. Brühl war nicht so vorsichtig in seiner Gegenwart, als Premierminister, dem alle Geheimnisse seines Herrn anvertraut sind, es galt nicht gegen Jedermann sein sollte. Wolfenstierna entdeckte ohne Mühe, daß der Wiener Hof und der Dresdener Hof den Plan entworfen hätten, die Armee des Königs von Lothringen durch Sachsen gehen zu lassen, wo die sächsischen Truppen mit ihm vereinigen sollten, und er dann noch während des Winters gerade nach Berlin losrücken könnte. Er theilte seine Entdeckung Rudenskiöld mit — und gab dem Könige den 8. November davon Nachricht, gerade an dem Tage, wann in den Kirchen die Siegeszeichen der Schlachten bei Friedberg und Sorau eingetauscht^{**)}.“ Friedrich II. hatte das Gefühl, er stehe von neuem an einem Scheitelpunkt: „Welch ein Leben muß ich führen, das heißt nicht leben, das heißt hunderttausendmal sterben^{***)}.“ Der alte Dessauer wollte an den Plan der Königin nicht glauben: es sei unnatürlich, daß Brühl, ein geborner Sachse, frei- und aus eigener Herzenslust vier Heere in die Staaten seines Herren ziehen und dieselben einem unvermeidlichen Untergang aussetzen werde. Auch Raschdorf meinte, Brühl sei eines so kühnen Planes gar nicht fähig, mußte aber durch Berichte an die auswärtigen Höfe senden, die von den geheimen Plänen des Königs und von dem Entschluß des Königs, ihnen zuvorzukommen, Nachricht brachten. Als der russische Gesandte vor einem Angriff auf Sachsen warnte, ein solcher Schritt die Kaiserin, kraft ihres Bündnisses, nöthigen würde, zu Hilfe zu kommen, erklärte Friedrich II.: wenn Jemand gegen seine Person verderbliche Pläne ausbrütete, so solle ihn keine Macht in Europa hindern, sie zu vertheidigen und seine Feinde zu Schanden zu machen. — Der alte König erhielt Befehl, auf die erste feindliche Bewegung der Sachsen über sie herzufallen und sie zu zerschmettern. Berlin ward gegen einen Handstreich Grännes geschützt. General Haake erhielt Befehl, mit 5000 Mann Gränne entgegenzu- und ihm eine Schlacht zu liefern, ehe er Berlin näher komme.

Der König selber beschloß Sachsen von Osten her anzugreifen. Die Armee in Schlesien sollte wider die Oesterreicher unter Karl von Lothringen kämpfen, sie

Der
Plan
entdeckt.

*) Arneth, III. 186—145.

**) Histoire de mon temps. Chap. XIII., dagegen Arneth, III. 440.

***) Ranke III. 321.

Österreichischer Erbfolgekrieg.

... und nach Böhmen zurücktreiben *). Der König eilte nach ... nahmen einen schnellen Verlauf. Ohne Ahnung, daß ... tuge seien — diese ließen nämlich Jedermann aus der ... hienieden hinein, so daß die Oesterreicher keine Kundschaf ... die Sachsen bei Katholisch-Hennersdorf an ... von den Preußen überraschen. In wenig Stunden war ... niedergemacht, gefangen genommen oder zersprengt. Es wa ... ihm blieb nun Nichts übrig, als sich schleunig unter Schwierig ... übers Gebirg durch Eis und Schnee nach Gabel in Böhme ... und von da über Pirna zur Rettung Dresdens wieder nach Sachse ...

Die Verwirrung in Dresden war unsäglich. Desungeachtet zögerte ... an Antrag des Siegers auf Beitritt zur Convention von Hannover ... men. Friedrich II. ließ durch den englischen Gesandten Willkies erklä ... bereit seine Truppen aus Sachsen zurückzuziehen, wenn August ... Oesterreicher aus seinem Land ungesäumt entferne, wenn er verspreche, denselbe ... wieder den Durchzug zu gestatten, und wenn er der Uebereinkunft d ... Hannover beitrete.

Woher diese Mäßigung in Preußens Forderungen? Friedrich gibt selb ... Gründe an ***): „Man mußte bedenken, daß, so glücklich auch der Krieg i ... Sachsen geführt ward, er doch immer eine Feuersbrunst im Hause des Reiches ... war, die sich auch auf das unsere erstrecken konnte. Und überdem mußte m ... diesen Krieg so bald als möglich zu enden suchen, um Rußland zu hindern d ... darein zu mischen. Von Frankreich konnte der König keine Hilfe hoffen, und m ... man nicht während des Winters diesen Unruhen ein Ende machte, so stand g ... erwarten, daß die Königin von Ungarn ihre Armee vom Rhein, wo sie N ... nichts nützte, zurückrufen würde, um sie mit der Armee in Böhmen zu e ... einigen: und hiedurch hätte sie ein großes Uebergewicht bekommen. Endlich d ... der Vorwand des Krieges, da Karl VII. nicht mehr lebte, erloschen. Es k ... kommt noch, daß dies Jahr eine schlechte Ernte lieferte, und das Korn so theu ... als theuer war, und die Finanzen gänzlich erschöpft waren. — Der Friede w ... also das einzige Mittel gegen dieses Uebel. Hätte der König die Abtretungen an ... Besitzungen erpreßt, so wäre er der Urheber einer innigeren Vereinigung ... Sachsens mit Oesterreich geworden; während er nach allen Regeln der Klug ... Zwiespalt zwischen beiden säen mußte. Ferner war Europa schon eifrigh ... genug über den Zuwachs, den Friedrich durch Schlessien erhalten hatte. Die ... Eindrücke mußten also eher vertilgt, als erneuert werden.“

erklärend
antwort.

Der König von Sachsen erklärte sich bereit, die österreichischen Truppen ... aus Sachsen zu entfernen, wenn die Preußen sein Land gleichfalls räumen ... würden; er wolle den Oestreichern nie mehr den Durchgang gestatten und den ... Vertrag von Hannover beitreten, nur müsse er sich vorher mit dem Kaiser v ... Wien verständigen. August und Brühl reisten sogleich nach Prag ab, die beider

pire de mon temps. Chap. XIII.

eth III. 146.

pire de mon temps. Chap. XIV.

lesten Prinzen nach Nürnberg. Der Herzog von Weissenfels sollte indeß die Regierung leiten, und wurde sowohl zur Fortsetzung des Krieges, als zu mittern Unterhandlungen ermächtigt*). Nach Art schwacher Geister konnten senbar August und Brühl nicht schnell sich entschließen und suchten Zeit zu vinnuen. — Friedrich II. aber hörte aus der Antwort nur das Nein und er überzeugt, daß nur ein zweiter Sieg den Frieden erzwingen könnte. während er selbst durch die Lausitz sich gegen Dresden in Bewegung setzte, um n aus Böhmen heranziehenden Karl von Lothringen die Stirne zu bieten, wte er an den alten Dessauer den Befehl, schleunigst sich Meißens zu be- lichtigen, und auf dem linken Ufer der Elbe, gegen Dresden, vorzubringen) die Sachsen zu schlagen, wo er sie treffe.

Er sandte den General Lehwald zur Verstärkung nach Meissen entgegen. ter traf am 9. December vor Meissen ein, fand aber den Dessauer nicht. t der Schwierigkeit sich entschuldigend, Wagen und Lebensmittel herbeizuschaffen, dieser in 9 Tagen nur 9 Meilen weit vorgedrungen. Lehwald kam dadurch Befahr, in seiner Vereinzelung von den Sachsen überwältigt zu werden. chridi brannnte vor Ungeduld nach der Entscheidung, er schrieb an den Dessauer: ie gehen so langsam, als wenn Sie sich vorgenommen hätten, mich um alle ngenen Vortheile zu bringen. — Da die Sache sehr ernsthaft ist, rathe ich en als guter Freund mehr Nachdruck zu zeigen, sonst sehe ich mich gezwungen, re Saiten aufzuziehen. Sie bringen mich um Ehre und Ansehen.“ Der alte wegen war tief verletzt, er rächte sich durch einen Sieg, den letzten in seiner enlaufbahn. Am 12. fand die Vereinigung mit Lehwald bei Meissen statt.

14. stieß er auf die Sachsen und Oesterreicher unter Grünne, die auf einer e bei Kesselsdorf standen. Am 13. war Prinz Karl mit seinem Heer vor den angekommen, er rieth Kutowsky keine Schlacht anzunehmen, sondern mit vereint die Preußen unter dem Dessauer anzugreifen, da Friedrich noch zwei mürsche entfernt war. Kutowsky glaubte aber, allein den Dessauer bestehen önnen, und gab abschlägige Antwort. Am 15. December, Nachmittags 2 Uhr, der Dessauer 6 Bataillone Sturm laufen auf Kesselsdorf. 30 Geschütze und Feuer von 7 Bataillonen spielten auf die eine steile Anhöhe hinanstiegenden adiere, die trotz aller Zucht und alles Todesmuths in kurzer Zeit geworfen en. 1408 Mann und 37 Officiere waren gefallen. Wenn jetzt das gesammte sche Heer über die Flanke der Preußen herfiel, so war der Dessauer ge- zen. Zum Unglück eilten aber die Sieger aus ihren Verschanzungen die he hinunter und begannen die Todten zu plündern und stellten sich so zwischen eigenen Batterien und die Preußen. Mit Oligeschnelligkeit benutzte der uer diesen entscheidenden Fehler. General Lehwald drang von der Seite in lsdorf ein. Der Ort gerieth in Brand und nun begann auch die preußische e und der linke Flügel die Höhe zu ersteigen. Die Sachsen geriethen in buung und traten am Abend, von der preußischen Reiterei verfolgt, den artigen Rückzug nach Dresden an. Ihr Verlust belief sich auf 3000 Tödt,) Gefangene und 48 Kanonen.

Prinz Karl hatte indeß seine Truppen zusammengezogen, die von den schen Quartiermeistern weit zerstreut waren**); er machte Kutowsky den

Der alte
Dessauer.

Kessels-
dorf.

*) Arneth, III. 149.

**) Arneth, III. 154—59.

Der Krieg in Italien 1745 und 46.

in
E
ih.
Lu
Senners-
dorf.
2.
d
d
f.
i
i

Sachsen.

Griedrich
Angebot

Orun

e
an

... Schlachten wurden in Italien geschlagen. Gages war
... und da Lobkowitz ein Regiment um das andere
... abgeben mußte und zuletzt nur noch 12,000 Mann
... konnte er nur vertheidigungsweise verfahren. In
... Umständen den Plan, ihre Kräfte zu vereinigen
... zu führen, insbesondere Oesterreicher und Sardinier
... zu werfen und Karl Emanuel durch seine
... auf ihre Seite zu bringen*).

... der den Oesterreichern gegenüberstand, rasch über
... Gebiet von Genua mit dem Heer unter Don Philip
... vom 22. April brach Gages vom Tanaro auf, um
... des Apennin sein Ziel zu erreichen, aber es gelang ihm
... durch Schneestürme, Mangel an Lebensmitteln
... welche seinen Nachtrab verfolgten. Lobkowitz, der nicht
... bei Robena stehen bleiben mochte, brach nun über
... sich mit den Piemontesen zu vereinigen, und Gages
... zum Heere Don Philipps.

... von Worms hatte dem König von Sardinien die
... von Finale zu gelangen. Nur ungern und ihrer
... (Tropf**) hatte Maria Theresia dem Drängen der
... gegeben. Dadurch war Genua gekränkt und, um einen so
... zu halten, trat die Republik 7. Mai 1745 in
... Familienvertrag von 1743 bei und versprach, 10,000
... Heer der Verbündeten zu stellen und offen als Feind
... Oesterreichs aufzutreten, sobald das spanisch-französische Heer
... hinausgerückt sei. Solches geschah und 70,000 Mann waren
... wohl im Stand, ihre Pläne gegen den Garben und die Oesterreich
... Eine Abtheilung rückte gegen Tortona und Alessandria, eine and
... und Mondovi. Zugleich sollten Spanier, die in Savoyen und in
... standen, durch das Thal von Dufy vorrücken und Grilles wegn
... Seiten kam nun der Garbe in's Gedräng. Tortona ergab sich
... und die Citadelle nach einem entsetzlichen Feuer am 3. Septemb
... Emanuel konnte nicht Entsatz bringen. Er stellte sich mit dem kleinen Häu
... er, welches nach der Abberufung des Lobkowitz nach Böhmen von Sch
... schlicht wurde, hinter dem Tanaro auf, — im Ganzen waren es 45,00
... Um auch diese zu trennen, beschloß Gages gegen Parma vorzurück
... Spanier nahmen rasch Pavia weg, Schulenburg mußte jetzt Mailand de
... die Piemontesen zogen sich nach Casale zurück. Alessandria wurde a
... Oktober übergeben, nur die Citadelle hielt sich noch. Die Oesterreich
... durch Mangel an Geld und Lebensmitteln; Pichetenstein, welcher am 15. Okt
... befehl übernahm, sagt, die Officiere hätten seit 6 Monaten keine Be

halten und lebten von Commisbrod. Doch ging es noch immer besser, als man sich der Uebersahl der Feinde erwarten durfte. Die Sardinier wehrten sich vertheidelt hinter ihren Pässen und in ihren Festungen. Wenn aber die Feinde einen hinterfeldzug vornahmen, so schien Karl Emanuel doch verloren, denn sie hatten ihm reits Savoyen, Montferrat, die Grafschaft Nizza und die Gebiete von Verceili, Alessandria und Asti besetzt. Es half ihm Nichts, daß die Engländer von der See aus Genua beschossen. Maillebois bezog Winterquartiere in Piemont und am 19. December Mailand und Don Philipp hielt am Tag Mailand. rauf, von der Bevölkerung mit Jubel begrüßt, wie wenn er der rechtmäßige Herrscher wäre, seinen Einzug und dem Beispiel der Hauptstadt folgten die übrigen Orte der Lombardie, nur das Schloß in Mailand hielt sich noch. Der Herzog von Modena kehrte in seine Staaten zurück.

Italien schien für Oestreich verloren, zumal da jetzt auch der Sardinier Karl Emanuel schwankt. seiner Treue schwankte und die Oestreicher nicht sicher waren, daß er mit den Franzosen über sie herfalle. D'Argenson schlug nämlich Ludwig XV. damals einen Plan hinsichtlich Italiens vor, der zum Vortheil der Piemontesen war: galt Sachsen, Piemont, Holland vom Bündniß mit England und Oestreich abzuschneiden. Frankreich sollte dazu helfen, dem Sachsen die erbliche Königskrone in Polen zu verschaffen, damit dieses ein Bollwerk gegen Rußland werde. In Holland sollte man die den Oranien und England feindliche Partei unterstützen. Italien sollte ein Staatenbund werden, dessen Schwert Piemont sein. Man müsse ihm Mailand geben und Venedig durch einen Theil der Lombardie gewinnen. Toskana sollte wieder eine Republik werden. Spanien solle schon seinen Antheil an Italien in Neapel. Frankreichs Politik sollte nicht darin bestehen, Italien zu erobern, sondern es unabhängig zu machen. Ludwig habe sich mit Frankreich verbindlich gemacht, Don Philipp ein Fürstenthum zu verschaffen, allein müsse ihn in den gehörigen Schranken halten, wenn er ihm einen Theil von Italien verschaffe, müsse er dem Sardinier immer drei Theile verschaffen. Die Königin von Spanien werde zwar von diesem Plan Nichts wissen wollen, aber man solle ihre Forderungen nicht zu Forderungen Frankreichs machen. Frankreichs Antheil sei nicht, ein Stück Italiens zu besitzen, sondern Italien unabhängig zu machen, ein Gleichgewicht der Mächte darin herzustellen und die Oestreicher zu verjagen. Alle italischen Fürsten müßten vollkommen Italiener werden, und die Staaten Italiens einen Bund bilden, wie die Staaten Deutschlands *).

Ludwig XV. ging auf den Plan ein. Es galt jetzt, auch Karl Emanuel zu gewinnen. Wie gierig lauschte er auf die ersten Eröffnungen, die ihm durch eine Prinzessin von Carignan, dann durch einen Herren von Chambray in Turin gemacht wurden. Die in Aussicht gestellten Erwerbungen lockten ihn. Die Verhandlungen nahmen einen raschen Fortgang. Am 1. Februar wurden in Paris die Grundzüge eines Vertrages unterzeichnet, in dem Ludwig XV. dem Sarden die Lombardie nördlich vom Po, bis zur

*) Mémoires du Marquis d'Argenson 372.

Vorschlag, mit ihm vereint am anderen Tag die Preußen anzugreifen. Aber der Sachse hatte es satt: er habe 10,000 Mann verloren, seine Leute hätten sich von ihrem Schrecken noch nicht erholt, Dresden leide Mangel an Lebensmitteln und Kriegsvorrath, man müsse sich gegen Böhmen zurückziehen. So mußte denn Prinz Karl umkehren; er bezog ein Lager bei Pirna. Mißstimmung herrschte zwischen den Verbündeten: die Sachsen glaubten, die Oesterreicher hätten sie im Stich gelassen, und die Oesterreicher hatten vergebens ihre Hilfe angeboten.

Am 17. December fand die Vereinigung der preussischen Heere bei Wilsdruf statt. Begleitet von sämtlichen Generalen ritt der König dem alten Fürsten entgegen, entblößte sein Haupt und umarmte ihn, sagte ihm die schmeichelhaftesten Sachen über den Ruhm, den er sich hier erkämpft, und vergaß Nichts, was seiner Eigenliebe schmeicheln konnte, da der Sieg den schönsten Schleier über seine Fehler geworfen. Das Angesicht des Dessauers strahlte vor Freude, als er dem König das Schlachtfeld zeigte.

Dresden war keines Widerstandes fähig, es öffnete seine Thore. Am 18. zog Friedrich ein, er suchte die Bewohner durch herablassendes Benehmen zu gewinnen, obschon in Sachsen harte Brandschatungen erhoben wurden; er machte den Kindern des Königs einen Besuch. Seinen Truppen wurde die strengste Mannszucht anbefohlen. Von August III. kam ein Schreiben, er nehme die Friedensbedingungen an. Friedrich steigerte seine Forderungen nicht, er verlangte nur eine Million Thaler Kriegsentschädigung.

Aber auch mit Oesterreich kam es jetzt zu schnellem Abschluß. Der Statthalter von Böhmen, Graf Harrach, war nach Dresden gekommen, um mit den französischen Gesandten zu unterhandeln. Die Kaiserin Maria Theresia war so daß sie mit Frankreich oder Preußen sich vertragen mußte, denn aus Italien war die Nachricht eingetroffen, daß Don Philipp unter dem Jubel der Bevölkerung in Mailand eingezogen sei. Die französischen Angebote erschienen Graf Harrach nicht ehrlich und so schloß er schnell mit Preußen ab. Auf der anderen Seite mußte Friedrich von den Verhandlungen Oesterreichs mit Frankreich, und ferner ihr Zustandekommen um so mehr, als er nur noch 13,000 Thaler in der Kasse hatte. Kurz vorher hatte er überdies einen spitzigen Brief von Ludwig XV. aus Versailles erhalten, in welchem dieser sich über den Abschluß des Vertrags von Hannover beklagte*): „hätte die Königin denselben mit unterschrieben, so hätte ihre ganze böhmische Armee sich schleunigst gegen mich gewandt,“ und Friedrichs Forderung von Hilfsgebern mit der Bemerkung abwies: „Nichts gleicht der Ungeduld, mit der ich Sie in Sicherheit zu sehen wünsche, und Ihre Ruhe gilt mir meinigen gleich. Euer Majestät sind jetzt stark und der Schrecken Ihrer Feinde über welche Sie große und ruhmvolle Siege erfochten haben; überdem ist es Winter, der alle Kriegsunternehmungen hemmt, allein hinreichend sie zu vertheidigen. Wer mag wohl Euer Majestät besseren Rath geben, als Sie selbst. Sie dürfen nur thun, was Ihnen Ihr Verstand, Ihre Erfahrung und vorzüglich Ihre Ehre eingeben wird.“ — Friedrich meint, das Schreiben sei voll Ironie, da Ludwig den Vertrag von Versailles nicht gehalten habe, es sage nicht mehr als: „Ich bedauere die gefährliche Lage, in die Sie sich aus Liebe für mich gesetzt haben; man wird aber freilich nicht anders berührt, als wenn man sich für Frankreich aufopfert. Sollte Ihnen ein Unglück zustoßen, so verspreche ich Ihnen, daß die Pariser Akademie Ihnen eine Leichenrede halten wird.“ Friedrich antwortete nicht minder spitzig: Ludwig habe ihn seinem Schicksal überlassen, und

*) Histoire de mon temps., am Schluß.

„Ihm nur die Tapferkeit seiner Truppen gerettet habe. Ludwig verweise ihn auf die Barmherzigkeit, diese befehle ihm aber jetzt Frieden zu schließen.“

Am 25. December 1745 wurde der Friede zu Dresden abgeschlossen. ^{Friede zu Dresden.} Sachsen zahlt an Preußen eine Million Thaler in Gold, gewährleistet ruhen den Besitz Schlesiens. Die Gemahlin Augusts III. verzichtet auf alle Ansprüche, welche sie als Tochter Kaiser Josephs I. an Schlessien machen könnte. Friedrich hingegen räumt Sachsen sogleich. Um Sachsen von Oesterreich loszuheben, wurde in geheimen Artikeln ihm Aussicht auf Erfurt gemacht. Um als Hauptmann des Protestantismus sich geltend machen zu können, bedang sich Friedrich noch aus, daß in den Staaten beider Fürsten die Religion unverändert dem Fuß des westfälischen Friedens erhalten werde. Maria Theresia vertreibt auf Schlessien und auf die Grafschaft Glatz und gibt dem Könige die entzogene Baronie Turnhout in Brabant zurück. Beide Theile verzichteten auf alle gegenseitigen Ansprüche und gewähren allen Theilnehmern am Kriege Ruhe und Vergessen, hindern den Handel der Unterthanen nicht und unterstützen einander ihre deutschen Staaten. Der König anerkennt den Gemahl Maria Theresias als Kaiser, der Kaiser hingegen wird dem Könige als Kurfürst alle die Rechte und Vorzüge verleihen, welche die Häuser Hannover und Sachsen genießen, und die Karl VII. dem Könige von Preußen insbesondere zugesagt hat (der geheime Vertrag von 1741). — Kurpfalz wurde in den Krieg eingeschlossen, anerkannte hingegen Franz I. als Kaiser. England vergab den Frieden am 19. September 1746 und der Reichstag, welchen Kaiser I. von Frankfurt wieder nach Regensburg verlegte, bestätigte ihn am Mai 1751.

Frankreich suchte in der letzten Stunde noch den Friedensschluß zu hinterziehen. Friedrich sagte jedoch zu dem Secretär des französischen Gesandten, er sei müde, beständig Alles auf das Spiel zu setzen, er wolle zur Ruhe und zum Leben zurückkehren, dessen er und sein Volk gleich sehr bedürften; Frankreich sei nur schwer im Stande sein, ihn aus seinen Schwierigkeiten zu retten, und dem Brief des Königs ersehe er, daß auch der Wille hierzu nicht vorhanden sei. Er werde fortan keine Kasse angreifen, es sei denn um sich zu vertheidigen; wolle seines Lebens froh werden. Die Oesterreicher würden ihn fortan in Ruhe lassen und Sachsen sei verschuldet *). — In Wien verbreitete die Nachricht vom Friedensschluß wie ein unglückliches Ereigniß allenthalben Verwirrung: man hatte ihn erwartet und mußte sich nun in eine wesentliche Schmälerung des österreichischen Reiches fügen. — So endete der zweite schlesische Krieg. Friedrich hatte an ihm nicht mehr gewonnen als durch den ersten, wohl aber war sein Ruhm als Herr jetzt größer. Die Berliner empfingen den heimkehrenden Sieger wonniglich mit dem Ruf: „Es lebe Friedrich der Große!“ ^{Stimmung in Wien, in Berlin.}

*) Ranke, III. 342. D'Argens Bericht bei Carlyle S. XV. cap. 15.

Der Krieg in Italien 1745 und 46.

Franz.
Span.
Kriegs-
plan.

Nicht minder blutige Schlachten wurden in Italien geschlagen. Gages war ein Heerführer von Begabung, und da Lobkowitz ein Regiment um das andere zum Krieg in Böhmen absenden mußte und zuletzt nur noch 12,000 Mann zur Verfügung hatte, so konnte er nur vertheidigungsweise verfahren. Die Gegner faßten unter diesen Umständen den Plan, ihre Kräfte zu vereinigen. Schlüge im großen Stil zu führen, insbesondere Oesterreicher und Sardinier zu trennen, sich dann auf letztere zu werfen und Karl Emanuel durch schwere Verluste und Versprechungen auf ihre Seite zu bringen*).

Gages.

Lobkowitz

Deßhalb sollte Gages, der den Oesterreichern gegenüberstand, rasch über die Apennin ziehen und sich im Gebiet von Genua mit dem Heer unter Don Philip vereinigen. In der Nacht vom 22. April brach Gages vom Tanaro auf, er suchte durch die Pässe des Apennin sein Ziel zu erreichen, aber es gelang ihm nur unter großen Verlusten durch Schneestürme, Mangel an Lebensmitteln und durch die Oesterreicher, welche seinen Nachtrab verfolgten. Lobkowitz, der nicht ein verlорener Posten bei Modena stehen bleiben mochte, brach nun über Reggio und Parma auf, um sich mit den Piemontesen zu vereinigen, und Gages kam im Gebiet von Genua zum Heere Don Philipps.

Genua.

Der Vertrag von Worms hatte dem König von Sardinien die Ausrückung eröffnet, in den Besitz von Finale zu gelangen. Nur ungern und ihrer besten Ueberzeugung zum Troß**) hatte Maria Theresia dem Drängen der englischen Regierung nachgegeben. Dadurch war Genua gekränkt und, um einen so schweren Verlust fern zu halten, trat die Republik 7. Mai 1745 in Allianz mit dem bourbonischen Familienvertrag von 1743 bei und versprach, 10,000 Mann und 36 Geschütze zum Heer der Verbündeten zu stellen und offen als Feindin Sardiniens und Oesterreichs aufzutreten, sobald das spanisch-französische Heer die Bocchetta hinausgerückt sei. Solches geschah und 70,000 Mann waren zusammen und wohl im Stand, ihre Pläne gegen den Sarden und die Oesterreicher auszuführen. Eine Abtheilung rückte gegen Tortona und Alessandria, eine andere gegen Ceva und Mondovì. Zugleich sollten Spanier, die in Savoyen und in der Dauphiné standen, durch das Thal von Dufur vorrücken und Grilloes wegnehmen. Von allen Seiten kam nun der Sarden in's Gebräng. Tortona ergab sich am 15. August und die Citadelle nach einem entseßlichen Feuer am 3. September. Karl Emanuel konnte nicht Entsatz bringen. Er stellte sich mit dem kleinen Häuflein Oesterreicher, welches nach der Abberufung des Lobkowitz nach Böhmen von Schulenburg befehligt wurde, hinter dem Tanaro auf, — im Ganzen waren es 45,000 Mann. Um auch diese zu trennen, beschloß Gages gegen Parma vorzurücken. Die Spanier nahmen rasch Pavia weg, Schulenburg mußte jetzt Mailand räumen und die Piemontesen zogen sich nach Casale zurück. Alessandria wurde am 11. Oktober übergeben, nur die Citadelle hielt sich noch. Die Oesterreicher litten sehr durch Mangel an Geld und Lebensmitteln; Liechtenstein, welcher am 15. October den Oberbefehl übernahm, sagt, die Officiere hätten seit 6 Monaten keine Be-

*) Botta, Storia d'Italia IX. L. 56. Muratori, Annali d'Italia. 1745 u. 1746.

**) Arneti III. 170.

halten und lebten von Commisbrod. Doch ging es noch immer besser, als man nach der Uebersahl der Feinde erwarten durfte. Die Sardinier wehrten sich verwehrt hinter ihren Pässen und in ihren Festungen. Wenn aber die Feinde einen Hinterfeldzug vornahmen, so schien Karl Emanuel doch verloren, denn sie hatten ihm bereits Savoyen, Montferrat, die Grafschaft Nizza und die Gebiete von Vercelli, Alessandria und Asti besetzt. Es half ihm Nichts, daß die Engländer von der See aus Genua beschossen. Maillebois bezog Winterquartiere in Piemont und lagerte besetzte am 19. December Mailand und Don Philipp hielt am Tag darauf, von der Bevölkerung mit Jubel begrüßt, wie wenn er der rechtmäßige Herrscher wäre, seinen Einzug und dem Beispiel der Hauptstadt folgten die übrigen Orte der Lombarde, nur das Schloß in Mailand hielt sich noch. Der Herzog von Modena kehrte in seine Staaten zurück.

Italien schien für Oestreich verloren, zumal da jetzt auch der Sardinier seiner Treue schwankte und die Oestreicher nicht sicher waren, daß er mit den Franzosen über sie herfalle. D'Argenson schlug nämlich Ludwig XV. damals einen Plan hinsichtlich Italiens vor, der zum Vortheil der Piemontesen war: es galt Sachsen, Piemont, Holland vom Bündniß mit England und Oestreich abzuschneiden. Frankreich sollte dazu helfen, dem Sachsen die erbliche Königskrone in Polen zu verschaffen, damit dieses ein Bollwerk gegen Rußland werde. In Holland sollte man die den Oranien und England feindliche Partei kräftigen. Italien sollte ein Staatenbund werden, dessen Schwert Piemont sei. Man müsse ihm Mailand geben und Venedig durch einen Theil der Lombarde gewinnen. Toskana sollte wieder eine Republik werden. Spanien gebe schon seinen Antheil an Italien in Neapel. Frankreichs Politik sollte nicht auf Italien zu erobern, sondern es unabhängig zu machen. Ludwig habe sich dafür verbindlich gemacht, Don Philipp ein Fürstenthum zu verschaffen, allein müsse ihn in den gehörigen Schranken halten, wenn er ihm einen Theil davon, müsse er dem Sardinier immer drei Theile verschaffen. Die Königin von Spanien werde zwar von diesem Plan Nichts wissen wollen, aber man solle ihre Forderungen nicht zu Forderungen Frankreichs machen. Frankreichs Antheil sei nicht, ein Stück Italiens zu besitzen, sondern Italien unabhängig zu machen, ein Gleichgewicht der Mächte darin herzustellen und die Oestreicher verjagen. Alle italischen Fürsten müßten vollkommen Italiener werden, und die Staaten Italiens einen Bund bilden, wie die Staaten Deutschlands *).

Ludwig XV. ging auf den Plan ein. Es galt jetzt, auch Karl Emanuel für zu gewinnen. Wie gierig lauschte er auf die ersten Eröffnungen, die ihm durch eine Prinzessin von Carignan, dann durch einen Herren von Chambray in Turin gemacht wurden. Die in Aussicht gestellten Erwerbungen lockten ihn. Die Verhandlungen nahmen einen raschen Fortgang. Am 1. Februar wurden in Paris die Grundzüge eines Vertrages unterzeichnet, in dem Ludwig XV. dem Sarden die Lombarde nördlich vom Po, bis zur

*) Mémoires du Marquis d'Argenson 372.

Grenze von Mailand zusicherte. Das Mailändische Gebiet südlich vom Po, von der Scrivia und Trebbia, sollte mit Parma zu einem Großherzogthum unter Don Philipp vereinigt werden. Toscana sollte an Karl von Lothringen kommen, Mantua an Venedig — und Italien dadurch endlich vollkommen unabhängig werden.

Man mußte den spanischen Hof für den Plan gewinnen. Don Philipp sollte also Mailand wieder verlieren. Maurepas sprach zuerst vom Plan zum spanischen Gesandten — der fing laut an zu schluchzen. Als der französische Gesandte in Madrid, der Bischof von Rennes, der Königin vom Vertrag sprach, ergoß sich ihre Wuth, ohne Rücksicht auf seinen priesterlichen Charakter, in Beschimpfungen: 2½ Monate konnte er keine Antwort erhalten. Erst Anfang März wurde er wieder zur Königin berufen: „Ich und mein Mann, der König, sagte Elisabeth, haben die ganze Nacht nicht geschlafen wegen des Vertrags, doch haben wir zuletzt beschlossen nachzugeben und ihn anzunehmen.“ — Jetzt war es zu spät. Die Nachricht, daß die Königin nie ihre Zustimmung zum Vertrag geben wolle, die Ueberzeugung, daß am französischen Hof selber der heftigste Parteikampf herrsche, das Säubern Ludwigs, den Vertrag zu unterschreiben, die Furcht, hintergangen zu werden, endlich die Ueberzeugung, wenn Oestreich aus Italien gänzlich verdrängt, er den Bourbonen preisgegeben sei, während er sonst den Schiedsrichter zwischen Habsburgern und Bourbonen spielen könne, endlich der Heranzug eines österreichischen Heeres hielten Emanuel schließlich doch auf der Partei Maria Theresias. Statt den von Ludwig am 17. Februar 1740 gutgeheißenen Bundesvertrag zu unterschreiben, der am 3. März in Rivoli ankam, beschloß der Kaiser durch einen kühnen Handstreich die bedrängte Citadelle von Alessandria zu retten*).

Sie konnte sich nur noch einige Tage halten, so fiel sie in der Gewalt der Spanier. Am 5. März bemerkte Maillebois, daß Piemontesen und Oesterreicher sich gegen ihn in Bewegung setzten, um die Citadelle von Alessandria zu besetzen. Er bat die Spanier um Hilfe, welche diese aber, erbittert über die Verhandlungen zu Rivoli, verweigerten. Am 6. griff Leutrum die Franzosen vor Asti an, welche 5000 Mann stark, sich kriegsgefangen ergaben. Am 11. standen die Sardinier vor Alessandria. Die Franzosen zogen sich schleunigst zurück. Dann ward Leutrum genommen. Das Mißtrauen, das zwischen Franzosen und Spaniern herrschte, begünstigte das Vorrücken der Sarden und Oesterreicher. Die Spanier meinten, die Fortschritte der Piemontesen seien mit den Franzosen verabredet. Unter den Spaniern selber war wieder Zwiespalt zwischen Castellar und Sages; nur die Geschicklichkeit des letztern gelang es noch, die Truppen in Piacenza zusammenzuziehen. Früh am 19. März 1746 verließen die Spanier Mailand, zwei Stunden später trafen die österreichischen Husaren ein. Jetzt rief Don Philipp Maillebois zu Hilfe und dieser eilte mit all seinen Streitkräften aus Piemont herbei. Der König von Sardinien eilte den Franzosen nach und war nur noch zwei Tagemärsche entfernt, als diese mit den Spaniern vereint in der Nacht vom 15/16. Jan.

*) Flassan V. 316—34. Arneth III. 177—88.

ihren Verschanzungen räumten, um die Oesterreicher vor Ankunft der Piemontesen anzuwerfen. So kam es zur Schlacht bei Piacenza *); sie war so blutig, ^{Schlacht bei Piacenza.} sie den Oesterreichern 4000, den Spaniern und Franzosen 5000 Mann kostete, dreizehn verloren überdies noch 6000 Gefangene, viele Kanonen und Fahnen. Silesius und Maillebois machten Fehler, welche Browne und Riechtenstein schnell ausnutzten. Der Sieg der Oesterreicher war blutig, aber entschieden, denn sie den Feinden an Zahl der Streiter nachstanden. In Piacenza blieb ein Castellar mit 4000 Mann stehen, Maillebois und Silesius aber zogen sich zum Po zurück. Bei Rottosfrebo am Ufer des Tidone kam es noch zu einem ernstesten Kampfe, in welchem Bernklau fiel. — Franzosen und Spanier ^{Bernklau} zogen sich in das Genuessische und jetzt war Piacenza für sie verloren, es ergab sich mit den riesigen Kriegsvorräthen an die Oesterreicher.

Indeß starb am 9. Juli 1746 der König von Spanien, Philipp V. ^{Kob Philipp V.} 70 Jahr alt. Obschon er in der letzten Zeit ganz blödsinnig war und man nur mit Mühe und List von ihm die Unterschrift des Yo el Rey zu den Erlassen erlangte, so hatte sein Tod doch wichtige Folgen. Ferdinand VI., der einzige noch vorhandene Sohn aus der Ehe mit Louise von Savoyen, bestieg jetzt den Thron, haßte seine Stiefmutter nicht minder, als er ihr gehaßt wurde. Mit ihrer Herrschaft war es jetzt zu Ende, Spanien konnte seine Kräfte nicht länger erschöpfen, um ihrem Sohn Gebiete in Italien zu erobern. 14 Tage nach ihrem Vater starb die Infantin Maria Theresia, Gemahlin des Dauphin, und die Beziehungen zu Frankreich wurden immer gespannt. Am 19. August kam la Minas, um im Auftrag der neuen Regierung den Oberbefehl über die Spanier zu übernehmen und sogleich den Rückzug anzuordnen. Maillebois und der Herzog von Modena waren in Verzweiflung, man sollte Italien so leicht preisgeben, nicht wenigstens die festen Stellungen der Ghibellinen behaupten. Vergebens. La Minas ließ Geschütz und Vorräthe in Genua einschiffen und das Fußvolk rasch den Marsch gegen Westen antreten; in Nizza hielten sich die Spanier für sicher. Die Franzosen, von den Spaniern verlassen, traten gleichfalls den Rückzug an.

Jetzt kamen böse Tage für Genua, am 6. September standen die Oesterreicher vor seinen Thoren. Botta d'Aborno, ein verbannter Genuese, stand an ihrer Spitze, seit Riechtenstein den Oberbefehl niedergelegt hatte, und verlangte die Lieferung der Gefangenen und Flüchtigen, Uebergabe der Kriegs- und Mundvorräthe der spanischen und französischen Truppen, Besetzung der Thore durch Oesterreicher, welche während des ganzen Krieges freien Durchzug durch alle Thore der Republik haben mußten; ferner sollten 6 Senatoren mit dem Dogen nach Wien sich begeben, um Maria Theresia um Verzeihung zu bitten. 50,000 Gulden mußten sogleich erlegt, die weitere Kriegsentschädigung werde noch bestimmt werden. Ohne Bedingungen, doch Genua fügte sich und die Oesterreicher besetzten die Thore. Die Hilfe der Republik hatte es den Spaniern

*) Rothkirch in der Oest. mil. Zeitschrift 1840. 71—79

und Franzosen möglich gemacht, in die Lombardie einzubringen und Mailand zu nehmen, — jetzt erfuhr sie die Strenge des Siegers, der eine Nachzahlung von 3,000,000 Genovinen verlangte. Der Unmuth war groß, als die erste Rate wurde bezahlt. Die Engländer nahmen die Schiffe weg, die Sarde besetzte Savona, Finale und alle Festen der Riviera da Ponente.

Neapel.

Kriegsrath.

Die günstige Stunde, Neapel zu erobern, war gekommen, die Oesterreicher allein waren stark genug dazu und Maria Theresia drang darauf. Aber in einem Kriegsrath, welcher in Pietro d'Arena abgehalten wurde, drangen die Engländer auf einen Zug nach Südfrankreich zur Eroberung Toulons, des wichtigsten Handelsplatzes; sie sei nur möglich durch die Mitwirkung der Oesterreicher; weigern sie diese, so werde England sogleich einen für sie ungünstigen Frieden schließen. Ein Angriff auf Neapel und Sicilien werde Spanien zu einem verzweifelten Aufgebot aller seiner Kräfte treiben und Preußen zu neuem Krieg reizen. In Modena und Genua lasse sich schon eine Entschädigung für Maria Theresia finden. Mit andern Worten: die Engländer wollten Spanien von Frankreich loslösen, von jenem durch Schonung einen günstigen Vertrag erlangen, und dieses in seinem Handel schädigen. Karl Emanuel willigte ein, obgleich die Vertreibung der Franzosen aus Savoyen vorthellhafter gewesen wäre: er war betroffen darüber, daß Genua nicht in seine Hände gefallen war, und noch auch die Oesterreicher in Italien nicht zu mächtig werden sehen. Oesterreich war überstimmt und der Zug nach Südfrankreich beschlossen*).

Zug
in die
Provence.

Was Prinz Eugen, was der Markese Pescara erfahren hatte, mußte auch Browne erleben. Der Zug nach Westen begann im September. Bei Timignia kam es noch zu einem Gefecht mit der französischen Nachhut. Die Engländer erstürmte die Anhöhen, fiel aber durch eine Kugel, einer der begabtesten österreichischen Officiere, voll Thatendurst. Als man den Verlust Bernklau's bedauerte, erklärte, noch seien nicht alle Bernklau's todt. Die Franzosen wichen nur während zurück, nur 12 Bataillone Spanier blieben bei ihnen, aber mehr zum Schein. Don Philipp erkrankte und zog mit seinen Truppen heim. Der König von Neapel rief seine Truppen ab und die Engländer hinderten die Abfahrt nicht — wieder ein Beweis geheimen Einverständnisses. Am 30. November überschritt Browne mit 30,000 Mann zu Fuß und 5000 Reitern den Var. Am 1. December den Cagne. Antibes, welches Browne zum Hauptwaffenplatz für das ganze Unternehmen machen wollte, wurde umschlossen. Aus Genua wurde schweres Geschütz herbeigeschafft werden.

Aufstand
in Genua.

Da zwang aber ein Aufstand in ihrem Rücken die Oesterreicher zur Umkehr. Genua hatte schon die zweite Million bezahlt. Die Nachricht ward verbreitet, die dritte sei von Maria Theresia auf Verwenden des Papstes erlassen. Doch dem nicht so, die Kaiserin hatte nur Frist gestattet, dagegen hatte sie dem Doge und den Senatoren die Demüthigung einer Abbitte in Wien erlassen. Der Unmuth stieg und die Erbitterung in Genua. Ein englisches Schiff legte sich vor den Hafen und plünderte alle Fahrzeuge, die einlaufen wollten. Die Preise der Lebensmittel stiegen, man befürchtete eine Hungersnoth. In

*) Arnetz III. 202—9.

glück für die Östreicher war ihr Bevollmächtigter Botta in Aeußerung seiner Unvorsichtigkeit. Sein Vater war wegen eines ihm zur Last gelegten Verdicts 1698 von der Republik zum Tod verurtheilt, sein Vermögen eingezogen, sein Haus niedgerissen, und als es ihm gelang, zu entfliehen, war ein Preis auf seinen Kopf gesetzt worden*). Jetzt hatte der Sohn Gelegenheit, an der Rache dafür zu nehmen, und er haßte sie mit italienischer Glut. Gleich bei den ersten Verhandlungen äußerte er, er werde den Genuesen Nichts lassen, die Augen, um zu weinen. Bei jeder Forderung, die er stellte, drohte er mit Mord und Brand: „Mein Herz ist zu gefühlvoll, als daß ich dies mit ihnen könnte; aber wenn ich Befehl geben muß, Alles niederzumachen, so werde ich mich mit meinen Officieren aufs Land begeben, die Soldaten werden die Genuesen schon auszuführen wissen**).“ Solche Drohungen erweckten nur Haß und nicht Verstand gegen dessen Folgen sich zu sichern. Er ließ die genuesischen Wachen im Besitz ihrer Waffen, Kriegsgefangene, französische und spanische Officiere entfernte er nicht aus der Stadt. Das Zeughaus blieb wohlgefüllt, er besetzte einige wichtige Punkte zu besetzen — und doch hatte er nur 3000 Mann Verfügung, während Genua 170,000 Einwohner zählte, und bei seinen engen und engen Straßen, seinen massiv gebauten, oft neun Stock hohen Häusern gegen einen Aufstand schwer zu erobern war. Botta war unklug genug zu reizen und nicht, als es galt zu handeln. Am 5. December ließ er auf Brownes Wunsch einen Geschütz nach dem Hafen schaffen, das zur Belagerung von Antibes verwendet werden sollte. In der Nähe des Thores Tommaso brach der Wagen unter der Last eines Mörser. Voll Verzweiflung sahen die Genuesen ihre Kanonen fehen: erreichten die Feinde in der Provence ihr Ziel, so war wenig Hoffnung, Genua von ihnen frei werde. Jetzt forderten die Östreicher die schadensfrohen Genuesen auf, Hand anzulegen und den Mörser fortzuschaffen, und ihnen den Stod an, als diese sich weigerten. Verwünschungen ertönten. Ein Östreicher warf zuerst einen Stein. Es war das Signal zum Kampf. Schnell flogen von allen Seiten Steine und Ziegel von den Dächern auf die Soldaten, die, sich ziehend, den Mörser im Stiche ließen. Es war Abend. Das Volk eilte vor den Dogenpalast und verlangte Waffen. Der Senat verdoppelte die Wachen. Es trieb ein Platzregen das Volk auseinander. Botta verkannte die Bewegung. Am nächsten Morgen schickte er eine Compagnie Grenadiere und eine Compagnie Mörser, um den Mörser nach dem Hafen zu bringen, — sie wurden von einem Haufen von Steinen empfangen, einige ermordet. Die Aufständischen hatten jetzt Führer und Anführer. Die Östreicher zogen sich zurück. Anstalten wurden gemacht, das Zeughaus zu erstürmen. Es schien, als wolle der Senat vermitteln: aber Botta, was Einige gefehlt, nicht die Gesamtheit bösen zu lassen. Am 8. December wurde die österreichische Wache am Thor San Tommaso vom Volke angegriffen, in dessen Reihen sich schon Edelleute, französische und spanische Officiere zeigten. Zwei Bataillone trieben die Aufständischen zurück und säuberten die Straße, bis zum Platz l'Annunziata. Am 8. verlangten die Aufständischen Verhandlungen, und bewilligte Botta eine zwanzigstündige Waffenruhe***). Es rüsteten sich beide Theile zum ernstesten Kampf. Botta suchte seine im östlichen Gebiet zerstreuten Truppen zu sammeln, aber schon hatten sich die Östreicher in der Riviera erhoben. Jedes Gut ist hier mit einer steinernen Mauer

*) Urneth III. 237—47.

**) Botta XLV. 169—72.

***) Urneth III. 242—44.

umgeben, die Wege sind eng, nicht für Wagen, sondern nur für Maultkhiere gangbar. So wurde es leicht, den Oesterreichern den Durchgang zu verwehren und kleine Abtheilungen zur Niederlegung der Waffen zu zwingen. Als am 10. der Waffenstillstand zu Ende ging, ertönten in der Stadt und durch die ganze Riviera die Sturmglocken. Botta verlor den Kopf und beschloß sogleich sich über die Bocchetta zurückzuziehen. Die Kriegskasse wurde gerettet, aber mancher Nachzügler getödtet. Am 13. waren die Oesterreicher in Gavi in Sicherheit. Aber damit war Genua verloren und der Zug in die Provence gescheitert. Den Genuesen war der Sieg im Ganzen leicht: sie hatten nur 8 Tödtete und 30 Verwundete. In Wien war man empört über den Schimpf, welchen Botta's Unbesonnenheit und Kraftlosigkeit, — er hatte zu viel und zu wenig gethan — über die Oesterreichischen Waffen gebracht; der Oberbefehl wurde ihm entzogen und Schulenburg übertragen.

Rückzug
aus der
Provence

Der Aufstand in Genua rettete den Franzosen die Provence. Browne ohne Widerstand zu finden, im Süden vorgedrungen. Maillebois hatte sich seinen entmuthigten Truppen von Stadt zu Stadt vor ihm zurückgezogen. Ueberall kamen den Oesterreichern die Geistlichen und die Behörden entgegen, und bat um die Milde des Siegers. Am 15. December nahm Browne die Inseln St. Jean und Marguerite mit allen ihren Forts und Geschützen, bald auch Dragignan. Es kam aber die Nachricht aus Genua und zugleich rückten neue französische Regimenter an, Velleisle an ihrer Spitze. Er hatte der Pompadour, wie für Fleury, eine hohe Meinung von seinen Fähigkeiten beigebracht und erhielt jetzt der Stelle Maillebois den Oberbefehl. In der That mußte er wieder den Ordnung und Muth den Franzosen einzufößen. Doch nahm er die Sache der Browne (welcher der Uebermacht gegenüber und im Rücken durch den Aufstand bedroht, Mitte Januar den Rückzug antrat) bei Cannes ihm anbot. Am 3. Februar gingen die Oesterreicher ohne erhebliche Verluste über den Meer zurück. Einen Theil seiner Truppen ließ Browne in der Grafschaft Nizza dem anderen zog er über den Col die Lenda in die Lombardie.

Genua.

Doch gab der kühne Führer weder den Gedanken einer Wiedereroberung Genuas, noch eines neuen Zuges in die Provence auf. Allein indeß hatte Frankreich nach Genua 80 Schiffe mit Lebensmitteln, viele Officiere und Hilfsgelehrte geschickt und die Engländer das Meer sehr lässig gehütet. Durch Aushungerung konnte die Stadt nicht mehr bezwungen werden, nur durch Gewalt. Im April 1747 rückten die Oesterreicher wieder in das Gebiet der Republik ein, Franzosen und Genuesen überall zurückwerfend, wo sie ihnen entgegentraten. Am 13. Juni hinderten die Oesterreicher nur Regen und Nebel, in die Stadt selber einzubringen. Jetzt war Genua unter Schulenburg vom Land her regelmäßig umschlossen, am 4. Juli aber die Belagerung übereilt aufgehoben, weil Schulenburg hörte, daß es in Piemontese schlecht gehe. Schulenburg wollte zuerst jenen helfen und dann nach Genua ziehen. In der That waren die Franzosen von Briançon aus in das Thal von Dula eingedrungen und wollten den Eingang in den Paß von Cenis erzwingen. Beim Versuch, die Verschanzungen von Col d'Assiete zu erstürmen, wurden sie jedoch 19. Juli 1747 von den Oesterreichern und Piemontesen mit einem Verlust von 4000 Mann zurückgeworfen. Velleisle's Bruder fiel in dem Kampf, dem letzten von größerer Bedeutung in Italien während dieses Krieges. Hauptkämpfe kamen nur noch in Belgien und in den Niederlanden vor *).

*) Arnet. III. 287—311.

letzten Schlachten des österreichischen Erbfolgekrieges. Friede zu Aachen.

Glücklicher waren die französischen Waffen in Belgien. Moriz von Sachsen ^{Belgien.} raschte am 30. Jänner 1746 die Hauptstadt Brüssel, deren Festungswerke ^{Brüssel.} sings im schlechtesten Zustand waren. 7000 Oestreicher mußten sich kriegs-
gen ergeben. Oestreicher, Holländer und Engländer zogen sich nun hinter dem
zusammen. Die Franzosen waren ihnen an Zahl bedeutend überlegen,
000 Mann gegen 76,000 Verbündete. Zunächst war es wieder Festungs-
und der erste Angriff galt Antwerpen. Conty sollte die Stadt belagern, <sup>Ant-
werpen.</sup>
ig von Sachsen im freien Feld kriegen. Ludwig XV. kam selber zur Belagerung,
ist ja wieder Ruhm zu erwerben, ob schon das Blut zwecklos vergossen wurde,
der Verlust einer Festung in Belgien griff Maria Theresia nicht im Wesen
Macht an, schwächte auch England nicht. Die Vertheidigung Antwerpens
sehr tapfer, aber erfolglos. Am 1. Juni ergab sich die Stadt, am 4. hielt
ig seinen Einzug, am 10. Juni kehrte er als Sieger nach Versailles zurück,
Heerführern den Befehl zurücklassend, die Eroberung Belgiens zu vollenden.
diesen Führern waren die ausgezeichnetsten Fremde: Moriz, den wir schon <sup>Edwen-
dahl.</sup>
n, Edwendahl und Nikolaus Bercheny, — Edwendahl, der Enkel eines
sichen Sohnes König Friedrichs III. von Dänemark, ein militärischer Aben-
s, der an allen Kriegen Europas Theil genommen und zuletzt bis zum Tode
s in Rußland gedient hatte, — Bercheny war der Sohn eines ungarischen ^{Bercheny}
gentenführers und Genossen Tsekelys, und derjenige, welcher zuerst ein franzö-
Husarenregiment errichtete. Um die Eifersucht der Franzosen auf diese drei
den, welche zugleich Protestanten waren, zu beschwichtigen, übertrug Ludwig XV.
Abgang von der Armee dem Prinzen von Conty den Oberbefehl.
Indeß hatte Cumberland bei Culloden die Jakobiten niedergeschlagen und
wieder englische Regimenter und hessische Hilfstruppen in den Niederlanden
nd konnte Maria Theresia nach dem Siege bei Piacenza ebendahin Truppen
ben. Ende Juli 1746 war schon wieder ein Heer von 90,000 Mann bei-
m. Karl von Lothringen hatte von der Kaiserin den Oberbefehl erbeten*),
auch einen Sieg über Moriz von Sachsen, welchen Viele damals als Feld-
über Friedrich II. stellten, die seit dem letzten Feldzug entstandenen Zweifel
mer Befähigung niederzuschlagen. Am 21. Juli übernahm er den Oberbefehl,
ruppen waren vortrefflich. Doch zeigte sich Karl von Lothringen dem
en Sachsen, der mit seinen Fähigkeiten nur Frankreich verherrlichte, noch
er gewachsen, als dem Preußenkönig. Ihm gebrach der Schnellblick und der
Entschluß: er vermochte Charleroi nicht zu entsetzen, Namur nicht zu bedeu-
s am 20. September sich den Franzosen ergeben mußte, und bot schließlich
er Art Verzweiflung in unvortheilhafter Stellung dem an Zahl weit über-
n Feinde die Schlacht. Sie hat von den Dörfern Ans und Raucour**), <sup>Schlacht
bei
Raucour.</sup>
die Verbündeten heldenmüthig vertheidigten und die Franzosen unter
en Verlusten erstürmten, den Namen. Der erbitterte Kampf begann am
October um zwei Uhr Mittags und endete bei einbrechendem Dunkel. 4500
von Seite der Verbündeten und 3000 Franzosen bedekten die Walstatt.
Oestreicher bedekten den Rückzug, der durch Maftricht auf das rechte Ufer der
vor sich ging. Moriz wurde vorgeworfen, er habe versäumt den Sieg aus-

*) Urneth. III. 221.

**) Oesterreichisch-militärische Zeitschrift 1835. III. 158.

zubeuten. Es war eine große Schlächtereie ohne erhebliche Folgen. Beide Theile bezogen die Winterquartiere.

Congress
zu Breba.

Friedensunterhandlungen begannen im October 1746 zu Breba, die Erschöpfung der kriegsführenden Mächte drängte dazu, — doch gaben sie der todten Welt noch nicht die ersehnte Ruhe. So wenig auch die Spanier Grund hatten, auf ihre Vorbeeren in diesem Kriege stolz zu sein, so groß waren doch ihre Ansprüche. Ihr Gesandter, der gelehrte Macanaz, ein Mann von 80 Jahren, aber mit jugendlichem Feuer, verlangte für Don Philipp Toscana oder Savoyen mit Val d'Aosta und Nizza, für Spanien die Insel Sardinien, die Großmeisterchaft des goldenen Vlieses, das Patronatsrecht über den katholischen Cultus in den Niederlanden und über die Universität Löwen, Rückgabe von Gibraltar und Mahon*). Frankreich aber begehrte, Bevollmächtigte der Kaiserin und der Königin von Neapel dürften zu dem Congresse gar nicht zugelassen werden. D'Argenson wollte in seinem Hasse gegen Oesterreich eine Art Rheinbund gründen**), Frankreich dagegen bot er die Oberherrlichkeit über die protestantischen Staaten Norddeutschlands an: Preußen, Sachsen, Baiern, Württemberg, Kurpfalz und Köln in der Hoffnung, die Neutralität des Reiches wahren und jede Kriegserklärung gegen Frankreich zu verhindern. Am Hofe zu Versailles hatte jedoch d'Argenson viele Gegner, die Dauphin und sein ganzer Anhang war wider ihn und Ludwig XV. war schon genug, die Spanien abgeneigten Pläne seines Ministers an Spanien selber zu verrathen. Bald galt d'Argenson als einziges Hinderniß des Friedens, auch d'Argenson wagte nichts mehr für ihn und anfangs Jänner 1747 wurde er plötzlich entlassen. Aber der Krieg dauerte noch fort.

Plan
eines
Rhein-
bundes.

d'Argen-
son.

Moriz.

Der Abgott der Pariser war damals Moriz von Sachsen. Nach der Einnahme von Brüssel hatte er die dort gefundene Driflamme Franz I. mit vielen Siegeszeichen nach Paris gesandt. Seine Reise glich einem Triumphzuge. Als in Veronne die Grenzwächter seinen Wagen untersuchen wollten, stürzte ein Oberbeamter mit den Worten herbei: „Was macht ihr da, ihr Lumpen! denn Vorbeeren Contrebande?“ Am Hofe erhielt er die Grandes Entrees, den Titel eines Generalissimus der gesammten Armee, in der Oper ward ihm ein Lorbeerkrantz überreicht. Man erzählte sich, wie er bei Raucoux seinem Adjutanten eine geheime Mittheilung machen wollte, aber wegen der Umgehung machen konnte, er dann im Unmuth ausrief: „Ich wollte, einige Kanonen schlugen ein, daß meine Umgebung nicht so dicht wäre und ich mich etwas bewegen könnte.“ Seine Verbhheit gefiel***).

Krieg
mit
Holland.

Am 17. April 1747 ließ Ludwig XV. den Generalstaaten erklären, weil sie seine Gegner unterstützten, so sehe sich der König genöthigt, seine Armeen in das Gebiet der Republik einzurücken zu lassen, er werde jedoch die eroberten Plätze zurückgeben, sobald man aufhöre, seinen Feinden zu helfen. Um aus der Furcht, überschritten die Franzosen von Brügge aus die holländische Grenze und nahmen in wenig Tagen Sluys, Sas de Gand und Fort Philips ein. Aber gerade dadurch untergruben die Franzosen die ihnen geneigte Partei in der Vertheilung der englischen und oranischen zur Macht. Das Volk sah den Verrath der vielsköpfigen Regierung, bei welcher Jeder nur an seinen eignen

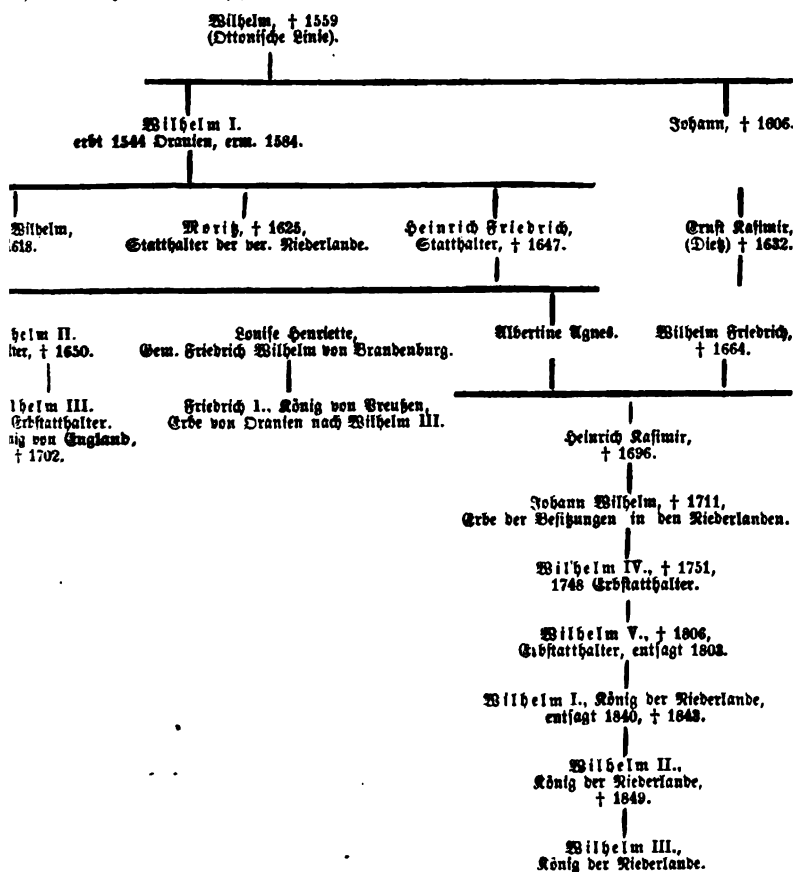
*) Arnetth III. 274.

**) Darauf hat zuerst Arnetth aufmerksam gemacht. III. 252—264.

***). Weber Moriz von Sachsen. S. 200—238.

theil denke, Einer müsse regieren, nur der Oranier könne Holland retten. Mit war Wilhelm IV., das Haupt des Zweiges Nassau-Diez gemeint*), kühnlicher, redlicher Mann, der Nichts von der Gewandtheit des schweigenden, von der Rauheit und Verbtheit des dritten Wilhelm, aber auch Nichts der Kriegstüchtigkeit beider besaß. Doch das Volk schrieb ihm hohe Eigenen zu. Bisher Statthalter von Friesland, Gröningen und Geldern, wurde ihm jetzt auch Statthalter von Seeland, die anderen Provinzen folgten am 2. Mai 1747 wurde er einstimmig zum Generalstatthalter, General-ain und Oberadmiral von Holland ernannt. Die Gegenpartei war ohne L. Im nächsten Jahre wurde diese Würde auch in weiblicher Linie für h erklärt und so die Republik in eine Erbmonarchie verwandelt. Allerdings englisches Geld mit dabei, Wilhelm IV. war ein Tochtermann König gt II.

*) Das Haus Nassau-Oranien.



Holland wurde 1747 Hauptschauplatz des Krieges, war aber wenig bemerkt. Festungen, welche Ludwig XIV. und Vauban Monate lang Widerstand geleistet hatten, fielen jetzt in einigen Tagen. Zwischen dem 17. April und 17. Mai wurde das ganze holländische Flandern erobert. Löwenbal zog zu Möriz gedachte Maastricht zu nehmen. Die Verbündeten stellten sich ihm zwischen dieser Festung und dem Flusse Demmer entgegen. Der Herzog von Cumberland seit dem Tage von Culloden in England als Heerführer hochgefeiert, stand ihrer Spitze, durch einen Sieg über Möriz hoffte er den höchsten Ruhm erwerben. An persönlicher Tapferkeit fehlte es ihm nicht, wohl aber an Uebermut und rascher Erfassung der Lage. Batthiany hatte ihm mehrmals die besten Ratschläge erteilt, Möriz mehrmals Blößen gegeben, — Cumberland war nicht genug zur That geschritten. Am 2. Juli kam es zur großen Schlacht, die vom Dorfe Laeveld den Namen hat, die Verbündeten zählten 80,000 Mann, die Franzosen 95,000. Die Stellung der ersteren war zu ausgedehnt und daher Möriz den Gedanken nahe, sie zu durchbrechen. Um 9 Uhr begannen die Franzosen den Angriff auf Laeveld, um das sich nun ein schrecklicher Kampf entspann. Dreimal wurden die Franzosen zurückgeworfen, auch beim vierten Ansturm wurden sie zurückgeschlagen, nur einzelne Häuser vermochten sie zu behaupten. Möriz sagte in Sorge zu seinem Adjutanten Balfons: „meinst Du dabon! Der Anfang ist nicht gut. Die Feinde halten sich nicht.“ „Marschall!“ entgegnete Balfons, „Sie waren im Sterben bei Fontenoy und doch den Feind geschlagen; Sie waren in der Gefangenschaft bei Raucour und doch ihn doch bezwungen; heute befinden Sie sich zu wohl, um sie nicht zu schmettern!“ Da vereinte Möriz drei Brigaden zu einem Schlachtfeld und durch die Aufstellung der Holländer. Dieß entschied. Cumberland brach um 2 Uhr die Schlacht ab und zog sich unter die Kanonen von Maastricht zurück. Oesterreicher deckten den Rückzug. Die Verluste waren groß, die Verbündeten verloren 6000 Mann, die Franzosen 8000 vom Fußvoll und 1000 Reiter. Möriz hatte die Schlacht gewonnen, aber der Sieg war nicht entscheidend. Der Feind verließ in fester Haltung das Schlachtfeld, auf welchem am Abend Ludwig eintraf, um die Glückwünsche als Sieger zu empfangen. Er schrieb dem Dauphin: „Nie war unser General so groß als heute, aber man muß ihm sagen, wenn man ihm Glück wünscht, daß er sich ausgesetzt hat wie der gemeinste Soldat.“

Das war die letzte große Schlacht des österreichischen Erbfolgekrieges. Es blieb nur noch zu Belagerungen. Während die Verbündeten unschlüssig bei Maastricht stehen blieben, erstieg Löwenbal in der Nacht vom 5—16. September Bergen op Zoom, das Meisterwerk Coehorns. Seine Sturmkolonnen stiegen in die Werke nur auf 300 Mann, die sorglos gar keinen Widerstand leisteten. Ehe Alarm geschlagen wurde, befanden sich die Franzosen mitten in der Stadt. Es waren nicht mehr die Holländer aus der Zeit Wilhelms III.! Batthiany schreibt über sie: „Bald faßten sie einen verzweifelter Entschluß, bald wieder ließen sie sich einem ganz ungegründeten Gefühl der Sicherheit. Uebel gelassen und übel gehorchend, räumen sie bei jeder Gelegenheit das Feld.“

Unterhandlung. Wieder begannen Unterhandlungen, die Noth drängte dazu, das ganze Volk fand die steigende Steuerlast unerträglich. Wie war es erst in Frankreich! Der Finanzminister Orry erklärte dem König, daß er kein Geld mehr zu treiben wisse; die Intendanten meldeten aus den Provinzen, es sei unmöglich, neue Mannschaften auszuheben; der aus Guyenne berichtete, die Bevölkerung sei

*) Weber I. c. 133—35.

**) Oester. milit. Zeitschrift. 1836. B. IV. 258—68.

in Hungers zu sterben *). Seit der Niederlage seiner Flotte am Cap Finisterre Frankreich abgesperrt zur See und lag sein Handel vollkommen darnieder. der Schlacht von Fabeln war der englische Reitergeneral Ligonier in die alt der Feinde gefallen. Ludwig XV. schenkte ihm die Freiheit und drückte selber seine Geneigtheit aus, Frieden zu schließen. Moris ergänzte diese sungen **): der König liebe den Krieg nicht und die Nation hasse ihn; abt wünsche die Fortsetzung desselben eben so wenig, denn treffe ihn ein ll, so werde selbst der König ihn nicht beschützen können; er besitze bereits Ehren, die er wünsche; bei seiner gestörten Gesundheit bedürfe er der Ruhe. berland und Moris würden vereint am besten den Frieden stiften. Was den g von Frankreich betreffe, so fordere er Nichts für sich selbst, er sei bereit, hern zurückzugeben, jedoch mit Ausnahme von Furnes, welches er behalten , wenn die Engländer auf der gänzlichen Schleifung von Dünkirchen bestehen; ren sie aber, daß jener Hafen in seinem bisherigen Zustand bleibe, so werde er König mit der Zurückgabe von Cap Breton begnügen, dafür würden aber ranzosen das vor Kurzem eroberte Madras zurückstellen. Genua müßte wieder stellt und der Herzog von Modena in seine Staaten wieder eingesetzt werden; Spanien berücksichtigt und in den Vertrag eingeschlossen werde, verlange he Frankreichs. In England vernahm man dieses Angebot mit Freude, nur England : das Ministerium dem Herzog von Cumberland nicht Ruhe und Besonnenheit für die Friedensverhandlungen zu, fürchtete vielmehr, er möchte bei seinem insenden Wesen und seiner Unerfahrenheit in diplomatischen Geschäften von s überlistet werden. Die Verhandlungen sollten nur dem Namen nach in inden des Herzogs sein. Lord Sandwich kam insgeheim mit dem französischen her Marquis de Puysieux in Lüttich zusammen und ließ die Geneigtheit liden, Cap Breton gegen anderweitige Zugeständnisse an Frankreich zurück- en. Beide kamen darauf überein, ein Congreß aller am Kriege theilnehmen te solle in Aachen eröffnet werden. Für Cumberland war es ein Schnitt erz! Wie gerne wäre er als der Friedensstifter Europas dagestanden, wie Eugen mit Villars in Kastadt der erschöpften Welt den ersuchten Frieden offt hatte. Weil man in Frankreich die Vorliebe Georgs II. für seinen umberland kannte, so hatte man jenen Vorschlag gemacht, um den Hof en Frieden zu gewinnen. Früher war schon angedeutet worden, wenn nd und Frankreich, die allein Hilfsgeber zahlten, sich zum Frieden einigen n, so könnten die andern Mächte den Krieg nicht fortführen.

Rur spät kam der Congreß zusammen, langsam schritten die Verhandlungen . Daneben gingen drei geheime Verhandlungen der Höfe einher. Spanien andelte im tiefsten Geheimniß in London, Maria Theresia durch Vermittlung schsischen Hofes mit Versailles und des portugiesischen Hofes mit Madrid. achen war Frankreich vertreten durch den Grafen Saint-Severin d'Aragon, ien durch den Marquis von Sotomayor, Holland durch den Grafen Bentind, aron Wassenauer und Hasselaer, Modena durch den Grafen Monzone, Genua den Marquis Doria, England durch Lord Sandwich, Sardinien durch den a de la Chauxanne, Desterreich durch den Grafen Kaunitz, der durch Scharf- und Gewandtheit Maria Theresias Vertrauen verbiente. Kaunitz traf erst 8. März in Aachen ein. Im Laufe der Verhandlung näherten sich Desterreich Frankreich, gab aber England Desterreich preis, um beträchtliche Handelsvor-

Congreß
zu
Aachen.

*) Flassan, Diplom. française V. 428.

**) Mahon l. c. III. Chap. 30.

theile von Spanien zu erlangen. Der Vertrag von Worms hatte Maria Theresia Entschädigung für die Gebiete verheißen, die sie an Sardinien abtrat. England verlangte nun diese Abtretungen an Sardinien, ließ aber die Forderung von Entschädigungen hiefür fallen, im Gegentheil sollte auf Kosten Maria Theresias auch Don Philipp in Italien ausgestattet werden. Als Robinson die Kaiserin mahnen wollte, unter den Bedingungen, die England zum Nachtheil für sie aufstellte, Frieden zu schließen, loberte ihr Unmuth auf: England habe sie zur Abtretung Schlesiens an Friedrich II., zur Aufopferung eines Theils der Lombardie an Savoyen gebrängt und doch sei sie von Unterhandlungen ausgeschlossen, welche ihre eignen Angelegenheiten betreffen; ihre Feinde würden ihr bessere Bedingungen einräumen als ihre Verbündeten. „Wenigstens werden sie den Frieden, dessen sie nicht mehr bedürfen als ich selbst, wegen eines Streites zwischen mir und dem König von Sardinien über ein Stückchen Land mehr oder weniger oder über die Auslegung des Vertrages nicht verweigern. Und wer sagt Euch, daß Spanien Parma und Piacenza verlangt? Es würde Savoyen bei weitem den Vorzug geben. Ich mich in Italien in den Besitz meiner Staaten vor dem Kriege wieder einzurücken will den Infanten versorgen. Da ist jedoch Euer König von Sardinien, der Alles erhalten muß, ohne daß man auf mich die geringste Rücksicht nimmt. Guter Gott, wie bin ich von Eurer Regierung behandelt worden! Da außerdem noch Euer König von Preußen! Ja fürwahr, all' diese Umstände zusammengenommen reißen zu viele alte Wunden auf, indem sie gleichzeitig mich und empfindliche schlagen*)." Die alte Verbindung mit England war damit gelöst, ein Bund mit Frankreich nahe gelegt.

Doch stand Oestreich, wenn auch von seinen Verbündeten verlassen, ganz vereinsamt da. Rußland näherte sich ihm, ja es kam sogar zu einem Schutzbündniß, 2. Juli 1746 **). Elisabeth haßte Friedrich II., Maria Theresia fürchtete einen neuen Angriff von ihm. Beide versprachen sich, in dem Falle, wenn eine dieser Mächte angegriffen werde, 30,000 Mann Hilfstruppen: brach der König von Preußen den Frieden, so sei Maria Theresia ihres Verzichtes auf Schlesiens entbunden und werde ihr Elisabeth zur Eroberung dieses Landes 60,000 Mann beistehen. Wenn die Pforte den Belgrader Frieden brach, so solle eine der beiden Mächte angreifen, so solle die andere alsogleich der Türk. Krieg erklären und in deren Gebiet einrücken. Die Türkei jedoch erneuerte den Vertrag vom 25. Mai 1747 den Belgrader Frieden für ewige Zeiten. Am 30. November 1747 schlossen aber die Seemächte mit Rußland einen Vertrag, wornach dieses ihnen gegen bestimmte Zahlung 30,000 Mann zu Hilfe zu stellen. Diese Truppen, vom Fürsten Repnin befehligt, waren auf dem Marsch nach Polen, Böhmen nach dem Rhein. Die Holländer wie die Franzosen sahen in der Ankunft mit Sorge entgegen.

Nach dem Kriegsplan sollten die Verbündeten in den Niederlanden mit 186,000 Mann, in Italien mit 90,000 Mann den Kampf wieder aufnehmen. Doch das Frühjahr nahte heran und noch war nicht ein Drittel der Truppen beisammen. Rascher waren die Franzosen. Moritz machte Scheinbewegungen, wollte er Breda angreifen, warf sich aber am 3. April mit aller Macht auf Maastricht. Die Besatzung betrug 10,000 Mann und die Franzosen merkten

*) Arneth III. 363—64.

**) Arneth III. 331—33.

geschlossenen Widerstand gar bald, daß 5000 Oesterreicher darunter waren. Mit den Worten „in Maastricht liegt der Friede“ suchte Moritz die Franzosen zu den letzten Anstrengungen zu befeuern. Der Friede lag nicht in Maastricht, abgeschloß wurde dort Blut vergossen *), er lag in der Erschöpfung Englands und Frankreichs, er lag in dem Umstand, daß England in der Preisgebung Maria Theresias seinen Vortheil fand, und Frankreich in der Trennung der Verbündeten. Am 30. April schloßen England und Holland mit Frankreich die Präliminarien: alle Eroberungen werden in jedem Theil gegenseitig zurückgestellt. In Frankreich behält auf der Landseite seine Befestigungen, während sie nach der See hin geschleift werden. Die Herzogthümer Parma, Guastalla und Piacenza werden dem Infanten Don Philipp zugewiesen; stirbt er aber ohne Nachkommenchaft oder gelangt er auf den Thron von Neapel, so fallen Parma und Guastalla an das Haus Oestreich und Piacenza an Sardinien. Der Herzog von Modena und die Republik Genua werden in ihre alten Besitzungen schließlich wieder eingesetzt. Die Abtretungen, welche der Vertrag von Utrecht an Sardinien bestimmte, werden mit Ausnahme von Piacenza und Corsica bestätigt. Der Asiento-Vertrag wird auf vier Jahre erneuert (Vertrag von 1713). Die Artikel des Vertrages von 1718, welche auf die Gewährleistung der protestantischen Erbfolge und die Ausweisung des Prätendenten der Familie desselben aus Frankreich Bezug haben, werden bestätigt und Ausführung gebracht. Franz von Lothringen wird als römischer Kaiser anerkannt und die pragmatische Sanction, jedoch mit Ausnahme der an Preußen und Sardinien geschehenen Abtretungen, von allen Mächten gewährleistet. Das Herzogthum Schlesien und die Grafschaft Glatz wird dem König von Preußen zugesichert, insbesondere gewährleistet. Der Umstand, daß in diesem Vertrage die französische Sprache gebraucht ist, kann die Mächte, welche sich dieser Sprache bedienen pflegen, weder für künftige Verträge zur Anwendung derselben verbinden, noch eine Ursache zur Beanstandung der gegenwärtigen Vertragsurkunde sein. In einem geheimen Vertrag ward noch bestimmt, jede Macht, welche sich weigere dieser Verabredung beizutreten, solle der ihr darin zu Theil werdenden Vergünstigungen verlustig sein **).

Damit war den Andern das Messer an die Kehle gesetzt. Maria Theresia erklärte, sie habe von ihrem Standpunct viel gegen die Präliminarien einzusetzen, füge sich aber denselben. Der englische Gesandte, der ihr Glück zu wünschen kam, wurde nicht vorgelassen, Beileidsbezeugungen seien eher am Platz. Sardinien konnte die Begünstigung Englands im Negerhandel kaum verschmerzen, Sardinien den Umstand, daß ihm mit Corsica der Zutritt zur See benommen. Doch traten alle dem Frieden bei, dessen Urkunde am 18. October 1748 den Seemächten und Frankreich, am 23. October von Raunitz für Oestreich,

*) Arneth III. 362.

**) Wenzel, Codex juris gentium recentissimi. II. 310.

am 25. October von Genua, am 28. October von Modena und am 7. November von Sardinien unterzeichnet wurde. Was Maastricht betrifft, so hatten die Präliminarien bestimmt, daß die Belagerung fortgesetzt werde, sonst aber überall Waffenstillstand eintreten solle; hatte doch Maria Theresia längst verlangt, daß man dem nutzlosen Blutvergießen ein Ende mache. Am 3. Mai ward der Waffenstillstand auch auf Maastricht ausgedehnt, Moriz aber verlangte die Aufsteckung der weißen Fahne, am 7. Mai zog er als Sieger ein. Zwei Jahre darauf stand er im Schlosse Chambord, 44 Jahre alt. Als er hörte, daß Ludwig XV. im Frieden alle seine Eroberungen herausgebe, sagte er: „Frankreich ist reich genug, um seinen Ruhm zu bezahlen.“

So endete dieser blutige Krieg. Friedrichs II. Angriff auf Schläes wurde bald ein Kampf gegen den Bestand Oestreichs und flossen Ströme von Blut. Rußland und Schweden wurden in den Kampf hineingezogen, Spanien und Holland, man stritt bei Belletri dafür wie in der Ebene von Gulloden, am Rhymenestluß wie am Bar, bei Cap Breton wie in der Nähe von Madras — ein Beweis, wie viele Fragen sich an den Bestand Oestreichs knüpfen. Preußen ging um eine Provinz reicher und mit Kriegsrühm aus dem Kampf hervor, Oestreich in seinem Besitz empfindlich geschwächt, aber innerlich geeinigt, neu gekräftigt, von hohem Selbstgefühl getragen. Den reinsten Lohn des Ruhmes trug seine Herrscherin davon, sie hatte nur ihr Recht vertheidigt, aber mit seltenster Größe der Seele.

Die acht Friedensjahre 1748—56.

Der Streit zwischen Friedrich und Maria Theresia hatte Jahre hindurch Europa erschüttert: jetzt finden wir beide eifrigst beschäftigt, die Wunden, die Krieg geschlagen, zu heilen, Gebrechen, welche einem gesunden Fortschritt gegenstanden, abzustellen, die Kräfte ihrer Völker zu steigern, um für neue Kämpfe hinlänglich gerüstet zu sein.

Fassen wir zunächst Friedrich II. ins Auge, dessen Thätigkeit in den Jahren des Friedens (1746—56) eine erstaunliche zu nennen ist. Unabgelaßte Arbeit des Fürsten erscheint ihm als Pflicht der Stellung. „Die Bürger.“ (t es in seinen nachgelassenen Werken*), „haben einem Ihresgleichen den Rang nur wegen der Dienste eingeräumt, welche sie von ihm erwarteten, nämlich Aufrechthaltung der Geseze, Handhabung der Gerechtigkeit, Vertheidigung Staates gegen dessen Feinde, Widerstand gegen Sittenverderbniß und Abgang des Wohlstandes. — Es gibt kein Wohl, als das allgemeine des Staates, mit dem der Fürst unauflöslich verbunden ist. Er muß sich unaufhörlich zurückerufen, daß er Mensch, wie der geringste seiner Unterthanen, und er der erste Diener des Staates ist.“ — Dem 16jährigen Herzog Karl von Württemberg, dem Sohn Karl Alexanders, der durch seinen Einfluß Kaiser Karl VII. 1744 für volljährig erklärt worden ist, schrieb Friedrich II.: „Wenn elende Sterbliche dem höchsten Wesen gefallen können, so ist es durch Wohlthaten, die sie über Menschen verbreiten, nicht durch Gewaltthätigkeiten und Starrköpfe. Glauben Sie nicht, daß das Württembergerland Ihre Wege offen ist, sondern daß die Vorsehung Sie hat geboren werden lassen, um Volk glücklich zu machen**).“

Demgemäß war sein Leben Arbeit, 5—6 Stunden Schlaf genügte ihm. Im Sommer stand er um 8, im Winter um 4 Uhr auf. Die Diener hatten seinen Befehl, ihn nicht länger schlafen zu lassen. Er kleidete sich selber an und nahm die wichtigeren eingegangenen Berichte der Behörden durch und erteilte nöthigen Befehle***). Friedrich nahm den ganzen Umfang seiner Regierung in seine Hände, Verwaltung im Inneren, wie Leitung der auswärtigen An-

*) Oeuvres posthumes VI. p. 63.

**) Göttinger Magazin I. S. 633.

***) Stenzel IV. 284.

gelegenheiten. Seine Minister waren nur die Vollstrecker seines Willens, sie hatten nur das Material zu ermitteln und zusammenzustellen und seinen Sinn in Denkschriften auszuarbeiten. Er selber behielt die Zügel straff in seiner Hand. Von seinen Beamten verlangte er vor Allem Wachsamkeit, Arbeitsamkeit und unbestechliche Ehrlichkeit. Sie mochten ihn um den Sinn seiner Befehle fragen, wenn er ihnen dunkel erschien; aber Rechenschaft zu geben sei er ihnen nicht schuldig. Der König war die Seele der Regierung. „Ich verberge meine Absichten, die mich umgeben, sagt er einmal; ich täusche sie sogar darüber, denn wenn sie vermutheten, was ich im Sinne habe, so könnten sie davon sprechen, ohne die Folgen zu ahnen; nur durch das Geheimniß kann ich mich vor Schaden bewahren. Ich verschließe mein Geheimniß in mich selbst; ich bediene mich nur eines Sekretärs, von dessen Zuverlässigkeit ich versichert bin. Daß ich mich nicht selbst bestechen lasse, so ist es unmöglich meine Absichten zu errathen*)." — War die Arbeit abgethan, so griff er zur Flöte. „Doch meine Seele weniger beim Spiel, in das sie nur ihre Stimmung hauchte, als bei den Angelegenheiten. Ganz mit sich selber, allein überlegte er sich die schwierigen Fragen, und gab seine Entscheidung, wenn seine Räthe mit der Ausarbeitung seiner Befehle zurückkamen**)." —

Erholung

Der Tag ging in Arbeit vorüber. Erholung, um zu neuer Arbeit Spannkraft zu haben, suchte der König in Musik, in Lectüre, im Umgang mit geistreichen Männern. Bei der Tafel am Abend war meist eine Gesellschaft von geistreichen und kenntnißreicher Männer um ihn versammelt. Da ließ der König keine Spottlust oft den Zügel schießen, da wurden die neuesten Erscheinungen der Literatur, die wichtigsten Fragen der Philosophie und Geschichte besprochen. Friedrich II. selber hatte schriftstellerischen Erieb und fand, trotzdem er der Regierung allein trug, doch Zeit, noch so viel zu schreiben, daß seine persönlichen Werke eine große Anzahl von Bänden umfassen. Aber er konnte

Schriften

französisch: an seinem Hof wurde oft lange kein deutsches Wort gesprochen. Von dem Geiste, der sich in der deutschen Literatur zu regen begann, hatte dieser deutsche König keine Ahnung. Die Franzosen erschienen ihm als das Bild der wahren Bildung, ihre Sprache als der edelste Träger des Geistes, von ihm wollte er vor Allen geschätzt sein. Begreiflich, daß er den Mann, welcher ihm als wahrer Musterfranzose, als der größte Dichter aller Zeiten, als der klarste Kopf, als der erste Meister der Sprache galt, daß er Voltaire sich zu haben wünschte. Er lud ihn ein, und der Dichter kam, zumal der Zeit der Marquise ihn von gewissen Banden befreit und einige Kränkungen ihm den Aufenthalt in Paris und Versailles unliebsam gemacht hatten.

Gar.
roussel.

Bei einem Ringelrennen, 25. August 1750, zu Ehren Wilhelmians, bei welchem Römer, Perser, Tataren und Griechen die Quadrille bildeten, wurde er

*) Ranke III. 482.

**) Ranke I. o. 480.

Wesenheit des langen hageren Fremblings mit einem Murmeln der Bewunderung geistelt: „Voltaire, Voltaire!“ Freude strahlte aus den Augen des Franzosen und den Ruhm, den er genoß, und über den Rang seiner Bewunderer — und dankte in einem Vers, der seine Huldigung ausdrückt:

„Nie war in Rom und in Athen,
Ein Festspiel, dessen Glanz vor diesem nicht erbleichte:
Mit Paris Zügen war der Sohn des Mars zu sehen,
Und Venus war es, die den Apfel reichte*.“

Unter der Venus war Amalia, die schöne Schwester Friedrichs, verstanden. der That Voltaire hatte sich herbeigelassen, ins Land der Barbaren zu ziehen, ^{Voltaire in Berlin.} so erschien ihm die Deutschen. Lieber wäre er allerdings in Paris leben und lieber hätte er sich in Versailles im Glanze des Hofes gesonnt. Der König mochte sein zudringliches Wesen nicht und hatte seine religiösen Enten gegen den Freigeist, obgleich Voltaire eine Lobrede auf Ludwig XV., eine auf Ludwig den Heiligen, und die Geschichte des letzten Kriegs im Posten oft hatte. Als der Dichter in seiner Eigenschaft als Hofhistoriograph antrat, ob er nach Berlin gehen dürfe (— wie gerne hätte er sich zurückhalten, wie gern hätte er auch diplomatische Aufträge übernommen! —), lehrte der König mit einem ungnädigen, — „er könne gehen, wohin er wolle“ — Rücken. Auch die Pompadour, die sich ihm sonst immer gewogen zeigte, that, als ob sie über seine Abreise traurig wäre, und gab ihm nur Grüße an den König von Preußen mit, welche dieser, als sie ihm ausgerichtet wurden, empört dieses Vertraulichthum einer Rebse mit den stolzen und folgenschweren Worten erwies: „Je ne connais pas cette personne.“ Voltaire hatte 4000 Thaler Geld verlangt und Friedrich, der sonst sparsam war, es sogleich gesendet. Voltaire noch immer mit der Abreise zögerte, wandte Friedrich einen Kunstgriff an, der sogleich wirkte. Er schrieb einem jungen Dichter, der bisher Friedrichs literarischer Correspondent in Paris gewesen war, er möge als aufsteigende Sonne erscheinen, wenn Voltaire im Niedergang begriffen sei**). Voltaire lag aus dem Bett, als er diese Zeilen las: „Was, ich will ihnen zeigen, ich noch keine untergehende Sonne bin. Jetzt geh' ich.“

Am 10. Juli 1750 traf der Dichter in Potsdam ein, und Friedrich wandte sich an, um diesen Mann, den er für den größten Schriftsteller seiner Zeit dauernd an seinen Hof zu fesseln. Als ihm Voltaire eines Tags ein Schreiben seiner Nichte Denis vorlas, die untröstlich darüber that, daß er immer in Paris fern bleiben solle, sandte ihm der König den Kammerherrschlüssel, Kreuz des Verdienstordens, die Zusicherung eines Jahresgehaltes von 20,000 <sup>Ka-
stellung.</sup> R., freier Wohnung und Tafel im königlichen Schloß und einer Equipage, ein Schreiben, das noch mehr werth war, als all' dieses, worin es unter anderem hieß: „Sie sind Philosoph, ich bin es auch. Was ist natürlicher, als daß Philosophen, gemacht mit einander zu leben, durch gleiche Studien, gleichen Geschmack und gleiche Denkart verbunden, sich diese Genußthung geben? Ich Sie als meinen Lehrer in Beredsamkeit und Wissen; ich liebe Sie als tugendhaften Freund. — Ich habe nicht die thörichte Annahme zu meinen, Berlin Paris aufwiegen könne. Wenn Reichthum, Größe und Pracht eine Stadt liebenswerth machen, so treten wir gegen Paris zurück. Wenn der gute

* Nach der Uebersetzung von Stramß, Voltaire S. 145. Die Stelle ist aus Oeuvres de Voltaire XIII. 320.

** Oeuvres de Frédéric XIV. 95.

Geschmack an einem Orte der Welt seinen Sitz hat, so gestehe ich, es ist in Paris. Aber bringen Sie denn diesen Geschmack nicht überall hin, wo Sie sind? Wir haben Hände, Ihnen Beifall zu klatschen, und was das Gefühl betrifft, so räumen wir keinem Orte der Welt den Vorrang ein. — Sie werden hier glücklich sein, so lang ich lebe. Sie werden als der Vater der Wissenschaft und des Geschmacks angesehen werden und in mir all' die Tröstungen finden, die ein Mann von Ihrem Verdienst von einem erwarten kann, der ihn zu schätzen weiß*).

— Das war Sonnenglanz der Huld eines geistreichen Königs. Wer hatte jetzt besser als Voltaire und wie wurde seiner Eitelkeit geschmeichelt! Er wohnte im Schloß neben dem König. Fürsten, Minister, Gesandte machten ihm den Hof als dem erklärten Liebling. Er hatte freie Verfügung über seine Zeit; er schenkte an seine Nichte: „Mein Geschäft ist, Nichts zu thun. Ich genieße meiner Ruhe eine Stunde des Tages widme ich dem König, um seine Werke in Prosa und Versen ein wenig abzurunden. Ich bin sein Grammatiker, nicht sein Kammerherr. Den Rest des Tages habe ich für mich und der Abend schließt mit einem angenehmen Souper.“ — Was bei diesen Abendversammlungen an des Königs Laune besprochen wurde, darüber schrieb er später: „An keinem Orte der Welt ist man so frei über alle Arten menschlichen Aberglaubens; nirgends wurden sie so viel Spott und Verachtung behandelt, als bei den Soupers des Königs in Preußen. Gott wurde mit Achtung behandelt, doch keiner von denen geschont, die in seinem Namen die Menschen betrogen.“ — Voltaire erwiderte die Bewunderung. Er schreibt aus Potsdam: Dieser ehemals so wilde Ort ist jetzt eben so schön durch die Künste verschönert wie durch den Ruhm geadelt. 150,000 siegreiche Soldaten, keine Procuratoren, Oper und Schauspiel, Philosophie und Poesie, ein Feld, der zugleich Philosoph und Dichter ist, Größe und Anmuth, Grenadiere und Mäusen, Kriegstrompeten und Geigen, platonische Gastmähler, Gesellschaft und Freiheit; — wer sollte es glauben und doch ist Alles ganz wahr.“ — Voltaire legte damals seine letzte Feile an „Das Jahrhundert Ludwigs XIV.“ Da schrieb er das Lehrgebieth „Das natürliche Gesetz.“ Seine Drama „Das große Rom“ wurde auf einem kleinen Theater im Vorzimmer der Prinzessin aufgeführt. Prinzen und Prinzessinnen spielten die Rollen, Voltaire den Kaiser. Friedrich schreibt noch 1778: „Nichts entging seinem Wissen. Die Unterhaltung mit ihm war eben so belehrend als angenehm. Seine Einbildungskraft war so glänzend, als reich, sein Witz eben so schnell, als treffend. — Mit einem Worte er war die Freude jeder Gesellschaft**).

Allein an diesem Himmel in Berlin und Potsdam stiegen bald finstere Wolken auf. Die Stellung Voltaires war glänzend, aber er befand sich auf glattem Boden; daß sie auf die Dauer unhaltbar wurde, daran waren Voltaires Fehler, Geiz und Herrschsucht, vor Allem schuld.

Neben dem glänzenden Gehalt, den er bezog, verschmähte der Dichter den schmutzigen Gewinn nicht. Wenn man auch Formeys Behauptung***) nicht glauben will, er habe halbabgebrannte Wachskerzen eingesteckt und verkauft, so wirkt doch der Pro-

*) Friedrichs Brief vom 28. August 1750.

**) Eloge de Voltaire.

***) Formey, Souvenirs I. 280 ff.

dem Juden Hirsch ein steten Flecken auf seinen Namen. Der eilfte Artikel ^{Abraham Hirsch.} Dresdener Friedens hatte bestimmt, daß preussischen Unterthanen sächsische Wertscheine, die sie in Händen hatten, Capital und Zins zur bestimmten Zeit : Abzug ausgezahlt werden müssen. Wenn nun preussische Unterthanen den sächsischen, welche ihre Wertscheine nur zum Curswerth anbrachten, solche Wertscheine abkauften, so konnten sie Gewinn machen, denn die sächsische Kasse mußte ihnen zum vollen Nennwerth auszahlen. So hatte Friedrich diesen Artikel nicht beachtet und darum seinen Unterthanen verboten, sächsische Wertscheine zu kaufen. Voltaire war der Gast und Günstling des Königs und durfte am aller-ersten dessen Gebot übertreten, aber seine schmutzige Gewinnssucht ließ ihn diese Rücksicht vergessen. Er bot dem Berliner Juden Abraham Hirsch, von dem er Brillanten für seine Kleidung in der Rolle als Cicero bezogen hatte, einen Wechsel auf Paris mit 14,500 Thlr. an, daß er für ihn nach Dresden : und Wertscheine kaufe, die damals sehr niedrig, auf 63, standen. Voltaire dachte dann diese Wertscheine mit ihrem Nennwerth einlösen zu lassen und so einen Gewinn von 10,000 fl. zu machen. Damit kein Beweis vorliege, sollte in Briefen nur von Pelzwerk oder Diamanten die Rede sein. Voltaire schickte dem Juden noch damit, wie er durch seinen Einfluß beim König Alles vermöge ihn so auch zum Hofjuwelier befördern könne. Der Jude wollte aber nebenbei Gewinn für sich machen und meldete, daß die Wertscheine auf 70, bald sie auf 75 stiegen, brachte Ausflüchte vor und sandte keine Wertscheine. Voltaire wurde unruhig und ließ seinen Wechsel auf Paris protestiren. Der Jude, der auf eigene Rechnung Geschäfte gemacht hatte, kam dadurch in Verlegenheit, und verlangte bei seiner Rückkehr Schadenersatz. Um ihn für seine Kosten und Mühehaltung zu entschädigen und zugleich zu beschwichtigen, kaufte Voltaire für 3000 Thlr. Diamanten ab, bereute es aber wieder, in der Meinung, er sei vom Juden übervorteilt worden, und forderte die dafür angezeigten 3000 Thlr. zurück gegen Rückgabe der Juwelen. Dieß wollte der Jude nicht gelten lassen, denn die Diamanten könnten vertauscht sein, und so im Schloß, wo Voltaire nur den höchsten Fragen der Philosophie und mathematischem Schaffen leben sollte, mehrere Tage ein klägliches Feilschen mit dem Juden statt, welcher später behauptete, eines Tages hätten Voltaire und dessen Bruder ihm einen Ring vom Finger gerissen und ihn heftig zum Zimmer hinausgeworfen; ein andermal habe Voltaire ihn an der Gurgel gepackt und ihn immer herumgezogen und ihm gedroht, durch seinen Einfluß ihn lebenslänglich in Gefängniß werfen zu lassen, wenn er die Diamanten nicht wieder nehmen und alles Schriftliche zurückstelle. — Der Jude behauptete, Voltaire habe seine Aussagen gefälscht. Die Sache kam vor Gericht. — Wer so hoch gestellt und Allen mit Gunst überschüttet ist, hat Keiner zu fürchten. Welches Hohnlachen Voltaires Treiben! Die Richter behandelten die Sache nüchtern und gerecht. Proceß ist gedruckt *): Hirsch hat dabei viel gelogen, Voltaire nicht minder. Der Jude wurde verurtheilt, den Pariser Wechsel auszuhändigen, 10 Thaler für Ablösung seiner Unterschrift zu zahlen. Die Juwelen wurden von vorurtheiligen Sachverständigen geschätzt und mußten um diesen Preis bezahlt werden. Voltaire erbot sich zu einem Eid, den die Richter aber für einen Schwur hielten. Schließlich schwor er nicht und fand sich mit dem Juden um Verlust von 1000 Thlr. ab. In den Augen von Sachverständigen hatte

*) Klein, Annalen der Gesetzgebung und Rechtsgelehrsamkeit V. 215—80.

Leffing Voltaire einen starken Makel auf sich gezogen. Leffing, welcher die französischen Actenstücke zu übersetzen hatte, drückte seine Meinung in dem Epigramm aus:

Um kurz und gut den Grund zu fassen,
Warum die List
Dem Juden nicht gelungen ist,
So fällt die Antwort ungefähr:
Herr B*** war ein größerer Schelm als er*).

Friedrich
II.

Aber wie war erst Friedrich enttäuscht! Er schrieb an Wilhelmine: „Voltaire beschwindelt die Juden, er wird sich durch einen Purzelbaum wieder herum schwindeln.“ — An Voltaire, der am Schluß des Processus anfragte, ob er zu ihm nach Potsdam kommen könne, schrieb er: „Sie hatten die häßlichste Verleumdung von der Welt mit dem Juden und erregten in der Stadt ein scandalöses Aufsehen. Die Geschichte mit den sächsischen Steuerscheinen ist den Sachsen so bekannt, daß man sich sehr hart bei mir beklagt hat. — Ich für meinen Theil habe meinem Hause bis zu Ihrer Ankunft Frieden erhalten und ich sage Ihnen, wenn Sie Ränke und Rabalen lieben, Sie sehr an den unrechten Ramen kommen sind. Ich liebe ruhige und friedliche Leute, welche die heftigen Leidenschaften des Trauerspiels aus ihrem Betragen verbannen. Können Sie sich nicht schließen als Philosoph zu leben, so werde ich Sie mit Vergnügen sehen; lassen Sie sich aber Ihren ungestümen Leidenschaften und suchen Sie es Jedermann Händel, so wird Ihr Besuch ganz und gar nicht angenehm sein. Sie können eben so gut in Berlin bleiben.“ — Welch ein Unterschied zwischen diesem Brief und dem Schreiben, das mit seiner Anstellung verbunden war! Voltaire erklärte demüthig, er habe gefehlt. Der Riß wurde mühsam geheilt und bald wieder von neuem aufzubrechen.

Voltaire
u. Mau-
perts.

Voltaire verhetzte den Kreis der Schöngeister, welche Friedrich II. versammelt hatte, er wollte allein gelten und beneidete jeden um die Gunst, der beim Könige genoß. Zum Großkanzler Jarriges hatte er schon früher gesagt: „Wissen Sie nicht, daß wenn sich zwei Franzosen an einem fremden Hofe in fremdem Lande beisammen befinden, einer von ihnen sterben muß!“ — Friedrich hatte ihm schon in seinem Schreiben vom 24. Januar vorgeworfen, daß er auf sein Andringen d'Arnaud entlassen und Fréron aufgegeben habe. Rameau auf Maupertuis, den ständigen Präsidenten der Akademie, warf der Akademie seinen Groll, er hätte diese Stelle selber gerne bekleidet. Maupertuis, stolz auf seine Leistungen, seinen Ruhm, seine Stellung, sah auf Voltaire herab als auf einen windigen Poeten; dieser fand hingegen, es fehle jenem an Geist. In seinen Briefen klagt er über das mürrische Wesen des Mannes, der ihn immer in seinem Quadranten messe: er habe das Problem nicht gelöst, im Umgang angenehm zu sein; er habe ein Buch über das Glück geschrieben, aber er beglücke nur diejenigen, die es lesen, noch diejenigen, die mit ihm leben müssen. Voltaire selber sei nicht glücklich und es würde ihn betrüben, wenn Andere es wären. Voltaire glaubte Voltaire, auf bestimmte Weise der Feindseligkeit des Präsidenten zu begegnen. „Maupertuis,“ schreibt er seiner Nichte, „hat ausgeprenzt, daß ich die Person des Königs schlecht finde, daß ich, als der König eben mir wieder Verse zur Gedächtnis sendete, zu Jemanden gesagt hatte: wird er denn niemals müde mit diesen schmutzigen Wäsche zum Reinigen zu geben? In der That hatte Voltaire in diesen Worten von den Dichtungen des Königs zu General Manstein gesprochen.“

*) Leffing ed. Lachmann I. S. 32.

**) Voilà le Roi, qui m'envoie son lingo sale à blanchir. Souvenir d'un
I. 294. Brief an seine Nichte vom 24. Juni 1752.

hrend er mit lagenartiger Falschheit dem Könige schmeichelte, ihm z. B. über : Lehrgebiht von der Kunst des Krieges *) schrieb: „Nur Ihnen geziemt es en Tempel zu bauen, wie es Ovid geziemt die Liebe zu besingen und Horaz : Ars poetica zu schreiben. — Das ganze Gedicht ist Ihrer würdig, und in ich meine Reise bloß unternommen hätte, um etwas so Einziges zu sehen, dürfte ich meine Abwesenheit vom Vaterland nicht bereuen.“ Und wieder: „Sie wohl der größte Mensch, der je geherrscht hat.“ Dabei konnte er aber bittere age über denselben König in Versen sagen **). Friedrich war für Lob sehr hänglich; so schreibt er an Voltaire 1751: „Ich bin soeben von sechs Zwillingen bunden worden, die im Namen Apollon in den Wassern der Hippotrene aufst werden sollen. La Penriade wird gebeten, Gebatter zu stehen: Sie werden pfällig sein, sie heute Abend um 5 Uhr in das Zimmer des Vaters zu bringen. Argut Lucina wird sich einfinden, und die Phantasie des Homme Machine d die armen Kindlein über dem Taufbeden halten ***).“ Aber das Verhältniß : doch einmal gestört. Jeder Windstoß konnte den Riß, der nur verkleistert ;, wieder öffnen. Voltaire gerieth in Bestärzung, als La Mettrie eines Tages ihm fallen ließ, der König habe im Gespräch über die Gunst, in der taire bei ihm stehe, und den Reib, den sie erzeuge, geäußert, er werde ihn stens noch ein Jahr nöthig haben: „Man preßt die Orange aus und wirft Schale weg.“ La Mettrie starb bald darauf, ohne daß Voltaire sich vergert hätte, ob auch Friedrich wirklich diese Äußerung gethan.

Dieser La Mettrie war ein unbesonnener, sonst aber gutmüthiger Mensch, den rohesten Materialismus mit der heitersten Miene von der Welt predigte, Mann von unverwundlicher Lustigkeit. Julien Offray de la Mettrie †), ren 1709 in Saint-Malo, der Sohn eines reichen Kaufmanns, der ihm eine yende Erziehung angedeihen ließ, war zuerst eifriger Jansenist, widmete sich : dann gegen den Willen seines Vaters dem Studium der Medicin. In Leyden z er Boerhaave, von dem er mehrere Schriften übersezte. 1742 wurde er imentsarzt bei den Gardes francaises und wohnte den Schlachten bei Dettingen Fontenoy bei. Während der Belagerung von Freiburg erkrankte er, und ß aus der geistigen Abspannung, die ihn in Folge seines Leidens befiel, daß Fähigkeit, zu denken, nur eine Folge unserer körperlichen Organisation sei daß die geringste Krankheit des Körpers sich auch in Störungen des Denngens zeige. Das Werk, in dem er diese Gedanken ausdrückte, und in welchem uch die größten Aerzte seiner Zeit mit der Rohheit eines Cynikers angriff, ihm die Verfolgung seiner Amtsbrüder und der Geislichkeit zu; er verlor seine le und nur die Flucht rettete ihn vor der Bastille. Als er in Leyden sein ptwerk: „L'homme Machine“ veröffentlichte, erhoben sich auch die reformirten lichen wider ihn und sein Buch wurde durch den Henker verbrannt. Da bot Friedrich, der in ihm ein Opfer der Unbulsamkeit sah, die Stelle eines

La
Mettrie.

*) L'art de la guerre.

**) So zeichnet er ihn in La Loi naturelle:

Assemblage éolant de qualités contraires,
Ecrasant les mortals et les nommant ses frères,
Misanthrope farouche avec un air humain,
Souvent impétueux et quelquefois trop fin,
Modeste avec orgueil, coléro avec faiblesse,
Pétri de passion et cherchant la sagesse,
Dangereux politique et dangereux auteur,
Mon patron, mon disciple et mon persécuteur.

***) Oeuvres de Frédéric XXII. 266.

†) Biographie générale, XXIX. 211.

Vorlesers an, und ernannte ihn zum Mitglied der Akademie in Berlin. La Mettrie wurde sehr vertraut mit dem König, warf sich ohne Rücksicht in dessen Zimmer auf das nächste beste Kanapee, riß seine Weste auf, wenn es ihm zu heiß war, legte Perücke und Halstuch ab. Hin und wieder plagte ihn das Heimweh. Voltaire schreibt an seine Nichte den 2. September 1751: „Er verzehrt sich vor Sehnsucht, nach Frankreich zurückzukehren. Dieser sonst so heitere Mann, der über Alles lachen kann, weint oft wie ein Kind darüber, daß er hier ist.“ — Am 21. September 1751 schreibt Friedrich über ihn an seine Schwester: „Er starb zum Spaß an einer Fasanenpastete, die er ganz aufzehrte, und da ihm eine Unverdaulichkeit zuzog. Er sekte sich in den Kopf, den deutschen Ärzten zu beweisen, daß man in einem solchen Fall dem Kranken zu Ader lassen solle, und ist darüber zu Grund gegangen. Er war ein heiterer lieber Kerl, ein guter Arzt und schlechter Schriftsteller. Wenn man seine Schriften nicht las, konnte man sehr zufrieden damit sein.“ Sterbend wies La Mettrie jeden religiösen Glauben zurück. Selbst seine Gesinnungsgegnossen urtheilten bitter über ihn: d'Argens meint: „jede seiner Schriften ist ein Beweis seiner Narrheit und sein Stil die Trunkenheit seiner Seele. Man hört das Laster mit der Stimme des Wahnsinns. Er war ein Narr vom Wirbel bis zur Sohle.“ — Nicht minder bezeichnet ihn Diderot: man erkenne seine Leichtfertigkeit in dem, was er sagt, und die Verderbtheit seines Herzens in dem, was er nicht zu sagen wage; seine Trugschlüsse seien roh, aber gefährlich durch die Heiterkeit, mit der er sie vergiebt.

La Beaumelle.

Im Winter 1751–52 kam ein wenig bedeutender Schriftsteller, La Beaumelle*), nach Berlin, um Friedrich und Voltaire zu sehen, wie er ja mehr noch um eine Anstellung zu suchen. Er hatte ein Buch geschrieben: *Pensées ou la qu'en dira-t-on?* Darin hatte folgende Stelle Voltaire verbrochen: „Man durchgehe die alte und die neue Geschichte und man wird Beispiel finden, daß ein Fürst einem Schriftsteller als solchem 7000 Thaler Gehalt gewährte. Es hat größere Dichter als Voltaire gegeben, es hat aber keinen Dichter gegeben, der besser belohnt worden ist. Der König von Frankreich überhäuft Männer von Talent mit Wohlthaten, wie andere deutsche Fürsten Hofnarren oder Zwerge.“ — Zwar behauptete La Beaumelle, diese Sätze gereichten Voltaire eben so sehr zum Ruhm als dem König, allein der König machte bei einem Abarbessenden Friedrich II. auf die Stelle aufmerksam und Beaumelle bekam keine Anstellung. Mauvertuis sagte La Beaumelle, was er angezeigt habe, und dieser erklärte im Zorn, er werde Voltaire bis in die Ewigkeit verfolgen. Er ging nach Frankfurt, und gab dort eine Ausgabe des *Sieck* Louis XIV. mit boshaften Anmerkungen gegen dessen Verfasser heraus. Voltaire setzte Himmel und Erde gegen ihn in Bewegung — in Deutschland wegen Nachdrucks, in Frankreich wegen einzelner Aeußerungen über hohe Priester. Seine Nichte Denis wußte den Minister d'Argenson auf das gefährliche Verhalten aufmerksam zu machen und La Beaumelle wurde auch in der That am 23. April 1753 in die Bastille gesetzt.

La Loi d'Épargne.

Nun griff Voltaire La Beaumelles Schützer, Mauvertuis, an. Der Präsident der Akademie hatte in einer Schrift den Satz ausgesprochen, daß die Natur sparsam sei und zu jeder Bewegung immer die kleinste Kraft verwende. Mauvertuis war sehr stolz auf sein neues Gesetz, das er in einem Büchlein *de Cosmologie**)* zuerst aufgestellt hatte und das er *Loi d'épargne* nannte:

*) Bon ihm ist *Vie de Mauvertuis suivie de lettres inédites de Frédéric* Grand. Paris 1856.

**) *Essai de Cosmologie*. Berlin 1850.

Natur sei eine gute Haushälterin und die wirkende Kraft immer ein Minimum. in ihm früher befreundeter Schweizer Mathematiker, König, der ihn 1750 in Berlin besuchte, sprach ihm sein Bedauern aus, daß besagtes Gesetz nicht ganz treffe, und daß das Richtige schon Leibniz früher erkannt habe. Maupertuis wurde entrüstet über diesen Zweifel an seiner Unfehlbarkeit, und beide schieden in Verstimmung von einander. König gab Bemerkungen über das vermeintliche Gesetz in den *Acta eruditorum* in Leipzig 1751 heraus und berief sich bei auf einen Brief von Leibniz, den ihm ein Schweizer, Henze, mitgetheilt hatte: „Die Wirkung ist nicht das, was Sie meinen. Die Zeit kommt mit in Rechnung; die Wirkung ist gleich dem Product der Masse, im Verhältniß des Raumes und der Geschwindigkeit oder Zeit im Verhältniß der lebendigen Kraft.“ habe bemerkt, daß in den Modificationen der Bewegung die Wirkung nämlich ein Maximum oder Minimum wird*).“ — Maupertuis verlangte Vorlegung dieses Leibnizischen Briefes. Der Besitzer desselben war aber 1749 Verführer in Bern hingerichtet worden, sein Nachlaß wurde untersucht, Brief aber nicht gefunden. Vergebens erklärte König, daß er ihn nur als Bemerkung angeführt habe, welche Nichts für oder gegen das Gesetz beweisen könne, und daß er unschuldig daran sei, daß der Brief nicht vorgelegt werden könne, daß er ihn aber gelesen habe. Auf Maupertuis Betreiben wurde am 13. April 1753 die Berliner Akademie den Brief für gefälscht und ohne Autorität entbehrend. Mit männlichem Stolz sandte darauf König sein Gegengliedspatent zurück und berief sich in der ganzen Sache in einer ruhigen, klaren Schrift an die öffentliche Meinung**).

Die ganze Sache war ein Fund für Voltaires Erbitterung gegen Maupertuis, er sandte anonym an eine gelehrte Zeitschrift die Antwort eines Akademikers in Paris an einen in Paris, worin er sagte: Maupertuis sei vor dem Angeficht gelehrten Europa nicht nur des Plagiats und Irrthums überführt worden, sondern auch, daß er seine Amtstellung dazu mißbraucht habe, die freie Forschung zu unterdrücken und einen ehrlichen Mann zu verfolgen, der kein anderes Verbrechen begangen habe, als daß er anderer Ansicht sei als Maupertuis. Mehrere Mitglieder hätten gegen ein so schreiendes Verfahren protestirt und würden die Akademie verlassen haben, wenn sie nicht fürchteten, dem König, ihrem Beschützer, mißfallen. Der Aufsatz trug den Stempel, daß er aus Voltaires Feder kam. In diesem Angriff auf die Akademie fühlte sich der König selber angegriffen. Auch er griff jetzt zur Feder und schrieb den Brief eines Akademikers von Paris an einen Akademiker in Paris und bezeichnete darin den Verfasser des ersten Artikels, jedoch ohne Voltaire zu nennen, einen offenbaren Verbreiter von Lügen, Libellenschmied und sein Thun als eine boshafte, feige, infame Handlung. Alle mußte bald, daß der zweite Aufsatz aus der Feder des Königs stammte, doch kamen beide immer Abends noch beim Souper zusammen, ja Voltaire sandte dem König sogar eine Spottschrift auf Maupertuis vor, die Blüthe seines Geistes, durch Steigerung und Verzerrung die Behauptungen von Jemanden zu machen. Maupertuis hatte vor Kurzem in Dresden Briefe herausgegeben — *Lettres sur les progrès des sciences*, — die manches Gute, aber vielmehr Verschrobenes und Phantastisches enthielten. So hatte er den Rathschlag gemacht, eine lateinische Stadt zu bauen, um das Erlernen der alten Sprachen zu erleichtern und durch diesen Versuch die Universitäten entbehrlich

Doctor
Mafia.

*) 16 Tracts erschienen in diesem Streit. Carlyle, Buch 16. cap. 11.

**) Appel au Public.

zu machen, ein Loch bis zum Mittelpunkt der Erde zu graben, um ihr Inneren kennen zu lernen; dergleichen nach der Meerenge Magelhaens zu gehen, die Gehirne der Patagonier zu öffnen, um den Sitz der Seele zu ergründen; Kranke mit Harz zu überziehen, um die Ausdünstung, das heißt die Verflüchtigung der Lebenskraft, zu verhindern; die Aerzte nur dann zu bezahlen, wenn sie eine Heilung bewirkt hätten! Wer war gewandter als Voltaire, solche Behauptungen in's Lächerliche zu ziehen. Sein Buch*) enthielt eben so viel Bosheit als die Danksagung. Der König lachte darüber, durfte aber den Präsidenten seiner Akademie nicht der öffentlichen Verhöhnung preisgeben lassen und nahm Voltaire das Wort, die Schrift nicht in Druck zu geben. Allein die Schrift wurde doch gedruckt, in Leyden, in Dresden, sogar in Berlin. In Paris gingen 30,000 Exemplare ab. Ganz Europa lachte. Daß auch diese Schrift in Berlin gedruckt wurde, war zwar statt einer Vertheidigung Volingbrokes, für welche Voltaire die Danksagung erlangt hatte, und daß Voltaire sich unschuldig stellte, war doch ein Gipfel der Unverschämtheit. Friedrich schrieb ihm: „Ich erstaune über die Frechheit. Nach Allem, was Sie gethan haben und was so klar ist wie die Sonne, läugnen Sie noch, statt zu gestehen, daß Sie strafbar sind. Willen Sie sich ja nicht ein, die Leute werden sich von Ihnen überreden lassen, schwarz für weiß. Aber wenn Sie die Sache auf das Äußerste treiben, so lasse ich sie drucken, und es wird sich zeigen, daß Sie, wenn Sie für Ihre Werke Entschädigung verdienen, für Ihr Betragen Ketten werth wären**).“ — Voltaire antwortete dem König: „Ach, mein Gott, Eure, in dem Zustande, worin ich bin! Ich habe es Ihnen nochmals bei meinem Leben, auf welches ich gerne Verzicht thue, daß es eine abscheuliche Verläumdung ist. Ich beschwöre Sie, alle meine Feinde zu frontiren zu lassen. Wie? Sie wollen mich ungehört verurtheilen? Ich verlange Gerechtigkeit oder den Tod***);“ — und unterzeichnete eine Erklärung, in der er versprach, nie zu schreiben gegen die französische Regierung, die Minister oder andere Fürsten, oder gegen Gelehrte, auf welche er Rücksicht zu nehmen hatte, und sich mit dem Anstand zu benehmen, der einem Gelehrten und einem Kinde des Königs ehrbaren Leuten gegenüber geziemt†). Er schrieb unter dieselbe die feierlichste Versicherung, daß er sich in Allem nach den Wünschen des Königs richtete; er versprach, den Streit mit Maupertuis zu vergessen, und bat am 23. Dec. ihn, einen Greis, zu schonen, der von Krankheit und Schmerz niedergedrückt war, und zu glauben, daß er heute mit derselben Anhänglichkeit an den König und an die Königin, die er für ihn gehegt, als er in seine Staaten kam.

Je mehr der Doctor Akakia Aufsehen erregte, um so mehr glaubte Friedrich sich Maupertuis annehmen zu müssen. Er besuchte den Präsidenten der Akademie, der in Folge des Angriffs erkrankt war, und am 24. December 1751 ließ er die Spottschrift gegen ihn durch die Hände des Senkers öffentlich verbrennen. Voltaire sah von seiner Wohnung aus das Auto da fé. Sofort ließ er sein Anstellungsdecret, seinen Orden und Kammerherrenschlüssel dem König zurück††). Der König schickte Schlüssel und Orden zurück. Voltaire sandte

*) Histoire du Docteur Akakia, Médecin du Pape, et natif de St. Mal.

**) Preuß. I. 246.

***) Preuß. I. 247.

†) Abgedruckt bei Preuß. I. S. 247.

††) Das Packet enthielt die Ueberschrift:

„Je les reus avec tendresse;

„Je vous les rends avec douleur;

„C'est ainsi qu'un amant dans son extrême ardeur

„Rend le portrait de sa maîtresse.“

Ihr Votum hat mich in meiner Ungnade getröstet und in mir Hoffnung erweckt, daß ihre Güte die Schmach, mit der ich überhäuft wurde, wieder in Etwas gut machen würde. Es ist gewiß, das große Unglück, Ihnen mißfallen zu haben, ist das kleinste, das ich empfinde. Aber wie soll ich wieder auftreten, wie leben? Ich weiß es nicht. Ich möchte in diesem schrecklichen Zustand vor Schmerzen. Was wollen Sie, daß aus mir werde und daß ich thue? Ich weiß es nicht. Ich weiß nur, daß Sie mich seit sechs Jahren an sich gefesselt haben. So fügen Sie denn über ein Leben, das ich Ihnen geweiht habe, und dessen Ende so bitter gemacht haben. Sie sind gütig, Sie sind nachsichtig, ich aber bin ein unglücklichster Mensch, der sich in Ihren Staaten befindet. Verschonen Sie mich in Loos und haben Sie Mitleid mit mir!" — Das wirkte auf Friedrich. Die *Reinische Zeitung* vom 7. Januar 1753 besagte, Voltaire habe keinen Antheil an den jüngsten gelehrten Streitigkeiten und beschäftige sich mit historischen Arbeiten; auch habe der König ihm Gnadenkreuz und Kammerherrenschlüssel zugegeben und ihn angewiesen, seine Wohnung im Schloß zu Potsdam von neuem zu beziehen. Voltaire ging auch nach Potsdam. Aber der Miß war schon heilbar. Damals gab der König die *Lettres au public* heraus, was Voltaire neuem verlegte. Er schrieb an seine Richte: „Hier sind die Briefe an das Publikum, der König hat sie geschrieben und drucken lassen und ganz Berlin weiß, daß er damit nur zeigen wollte, daß er auch ohne meine Hilfe sehr gut französisch schreiben kann. Er kann es ohne Zweifel, er hat viel Geist. Ich aber lasse ihn in den Stand gesetzt, daß er uns entbehren kann, und jetzt genügt ihm Marquis d'Argens*)." Briefe.

In Voltaire stand der Entschluß fest, Friedrich zu verlassen. Er bat um Urlaub, die Bäder von Plombières zu besuchen. Der König aber, der nach seinen Genüssen schmachtete, mochte ihn nicht gerne ziehen lassen; er meinte, der Grafschaft Glatz gebe es auch vortreffliche Heilquellen. Voltaire aber stand auf Plombières, man wolle ihn zur Baderkur nach Sibirien schicken. Damals kam ein neuer Angriff auf Mauvertuis: Le tombeau de la Sorbonne, den der König abermals verlegte. Er schrieb dem Dichter am 16. März 1753: „Sie können meinen Dienst verlassen, wann Sie wollen, stellen Sie aber vorher ein Anstellungsdecret, Orden und Kammerherrenschlüssel und den Band Gedichte auf, die ich Ihnen anvertraut habe**)." Dieser Band, im Schloße nur in Exemplaren gedruckt, enthielt nämlich Dichtungen, die, nur an Vertraute vertheilt, satirische Anspielungen auf mehr als ein gekröntes Haupt enthielten. Voltaire bat um persönlichen Abschied. Acht Tage lebte er mit Friedrich in Potsdam in alter Freundschaft zusammen und schied von ihm am 26. März 1753 mit der Absicht, nicht wiederzukehren, aber mit dem Versprechen, im Spätjahr wieder zu kommen, wofür er Orden, Kammerherrenschlüssel und den Band Poesien mitnahm.

Raum aber war Voltaire aus der Höhle des Löwen sicher in Leipzig angekommen, als er gar nicht eilig that nach Plombières zu reisen. — Er besuchte als Vertreter der deutschen Literatur, er begann sogleich wieder den Kampf gegen Mauvertuis. Dieser, dessen Gesundheit durch den Streit schwer ergriffen war, schrieb ihm in der Hitze, seine Gesundheit sei noch stark genug, er ihn finden werde, wo er sich auch aufhalte, um vollständige Rache zu nehmen. Voltaire behandelte dies als Androhung des Mordes, und stellte sich In Leipzig.
Mauvertuis.

*) Preuß I. 250.

**) Preuß I. 254.

unter den Schutz der Behörde, und erließ einen witzigen Steckbrief gegen den Präsidenten in der Leipziger Zeitung: derselbe sei ein Philosoph von zerstreuten Sinnen und hastigem Gang, kleinen und runden Augen, platter Nase, vollem Gesicht, schlimmem und selbstgefälligem Ausdruck; er trage beständig ein Scalpel in der Hand, um Leute von hoher Statur zu seciren. Wer über ihn Nachweises geben könne, erhalte 1000 Ducaten, angewiesen auf die lateinische Stadt, welcher besagter Mann bauen lasse, oder auf den ersten Kometen von Gold oder Diamant, der nach seiner Vorherhersagung auf die Erde fallen müsse.

Die Lacher waren alle auf der Seite Voltaires, der unablässig auf demselben Thema in verschiedenen Schriften variierte, in Prosa und in Versen. Der Argers beschleunigte das Ende des Naturforschers, der schon lange brustkrank war. Maupertuis suchte Erholung in der Schweiz und starb 27. Juli 1759 in dem Haus Bernouillis in Basel. Damiron*) sagte mit Recht: „Maupertuis ist ein Dogmatiker, welcher zweifelt; ein Spiritualist, der noch im Materialismus ist; ein Deist, aber aus Gründen, von denen Voltaire meint, sie beweisen sehr leicht das Dasein Gottes; Voltaire, der ihn einen Atheisten nennt, ohne daß er es aber verdient; er ist ein Moralist, in welchem sich der Epiküräer, der Zerk und der Christ vermengen und balgen; ein Sittenlehrer, der auf der einen Seite den Selbstmord zugesteht, und auf der anderen verwirft.“ — Mit wenig Worten — Maupertuis war keine Größe ersten Ranges und ein wenig klarer Kopf.

Der Jammer seines Akademiepräsidenten ging Friedrich zu Herzen: „Ich ist ein Mann von Ehre, den man zu Grund zu richten sucht,“ schreibt er dem König an d'Argens. „Ich sehe mit Bedauern, daß so viel Geist und so viel Kenntnisse einen Menschen nicht besser machen können.“ In seiner Akademie war er selber lächerlich gemacht. Durfte er in den Händen Voltaires seine Gedichte lassen, die, wenn sie bekannt wurden, bittere Folgen haben mußten! Darum ließ der König nach Frankfurt den Befehl, Voltaire, wenn er komme, die Gedichte Briefe und Scripturen abzunehmen, im Weigerungsfall ihn zu verhaften**. Der Dichter traf erst am 31. Mai in Frankfurt ein, er war 5 Wochen bei der Herzogin von Gotha geblieben, die von ihm eine Geschichte des deutschen Reichs geschrieben wünschte — so entstanden denn die Annales de l'empire, ein schlechtestes Werk. — Am anderen Morgen erschien der preussische General Freiberg und ein Frankfurter Senator und forderten ihm im Namen des Königs Briefe, Kammerherrenschlüssel, Orden und das Gedichtbuch ab. Voltaire ließ sogleich Schlüssel und Orden ab, die Briefe wurden gesucht und übergeben, die Gedichte aber waren in einer Kiste in Leipzig. Der Franzose gab sein Ehrenwort im Gasthaus zu bleiben, bis die Kiste komme, und Freiberg versprach, ihn gehen zu lassen, sobald die Gedichte abgeliefert seien. In der Zwischenzeit arbeitete Voltaire fleißig an seinen Annalen, aber auch an Klageschriften, darunter eine an den deutschen Kaiser, worin er wichtige Enthüllungen versprach. Den holländischen Buchhändler Duren, dem er von einem früheren Handel her grollte, und der zu besuchen kam, begrüßte der Dichter mit einer Ohrfeige. Sein Sekretär Lesclapart sagte zum Geschlagenen: „Trösten Sie sich, Sie haben sie von einem großen Manne bekommen.“ Am 18. Juni kam die Kiste, aber Freiberg hatte indessen in Fredersdorf aus Berlin die Weisung bekommen, der König sei abwesend, und aber in kurzer Zeit zurückkommen. Am 17. war der König in Berlin angekommen und hatte auf den Bericht die Weisung gegeben, Voltaire ziehen zu lassen.

*) Mémoire sur Maupertuis. Paris 1858. p. 149.

**) Barnhagen, Voltaire in Frankfurt.

iberg hatte aber diesen Befehl noch nicht, und weigerte sich die Kiste zu nehmen, und bat die nächste Post abzuwarten. Voltaire aber sah darin einen Bruch und suchte am 20. Juni mit seinem Sekretär unter Verkleidung zu kommen, wurde aber unter dem Thor arretirt und unter militärischer Bedeckung die Stadt zurückgebracht und dort in Haft gehalten, weil er des Königs Haft suchte.

Voltaire hat nach seiner Art diese Behandlung mit schamlosen Lügen überzogen, er sei behandelt worden, wie wenn er unter Vandalen und Ostrogothen lebe; seine Nichte, Madame Denis, die ihm nach Frankfurt entgegen gekommen sei, sei unter Militärbegleitung vom Pöbel durch die Straßen geschleppt worden habe am Abend Bajonnette zu Bettvorhängen gehabt. — Voltaire benahm leidenschaftlich, aber ohne Würde. Indes kam der Befehl der Freilassung und Verweis vom König an Freiberg: „Man muß nie mehr Ärm mit einer Feinde machen, als sie verdient. Ich wollte nur, daß Voltaire Ihnen den Schlüssel, Kreuz und den Band Gedichte übergebe, und sehe nicht ein, warum Sie solches Aufsehen mit der Sache erregen konnten*).“

Am 6. Juli war endlich Voltaire frei — er verließ Frankfurt mit Nachsehen gegen Friedrich und in der Darstellung des Privatlebens des Königs Preußen ließ er dieser Stimmung freien Lauf: den er früher als Salomo Nordens begrüßte, nannte er jetzt den Tyrannen von Syrakus. Friedrich aber antwortete: „Voltaire ist gut zum Lesen, aber es ist gefährlich mit ihm umzugehen.“

Die englische Gesandte Mitchell schrieb nach England: „So oft der König von Frankreich spricht, ermangelt er nicht, ihn das schlechteste Herz und den größten Feind der Schurken zu nennen.“ Die Enttäuschung war auf beiden Seiten. Deswegen suchte Voltaire bald wieder mit Friedrich anzuknüpfen, um nach Preußen zu dürfen. Der König gab keine Antwort, erst 1757 fing der Briefwechsel zwischen beiden wieder an. Wie willkommen war nach dieser Demüthigung eine Einladung nach Mannheim und Schwetzingen, zu Karl Theodor, Kurfürsten von der Pfalz, der ihn mit Artigkeiten überhäufte. Vier seiner Stücke wurden gegeben während der vierzehn Tage, da er sich dort aufhielt. In Mannheim nahm der Dichter einige Zeit Unterricht beim Historiker Schöpsflin bei der Vollendung seiner Reichsannalen. Von da begab er sich nach Colmar, um sie zum Druck zu übergeben. Indes erfuhr er, daß seiner Rückkehr nach Paris und alles namentlich religiöse Bedenken entgegenständen, außer seiner Verwicklung mit Friedrich. Voltaire ging deshalb an Ostern 1754 zur Beicht und Communion.

Reichte ihm dies wenig, die Frommen waren empört über seinen Unglauben seine Freunde über seine Heuchelei. — In Colmar bekam Voltaire den erwarteten Besuch von der Schwester Friedrichs, von Wilhelminen, die mit ihm Gemahl die Reise nach Südfrankreich machte. Kurze Zeit hielt er sich in Colmar auf bei seinem Freund Don Calmet. Die Mönche machten für ihn Auszüge aus den Kirchenvätern, die er dann in seiner Art zu negativen Aussagen in der Encyclopädie verwendete. Eine Reise nach Lyon ward unternommen, um den Herzog von Richelieu, der als Statthalter nach Languebec ging, zu sehen und von ihm zu hören, ob Etwas für ihn in Versailles zu hoffen sei. Antwort war wenig tröstlich; die Pucelle, in Abschriften in Paris verbreitet, ihm den letzten Stoß gegeben. Erzbischof Tencin empfing ihn nicht. „Dieses ist nicht für mich gemacht,“ meinte Voltaire und begab sich nach Genf. Er ist ein reicher Mann und kaufte sich das Landhaus Montrionne bei Lausanne

Don
Calmet.

Voltaire
bei Genf.

*) Barmhagen van Ense, Voltaire in Frankfurt 1753. Berlin 1846.

und eine Villa in der Nähe von Genf — der er den Namen *Delices* gab — bald darauf zwei größere Besitzungen im Grenzländchen *Genève*, denn ein Philosoph müsse immer zwei bis drei Schlupflöcher unter der Erde haben gegen die Hunde die ihn verfolgen. Es waren die beiden Herrschaften *Tournay* und *Fernay*, beide hatten etwa eine Quadratmeile im Umfang. Unabhängig wie ein König, lebte hier *Voltaire* von seinem 60. bis zu seinem 84. Jahr, weniger dem Landbau als der Schriftstellerei. Es ist die Zeit seiner reichsten, seiner eifrigsten und folgeschwersten Thätigkeit.

Friedrich Doch lehren wir wieder zu Friedrich zurück. Er hatte in seinen Fremden offenbar wenig Glück; die Vertrauten seiner Jugend starben früh weg und die Verhältnisse zu denen, welche später mit ihm in nähere Beziehungen traten, waren nie mehr so innig. **Algarotti** *Algarotti*, der sich noch am meisten durch Güte und Charakters, Reinheit der Sitten und Feinheit des Benehmens hervorthat, war es in Berlin nicht aus, obgleich ihn der König mit Ehren überhäufte, ihn in den Grafenstand erhob. Er starb 1764 in Pisa, ein Mann von Gelehrsamkeit und reichem Wissen, das er in der anmuthigsten Weise wieder zu geben vermochte, aber ihm fehlte der höhere Funke *). Länger — 25 Jahre — hielt der Provenzale **d'Argens** *d'Argens* aus, aber auch ihn schreckte zuletzt der Spott des Königs und er kehrte sich nach seinem Geburtsort *Nîmes* zurück, wo er bis 1771 wissenschaftlichen Arbeiten mit der Ruhe eines Philosophen lebte. Ein heißblütiger Provenzale hatte er gegen den Willen seines Vaters, der gerne einen Rechtsgelehrten in ihm gesehen hätte, der kriegerischen Laufbahn gewidmet. Als Begleiter des französischen Gesandten in Constantinopel sah er den Orient; 1733 wurde er bei der Belagerung von Philippopolis verwundet, nach der Belagerung von Philippopolis zwang ihn ein Sturz vom Pferd den Kriegsdienst zu verlassen. Er lebte in Holland von seiner Feder, seine *Lettres juives, chinoises et ecclésiastiques* entzückten Friedrich, der damals noch Kronprinz war, derart, daß er den Verfasser bei sich haben wollte. *d'Argens* antwortete: er messe 5 Schuh 7 Zoll und fürchte unter die Grenadiere gesteckt zu werden. Sobald Friedrich den Vorstand, berief er *d'Argens* an seinen Hof, ernannte ihn zum Ränimerrath und Vorstand der schönen Künste an der Akademie. *d'Argens* vereinte um sich alles was negativ war; seine Dogmen, äußerte er, hingen von der Jahreszeit ab: er nannte sich bald den modernen Demokrit, bald einen Epikuräer, bald wollte er Deist sein. Seine Feder war wie seine Rede zügellos; seine Heiterkeit, sein Wit, sein Wohlwollen, seine Dienstwilligkeit, seine ausgebreiteten Kenntnisse, wobei es ihm aber an aller Tiefe gebrach, machten ihn jedoch dem König angenehm, der in der Unterhaltung mit ihm Erholung fand und manchmal die Wahrheit sagen ließ. Die vielen Briefe, die er mit ihm wechselte, zeigen, daß er länger als jeder Andere Friedrichs Vertrauen genoß **).

Akademie Die neue Gestaltung der Akademie der Wissenschaften ist das Werk des Königs: am Vorabend seines Geburtstages, den 23. Januar 1741 hielt sie ihre erste Sitzung. Protector derselben war Friedrich, zum interimistischen Präsidenten ernannte er *Maupertuis*, welcher das Recht erhielt, an schließlich zu erledigten Stellen vorzuschlagen. Nach seinem Tode wurde sie

*) Die neueren ital. Kritiker (*Pascolo*) sprechen ganz anders über ihn als Friedrich II. der ihm auf dem Campo-santo in Pisa die Inschrift setzte: *Algarotta, Ovidii amant, Newtoni discipulo, Fridericus rex.*

**) *Epîtres du Roi au Marquis d'Argens et du Marquis au Roi in den Œuvres posthumes.*

telle d'Alembert angeboten, der sie jedoch ablehnte. Nun verwaltete der König
 sein Amt allein und ernannte die neuen Mitglieder, z. B. an Eulers Stelle
 '66 de la Grange aus Turin und den Sternkundigen Castillon. Auch Haller,
 Hume und Michaelis suchte der König zu gewinnen; der erstere scheute aber
 den Atheismus, Michaelis erhielt 1759 den Preis für seine Arbeit über die
 Wirkung der Ansichten auf die Sprache und der Sprache auf die Ansichten.
 Die Akademie bestand aus 4 Classen, für Physik, Mathematik, speculative
 Philosophie und Philologie. Jede Classe zählte 6 Mitglieder, welche in Berlin
 wohnen und jährlich eine oder die andere Arbeit zu liefern verpflichtet waren.
 Die Denkschriften erschienen in französischer Sprache, in welche die Aufsätze der
 deutschen Mitglieder übersetzt werden mußten, wodurch sie allerdings einen weiteren
 Wirkungskreis fanden. Der eifrigste Mitarbeiter war der König selber, der in den
 Denkschriften seine philosophischen und historischen Arbeiten veröffentlichte, seine
 Betrachtungen über den Einfluß der Religion, Sitten und Gebräuche, über die
 Fortschritte seines Volkes in Künsten und Wissenschaften, Bemerkungen über die
 Regierungsformen, über die Geseze, über die Selbstliebe*). D'Arget las dessen
 Vorträge in den Sitzungen vor. Friedrich II. wurde 1776 Mitglied der Akademie
 Petersburg, und Kaiserin Katharina hinwider Ehrenmitglied der Akademie in
 Berlin. Preischriften wurden mit einer Denkmünze, 50 Ducaten werth, gekrönt.
 1752 erhielt der spätere Minister Bergberg den Preis für seine Abhandlung
 über die erste Bevölkerung in der Mark Brandenburg. — Einer der eifrigsten
 Mitarbeiter war ein Schweizer, Johann Bernhard Merian, geb. 1623 zu
 Basel, Sohn des Pastors in Basel, durch Bernouilli an Maupertuis empfohlen
 von letzterem 1748 nach Berlin berufen, ein Mann von erstaunlichem
 Scharfsinn, riesigem Wissen, mit dem er zugleich die Gabe geschmackvoller Dar-
 stellung verband, ein Geist von Eifer und Mäßigung zugleich. Die Aesthetik
 rat Schulinspector Sulzer. Als dieser eines Tages auf die Frage, wie es
 in den Schulen stehe, antwortete: „besser, denn ehmal; da man von der Idee
 ausgeht, daß die Menschen von Natur zum Bösen geneigt wären, herrschte ein
 strenges Reglement; aber jetzt, da man erkennt, daß der Mensch von Natur
 zur Neigung zum Guten, als zum Bösen habe, wird in den Schulen ein
 milderes Verfahren befolgt“ — schüttelte der König den Kopf: „Mehr Neigung
 zum Guten? — Ach, mein lieber Sulzer! Er kennt nicht die verdamnte Race,
 der wir gehören**).“

Wie so manche hervorragende Fürsten war Friedrich II. sehr baufreudig.
 1717 wurde der Grundstein zum Opernhaus gelegt, 1742 wurde es mit der
 ersten Oper „Cleopatra und Cäsar“ eröffnet. Seine Inschrift Apollini et
 Musis ist von Algarotti, der Baumeister ist Knobelsdorf, das Haus faßte
 4 Zuschauer. 1748 wurde das Invalidenhaus eingeweiht, für 600 Mann
 13 Officiere und deren Angehörige, also für 1000 Seelen bestimmt, nämlich
 Ausländer, da der Inländer in seiner Heimath den Gnadenhaler bezog. Die
 Inschrift Laeso sed invicto militi ist von Maupertuis. 1747 wurde in dem
 1. Dom zum letzten Male gepredigt, 1750 der neue eingeweiht, zugleich zum
 Begräbniß des regierenden Hauses bestimmt. Bei der Ueberführung der Särge
 Friedrich den des großen Kurfürsten öffnen, ergriff die Hand des Abnherrn
 sagte zu seinem Gefolge: „Meine Herren, der hat viel gethan!“ — Auch
 Katholiken, welche bisher in Berlin nur eine Hauskirche besaßen, kamen zu

*) Preuß I 261—66.

**) Je vois bien, mon cher Sulzer, que vous ne connaissez pas, comme moi, cette
 maudite, à laquelle nous appartenons. Nikolai Knefdoten III. 274. Berlin 1790.

Bauern.

Der König wollte das Loos der hörigen Bauern mildern und es nur ein hartes, wie aus dem Erlaß hervorgeht *): „Ich weiß, daß eins von den zu harten Dingen im Lande die Dienste sind, welche die Bauern thun müssen, wobei Nichts als ihr Verderben herauskommt; unerträglich ist, daß sie 5 oder 6 Tag in der Woche dienen sollen. So viel Geschrei es geben wird, so soll man darauf sehen, und zwar sowohl bei den königlichen Aemtern als bei den Edelleuten, daß den Bauern ein paar Tage in der Woche abgenommen werden. Gfrörer hat schon darauf aufmerksam gemacht, daß das verschriene Mittel die Bauern besser behandelte, als es damals in Preußen geschah, das alamantische und bairische Recht beschränkte die Arbeit der unfreien Kolonen auf drei Tage in der Woche **). Doch der Widerstand derer, welche Vorthail aus der Arbeit des Bauern zogen, war mächtiger als die Mahnung des Königs. Er befahl, Beamte, welcher den Bauer mit dem Stock mißhandle, solle sechsjährige Strafe erstehen, doch die Bauern wurden nachher wie vorher geprügelt ***). Hinsichtlich der Landwirtschaft trat Unverstand und Vorthail Friedrichs entgegen, wenn auch nicht immer klaren Ideen in den Weg. So befahl er

Landbau.

ledigen Plätze, die Landstraßen mit Bäumen zu bepflanzen. So ergingen Ordnungen zum Anbau des Weid, des Kummels, Krapp, Safran, der Zwiebeln des Sommer- und Winterrübsamens, 1746 der Kartoffeln, des Hopfens. Es blieb der Landbau wie bei Colbert im Nachtheil gegen das Mercantilsystem. Der König beherrschte durch Kornspeicher die Getreidepreise. Manchen seiner Rath trat die Natur entgegen. Damit kein Geld für Wein und Seide aus dem Land gehe, ermunterte der König zum Pflanzen der Rebe und des Maulbeerbaums, aber die Maulbeerbäume wie die Reben verkümmerten, Boden und Sonne für

Industrie.

sie nicht. Besser gelang es ihm mit der Industrie, hinsichtlich der er nach Grundsätze verfuhr, die bestehenden Manufacturen sollten verbessert, diejenigen welche noch ganz fehlten, eingeführt und fähige Fremde hiefür in's Land gezogen werden. So entstand 1743 in Berlin eine Sammetfabrik nach Genueser Art. Aldappelei der Brabanter Spitzen. 1753 wurden auf seine Woll- und Gespinnnte Belohnungen ausgesetzt. Um feinere Wolle zu gewinnen, ließ der König 1748 Merino-Widder aus Spanien kommen. Damit für Meißner Scherren kein Geld in's Ausland gehe, ließ er aus Kuhlha und Schmalkalden Schmiede mit ihren Familien kommen. In ähnlicher Weise zog er andere Arbeiter und Elfenbeinkammacher in's Land. 1749 entstand eine Zuckerrübenfabrik. Seit 1753 nahm er sich des Berg- und Hüttenwesens mit besonderer Sorgfalt an.

Bevölkerung.

Die Zahl der Unterthanen macht den Reichthum der Staaten aus — Grundsatz bei Friedrich Wilhelm I. wie bei Friedrich II. Jener zog die Bürger, über die weiter unten näher die Rede sein wird, nach Ostpreußen, dieser ließ in den zehn Friedensjahren die Oberbrüche urbar machen und besetzte sie mit Ansiedlern vom Rheinlande und Zweibrücken. 280 neue Dörfer entstanden. Der König äußerte er, als er 1763 vom Danne aus die blühende Provinz betrachtete †): „Hier ist ein Fürstenthum erworben, worauf ich keine Soldaten halten nöthig habe.“ — In Pommern zählte man 1755 nicht weniger denn neue Ansiedelungen und bezifferte den Zuwachs auf 50,000 Seelen. Seit

*) Ranke III. 409.

**) Gfrörer, G. des achtzehnten Jahrhunderts III. 565.

***) Stenzel IV. 34.

†) Preuß I. 294.

Östfriesland eingerechnet, hatte Friedrich um 1756 mehr denn doppelt so Unterthanen als sein Vater, nämlich 5.000,000.

Zur Erleichterung des Handelsverkehrs geschah Vieles. 1743—45 wurde Plauensche Kanal gebaut, 8655 Ruthen lang, der aus der Elbe in die ^{Kanäle.} Elbe bei Plauen führt, zu gleicher Zeit der Finnowkanal, welcher Havel und Oder näher verbindet, 12,508 Ruthen lang. 1746 fuhr das erste Schiff 100 Tonnen Salz aus der Havel in die Oder und Schlesiens war jetzt mit Nordsee, die Elbe mit der Ostsee verbunden. 1740 wurde der Swinekanal aus, Swinemünde wurde zum Hafen geschaffen und die gleichnamige Stadt an der Ostsee. Die Stadt Stettin gewann dadurch den Zoll, welchen sie vormals den neben bei der Durchfahrt durch die Peene bei Wolgast bezahlen mußte, was viel dazu beitrug, ihren Handel blühender zu machen, und Ausländer anzuziehen (*). Die Embener Handelsgesellschaft errichtete einen einträglichen Handel mit Sina. Die Zölle wuchsen doppelt so hoch. Durch all' dies stiegen die Einkünfte des Königs, wie dieser selber berechnet — die Einkünfte von Schlesiens und Östfriesland nicht mit einbezogen — um 1.200,000 Thaler. „In einem neuen Lande, sagt der König (**) selber, findet der Regent keine Hilfsquelle in der Rasse seiner Unterthanen, ihm liegt daher ob durch seine Klugheit und gute Verwaltung für die außerordentlichen Ausgaben, welche nicht vermieden werden können, zu sorgen. Die Ameisen sammeln im Sommer ein, was sie im Winter brauchen, und ein Fürst muß während des Friedens die Summen zusammensparen, die im Kriege aufzuwenden hat. Dieser leider so wichtige Punkt war auch vergessen worden und Preußen war in der Verfassung, einige Feldzüge mit dem Geld zu thun, kurz, es war bereit beim ersten Zeichen auf dem Kampfe zu erscheinen und sich mit seinen Feinden zu messen.“

Nicht minder wichtig war die Thätigkeit des Königs zur Verbesserung der Rechtspflege, denn mit dieser stand es im Argen. Er selber sagt (**): „Ich hatte mich angewöhnt, den Gesezen mit List auszuweichen. Die Sachwalter machten ein schändliches Gewerbe. Man brauchte nur reich zu sein, um seine Sache zu gewinnen, und arm, um sie zu verlieren.“ Der Eifer des Königs für unparteiische Rechtspflege ist unlängbar. Es war ihm Ernst, wenn er in seinem politischen Testament vom Jahr 1752 sagt: „Ich habe mich entschlossen, den Gang der Prozesse nie zu stören. Die Geseze müssen sprechen und der Richter muß schweigen.“ Er wollte aufrichtig, daß einem Jedem ohne Ansehen der Person wahres Recht gespendet werde, und wenn er einigemal in den Gang der Prozesse eingriff, so geschah es nur, weil er überzeugt war, daß das Urtheil gerecht sei.

Auf den königlichen Gütern übten die Amtsleute die Gerichtsbarkeit, auf den adelichen übten Leute die Justiz, die nie das Recht studirt hatten und ihre Amtspflichten mißbrauchten, um den armen Bauern den letzten Groschen aus der Tasche zu ziehen. Die gesetzlichen Gebühren z. B. für Taufe und Trauscheine wurden oft auf das Fünzigfache von ihnen erhöht. In einem Gutachten aus jener Zeit heißt

*) Guerre de sept ans. Chap. I.

**) Ibid.

***) Ibid.

es: die Rechtspfleger leben vom Raub, der Stod ist das Gesetzbuch der Amtsleute. — Eben so schlimm war es mit den oberen Gerichten bestellt. Die Leitung der Prozesse lag oft in den Händen von Leuten, die früher Lehnen gewesen waren*). Diese Procuratoren pflegten in den Klagschriften denjenigen von den Rätthen zu bezeichnen, welchem die Führung des Processes übertragen werden sollte. Die Procuratoren und die Richter spielten unter der Decke: Richter, heißt es, lebten vom Raub und verschleppten die Akten. Es gab keine Appellationsinstanzen, allein sie waren aus den Vorständen der Gerichte zusammengesetzt und bekanntlich haßt eine Krähe der anderen die Augen aus. Die Mißstände waren so schreiend, daß schon Friedrich Wilhelm I. eingreifen wollte; allein da dies viel Geld gekostet hätte, so half er sich mit Danks und Schelten, welches aber dem Eigennuz der Richter gegenüber unwirksam war wie ein Schlag ins Wasser, und mit Ernennung Cocceji zum Justizminister. Die Wahl war gut: Cocceji war ein tüchtiger Jurist, ein Mann von Talent und hoher Begabung und hatte während dreißigjähriger Wirkksamkeit die Gerichte tief empfunden. Ihm übertrug nun Friedrich II. 1746 — denn in den früheren Jahren nahm der Krieg seine Aufmerksamkeit und Mittel in Anspruch — die Reform des Rechtswesens: er solle nicht bei der Rinde des bösen Baums stehen bleiben, sondern die Wurzel desselben anfassen. Cocceji verlangte die Reform der Collegien, die Aenderung des Verfahrens und der Gesetzgebung selbst. In den Collegien sollen zukünftig nur eine geringe Anzahl von Rätthen sein, aber nur erfahrene, zuverlässige und gut besoldete Männer. Die Procuratoren sollen aufhören, die Advocaten je nur bei einem Gerichtshof dienen und ihr Lohn erst nach Beendigung des Processes erhalten. Alle Sporteln sollen in eine Gesamtkasse fließen, damit die Richter nicht bei der Sporteln wegen der Freizeithinziehen, während sie dieselben beschleunigen sollten. Cocceji drang wegen der Dunkelheit des bestehenden Rechts auf ein allgemeines Landrecht in deutscher Sprache nach der Vernunft und dem Landesgebrauch: er wolle zum Ruhm des Königs etwas ausführen, was noch keine Macht der Welt zu Stande gebracht hat. Der König stimmte zu. Die Reform begann zunächst in Pommern, wo die Mißstände am schreiendsten waren. Die Stände halfen mit. Zuerst wurden die Collegien in Stettin und Köslin neu eingerichtet. Der König befahl, daß die Prozesse in einem Jahr in allen Instanzen zu Ende gebracht werden sollten, und innerhalb eines Jahres wurden in der That 2400 alte Prozesse und darunter einer, der schon über 200 Jahre geschwebt hatte, und über den 70 Bände Akten geführt waren, zur Genugthuung der Parteien beendet und von 1794 neuen Processen 742 abgethan. Dann wurde in der Kurmark und so fort in den übrigen Provinzen zur Reform geschritten und in ähnlicher Weise das gewöhnliche Recht erreicht. Damit der Schlenkrian nicht aber wieder eintrete, befahl der König, daß ihm über alle im Gang befindlichen Prozesse jährlich Bericht abgereicht werde. Friedrich war mit Cocceji sehr zufrieden, er ernannte ihn zum Kanzler und verlieh ihm den schwarzen Adlerorden, und widmete ihm ein Lob in seinen Schriften**): er sei ein Mann von unbescholtenem und biedern Charakter, dessen Tugend und Rechtsschaffenheit der schönen Tage des römischen Freistaates würdig wären; seiner Gelehrsamkeit und Aufklärung nach ihm zur Gesetzgebung wie ein zweiter Tribonian und zum Glück der Mark geboren zu sein. Das neue Gesetzbuch für alle Lande der preussischen Herrschaft (Codex Fredericianus) war vollendet und, nachdem die Landstände des

*) Rante III. 383—401.

**) Guerre de sept ans. Chap. I.

genehmigt hatten, wurde dasselbe bekannt gemacht. „Diese bei der Rechtspflege geführte neue Ordnung befestigte das Glück der Bürger, indem sie das Vergehen eines jeden Hausstandes sicherte: forthin konnte jeder unter dem Schutz Gesetze, welche allein herrschten, in Frieden leben.“ So war der König. Ein weiterer Vortheil war, daß Preußen einen Richterstand von wissenschaftlicher Fähigkeit und Unabhängigkeit der Stellung erhielt. Friedrich verbot ausdrücklich Kammern, sich in die Rechtspflege zu mengen.

Außer Schlefien erhielt Preußen 1744 einen Zuwachs an Ostfriesland^{Ostfriesland.} (s. d. *). In dieser Landschaft hatte das Haus der Cirksena von Gretsyl und nach die fürstliche Gewalt errungen. Emden, Aurich, Gretsyl waren stadtverwaltende Städte darin. Das altdeutsche Ständewesen war hier noch in der Blüthe. Zur Zeit, da die Niederländer gegen Spanien für ihre Unabhängigkeit stritten, waren die Landesherren spanisch gesinnt und lagen im Streit mit den Ständen. Die Generalstaaten benutzten dies, drängten sich als Vermittler auf, übernahmen die Gewährung der Verfassung, und warfen unter diesem Vorwand Truppen in's Land. Die Landesherren aber suchten sich dieser Bande zu entwinden. Gegen die Holländer ließ der große Kurfürst mit Zustimmung des Leopolds I. Truppen in's Land rücken und erhielt von diesem die Anerkennung auf das Fürstenthum, im Fall das Haus der Cirksena aussterbe. Das Welfenhaus, welches durch eine Erbverbrüderung im Fall des Absterbens der Cirksena Ansprüche hatte, war dadurch tief gekränkt. Uebrigens bestätigte der Kaiser I. 1706 und Karl VI. 1715 feierlich die Antworthaft der Hohenzollern. Eduard, der letzte der Cirksena, lag mit den Ständen fortwährend im Streit. Ein Theil derselben ging auf seine Seite über, die Ritterschaft und die Stadt Emden aber widerstanden ihm und die Spaltung ging so weit, daß die beiden zwei entgegengesetzte Landtage sich versammelten, der eine zu Aurich, andere zu Emden. Preußen, Holländer, selbst Dänen mischten sich ein. So verlor der Stand der Dinge, als Friedrich den Thron bestieg. Er unterhandelte heimlich mit dem Magistrat in Emden und verlangte für Zusage aller Privilegien das Versprechen der Huldigung, sobald der Fürst sterbe, während er, ein noch junger Mann, die Erbverbrüderung mit den Welfen aufrecht erhalten suchte. Am 13. Mai 1744 kamen die Unterhandlungen zwischen Emden und Aurich insgeheim zum Abschluß. In der Mitternacht des 13. Mai starb der junge Fürst plötzlich hinweg. Am 25. Mai schlugen die holländischen Beamten überall schon den Adler an und verlangten die Huldigung. Befehlshaber der Holländer ward aufgefordert, das Land zu verlassen, holländische Truppen rückten ein. Die Dänen, welche eine Tante des Fürsten heirathen hatte, verließen schnell das Land. Am 6. Juni 1744 erschien der holländische Justizminister Cocceji zu Aurich im Namen des Königs und berief die Stände. 180 Bauern als Vertreter ihrer Gemeinden nahmen an den Ver-

*) Onno Klopp, Geschichte Ostfrieslands von 1571—1751.

es: die Rechtspfleger leben vom Raub, der Stod ist das Gesetzbuch der An-
 gerichte. Leute. — Eben so schlimm war es mit den oberen Gerichten bestellt. Die En-
 leitung der Proceffe lag oft in den Händen von Leuten, die früher Kall-
 gewesen waren*). Diese Procuratoren pflegten in den Klageschriften den Namen
 von den Räthen zu bezeichnen, welchem die Führung des Proceffes übertragen
 werden sollte. Die Procuratoren und die Richter spielten unter der Decke: die
 Richter, heißt es, lebten vom Raub und verschleppten die Akten. Es gab
 Appellationsinstanzen, allein sie waren aus den Vorständen der Gerichte
 zusammengefest und bekanntlich haßt eine Krähe der anderen die Augen
 aus. Die Mißstände waren so schreiend, daß schon Friedrich Wilhelm I. ein-
 greifen wollte; allein da dies viel Geld gekostet hätte, so half er sich mit Dro-
 und Schelten, welches aber dem Eigennuz der Richter gegenüber unwirksam
 wie ein Schlag ins Wasser, und mit Ernennung Cocceji zum Justizminister.
 Die Wahl war gut: Cocceji war ein tüchtiger Jurist, ein Mann von An-
 und hoher Begabung und hatte während dreißigjähriger Wirkksamkeit die
 brechen tief empfunden. Ihm übertrug nun Friedrich II. 1746 — denn es
 früheren Jahren nahm der Krieg seine Aufmerksamkeit und Mittel in An-
 — die Reform des Rechtswesens: er solle nicht bei der Rinde des bösen
 stehen bleiben, sondern die Wurzel desselben anfassen. Cocceji verlangte die
 bildung der Collegien, die Aenderung des Verfahrens und der Gesetzgebung.
 In den Collegien sollen zukünftig nur eine geringe Anzahl von Räthen
 aber nur erfahrene, zuverlässige und gut besoldete Männer. Die Procuratoren
 sollen aufhören, die Advocaten je nur bei einem Gerichtshof dienen und
 Lohn erst nach Beendigung des Proceffes erhalten. Alle Sporteln sollen
 Gesammtkasse fließen, damit die Richter nicht der Sporteln wegen die Pro-
 hinziehen, während sie dieselben beschleunigen sollten. Cocceji drang wegen
 Dunkelheit des bestehenden Rechts auf ein allgemeines Landrecht in deutscher Sprache
 nach der Vernunft und dem Landesgebrauch: er wolle zum Ruhm des Königs
 Etwas ausführen, was noch keine Macht der Welt zu Stande gebracht hat.
 Der König stimmte zu. Die Reform begann zunächst in Pommern, wo die Miß-
 stände am schreiendsten waren. Die Stände halfen mit. Zuerst wurden die
 collegien in Stettin und Cöslin neu eingerichtet. Der König befahl, daß die Pro-
 in einem Jahr in allen Instanzen zu Ende gebracht werden sollten, und innerhalb
 eines Jahres wurden in der That 2400 alte Proceffe und darunter einer,
 schon über 200 Jahre geschwebt hatte, und über den 70 Bände Akten gehandelt
 waren, zur Genugthuung der Parteien beendet und von 1794 neuen Pro-
 742 abgethan. Dann wurde in der Kurmark und so fort in den übrigen Pro-
 vinzen zur Reform geschritten und in ähnlicher Weise das gewünschte Ziel
 erreicht. Damit der Schlenkrian nicht aber wieder eintrete, befahl der König
 daß ihm über alle im Gang befindlichen Proceffe jährlich Bericht abge-
 werde. Friedrich war mit Cocceji sehr zufrieden, er ernannte ihn zum
 tanzler und verlieh ihm den schwarzen Adlerorden, und widmete ihm ein
 Lob in seinen Schriften**): er sei ein Mann von unbescholtenem und
 Charakter, dessen Tugend und Rechtsschaffenheit der schönen Tage des römischen
 Freistaates würdig wären; seiner Gelehrsamkeit und Aufklärung nach schon
 zur Gesetzgebung wie ein zweiter Tribonian und zum Glück der Mark
 geboren zu sein. Das neue Gesetzbuch für alle Lande der preussischen Herrschaft
 (Codex Fredericianus) war vollendet und, nachdem die Landstände dasselbe

*) Ranke III. 383—401.

**) Guerre de sept ans. Chap. I.

schmigt hatten, wurde dasselbe bekannt gemacht. „Diese bei der Rechtspflege eingeführte neue Ordnung befestigte das Glück der Bürger, indem sie das Ver-
 en eines jeden Hausstandes sicherte: forthin konnte jeder unter dem Schutz
 Gesetze, welche allein herrschten, in Frieden leben.“ So war der König. Ein
 rer Vortheil war, daß Preußen einen Richterstand von wissenschaftlicher
 ihigung und Unabhängigkeit der Stellung erhielt. Friedrich verbot ausdrücklich
 Kammern, sich in die Rechtspflege zu mengen.

Außer Schlefien erhielt Preußen 1744 einen Zuwachs an Ostfries-
 id *). In dieser Landschaft hatte das Haus der Cirksena von Oretshyl
 und nach die fürstliche Gewalt errungen. Emden, Aurich, Oretshyl waren
 habende Städte darin. Das altdeutsche Ständewesen war hier noch in
 er Blüthe. Zur Zeit, da die Niederländer gegen Spanien für ihre Unab-
 gigkeit stritten, waren die Landesherren spanisch gesinnt und lagen im Streit
 den Ständen. Die Generalstaaten benutzten dies, drängten sich als Ver-
 ler auf, übernahmen die Gewähr der Verfassung, und warfen unter diesem
 wand Truppen in's Land. Die Landesherren aber suchten sich dieser Bande
 entwinden. Gegen die Holländer ließ der große Kurfürst mit Zustimmung
 er Leopolds I. Truppen in's Land rücken und erhielt von diesem die
 ortschaft auf das Fürstenthum, im Fall das Haus der Cirksena aussterbe.
) Welfenhaus, welches durch eine Erbverbrüderung im Fall des Absterbens
 Cirksena Ansprüche hatte, war dadurch tief gekränkt. Uebrigens bestätigte
 ph I. 1706 und Karl VI. 1715 feierlich die Antwortschaft der Hohenzollern.
) Eduard, der letzte der Cirksena, lag mit den Ständen fortwährend im
 eit. Ein Theil derselben ging auf seine Seite über, die Ritterschaft und die
 bt Emden aber widerstanden ihm und die Spaltung ging so weit, daß
 eilen zwei entgegengesetzte Landtage sich versammelten, der eine zu Aurich,
 andere zu Emden. Preußen, Holländer, selbst Dänen mischten sich ein. So
 der Stand der Dinge, als Friedrich den Thron bestieg. Er unterhandelte
 eheim mit dem Magistrat in Emden und verlangte für Zusicherung aller
 ilegien das Versprechen der Huldigung, sobald der Fürst sterbe, während
 er, ein noch junger Mann, die Erbverbrüderung mit den Welfen aufrecht
 erhalten suchte. Am 13. Mai 1744 kamen die Unterhandlungen zwischen
 ußen und Emden insgeheim zum Abschluß. In der Mitternacht des
 Mai starb der junge Fürst plötzlich hinweg. Am 25. Mai schlugen die
 ischen Beamten überall schon den Adler an und verlangten die Huldigung.
 Befehlshaber der Holländer ward aufgefordert, das Land zu verlassen,
 ische Truppen rückten ein. Die Dänen, welche eine Lante des Fürsten
 en hatte, verließen schnell das Land. Am 6. Juni 1744 erschien der
 usische Justizminister Cocceji zu Aurich im Namen des Königs und berief
 Stände. 180 Bauern als Vertreter ihrer Gemeinden nahmen an den Ver-

Ostfries-
 land.

*) Enno Klopp, Geschichte Ostfrieslands von 1571—1751.

handlungen des Adels Theil und alle gelobten, dem König als ihren Fürsten und Herren auf Grundlage der alten Verträge treu und hold zu sein. Von Pyrmont aus, wo er damals den Brunnen trank, bestätigte der König ihre Rechte: die Stände sollten sich regelmäßig versammeln; nur die Steuern dürfen erhoben werden, die sie bewilligt hätten, und sie sollten von ständischen Beamten verwaltet werden. Bisher hatten die Landesfürsten außer dem Ertrag der Kammergüter nur 12,000 Thlr. aus dem Lande bezogen, auf Cocceji's Betreiben erhoben sie diese Beisteuer auf 24,000 Thlr. Als aber Cocceji auch Rechnung forderte, weigerten sie sich dessen, erklärten sich aber zuletzt bereit, für die der Rekrutenstellung weitere 16,000 Thlr. zu erlegen. Bald regte sich der Haß der alten Parteien wieder, so daß der Landtag zuletzt den König bat, die Aufsicht über das gesammte landschaftliche Kassenwesen zu übernehmen. Da kam Friedrich in's Land und wurde von einem Theil der Bevölkerung mit Jubel begrüßt. Manche hegten große Hoffnungen für Gründung einer Handels- und Hebung des Seehandels. Eine Gesellschaft nach Ost- und Westindien wurde auch gegründet und der König gab ihr seine Flagge, aber zur Gründung einer Kriegsflotte that er Nichts, da er meinte, es sei dies nicht Preussens Beruf, es würde seine Macht nur theilen, und Truppen in die See zu lassen, die es höchst nothwendig auf dem Land brauchte. — Begreiflich ist die Ansicht als beschränkt getadelt und auf den Grundsatz des Kanzlers hingewiesen worden, daß, wer die Erde beherrsche, auch das Meer beherrsche (Dnno Kloppe sagt nicht ohne Grund*): „Die Kriegsfлотten von Holland und England gegen Ende des 16. Jahrhunderts sind eher groß und mächtig gewesen, als die Handelsflotten zahlreich waren. Erst unter dem beschirmenden Schutze der Kriegsschiffe wuchsen die holländischen und englischen Handelsflotten auf, erdrückten die deutsche Hanse und machten fortan jede Concurrenz, die ihr letztes Wort aus dem Munde der Kanonen sprach, unmöglich. Die Könige um derenwillen nach der Meinung des Königs für andere Staaten eine Kriegsflotte nöthiger schien, waren ihnen nicht zugefallen wie ein Geschenk des Himmels, sondern die Anlage und Erwerbung derselben war nur möglich gewesen durch die Anlage einer Kriegsflotte. Die deutschen Kaufleute dagegen wurden die Krümer Engländer und Holländer, und darum vergleichungsweise arm.“

Ostfriesland war ein Reichsland und seine Besitzergreifung mußte dem Kaiser bestätigt werden. Karl VII. starb darüber, der Reichsvicariatsrat in München aber erteilte dem König am 16. September 1745 die Belohnung. Hannover legte Verufung ein. Graf Kauniz-Nietberg und das Haus Braunschweig hatten Ansprüche an das Harlinger Land, das Alod der fürstlichen Familie, dessen sich Friedrich, obgleich es in der Urkunde von der Anwartschaft ausgeschlossen war, gleichfalls bemächtigt hatte, und klagten beim Reichsgericht. Der Gewalt ging über Recht. Friedrich hatte ja vom Kaiser Karl VII.

*) Dnno Kloppe, König Friedrich II. Zweite Auflage. Seite 201.

do non appellando erlangt. Kaiser Franz I. mußte ihm dasselbe zugehen. Preußen löste sich vollkommen los vom Reich. Unter Friedrich II. hörte 1750 in den preussischen Kirchen auch das übliche sonntägliche Gebet für Kaiser auf.

So waltete Friedrich in den acht Friedensjahren. Was er als Ideal für Fürsten hinstellt*), hat er mit riesiger Arbeitskraft geleistet. „Die Fürsten sind die Seelen ihrer Staaten. Der Schwerpunkt ihrer Regierung lastet ihnen selbst, wie die Welt auf den Schultern des Atlas. — Sie ordnen inneren Angelegenheiten wie die auswärtigen. Ein solcher Fürst füllt in der Person die Posten der ersten Beamten aus: er ist oberster Richter, er General, er ist Großschatzmeister. Seine Minister sind nur Werkzeuge in der Hand eines geschickten Meisters.“ Der Hintergedanke seines ganzen Strebens war nur, nach Kräften gerüstet zu sein zu einem neuen Krieg mit Oesterreich. Schluß einer vergleichenden Schilderung von seiner und Maria Theresias Tätigkeit während der Friedensjahre sagt er: „So bereiteten sich während des Friedens diese beiden Mächte zum Krieg, wie zwei Athleten, welche ihre Kräfte schärfen und vor ungeduldigem Verlangen brennen, sich derselben zu bedienen**).“

Wir gehen bei diesen Worten nach Wien über. Der Erfolg hatte Maria Theresia nicht geblendet, der Subel der Anerkennung sie nicht übermüthig gemacht. Der Anker, der sie festhielt, wo so Viele gestrauchelt wären, blieb ihr Pflichtgefühl. Fern von sträflicher Zurechnung war sie immer vor sich selber der Hut, und fürchtete auf ihrer schweren Laufbahn zu wanken und nach einer Seite hin Unrecht zu thun. Sie griff zu einem eigenen Mittel, sie ließen bewährten, kenntnißreichen, charaktervollen Mann gleich beim Beginn ihrer Regierung, täglich bei ihr zu erscheinen, nicht bloß um über Dienstsachen mit ihr zu sprechen, sondern auch über Angelegenheiten ihrer Familie und ihrer Person. Sie ertheilte ihm während des stürmischen Landtags zu Preßburg den ausdrücklichen Befehl, ihr von da ohne Unterlaß zu sagen, wo sie die Mängel ihres Charakters zu erforschen und ihr offen mitzutheilen. In neuerer Zeit ist der Briefwechsel, welcher zwischen der Kaiserin-Königin und dem Grafen Larouca — so hieß der Mann, dem dieser gefährliche Auftrag anvertraut wurde — in dieser Sache geführt wurde, gefunden und veröffentlicht worden***). Durch diese Briefe können wir, wie durch Fenster in ein Haus, in die innersten Regungen der Seele Maria Theresias blicken. Der Graf war Schmeichler und die Kaiserin-Königin ließ sich die Wahrheit sagen.

Da schreibt Larouca einmal †): „Es gab Zeiten, in denen Eure Majestät in einer Geduld, welcher eher in der Zelle eines Klosters, als auf dem Throne

Maria
Theresia.

*) Oeuvres III. 139.

**) Guerre de sept ans. Schluß des ersten Capitels.

***) Almanach der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften 1859. Maria Theresia Graf Eulda Larouca. Ein Vortrag von Karajan.

†) L. c. 24.

zu erwarten schlen, Vorstellungen hinnahmen, welche Verweisen nicht unüberlich sahen. Dann kamen wieder andere Zeiten, in denen jener helldemüthigen Ausdauer Verdrießlichkeit gefolgt war, so daß es mir nicht gelang, den Blick der Majestät ausschließlich an das Gefesselt zu halten, was mir als Pflicht auferlegt ward. Hab ich darüber, meine Königin, mich beklagt, mein Benehmen, was Offenheit verändert? Zwei mächtige Beweggründe hielten mich aufrecht, mein Ehrgeiz und meine Liebe als Unterthan, die nicht so gewöhnlich sind, als man sich einbildet. Der erstere hat mich in hohem Grade gereizt, denn alle Reichthümer die höchsten Stellungen sind Nichts gegen solches Vertrauen! Die zweite aber meinem Charakter in so vollem Maße eigen, daß er fast nur aus Liebe und Ehrgeiz zusammengesetzt scheint. Arm von Hause aus, sowohl als jüngstes Kind der Familie, als durch Wahl und Lässigkeit; meiner Denkungsart nach Philistin genug, um nicht das Glück im Gelbe zu suchen oder in äußerem Brunkel; was Gesinnung nach etwas hochmüthig; älter durch meine körperlichen Gebrechen; durch vorgerücktes Alter; auf keine lange Lebensdauer zählend, hatte ich mich Gelegenheit gefunden, meinen Grundsätzen und Gefühlen entsprechend wirken zu können und zwar in höherem Grade, als ich es je gehofft hatte. . . . In der Art Leidenschaft befangen für Reitpartien und Carroufells haben Euer Majestät es einst geduldet, als ich mit moralischen Gegenvorstellungen mich quer über den Weg stellte. „Sprechen Sie nur fort, so sagten Sie, wenn ich auch nicht folgen, Ihre Worte kommen mir doch später zu Sinn!“ So war ich auf die schönste Weise ermutigt und ging sodann auf die Umgestaltung oder Mäßigung der Bälle. Gleichzeitig rief ich, kühn gemacht, die Unterredungen über die Zukunft des Lebens, welche bei der Kaiserin-Mutter gehalten werden sollten.“

Maria Theresia, so hart seine Vorwürfe auch oft lauteten, nennt sich die Schülerin ihres treuen Dieners, ihres Erziehers,“ und schreibt im Jahr 1766: „Meine besten Freunde sind in diesem Monat geboren, Tarouca an den Daun am 24. September. Armer Daun, ich habe ihn verloren, aber mein Vertrauen und meines Vertrauens würdigster Freund lebt noch ganz gut, nicht als Schülerin.“ — Erdrückt von der Last der Geschäfte schreibt sie zu Neujahr 1767: „Ich kenne mich nicht mehr, denn ich lebe wie die Thiere, ohne Begierde ohne Vernunft. Gott! ich vergesse Alles. Um 5 Uhr stehe ich auf, lege mich zu Bett und thue doch den ganzen Tag Nichts. Ich denke nicht einmal an meine Lage ist fürchterlich; nur dann lebe ich wieder auf, wenn ich Jemand von meinen alten Freunden erblicke. Ich wünsche Ihnen ein glücklicheres Leben als mir durch mein ganzes Leben hindurch beschieden war.“ — Obgleich die Kaiserin ihrer Völker und die Bewunderung der Welt, auf der Höhe ihrer Macht und ihres Ruhms, fühlte sich doch diese glühende Seele nicht glücklich, denn das, was sie erreichte, stand zu weit hinter dem, was sie anstrebte! So schreibt sie 1768 an Tarouca: „Sie sind glücklich, wenn Sie Ihre Jahre bedenken, Ihre Tugenden Ihren Geist. Ihr Kopf hat Ihnen überall genügt. Daß einem Nichts mißgefallen ist nicht möglich, aber im Wesentlichen waren Sie doch glücklich! Welcher Unterschied im Vergleich mit mir. In allem Wesentlichen fühle ich mich unglücklich und zumeist durch meine Schuld. Ich bin so angegriffen, daß ich noch das Beste Verstand verliere, das mir geblieben ist, und daß ich schon deshalb mich nöthig verbergen mußte, wenn nicht ohnedies die entschiedene Reizung Rückzug vorhanden wäre.“ — 1769 schreibt Maria Theresia sogar an den Vertrauten: „Mein Loos, mein Leben ist zu sonderbar, zu niederschlagend. erwarte mein Ende mit mehr Ungeduld als Furcht!“ — Welche Schmerzen, welche Sorgen bargen sich nicht unter dem Schimmer der Krone! Ihrem Ansehen blieb sie treu, obgleich dieser die ganze Schwentung ihrer Politik, die Vertheilung

Wunsch
abzu-
danken.

Barouca.

Denſ-
ſchrift
Maria
heresia

**Gesandt-
schaft.**

**Barten-
stein.**

=) Maria Theresia nach dem Erbfolgekrieg. Wien 1870. 1. Kapitel.

Diejenigen aber, welche mir hievon hätten Kenntniß geben sollen, konnten oder wollten solches nicht thun. Auch darin bin ich Bartenstein Alles schuldig, welcher mir viel an die Hand gegeben und das wahre Licht angezündet, wie ich dann auch einige Privatpersonen gefunden, die mir durch Vermittlung des Cabinetssecretärs Koch Vieles beibringen ließen. Dessen Verschwiegenheit hat wenig ihres gleichen, wobei er ungemein ehrlich, christlich und ohne Intriguen ist. Er war mit mir fast auf dem Fuße wie Tarouca, welchen ich nach Herbersteins Tod zu meinem besonderen Vertrauten und Rathgeber gemacht. In Staatsfachen bediente ich ihn jedoch niemals gebraucht, sondern bin hierin allzeit Bartenstein geblieben. Dieser und Haugwitz gaben mir für den Staat und die Erhaltung der Monarchie das Nöthige an die Hand, Tarouca und Koch aber dienten nur zu meinem Trost und Rath, zur Erkenntniß und Besserung meiner selbst. So lange ich lebe werde ich diesen vier Personen, ihren Kindern und Kindeskindern für die Dienste erkenntlich sein, welche sie mir und dem Staate geleistet haben. Auch verhoffe ich meine Nachfolger, das Gleiche an den Nachkommen jener Männer zu thun, so lange deren vorhanden sind, indem außer der Belehrung meiner Nachfolger diese vier Personen die Hauptursache sind, weshalb ich die vorliegende Schrift verfaßte, damit ihre Namen bei der Nachwelt verewigt und ihnen an den Thron dasjenige ersetzt werde, wofür ich nicht genug erkenntlich sein konnte."

Hebung
der Mon-
archie.

Fragen wir nach den Maßregeln, durch welche die Kaiserin eine **Hebung der Monarchie** zu bewirken hoffte, so bestehen dieselben in größter Centralisation der Verwaltung, in Trennung der Justiz von der Administration, in der Besteuerung bisher steuerfreier Güter, in Erlassung gemeinlicher Gesetze für alle cisleithanischen Länder, in Erhöhung des stehenden Heeres auf 108,000 Mann, in besserer Einübung desselben, in der Sorge für die Invaliden, in der Gründung von Schulen zur Heranbildung tüchtiger Officiere, in dem Bestreben, das Loos der Bauern zu erleichtern, und in dem Eifer, durch bessere Einrichtung der Schulen die Bildung des gesammten Volks zu heben, und Industrie und Handel zu fördern. Und wie in Allem, so auch in dieser die große Herrscherin auch in dieser Richtung bei einmal gefaßtem Vorhaben gegen alles Widerstreben unerschütterlich und verdient die ehrenden Worte der Großkanzler Fürst kurz vor Ausbruch des siebenjährigen Krieges abschrieb: „Als die Kaiserin die Regierung antrat, fand sie Alles in der größten Unordnung, und ein achthjähriger Krieg konnte den Finanzen nicht antzehen. Welcher andere Souverän möchte binnen sieben Friedensjahren vermocht haben, die Dinge auf den Fuß herzustellen, wie wir sie gegenwärtig sehen. Bis in die spätesten Zeiten wird man anerkennen, daß Maria Theresia eine der größten Fürstinnen der Welt war.“

Haugwitz

Ihr Rathgeber zu vielen dieser Maßregeln war ein **Schlesier**, **Haugwitz**: er hatte ihr Vertrauen gewonnen dadurch, daß er ihr 1742. zu Abschluß des Friedens von Breslau, auseinandersetzte, wenn man dem König von Preußen 3 oder 4 Jahre Ruhe lasse, so werde er mit der Eroberung Schlesiens nicht zufrieden sein, sondern ihr auch Böhmen wegzunehmen trachten. Das war vorausgesagt, traf ein. Jetzt mahnte er sie beständig, dem Frieden nicht zu trauen, sondern eine genügende Kriegsmacht bereit zu halten, und die zum Unter-

eben nöthigen Summen aufzubringen. Dies sei aber nur möglich, wenn nicht die Bauern, sondern auch die Gutsherren zur Theilnahme an der Steuer-
ung herangezogen werden, und eine gleichartige Behandlung aller Staats-
hörigen eintrete. Die Verfügungen über das Militärwesen müssen aus den
den der Landstände genommen und in diejenigen der Regierung gelegt werden.
100,000 Gulden seien nöthig, um 108,000 Mann auf den Weinen zu halten;
Stände sollten sich verpflichten, statt der bisherigen 9 Millionen 10 Jahre
noch weitere 5 Millionen zu zahlen, dafür aber jeder anderen bisherigen
eigentheit für die Truppen entboren sein. Zur Aufbringung der nöthigen
men sollte der Werth jedes unbeweglichen Gutes sowohl, als dessen Erträgniß
beeidete Schätzer festgestellt, die Rente als 5% Erträgniß einer Kapital-
ze angenommen werden, von welcher der grundbesitzende Adel den hundertsten,
Landmann aber den fünfzigsten Theil zu tragen habe. Jede Steuerfreiheit
Adels, der Geistlichkeit und einzelner Städte habe fortan aufzuhören! — Damit
die Staatsgewalt in einen ersten Zusammenstoß mit den Ständen. Diese
en sich auf ihr seit Jahrhunderten unangefochtenes Recht der jährlichen
Uligung der Steuern und Truppen. Gute Ueberzeugung und Eigennuß legten
dens alle Schwierigkeiten in den Weg, Maria Theresias Wille war ent-
en! Eine Aufzeichnung und Schätzung alles unbeweglichen Gutes wurde
genommen und die Steuerfreiheit einzelner Stände hörte auf *).

Die österreichischen und böhmischen Länder waren bisher durch abgesonderte
zien regiert. Unter der österreichischen Hofkanzlei standen Oesterreich ob und
der Enns, Steiermark, Kärnthén, Krain, Tyrol, Vorarlberg und die Bor-
Unter der böhmischen Hofkanzlei standen Böhmen, Mähren und Schlesiën.
Hofkanzleien übten Verwaltung und Justiz. Die argen Mißstände, welche
ieser Einrichtung hervorbrachten, führten die Kaiserin auf den Gedanken, eine
e Verschmelzung in Bezug auf die einzelnen Ländergruppen, dagegen eine
re Trennung der Geschäfte eintreten zu lassen. An die Stelle der beiden
nzeien traten nun ein Directorium in politicis et cameralibus und eine
Justizstelle, unter welcher die österreichischen und böhmischen Länder standen.
nichtigsten Arbeitskräfte suchte Maria Theresia für beide Stellen zu gewinnen.
Einheit der Rechtsverwaltung legte den Gedanken nah, die Verschiedenheit der
nzialrechte zu beseitigen und in allen deutsch-österreichischen Ländern die
n Rechtsgrundsätze zur Geltung zu bringen. 1753 ordnete die Kaiserin die
beitung eines neuen Civilgesetzbuches für sämtliche deutsch-österreichischen
nzen an. Nach zehnjähriger Arbeit kam 1766 der Codex Theresianus,
die Constitutio Criminalis Theresiana zu Stande. Auch in den einzelnen
nzen wurde die Rechtspflege von der Verwaltung getrennt. Maria Theresia
nicht bloß Gleichförmigkeit der Gesetze, sondern auch rasche Handhabung
en. Ganz charakteristisch ist der Befehl: „Die Commission für Gesetzgebung
ie Mittel finden, wie abzutun wären die Vorurtheile, der Schlenbrian der
nnten abusiven Gerichtsordnung, und wie die Aufzäuge und die angefochtene
ld wider die gewöhnlichen Advocatenkünste für das künftige Können geschützt
; und wie die gottlosen Leut und Pest eines Staates und einer christlichen
nde Können angesehen und bestraft werden *).“ Die neuen Grundsätze
xführen, traten neue Stellen, die Kreisämter, in's Leben. Den Kreis-
männern trug die Kaiserin auf, sorgfältiges Augenmerk zu richten auf die

Centrali-
sation.Einheit
der
Gesetze.Kreis-
ämter.

*) Arnetz, Maria Theresia nach dem Erbfolgekrieg S. 13—14.

*) Arnetz l. o. 32.

reine Verbeibaltung und Fortpflanzung der katholischen Religion, auf Abstellung alles ärgerlichen und lasterhaften Lebens, die reifere Jugend zum Besuch der Christenlehre anzuhalten und namentlich für die christliche und ehrbare Erziehung der Jugend emsige Sorgfalt zu tragen, Straßen und Wege in gutem Stand zu halten, die Bevölkerung vor Störung der Ruhe, vor Betrug durch falsches Maß und Gewicht, vor Vergewaltigung durch herrschaftliche Beamte zu schützen.

Juden.

Wegen Betrügereien hatte sie namentlich die Juden im Verdacht. — 1771 schrieb sie *): „Ich kenne keine ärgere Pest vom Staat als diese Nation, wegen Betrug, Wucher und Geldvertragen, Leute in Bettelstand zu bringen, alle ihre Handlungen ausüben, die ein anderer ehrlicher Mann verabscheute; mühte sie so viel sein kann, von hier abzuhalten und zu vermindern, mir eine Liste einzuhändigen, wie viel Juden hier sind, wo sie wohnen, alle Quatember zu wiederholen, was zu oder abgefallen.“ — Nach der Wiedereinnahme von Prag 1744 gab sie den Befehl, mit kommendem Neujahr alle Juden aus der Hauptstadt Böhmens zu entfernen, weil sie überzeugt war, diese hätten es gegen die reichliche Regierung mit dem Feinde gehalten. Man zählte ihrer 20,000. Bezüglich waren alle Vorstellungen, — die Antwort der Kaiserin war, „die Juden nur alle hinaus,“ ja sie wollte sie aus ganz Böhmen entfernen. Ende März 1744 mußten die Prager Juden wirklich die Hauptstadt verlassen, sie siedelten sich in den nächsten Ortschaften um Prag an. Die Christen, für welche die Kaiserin zu handeln glaubte, verwendeten sich jedoch am allereifrigsten für die Juden schließlich aus Interessen des Handels auch die böhmischen Stände, denen Maria Theresia endlich nachgab **). Den Protestanten sicherte die Kaiserin ihre Rechte zu, und daß ihnen die Thüre zu ihr niemals verschlossen sei, verbot es jedoch, daß sie fremde Gesandte zur Verwendung für sie anriefen. —

Protestanten.

Stellung zu Rom.

Während des Erbfolgekrieges stand die Regierung auf gespanntem Fuße dem hl. Stuhl und einige Zeit hindurch sogar außer diplomatischem Verkehr. Nach der Erhebung des Großherzogs von Toskana zur Kaiserwürde fand eine Botschaft annäherung statt. Den Vermittler machte der portugiesische Gesandte, General Josef Carvalho, der spätere Marquis von Pombal ***). Ihren religiösen Gefühlen gemäß konnte der Kaiserin eine völlige Wiederversöhnung mit dem hl. Stuhl nur angenehm sein. Papst Benedict XIV. hinwieder kam ihren Wünschen entgegen. Er willigte in die Errichtung eines Erzbisthums in Görz und in die Erhebung desselben vom Patriarchat Aquileja; — er willigte in ihr Begehren wegen Verringerung der Anzahl der katholischen Feiertage. Am 9. März 1754 erließ eine Verordnung, wornach an 24 früheren Festtagen zwar der Gottesdienst bei demselben aber jedwede Arbeit erlaubt werden sollte.

Benedict XIV.

Kriegswesen.

Wichtig waren die Verbesserungen im Kriegswesen. Die Kaiserin war lebhaft von den bestehenden Mängeln überzeugt. „Wer würde glauben, sagt sie in der Denkschrift, daß nicht die mindeste Regel eingeführt war bei meinen Truppen. Jeder machte ein anderes Manöver im Marsch, beim Exerciren und im Allee. Einer schoß geschwind, der Andere langsam, die nämlichen Worte und Befehle wurden bei dem Einen so, bei dem Anderen anders ausgedrückt, und das ist denn kein Wunder, wenn zehn Jahre vor meiner Regierung der Kaiser im Gefechte geschlagen worden, und wie ich selbst das Militär gefunden, nicht zu beschreiben.“ — Es wurde bald anders. Wir dürfen hier nur das Zeugniß anführen, welches der Kaiserin ihr genialer Gegner, ein Meister im Kriegswesen, auszusprechen

*) Arneth I. c. 31.

**) Arneth I. c. 42—51.

***) Arneth I. c. 56—57.

†) La guerre de sept ans. Chap. I. Gegen Ende.

ie Kaiserin hatte im vorigen Kriege die Nothwendigkeit einer besseren Kriegsgestaltung eingesehen. Sie wählte thätige Generale, und welche geschickt waren, Kriegskunst unter den Truppen einzuführen; die alten und zum Dienst ihrer Stellen wichtigen Officiere wurden auf Pension gesetzt, und an ihrer Statt wurden junge Leute von Stande angestellt, die voll Eifer und voll Liebe zum Kriegsdienste waren. Alle Jahre wurden Lager in den Provinzen errichtet, in welchen die Truppen Inspectionsbevollmächtigten, die mit den großen Kriegsmännern sehr wohl vertraut waren, geübt wurden; die Kaiserin begab sich selbst verschiedene Male in das Lager bei Prag und Olmütz, um die Truppen durch ihre Gegenwart und ihre Theilnahme anzufeuern. Besser als irgend ein Fürst verstand sie es, jene Ehrenzeichen, auf welche man einen so hohen Werth setzt, geltend zu machen; sie belohnte Officiere, welche ihr von ihren Generalen empfohlen waren; und so erweckte überall Wettelfer. Unter Leitung des Fürsten Liechtenstein bildete sich eine Schule der Artillerie, er brachte dieses Corps auf 6 Bataillone, den Rang der Kanonen aber zu einem bisher ganz unerhörten Grade.“

In Wien hielt man es nicht für demüthigend, auch vom Feinde zu lernen. Nicht nur wurden häufige Feldlager abgehalten als bestes Mittel zur Ausbildung kriegstüchtiger Truppen, Maria Theresia wohnte selber den Manövern bei: das spornete die Führer und begeisterte das Heer. Der Soldat, der sah, daß sein Wohl ihr am Herzen liege, — nicht bloß die Gewehre, Kost und Kleidung wurden besser, — begrüßte sie mit dem Rufe „Mutter.“ Die Medaille, ihr zu Ehren geprägt, trug die Inschrift: Mater castrorum, sie genoß eine nicht geringere Verehrung bei der Armee, als jene Victoria, die in den stürmischen Zeiten des römischen Kaiserthums zuerst diesen Namen und zweimal über die Kaiserwahl verfügte *).

Sorge
für die
Armee.

Um ein tüchtiges Officierscorps heranzubilden, stiftete die Kaiserin 1752 eine Militärakademie zu Wiener Neustadt und eine Vorstufe hiezu in Form einer adeligen Akademie für 100 arme adeliche Knaben oder Söhne von Officieren. 1754 wurde eine Ingenieurakademie in Wien gegründet. Diesen Anstalten widmete sie den größten Sorgfalt. Die Grenzer wurden in regelmäßige Truppenkörper eingetheilt, um sie nicht bloß als Schutzwehr gegen die Türken, sondern auch in den Kriegen mit Vortheil verwenden zu können. Das Loos der Invaliden der Kaiserin nicht minder am Herzen. Hinsichtlich der Behandlung der Invaliden verordnete sie: „Hart wäre es, wenn man solche Leute als wie Sklaven behandelte. Ein völlig der Meinung, daß je mehr Freiheit gelassen wird, desto mehr Nutzen auf solche Leute zu ziehen kann.“ — In jeder Beziehung suchte sie den Invaliden auszuzeichnen und zu einem ehrenvollen zu machen, — doch war sie weit davon entfernt, eine Ueberhebung desselben auf Kosten friedlicher Bürger zu dulden. Der Pandurentrend, dem man namentlich gegen Frauen die Schuld an Verbrechen gab, wurde in Folge einer kriegsrechtlichen Untersuchung zum Tode verurtheilt. Nur durch die Fürbitte des Kaisers und Karls des VII. brachte Maria Theresia bewogen, das Todesurtheil in lebenslängliche Haft auf dem Spielberg bei Brünn umzuwandeln. Trend starb 1749 in der Feste über seine Vergehen **). Die Kaiserin schrieb die schönen Worte: „Die

Militär-
Akademie

Trend.

*) Scriptorum hist. Augustae. Ed. Koil. II. p. 94.

**) Dubit, Die letzten Tage des Pandurenobersten Franz Freiherrn von der Trend in den österreichischen Blätter für Literatur 1845.

reine Beibehaltung und Fortpflanzung der katholischen alles ärgerlichen und lasterhaften Lebens, die reifere Christenlehre anzuhalten und namentlich für die christliche Jugend emsige Sorgfalt zu tragen, Straßen und L halten, die Bevölkerung vor Störung der Ruhe, vor B und Gewicht, vor Vergewaltigung durch herrschaftliche

Juden.

Wegen Betrügereien hatte sie namentlich die Jude schrieb sie*): „Ich kenne keine ärgere Pest vom Staat Betrug, Wucher und Geldvertragen, Leute in Bettelstan Handlungen ausüben, die ein anderer ehrlicher Mann so viel sein kann, von hier abzuhalten und zu vermein einzuhändigen, wie viel Juden hier sind, wo sie wohnn wiederholen, was zu oder abgefallen.“ — Nach der W 1744 gab sie den Befehl, mit kommendem Neujahr alle Böhmens zu entfernen, weil sie überzeugt war, diese reichische Regierung mit dem Feinde gehalten. Man zählte waren alle Vorstellungen, — die Antwort der Kaiserin alle hinaus,“ ja sie wollte sie aus ganz Böhmen entferne mußten die Prager Juden wirklich die Hauptstadt ver in den nächsten Ortschaften um Prag an. Die Christen, zu handeln glaubte, verwendeten sich jedoch am aller schließlich aus Interessen des Handels auch die böhmische Theresia endlich nachgab**). Den Protestanten sicherte zu, und daß ihnen die Thüre zu ihr niemals versch aber, daß sie fremde Gesandte zur Verwendung für sie

Protestanten.

Stellung zu Rom.

Während des Erbfolgekrieges stand die Regierung dem hl. Stuhl und einige Zeit hindurch sogar außer diplom der Erhebung des Großherzogs von Toskana zur Kaiser annäherung statt. Den Vermittler machte der portugies Josef Carvalho, der spätere Marquis von Pombal** fühlen gemäß konnte der Kaiserin eine völlige Wiederber nur angenehm sein. Papst Benedict XIV. hinwieder ka Er willigte in die Errichtung eines Erzbisthums in d desselben vom Patriarchat Aquileja; — er willigte in ringerung der Anzahl der katholischen Feiertage. Am 9 Verordnung, wornach an 24 früheren Festtagen zw nach demselben aber jedwede Arbeit erlaubt werden so

Benedict XIV.

Kriegsweesen.

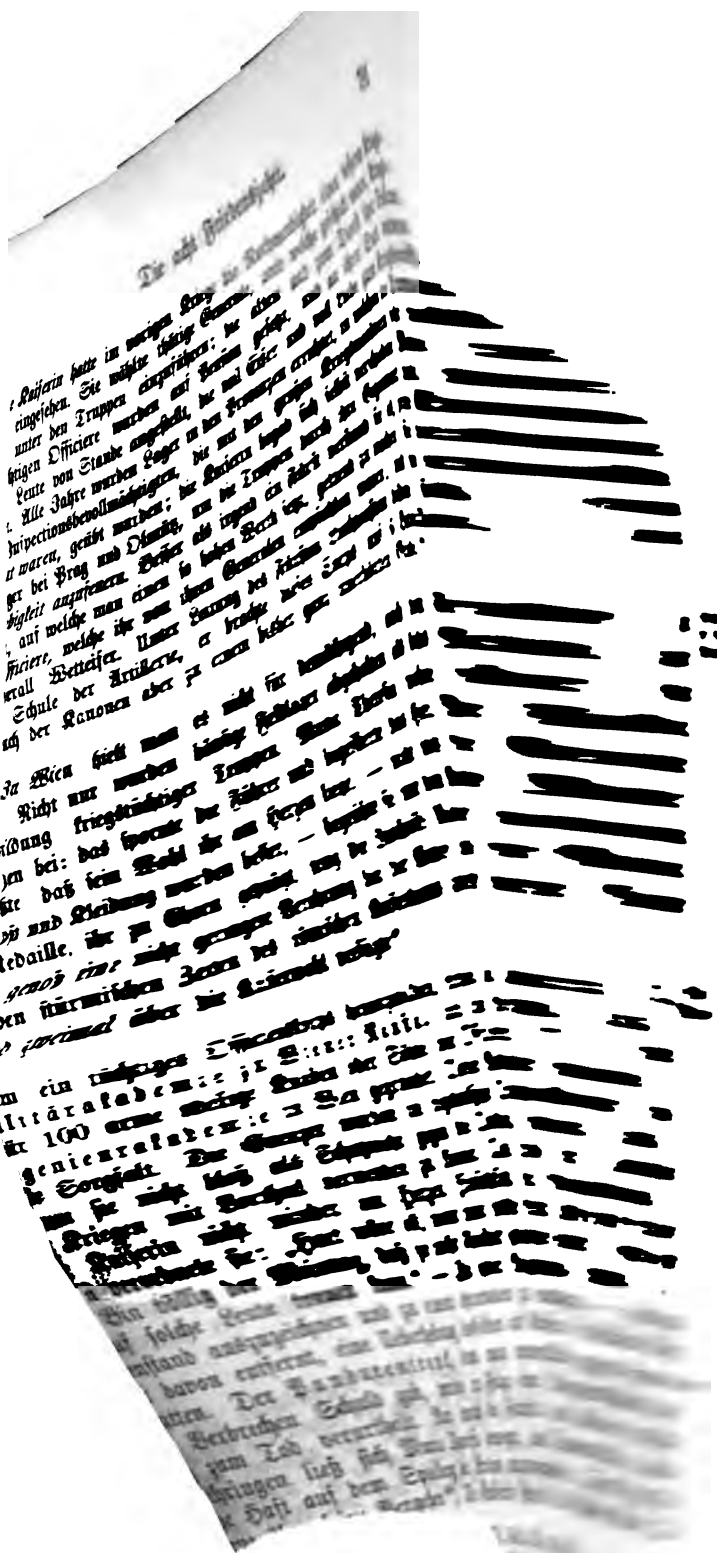
Wichtig waren die Verbesserungen im Kriege lebhaft von den bestehenden Mängeln überzeugt. „Wer w Denkschrift, daß nicht die mindeste Regel eingeführt Jeder machte ein anderes Manöver im Marsch, beim Einer schoß geschwind, der Andere langsam, die n wurden bei dem Einen so, bei dem Anderen anders denn kein Wunder, wenn zehn Jahre vor meiner geschlagen worden, und wie ich selbst das Militär gefu — Es wurde bald anders. Wir dürfen hier nur d der Kaiserin ihr genialer Gegner, ein Meister

*) Arneth I. c. 31.

**) Arneth I. c. 42—51.

***) Arneth I. c. 56—57.

†) La guerre de sept ans. Chap. I. Gegen Ent



rankenbette ihrer Sch
olchem Geist und Cha
nte Ruhe ungern au
derung hege, so wol
nglücklich machen; si
ifung ihr sehr schmu
uße und seinem Gl
ung und wurde bald
der Leitung des gesam
an die Umgestaltung
dischen Studien wollt
hule Europas sich he
llische und gesellschaf
trug auch Sorge für
mwart eröffnet. 1000
dem weniger bemitt
aren Staatsbedienern h
Favorita die Lehran
an um. Nach dem
s diplomatischen Ber
e gegründet. — Auf
Dichter Gottsche d
r Hoffnung trug, Bo
deren Gründung be
ung des Planes. W
Gründung des Arch
Hauze, Hof- und S

rer Unterthanen, in
ein mit dem Volke,
sich gleich. Ihr fro
haftigkeit. Andere gli
das Volk anhänglich,
1. Alles sah nur au
13 I. war ein einf
ner Hoffentlichkeit kon
wei Damen, die ihm
h, ich will hier warten
und meine Kinder, id
der Hanbury meldet
konnte ich mich überze
t, als wozu das Glüc
ag von Lothringen, nich

Theresa's erste Regierung

Unschuldigen haben sich nicht zu beklagen, die Schuldigen können nicht genug abgestraft werden, indem ich einen Excedenten nicht einmal würdig ansehe, daß er in einem so venerablen Corps, welches der Schutz der Länder sein soll, begriffen sei, also die Ehre des Militärs selbst es verlangt, daß selbe ernstlich gestraft und nicht ihnen das Wort oder Schutz gehalten wird. Ich bin unter von selben Ländern und sind mir Alle gleich lieb, wenn ein Jeder in seinen Schranken bleibt.“ — Zur Verhinderung der Duellen erging der strenge Befehl, daß nicht nur der Herausforderer und der Geforderte, sondern alle dabei theiligten Personen, selbst im Falle, daß keiner der Duellanten verwundet werde, durch das Schwert vom Leben zum Tod gebracht werden sollten *).

Unter-richt. Der Rohheit und dem oft noch heidnischen Aberglauben des Volkes zu steuern, verordnete Maria Theresia, daß nur anständige und genugsam erfahrene Schulmeister anzustellen seien **). Als sie von großen Mißständen im Kaiserthum zu Wien vernahm, ließ sie eine Untersuchung einleiten und stellte darauf den hochbefähigten und durch rastloses Wirken für die Bildung der Jugend verdienstvollen Ignaz Parhamer, einen Jesuiten, an die Spitze; bald war das Waisenhaus eine wahre Musteranstalt. In die Bruderschaft der Christenlehre, die er in Wien stiftete, schrieben sich Maria Theresia, der Kaiser und ihre Kinder ein. Bei den Mittelschulen drang die Kaiserin besonders auf gründliches Wissen im Latein und fehlerlosen Gebrauch der deutschen Sprache. Nutzlose Gedächtnißübungen sollten unterbleiben, dagegen die Jugend an selbstständiges Nachdenken gewöhnt werden. 1752 erging der Befehl zur Gründung von Schulen, die unseren Realschulen ähnlich seien. In gewerbreichen Orten sollten die Gewerbsleute durch theoretische Ausbildung in den Stand gesetzt werden, dereinst in der Praxis Tüchtiges zu leisten; Arithmetik, Geometrie, Physik, Mechanik, Zeichnen, Buchhaltung und Correspondenz, Handelswissenschaft, Geschichte und Geographie, endlich Landwirthschaft wurden als die Lehrfächer bezeichnet ***).

Univer-sität. Auf die Universitätsstudien gewann Gerhard van Swieten großen Einfluß. Geboren zu Leyden, ein Schüler Boerhaave, dann 9 Jahre hindurch Professor in seiner Vaterstadt, hatte Swieten einen großen Ruf als Arzt, Lehrer und Schriftsteller erlangt. Nach dem Tode ihrer Schwester Maria Anna, an deren Krankenbett Swieten berufen war, lud ihn Maria Theresia als ihren Leibarzt, als Präfecten der Hofbibliothek und Professor der medicinischen Facultät nach Wien.

Swieten. Ihr Schreiben an ihn vom 8. Jänner 1745 kennzeichnet ihr ganzes Wesen. Sie sieht den Verlust ihrer Schwester als einen der schwersten Schläge an, welche sie bisher betroffen, doch die Gnade Gottes halte sie aufrecht auf dem Weg der Arbeiten, des Kammers und der Thränen, den sie zu wandeln hat; sie unterwerfe sich aber Allem geduldig und hoffe nur auf den Lohn in jenem

*) Arnetz l. o. 86—102.

**) Gelfert, Die Gründung der österreichischen Volksschule durch Maria Theresia.

***) Gelfert, l. o. 107—8.

1. Indem sie Swieten für seine Thätigkeit am Krankenbette ihrer Schwester t, drückt sie ihren Wunsch aus, einen Mann von solchem Geist und Charakter ihrer Nähe zu haben. Wenn er aber seine gewohnte Ruhe ungern aufgebe, seine Gattin eine Abneigung gegen diese Veränderung hege, so wolle sie, Kaiserin, lieber ihren Vortheil opfern, als ihn unglücklich machen; sie gebe volle Freiheit, obschon eine Ablehnung der Berufung ihr sehr schmerzlich; doch opfere sie ihren Wunsch gerne seiner Ruhe und seinem Glück^{*)}. Er nahm an und fand in Wien volle Anerkennung und wurde bald mit Reorganisation der medicinischen Studien, dann mit der Leitung des gesamten icinalwesens in Oestreich betraut. Dann ging es an die Umgestaltung der ogischen und philosophischen Facultäten. Die juridischen Studien wollte die erin zu solcher Blüthe bringen, daß keine Hochschule Europas sich hervor- anderer Rechtsgelehrten rühmen dürfe. Die amtliche und gesellschaftliche lung der Professoren wurde erhöht. Die Kaiserin trug auch Sorge für ein s Universitätshaus, 1756 wurde es in ihrer Gegenwart eröffnet. 1000 Du- wurden dabei an arme Studenten vertheilt. Um dem weniger bemittelten Gelegenheit zu bieten, seine Söhne zu verwendbaren Staatsdienern heran- a zu lassen, gründete die Kaiserin im Lustschloß Favorita die Lehranstalt, on ihr seitdem den Namen trägt, das Theresianum. Nach dem Plan Jesuiten Joseph Franz wurde zur Förderung des diplomatischen Verkehrs der Türkei 1754 die Orientalische Akademie gegründet. — Auf ihre tersprache legte die Kaiserin hohen Werth und der Dichter Gottsched fand einen so glänzenden Empfang, daß er sich mit der Hoffnung trug, Vorstand Akademie der Wissenschaften zu werden, deren Gründung damals ichtig war. Doch hemmte Geldnoth die Ausführung des Planes. Wichtig Erhaltung historischer Denkmäler war 1749 die Gründung des Archivesaiserlichen Hauses, des jetzigen geheimen Hau-, Hof- und Staats- des. Bartenstein war der erste Director^{**)}.

There-
sianum.Orient.
Akademie

In Arbeitsamkeit, im Eifer für das Wohl ihrer Unterthanen, in ihrer seligkeit und ihrer Gabe, stets in Fühlung zu sein mit dem Volke, blieb ia Theresia auch nach der Zeit der Bedrängniß sich gleich. Ihr frommier Sinn blieb unwandelbar wie ihre Gewissenhaftigkeit. Andere glücklich machen, war ihr Glück. Darum blieb ihr auch das Volk anhänglich, wenn die Lasten des Staatslebens fühlbarer wurden. Alles sah nur auf sie, Kaiser dagegen ward wenig beachtet. Franz I. war ein einfacher, eiderner Mann, ein Feind aller Etikette. Bei einer Hoffestlichkeit konnte er al in der Ecke des Saales sich setzen und zwei Damen, die ihm Platz en wollten, sagen: „Achten Sie nicht auf mich, ich will hier warten, bis Hof sich entfernt. Der Hof sind die Kaiserin und meine Kinder, ich bin nur ein einfacher Privatmann.“ Der Engländer Hanbury meldet über „In oftmaligem ungezwungenem Gespräch konnte ich mich überzeugen, er geneigter zu dem sei, wozu ihn die Geburt, als wozu das Glück ihn icht hat. Schon die Natur bestimmte ihn, Herzog von Lothringen, nicht aber

^{*)} Das französische Original bei Arnetz, „Maria Theresia's erste Regierungsjahre,“ 65—66.

^{**)} Arnetz I. c. 109—86.

Kaiser von Deutschland zu sein. Drückend lastet seine Würde auf ihm und er fühlt sich unbehaglich bei den ihm in Gemäßheit derselben widerfahrenden Ehrenbezeugungen. Nichts ist weniger vereinbar mit seinem ganzen Wesen als die habsburgische Etikette. Er leidet unter all' den Processionen und Ceremonien, die an diesem Hofe so häufig sind. Aber er ist glücklich, wenn er ganz unbeachtet die Hofburg verlassen und sich ohne alle Dienerschaft auf den Wällen der Stadt mit seiner Schwester oder einem seiner bevorzugten Gesellschafter ergehen kann *).

Franz hatte einen hellen Kopf, er verstand sich gut auf die Finanzen und das Kriegswesen, aber er hatte weder die Arbeitslust, noch die Willensstärke seiner Gemahlin. Er sammelte gerne Medaillen, Münzen, werthvolle Steine, er ging gern mit Gelehrten um. Sein Liebling war der Director des Münz- und Antikenkabinetes, Duval, den er aus Noth und Elend emporgehoben und durch sein schönem Talent er die Laufbahn eröffnet hatte. Valentin Duval war der dritte von armen Eltern, geb. zu Artonnay in der Champagne 1695, und hütete als Pächter das Vieh. Wegen eines tollen Knabenstreiches nahm er die Flucht aus Lothringen. Unterwegs bekam er die Blattern, ein barmherziger Schäfer gewährte dem Kranken einen Platz in seinem Stalle, wofür er ihm nachher zwei Jahre die Schafe hütete. Die Bekanntschaft mit einem Einsiedler Palemon in der Vogesen erweckte in ihm den Voratz, gleichfalls Einsiedler zu werden. Doch diese Stelle wurde durch einen Anderen besetzt und Duval blieb Hirte. Aber in der Einsamkeit verkam er nicht, seine edel angelegte Natur rang nach geistiger Nahrung. Er hatte er lesen gelernt, als er seinen Dienstlohn, den Erwerb auf der Jagd für Bücher verwendete. Der Fund eines kostbaren Beischäfts brachte ihn in dessen Eigenthümer, einem Engländer, in Berührung, der ihm Bücher liebte und Anleitung gab. Eines Tages ward der Hirtenknabe über Büchern von einer Jagdgesellschaft überrascht. — Franz von Lothringen war darunter. Der Fürst und die Kenntnisse des Hirten setzten in Erstaunen und bei dem Prinzen wurde der Entschluß fest, dieses Talent nicht ersticken zu lassen. Duval erhielt in dem Jesuitencollegium zu Pont-à-Mousson eine glänzende Ausbildung, machte rasche Fortschritte und durfte dann Frankreich, Italien, Belgien, die Niederlande betreten. Um sich für den Lehrstuhl der Numismatik und der Weltgeschichte vorzubereiten, 1719 eröffnete er seine Vorlesungen in Luneville, zu seinen Schülern gehörte auch der ältere Pitt. Duvals Schicksal schien fortan mit dem des Hauses Habsburg verknüpft zu sein, mit dem Herzog Franz kam er nach Florenz und dann nach Wien. Er hatte ein dankbares Herz, er wurde am Hofe nie ein Schmeichler und lebte nur seiner Wissenschaft. „Wissen Sie, welche Damen soeben an Hof vorbeigingen, ohne daß Sie dieselben beachtetten?“ — sagte eines Tages der Herzog Joseph zu ihm, — „meine Schwestern — allerdings sind sie noch keine Antiken.“ — Duval mußte in der Burg in der Nähe des Kaisers wohnen. Er starb 1775.

Musik.

Wie in Potsdam so wurde auch am Hofe zu Wien das Schauspiel und die Tonkunst gepflegt, namentlich die letztere. Maria Theresia ließ ihren Kindern einen tüchtigen Unterricht in Musik und Gesang erteilen: in Familienconcerten

*) Arneht I. o. 145—50.

**) Seine Arbeiten und die Literatur über ihn sind verzeichnet in *Cont. S. 7* b a d 8 Biog. Legikon. B. 3.

te Erzherzog Joseph das Violoncell. Am Hofe zu Wien war aber ein inniges Familienleben. Maria Theresia war eine liebevolle Gattin und Mutter. : The war mit Kindern reich gesegnet — das 16. kam 1756 zur Welt — eine sorgfältigere Mutter war schwer zu finden. Insbesondere galt ihrem ^{Erzherzog Joseph} ersten, dem Erzherzog Joseph, ihre Sorge. Die Anweisung, welche sie dem marschall Batthian gab, als sie ihn zum Ajo des siebenjährigen Erzherzogs antete, zeugt von hoher Weisheit: sie will, ihr Sohn solle gehorchen lernen, it er einst verstehe zu herrschen; der Ajo möge namentlich Schmeichler von fern halten, die ihm von der Hoheit seiner Geburt eine übertriebene Vorung beibringen oder aber Andere spotten und ihnen Uebles nachreden; er möge lehren, den wahren und soliden Werth an Jedermann zu ehren und nicht Gemüth zum Nachtheil seines Nächsten zu ergößen*).

So ging es in Oestreich. Deutschland erholte sich allmählig von den ^{Deutsch-} ^{land.} den des Krieges, geistig lag es aber noch immer im Banne Frankreichs. den kleinen Höfen ahmte man den französischen nach. Der genialste deutsche it der Zeit, Friedrich II., buhlte ja um die Gunst der Franzosen, hielt sie für ein Volk, das Geist und eine lesenswerthe Literatur besitze, und schrieb schon Lessing, der Meister deutscher Prosa, und erschienen 1748 ersten Gesänge der Messias und tönte Klopstocks Stimme in die Gesänge Dichter wie eine große Glocke in das Gehimmel der kleinen. Aber Friedrich e um Galliens Pindus und die Haine des Dichters rauschten ihm ungehört."

Es hat nicht an Stimmen gefehlt, welche diesen Hang zur Ausländerei geiselten. ^{Aus-} ^{länderei.} Wagner aus Duedlinburg schrieb: „Gott hat die Welt durch zwei Völker machen wollen, vor Christo durch die Griechen, nach Christo durch die schen, die nach der langen Nacht der Unwissenheit die ersten, die meisten die höchsten Erfinder gehabt und in 900 Jahren mehr Verstand erwiesen 1, als die übrigen vier Meistervölker zusammen in 1000. Aber herrlich wird Volk nur durch Vereinigung des Verstandes mit der Ehrliche. Verstand allein Großmüthigkeit und Landesliebe allein machen nicht berühmt; die Deutschen sind aus gänzlichem Mangel der letzteren in Armuth, Ohnmacht und Ber- ng gefallen. Aus dem Wahn von der ausländischen Klugheit fließt die deutsche erträchtigkeit, oder ist sie schon in uns, so wird sie gräulich vermehrt und irtet. Hieraus folgt die unsinnige Aefferei, hieraus die Verstandesverfinsterung, nd- und Zeitverlust, die Schwindelreisen, die Geldverschwendung und deutsche uth, fremder Nationen Reichthum, Macht, Stolz und Troß, ihre Verläum- en und der Deutschen Dummheit, unsere Bettelei, daß wir der Ausländer soldaten heißen, stetes Kriegen und Blutvergießen, da wir auf unsere eigenen sten gepeitscht werden, Verlust so vieler Länder und Städte, Verlust der chen Vertraulichkeit, Aufrichtigkeit, Glückseligkeit, mit Eintauschung der hoch- teten fremden Sitten, Liederlichkeit und Blindheit. Alles dies hängt an der am Märchen von der ausländischen Klugheit und deutschen Einfalt.

Märchen scheut man sich in's Licht zu setzen wegen der angeerbten slavischen ertracht, wegen Mangels der Wahrheitsliebe, Seltenheit des gesunden Urtheils, ch wegen Mangels an Geschichtskenntniß. Man begnügt sich mit Wider- hen, Wehklagen, Seufzen und Betteln: die Ausländer möchten uns doch mit

*) Arnetz l. c. 154—68.

in ihre Gesellschaft nehmen, wir gehörten auch unter die fünf klugen Jungfrauen. — Die Deutschen setzen ihre Ehre in die Affentanz der Nachahmung, in Gehuld und Demuth. Der Gemüthsunadel löscht in ihnen die Menschheit, die allgemeine Empfindniß, die Selbstliebe und die Selbsterhaltung aus. — Eine Volkes Ehre hängt größtentheils an seiner Muttersprache, diese ist der Landesehre Fahrwerk. Ueber sie muß man schärfer halten, über ihre Reinigkeit noch eifern als über der zartesten Liebsten Ehre. Landesehre geht über alle Ehre, ist aller Ehre Grund. Der Mangel nöthiger Ehrliche ist eben die vornehmste Ursache des üblen deutschen Namens. In Deutschland wohnt aller Verstand außer den Schulen, bei den Ausländern zuweilen in den Schulen. — Bei diesen sind die Gelehrtesten die Klügsten, in Deutschland ist's umgekehrt: das Volk ist reich, fast allein, obwohl nicht allezeit; die Vornehmen sind schulfächsig, prunzt mit Statu quo und sind selten klug*.) — Dies war der Fluch der demüthigen Zerrissenheit.

Religionshaß: Der confessionelle Haß, der zwei Jahrhunderte hindurch Deutschland bedröhtete, schien erloschen. Nur in der Geschichte der Salzburger Auswanderung zeigt sich wieder eine starke Regung der Gegensätze**).

Die Salzburger. Die Salzburger Erzbischöfe wahrten immer strenge den katholischen Glauben. Gegnerische Ansichten verbreiteten zuerst heimlich eingebrungene Bistumsflüchtlinge. Zur Zeit Luthers war aber die Disciplin unter dem Pater viel gelockert und seine Lehre fand einen empfänglichen Boden. Speratus und Agricola beide Domprediger, wirkten dafür, der erstere starb als evangelischer Bischof in Pomesanien, der zweite als Prediger in Eisleben. Die Bauern erhoben sich für das neue Evangelium, der Cardinalerzbischof Mathias Lang mußte auf die Salzburger seine Zuflucht nehmen. 1526 ward aber der Aufstand mit fremder Hilfe bezwungen, jede Neuerung schien getilgt. Die Bauern konnten in der ersten Anschein nach wohl für Katholiken gehalten werden, sie leisteten vollbrachten äußerlich Alles, was einem katholischen Christen geziemt, gingen die h. Messe, wohnten Processionen bei, machten sogar Wallfahrten mit, integrierten aber hingen viele Luthers Lehre an, hielten Versammlungen, hörten fremde Predigten und genossen das Abendmahl unter beiden Gestalten. In den Unterscheidungsgelegenheiten meist unklar, unter sich nicht übereinstimmend, waren sie nur einig in Verwerfung der Autorität der kath. Kirche. Ein Adam von Lasser, Pfleger über das Lefferthal, brachte die Ungebühr dieser religiösen Heuchelei und dieser heimlichen Versammlungen zuerst zur amtlichen Kenntniß: sie wurden verboten, aber die Regierung vermochte die Zusammenkünfte in abgelegenen Höfen und Thälern nicht zu hindern und auf der andern Seite bekam jetzt der religiöse Widerstand der Bauern einen politischen Beigeschmack — er wurde Auflehnung gegen den Landesherrn und seine Beamten. Ein regsamer Eiferer, Schaitberger († 1740), wandte es sich zur Aufgabe seines Lebens, die Kirche durch Predigten, Schriften und Vorträge unter dem Landvolk zu bekämpfen, die lutherische Lehre dagegen zu

*) Vgl. Herder in den Briefen zur Beförderung der Humanität I. 27—28. *Reinhold A. A. Geschichte der Deutschen*. V. 400.

**) Die Literatur über die Salzburger Emigranten ist reich auch in neuerer Zeit. Schönlank, der im VII. und VIII. Theil seiner Salzburger Landesgeschichte diese unparteiisch behandelt, richtete Pause seine Geschichte der evangelischen Salzburger im Jahre 1782. Spä. 1827, Schulze (Gotha 1888), Redenbacher (Dresden 1888), Dörfel (Raumburg 1857), Krüger (Gumbinnen), Kessel (Kiedner Zeitschrift für Theologie 1859). Am besten ist Clarus: Die Auswanderung der protestantisch-gesinnten Salzburger in den Jahren 1731 und 32. Innsbruck 1864.

ten; zur Auswanderung gezwungen, unternahm er unter Verkleidung Reisen in Land und fand auch den Weg zu den Vertretern der protestantischen Fürsten Reichstag zu Regensburg. Eines Rückhaltes sicher, begannen nun die Bauern auch äußerlich der katholischen Kirche zu entfremden. Der religiöse und ische Zwiespalt im Lande nahm zu, bis 1627 Leopold Anton Freiherr von m l a n auf den erledigten Stuhl von Salzburg erhoben wurde. Er war ent- Firmian.

Jahr 1624 galt als Normaljahr und 1624 hatte kein Unterthan im Erz- Salzburg sich zu einem anderen als dem katholischen Glauben bekannt. Firmian berief Jesuiten und ließ durch sie in den verdächtigen Landes- n Missionen abhalten; zugleich erneuerte er das Verbot häretischer Schriften.

führte zur Entscheidung. Die Bauern weigerten sich, die Begräbnisformel obft sei Jesus Christus! zu gebrauchen, das Scapulier zu tragen, und lasen trotz die verbotenen Bücher. Nun ließ der Erzbischof 1729 den Bauer an Pärchner von Obermaas wegen Fährung verbotener Bücher zuerst ein- zien, dann wegen jeder Aeußerung des Troges und Störung des öffentlichen sdiensfes des Landes verweisen. Mit ihm wanderte ein Veit Prämber aus en aus. Beide gingen nach Regensburg und beklagten sich beim preussischen edten Dankelmann, der die Sache sogleich an die evangelischen Stände brachte.

nahmen, ohne näher zu untersuchen, die Klage sogleich als begründet an richteten an den Salzburgerischen Gesandten Ziller beim Reichstag eine Be- de wegen Verletzung des westfälischen Friedens und der Reichsverfassung fürsterzbischöfliche Beamte. Ziller weigerte sich die Beschwerde anzu- n: es sei überhaupt zu wünschen, daß unruhige Köpfe wie die beiden Aus- rter mit ihren meistens boshaft und fälschlich erbichteten Beschwerden nicht h Gehör finden. Auch die Kurfürsten von Köln, Baiern und der Pfalz und fürstbischöf von Bamberg verboten ihren Gesandten, die Beschwerde der zeltischen in dieser Angelegenheit anzunehmen. Leopold Firmian dagegen ver- jegliche Klage an den Kaiser als den obersten Richter des Reiches.

Die Kunde von den Schritten der evangelischen Stände in Regensburg te die Reigung der Bauern zum Widerstande, sie traten fortan jeder auf. de Sendlinge durchstreiften das Land und hielten die Fäden der Bewegung r Hand. Als die Obrigkeit einschritt, ergingen neue Klagen an den Reichstag, von da eine Vorstellung an den Kaiser, in welcher die Auswanderung der elisch Gesinnten oder Abordnung einer kaiserlichen aus Katholiken und Prote- n zusammengesetzten Commission zu unparteiischer Prüfung der Sache ver- wurde. Die evangelischen Stände beachteten nicht, daß die Kläger alle chen Instanzen übergangen und nicht den Muth gehabt hatten, vor ihren den sich als Evangelische zu erklären. Hilfe wurde von Regensburg ver- en und ein meuterischer Geist, wie 1624 im großen Bauernkrieg oder in revolutionsjahre 1848, regte sich unter den Salzburger. Man sprach davon, tholischen Landesfürsten zu verjagen und einen evangelischen anzunehmen; Bischof lobteten schon die Hofen, und wenn er noch nicht fort sei, so müsse lb fort. Die Bauern mußten jetzt auch einmal Herren werden, die katholischen : würden bald unter ihren Füßen umkugeln und im Blute schwimmen. Die chen Unterthanen aber klagten über Bedrängung, über Drohungen der hstifter. Der Erzbischof war in Sorgen, er hatte nur einige hundert Mann kres Militär, die Bauern aber hatten jeder seinen Stutzen und sie schossen . Der Fürst suchte deshalb zu beschwichtigen. Strenge Befehle ergingen an zeltlichen und Beamten, das Volk nicht zu reizen. Zwei Commissäre wurden

Corpus
Evange-
licorum.

Auf-
lehnung.

in das Gebirg entsendet, um die Beschwerden der Mißvergünstigten zu vernehmen und allenfallsige Gebrechen abzustellen. Diese Beamten zogen von Gericht zu Gericht und ihre Aufschreibungen sind noch vorhanden. Die Unterthanen wurden aufgefordert, ihre Klagen freimüthig vorzulegen. Ein wildes Treiben entrollte sich da vor unseren Augen von Wühlerei, Bedrohung Schwacher und Schwankende von Versprechen unter Gebet und Salznehmung, einander beizustehen, der eine sei jetzt in der Klemme und müsse ihnen zugestehen, was sie verlangten*. In den Äußerungen schlossen die Beamten, die Unzufriedenen seien keine correcte Lutheraner, so wenig als gute Katholiken, sondern nur Unruhestifter und die Religion bloß Vorwand. Dieser Ansicht ist auch der protestantische Kirchenhistoriker Schröckh**): wohl nur ein kleiner Theil dieser Leute verdiene den Namen Evangelische im strengen Sinne des Wortes; die meisten hätten mehr gemeint, was sie nicht glauben sollten. Gar befremdend war es, als einer dieser Beamten während der Auswanderung einem Prediger auf die Frage, ob er eine Seele mit der Antwort gab: das wisse er nicht, der Herr Pfarrer werde es am besten wissen. Nur hätten die Untersuchungsrichter dies amtlich feststellen sollen, denn auf die Lutheraner und Reformirten bezog sich die Bestimmung §. 30 des schlesischen Friedens: „Den unmittelbaren Reichsständen gebührt nach der im ganzen Reiche geübten Praxis das Recht, die Religion ihrer Unterthanen zu reformiren, den Unterthanen dagegen wird, im Falle sie von der Religion des Territorial-Herrn abweichen, das Recht der Auswanderung zugesichert §. 34: „Unterthanen, welche im Jahre 1624 zu keiner Zeit die öffentliche Privatübung ihrer Religion gehabt, sowie diejenigen, welche nach Bekanntmachung des Friedenschlusses in künftiger Zeit etwa eine andere Religion, als die Landesherren, bekennen oder annehmen werden, sollen geduldet werden und zu freiem Gewissen, ohne Inquisition oder Störung ihre Privatandacht zu üben abhalten dürfen,“ wobei aber ausbedungen ist: „derlei Unterthanen sollen ihre Pflichten mit schuldigem Gehorsam und Unterwürfigkeit erfüllen, auch keinerlei Unruhen einen Anlaß herbeiführen.“ Die Paragraphe 36 bestimmt weiter: „Wenn aber ein Unterthan, der im Jahre 1624 noch die öffentliche noch die Privatübung seiner Religion gehabt, oder der nach Bekanntmachung des Friedenschlusses seine Religion ändern will, freiwillig auswandern oder von seinem Landesherren dazu angehalten werden sollte, so soll ihm freigegeben werden, entweder unter Beibehaltung oder nach Veräußerung seiner Güter abzugehen, beibehaltenen Güter durch Diener bewirthschaften zu lassen und, so oft die Erde es erfordert, dieselben in Augenschein zu nehmen und sich dahin zu bescheiden §. 37. „Den Unterthanen, welche nach Bekanntmachung des Friedenschlusses ihre Religion ändern, soll zur Auswanderung der Termin nicht unter dem Jahre festgestellt werden.“

Unter-
suchung.

Die
Rechts-
frage.

Die Beamten nahmen den Bauern das Versprechen ab, den Obrigkeitshorssam und dem Fürsten den Eid der Treue zu leisten, sich aller Zukunft künfte, Erregung von Unruhen, Bedrohung der Katholischen und Verhinderung derselben durch Predigten bis auf die vom Landesherren zu gewärtigende Resolution zu enthalten, wobei ihnen unbenommen bleibe, insbesondere in

*) „Getrauten sie sich unter dem Beistand des hl. Geistes Alles zu erwarten und standhaftem Gemüthe zu übernehmen, was ihnen auch immer begegnen möchte.“ Sie in das Salz tunken und ledten. Darauf tunkte ein Jeder mit seinem Finger in das Salz und legte dasselbe auf, zum Zeichen, daß sie alle eines Herzens und Sinnes waren — sobald wurden sie auch eingeschrieben.“ Clarus l. c. 171.

**) Clarus l. c. 106.

le, ohne Predigten und gefährliche Zusammenkünfte, ihre Religion abzuwarten.

Bauern versprachen das, hielten aber ihr Gelöbniß nicht. Kaum waren die Untersuchungsrichter abgezogen, so wurden die Versammlungen fortgesetzt, aufregend gehalten, denjenigen, welche sich der Bewegung nicht anschlossen, mit Schlägen, Sengen und Brennen gedroht: die Säbel müsse man schleifen, der und Blei haben. Am 5. August versammelte sich ein großer Theil der Bauern zu Schwarzach; drei lasen hier Predigten aus Büchern vor; auch verabredet, daß keiner von den Gegenwärtigen mehr sich in die Kirche zu Gottesdienst begeben, sondern zu Haus verbleiben und lesen, auch wenn ein Kind geboren, solches nur Gott getauft und dabei gelassen werden solle. Nur Bagrainer meinten, es sei besser, wenn man dem Erzbischof eine Bittschrift reiche, und Treue und Gehorsam für den Fall gelobe, daß er ihnen für eine freie Ausübung der Religion gestatte. Vertrauensmänner beschloßen für sich, Abgeordnete nach Regensburg zu schicken und die protestantischen um Beistand zu bitten. Um ungehindert reisen zu können, trugen diese ordeneten Stapuliere um den Hals und Rosenkränze in den Händen, wurden in Wildenstein an ihrem Dialekt als Salzburger erkannt und, weil sie keine hatten, festgenommen. Vor dem Richter erklärten die Verhafteten, sie hätten daran gedacht, sich gegen den Fürstbischof zu empören; sie hätten nur in Regensburg den protestantischen Gesandten Beschwerden in Religionsangelegenheiten eingeben wollen. Der Erzbischof verlangte und der Kaiser gewährte die Auslieferung der Gefangenen gegen die schriftliche Erklärung, daß sie der Freiheit, andern zu dürfen, sich zu erfreuen hätten, wenn sie unschuldig befunden würden.

Bauern-
tag in
Schwarz-
ach.

Indeß wuchs die Bewegung, Bergknappen, Bauern hielten Vorträge, selbst wurden von der Predigerkrankheit ergriffen. Wenn die Geistlichen von ungegriffenen katholischen Lehren sprachen, so verließen die Unzufriedenen in bitter Weise den Gottesdienst; sie taufte ihre Kinder selbst und hielten Abgesandte. Kühne Pläne wurden besprochen: man müsse sich auf eigenen Fuß stellen, alle Kirchengelber an sich ziehen, ihre Güter sammt Nutzen in Händen behalten, Regimenter bilden, Salzburg aushungern, um die Regierung zur Nachgiebigkeit zu zwingen. Statuen von Heiligen wurden zerstört; denen, welche die Kirchen noch besuchten, wurde gedroht. Während der Unzufriedenen verlangten, wollten sie dieselbe anderen nicht gestatten und den die katholischen schädliche Hunde, die bald wie die wilden Thiere in den Wäldern herumspazieren müßten. Entweder fehlte den Unzufriedenen ein kühner Führer, um die Fahne des Aufstands offen und mit Erfolg aufzupflanzen, oder von Salzburg aus wurde vor einem voreiligen Vorschlagen gewarnt.

Steigen
der Be-
wegung.

Pläne.

Der Fürst rüstete: er war es seinen treuen Unterthanen schuldig. Da aber heimische Mittel nicht ausreichten, so wandte er sich an den Kaiser. Dieser entsandte so viele Truppen zu, als begehrt wurden, verlangte aber eine ausdrückliche Versicherung über die Verwendung. Der Erzbischof gab die Erklärung ab, er wolle die Truppen nur in der Absicht, um durch den Schrecken, den dieselben verursachen würden, die Auführer im Zaum zu halten und die festen Plätze zu besetzen; eine gewaltthätige Action begehre er nicht, 1000 Mann Fußvolk für das Bergland, 200 Reiter für das Flachland genügen. — Auch bat er um ein kaiserliches Patent, welches die Salzburger von Empörung wider ihren Oberherren abmahne, dessen Bekanntmachung aber ihm überlassen bleiben möge. Der Kaiser bewilligte Alles, nur mahnte er, die Fassen der Unterthanen, so viel thunlich, zu erleichtern, und sich in der ganzen Angelegenheit genau an die Gesetze zu halten. Prinz Eugen rieth insbesondere zu behutsamem Vorgehen, damit das Uebel nicht schlimmer werde.

Karl VI.

Am 22. September 1731 überschritt ein Regiment kaiserlicher Truppen die salzburgische Grenze, bald darauf wurden 30 Aufwiegler ohne Aufsicht und Geräusch verhaftet. Auf die Nachricht davon trafen sich da und dort Haufen zusammen, um die Gefangenen zu befreien und die Brücken über die Salzach zu zerstören, aber ohne Erfolg. Am 22. Oktober wurde die Ausrüstung der Schützen angeordnet, und dann denselben befohlen die Waffen abzulegen. Die Plünderung der Maßregel verdachte die Schützen, sie lieferten ihre Waffen, Bibeln und Katechismen wurden weggenommen. Hatte man bisher nicht geglaubt, die geistliche Regierung würde je Ernst machen, so zeigte sich jetzt das Gegentheil.

Da kam den Unzufriedenen Hilfe von Preußen. Friedrich Wilhelm drohte am 23. Oktober 1731, wenn die Verfolgung der Evangelischen in Salzburg nicht aufhöre, so sollten es die Katholiken in seinem Lande empfinden, die Antwortung dafür falle auf diejenigen, welche es veranlaßt hätten. Die Anwendung des Grundsatzes „haust du meinen Juden, so haue ich deinen“ nannte man damals *Retorsio juris iniqui*. In ähnlicher Weise äußerten sich der König von Dänemark und andere evangelische Stände. Vergebens war salzburgischerseits die Einwendung, man habe es hier nicht mit Lutheranern und Reformirten, sondern mit Empörern zu thun. Da erließ Leopold von Habsburg am 31. Oktober 1731 das vielgetadelte Emigrationspatent: da er nicht länger die unermüdblichen Störer der Ruhe und Sicherheit des Landes willfahren lassen könne, so verordne er, daß Alle und Jede, die sich für das Augsburgerische oder reformirte Bekenntniß erklären, auswandern müssen, und zwar die nicht anwesenden binnen 8 Tagen, alle anwesenden binnen drei Monaten. Der Erzbischof hatte nach dem Grundsatz, den Zündstoff müsse man so schnell als möglich aus dem Lande entfernen, und die Unzufriedenen gebrauchten die Religion nur als Wand. So hatte auch Friedrich Wilhelm I. den stillen Mennoniten nur eine Monatsfrist zur Auswanderung gewährt, denn sie waren weder Lutheraner noch Reformirte, und streng nach dem Reformationsrecht gehandelt: wenn das nicht gehört, der bestimmt auch den Glauben seiner Unterthanen. Der Erzbischof sah sich aber eine Blöße, indem er den Angefessenen nicht die gesetzliche Frist von drei Jahren gewährte, demnach alle für Empörer erklärte, während die genaue Untersuchung noch im Gange war. Allerdings hätte während dieser drei Jahre fremdes Militär im Lande bleiben und hätten die treuen Unterthanen die Pflege desselben tragen müssen. Dem Kaiser erklärte er, der westfälische Friede setze Gehorsam und ruhiges Betragen voraus, Rebellen aber verdienten keine Berücksichtigung: noch immer führen sie fort, die öffentliche Ansehbarkeit der Religion sich anzumessen und selbst gegen das Militär gefährliche Drohungen auszustoßen. Es sei falsch, daß die Verhafteten im Kerker umgelommen, Kranken fänden die gehörige Pflege. Als die Bewohner einiger Gerichte die Milde-
 rung des Auswanderungsbefehles baten und Neue „über ihre gehabte Grundsätze“ bezeugten, verlängerte Firmian für alle Haus- und Hofbesitzer die Frist bis zum 23. April 1732, ihre Güter könnten sie bis Michaeli 1734 behalten, während sie aber inzwischen durch katholische Unterthanen verwalten lassen. Kinder und Kranke sollten soviel als möglich geschont und geduldet werden, bis alle Unzufriedenen abgezogen. Die Anderen aber benahmen sich wie zuvor, als ständen die Truppen gegen sie im Lande, und ergriffen jede Gelegenheit, die alte Kirche zu höhnen, die Katholiken zu beschimpfen. Da begann am 30. November die gewaltsame Fortschaffung der Unruhigsten. Die bairische Regierung machte Schranken, sie durchzulassen, sie durften sich in Baiern nicht aufhalten, nicht miteinander absondern, noch weniger sich niederlassen. Um so herzlicher war die Aufnahme in Augsburg und Ulm, doch wurde in letzterer Stadt keiner zur Uebernahme

befunden, so wenig wußten sie, was lutherische Lehre sei, sie mußten erst Glauben unterwiesen werden*). Desungeachtet wurde Leopold Anton von

ian als ein unmenschlicher Hasser der Augsburgerischen Confession verschrieen. Zwei Abgeordnete der Unzufriedenen in Salzburg begaben sich nach Berlin. Friedrich Wilhelm I. Dassel sicherte König Friedrich von Schweden, der von Geburt ein heftiger Carl VI. war, denjenigen, welche mit Eisenwert umzugehen wüßten, Aufnahme in eden zu, denen aber, die sich auf Berechnungsbahner Arbeit verständen, Auf- e in Hessen und 20 Freijahre, wenn sie die Reisekosten zu decken vermöchten. Berlin ließ Friedrich Wilhelm I. die beiden Salzburger von seinen ogen Koloff und Reinbeck zuerst in der Religion prüfen und, als sie gut den, erklärte er, wenn auch eiliche Tausend kommen würden, ihnen „aus er Gnade, Liebe und Erbarmung Haus und Hof, Acker und Wiesen zu und ihnen als seinen eigenen Unterthanen zu begegnen.“ Dieß zündete. end der Erzbischof von Salzburg das ganze Corpus Evangelicorum (seit e begannen die protestantischen Reichsstände eine eigene Körperschaft zum ze ihrer Glaubensgenossen zu bilden) auf dem Nacken hatte, fand er bei katholischen Mittständen — wie viele Bischöfe und Aebte waren nicht mit Kirchenwürden apanagirte Söhne hoher Familien! — nur wenig Unter- ig und dem Kaiser, der gerade für die pragmatische Sanction die Zusicherung angelischen Ständetages anstrebte, kam der ganze Streit ungelegen. Die Mehr- einer Råthe meinte, Nachgiebigkeit sei der Strenge vorzuziehen, man dürfe iächtigen König von Preußen nicht reizen, der Fürsterzbischof möge die drei- Emigrationsfrist freiwillig gestatten, ehe er dazu gezwungen werde. Wenn aber uzufriedenen noch drei Jahre im Lande blieben, stand zu befürchten, daß der der Empörung um sich greife. Der beste Ausweg wäre der, wenn die Bauern dreijähr. Frist. blaue der drei Jahre selbst, und zwar freiwillig, auszuwandern verlangten. Erzbischof ließ darum unter seinen Bauern bekannt machen: die Bedingungen eistfälligen Friedens werde er einhalten, soferne sie sich dessen würdig zeigten; ihnen aber verboten, Proselyten zu werben, religiöse Versammlungen zu , die Hausandacht jedoch sei ihnen bis zur Auswanderung unverwehrt. Die en antworteten nun, ein Leben ohne öffentliche freie Religionsübung wäre ärger als der Tod, und sie bäten daher, daß sie auf den Georgentag aus- :rn, auch mit ihren Gütern dem früheren Edict gemäß verfahren dürften. Erzbischof ließ sie ziehen.

Dänemark, Schweden, Holland, Preußen suchten den Strom der Die prot. Mächte. ande- rung in ihr Land zu leiten: sie klagten insgesamt über die Härte des ischofs, sie hatten aber insgesamt keinen Grund dazu; sie alle drohten, n Katholiken Repressalien auszuüben, und verfuhrten doch alle härter gegen katholischen Unterthanen als Leopold von Firmian gegen seine meuterischen en. — In Schweden stand Todesstrafe auf Verbreitung der katholischen ; die Holländer nahmen den Katholiken auf ihrem Gebiete Kirchen und Schulen chlossen sie von allen Stellen aus. In Brandenburg war seit 1653 den lichen weder öffentliche noch Privatübung ihrer Religion gestattet, in Pommern einmal die Hausandacht unter Mitwirkung eines herbeigeholten Geistlichen. Iber die lauen katholischen Stände regten sich nicht für ihre Glaubensbrüder, Die kath. Mächte. und die Protestanten sich ihrer Gesinnungsgenossen eifrig annahmen. Uebrigens der König von Preußen seinen Glaubensgenossen in Thätigkeit zuvor und ein den Nutzen aus der Salzburger Bewegung. Ein vollswirtschaftliches eße leitete ihn: die Provinzen Ostpreußen und Litthauen waren durch Krieg

*) Clarus I. c. 369.

Preußen. und Pest verwüftet, meilenweit sah man kein menschliches Wesen, ganz Döck waren verödet. Wenn es gelang, den Strom der Auswanderer dahin zu leiten, waren alle dafür aufzuwendenden Kosten ein gut angelegtes Capital. Zugelassen aus der Schweiz, aus Franken, Halberstadt hatte man bisher zu gewinnen gewußt, aber sie kamen spärlich. Da kam die Salzburger Angelegenheit wie ein glücklicher Fund. Daher die Erklärung des Königs vom 2. Februar 1732, daß er aus christlich-königlichem Erbarmen und Mitleid gegen seine im Erzbisthum Salzburg auf das heftigste bedrängten und verfolgten evangelischen Glaubensverwandten da dieselben bloß und allein ihres Glaubens willen, und weil sie demselben noch besseres Wissen und Gewissen abzusagen sich nicht entschließen konnten, noch mehr ihr Vaterland zu verlassen gezwungen würden, ihnen die hilfsreiche und milder Hand zu reichen und sie in gewissen Aemtern des Königreichs Preußen einzubringen und zu versorgen sich resolvirt habe*). Er stellte an den Erzbischof Ansuchen, sie als seine Unterthanen ziehen zu lassen.

Auswan-
derung.

Der Auszug fand größtentheils 1732 in Zügen von ungefähr 800 Mann statt, man rechnet 24 solcher Züge, und 22,151 Salzburger, von welchen 11,000 nach Preußen sich begaben. Einwanderer aus Tyrol, Baiern und dem Schwarzwald traten an ihre Stelle, die Auswanderer erzielten meist den Preis, den sie ihre Güter selber angegeben hatten. An gesellschaftlichen Abschieds- und Abschiedsgeboten blieben ungefähr 1,500,000 Gulden im Land. Einem Verkehr der Ausgewanderten mit den Zurückgebliebenen ward entgegengearbeitet. Wer noch wegen ausstehender Güter zurückkehrte, hatte sich bei der Behörde zu melden, die ihn beauftragte. Bei den Protestanten fanden die Salzburger auf ihrem Durchzug nach Preußen die herzlichste Theilnahme und erwarb sich der König von Preußen den Namen eines Beschützers des Glaubens; man betrachtete sie als Märtyrer ihrer Uezeugung und wetteiferte in brüderlicher Aufnahme. Die Theilnahme hing von der nachkommenden Zug bekam es besser, man ging den Bekehrten unter Glockenklänge mit Musik und Gesang entgegen, veranstaltete Sammlungen, viele kamen in Preußen an, als sie Salzburg verlassen hatten. Auch Katholiken und Juden wurden von Theilnahme ergriffen; aus England, aus Holland, aus Frankreich liefen Summen für sie ein, von der holländischen Judenthätigkeit 20,000 Gulden, aus dem Ganzen 900,000 Gulden. Dies ist die letzte große Bewegung confessioneller Theilnahme in diesem Jahrhundert. Fortan ist Toleranz die Lösung!

In
Berlin.

In Berlin war der Empfang glänzend. Die Schuljugend, die Gräfinnen, die angesehensten Einwohner gingen den Bekehrten, der König ritt seinen Unterthanen entgegen. Es ist ganz in seiner Art, wenn Friedrich Wilhelm I. in seiner Gegenwart über ihren Glauben examiniren ließ, wenn er dann verlangte, sie sollten das Lied singen: „Auf meinen lieben Gott,“ und wenn als sie es nicht kannten, selber auf offenem Felde mit mächtiger Stimme Gesang begann; seine Umgebung stimmte ein, militärisch geordnet zog der tapfer singend, in Berlin ein. Ein Prediger Schönmann begrüßte die Fremden mit dem Lied: „Seid willkommen, liebste Brüder, seid willkommen Christi Reiches Papstes Joch ist abgethan! Jetzt seid ihr in Canaan!“ —

Enttäu-
schung.

Auf die erste Begegnung überwallender Liebe folgten naturgemäß nicht darauf Abkühlung und Enttäuschung. Die Salzburger fanden es bald in Regensburg, in Eger, in Gumbinnen, Goldbapp, Stallupönen, Ragnitt, Dirschau, in allen und Schirwindt, wohin man sie versetzte, nicht so ganz angenehm. Auf der Reise in einemfort gefeiert und von einem Haufen der Bewunderer umgeben, waren sie jetzt wieder in die nackte Prosa versetzt. Viele erlagen

*) Clarus l. c. 445.

an der Oefsee der Sehnsucht nach dem Grün der Thäler, dem Blau der e ihrer Heimath, Viele erlagen der veränderten Lebensweise. Dagegen hatten Preußen über Eigensinn, Arbeitscheu, über Streitsucht, Neigung zum Trunk en Eingewanderten zu klagen. Als die Salzburger den Treueid schwören t, weigerten sich viele: „wenn wir schwören wollten, hätten wir es ja auch iherem Lande thun können. Deshwegen sind wir herausgegangen, weil wir schwören wollten. Sind wir treu, so glaube man uns; sind wir nicht treu, eise man uns!“ — Friedrich Wilhelm I. mußte gestehen, es fänden sich unter den Salzburgern, die nicht recht einschlagen wollten, und in der Ge- beschaffenheit finde sich zwischen ihnen und den Israeliten beim Auszug aus ten manche Aehnlichkeit. Manche liefen davon. Doch griff der König nicht h mit seiner wilden Energie durch, denn er fürchtete dadurch dem Erzbischof nen Behauptungen über die Unzufriedenen Recht zu geben. Schon 1733 erging der Befehl, die Widerspenstigen auf die Festung zu bringen, die Grenze Husaren zu bewachen und jeden Entweichenden festzunehmen; wie Göding stet *), erging sogar der Befehl, einen solchen kurzweg aufzuhängen. Schließlich die preussische Strenge über der Salzburger Unbändigkeit, die Leopold von an nicht zu bezwingen vermocht hatte: sie wurden arbeitsame und vermögliche Friedrich II. nennt in einem Schreiben an Voltaire Pittihauen das Non ultra der civilisirten Welt! —

Wenden wir uns von Deutschland nach Frankreich und fassen wir rtigen Zustände in den Friedensjahren 1748—56 ins Auge! Voltaire **) on diesen Jahren überhaupt: „Europa sah niemals schönere Tage. Der I blühte von Petersburg bis nach Cadix, Kunst und Wissenschaft standen alben in Ehren: alle Nationen tauschten wetteifernd ihre Güter aus. a glich einer großen Familie, die nach einem Zwist wieder in Eintracht men ist.“ — In Paris war reges Leben, aber auch in den andern ^{Frank- reich.} Städten Frankreichs blühte Gewerbe und Handel und entstanden große er, Theater, Getreidehallen, Börsen. Frankreichs Sprache, Literatur und beherrschten Europa. Die Ausfuhr war stark, in der Anfertigung seiner : und Seidenweberei hatte Frankreich ganz Europa überflügelt. Der große von Zucker, Kaffee, Seide, Cacao, Indigo machte die Colonien San 180, Martinique, Guadeloupe, Isle de France und Bourbon zu wahren ruben des Reiches. Dem äußeren Anscheine nach war Alles glänzend ertlich. Aber nur dem Scheine nach! Im Inneren nagte ein Wurm am Der Gesellschaft. Die Regierung war verachtet und ohne inneren Halt. erdiene ein König mehr die Verachtung seines Volkes als Ludwig XV.

Macretelle sagt, man könne in dieser Zeit geradezu von einer Regentschaft arquise Pompadour reden. „Man möchte glauben, es sei kein König da, ^{Pompa- bour.} man nicht von Zeit zu Zeit mit seinen Ausschweifungen, seinem Knaben-

*) Clarus I. c. 571.

**) Siècle de Louis XV. II. Chap. 31.

haften Treiben und seinem furchtsamen Eingreifen sich beschäftigen mußte. Die Regierung ist so schwach, daß von ihr gar keine Anregung mehr auf das Volk ausgeht. Die Nation treibt sich umher, spaltet sich, unterhält sich mit Klatsch, studirt Systeme, sucht sich eine neue Bestimmung zu bilden, gehorcht nicht mehr recht und ist doch noch nicht im offenen Zustand der Empörung. Die fromme Madame Maintenon, trotz aller Anmuth ihres Geistes, hatte einst Mühe, den alternden und fromm gewordenen Ludwig XIV. zu unterhalten; es war viel leichter, den ausschweifenden König zu fesseln, man mußte ihm nur Vergnügen verschaffen und irgend eine leichte Beschäftigung geben. Die Pompadour verschaffte ihr das Serrail oder ließ ihn sich eines bilden, um eine gefährliche Nebenbuhlerin zu halten, und wurde durch dasselbe Mittel, das weiland Cardinal de Fleury anwendete, erster Minister. Die öffentliche Meinung ist so launisch, daß die Pompadour der Verachtung entging, welche den Cardinal verfolgte. Der Hof begann anfangs dergleichen gethan, als verachte er die Tochter des ungeliebten Königs. Eine unüberlegte Lebhaftigkeit, ein allzu vertrauliches Verliebtthun, und dann eine bürgerliche Ausdrucksweise verriethen das Dunkel ihrer Herkunft, die Nacht gab ihr bald eine gewisse Würde. Ihre Ueberzeugung von der Dauer ihrer Herrschaft mußte sie aller Welt beizubringen. Sehr veränderlich in ihren Neigungen und ihrem Geschmac hörchte sie mit Begeisterung auf die Philosophen und unterstützte neue Berühmtheiten, alle aufstrebenden Männer wurden ihre Anhänger; Emsüchtigte vergrößerten deren Anzahl, denn sie hätte sich wohl die Uneigennützigkeit der Mailly und der Chateauroux nachzuahmen. Sie machte, es ist wahr, einen glänzenden und selbst wohlthätigen Gebrauch von ihrem Reichthum, sie zog arme Mädchen aus, sie unterstützte alte Leute mit Almosen, sie baute Denkmäler wieder auf, welche durch ein Unglück zerstört waren, indem sie that, als ob sie hierin nur den Lehren der neuen Philosophie. Der Hof pries die Marquise, Anweisungen auf die Staatscasse bezahlten die Zustimmung des Pöbels*.

Ludwig
XV.

Der König verrichtete dabei alle frommen Uebungen eines katbolischen Christen. Fromm können wir ihn deshalb nicht nennen, wohl aber ist er geglaubt zu haben, gegen Könige müsse die Religion in gewissen Rücksichten Nachsicht haben. Die Pompadour aber hielt die Priester für ihre Feinde, weil ihr keiner die Absolution ertheilen wollte, wenn sie nicht ein unsittliches Verhältniß zum König aufgebe. Ihre Freunde waren die Philosophen, namentlich Voltaire, der kleine Theaterstücke für sie schrieb, die am Hofe geführt wurden und in denen sie Rollen übernahm, dann Duesnay, der Arzt des Königs und Stifter der Schule der Deconomisten, der Abbe de St. Pierre, der Graf Stainville, später Herzog von Choiseul. Der König beschäftigte sich mit mechanischen Arbeiten, auch mit Buchdruckerei, setzte er doch einmal kleine Gedichte, selbst einige Schriften von Duesnay in seiner Druckerei im Schloss, um der tödtlichen Langweile an Regentagen zu entgehen, während gegen jede ernste Arbeit, die seine Stellung als König von ihm verlangt wurde, eine unüberwindliche Abneigung hegte. Er ließ seine Minister gewähren, auch wenn er ganz entgegengesetzter Ansicht war, nur um sich nicht anstrengen zu müssen. In Mißlang eine Maßregel, so konnte er nachher selber sagen, er habe es nicht gewußt; ja es freute ihn sogar, wenn seine Voraussagung in Erfüllung

*) Lacretelle, III. X. 53.

eine Minister nicht einig waren, so fehlte es an Einheit im Gang der Regierung. Die widersprechendsten Befehle konnten rasch nach einander erfolgen.

und unfähige Regenten hatte Frankreich auch früher gehabt, aber dieser Mangel wurde ausgeglichen, weil sie sich wenigstens durch einen fähigen Mann ersetzen ließen. Uebrigens fehlte es Ludwig nicht an Verstand, noch an Geisteskraft, nur an Kraft des Willens, an Schwung der Seele. Wenn er nicht so war hohes Spiel, oder gemeiner sinnlicher Genuß seine Erholung.

Das Leben in der königlichen Familie war ein trauriges. Der Dauphin sehr wohl die Verirrungen seines Vaters und deren Folgen, aber er seufzte nicht darüber, und der König hielt ihn mit dem Auge der Acht fern von den Geschäften. Der Dauphin war sehr gebildet, sehr gewissenhaft in Erfüllung seiner Pflicht, aufrichtig in seiner Frömmigkeit, ein unterwürfiger irlicher Sohn, ein treuer Gatte. Die Königin, welche nur zu gut wußte, daß der Vater und ihre Mutter rein vom Wohlwollen Frankreichs lebten, schwiegermutterlicher Gebuld, die an Schwäche grenzte, zu allen Verirrungen ihres Mannes, der Sohn nahm sie aber das Wort ab, daß er nie einem anderen Weib, als seiner Gattin, sein Herz schenken wolle. Im Kreis, der um sie sich sammelte, der Geist der Tugend und der Religion, während in den Gemächern des Königs in Rede und Thun die wildeste Zügellosigkeit herrschte und die schmutzigsten Laster das freudigste Lachen hervorriefen. Der König erschien selten im Kreis seiner Familie und nur mit Bangigkeit sah man ihn kommen. Madame Campan, die Prinzessinnen erzog*), erzählt: „Der König dachte nur an das Vergnügen der Jagd; man hätte glauben können, die Höslinge machen einen schlechten wenn man sie an den Tagen, wo nicht gejagt wurde, ganz ernstlich sagen heute that der König Nichts (le roi ne fait rien aujourd'hui.) Auch Reisen waren für den König eine sehr wichtige Angelegenheit. Am Tag des Jahrs bemerkte er in seinem Kalender genau die Tage, an dem er Compiègne, nach Fontainebleau, nach Choissy fahren wollte. Die größten Laster, die wichtigsten Ereignisse brachten keine Aenderung in diesen Plänen. Noch bestand die Etikette mit all' den Formen, die sie unter Louis XIV. erhalten hatte, nur fehlte die Würde. Von der alten französischen Etikette war keine Rede mehr. Geist und Anmuth durfte man nicht mehr in der Hofgesellschaft suchen, dagegen hatten Wiß und Einsicht ihre Stätte in Paris aufgefunden. Ludwig XV. sah seine Familie sehr selten. Jeden Morgen stieg er auf die Geheimtreppe in das Zimmer seiner ältesten Tochter, der Prinzessin Marie Louise; oft brachte er den Café mit, den er selber zubereitet hatte, und trank dort in ihrem Zimmer. Sie zog sogleich die Glocke, um ihrer Schwester — Madame Marie Thérèse — den Besuch des Königs anzuzeigen. Diese erhob sich augenblicklich, um ihre Schwester — Madame Sophie — zu läuten, welche hinwiederum an der Glocke für Madame Louise zog, die jüngste Tochter des Königs, etwas verwachsen und sehr klein war und durch viele Zimmer springen mußte und athemlos oft nur noch eintraf, um den Vater umarmen zu können, bald zur Jagd ging. Abends um 6 Uhr unterbrachen die Prinzessinnen die Jagd, um sich mit den Prinzen zum König zu begeben. Diesen Besuch nannte man Stiefelausziehen des Königs („le débotter du roi“) und es war mit

Der Dauphin

Die Königin.

Der König.

Seine Tochter.

*) Mémoires de Madame Campan. Chap. I. S. 12.

gewissen Förmlichkeiten verbunden. Die Tracht war genau vorgeschrieben. Die Kammerherren begleiteten sie mit großen Leuchtern. Der Palast, sonst so still und öde, schien dann auf einen Augenblick belebt. Der König küßte jede Prinzessin auf die Stirn. Der Besuch war aber so kurz, daß die durch ihn unterbrochene Vorlesung oft nach einer Viertelstunde wieder begann. Die Damen legten ihren Mantel ab, griffen wieder zur Stiderei und ich zu meinem Buch.“ —

Die
Großen.

War der König auch ein kläglicher Mann, so ging doch oft von den Großen ein besserer Ton aus. Aber die von Ludwig XIV. legitimirten Prinzen und Geblüt starben rasch nach einander weg. Der Herzog von Orleans, der Bruder des Regenten, zog sich aus der Welt zurück und behielt sich nur ein Einkommen von einer Million Livres vor, die er größtentheils unter die Armen vertheilte, während er mit einem einzigen Diener um einen Louisd'or täglich im Kloster Sainte-Geneviève lebte, wo er die griechische, syrische, hebräische und chaldäische Sprache erlernte, um die heilige Schrift besser zu verstehen, über die er viele von Erläuterungen schrieb. Sterbend bekannte er sich 1752 zu den Ansichten des Thomas von Aquin. — Auch unter dem übrigen hohen Adel war nicht mehr der stolze Geist der Fronde. Viele waren Hofslinge, die das leichtfertige Leben des Königs nachahmten und mit ihrer Kunst, Mädchen zu verführen, prahlten, oft auf den Ruf der tugendhaftesten Frauen muthwillig einen Flecken an ihrem Mit Recht bemerkt ein Geschichtschreiber *): „Diejenigen, welche das Volk achten sollte, gaben sich alle Mühe, sich verächtlich zu machen, und seit der Regierung die Förderung des Lasters zu ihrer Hauptangelegenheit zu machen schienen, ging die Gesellschaft in schnellem Schritt der Auflösung entgegen.“

Auflauf
1750.

Welche Glut der Anhänglichkeit an den König zeigte sich nicht in Frankreich, als Ludwig XV. in Metz erkrankte! Welche Verachtung, welcher Haß gegen den König zeigt aber nicht ein Vorfall im Jahre 1750. Von Zeit zu Zeit räumte die Polizei unter dem fremden Gesindel auf, das in Paris sein Brod oder auch das Laster suchte. Aber es verschwanden auch von Zeit zu Zeit schöne Mädchen und bald verbreitete sich das Gerücht, daß eine Heilung gegen die Folgen seines ausschweifenden Lebens nur dadurch zu gewinnen, daß er sich im Blute von unschuldigen Kindern bade. Man sprach ihm, als einem neuen Herodes, der unschuldige Kinder abschlachten lasse. Am 23. Mai 1750 eine starke Streifung stattfand und wieder mehrere Mädchen verschwanden, erfüllten die Mütter die öffentlichen Plätze mit dem Geschrei der Verzweiflung. Die Menge gerieth in Wuth, mehrere Polizeidiener wurden erschlagen — das Militär mußte feuern, es gab Verwundete und Tote. Ruf ertönte: „Auf nach Versailles und zünden wir das Schloß an!“ — Pompadour kam gerade zu einem ihrer Freunde nach Paris, um da zu speisen, und sagte ihr dieser: „Bleiben Sie nicht hier, gehen Sie sogleich wieder fort, sonst wird man Sie in Stücke zerreißen!“ Sie floh nach Versailles, wo ihr Schrecken war. Der König wollte gerade nach Compiègne aufbrechen, die Anbeterin bat ihn auf den Knien, es nicht zu thun. Er vermied fortan Paris: „Ich soll ich ein Volk ansehen, das mich Herodes nennt!“ Der Weg, auf dem er fortan an Paris vorbei nach Compiègne fuhr, heißt Chomin de la route. Der stolze Ludwig XIV. hatte oft die ersten Bürger der Stadt Paris empfangen — eine solche Zusammenkunft fand jetzt nicht mehr statt. Die Pariser hatten fortan den König nicht mehr bloß für liebreich, sondern auch für feig gehalten. Die Nation und das Königthum nahmen Abschied von einander. Dem König

*) Sismondi, Histoire de France. Vol. 29 p. 15.

sigel der Regierung entfallen, die Pompadour hob sie auf. Sie setzte Minister und ab. Sie war es, welche Orry die Leitung der Finanzen entriß und sie in die Hände Machaults brachte, diesen 1749 sogar zum Staatsminister, zum Siegelbewahrer, 1754 zum Marineminister erhob. Als Gegenleistung lieh er ihre Schulden aus der Staatscasse. Maurepas, der Kriegsminister, 1749, obgleich der König sich an ihn gewöhnt hatte, weil sie glaubte, er sei Verfasser eines Spottgedichtes, worin es hieß: sie trete auf Lilien umher. genoss sich nur durch seinen Namen. Sie machte kühne Griffe in die Casse, die nicht weniger durch das hohe Spiel des Königs litt, als durch Auflagen, die er auf ihre Empfehlung an Höflinge machte. Die Auflagen, ein Anleihen nach dem anderen wurde gemacht, und doch verschwanden Millionen wie Märzschnee. Die Geldnoth trieb zu einer Maßregel, in der der Staat gegen das herkömmliche Recht sich auf den Boden der Revolution stellte.

Ber-
schwen-
dung.

Ein Gleichgewicht zwischen Einnahmen und Ausgaben war bei dem Jüngling des Königs und der Verschwendungslust der Pompadour, welche den Staat nur zu unterhalten suchte, um die Herrschaft über ihn nicht zu verlieren, zu erwarten — der Finanzminister Machault beschloß also, durch eine preissende Maßregel die Einnahmen zu vermehren, um nicht immer zu neuen greifen zu müssen. Durch Erlass vom Mai 1749 sollte jeder Franzose zwanzigsten Theil seines Einkommens (*l'impôt du vingtième*) als Steuer zahlen, auch Geistliche und Adelige, welche bisher von Steuern frei waren nur freiwillige Gaben (*don gratuit*) erlegten, selbst in den Provinzen, wo das Vorrecht hatten, sich selbst zu besteuern und die Steuern selbst zu zahlen. Die Rechte der Körperschaften wie der Provinzen waren damit angegriffen. Adel, Geistliche, Parlamente leisteten entschiedenen Widerstand, eine allgemeine Gährung bemächtigte sich der Gemüther. Die Regierung behauptete, die Einheit habe immer mehr Recht, als einzelne Körperschaften, und es gebe kein göttliches noch menschliches Gesetz, durch welches Jemand der Pflicht überlassen werden könne, zu den Lasten der Gesellschaft seinen Pflichttheil beizubringen (*). Das war die Lehre der Philosophen, welche über das Gesetz auch Befehl zu erkennen gaben.

Le ving-
tième.

Die Geistlichkeit insgesamt rüstete sich zum entschlossensten Widerstand, selbst aber nur in einigen Provinzen. Das Parlament in Paris erhob Einspruch im Namen des Volkes, das schon mit Lasten überbürdet sei. Der König ertrug, am nächsten Tage müsse der Erlass eingetragen sein und um zwei Tage solle man ihm in Choisy Bericht darüber erstatten. Das Parlament gehorchte, aber Vorstellungen wegen der Dauer der Auflage und daß ihr Ertrag zur Tilgung der Staatsschuld und nicht zur Deckung der laufenden Bedürfnisse anzuwenden werde. Trotz der neuen Steuer wurden 1749—50 doch Anleihen im Betrage von 50.000.000 Livres abgeschlossen. Das Parlament machte Vorstellungen, der König hörte sie nur kaltsblütig an und sagte zuletzt, ein längerer Verzug

*) Maure, Französische Geschichte. IV. 521.

Einige von Versailles kamen. Als das Parlament noch einmal die Verfassung machte, die Einsetzung der Staatsräthe sollte mit der neuen Staatsverfassung, welche Ludwig XV. im Jahr des Todes: „Ich habe jetzt die Verfassung gemacht, ich will, daß man sie befolge und zwar heute noch.“ — Das Parlament ließ das neue Parlament mit dem Verbot ein, es gehe zu befehlen. Der König. Die Einsetzung der Staatsräthe weigerten sich beharrlich auf die Einsetzung des Staatsräthes zu verzichten.

1749. Nachher redete man wieder auf die Verfassung und im Nothfall auf die Einsetzung der Staatsräthe. Die Verfassung einiger reichen Klöster erschien als das allerhöchste Recht, der Staatsräthe zu befehlen. 1749 erging ein Erlass, welcher die Einsetzung einer neuen Staatsverfassung ohne befehlige Genehmigung der Regierung verboten und demnach durchblinden ließ, man solle die Anwesenheit des Staatsräthes ein Verbot für den Staat. 17. August 1750 kam die Regierung binnen 6 Wochen eine genaue Anweisung über das zu mögen aller Verfassungen und den Zeitrechnung derselben. Der alte Bischof von Metz verwarfte sich dagegen: „Bringen Sie uns nicht in eine Lage, welcher wir Gott oder dem König zu danken sein müssen!“ Sechzehn Bischöfe, welche gerade in Paris zu einer Versammlung der Christen von Beaumont angetroffen waren, beharrten auf ihrem Recht, dem Könige freiwillige Gaben (Donationes) zu überreichen, aber zu keiner Zeit gezwungen werden zu können. Die Parliamente, die Philosophen hielten mit der Regierung, seit es dem Klerus

1750.
1751.

Die Pompadour begrüßte mit Freude den Plan, ihre Todfeinde zu lächeln. Sie hatte damals die Ernennung zur Freundin der Königin (Dame du palais de la reine) und das Recht erlangt, sich in Gegenwart der Königin zu zeigen (le tabouret), obgleich durch Hinterlist. Aber hatte die gute Maria Louise sich geweigert, eine Frau, die in Argwohn erregender Weise von ihrem Mann getrennt lebe, bei sich zu empfangen, obgleich sie an die Unschuld ihres Mannes mit dem Könige glauben wollte. 1750 schrieb man die Pompadour an ihren Mann: „Ich erkenne mein Unrecht an und will es wieder gut machen. Aber Sie mich wieder auf und Sie werden mich fortan nur bestrebt sehen, die eben so sehr durch die Eintracht, in der wir leben, zu erbaulich, als ich bisher durch meine Trennung geärgert habe.“ — Es war nur Schein, sie wollte um keinen Preis den Hof verlassen und die Herrschaft über den König an den D'Etioles verabscheute seine Frau jetzt eben so sehr, als er sie einst geliebt hatte. Es galt aber einen Brief von ihrem Mann zu erlangen, den sie zu ihrem Mann zeigen konnte. Der Herzog von Soubise übernahm es, ihn durch Drohungen und Versprechungen willfährig zu machen, und so schrieb d'Etioles an die Pompadour: „Ich verzeihe ihr aufrichtig, sei aber fest entschlossen, nie mehr mit ihr zusammen zu leben. Der Brief war zart, gemessen und fest. Die Pompadour zeigte ihn zu beweisen, daß nicht sie gegen ihren Mann fehle, sondern daß ihr Mann verlasse. Es gab fortan Geistliche, welche sie zum Abendmahl zuließen, nur Jesuiten bestanden darauf, daß sie vom Hofe sich entferne. Die Königin machte keinen Einwand mehr gegen ihre Ernennung zur Hofdame. Die Pompadour nahm eine Stellung ein mächtiger als einst die Montespan. Sie war eigentlich Premierminister und mit ihr verhandelten vorher alle Gesandten über die Angelegenheiten, welche ihre Regierungen durchsetzen wollten.

Die Philosophie.

Während das Königthum die Grundlagen seines Bestandes selber lockerte und Klerus, Adel und Parlamente um den Bereich ihrer Rechte

*) Sismondi, vol. 29 p. 6—8.

namen Ansichten Verbreitung, welche bald dem Königthum und dem Klerus so gefährlich wurden als dem Adel und den Parlamenten, nämlich die neueren Philosophie. Der Zweifel, die Verneinung untergrub die Wurzeln des Bestehenden. Es war aber nicht der ruhige Zweifel des Engländers, denn der leidenschaftliche des Franzosen, der bald selber wieder ein Glaube unduldsam wie die Mode wurde. Der englische Theismus wurde bei den späteren Franzosen bald ein spöttischer, Alles, auf dem das alte Frankreich ruhte, verhöhrender Atheismus. Der Apostel, der anerkannte Führer dieser Bewegung war aber Diderot.

Denis Diderot, geboren 5. October 1715, stammt aus einer angesehenen Diderot. möglichen Bürgerfamilie in Langres, die seit mehr denn 200 Jahren das Hirschmiedhandwerk betrieb. Der Vater, ein ehrenhafter strenger Mann, bestimmte den Erstgeborenen für den geistlichen Stand und so kam Denis schon mit 12 Jahren unter die geschickte Leitung der Jesuiten, mit dem 12. Jahre bekam er die Tonsur: er war so eifrig, daß er zu den Jesuiten nach Paris entzogen wollte. Ein Mitschüler, dem er sein Geheimniß mittheilte, verrath ihn. Der Vater aber brachte ihn nun selber nach Paris in das College Harcourt, wo er bald für einen der ausgezeichnetsten Köpfe, aber auch für einen guten Menschen galt, der seinen schwächeren Kameraden die Aufgaben machte. Allmählig wendete sich die Liebe zum geistlichen Beruf, aber auch zum Rechtsgelehrten wollte sich Diderot nicht ausbilden: er betrieb mit Eifer alte und neue Sprachen, mathematische und andere Studien, nur von einem Brodsack wollte er Nichts wissen. „Sind Sie Procurator werden wie ich?“ fragte ihn eines Tages ein Freund des Vaters in allem Ernst. — Nein. — Advocat? Nein. Arzt vielleicht? Wenig. Was denn? Gar Nichts. Ich will studiren, das macht mich glücklich zufrieden, ich verlange mir nichts Anderes. Der Vater ließ ihm sagen, er solle alsbald ein Brodsack wählen oder heimkommen, und beschloß, als der Sohn in Paris blieb, die Hungerkur anzuwenden. Diese schlug aber nicht an: hin und her sandte die Mutter einen Sparspennig, hin und wieder gelang es Diderot einem Landsmann, der nach Paris kam, ein Anlehen zu erheben, dann suchte er im Unterricht zu leben: er bekam oft Geld, Geschenke, Versprechungen, oft gar Nichts dafür. Der Hunger war oft peinlich, machte aber Diderot auch stark; er kannte, so erzählt sein Biograph^{*)}, 63 verschiedene Arten, Geld herauszulagen. Er versaffte schöne Reden, das Stück zu 5 Thaler, für ehrgeizige Redner, die damit glänzen wollten. Aber auch noch tiefer stieg er im Hunger: eines seiner 63 Mittel war, einem angesehenen Ordensmann vorzuspiegeln, solle die Welt verlassen, habe aber noch Schulden zu bezahlen. Der gute Ordensmann ließ ihm mehrmals Geld auf seine zukünftige Bekehrung hin, gab aber, wenn die Forderungen sich gar zu oft erneuerten, Nichts mehr her. Sie wollen kein Geld mehr leihen? Nein, gewiß nicht. Gut dann werde ich auch nicht mehr leihen^{**)}. — Einige Zeit war Diderot Hofmeister bei einem reichen Mann, aber schon nach 3 Monaten die Stelle wieder auf: „Ich mache Ihre Kinder Menschen, aber ich fühle, daß ich selber dabei ein Kind werde.“ Der Freiheitsgeist riß ihn fort.

30 Jahre war Diderot schon alt, da spielte ihm die Liebe einen Streich. In dem gleichen Hause mit ihm wohnte eine Witwe Champion mit ihrer schönen,

*) Genin in der Biographie générale. B. 14. S. 82.

**) Villemain, Cours de Littérature, ed. Bruxelles 1852. p. 172.

sittsamen Tochter. Diderot wußte sich einzuschmeicheln und das Herz des Mädchens zu gewinnen. Als er bei der Mutter um ihre Hand anhielt, äußerte diese erlaucht: „Was, Sie wollen heirathen? ohne Amt, Stellung und Vermögen? Sie haben ja Nichts als ein gutes Mundstück (une langue dorée), mit dem Sie meinen Kinde den Kopf verdreht haben!“ — Diderot reiste, die Einwilligung seines Vaters einzuholen, nach Langres. Der alte Messerschmied behandelte ihn aber wie einen Narren, und drohte mit dem Fluch, wenn sein Sohn sich nicht ändere. Als Diderot nach Paris kam, verbat sich die Mutter der Geliebten seine Besuche, pflegte ihn aber doch, als er darüber krank wurde. 1743 kam die Vermählung zu Stande. Diderot übersetzte für 100 Thaler Stanyans Geschichte Griechenlands, um seinen Lebensunterhalt zu gewinnen. — Gerüchte vom Geschehenen kamen nach Langres. Der Vater verlangte derb Erklärung. Diderot packte Frau und Kind in eine Kutsche und schrieb: „In drei Tagen wird meine Frau und mein Kind in Langres ankommen. Machen Sie dort mit ihnen, was Sie wollen, und schicken Sie dieselben zurück, wenn Sie satt daran haben.“

Die Abwesenheit seiner Frau benutzte jedoch Diderot, um ein Liebesverhältniß mit einer Madame de Buthieux, einem treulosen, habgierigen, aber gut reichen Weibe, anzuknüpfen. 50 Louis'dor scheinen der Preis gewesen zu sein, in den sie mit Diderot lebte, denn dieser sucht jetzt in jedem Jahr um diesen Betrag eine Abhandlung bei einem Buchhändler zu verkaufen. So ward er philosophischer Schriftsteller. Die erste Arbeit ist sein Essay sur le mérite et la vertu *) und gibt größtentheils die Gedanken einer ähnlichen Arbeit Shaftesburys wieder: Diderot ist hiernach Theist: die Tugend ist ihm untrennbar verbunden mit dem Glauben an Gott und es gibt kein Glück ohne Tugend. (Point de vertu sans croire en Dieu; point de bonheur sans vertu!) Doch ist das Herz des Schriftstellers, man fühlt es aus seiner Kälte heraus, nicht recht bei diesen Aussagen. Wärmer strömt ihm die Rede vom Munde in La promenade d'un Sceptique, worin die christliche Kirche wie die Philosophenschulen, aber auch der Glaube an alles Edle und Hohe, gleichmäßig verhöhnt sind. Lust ist das rasch Begehrtenwerthe, Selbstsucht ist höchste Macht in Allem, was da ist. Die philosophiques warf Diderot in drei Tagen auf's Papier, vom Charfreitag bis Ostersonntag; sie sind gegen Pascal gerichtet, namentlich gegen dessen Einsicht in die Anschauung, daß in Sachen des Glaubens die Vernunft sich unterdingt der Offenbarung unterwerfen müsse. Diderot scheint noch Theist zu sein, mahnt aber in Einem fort: erweitert die Anschauung von Gott (Elargissez l'idée), zeigt ihn dem Kinde nicht im Tempel, sondern überall und immer! Das Schöne der Welt zeige nicht weniger klar von einer bewußten Vernunft als das Ueßliche der Welt! Die Gottheit sei eben so unabweislich im Auge einer Wüthe als des Denkvermögens in den Werken Newtons. Wegen ihrer lebendigen Darstellung wegen der Mischung von Phantasie und Wiß galten die Philosophischen Gedanken lange für eine Arbeit Voltaires und fanden großen Beifall. Viel schroffer war die christliche Lehre in der Introduction aux grands principes ou Réceptions d'un philosophe bekämpft. Der positiven Religion gegenüber preist hier Diderot diejenige, welche er im Grunde seines Herzens geschrieben finde, diejenige, welche dem höchsten Wesen die reinste und würdigste Huldigung darbringe, die nicht auf gewisse Zeiten und Orte beschränkt sei, sondern allen Zeiten und Orten angehöre, die Religion, welche Sokrates und Aristides gelehrt habe und in alle Jahrhunderte dauern werde, während alle anderen Religionen im Strom der Jahrhunderte

Philosophische
Schriften

Theist.

Uebergang zum
Atheismus.

*) Im I. Band der Oeuvres de Diderot. Paris 1821.

tergehen. Der Glaube ist aber sehr mageren Inhaltes, denn der Verfasser lärt, er glaube an Nichts, was nicht bewiesen werden könne. Auf die Frage, er an Gott glaube, antwortet Diderot: je nach Umständen! Auf die Frage, ob der Seele antwortet er gleich trostlos: sie könne nichts Anderes sein als der Begriff unserer Sinnesindrücke; er spreche übrigens nicht gerne von Etwas, was er nicht kenne. In der Unsterblichkeit der Seele zweifelt hier noch Diderot, habe einen Anfang, also auch ein Ende; nichts desto weniger mache ihn der danke der Vernichtung erzittern, darum erhebe er seinen Geist betend zum höchsten Wesen, daß es ihn nicht vergehen lasse, nachdem er die Herrlichkeit der Erde desselben gesehen. Aber schon 1751 bekämpft Diderot offen den Glauben an Gott und Unsterblichkeit. In welchen niedrigen Seelenstimmungen er sich damals bewegte, zeigt der Schmutzroman *Les bijoux indiscrets*, den er, um die gierige Puffsieure zu befriedigen, 1748 verfaßte. Die Bewunderer Diderots rühmen die Frechheit und Leichtfertigkeit dieser Arbeit mit ihrer Originalität zu schuldbigen gesucht, allein der Stoff ist aus einem Fabliau des 13. Jahrhunderts entlehnt, und dort mit unendlich mehr Anstand und Talent behandelt; die Platttheit und Langweiligkeit ist Diderots Eigenthum.

Ein Engländer Nitolaus Saunderson hatte, obschon blindgeboren, es doch ^{von den Blinden.} zu einem Professor der Mathematik und Physik an der Universität Cambridge gebracht (1739). Der Fall erregte in Frankreich Aufsehen, er konnte für einen Beweis der Unabhängigkeit des Geistes von äußeren Hemmnissen gelten und von der Irre des Willens. Diderot benützte hingegen den blinden Mathematiker, um den theologischen Beweis für das Dasein Gottes anzugreifen: „Ich bin blind! wenn ich wollte, daß ich an Gott glauben soll, so müßt ihr mich ihn wenigstens fühlen lassen!“ Mit demselben Recht könnte ein Sehender sagen: „Wenn ihr wollt, daß ich an Gott glauben soll, so müßt ihr mich ihn sehen lassen.“ — Voltaire, der Diderot nach Ferney das Sendschreiben über die Blinden schickte, antwortete: „Ich bin nicht der Ansicht Saundersons, welcher Gott läugnet, weil er blind geboren ist. Ich täusche mich vielleicht, aber ich hätte an seiner Stelle ein höchst nützliches Wesen anerkannt, welches mir so viel Erfas für das Gesicht gegeben. Es ist sehr unmaßend zu behaupten, man ahne, was es ist, und warum es es geschaffen hat, was vorhanden ist; aber es scheint mir sehr leicht zu läugnen, daß ein Gott ist.“ — Diderot antwortete: „Saundersons Ansicht ist eben so wenig meine als die Ihrige, aber das kommt vielleicht daher, daß ich sehe.“ — So konnte auch Diderot, die Blinden besäßen das Gefühl der Schamhaftigkeit nicht, in den Augen und nicht in der Seele seinen Sitz zu haben scheine. Man: also daraus, daß die Sittlichkeit eines Blinden von der unfrigen verschoben die eines Tauben sei wieder eine andere als die eines Blinden und wahr- scheinlich würde ein Wesen, das mehr Sinneswerkzeuge als der Mensch besäße, ein Moral sehr mangelhaft finden.

Das Sendschreiben über die Blinden brachte Diderot in den Thurm von Vincennes. Doch war die Haft nicht hart: er speiste an der Tafel des Gouverneurs, er konnte Besuche empfangen und nach Herzenslust arbeiten. Aber Diderot war nur wohl in freier Luft. Der Freigeist befragte ein Orakel um den Tag seiner Entlassung: „Ich hatte eine kleine Ausgabe des Platon im Sack, ich schloß, den ersten Satz der Seite, die ich zufällig aufschlage, als maßgebend anzunehmen, öffnete das Buch und stieß auf den Satz: „diese Angelegenheit ist der Art, sie bald zu Ende gehen wird.“ Ich lächelte: eine Viertelstunde darauf meldete

In Vincennes.

*) Villemain l. o. 173.

Atheismus.

mir jedoch der Gefängnißbeamte, daß ich am nächsten Tag entlassen werde.“ — Die Haft hatte Diderot nicht eingeschüchtert. 1753 erschien seine *Interprétation de la Nature*, in welcher er seinen Atheismus vollkommen bloßlegt: Die Materie ist ihm ewig, ohne Anfang und Ende, immer klar in all' ihren kleinsten Theilen (*Molecules*), voll Thätigkeit und Empfindung. Kein Gott hat sie vorweltlich geschaffen, oder thront überweltlich über ihr. Gott und Natur sind Eine. Alle Atome sind lebendig. Die Welt ist auch die Weltseele. Im ganzen All' ist nur Eine Substanz, die aber in stetem Kreislauf sich bewegt, das Einzelne wechselt, verwandelt sich, das Ganze ist unwandelbar. Geboren werden und Sterben heißt nur die Form verändern. Jede Form des Seins hat ihr eigenes Glück und Unglück. Freiheit, freier Wille ist daher nur leeres Wort. Alles vollzieht sich nach dem Gesetze innerer Nothwendigkeit. Persönliche Unsterblichkeit ist ein Traum, die Erde ernährt und verzehrt uns; die einzige Unsterblichkeit ist in der Nachwirkung unserer Thaten. All' unsere Erkenntniß stammt aus der Erfahrung: Psychologie ist Nervenphysiologie *). Wir haben hier die Lehre Moleschotts, nur in französischen Gewande des 18. Jahrhunderts. Gut und Schlecht, Tugend und Laster sind Naturbestimmungen: die Wurzel der Tugend ist die Stimme der Natur, der Mensch strebt nach Glück, das Glück beruht aber allein in der Tugend. Des ist aber Glück, was Tugend? Wir sehen den Verfasser nach dem ersten Beständig jagen und die zweite nicht besigen. Der alte Vater wünschte vor seinem Tod seine Verwandten zu sehen und Diderot sandte Frau und Tochter nach Langres, benützte aber ihre Abwesenheit nur, um ein neues Verhältniß mit einem Fräulein Voland anzuknüpfen, da er die Ponsieux als untreu befunden hatte. Hin und wieder steigen doch Gewissensbisse in ihm auf und er schreibt eines Tages, was ist von einem Menschen zu erwarten, der seine Frau und sein Kind vergewaltigt, sich in Schulden gestürzt und aufgehört hat, Gatte und Vater zu sein **.

— Sophie Voland war geistreich, gebildet und gutmüthig. Seine Briefe an sie 1759—74, die mit seiner Bibliothek nach Petersburg kamen und erst in neuerer Zeit herausgegeben wurden, sind eine der reichhaltigsten Quellen für die Literaturgeschichte jener Zeit und zeigen uns den redseligen Mann nach seinen guten und schwachen Seiten. Zu den guten Seiten gehörte die Dienstwilligkeit, Diderot konnte schwer eine Bitte abschlagen. Ein unglückliches Mädchen bittet ihn um einen Brief an ihren Verführer und Diderot schreibt ihr sogleich einige so wirksame Zeilen, daß ihr Wunsch in Erfüllung geht. Ein Kaufmann verlangt eine gute Empfehlung, seiner Waare und Diderot entwirft sogleich eine, welche guten Erfolg hat. Einem Tages überreicht ein junger Mann Diderot sogar eine Schmähschrift an sich selber, er wolle sie dem Herzog von Orleans widmen, bittet ihn aber, die Widmung für ihn gut abzufassen, und Diderot schreibt dieselbe lachend und so einschmeichelnd, daß der Herzog dem armen jungen Menschen 25 Goldstücke spendet ***). Diderot war der findige Helfer in der Noth; Panurge, Pansophe, Pamphile nennt ihn Voltaire. Oft wurde er betrogen, 15 Jahre nährte, kleidete, unterrichtete er einen gewissen Glenat, machte ihn zum Vertrauten all' seiner Geheimnisse, da er darauf kam, daß dieser von der Polizei gebunden sei, um über ihn und seine Gesinnungsgegnern und ihr Treiben sichere Berichte abzufragen. Diderots Wohnung war der Zufluchtsort der Bedrängten.

Leicht-sinn.

Dienst-willigkeit

*) Weiter ausgeführt sind diese Grundgedanken in der Abhandlung *Sur la Méthode de le Mouvement* 1770, in den *Réflexions sur le Livre de l'Esprit*, in *Entretiens* mit d'Alembert und Diderot, *Le Rêve de d'Alembert* u. s. w.

**) *Mémoires, Correspondances et Ouvrages inédits de Diderot*, Paris 1830. 4.

***) Michelot, Louis XV. p. 339.

Diderot hatte schon einen Namen, als ihm der Buchhändler Le Breton die Herausgabe der Encyclopédie*) anbot, d. h. eines großen und umfassenden Werkes, nach welches in alphabetarischer Ordnung das Ganze der Wissenschaften den Un-
 gelehrtten auf eine faßliche übersichtliche Weise mitgetheilt werde. Die Engländer
 waren mit dem Beispiel vorangegangen und die Cyclopädia von Chambers
 (Dublin 1728) hatte Beifall gefunden. Je mehr Diderot bisher verschmäht hatte,
 in die Schranken eines Faches einzuschließen, um so feuriger ging er auf
 den Plan ein, den Kern aller Wissenschaften in Einem großen Werke mitzu-
 fassen, und 30 Jahre seines Lebens widmete er diesem Werke, ausdauernd und
 allein die Last desselben tragend. D'Alembert, ein Mathematiker von Namen
 und ordnender Geist, übernahm die Mitleitung, beide zusammen gewannen die
 wichtigsten Köpfe unter den Gesinnungsgegnossen zum Mitarbeiten, Rousseau z. B.
 der die Artikel über Musik, Voltaire begrüßte das Werk mit Entzücken und
 lief eine Reihe von Arbeiten dafür. Wie zur Zeit Ludwigs XIV. gelehrte
 Gesellschaften, wie die Mauriner, Großes in der Wissenschaft geleistet hatten, so
 banden sich jetzt die Männer der negativen Richtung, um ein gemeinsames
 Werk der Fortschritte des menschlichen Geistes zu entwerfen und der Nachwelt zu
 überliefern. 1750 erschien der Entwurf von Diderot, worin er insbesondere
 den Nutzen einer gemeinsamen Behandlung der Wissenschaften, Künste und Gewerbe
 hervorhob, und zu gleicher Zeit der Discours Préliminaire von d'Alembert,
 im Geiste Lockes den Ursprung unseres Wissens behandelt und mit großer
 Klarheit und Schärfe die verschiedenen Stufen des Erkennens beurtheilt. Der erste
 Band, der 1751 erschien, war dem Minister d'Argenson gewidmet. Das Aufsehen
 war groß, die gebildete Welt parteite sich für oder gegen. Aber scharfe Köpfe
 durchschauten auch klar das Ziel des neuen Werkes und traten ihm in den Weg.
 Im Februar 1752 wurden die beiden ersten Bände mit Beschlagnahme belegt, schon
 hatte d'Alembert das Unternehmen nach Berlin verlegen, wovon Voltaire jedoch
 abhielt, weil man dort mehr Bajonette als Bücher sehe und weil dort Athen
 im Cabinet des Königs sei. Lamoignon de Malesherbes war thätig, den
 Minister und den Hof zu gewinnen. Die aufgegriffenen Papiere wurden zurück-
 gegeben und die Herausgeber aufgefordert, ein Unternehmen, das der Nation zur
 Ehre gereiche, fortzuführen. 1756 erschienen Band 4—6, die Herausgeber waren
 wichtiger geworden. Voltaire jammert darüber, d'Alembert tröstet ihn: was in
 einem Artikel unklar, sei in einem anderen, wo es die Behörde nicht suche,
 so deutlicher gesagt, die Nachwelt werde schon merken, was man gemeint, und
 man gesagt habe. Diderot spricht deutlich im Artikel Encyclopédie: „so
 ein nationales Vorurtheil Rücksicht verlangt, so muß man in dem ihm be-
 zügten Artikel es als wahrscheinlich gelten lassen, in anderen Artikeln aber den
 Schmutz und Staub wegräumen. Diese Art, die Menschen zu enttäuschen, ist
 scham für gute Köpfe und hat keinen Nachtheil.“ — Nicht bloß religiös-ver-
 bote, sondern politisch tief wirkfame Sätze wurden ausgesprochen, so in dem
 Artikel Droit, daß der allgemeine Wille immer gut sei. Die Gegner gewannen
 keinen Boden, als 1757 Damiens Mordversuch den Hof erschreckte. Ein Erlaß
 hob alle Schriften, welche die Religion oder das königliche Ansehen antasteten.
 regnete Streitschriften, Predigten gegen die Philosophen, sie wurden im Theater

Encyclo-
pédie.

*) Der Titel des Werkes ist: Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences, Arts et des Métiers, par une Société de Gens de Lettres, mis en Ordre et publié par M. Diderot, de l'Académie Roy. des Sciences et des Belles-Lettres de Prusse, et par M. d'Alembert de l'Académie Royale des Sciences de Paris etc.

verhohlet. D'Alembert, den der Atheismus Diderots anwiderete und der die Ruhe liebte, zog sich von dem Unternehmen zurück. Die Regierung widerrief März 1759 das Privilegium, der Verkauf der erschienenen oder nachher erscheinenden Bände ward verboten. Doch schien die Gefahr größer, als sie war. Malesherbes, der das ganze Bücherwesen unter sich hatte, bekam Befehl, sich der Papiere Diderots zu bemächtigen, gab aber diesem zuvor einen Wink davon. Als Diderot fragte, wie er denn in 24 Stunden die ganze Unzahl von Manuscripten verbergen könnte, gab Malesherbes den Rath: schicken Sie dieselben nur zu mir, da wird Niemand sie suchen — und so geschah es. Die Encyclopädisten hatten ihre Schätze in den höchsten Kreisen. Der Druck wurde fortgesetzt, die Polizei schien Nichts davon zu merken. Das Benehmen der Regierung war würdelos und diente nur dazu, er das Werk aufmerksam zu machen. Katharina bot Diderot an, dasselbe unter ihrer Schutze in Rußland zu vollenden, Voltaire trieb, das Angebot anzunehmen. Diderot blieb aus Rücksicht auf die Verleger. Aber welche Enttäuschung, als er bemerkte, daß auch diese ihn betrogen hatten. Erschreckt vom Lärm und den Drohungen milderten sie an vielen Stellen unmittelbar vor dem Drucke den Sa und stumpften die ärgsten Spitzen ab. Auch Diderot wollte jetzt Alles aufgeben, dessen Ausdauer, Geduld und Arbeitskraft allein das Ganze zusammengehalten hatte. Mit Mühe gelang es ihn zu beschwichtigen! 1766 erschienen die letzten 10 Bände. Die erste Auflage war 30,000 Exemplare stark, der Druck kostete 1.158,958 Livres gekostet, die Verleger gewannen 263,393 Livres, Diderot bekam für allemal 20,000 Livres und für jeden Band noch 2500 Livres. Im Jahr 1774 gab es schon 4 Uebersetzungen des Werkes.

Spr.
Werth.

Der Plan der Encyclopädie ist großartig, die Ausführung verschieden. D'Alembert selber bezeichnet sie als sein Harlekinskleid, an welchem man das Stück guten Tuches sei. Voltaire nennt sie einen großen Kramladen und die Verkäufer Ladenburschen. Die ersten Theile sind besser als die letzten. Unläugbar enthält das Werk viel Gutes: es sollte das gesammte menschliche Wissen umfassen, neu begründen, alle Vorurtheile zerstreuen, alle Irrthümer ausräumen und auf Erden Liebe und Eintracht zur Herrschaft bringen. Manchem Mißbrauch hat das Werk ein Ende gemacht, z. B. der in Europa damals allgemeine üblichen Anwendung der Folter. D'Alembert meinte sogar, wenn dem ganzen Brand der Bibliothek in Alexandrien nur ein Werk, wie die Encyclopädie, entgangen wäre, so würden wir uns über den Verlust trösten können. — (Nicht dagegen sagt*), wenn ein ähnliches Unglück käme und nur die Encyclopädie würde gerettet, so könnten wir uns keineswegs trösten, denn man findet nicht Herz und nicht Geist darin, die Rettung eines einzigen classischen Werkes, in dem sich diese finden, wäre viel mehr werth. Die Encyclopädie sammelt die Widersprüche, die Leser nehmen auf guten Glauben hin und die Verfasser mißbrauchen dieses Vertrauen und verkaufen unreife Früchte für gute Aepfel. Ein blendender Aufsatz folgt dem andern. Geschicklichkeit, Gewandtheit und Kenntniß sind unlängbar, aber der Leser legt das Buch mit dem Zweifel an Allem nieder, was die Grundlage der menschlichen Gesellschaft bildet. Da

*) Histoire de la Littérature française. IV. 504—5.

theil ist schnell fertig, aber es geht nicht in die Tiefe der Dinge. Die gesammte Weltanschauung ist gleich flach und trostlos. — Richard bemerkt recht gut: „Die Literatur des 17. Jahrhunderts beschäftigt sich mit dem Menschen, um seine Natur sittlich zu vervollkommen, und hebt seinen Blick zum Himmel empor. Die Encyclopädie wendet die Vernunft von Allem ab, was über sie hinausgeht, und senkt den Blick auf die Erde. Der Schauplatz, wo dieser Geist glänzt, sind die Salons, in welchen bezahlte Phrynen den Vorfis führten. Unter dem Vorwand, neue Wahrheiten zu suchen, machte man sich hier frei von seinen Bindungen, besprach in der allgemeinen Erschlaffung der Sitten die Aufhebung der Mißbräuche und Einer verberthete den Anderen, während man einander aufhellen glaubte. Die Geschichte des menschlichen Geistes weist keine Zeit nach, der Widerspruch vollständiger war zwischen dem, was man zu thun vorschlugte, und dem, was man wirklich trieb, zwischen den Schriften und dem Leben, zwischen Maske und dem Gesicht. Die Rolle, die man spielte, war Menschenliebe, Ehrung des Rechtes; der Kern war Grundsatzlosigkeit, die augenblickliche Meinung gab das Gesetz. Das Gewissen sprach leise, als habe es Angst, selber Vorurtheil zu sein. Gut und Böse war eine Sache des Temperaments, die neuen Laster schrieb man auf Rechnung der Gesellschaft. Wenn man in der Öffentlichkeit Unschuld gepredigt hatte, glaubte man im Privatleben von allen sittlichen Verbindlichkeiten frei zu sein. In den Büchern dieser Schriftsteller ist ein steter Streit zwischen Vergangenheit und Gegenwart, zwischen dem, was besteht, und dem, was kommen soll, zwischen Religion und Philosophie. Liest man die Briefe dieser Gelehrten, so handelte es sich um lauter persönliche Fragen und tritt eine Eitelkeit der anderen entgegen. Die Leute, die noch sprechen vom Beruf des menschlichen Geistes, drehen sich da in kläglichen Kreisen: sie loben einander, ohne daß es ihnen ernst ist; sie lieblosen einander, ohne daß sie sich mühen; sie wetteifern in boshaften Wizen und Annäherungen gegen ihre Gegner. — Wenn die Schule der Encyclopädie das Gute geschaffen hat, so kann man mit vollem Recht sagen, daß es bisher im Plane Gottes liegt, das Gute auch durch unwürdige Hände zu vollenden. Die Encyclopädisten suchten dem Menschen Gott zu nehmen, indem sie ihn entweder vormachten, er sei unerfaßlich, oder indem sie die Vorsehung ablehnten unter dem Vorwand, man dürfe sie mit den Unregelmäßigkeiten der Natur und den Erbärmlichkeiten in der moralischen Welt nicht vermengen. Sie nimmt aber dem Menschen Gott nicht allein, es verschwand auch das Gefühl seiner Wirksamkeit in der Natur, die zu uns von ihm nur dann spricht, wenn wir mit dem Glauben an ihn vor sie hintreten. Wie viele kräftige Seelen, im Lesen der Encyclopädie Gott verloren hatten und nach ihm dürsteten, sieht man aus der glänzenden Aufnahme, welche die Schriften Bernardins de Saint-Pierre fanden, nur weil in ihnen von der Wirksamkeit Gottes in der Natur Rede war. Seinem Sohn, der ihm aus Paris meldete, er habe die Encyclopädie gekauft, schrieb ein verständiger Vater zurück: „Setze dich auf die

Encyclopädie und ließ Bernardin de Saint-Pierre.* Die Philosophen sagten allerdings, wenn es auch keinen Gott gebe, wäre der Mensch doch verpflichtet, gut und gerecht zu sein. „Gegen wen, fragt Billemain*), verpflichtet und nach welchem Gesetz? Gott ist nicht bloß eine Nothwendigkeit als Vergelter der Guten und Bösen, sondern auch als Quelle aller Einsicht und Gesetz aller Gerechtigkeit. Gibt es kein höchstes geistiges Wesen, das vor Allem war, büßt die Idee des Wahren und Guten nicht von einer ewigen Idee in Gott selber ab, ist sie nur ein irdisches Uebereinkommen, aus unsern Bedürfnissen und Theilen entstanden, so ist sie Nichts. So verstehe ich den Satz von Malebranche: „Gott ist der Ort der Geister, wie der Raum der Ort der Körper ist.“ Er absolute Wahrheit setzt ein absolutes Wesen, einen Gott voraus.“

Ob schon er sich alle Mühe gab, gelang es Diderot doch nicht Mitglied der Akademie zu werden. Als man selbst bei dem König Fürbitte für ihn einlegte, erklärte dieser kurzweg: er hat zu viele Feinde. Dagegen schmeichelte ihm Katharina von Rußland. Als sie hörte, daß Diderot in Geldnoth sogar seine Bibliothek verkaufen wolle, kaufte sie ihm dieselbe um 15,000 Francs ab, unter der Bedingung jedoch, daß er für sie dieselbe überwache und einen Jahresgehalt als Bibliothekar von 1000 Francs annehme. Zwei Jahre später ließ sie ihm diesen Gehalt einmal auf 50 Jahre zum Voraus anweisen. Freudig schreibt Diderot: „Ich bin jetzt in meinem Gewissen verbunden noch 50 Jahre zu leben.“ — 1773 erhielt er einer Einladung der Semiramis des Nordens nach Petersburg. Er wurde mit großer Achtungsbezeugung aufgenommen. Diderot hatte unangemeldet am 2. Juni zur Kaiserin alle Tage von 3 bis 5 oder 6 Uhr. Katharina schreibt über ihn an Voltaire: „Ich sehe ihn sehr oft, unsere Unterhaltungen nehmen kein Ende und alle Menschen sollten ein Herz haben wie das seinige.“ Diderot ist hinwiederum an die Voland: „Das Cabinet der Kaiserin stand mir jedes Mal offen; ich trat ein, man hieß mich setzen, und ich plauderte mit meiner gewohnten Ungebundenheit. Bei dem Herausgehen mußte ich mir immer sagen: daß ich die Seele eines Sklaven in dem Lande freier Menschen gehabt hatte, daß mir die Seele eines freien Mannes in einem Lande fühlte, das man das Land der Sklaven nennt.“ — Die Kaiserin überhäufte ihn mit Geschenken und ihre Adjutanten mußte ihn bis an die Grenze begleiten; als Diderot das Land von Petersburg nicht mehr aushielt. Mit Friedrich kam er nicht zusammen. Der König stieß sich am demokratischen Geist in seinen Schriften: es herrschte da ein selbstgefälliger und anmaßender Ton. Natürlich unterließ Diderot in Petersburg nicht, mit den schönsten Farben seines Pinsels das Bild der Kaiserin von Rußland zu verschönen.

Als Erzähler und Dichter schwärmte Diderot für das bürgerliche Trauerspiel und den Familien- und Sittenroman der Engländer. Es fehlt seiner Darstellung nicht an einem gewissen sinnlichen Feuer, und seinen Dramen nicht an einzelnen rührenden und ergreifenden Scenen. Sein „Familienvater“ wurde häufig aufgeführt und hielt sich namentlich auf der deutschen Bühne und halberweinerlichen Lustspiel und bürgerlichen Trauerspiele auf die Beine. Doch war Diderot, indem er natürlich sein will, oft flach, und schwülstig, wenn er erheben werden will. Immer declamirt er, reines Himmelslicht schimmert selten.

*) l. c. p. 174.

den voll Blut. Unter seinen Erzählungen führt Jacques le Fataliste den durch, daß alles Menschengeschick vorherbestimmt sei, schildert die Nonne (la igieuse) den Kampf gegen das Klosterleben, — Rameaus Nefte ist schon aus des Uebersetzung bekannt. Am besten gelangen Diderot kleine Erzählungen, zeigt sich sein Talent der Detailmalerei mit seiner Gedankenfülle im Bunde wirksam. — Ueber die Pariser Kunstausstellung 1765 sollte Grimm in ^{Les} Correspondenz Berichte erstatten, gestand aber Diderot voll Sorge, daß er keinen Funken von Verständniß für Malerei oder Bildhauerkunst habe. Diderot machte sich dienstwillig sogleich an die Arbeit und lieferte 1765—67 die uns, anmuthige und anschauliche Schilderungen einzelner Kunstgegenstände. wurde er der Urheber der französischen Kunstkritik. Doch ist er auch hier oft leidenschaftlich, launisch, declamatorisch, und fährt mit den vollen Segeln Sophistil^{*}).

Eine hochbegabte, kenntnißreiche, arbeitssame Natur voll von Widersprüchen: in des Gedankens und der Laune, ringend nach Wahrheit und Sophist und amator, Kritiker und Enthusiast, gutmüthig wie ein Kind und Lehrer von n, deren Ausföhrung Danton zu einem Schreckbild in der Geschichte machte! und wieder finden sich tief religiöse Stellen in seinen Schriften, die wie Alpenglähnen Erinnerungen an ein sonniges reingestimmtes Jugendleben strahlen, dann spricht sich wieder die wildeste Erbitterung gegen alle Religion fanatischer Haß gegen das Christenthum! — Diderot war Lebensgeist und Mittelpunkt aller Befindung der Kirche in jener Zeit, — er that die meiste it, sah frei von literarischer Eitelkeit am meisten auf die Sache. Im Ganzen glücklich bei allem Ruhm und allen Huldigungen! Geseht er doch^{**}): er Schmerzen hilflos geboren werden, ein Spielwerk von Unwissenheit, Noth, heit, Bosheit, Leidenschaft, Schritt vor Schritt zum Kindischsein zurück-, verkehren mit Schurken und Narren aller Art; nicht wissen, woher man t, wohin man geht, wozu man da ist, — dies nennt man Leben.“ Sein Wort war: „Der Unglaube ist der Anfang der Philosophie.“ († 1784^{***}).

Der andere der Dioskuren war d'Alembert, eben so ruhig, nüchtern als rot — angestimmt, leidenschaftlich, phantasievoll. Er war außerhalb der guten schaft geboren und hatte die Verirrung seiner Mutter die ganze Jugend rich zu tragen. Doch hob ihn sein Talent, sein Fleiß und die Würde seines itters rasch zu einer Höhe empor, auf welcher er der Gegenstand der Beachtung ebildeten Welt wurde. D'Alembert war der uneheliche Sohn der Madame n, einer Dame, die in den Zeiten der Regentschaft einen Salon hielt, und des s Destouches-Canon. Seine Mutter ließ ihn auf der Treppe der kleinen e Saint-Jean le Rond in der Nacht aussetzen und kümmerte sich nicht : um das arme Kind. Erst später, als d'Alembert schon einen Weltruf hatte, te sie sich, seine Mutter zu sein — da wollte aber der Sohn von der herz- Mutter Nichts wissen. — Der Polizeibeamte, der das Kind in Windeln gab es aus Mitleid nicht in das Findelhaus, sondern zur Frau eines rs, die sich desselben wie eine Mutter annahm, und gegen die d'Alembert ganzes Leben hindurch sich dankbar bewährte. Der Vater fühlte Gewissens- und setzte dem Kind einen kleinen Gehalt aus, so daß der Kleine in eine

Gha-
rakter.d'Alem-
bert.

^{*}) Sehr anziehend und belehrend sind die Bemerkungen Goethes zu einigen Urtheilen des im Anhang zu Rameaus Nefte, B. 36 der Ausgabe von 1830.

^{**}) Mémoires inéd. I. 202.

^{***}) Naigeon. Mémoires sur Diderot (Edit. Brière).

Erziehungsanstalt gebracht werden konnte, wo er so rasche Fortschritte machte, daß ihm der Lehrer bedeutete, er könne bei ihm Nichts mehr lernen. Mit Eifer warf sich der Jüngling auf die klassische Literatur. Die Jansenisten, die an ihm einen Pascal heranbilden wollten, stellten ihm vergebens vor, daß die heidnische Dichtung das Herz austrockne. Einige Zeit schwankte d'Alembert, ob er Rechts wissenschaft oder Heilkunde als Berufsfach ergreifen solle. Endlich blieb er bei der Mathematik, gegen den Rath seiner Pflegemutter: „Sie wollen eben ein Philosoph werden! Wissen Sie, was ein Philosoph ist? ein Narr, der sich sein ganzes Leben quält, damit man nach dem Tod von ihm rede.“ D'Alembert hatte nicht das Glück, einen großen Lehrer in dem Fache zu treffen, für das ihn die Kunst bestimmt hatte: er war Autodidact und hatte oft den Schmerz, in einem Buch zu finden, daß eine Entdeckung, auf die er stolz war, schon früher von Andern gemacht worden sei. Aber so rasch waren seine Fortschritte, daß er schon in seinem 23. Jahr der Akademie der Wissenschaften eine Abhandlung über die Bewegung fester Körper in einer Flüssigkeit und eine zweite über Integralrechnung beisteuern konnte; 24 Jahr alt wurde er schon Mitglied der Akademie. Bald darauf folgten Abhandlungen über die Dynamik, über das Gleichgewicht und die Bewegung der Flüssigkeiten, über die Winde, über reine Analysis, folgten astronomische Untersuchungen. Die Regierung beauftragte ihn mit einem Gutachten über das Canalsystem Frankreichs. D'Alembert galt als eine Größe in der Mathematik.

Discours
prélimi-
naire.

Für Andere wurde er eine Größe durch seine Einleitung zur Encyclopédie 1750, von welcher der erste Theil die Natur des menschlichen Geistes untersucht, und von den Kräften zu ihren Aeußerungen in Sprache, Wissenschaft und Kunst übergeht. D'Alembert ist allerdings befangen im Bahn der Zeit und alle Vorstellungen des Geistes aus sinnlichen Eindrücken entstehen, aber spricht darin auch Sätze aus, die nicht im Geiste Diderots sind **), wie; daß die Eigenschaften, die wir an der Materie beachten, Nichts mit der Fähigkeit zu wollen und zu denken gemein haben, oder an einer anderen Stelle, daß die sittlichen Wahrheiten eben so sicher seien als die geometrischen. Im zweiten Theil behandelt er die Fortschritte der Wissenschaft bis auf seine Zeit und der Leser wurden von Stolz über die Entwicklung der Menschheit erfüllt. Die Arbeit ist klar, aber kalt. D'Alembert ging aus von Bacos Werk über den Fortschritt der Wissenschaften, aber es fehlt ihm der Enthusiasmus des englischen Gelehrten; er ist vorsichtig, stets berechnend. Dasselbe Gebrechen haftet auch seinen Lobreden auf einzelne Männer der Akademie (Eloges): bei allem dankenreichthum lassen sie kalt, weil der Verfasser stets rechnet, eine gründlich unerschöpfliche Natur ist. Auch in religiösen Dingen war d'Alembert der sanftere Haß Diderots gegen alle Religion zuwider. An Friedrich den Großen schrieb er den 2. August 1770: „Montaigne gefällt mir mit seinem „Was weiß ich“ namentlich in der Frage über Gott. Es gibt im Weltalle, insbesondere im Bau der Pflanzen und Thiere, Zusammenstellungen und Verbindungen einzelner Theile, welche mit Sicherheit auf eine bewußte Intelligenz hindeuten.“

*) Condorcet, Eloge de d'Alembert.

**) Villemain l. c. 19^{me} leçon.

inen, wie eine Uhr auf das Dasein eines Uhrmachers hinweist. Das ist bestreitbar. Nun aber gehe man vorwärts, nun frage man, wie ist diese Intelligenz, hat sie die Materie wirklich geschaffen, oder die schon vorhandene sich eingerichtet? Ist eine Schöpfung möglich und, wenn sie es nicht ist, die Materie ewig? Und wenn die Materie ewig ist, ist diese Intelligenz der Materie selbst inwohnend oder von ihr getrennt? Wenn sie ihr inwohnt, die Materie Gott und Gott die Materie? Ist sie von ihr getrennt, wie ein Wesen, das nicht Materie ist, auf die Materie wirken? Immer lautet Antwort: „Was weiß ich?“

D'Alembert blieb im engen Stübchen seiner Erzieherin, als auch Monarchen zu schmeicheln begannen. Friedrich II. lud ihn mehrmals nach Berlin ein, wollte ihn zum Vorstand seiner Akademie machen. Die Kaiserin Katharina, die hoffte, den Nord Swans und den Nord ihres Gatten durch glänzenden und reiche Belohnungen an Gelehrte vergessen zu machen, lud d'Alembert die Erziehung des Thronfolgers zu übernehmen. Ihr Brief an ihn wurde den Philosophen mit dem Schreiben Philipps an Aristoteles verglichen. Es darin: „Geboren oder berufen sein, um zum Glück und zur Bildung eines Volkes beizutragen, und dem entsagen, heißt das Gute zurückzuweisen, das man thun soll. Ihre Philosophie stützt sich auf die Menschheit; es heißt sein Ziel verfehlen, wenn man dieser nicht dient, so lange man kann. — Ich weiß es, sind zu sehr ein Mann von Ehre, als daß ich Ihre Weigerung der Eitelkeit zuschreiben darf; Sie lieben die Ruhe, um die Wissenschaft und die Freundschaft zu können. Aber das soll Sie nicht hindern, kommen Sie mit all' Ihren Gaben, ich verspreche Ihnen alle Annehmlichkeiten und Genüsse. Sie haben hier vielleicht mehr Ruhe und Freiheit als in Ihrem Vaterland.“ . . . Die russische Akademie bewahrt heute noch diesen Brief als ein Ehrendenkmal für ihrer Mitglieder auf. Der Großfürst Paul machte später in Paris d'Alembert ausrufen, daß er nicht gekommen sei, und als dieser sich mit dem Klima entsetzte, sprach er: „Das ist der einzige Fehler, den Sie in Ihren Rechnungen gemacht haben.“ Nach dem Tode Maupertuis drang Friedrich noch mehr in d'Alembert, nach Berlin zu kommen. Dieser kam, aber blieb nicht, aber er bis an sein Ende ein Bewunderer des Königs, über den er an die du und schreibt: „Als ich mit ihm von dem Ruhm sprach, den er erworben, erzählte er mit der größten Einfachheit: daß man von diesem Ruhm große ge machen müsse, daß der Zufall fast den Hauptantheil daran habe und daß er lieber Racines Athalie hätte zu Stand bringen mögen als diesen Krieg. Jemand den Tag, an dem er den Frieden schloß, für den schönsten seines Lebens erklärte, sagte der König: der schönste Tag im Leben ist derjenige, an dem man daraus scheidet!“ D'Alembert blieb im engen Zimmer, bis ihn der in eine gesündere Wohnung drängte. Er war ein harmloser, gutmüthiger Mann, der das wenige Vermögen, das er sich erwarb, an seine Erzieherin, an tolle Studirende verwendete. Unter Freunden konnte er sehr heiter sein. Die skeptische Richtung seiner Zeit hat er mehr getheilt, als befördert. Seine Andenken warfen ihm Freigiebigkeit vor. Voltaire schrieb an ihn 23. Juni 1760 das wichtige Wort: Ecrasez l'insolence. D'Alembert antwortete 7. Mai 1762: „Sie

Katharina II.

Friedrich II.

*) Oeuvres posthumes de Frédéric II. vol. XIV. p. 115.

kommen mir immer mit dem *Ecrasez l'infâme!* Mein Gott, lassen sie sie nur selber zu Grund gehen.“ D'Alembert war zu nüchtern und zu skeptisch, um den fanatischen Haß seiner Freunde gegen die Kirche zu theilen. Schmerzhafte Krankheit und Hoffnungslosigkeit trübten seine letzten Tage. Er starb 29. October 1783 in Paris.

Ein sehr eifriger Mitarbeiter der Encyclopädie war Baron Holbach (Paul Heinrich), geboren 1723 zu Heidesheim in der Pfalz im heutigen Großherzogthum Baden, kam er früh nach Paris, wo sein Vater, ein Emporkömmling, sich ein großes Vermögen erwarb, von welchem der junge Holbach zu Gunsten der Philosophen einen verschwenderischen Gebrauch machte. Sein Haus in Paris und das Schloß Grandval war der Versammlungsort der Freidenker. Zweimal in der Woche gab er große Tafel. Er hatte die besten Weine und einen ausgezeichneten Koch und hieß der Nährvater der Philosophen (*Le maître d'hôtel de la philosophie*). Diderot, d'Alembert, Helvetius, Raynal, Grimm, Buffon, Marat waren seine steten Gäste, einige Zeit hindurch auch Rousseau. Hier wurden die Besprechungen, von denen Morellet sagt: sie hätten verdient, daß der Blitz das Haus zerschmetterte, wo sie sich versammelten. Holbach war aber nicht bloß mit der Börse ein eifriger Beförderer der neuen Ansichten, sondern auch mit seiner Feder. Zuerst hatte er Schriften materialistischer Richtung, über Chemie, Physik, Bergbau und dergleichen aus dem Deutschen, Englischen und Schwedischen in's Französische übersezt. Dann trat er mit eigenen Arbeiten, aber unter fremdem Namen auf, das enthielte Alterthum, das enthielte Christenthum, voll frecher Angriffe auf das Christenthum, dessen Lehrsätze als ein Haufe von Widersprüchen, dessen Sittenlehre als etwas ganz Gewöhnliches, dessen Wirksamkeit als etwas Verhängnisvolles für das Leben der Völker dargestellt wurde. Der Mangel an tiefem philosophischer Anschauung, wetteifert nur mit dem Mangel an gründlichem Kenntniß der Geschichte. Die Philosophen selber erklärten dieses Buch als das schrecklichste, was noch erschienen sei. Ihm folgte der Geist des Klerus **) 1770. Die Schrift wurde vom Parlament verurtheilt, durch den Henker verbrannt zu werden.

Im gleichen Jahr erschien das System der Natur ***). — die *Leçons de la Nature*. Materialismus in der derbsten und trostlosesten Weise. — Der erste Theil handelt von der Natur und ihren Gesezen, vom Menschen, von der Seele und ihren Fähigkeiten, von der Unsterblichkeit und von der Glückseligkeit. Der zweite Theil handelt von der Gottheit, von den Beweisen für das Dasein Gottes, von den göttlichen Eigenschaften, von der Einwirkung der Gottheit auf das Glück der Menschen. Der Gedanke des Ganzen ist: Gott und Natur, Geist und Materie sind eins. Das All ist das große wiederkäuende Thier, welches seine Geschöpfe verschlingt, um neue hervorzubringen. Der Mensch ist das Werk der Natur, seine Gedanken, Willensregungen und Handlungen sind die nothwendigen Wirkungen seiner Wesenheit. Die Natur handelt nach unzerstörlichen und ewigen Gesezen. Was die Menschen Gott nennen, ist nur:

*) *L'antiquité dévoilée* 1767, als Verfasser war ein Donlanger genannt *Le clerc nisme dévoilé*.

**) *Esprit du clergé*.

***) *Système de la Nature ou des Lois du Monde physique et moral* 1794, der Verfasser war ein Mirabaud genannt, der längst verstorben war.

terie selbst und deren unablässige Bewegung und Thätigkeit, der ewige Lauf des Entstehens und Vergehens, in welchem die Theilchen sich bald inden und sich bald wieder trennen. Die Formen wechseln, die Summe Materie bleibt dieselbe. Der Tod ist nur Uebergang in eine andere Daseins-
 1. Man kann nicht von Regelmäßigkeit oder Unregelmäßigkeit in der Natur
 hen, denn in ihr geschieht Alles mit Nothwendigkeit und nach ewigen
 gen. Ein Gott über der Welt ist eine willkürliche Vorstellung, gerade so
 wenn der Mensch sich einbildet, er handle aus eigener Kraft und Macht-
 ommenheit, er habe ein selbständiges Ich, während die Seele nur eine
 uschaft der Materie ist, nur der Körper selbst ist, wenn man ihn aus-
 slich nach einigen seiner Verrichtungen betrachtet. Nur die größere Be-
 ichtigkeit des Gehirns erhebt den Menschen über die Thiere und die leblosen
 schen. Auch die sittlichen Eigenschaften hängen vom Temperament, von
 hung, Klima und Lebensweise ab. Heilung der Seele ist Heilung des
 ers. Es gibt eben so wenig einen angeborenen sittlichen Instinct als es
 iorene Ideen gibt. Die Haupttriebfeder unseres Handelns ist die Selbst-
 der Mensch begehrt von Natur aus das Nützliche und verabscheut das
 liche. Tugend ist die Kunst sich glücklich zu machen, indem man zum
 der Anderen beiträgt. Je aufgeklärter die Menschen sind, um so besser
 m sie. In einem Staat von Gottesläugnern werden die meisten glücklichen
 schen sein, — ein Satz, dem die Geschichte widerspricht.

So das System der Natur — es machte das größte Aufsehen. Daß
 ch der Verfasser sei, wußten nur die Eingeweihten. Der Inbegriff der
 der Philosophie war hier nur consequent, derb und trocken zusammengestellt.
 1 graute vor dem Inhalt. Voltaire bekämpfte diese Lehre, selbst Friedrich II.
 1 dagegen *). Wie in jugendlich frischen Kreisen das Buch edelerregend wirkte,
 rt Göthe in Dichtung und Wahrheit aus meinem Leben **): „Keiner von
 hatte das Buch hinausgelesen, denn wir fanden uns in der Erwartung ge-
 t, in der wir es aufgeschlagen hatten. System der Natur ward angekündigt,
 wir hofften also wirklich Etwas von der Natur, unserer Abgöttin, zu erfahren.
 1 und Chemie, Himmels- und Erdbeschreibung, Naturgeschichte und Anatomie,
 o manches Andere hatte nun seit Jahren und bis auf den letzten Tag uns
 : auf die geschmückte große Welt hingewiesen und wir hätten gern von Sonnen
 Sternen, von Planeten und Monden, von Bergen, Thälern, Flüssen und
 n und von Allem, was darin lebt und webt, das Nähere, so wie das Allge-
 re erfahren. Daß hierin wohl Manches vorkommen mußte, was den gemeinen
 schen als schädlich, der Geistlichkeit als gefährlich, dem Staat als unzulässig
 nen möchte, daran hatten wir keinen Zweifel, und wir hofften, dieses Büchlein
 nicht unwürdig die Feuerprobe bestanden haben. Allein wie hohl und leer
 uns in dieser atheïstischen Halbnacht zu Muth, in welcher die Erde mit allen
 Gebilden, der Himmel mit allen seinen Gestirnen verschwand. Eine Materie
 sein von Ewigkeit her bewegt, und sollte nun mit dieser Bewegung rechts

*) Examen critique du Système de la Nature. Oeuvres de Frédéric. IX. 153 ff.
 **) Buch 11. B. 26. S. 69.

und links und nach allen Seiten, ohne Weiters die unendlichen Phänomene des Daseins hervorbringen. Dieß Alles wären wir sogar zufrieden gewesen, wenn der Verfasser wirklich aus seiner bewegten Materie die Welt vor unseren Augen aufgebaut hätte. Aber er mochte von der Natur so wenig wissen, als wir: denn indem er einige allgemeine Begriffe hingepfahl, verläßt er sie sogleich, um dasjenige, was höher als die Natur oder als höhere Natur in der Natur erscheint, zur materiell schweren, zwar bewegten, aber doch dichtungs- und gestaltlosen Natur zu verwandeln, und glaubt dadurch recht viel gewonnen zu haben."

Diese schrecklichen Grundsätze auch für den gemeinen Mann, selbst für Diener und Köchinnen, mundgerecht zu machen, gab Holbach 1773 unter dem Namen des Pfarrers Meslier „den gesunden Menschenverstand“ heraus*). Dieß Buch erlangte die weiteste Verbreitung, nicht minder das Gesellschaftssystem**). Holbach dachte wie ein Demokrat, wenn er auch wie ein Aristokrat lebte. Die wildesten Grundsätze der Revolution wurden schon in diesen Holbach'schen Einlässen ausgesprochen: daß allgemeine Bewaffnung zur Freiheit gehöre, daß Vorstellungen an die Regierung an der Spitze der Bajonnette überreicht werden müssen, daß die Hinrichtung eines Königs dem Geiste einer Nation einen neuen Aufschwung gebe. Es sind dies Aeußerungen Diderots, der auch den Wunsch ausdrückte, mit dem Gedärmen des letzten Priesters den letzten König zu erbroffeln***).

Helvetius

Seine Sittenlehre ist aber noch schwunghaft gegenüber der des Helvetius, welchem nur der Umstand einen Namen machte, daß der Geist der Zeit den und durch negativ Jeden willkommen hieß, der die schon erschütterten Schranken vollkommen niederriß. Je fester Einer Gott und Sittengesetz läugnete, um mehr galt er als Philosoph. So ging es auch Helvetius, der keine Natur der Begabung Diderots war und in der Literatur nur Befriedigung im Eitelkeit suchte und im Leben selber hoch über seiner Sittenlehre stand, in dem Rousseau über ihn im Emil die Worte schrieb: „Vergebens suchst du unter dich selber zu erniedrigen, dein Geist zeugt wider deine Grundsätze. Ein wohlthätiges Herz verläugnet deine Lehre†).“

Lebens-
gang.

Claude Adrien Helvetius ist geboren zu Paris 1715, der Enkel eines Urenkel von berühmten Aerzten, sein Vater hatte 1719 dem jungen Ludwig XV. das Leben gerettet, wurde von da an Leibarzt, Staatsrath und erster Arzt der Königin. Der junge Helvetius zeigte Talent, aber noch Ehrgeiz. Das Lesen der Iliade und des Quintus Curtius stimmten ihn kriegerisch. Schon sein Lehrer Poré sagte, daß man mit Lob ihn zu Allem bringen konnte. Dieses Buch über das menschliche Erkenntnißvermögen befestigte auch ihn in der Anschauung, daß all' unser Wissen nur von den Sinnen herrühre. Der Reichthum bestimmte ihn für's Finanzfach und sandte ihn zuerst zu einem Verwalter, einem Generalpächter, nach Caen. Hier bestand eine Academie und Helvetius wollte alsbald ihr Mitglied werden. Er schrieb ein Drama Fiesco und es

*) Le bon sens ou idées naturelles, opposées aux idées surnaturelles.

**) Le système social ou les principes naturels de la morale et de la politique.

***) Et ma main ourdirait les entrailles du prêtre au défaut d'un couteau pour étrangler les rois!

†) Vgl. Louvet in der Biographie générale. B. 23. S. 875—86.

seinen Zutritt, — auf die Mahnung eines einflussreichen Mitglieds: man habe genug Phöbuse, aber keinen Plutus (d. h. Dichterlinge, aber keinen Mann von Vermögen). Im 23. Jahr ward Helvetius durch die Gunst der Maria Leszinska Generalpächter, was ihm ein Einkommen von 300,000 Francs jährlich eintrug. Er huldigte nun dem jungen, schönen und reichen Generalpächter, der aber bald Lebensgenuss übersättigt Ruhm da suchte, wo er damals am glänzendsten erlangen war, in der Literatur. Er gab manchem Dichter einen Jahresgehalt, huldigte Montesquieu, er drückte Voltaire seine Verehrung aus, er schmeichelte derot. Als Generalpächter schützte er oft die Armen, als Guts herr übte er viele Wohlthaten. Nach 13 Jahren legte er seine Stelle nieder, um ganz nur wissenschaftlichen Beschäftigungen zu leben.

1758 erschien sein Werk *de l'Esprit*, nach welchem unsere geistige Tätigkeit ganz von den Sinnen abhängt und der Mensch vom Thier sich nur durch größere Vollkommenheit seiner physischen Organe unterscheidet und die einzige Triebfeder unseres Handelns unser Interesse ist, die Liebe zum Vergnügen und die Furcht vor dem Schmerz. Der Nutzen ist der Grund aller Veränderungen in der sittlichen Welt, wie die Bewegung in der natürlichen. Wir lieben nur uns selber in den Anderen. Es gibt nichts absolut Gutes. Recht und Unrecht wechselt nach Zeit und Land. Alle Menschen sind gleich, haben dieselben Bedürfnisse. Die Ungleichheit der Talente hängt nur von äußeren Einflüssen ab, daß z. B. Leidenschaften erregt werden, die den Geist trüben; man wird dumm, sobald man aufhört von Leidenschaften bewegt zu sein. Die Erziehung macht den Menschen zu dem, was er wird. Die Völker sind das, was die Gesetzgeber aus ihnen machen. Der Geist ist ursprünglich eine leere Tafel, erst das Leben beschreibt sie. Hunger und Liebe sind die großen Triebkräfte im gesellschaftlichen Leben.

Ob schon trocken geschrieben, machte das Buch doch Aufsehen wegen der Freiheit der Sätze. Man erzählt, der Dauphin habe, das Buch in der Hand, zuerst gesagt, er wolle der Mutter zeigen, was ihr Haushofmeister für Bücher lesen lasse. Der Censor, welcher die Erlaubniß zum Druck gegeben, verlor seine Stelle. Das Parlament ließ ein Exemplar von Hentlershand verbrennen. Der Erzbischof von Paris schleuderte den Bann dagegen. Helvetius schrieb einen Aufruf: „Ich wollte keine der Wahrheiten des Christenthums angreifen, zu der ich mich aufrichtig nach aller Strenge seiner Lehrsätze und seiner Sittenlehre bekenne, dem ich all' meine Gedanken, Ansichten und Fähigkeiten meines Wesens erwerbe, überzeugt, daß all' das fern von der Wahrheit ist, was mit seinem Geiste sich nicht verträgt. — Das sind meine wahren Ansichten, mit denen ich leben und sterben will.“ — Es war vergebens, gewisse politische Ausfälle reizten insbesondere wie z. B.: „Hat der Sohn eines Fassbinders Geist, Vernunft, Klugheit, Thatkraft, unter Republikanern, wo das kriegerische Verdienst den Weg zur Größe öffnet, so kann er ein Themistokles, ein Marius werden, Frankreich wird er höchstens ein Cartouche.“ — So nannte er auch die Hinrichtung Karls I. von England ein für das Wohl des Volkes nöthiges Opfer, in Zukunft Jedem Schrecken einzujagen, der es wagen wolle, die Völker der Willkürherrschaft zu unterwerfen. Auch Friedrich II. äußerte*): „Es ist

*) Raumer Beiträge. II. 540.

kein richtiger Gedankengang im Buch, nur verkehrte Sätze und Fehlschlüsse, geschraubte Dinge und vollständige Narrheit, an deren Spitze die französische Republik stehe.“ — Selbst Diderot sprach sich gegen das Buch aus, das so viele falschen Grundsätze und Beweise eines schlechten Geschmacks enthalte. Madame de Deffand aber äußerte, das Buch sage nur das offen heraus, was alle Welt insgeheim glaube. Madame de Grassigny behauptete, das ganze Buch sei in ihrem Salon zusammengefragt und zusammengestoppelt aus ihren Unterredungen und den Wägen ihrer Gäste. — Voltaire meinte: „welche Thorheit, am Hofe der Philosophen und unter den Philosophen den Hofmann spielen zu wollen!“ Grimm schreibt, sehr Vieles im Buche sei aus Gesprächen mit Diderot entnommen. Daß von Robespierre 1792 Helvetius ein elender Schöngestir, ein sittenloses Betrüger genannt und seine Häute im Jakobinerklub in Stücke zerhackt worden, ist bekannt.

Aber auch Freunde sind Helvetius trotz des erbärmlichen Gehaltes seiner Arbeit. So war der Geist der Zeit. Das Buch erlebte 50 Auflagen, es war in die meisten Sprachen Europas übersetzt. Gottsched meinte in der Vorrede seiner Uebersetzung, weil von den Katholiken verfolgt, müsse diese Schrift den Protestanten besonders werth sein. Hume und Robertson priesen sie. Helvetius fand 1764 in England eine glänzende Aufnahme, im nächsten Jahre (1765) an der Tafel Friedrichs II. und wohnte in seinem Palaß. Friedrich hatte jährlich 2.000.000 Thaler mehr nöthig und Helvetius richtete ihm in Preußen das französische Accise-System ein. Der König fand den Charakter des Mannes vortrefflich, wenn auch sein Buch ihn nicht überzeugen könne, das Volk aber wünschte ihn. Hamann schreibt an Jacobi: „Und so hat der Staat seine eigenen Unterthanen für unfähig erklärt, sein Finanzsystem zu handhaben, und auf diese Weise sein Herz, d. h. die Börse seiner Unterthanen, einer Gesellschaft fremder Schwindler anvertraut, die mit allen seinen Zuständen unbekannt sind.“ — In andere deutsche Fürsten gewährten dem Franzosen die schmeichelhafteste Aufnahme.

Un Bon-
heur.

Nach Frankreich zurückgekehrt, beschäftigte sich Helvetius mit einem Gedicht in 6 Gesängen über das Glück, das unter den Menschen dann erlangen würde, wenn diese aufgeklärter ihr Interesse mit dem der Gesamtheit vereinigen würden. Seine Verse sind noch geschraubter und unklarer als seine Prosa. Voltaire urtheilte darüber: „Plutus ist nur ein Kammerdiener des Apollo.“ Niemand lieft es heute mehr zu Ende. Nach seinem Tode erschien seine Schrift über den Menschen**), seine geistigen Fähigkeiten und seine Erziehung, in welcher er mit verbissenem Stolz trotz seines Widerrufs auf die Behauptungen in seinem ersten Buche zurückkommt und namentlich seinen Haß gegen das Christenthum ausdrückt. Die ihn genau kannten, sagten, er glaube das Gegentheil von dem, was er schreibe, und seine einzige Leidenschaft sei, durch verwegene Behauptungen Ruhm zu erwerben.

Leben
u. Sitten.

Die Veränderung im ganzen Leben der Nation war groß — Glanz nach Außen, Mangel an Tiefe im Innern. Diejenigen, welche durch ihren Namen Beispiel geben sollten, zeigten, daß sie alle Achtung vor Principien aufgegeben hatten. Das niedere Volk, das gar keine Erziehung hatte, ahmte ihnen nach. Ehrenhaftigkeit war nur noch im Mittelstand, nahm aber auch hier mit jedem Jahre mehr ab. Der Sinn für Sittlichkeit schwand mit jedem Tag mehr. In

*) Preuß III. 1—35.

**) De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation.

terschied von Rang und Stand nahm ab*). Alle Klassen der Gesellschaft verigten sich. Die große Rolle spielten aber bald nur die Schriftsteller, sie be-
 haupteten sich der Gesellschaft, und sobald diese den Reiz geistreicher und
 iger Rede empfunden, mochte sie denselben nicht mehr entbehren. Unter
 wig XIV. kamen die Gelehrten an den Hof, der damals die Welt war.
 t nahm die Welt die Schriftsteller in Beschlag: sie verloren an Tiefe, an
 ft, an Würde, aber sie gewannen an Einfluß und Weltläufigkeit. Früher war
 saillies, jezt war Paris der Mittelpunkt geistigen Lebens. Man traf sich in
 Kaffeehäusern und in den Salons von Damen. Der Genuß des Kaffees
 e sich seit Ludwig XIV. verbreitet und machte das Gespräch geistig ange-
 rr, aber auch die Stimmung reizbarer. Bei der Empfänglichkeit der Franzosen
 Schönheit und Geist der Frauen bekamen einzelne Damen, welche Gelehrte
 ihren Salons versammelten, großen Einfluß auf die Bildung und die ^{Bureaux}
 natur der Nation. Hier wurden alle wichtigen Fragen durchgesprochen und ^{d'Esprit.}
 te sich die öffentliche Meinung. Man darf das Treiben in diesen Salons
 iner Geschichte des 18. Jahrhunderts nicht übergehen**).

Zuerst versammelte Madame Tencin hervorragende Männer aus allen ^{Tencin}
 sen der Gesellschaft in ihrem Hause. Claudine, Alexandrine Guerin, Marquise
 Tencin, stammte aus einer angesehenen Familie zu Grenoble (geb. 1681),
 e sie fürs Kloster bestimmte, für das sie aber weder paßte noch Neigung
 . Mit ihrem Geist und ihrer Beredsamkeit erreichte sie es, daß sie daselbe
 ften durfte, und ein Canonicat in Neuville bekam. Aber auch hier behagte
 r nicht, sie wußte Vossprechung von jedem Gelübde zu erlangen, begab sich
 Paris, wo sie durch ihre Schönheit, ihren Geist, ihre Gewandtheit hervor-
 rde Männer eroberte — zuerst Fontenelle, dann Bolingbroke, endlich
 is, den sie vollkommen beherrschte, und der sie reich und ihren Bruder
 Cardinal machte. Sogar der Herzog von Orleans lag einige Zeit in
 Banden, doch ihr Eifer für Politik nahm ihm wieder die Neigung zu ihr.
 ge Zeit hindurch waren Beförderungen und Ehren nur durch sie zu erlangen.
 Lob Dubois und des Regenten machte ihrem politischen Einfluß ein
 . Ludwig XV. bekam Gänsehaut, wenn er nur ihren Namen nennen hörte,
 ichte aber nicht ihren Einfluß auf die Gesellschaft. Noch immer war sie
 , daß sie Männer fesselte, 1726 erschloß sich ein Staatsrath Fresnay in
 Bohnung. Sein Testament enthielt Anklagen gegen sie und sie kam in
 rsuchung, aus der sie sich aber glänzend herauszuwinden wußte. 1731 fing
 wieder in Paris an ein großes Haus zu machen, die ersten Geister ihrer
 trafen sich hier und sie herrschte wie eine Königin über sie. Ihr Eifer war
 b, daß Montesquiens Buch über den Geist der Geseze schnell in Paris ver-
 t wurde. Ihr feiner und zugleich herrischer Geist hielt die Männer in den
 anken, denen sie hin und wieder auch tüchtige Lehren gab. So sagte sie zu
 montel: „Der ist unglücklich, der Alles von seiner Feder erwartet. Ein
 ihmacher kann sicher auf sein Brod rechnen, aber nicht ein Schriftsteller!“
 Den Einfluß der Frauen auf die Literatur bezeichnet der Rath, den sie
 n andern Schriftsteller gab: „Verschaffen Sie sich lieber Freundinnen, als

*) Duclous, *Considérations sur les Moeurs de ce siècle*, 1751. p. 101.

**) Henry Martin, *Hist. de France*. XV. 329—30.

Freunde!“ Zu Fontenelle sagte sie auf seine Drust deutend: „Hier haben Sie kein Herz, sondern nur Hirn.“ Sie war selbst Schriftstellerin und einer ihrer Romane* wird wegen der Kraft der Leidenschaft, der Einfachheit und der Naturwahrheit der Darstellung und der ergreifenden Wirklichkeit einzelner Scenen heute noch von französischen Literaturhistorikern als die beste Leistung der französischen Schriftstellerin im 18. Jahrhundert bezeichnet**.) Die Tencin starb 1749, ihr Scepter war schon an die Geoffrin übergegangen, die ihr nachfolgte wie eine Bürgerliche einer Königin.

Marie Therese Rodet, geb. zu Paris 1699, vermählte sich in ihrem 14. Jahr einem reichen Bürger Geoffrin, der nach seinem frühen Tod ihr ein großes Vermögen hinterließ. Sie hatte in ihrer Jugend wenig Bildung erstanden, aber angeborener Reichtum und Feinheit des Geistes und Umgang mit gebildeten ersehten bald diesen Mangel und ihre Herzengüte und die eble Art, wie sie ihren Reichtum verwendete, gewannen ihr rasch Einfluß. In ihrem Hause traf man die ersten Männer Frankreichs, und Fremde meinten, sie sei nicht in Paris gewesen, wenn sie nicht bei der Geoffrin Zutritt gefunden hätte. Am Montag war bei ihr Diner für Künstler und Kunstfreunde, am Mittwoch für Philosophen. Die Unterhaltung war belebt; noch ehe sie in Hitze und Zeit auszuarten drohte, gab sie mit seinem Gefühl der Rede eine andere Wendung und hielt die Geister in Schranken. Wer einmal bei ihr Zutritt gefunden, durfte in der Noth ihrer Hilfe versichert sein. Sie selber sagte, sie habe eine Neigung zum Verschenken (humour donnante). Eines Tags hört sie, daß der Stanislaus Poniatowsky wegen Schulden in's Gefängniß komme; — augenblicklich befriedigte sie seine Gläubiger. Bekanntlich wurde er später König von Polen. Ein andermal sieht sie ihre Milchfrau in Thränen, weil sie eine Kuh verloren hat. Sie kauft ihr sogleich zwei, eine um ihren Verlust zu decken, und die andere, um für ihren Kummer zu trösten. Auf die armen Gelehrten regnete es Geld, Kleider, Möbel, Geld. Sie gab und stachelte Andere zur Wohlthätigkeit. Sie selber lebte sehr einfach. Begreiflich, daß ihr Name durch Europa floß. Als Poniatowsky König wurde, ließ er „seiner Mutter“ keine Ruhe, bis sie nach Warschau zu ihm zu Besuch kam. Der ganze polnische Adel fuhr und ritt entgegen und führte sie wie im Triumph in's Schloß. Stanislaus hatte in Warschau ein Haus bauen lassen, das ganz demjenigen gleich, welches sie in Paris besaß, damit sie sich heimisch fühlen sollte. Die Kaiserin Katharina lud sie zu einem Besuch nach Rußland. Aber auch die große Kaiserin-Königin empfing sie in Wien mit Auszeichnung. Maria Theresia zog sie zur Tafel und zeigte ihr ihre Gemälde. Die Geoffrin bat, ob sie in deren Oratorium eine Stätte ausfüllen dürfe, und als Maria Theresia es ihr gewährte, sandte sie ihr ein prachtvolles Gemälde von Carlo Marotto, wofür Maria Theresia als Gegengeschenk ein kostbares Porzellan service sandte. Ganz Paris unterhielt sich von den Begebenheiten ihrer Reise. Die Franzosen waren stolz auf die Auszeichnung, die ihren Schriftstellerinnen und ihren geistreichen Damen von den auswärtigen Mächten zu Theil wurden. Es schmerzlich ihr Hingang betrauert wurde, zeigt der Brief d'Alemberts an Friedrich II., worin er seine Einsamkeit bejammert, während ihn jene Freundschaft der Geoffrin tröstete, bei der er früher die Abend- und Morgenstunden zubrachte: — jetzt seien alle seine Arbeiten nur Flickwerk. — Zutritt Versailles hat die Geoffrin nie gefunden, ein Beweis, wie unflug und geschäftig die damalige Regierung war***.)

*) Mémoires du comte de Comminges.

**) Villemain, Tableau du 18. Siècle p. 95. — Asse in der Biographie générale Va.

***.) Camille Lebrun in der Biographie générale 20. Thomas schrieb eine Et. Mad. Geoffrin.

Kindern liebenswürdig und gemüthvoll war Marie de Vichy-Chambrond, Du
Deffand. Sie stammte aus einer edlen Familie in Burgund
) äußerte früh ungewöhnliche Gaben, aber auch religiöse Zweifel. Ihre Ver-
bunden sandten den berühmten Maffillon, um sie zu bekehren, der aber wenig
richtete und über ihren Geist und ihre Schlagfertigkeit staunte. Ihre Eltern
wählten sie 1718 mit einem Marquis du Deffand. Die Ehe war unglücklich
) wurde bald getrennt. Schön und verführerisch stürzte sich die du Deffand in
Genüsse der Welt. Ihr hoher Name, ihre Verwandschaft, die Ueberlegenheit
s Geistes warfen einen Schleier über die Verirrungen ihrer Jugend. Als sie
n Salon eröffnete, fanden sich bald die ersten Männer der Zeit ein. Auch
taire gehörte zu denen, welche in Prosa und Versen ihrer Schönheit und ihrem
ist schmeichelten. Fürsten, fremde Gesandte, Minister, Schriftsteller waren
ner in ihrem Haus zu finden. 1753 wurde sie blind. Sie nahm ein Fräulein
ra Franzisca d'Espinasse zur Gesellschafterin. Die Espinasse war ein
schliches Kind einer vornehmen Dame, die ihr eine glänzende Erziehung gab,
als Schützling in ihr Haus aufnahm, ohne sich jedoch je als ihre Mutter zu
ennen. Die Gräfin Alban starb rasch weg, ohne Etwas für ihre Tochter thun
können, und die Espinasse befand sich in der größten Noth, als ihr die du
sand die Stelle einer Gesellschafterin anbot. Einige Zeit hindurch waren beide
einander zufrieden. Aber die Eintracht dauerte nicht lange. Die du Deffand
geistreich, aber hochmüthig und boshaft. Sie verwandelte Tag in Nacht,
es den ganzen Tag, und ließ sich während der Nacht vorlesen. Der Dienst
anstrengend. Die Espinasse hatte eine häßliche Gestalt, war aber blatter-
big, aus ihrem seelenvollen Aug' und durch ihre melodische Stimme jedoch
sch eine feinsinnige schwunghafte Seele. Bald gefiel die Vorleserin der Ge-
schaft mehr als die Herrin, namentlich war d'Alembert gefesselt von der
nerin. Mehrere der Gäste kamen eine Stunde früher, als die du Deffand sie
ordnete, und blieben im Zimmer der Espinasse. Als die Marquise dies hörte,
es zum Bruche. Die Espinasse war mittellos, allein durch den Herzog von
teul erlangte sie einen Jahresgehalt vom König, die Geoffrin gab ihr einen
alt von 3000 fl., die Herzogin von Luxemburg kaufte ihr ein ganzes Ameublement
so eröffnete sie 1764 ihren eigenen Salon und bezauberte die Besucher durch
Weite und Feinheit ihres seltenen Geistes. Wenn sie sprach, vergaß man die
lichkeit ihres Gesichtes. Sie hatte ein Herz voll Liebe und suchte Gegenliebe,
immer fand sie sich in der ehrgeizigen Hoffnung betrogen, daß ein hervor-
nder Mann um ihre Hand werden werde. Zuletzt setzte sie ihre Hoffnung auf
Marquis de Mora, den Sohn des spanischen Gesandten, aber seine Familie
dann sein Tod traten der Vermählung entgegen. Ein Herr Guibert, auf den
noch Hoffnung gesetzt hatte, gab seine Hand einer Anderen und so viele Ent-
thung vergehrte diese brennende Seele, die Marmontel wegen ihres reichen
thes und ihrer leicht erregbaren Phantasie eine zweite Sappho nannte. Sie
1776. „Ach wäre sie 15 Jahre früher gestorben, sagte die du Deffand, sie
mir d'Alembert nicht weggenommen.“ Dieser war der stete Verehrer und
seinem Brief vom 14. November 1776 an Friedrich II. gesteht er seinen
immer, wie er sich allein in der Welt finde, auf ewig des vorzüglichsten Gegen-
des seiner Zuneigung beraubt, und wie seine Seele dann in Schmerz in sich
sänke, und wie er nur das Leere sehe, das sie umschließe und niederbeuge.
ihren Briefen an Guibert fand er die ihm schmerzliche Bemerkung: „d'Alem-
gegenwart drückt auf meine Seele und macht mich mit mir selber gram.
fühle mich unwürdig seiner Freundschaft und seiner Jugend;“ — aber kein
t, und mit Liebe hinwies. Die du Deffand suchte sterbend Trost in der

Religion, nur verlangte sie vom Pfarrer, er solle sie um Nichts fragen, und solle keine lange Rede an sie halten. Sie starb 24. September 1781 *).

Aber auch andere Damen eröffneten sogenannte Bureaux d'Esprit. Madame Epinay empfing jeden Freitag Gäste. Madame Epinay versammelte 25 Jahre hindurch einen Kreis von Schriftstellern um sich, sie selbst schriftstellerte; ihr Buch, *Conversations d'Emilie*, wurde sogar von der Akademie gekrönt als ein sehr nützlich Werk für weibliche Erziehung. Der Stil ist rein, aber etwas kalt. Ihre Denkwürdigkeiten, ein Roman nach Art von Wahrheit und Dichtung aus meinem Leben, enthalten sehr wichtige Beiträge für die Geschichte der damaligen Geistesrichtung **). Nicht minder ist ihre Schwester, die Gräfin Houdetot (geb. 1730, gest. 1813), als Dichterin und Freundin geistreicher Gesellschaft bekannt. Rousseau schwärmte namentlich für sie und das Bild der Julie in der Heloise ist durch seine Leidenschaft für sie hervorgerufen. Die Schauspielerin Duinault (geb. 1700, gest. 1783) preist selbst Voltaire wegen ihrer lebenswichtigen weisen Kritik seiner Dramen. Mitten auf dem Tische, um welchen sie Dichter, Gelehrte, Naturforscher versammelte, war immer ein Tintengeschirr, um was auch Einfälle, Gedichte, die der Augenblick eingab, sogleich niederzuschreiben.

Die Schriftsteller waren also die mächtigsten Männer der Zeit und gerade reiche und schöne Damen schwangen über sie wie Feen einen Zauberstab. — Einmal besser war man hier nicht, als in Versailles, aber offener. Dort war der schreiende Widerspruch, indem man sich zugleich auch immer religiös gebend; hier sagte man sich fast von jeder Religion los. Verachtung der Kirche war allgemeine Leidenschaft geworden. Man war rastlos bemüht, die Seelen, die noch glaubten, dieses ihres Inhalts zu berauben, in großen Büchern und kleinen Flugblättern den Unglauben als allein vernünftig, schön und nützlich darzustellen. — Philosophie war so viel als nicht an Gott und an Unsterblichkeit glauben und bald wollte Jeder ein Philosoph sein. Diejenigen, die noch am Glauben festhielten, scheuten sich ihn öffentlich zu bekennen. Daß eine Gesellschaft ohne Religion nicht bestehen könne, bedachten die Wenigsten. Der Adel, welcher das bestimmteste persönliche Interesse hatte, am alten Glauben festzuhalten, ging im Unglauben voran und machte aus der Gottlosigkeit einen Zeitvertreib für sein müßiges Dasein: Herzoge und Grafen schützten die Schriftsteller, welche am heftigsten das Bestehende angriffen: diese wurden von der Regierung geräuschvoll, aber unwirksam angegriffen. Die Verfolgung hatte mehr die Absicht zu haben, sie zum Schreiben anzuspornen, als sie davon abzuhalten. Man hat mit Recht bemerkt, daß volle Pressfreiheit der Kirche in weitem nicht so nachtheilig gewesen wäre ***). In England sind dieselben

*) Sainte-Beuve, *Causeries du Lundi*. Tome I. Rousseau, *Confessions* livre I. Désnoirestierres in der *Biographie Générale*. Band 13.

**) *Mémoires et correspondances de Mad. d'Epinay, renfermant un grand nombre de lettres inédites de Grimm, de Diderot et de J. J. Rousseau, ainsi que des lettres très curieuses sur les liaisons de l'auteur avec les personnages les plus célèbres du dix-huitième siècle*. Paris 1818. 3. Vol.

***) Tocqueville. *Das alte Staatswesen und die Revolution*. Par. 1855. B. III. Kap. 2.

sten gegen die Religion ausgesprochen, aber eifrig bekämpft und schließlich der Gesellschaft verworfen worden — die Regierung hat sich nicht eingeht. In Frankreich galt der Haß der Kirche, weil sie als die Schützerin der schwachen Regierung dastand. Sobald sie gelähmt war, kam der Staat an die Reihe. Mit unpraktischen Ideen waren alle Köpfe erfüllt, weil alle Theilnahme des Volkes an der Regierung aufgehört hatte. Keine Erfahrung reinigte die Köpfe. Die bestehenden Thatsachen wurden gering geschätzt, dagegen beherrschte eine ungemeine Zuderkunft auf sich selber alle Köpfe. Sie glaubten, es sei etwas Neues, nach ihren Theorien die ganze Gesellschaft umzugestalten und unser schlecht neu zu beleben.

Die ganze literarische Bewegung ist nur ein Zeichen des krankhaften Verfalls, in welchem sich das französische Volk damals befand. — Fremde sahen eine Veränderung im französischen Nationalcharakter. Walpole, der erste des Ministers, findet bei seinem Aufenthalt in Paris, die fröhliche Beschaulichkeit sei verschwunden, aus Lachen dürfe man gar nicht mehr denken. Die neuen trügen Philosophie, Literatur und Freigeisterei zur Schau. „Mit ersterer habe ich mich nie, der zwei anderen bin ich längst müde. Freidenkerei ist Sache eigenen Beliebens, paßt aber nicht für die Gesellschaft. Uebrigens hat man weder Gewißheit erlangt, oder weiß, daß dies nicht möglich ist. Und was die andere betrifft, so glaube ich, es stecke eben so viel Bigotterie dahinter, ob man behaupte, eine Religion anzunehmen oder zu verlassen. Ich speiste heute mit einem Duzend Gelehrter und das Gespräch wurde, obschon alle Bedienten zugegen waren, selbst über das alte Testament viel zwangloser geführt, als ich es an dem eigenen Tisch in England dulden würde, wenn auch nur ein einziger nicht anwesend wäre *).“ — „Die Männer, fährt Walpole fort, wollen zuerst Gott dann den König zu Boden haben, — ein Werk, an dem Jung und Alt, Männer und Weiber auf das eifrigste arbeiten. Die Männer im Allgemeinen sind langweilig und geistlos, eitel und unwissend; sie tragen Ernsthaftigkeit zur Schau, halten sie das für philosophisch und englisch halten.“ — Ueber die Philosophen sagt Walpole schlimm, sie seien oberflächlich, anmaßend, absprechend und fanatisch, im höchsten Grade unangenehm und völlig unerträglich. Sie predigen unaufhörlich und zwar den härtesten Atheismus. Sie hassen die Priester, sähen aber keinen Altar zu ihren eigenen Füßen, weshalb es viel angenehmer sei, sie zu essen, als mit ihnen umzugehen. Selbst Voltaire genüge ihnen nicht mehr. Eine Jüngerin habe von ihm gesagt, er sei ein Frömmel, das heißt ein Deist. Die Männer geberdeten sich nämlich nur als Atheisten, weil es Mode sei, und nicht zu widersprechen wagen. Die Wirkung, welche diese Lehren für Viele hatten, schildert Walpole bei einem späteren Ausfluge nach Paris 1771: die Kirchen leer, sie glichen verlassenem und zur Zerstörung bestimmten Theatern, der Mangel an Andacht sei auffallend, die Geistlichen gingen einher, wie wenn nicht mehr ihres Lebens wäre **).

Veränderung
im
National-
Charakter.

Die
Philoso-
phen.

Die reichste Thätigkeit unter den sogenannten Philosophen entfaltete Voltaire. Er war in Ferny reich, unabhängig wie ein König und bei seiner

*) Walpole, Denkwürdigkeiten aus der Regierungszeit George II. u. III. Einl. S. 122.

**) Walpoles Denkwürdigkeiten. Einleitung (das achtzehnte Jahrhundert in Walpoles Wechsel) S. 125—135.

seltenen Lebenskraft und Frische auch in hohen Jahren für die Zweck der Partei fieberhaft thätig. Flugschriften, Gedichte, Romane, philosophische Arbeiten strömten aus seiner Feder. — Gedruckt wurden sie bald in der Schweiz, bald in Holland, viele unter fremdem Namen, oft längst Verstorbener, denn Voltaire meinte: „ich bin ein warmer Freund der Wahrheit, aber gar kein Freund von Märtyrertum“ — und schrieb an d'Alembert: „Schildern Sie mir ja, sobald die geringste Gefahr droht, damit ich das Werk in allen öffentlichen Blättern mit meiner gewohnten Unschuld und Ehrlichkeit ablauge.“ — In ihrer wissenschaftlichen Form philosophische Ansichten mitzutheilen, war nicht Voltaire's Sache — das noch am meisten zusammenhängende Werk ist sein philosophisches Wörterbuch. — Der „Patriarch von Ferney“ theilt seine Ansichten mit, wie der Augenblick bestimmt, bald in Gedichten, bald in Romanen. Bei seinem Witz, Muthwillen und seiner Laune, bei der Lebendigkeit und der packenden Art seiner Darstellung ist er jedoch mit seinen vielen Schriften viel wirksamer gewesen, als wenn er in einer einzigen, in strengem Zusammenhang stehenden Anschauungen mitgetheilt hätte*). — Immer frisch und zündend ist er in der Form. Der Inhalt dagegen ist meist nur Wiedergabe der von englischen Denkern schon ausgesprochenen Lehren. Voltaire hat das Erz, welches jene an den Tag brachten, in kleine Münzen umgeprägt und durch die Welt verbreitet.

Lageereignisse gaben den Anlaß zu seinen Schriften. Am 1. November 1755 erfolgte das Erdbeben, welches Lissabon größtentheils zerstörte. Wir wissen von der Böske, welche tiefen Eindruck es in Deutschland hervorbrachte. Wir lesen in Walpoles Denkwürdigkeiten, daß es die Gemüther in England mit Schrecken erfüllte: London werde das gleiche Loos treffen, denn es fehle nicht an Erdbeben. Ein verrückter Soldat verkündigte den Untergang der Hauptstadt und die Einwohner verließen Schaarenweise London, um die verhängnißvolle Nacht auf Booten zu verleben und in Kutschen zuzubringen. Die Frauen ließen sich Erdbebenmatten um sich warm zu halten, weil sie außer dem Haus wachen mußten. In Erwartung des Untergangs spielten die Leute, so daß ein Geistlicher ausrief: „Ihr gottloses Volk. Ich glaube, daß wenn die Trompete des jüngsten Gerichts erklingen würde, sie würden wetten, man blase zu einem Puppenspiel.“ — Uebrigens kam die Aufregung die Folge, daß die Maskenbälle abgeschafft wurden, um die himmlische Langmuth nicht zu ermüden. — Voltaire gab das Ereigniß Anlaß**), die Lehre des Leibniz von der besten Welt zu verhöhnern in seinem berühmten Roman *Candide* oder die beste Welt, der Geschichte eines westfälischen Barons, der in der Erde des Leibniz erzogen, nach Reisen durch die halbe Welt und Schicksalen aller zur Ansicht kommt, man muß arbeiten ohne viel zu grübeln, so allein kann man das Leben erträglich finden. Es geht einmal in dieser Welt bunt durcheinander. Es ist nothwendig, daß es Verbrechen und Unglück gibt, gäbe es nur Gutes und nichts Böses, so wäre diese Erde eine andere Erde, eine andere Ordnung der Dinge. Gott hat gemäß seiner unendlichen Macht eine unendliche Menge von Welten geschaffen, deren keine der anderen gleichen kann. Vollkommen ist nur der

*) Strauß, Voltaire IV.

**) Zunächst zu einem Gedicht *Désastre de Lisbonne*, dann zu *Candide* oder *le meisme*. Genéve 1754.

he der Aufenthalt des höchsten Wesens selber ist, dem das Böse sich nicht an darf. Dies ist die Lehre in der Erzählung Zadig oder das Geschick, und 3abls. Memnon oder die menschliche Weisheit wird geradezu behauptet, unser Fall sei unter den hunderttausend Millionen der unterste, nahezu eine Art Tolleranz des Universums. — Im Naturmenschen ist die Schilderung des Gegensatzes L'Ingenou schlichten gefunden Menschenverstandes zur Verschrobenheit der Sitten und zur Fellei des Glaubens der Hauptzweck. Ein nach Europa verschlagener Hurone ist durch das, was ihm in Frankreich begegnet, zur Ueberzeugung, daß in it und Kirche Alles auf den Kopf gestellt sei. — Ein Justizmord, den das ument in Toulouse 1762 sich zu Schulden kommen ließ, gab Voltaire den Anlaß einer berechneten Schrift über die Toleranz *). Ein protestantischer Kaufmann, Calas, wurde gerächt, weil das Volk glaubte, er habe seinen eigenen a, den sich wahrscheinlich selber erhängt hatte, darum umgebracht, daß dieser katholisch werden wollen. Die ganze Verhandlung war übereilt. Ein jüngerer a des ungerecht Hingerichteten flüchtete nach der Schweiz und durch ihn erhielt aire Nachricht von dem ganzen Proceß. Eine fieberhafte Erregung ergriff er schrieb Briefe an alle Welt, und erreichte es wirklich 1765, daß das il umgestoßen, der Hingerichtete sammt seiner Familie unschuldig erklärt, lesterer eine Entschädigungssumme von 36,000 Livres zuerkannt wurde. ure findet in seiner Schrift die Wurzel der Intoleranz im Christenthum, obwohl er, um sich zu bedeen, Jesus selber als Muster wahrer Duldsamkeit st, und den Christen zuruft: „Wollt ihr würdig sein eures Meisters, so t Märtyrer, aber keine Feinde!“ Er preist die Griechen und Römer, die ings gegen Andersgläubige duldsam waren, weil sie deren Götter in ihren rkreis aufnehmen konnten. Nur gegen die Christen waren sie nicht tolerant, hier war der Glaube an einen Gott, der die anderen Götter ausschloß. Der be an einen einzigen wahren Gott verwirft die anderen Götter als nichtig, in sofern ist allerdings im Christenthum eine gewisse Ausschließlichkeit, aber dem Glauben soll die Liebe Hand in Hand gehen. Bei Voltaire hat das Toleranz jedoch nur die Bedeutung der Duldung Andersgläubiger, weil es allen Religionen Nichts ist. Er verhöhnt es, Andere zu seinem Glauben verziehen zu wollen, da Gott selbst seine Sache am besten führen werde, weil unerlich zu gar keiner Kirche sich bekennt. Ein anderer Justizmord gab aire bald Anlaß, von neuem als Vertreter der Gerechtigkeit gegen Verfolgungs- aufzutreten. Bedrohte wandten sich von allen Seiten an ihn, er ver- wie ein König über die Philosophen und ihren Anhang. Vernunft und ranz war der Ruf, der von Ferney ausging und durch ganz Europa wieder- ! Voltaire schrieb damals an d'Alembert das bittere Urtheil über seine Leute: „Ich begreife nicht, wie denkende Wesen in einem Land von Affen n mögen, die oft zu Tigern werden. Was mich betrifft, so schäme ich mich, nur an der Grenze zu wohnen.“

Fragen wir nach dem Kern der Lehren, welche Voltaire von Ferney aus 3ebren von Gott. vielen Schriften und Flugblättern verbreitete, so ist es zunächst die Lehre, ein Gott ist. Doch ist ihm der Glaube an ihn nicht Bedürfniß des Gemüthes, rn Ergebnis des Denkens. Der kosmologische und physikotheologische Beweis i für ihn volle Kraft. Alles, was in der Welt ist, hat Sein und Bewegung von sich, sondern von einem Anderen und dieses wieder von einem Anderen. : Betrachtung führt zuletzt auf ein Wesen, welches sein Dasein aus sich selber

*) *Traité sur la tolérance à l'occasion de la mort de Jean Calas, 1762.*

hat, nothwendig ist und immer gewesen, und Ursprung aller Dinge ist. Ich bin, also muß von aller Ewigkeit her Etwas vorhanden gewesen sein; wäre dies nicht der Fall, so wäre das All' durch ein Nichts entstanden. Ich bin bewußt und vernünftig, also muß es ein ewiges Vernunftwesen geben. Die Atheisten kann man mit dem Wort widerlegen: „Ihr seid, also gibt es einen Gott*)." Sehr oft und in verschiedener Weise bringt Voltaire den physikotheologischen Beweis vor**): wie wir beim Anblick einer Uhr auf das Dasein eines Uhrmachers schließen, so müssen wir beim Anblick der bewunderungswürdigen Welt an einen schaffenden Meister denken — und dieser Weltmeister muß die höchste Weisheit und ewig sein. Die Welt ist mit Intelligenz gemacht, also ist sie von einer Intelligenz gemacht. — Auch der Nützlichkeitsbeweis wird von ihm geführt: ohne den Glauben an Gott kann keine Gesellschaft bestehen, er ist also eine Nothwendigkeit; wir wären im Elend ohne Hoffnung, im Laster ohne Gewissenspein. Die Götter müssen uns vor offenkundigen Verbrechen schützen, die Religion vor geheime. An den Prinzen Heinrich von Preußen schreibt Voltaire sogar den berühmten Satz: „wenn Gott nicht vorhanden wäre, so müßte man ihn erfinden, eben die ganze Natur ruft uns zu, daß er vorhanden ist.“ Sagt uns die Natur, daß ein allmächtiger weiser Gott ist, so lehrt uns die Gesellschaft, daß er ein gerechter Vergelter von Lohn und Strafe sein müsse. Mehr wagt Voltaire nicht von ihm auszusagen. Einmal äußert er sich sogar: „Ich glaube, daß es ein intelligentes Wesen, eine bildende Kraft, einen Gott gibt. Ueber alles Weitere tappe ich im Finsternen. Heute behaupte ich eine Idee, morgen zweifle ich daran, übermorgen läugne ich sie und jeden Tag kann ich mich irren. Alle ehrlichen Philosophen, wenn sie einmal von der Leber weg sprechen, haben mir gestanden, daß es nicht anders gehe***).“

Ursprung
des
Uebels.

Nicht weniger schwankend ist Voltaire in der Frage, woher das Uebel der Welt. Zuerst läugnete er optimistisch das Uebel, es gebe eigentlich keines, die besonderen Uebel bildeten das allgemeine Beste. Seit 1755 erklärte er die Frage nach dem Uebel †) für ein unentwirrbares Gewirr, aus dem es keine Lösung gebe, als im Glauben an die Vorsehung. Das höchste Wesen sei stark, wir aber schwach, jenes unendlich, wir nothwendig beschränkt. Der einzelne Strahl sei klein gegen die Sonne, wir müßten uns nur demüthig der höheren Klarheit unterwerfen, die uns in der Dunkelheit der Welt aufhelle. Ob Alles gut oder böse sei, wir sollen so handeln, daß Alles besser werde ††). — In der Frage nach der Natur der Seele und ihrer Unsterblichkeit blieb Voltaire in ewigem Schwanken begriffen. Seine eigentliche Herzensmeinung ist †††): „Wir wissen durchaus nichts von weder was uns leben, noch was uns denken macht. Ob die Seele Geist oder Materie ist, ob sie bei unserer Geburt aus dem Nichts hervorgeht, ob sie in uns lebt in Ewigkeit — was sind diese Fragen, die so erhaben scheinen? Nicht Anderes, als die Frage eines Blinden an einen anderen Blinden, was das Licht sei.“ — Von der Annahme der selbständigen materiellen Natur der Seele ist

Natur der
Seele.

*) Vous existez, donc il-y-a un Dieu. Homélie sur l'Athéisme.

**) Im Briefe gegen Bolbach, im *Traité de Métaphysique*, im *Philosophe de la Dictionnaire*. Im *Dict. philos.* heißt es: Je ne vois dans la nature comme dans les arts que des causes finales. Il n'y-a-point de nature, il n'y-a-que de l'art.

***) Si Dieu n'existait pas, il faudrait l'inventer, mais toute la nature atteste qu'il existe. *Oeuv.* (Gothaer Ausgabe) vol. 54. S. 418.

†) Tout est bien und Tout en Dieu im philosophischen Wörterbuch.

††) Que tout soit mal ou bien, faisons que tout soit mieux. *Dictionnaire de L.*

†††) Artikel Ame im philosophischen Wörterbuch.

die Betrachtung ab, wie Denken und Essen in naher Beziehung stehen*); inne nicht zwei Wesenheiten in sich annehmen, eine, welche denkt, und eine, die verdaut. Folgerichtig durchgeführt mußte nach Voltaire derjenige, welcher essen verdaut, auch der beste Denker sein. — Ihn stört ferner die Betrachtung: e, die eine immaterielle Seele annehmen, sind daher auch genöthigt zu sagen, Seele denke unaufhörlich.“ „Aber denken wir auch, wenn wir tief und gesund en? Denkt der Ohnmächtige, der sich in Wahrheit in einem vorübergehenden befindet; wenn aber der Mensch nicht denkt, so ist es ein Widerspruch, in eine Substanz anzunehmen, deren Wesen das Denken ist“ — als ob alle gleit der Seele immer aus der Tiefe auf die Oberfläche des Bewußtseins — Seine ganze Anschauung von der Seele ist flach. — Gern hätte er r hie und da an die Unsterblichkeit der Seele geglaubt, denn der Gedanke an Bergeltung ist ja nach ihm zu einem gesunden Zustand der menschlichen schaft eben so nöthig, als der Glaube an einen Gott, der das Gute belohnt as Böse bestraft. „Lande, wer kann, ruft er einmal aus; wer aber sagt, nimmt vergebens, es gibt keinen Fuß Land, entmuthigt euch und raubt mir räfte**).“ — Diese Flachheit der Auffassung hängt mit der Annahme, die erfahrung sei lediglich Anfang und Grund aller Erkenntniß, mit der ung aller angeborenen Ideen zusammen. Eng damit ist die Rügnung der isfreiheit verbunden, auf welche Voltaire schließlich kam, nachdem er früher aller Schwierigkeiten an Gott und Vorsehung glaubte. Derselbe Voltaire, r im Briefwechsel mit Friedrich II. als Vertheidiger des freien Willens t, belobt in seinen späteren Jahren***) den vollständigsten Determinismus: e Ideen treten mit Nothwendigkeit in mein Gehirn; wie kann also mein der von diesen Ideen abhängt, zugleich von einer Nothwendigkeit abhängig ch unbedingt frei sein.“ — Ist aber bei der Unfreiheit des Willens, beim el angeborener Ideen nicht jedes feste Princip der Moral in Frage gestellt? ein, meint Voltaire. Zwar bringt Niemand bei seiner Geburt den Begriff lecht und Unrecht mit auf die Welt, aber die menschliche Natur ist so ichtet, daß Allen in einem gewissen Alter diese Wahrheit sich herausbildet†). atura sibi consona, die Natur steht überall mit sich im Einklang. Das der Gravitation wirke auf alle Sterne, wie es auf einen Stern einwirkt, i die ganze Stoffwelt; so wirkte auch das Grundgesetz der Moral in gleicher uf alle Menschen und Völker. Es gebe tausend Abweichungen in der An- ng und Auslegung dieses Gesetzes, aber der Grund sei überall ein und e; er ist die Idee von Recht und Unrecht. Sobald wir wissen, daß zwei mal ier sind, haben wir auch den Begriff von Recht und Unrecht. Alle Philosophen oroafter bis auf Shaftesbury sind, so verschieden sie auch sonst denken n, in der Sittenlehre immer übereinstimmend gewesen††). Die Moral sei t bei allen Menschen, also komme sie von Gott. Der Inbegriff derselben ebe, wie du, wenn du stirbst, wünschen wirst gelebt zu haben. — Thue i Nächsten, was du willst, das er dir thue†††).“ Die Moral ist ewig, meint Voltaire, aber die Religionen sind Menschen- Voltaire spricht sich, wo er kann, gegen jede positive Religion aus, ins-

Unsterb-
lichkeit.Determini-
smus.

*) Philos. ignorant.

**) Oeuvres XXXIX. S. 139.

***) Namentlich im Philosopho ignorant.

†) Schreiben an Friedrich II. October 1737.

††) Philosopho ignorant. Cap. 86.

†††) Oeuvres XXXVI. S. 102.

Religi-
onsfaß. besondere gegen das Christenthum. Wo er noch am gemäßigtsten ist *), da stellt er Christus über alle Morallehrer des Alterthums und läßt ihn sagen, er habe nie eine Religion stiften wollen. Schon in seiner Epistel an Uramia 1723 sagt er Alles zusammen, was er gegen das christliche Dogma zu sagen vermag, indem er es verzerrt. Dort gesteht er offen:

Bernimm, Allmächtiger, zu dem ich flehe,
Bernimm auf Deinem Himmelsthron die Stimme,
Die offen Dir der Seele Leiden klagt.
Mißfallen kann Dir mein Unglauben nicht,
Denn offen liegt mein Herz vor Deinen Augen:
Der Wahnsinn lästert, ich verehere Dich.
Nicht einen Christen zwar darf ich mich nennen,
Denn wär' ich's, würd' ich Dich noch lieben können!

und schließt mit der Moral:

Gedenke, daß des Höchsten ew'ge Weisheit,
Mit eig'ner Hand der heiligen Natur
Religion Dir tief in's Herz geschrieben.
Glaub' mir, daß Deines Geistes lautern Freimuth
Sein ewig unverdönter Haß nicht trifft;
Glaub', daß vor seinem Thron stets überall
Das Herz des Guten kostbar ist; ja, glaub mirs,
Daß ein bescheidener Bönz, ein milder Derwisch
Vor seinen Augen eker Gnade finden,
Als ein unbarmherziger Jansenist,
Und als ein Priester, den die Herrschgier flacht.
Und was auch liegt d'ran, unter welchem Titel
Wir zu ihm stehen? Jede Huldigung
Nimmt väterlich er auf und keine ehrt ihn.
Ein Gott bedarf nicht uns'rer Andacht; können
Wir ihn beleidigen, ist's durch böses Thun.
Denn nur nach unsern Tugenden, mit nichten
Nach unsern Opfern, wird der Herr uns richten.

Bei dieser Ansicht vom Christenthum blieb Voltaire, obschon er, um ~~zu~~ zu täuschen, hin und wieder zum Abendmahl ging, ja sich sogar zum ~~Vater~~ Vater der Papuziner im Lande Gex ernennen ließ. Es war das eines ~~unwürdigen~~ unwürdigen Possenspiel, wenn er sich, 74 Jahre alt, obschon kerngesund, in's ~~Bett~~ legte und für todtfrank ausgeben ließ, nur um durch diese Täuschung die ~~Sacramente~~ zu erlangen, und dann munter aus dem Bett sprang und sich über die ~~Geistlichen~~ und die Sacramente lustig machte. Der Aufenthalt in Ferney ist die Zeit (ein Angriff gegen die Kirche auf den andern folgte **), unter dem gleichen ~~Namen~~ mit falschen Namen und Büchertiteln, bald sollte Bolingbroke kurz vor ~~seinem~~ Tode seine religiösen Ansichten kurz zusammengefaßt, bald die Amosien ~~der~~ Königs von Polen die Erklärung der Bibel zusammengeschrieben haben. Bald ihm der göttliche Stifter unserer Religion ein Mythos, bald ein ~~ländlicher~~ Sokrates, doch stellt er den Kongfutse entschieden höher. Was Voltaire an ~~Christen~~ gefällt, ist sein Auftreten gegen die Priester. Uebrigens versichert er wieder

Kampf
gegen die
Kirche.

*) Im Artikel Religion im Dictionnaire philosophique.

**) Le Sormon des Cinquantes (1761), Extrait des Sentiments de Jean Meslier Questions sur les Miracles (1765), Examen de Mylord Bolingbroke (1767), Dieux et Hommes (1769), Collection d'anciens Evangiles (1769), La Bible enfin expliquée 1^{re} worin der Haß gegen die Religion sich bis zur Wuth steigert, u. a. m.

Jesus kein Christ war, d. h. daß er keine Religion hat stiften wollen, und er dem Christenthum, wie es seit Constantins Zeiten sich gestaltete, ebenso stand, wie dem Zoroaster oder Bramah, daß das sogenannte Christenthum Platonismus zu seinem Vater und die jüdische Religion zu seiner Mutter sei. Die ganze Kirchengeschichte ist ihm nur eine fortlaufende Reihe von Verwegen des menschlichen Geistes; er will herausgebracht haben, daß dieser Lehre lieb ungefähr 10.000.000 Menschen geschlachtet worden seien. Die Unenheit geht in diesem Vorwurf mit der Bosheit Hand in Hand. Den Reformatoren wirft Voltaire Unfähigkeit vor: hätten sie Etwas getaugt, so hätten alle Dogmatik bei Seite geworfen und die Moral als die Hauptsache in der Religion voran gestellt. Sie seien Kopfhänger gewesen, hätten finstere Sitten und Rede voll Galle gehabt und die Welt in ein Kloster verwandeln wollen. X. wird dagegen von Voltaire gelobt als ein feingebildeter Medicer; zwar der Luxus seines Hofes Anstoß erregen können, aber die Sitten seien auch einert und die Menschen umgänglicher gemacht worden. Mit den Jahren erte sich Voltaires Haß gegen die Kirche und alle ihre Lehren, neues wie Testament. Als Buffon zum Beweis einer allgemeinen Fluth auf die Massen Muscheln hinwies, die oft auf der Höhe der Berge gefunden werden, meinte aire, sie rührten wohl von Pilgern her, welche sie, von den Kreuzfahrten kommend, dort weggeworfen hätten, oder von Reisenden, die Austeru verzehrt m. Er kam deshalb in Streit mit Buffon und meinte, dessen Naturgeschichte noch nicht so natürlich. Später söhnte er sich mit ihm aus und nannte ihn imebes II., wogegen nun Buffon meinte, man werde nie einen zweiten aire finden. In den späteren Briefen an die Vertrauten kommt die Geheimel: écr . . . l'inf . . . d. h. écrasez l'infâme immer wieder vor. Voltaire einmal gesagt haben: „Ich habe satt, immer wieder zu hören, daß 12 Männer erreicht haben, das Christenthum zu begründen. Ich habe Lust zu beweisen, einer genug ist, um dasselbe zu zerstören,“ ein Beweis, den er schuldig blieb. der Abhandlung „Gott und die Menschen“ stellt Voltaire den Satz auf: Anbetung eines Gottes, der bestraft und belohnt, vereinigt alle Wünsche; die achte und verächtliche Theologie entzweit sie. Jaget die Theologen fort und Welt ist ruhig; laffet sie zu und gebt ihnen Ansehen und die Erde ist überemmt mit Blut. Christliche Religion, da sieh deine Wirkung!“

Soviel von Voltaire als Patriarchen, wie er sich nennen ließ — nun von als politischem Dichter — und seine Wirksamkeit ist hier nicht minder atend *). Freiheit und Gleichheit ist schon in seinen Jugendgedichten seine ng. Darum hat auch die Revolution ihn als ihren Vorläufer gepriesen und ersten Heros ihn in's Pantheon versetzt. Dem Preis der Freiheit gilt eines r schönsten Gedichte, die Ode an den Genfer See. In einem Gedicht auf Justizkammer 1716 fordert der junge Dichter sogar zum Vosschlagen auf:

Verfährter Bahn, Scheu vor den Schatten,
Weich aus dem Herzen! schänd' der Trug,
Fort mit dem Schlaf, dem trägen, matten,
Der uns den Geist in Fesseln schlug.
Flamm' auf, o Volk! ein Wetterschauer;
Im Geist durchbrach ich schon die Mauer
Der Unbill: eine Bresche stel,
Auf laß' das Reich des Unrechts enden!
Ergreif' mit heißen Siegerhänden
Die Freiheit, unserer Sehnsucht Ziel!

*) Voltaire als politischer Dichter. Eine historische Skizze von Adolf Ellissen in den oenen. Bd. IV. Leipzig 1847.

Sein Aufenthalt in England gewann Voltaire für die Monarchie, welche von freiheitlichen Einrichtungen umgeben ist. Frei sein, sagt er, heißt nur vom Gesetz abhängen. Daß der Mensch frei und daß alle Menschen gleich seien*, das ist das allein naturgemäße Leben. Jeder andere Zustand ist nur ein unwürdiges äußerliches Machwerk, ein schlechtes Possenspiel, in welchem der Eine die Rolle des Herren, der Andere die des Sklaven spielt, dieser die Rolle des Schmeichlers, jener die des Versorgers übernimmt. Zeigt mir, daß die Vilains mit Säbeln auf dem Rücken und die Ritter mit Sporen an den Fersen erschaffen waren, so will ich an das göttliche Recht der Ritter glauben. Der Weg zur Freiheit liegt in der Aufklärung**. Darum begrüßte er den Kampf der Nordamerikaner wider die Engländer, darum pries er Christian VII. von Dänemark, als dieser 1770 uneingeschränkte Pressfreiheit verlieh. Und der König antwortete ihm für die Uebersendung einer Ode: „Ihnen gelingt es die Menschen durch Erleuchtung zu freien Denken und Fühlen glücklich zu machen. Mit dem besten Willen in der Welt und der Macht eines Souveräns bin ich nicht so glücklich“ u. s. w. Der Anfang dieser Ode Voltaires an den Dänekönig zeigt, wie der Patriarch von Ferner sich als ein Gleiches zu den Königen der Erde stellte:

Fürst, dessen Edelsinn die Atmosphäre
 Ererbter Despotie im Keime nicht ersticht,
 So denkst Du mein am fernen Baltischen Meere?
 Wie Deines Landes Bürger willst beglückt
 Du mich auch wissen? Willst Dein Reich erweitern?
 Mit Deinem Licht auch meine Nacht erheitern?
 Nur wenig Erdenkönige möchten Dir,
 Dem Ueberschreiter jener Grenzen, gleichen,
 Die eng umziehen des Herrscherthrons Revier.
 Oft schrieb ich Sinas Kaiser, doch kein Zeichen
 Der Günst, ja keinen Gruß nur sandt er mir.
 Zufriedener bin ich mit der hohen Amazone,
 Die jetzt an Mustafa's, des dicken Sultans, Throne
 So mächtig rüttelt. Auch der weise Stanislaus
 Und er, der große Frith, (mit dem mein kleiner Strauß
 Längst ausgelämpft) sie suchen wohl zu Zeiten
 Mit ihrer Güte heim mein nieberes Haus,
 Und Jama pukt mit so willkommener Kunde Zeilen
 Dann schnell die Schweizer Zetzungen heraus.
 Mit Ganganelli steh' ich nicht so ganz vorzüglich;
 Ob meiner Fahrt nach Preußen steht der Hirt
 Der Gläubigen mich als Keger an; er irrt
 Und wär' er hundertmal untrüglich. —

Gustav
 III.

Gustav III., König von Schweden, dem Voltaire in einer Epistel; zu Sturz der Aristokratie (19. August 1773) Glück wünschte, dankte ihm dafür in den Worten: „Sie richten also Ihren Blick dann und wann auch auf das, was in unserem Norden vorgeht. Seien Sie überzeugt, daß wir Schweden wenigstens den Werth Ihres Beifalls erkennen und ihn als die kräftigste Aufmunterung ansehen, es in allen Dingen recht zu machen. Alle Tage bitte ich das Heil und Wesen, zum Heil der ganzen Menschheit und zur Förderung des Reiches und Vernunft und der wahren Weisheit auf Erden Ihre kostbaren Tage zu verlängern. Möge der Himmel Sie unter seine heilige Obhut nehmen.“ So begreifen, wie Voltaire sagen konnte: „ich spiele Königs spiel und bin dabei.“

*) Das Gespräch zwischen A. B. C.

**) Plus les hommes seront éclairés plus ils seront libres.

te*),“ — mit dem Stolz eines Mannes, der sicher ist zu gewinnen. Katharina II. Katharina II.
schwendete Schmeicheleien an ihn und er pries sie dafür wieder als Pallas (!),
Semiramis des Nordens**), von wo jetzt das Licht komme:

Apollo, Mars' und Themis Jüngerin,
Die auf den Thron die schönsten Künste alle
Berief, die so erhaben denkt, wie je
Ein großer Mann nur dachte, und zu denken
Uns Ander'n auch erlauben will, die nicht
Nur über den Despoten von Byzanz,
Nein über die gehässigeren Tyrannen,
Der Dummheit Vorurtheile, triumphirte,
Leib' meiner schwachen Stimme Melodie,
Gieb meinem Feuer, dem erlöschenden,
Die erste Klarheit wieder! Ist der Norden
Doch Quell des Lichtes jetzt für uns geworden.

Allerdings hatte Voltaire auch die Vorgängerin Katharinas, Elisabeth, die
Semiramis des Nordens genannt, da er für seine Geschichte Peters des Großen
Geld und schöne Pelze von ihr erhielt. Daß die Stimme eines Mannes,
dessen Gunst die Herrscher Europas buhlten, auch in den inneren Angelegen-
heiten Frankreichs ein großes Gewicht hatte, ist leicht begreiflich. Die Prozesse, Solter.
in welche er austrat, gaben ihm Anlaß, gegen die Folter anzukämpfen, „hiese
Verordnung, die vortrefflich ist, um dem herauszuhelfen, der von Natur kräftig ist,
den zu Grund zu richten, welcher schwach ist an Leib und Seele;“ um die
Einführung des geheimen Gerichtsverfahrens, der Vermögenswegnahme, der ver- Todes-
stetsten Todesstrafe, ja der Todesstrafe überhaupt zu fordern, „ausgenommen in strafe.
Fall, wo sie das einzige Mittel ist, um das Leben Vieler gegen einen
verwundenden Hund zu retten.“ Als der Kanzler Maupeou die Parlamente angriff,
sah Voltaire mit der Regierung, weil er in jenen eine fortschrittsfeindliche
Verfassung sah. Dagegen begrüßte er mit Jubel die Schrift Beccaria's, des
Vermögens der Criminalgesetzgebung, über die Vergehen und ihre Bestrafung. Weiche-
Voltaire bestimmt die Gesetzgebung als „die Kunst, die Völker glücklich zu machen
zu schützen; Gesetze, die dem entgegenwirken, stehen im Widerspruch mit
dem Zweck und müssen darum abgeschafft werden ***).“

Voltaire nahm sich der Bauern gegen den furchtbaren Druck an, der auf
sie lastete. Doch war er nicht Demokrat: als Menschen seien wir alle gleich, Nicht De-
nicht als Glieder der Gesellschaft, auf der Weltbühne spiele Jeder seine monstrat.
eigene Rolle. Er erwartete Besserung nicht von unten, sondern von oben. Er
war zufrieden gewesen, an die Stelle des historischen Adels eine Aristokratie des
Talents zu setzen. Alles für, Nichts durch das Volk! 1768 schreibt er: „Was
das Volk anlangt, so wird es immer dumm und roh sein. Das sind Ochsen, für
die man ein Joch, eine Peitsche und Peu bereit halten muß.“ — Die Be-
wunderung wuchs ihm über den Kopf. Voltaire fühlte es wohl und schrieb schon 1764: Revolu-
tion.
„es, was ich rings um mich sehe, wirft den Keim zu einer Revolution, die
unverkennbar eintritt, von welcher ich aber schwerlich mehr Zeuge sein werde. Die
Revolutionsgenossen erreichen ihr Ziel fast immer zu spät, endlich aber erreichen sie es
. Das Licht hat sich immer allgemeiner verbreitet: bei der ersten Gelegenheit

*) J'ai brélan de roi quatrième.

**) C'est du Nord aujourd'hui que nous vient la lumière, in der Epistel an die
Kaiserin Katharina II. 1771.

***) Commentaire sur le livre de délits et des peines (1766). Lettre à Beccaria sur
les peines (1771), Essai sur les probabilités on fait de justice (1772), Prix de la
vérité et de l'humanité (1777).

kommt es zum Ausbruch und dann wird ein höllischer Lärm entstehen. Glücklich, wer jung ist, er wird noch schöne Dinge erleben."

Eine Hauptquelle für die Schilderung geistiger Zustände im damaligen Frankreich ist die Correspondenz von Grimm^{*)}. Friedrich Melchior Grimm, geb. zu Regensburg 1723, studirte zu Leipzig unter Ernesti, wollte unter Gottscheds Leitung sich zum Dichter ausbilden, fand aber bald, daß er hiefür keinen eignen Beruf habe. Er wurde Secretär beim kurfürstlichen Reichstagsgesandten Schönberg, wohnte mit ihm der Wahl Franz I. in Frankfurt bei und begleitete dann dessen Sohn nach Paris, wo er zuerst Vorleser beim Prinzen von Sachse-Gotha, dann Secretär des Grafen Friesen, des Kessen und Erben des Marschalls Moritz von Sachsen, und durch diesen in die besten Gesellschaften eingeführt wurde. 1749 kam er mit Rousseau und durch diesen mit Diderot und d'Alembert in Berlehr. Uebermäßig gefühlvoll war er einmal aus Liebe dem Selbstmord nahe, ein andermal, wie ihn uns Rousseau zeichnet, lag er Tagelang in einer lethargie, daß er nicht sprechen konnte. Im Umgang mit den laustischen Philosophen verlor er bald diese Sentimentalität. Im Streit zwischen den Freunden der italienischen und der französischen Musik ergriff er damals Partei für die letztere in einer mit so viel Witz geschriebenen Schrift^{**)}, daß Voltaire beim Grimmausrief: „wie magst dich dieser Böhme an, mehr Geist zu haben als wir!“ — und damit war sein Ruf als Schriftsteller begründet. Der Abbé Raynal nahm ihn zum Mitarbeiter bei der literarischen Correspondenz, d. h. bei den literarischen Mittheilungen über die laufenden französischen Literaturscheinungen, die alle Monate zweimal an deutsche Fürsten versendet wurden, und bald ward Grimm die Seele des Unternehmens. Von 1753 bis 1790 lieferte er diese Berichte, scharf, fein, umfassend, selbständig das geistige Treiben in der Hauptstadt abzu beleuchten. Bücher wie Schriftsteller sind gleich unparteiisch wie anziehend besprochen. Grimm vereint deutsche Gründlichkeit mit französischem Witz und Formgewandtheit. Diese Berichte wurden an die Herzogin zu Gotha (wo sie noch vollständig gesammelt sind), an Friedrich II., an die Kaiserin von Rußland, an die Könige von Schweden und Polen, an den Herzog von Zweibrücken, an mehrere Kurfürsten, auch an nichtfürstliche Theilnehmer versendet und trugen Grimm Geld und Ehren ein. Die Stadt Frankfurt wählte ihn zu ihrem Vertreter bei der französischen Regierung. Als aber einer seiner Berichte, welcher über den französischen Minister loszog, diesen in die Hände kam, verlor Grimm seine Stelle. Katharina ernannte ihn dafür zum Staatsrath, der Kaiser zum Reichsfreiherrn. In der französischen Gesellschaft hatte Grimm ohnehin einen festen Halt, seit er sich der Epinay gegen eine Beschuldigung muthvoll angenommen und im Zweikampf für sie eine Wunde erhalten hatte und schließlich der Erfolg die Richtigkeit seiner Ansicht bestätigte. Die Zuneigung der Epinay regte aber die Eifersucht Rousseaus auf, sie wurden von da an Gegner. Grimm wurde 1756 Secretär des Herzogs von Orleans und begleitete dann den Marschall d'Érvre 1756 in's Feld und benutzte seine Stellung, um deutschen und anderen Fürsten wichtige Mittheilungen zu machen. Von da an lebte er als vornehmer Herr in Paris.

Grimm's
literar.
Correspondenz

^{*)} Correspondance littéraire, philosophique et critique adressée à un correspondant d'Allemagne. I. partie 1753 à 1770, publié par Michaud aîné et Chéron. Paris 1813. VI. voll. II. partie de 1771 à 1782, publié par Saigues, Paris 1812 V. voll. III. partie 1782—90 publié par Suard. V. voll. 1813. Nouvelle édition, revue et mise dans un meilleur ordre, avec des notes et éclaircissements, par Tachereau. 15. voll. Paris 1829—31.

^{**)} Le petit prophète de Boehmisch-Broda.

1790 der französische Staat und die bessere Gesellschaft zusammenbrach. Grimm eine ruhige innere Entwicklung erwartet und jetzt brach das ganze Gebäude zusammen; mit Schmerz zog er sich vom Boden Frankreichs zurück, er starb Göttingen 1807 *).

Wie die Zeit auch auf Geister von edlerem Streben wirkte, sieht man an Buffon. Jean Louis Leclerc Graf von Buffon, geb. 7. September 1707 zu Montbard, ist der Sohn eines Parlamentsrathes zu Dijon, der ihm eine glänzende Bildung geben ließ; seiner Mutter, einer Frau von Geist und Charakter, wahrte er sein ganzes Leben hindurch ein zärtliches Andenken. Zuerst las er mit Eifer die Classiker, dann schien er Beruf zu haben für Mathematik. Da seine Eltern reich waren und ihn zärtlich liebten, so war er nicht gebrängt zu einer Standeswahl und benötigte seine Freiheit zu Reisen. Mit zwei ihm befreundeten Engländern, einem Herzog von Kingston und dessen gelehrtem Erzieher, machte er eine Reise durch Frankreich, die Schweiz und Italien, Länder, in denen die Erhabenheit der Natur und die Größe historischer Erinnerungen gleich mächtig reist. Während eines mehrmonatlichen Aufenthaltes in England widmete er namentlich der Mathematik, in welcher damals die Akademie zu London so ingebend leistete. Nach seiner Heimkehr trat Buffon zuerst mit einer Uebersetzung des Statil der Gewächse von Gales und der Flexionen von Newton auf, die mit Genehmigung der Akademie 1735 zu Paris erschienen. Als Besitzer großer Wälder beschäftigte sich Buffon mit der Frage nach dem Wachsthum und der Dauer des Lebens, über welche er sinnreiche Abhandlungen veröffentlichte, über die Anziehungskraft, über die Brennspiegel: es gelang ihm 1747 einen zu bauen, der auf 200 Fuß Entfernung Holz in Brand steckte. Seine Arbeiten erwarben ihm schon 1739 einen Sitz in der Akademie, im gleichen Jahre erhielt er die Leitung des Jardin des Plantes. Hier war er an seinem Plaze, jetzt wandte er all seine Kräfte auf Durchführung eines Gedankens. Sein Fleiß war groß und regelmäßig, sein alter Diener mußte ihn jeden Morgen 5 Uhr wecken und keine Einigung konnte Buffon abhalten, eine Stunde weniger des Tages seiner Arbeit widmen. Aus dem Jardin des Plantes sollte eine Art Abbild der Natur und Buffon selber wollte ihr Geschichtschreiber werden. Der Größe der Aufgabe entsprach seine Begeisterung, die 50 Jahre, die er noch lebte, widmete er nur dem Studium und der Darstellung der Natur; keine Leidenschaft lenkte ihn ab, er wollte nicht wie die Philosophen zunächst die Welt umgestalten, er glaubte am meisten zu nützen, wenn er in seinem Fache Tüchtiges leistete. 1749 erschienen die ersten drei Bände der Histoire naturelle, générale et particulière, nach und nach wuchs sie auf 36 an.

Europa nahm das Werk mit Bewunderung auf, es war wie von einem natürlichen Schlag berührt. Buffon weckte die Liebe zur Erforschung der Natur in allen Schichten der Gesellschaft, man durchwühlte den Boden, um Beweise oder gegen seine Lehrsätze zu finden und ihm zu übermitteln: aus allen Ecken der Welt sandte man ihm seltene Thiere oder Pflanzen und Steine. Die Kisten für ihn wurden von den Saperschiffen während des Krieges nicht Beute, sondern wie ein unantastbares Eigenthum behandelt. Die Großartigkeit der Auffassung blendete: die Entwicklung des Erdballs z. B. wie die Entstehung der Meeresströmungen, der Zusammenhang Asiens mit Amerika -

*) Sainte-Beuve, Causeries du Lundi. Vol. VII.

wie das Verhältniß der Thierwelt zu den Zonen u. dgl. — das waren neue Dinge. Buffons Geist hat immer die Richtung auf das Ganze und weiß aus dem Einzelnen das Allgemeine zu entwickeln. Sein Blick ist scharf und seine Einbildungskraft ist glänzend. Selbst der zweifelsüchtige Hume ward ergriffen. „Ich war in Folge meines Nachdenkens in einen Zustand vollkommenen Zweifels gerathen, als ich Buffons Werk in die Hände bekam und es war für mich eine außerordentliche Ueberraschung, zu sehen, wie das Genie dieses Mannes Dingen, welche noch Niemand gesehen hat, eine bis zur Gewißheit gehende Wahrscheinlichkeit zu verschaffen wußte. Dies erscheint mir, ich gestehe es gern, als einer der größten Beweise für die Kraft des menschlichen Geistes*.“ Es ist auch insbesondere die Schönheit der Sprache, die an die großen Schriftsteller der Zeit Ludwigs XIV. erinnerte, der majestätisch hinrollende Strom von Gedanken in schönen Bildern, die Feier und Würde des Vortrags, die das Herz des Hörers Begeisterung entzündete. Manche Behauptung von ihm ist sich seitdem als irrig erwiesen, in Manchem ist die Wissenschaft über ihn hinausgegangen: was die Darstellung anlangt, bleibt seine Naturgeschichte ein Meisterwerk, Niemand verstand besser die Natur durch die Sprache wiederzugeben, sie gleichsam zu vergeistigen. Man kann nicht schöner als er das erste Erchehen des Menschen in der Natur schildern, nicht anschaulicher den Löwen, das Ferkel, das Kameel, die Wohnstätte dieser Thiere, überhaupt die Verbindung der lebenden mit der leblosen Natur zeichnen, als Buffon es gethan hat. Er ist der Meister des Colorits, der Urheber des pittoresken Stiles in Frankreich.

Der Stil. Buffon hielt die Form der Darstellung für hochwichtig, die Arbeit der Epochen der Natur soll er achtzehnmal umgeschrieben haben, ehe er sie in die Druckerei gab. Um die Feierlichkeit seines Stiles zu bezeichnen, sagten seine Gegner, er setze sich an den Schreibtisch stets mit Degen und Randel. Von Buffon selber rührt das berühmte Wort her *Le style c'est l'homme*. Der Stil ist der Mensch**. Der Stil ist nur das Abbild der Gedanken und der Ordnung und Bewegung, er soll Ideen und nicht Worte festhalten, ein klarer Stil ist nur möglich durch die Menge der Wahrheiten, welche er vorführt. Wenn du Etwas darzustellen hast, meint Buffon, so öffne kein Buch, sondern nimm Alles aus deinem Kopf. Gut schreiben heißt zugleich richtig denken, richtig fühlen und es richtig wiedergeben, es heißt zu gleicher Zeit Geist, Herz und Geschmack haben. Der gute Stil setzt die Vereinigung und Uebung aller Seelenkräfte voraus. Die Ideen bilden den Kern des Stiles, die Harmonie der Worte ist nur Zutat und hängt nur vom feinen Gefühle ab. Es genügt ein Ohr zu haben, um Reiztöne zu vermeiden, es geübt und durch das Lesen der Dichter und Redner zu feinern zu haben, damit man unwillkürlich in dem schönsten Tonfall oder in rednerischen Wendungen sich ergeht. Die Nachahmung allein hat noch niemals Etwas geschaffen, auch ist diese Harmonie nicht Hauptsache. Der Ton ist die Naturgemäßheit des Ausdrucks mit dem Gedanken, er darf nie gezwungen sein, er muß aus der Sache selber hervorgehen. Hat man sich zu den höchsten Ideen

*) Villemain. Tableau du 18 siècle. 21. leçon.

**) Discours de réception à l'Académie française, 1753.

ben und ist der Gegenstand groß, so wird der Ton erhaben sein. — Nur geschriebene Werke kommen bis auf die Nachwelt. Die Menge der Kenntnisse, Besonderheit der Thatfachen, selbst die Neuheit der Entdeckungen sind nicht re Bürgen der Unsterblichkeit; wenn die Werke, die sie enthalten, ohne Ged, ohne Adel, ohne Genie geschrieben sind, so werden sie zu Grunde gehen, die Kenntnisse, Thatfachen und Entdeckungen wachsen und leicht in geschichtlichen noch umwandeln. Diese Dinge liegen außer dem Bereiche des Menschen, Stil kommt vom Menschen selbst*). Der Stil kann nicht gesteigert und tragen werden, ist er edel und erhaben, so wird der Verfasser zu allen Zeiten jmäßig bewundert werden, denn nur die Wahrheit hat Dauer und ist : unsterblich.

Die Geschichte der Erde und die Epochen der Natur sind Theorien**). Buffon : „Die genaue Beschreibung und die Kenntniß der einzelnen Thatfachen t noch nicht die Naturgeschichte aus. Man muß sich über diese erheben, die Die Erde. Thatfachen durch Analogien verbinden und aus diesen allgemeine Gesetze herleiten so die Kenntniß der zweiten Ursachen anstreben, weil die Kenntniß der Ursachen für uns nicht erreichbar ist.“ So kommt er zu seiner Entstehung Erde, die nach ihm wie die anderen Planeten nur ein losgerissenes Stück Sonnenball ist, das sich allmählig abgekühlt hat. Nach 60,000 Jahren hat Erdball sich so gestaltet, daß der Mensch erscheinen konnte. Buffon leitet das : Menschengeschlecht von Einem Paare ab, das er im Norden Asiens auf- Der Mensch. läßt, da, wohin auch die Arier ihre erste Heimat verlegen. Nach einer enden Schilderung aller abweichenden und gemeinsamen Merkmale der Racen, Buffon die Einheit des Menschengeschlechtes als Grundsatz auf. Risard***) rft dazu : „Es gibt wissenschaftliche Wahrheiten, die nur den Verstand berühren die, einmal gewonnen, tief und unbeweglich im Geiste haften, den Gestirnen h, welche, durch das Fernrohr entdeckt, immer das gleiche Licht ausstrahlen. ind gewisse Wahrheiten der Physik und Astronomie. Man erlernt sie mit geheimen Freude, aber es geht Nichts davon aus dem Kopf in's Herz und ben keinen schätzbaren Einfluß auf das sittliche Leben. Andere Wahrheiten en wirken auf die Stimmung der Einzelnen, wie auf den Geist der Völker gleichen unsterblichen Kräften, die, einmal entstanden, nicht mehr aufhören zu n. Zu diesen gehört die von Buffon zum ersten Mal gefundene und aus- chene Wahrheit von der Einheit des Menschengeschlechtes, die neben seinem vermögen das erste Zeichen von dessen Ueberlegenheit über die Thiere ist: end nämlich diese an den Boden, auf dem ihre ersten Geschlechter entstanden, it sind, und sie außerhalb ihrer Heimat entarten, ist der Mensch überall aus, er lebt auf allen Orten der Erde und ist kein anderer im Osten und Westen, sondern er ist überall derselbe, überall der König der Schöpfung und Herr der Thiere. Und wenn denn der Mensch der Herr der Thiere ist, wer in auf die Erde gesetzt und aufrecht gehen und zum Menschen gemacht und ie Fähigkeit gegeben, vom Tag seiner Entstehung an, sich gegen die Natur rtheidigen und sich zu vermehren, wenn nicht Gott? — Dahin führt uns durch ihre eigene Kraft jene große Wahrheit und Buffon selber gesteht über der Erschaffung des Menschengeschlechtes ganz einfach, daß er keinen n Erklärungsgrund für die Gegenwart des Menschen auf der Erde wisse.

*) Ces choses sont hors de l'homme, le style est de l'homme même.

**) Histoire et Théorie de la Terre. Epoues de la Nature. 1778.

***) Histoire de la Littérature franç. IV. p. 414.

in *), denn in den Epochen der Natur sagt er: „wenn plötzlich der größte Theil vorhandenen Geschöpfe zerstört würde, so könne man neue Gattungen entfliegen, denn die organischen Theilchen (Molécules), die unzerstörbar und immer sind, würden sich unter einander verbinden und wieder gebildete Körper vbringen.“ Ein Schüler, das Conventsmitglied Herault de Sechelles, behauptete: „Buffon habe ihm einmal im Vertrauen geäußert: „Ich habe immer „der pfer“ geschrieben, um mich dem Sprachgebrauch zu fügen. Man darf aber diesen Ausdruck wegnehmen und an seine Stelle die Kraft der Natur setzen, Anziehungskraft, die Bewegung, um meine wahre Meinung zu kennen.“ — eifriger Wind weht darum durch diese Natur, die Buffon mit so viel Farbenhum schildert. Weil Gott, weil die Liebe fehlt, tritt ein anderer Mangel ein. Buffon nimmt Partei für diese oder jene Thiere, er behandelt mit besonderer t z. B. den Löwen, den Hirsch, den Schwan; dagegen sagt er eines Naturers wenig würdig: „Diese traurigen Wasservögel, von denen man nicht gern t und deren Menge erdrückend ist.“ — Nisard bemerkt dazu mit Recht**): te Buffon mit der Herzensinfaß eines Newton an den Schöpfer geglaubt, so ihm der Wurm eben so merkwürdig wie der Löwe vorgekommen und der higte Wasservogel wie der Schwan, er hätte nicht die einen mit seiner igung belastet und die andern durch angepöbelte Eigenschaften mit der Ehre, gefallen zu haben. Sein Jahrhundert, stärker als seine Vernunft, hinderte ie Hand zu sehen, welche diese unendliche Mannigfaltigkeit von Geschöpfen gossen, und selbst in die unscheinbaren Infusorien ein Theilchen von jenem gelegt hat, welches selbst die wehrlosesten nicht ausgeben, ohne es zu vergen. Buffon hat diese Schwäche für sein Jahrhundert mit einem Theil seines s als Naturforscher bezahlt, nämlich mit der Genauigkeit, und dasselbe hundert, welches ihm Gott verbarg, hat am allermeisten an seiner Wissenschaft ifelt.“ — Bekanntlich wollten ihn die sogenannten Philosophen nur für guten Natur schilderer gelten lassen.

We-
brechen.

Trotz ihrer Abneigung stieg Buffons Ruhm mit jedem Jahr, sein Leben <sup>Un-
ter-
sennung.</sup> in Ruhe und in Ehre. Ludwigs XV., der sonst gegen Gelehrte sehr knauserig gab Befehl, am Jardin des Plantes nicht zu sparen. Katharina II. sandte berühmten Naturforscher ihr mit Diamanten geschmücktes Bildniß. Im Eingang Museum wurde noch während Buffons Leben sein Standbild mit der viel- den Inschrift aufgestellt *Majestati naturae par ingenium*. Fähige Schüler Baili arbeiteten in seinem Geiste fort. Die Schönheit seiner Schreibweise t sein Werk immerdar in Ehren. Buffon starb 16. April 1788, sein mbegängniß war wie das eines Königs. Die französischen Literarchistoriker t ihn heute unter die Größen Frankreichs und ziehen ihn in Vergleich mit oteles und Plinius***). — Die von ihm angeregte Liebe zu den Naturnschaften erlosch nicht, auch während der Stürme der Revolution.

Zu den Geistern ehleren Gehaltes gehört auch Luc de Clapiers, Marquis <sup>Baube-
nargues.</sup> de Vauvenargues, ein Provençale, geboren zu Aix 1715, der Sohn einer , aber verarmten Familie. Ein Verehrer Fenelons, ein Freund der nschaft, mußte er früh in die Armee eintreten, so wollte es der Geist : Familie; er machte 1734 den Feldzug in Italien mit, war bei seinen aten so beliebt, daß sie ihn, obschon er erst ein Jüngling war, doch ihren r nannten, litt 1742 bei Velleisles Rückzug aus Prag so sehr, daß er da bis zu seinem frühen Tode kränklich blieb, doch machte er als Haupt-

*) *Itaque rerum naturae opus et rerum ipsa natura.* Villemain l. c.

***) L. c. IV. 425.

***) Villemain, *Tableau du XVIII. siècle*, p. 194.

mann noch die Schlacht bei Dettingen mit. Einem Freunde, der auf diesen Rückzug erlag, ist seine erste Schrift, eine Lobrede voll Wärme und Kraft, gewidmet. Jetzt wollte er in die Diplomatie eintreten, da befielen ihn die Plänen, er stellte sein Antlitz und nahmen ihm nahezu das Augenlicht. Mit der Ruhe eines Stoikers ergab sich Baubenargues in all' diese Schläge: sein einziger Trost war die Hoffnung, seine Anschauungen der Welt mittheilen zu können; 1746 gab er sein erstes und einziges größeres Werk heraus*), die Anleitung zur Erkenntnis des menschlichen Geistes, nebst Betrachtungen und Grundsätzen. 1747 stand er vielgeprüfte mit den auch für einen Theisten stolzen Worten: „O Gott, ich gedenke dich nie beleidigt zu haben, ich falle mit der Zuversicht eines reinen Herzens in den Schooß deffen zurück, der mir das Leben gab.“ — Es ist das Bekenntnis des Glaubens an einen persönlichen Gott, mit welchem Baubenargues in den tonangebenden Kreisen ziemlich allein stand. Allein er war in seiner Jugend aus Paris und dessen Unglauben und Verführungen gewesen und gehörte der Natur aus mehr zu den Geistern des 17. als des 18. Jahrhunderts. Eine vollständige Ausgabe seiner hinterlassenen Arbeiten und Briefe erschien erst 1856. Sein Ruf ist seitdem gestiegen, 1856 schrieb die Akademie einen Preis aus für die beste Lobrede aus**).

Baubenargues ist eine religiöse Natur, aber doch angeweht vom Geiste seiner Zeit. Gott war sein Trost in seinen Enttäuschungen, in seinen Leiden. Er hebet die Ungleichheit. Eine positive Natur und rang mit denselben Fragen wie Rousseau, löste sie aber in anderer Weise. 1745 schrieb die Akademie einen Preis aus über das Thema der Schrift: (Sprüche 29, 13): „Der Reiche und der Arme begegneten einander — der Herr aber erleuchtet die Augen beider,“ — also über die Ungleichheiten der Stände. Seine Arbeit erhielt den Preis nicht, obgleich sie hohen Werth hatte. Baubenargues findet die vermeintliche Gleichheit der Wilden als nichts sagend; er beruhe nur auf allgemeiner Armuth und allgemeiner Trägheit. Die Ungleichheit sei ewig, sie beruhe auf der Verschiedenheit der Begabung, sie sei mit dem gesellschaftlichen Leben untrennbar verbunden — sie werde aber gemildert durch allgemeine Rechtsgleichheit, durch die unverlegliche Pflicht der Wohlthätigkeit und die Ausgleichung des Ungleiches in einem anderen Leben. — Eine ähnliche Ansicht hat Voltaire, der sich des strebsamen Jünglings mit Wärme annahm, dem Baubenargues, den Patriarchen nur von der schönen Seite kennend, begeisterte Entgegenbrachte. Voltaire scheint gefühlt zu haben, daß in Baubenargues ein Höheres lebe, dessen er selbst verlustig geworden, denn er schreibt an ihn 1744 „Wären Sie einige Jahre früher geboren, so wären meine Schriften ein Theil besser geworden.“ — Ein geistreicher Franzose***) bedauert den früh Tod Baubenargues, weil er wahrscheinlich der Vermittler zwischen Voltaire und Rousseau geworden wäre und diese drei zusammen der alles edlere Geistesleben nichtenden Philosophenpartei Schranken gesetzt hätten. Unter seinen Arbeiten ist eine Betrachtung über den Glauben und ein Gebet an die hl. Dreieinigkeit. Voltaire verlangte, er solle sie als unpassend für einen Philosophen unterdrücken. Baubenargues that es nicht, machte vielmehr die Bemerkung: „Newton, Descartes, Fenelon, Bossuet, Racine, die erleuchtetsten Menschen der Welt, in dem erleuchtetesten Jahrhundert, haben auf der Höhe ihres Lebens, in der Vollkraft ihres Geistes, an Jesus Christus geglaubt!“ — An einer anderen Stelle bemerkt

*) Introduction à la connaissance de l'esprit humain, suivie de Reflex.

Maximes. Paris 1746.

**) Gilbert, Eloge de Vauvourgues, couronné par l'Académie française.

***) Henry Martin, Hist. de France, vol. XV. p. 407.

Unerforschbarkeit eines Ungläubigen, der aber im Sterben ist, vermag ihn vor Unruhe zu schützen, wenn er erwägt: ich habe mich tausendmal über irdische Dinge getäuscht, kann mich also auch über Religion täuschen. Nun ich aber nicht mehr Zeit noch Kraft, in die Sache tiefer einzugehen, und doch sterben.“ — Keine Arbeit Baudenargues ist mustergrütig, weder die den freien Willen, noch seine Erkenntnißlehre, noch ist es seine Sittenlehre, daher er den Leidenschaften zu viel Recht zugesteht, — er ist noch zu sehr seiner Zeit, er ist sich oft noch nicht klar, er starb ja 32 Jahre erst alt, Goldkörner finden sich auf jeder Seite, Spuren eines tiefen Geistes, eines Sinnes, welche ihn bei längerem Leben hoch über seine Zeit gehoben hätten. „Herzen gehen die großen Gedanken aus*)“ — war einer seiner Sprüche.

Baudenargues war nur von Wenigen beachtet, sein milder edler Geist ließ sich in einfacher schöner Sprache aus. Jetzt trat aber ein Mann auf, der tiefen Schäden der Gesellschaft in einem Tone besprach, der an das der großen Menge schlug — im Grund ein Gegner der Aufklärung, aber die nachhaltige Ruhe und Würde Montesquieus, ein Gegner der Bildung, die Frankreich so stolz war und von der er das Unglück der Einzelnen das Verderben der Gesellschaft herleitete. Die Schäden der Gesellschaft aber so empfindlich und die Stimme des Propheten, der da rief zur Zurückkehr, so eindringend, daß Alles mit Staunen und einem neuen Grauen zugleich an seinen Lippen hing. Der Mann traute sich zu, Vorlesung habe ihm den Beruf gegeben, die entartete Zeit an die Grundlagen des Lebens zu mahnen — leider strauchelte er selber zu oft unter der Last, die auf seine Schultern gelegt war, und ist sein Leben ein durch Leiden und Kämpfe bewegtes.

Johann Jakob Rousseau, geb. zu Genf am 18. Juni 1712, stammt von Rousseau Pariser Familie, die im Jahre 1534, weil sie der Reformation anhing, Genf ausgewandert war. Sein Vater war ein sehr geschickter Uhrenmacher, gar nach Constantinopel berufen wurde. Seine Mutter, die Tochter des jers Bernard, war eine schöne, geistreiche, allseitig gebildete — vor allem harte Frau. „Von ihr, schreibt Rousseau, ist mir nur ein geistvolles Herz en; es hatte ihr Leben beseligt, es ist hingegen die Quelle meiner Leiden en. — Ich kostete meiner Mutter das Leben und meine Geburt war mein Unglück.“ — Rousseau wuchs auf, ohne daß Mutterliebe seine Entwicklung achtete. Der Vater, der in ihm ihr Bild sah, überschüttete ihn mit Zärtlichkeit, aber in unbesonnener Weise. Rousseau erzählt, daß er im sechsten Jahre verstand und daß der Vater, um ihm Freude zu machen, ihm Romane oder ihn vorlesen ließ: „Wir nahmen bald an dieser Uebung so lebhaften Theil, daß wir wechselweise unablässig lasen, und ganze Nächte mit dieser Belegung zubrachten. Wir konnten niemals eher aufhören, als bis wir einen zu Ende gebracht hatten. Mein Vater sagte bisweilen ganz beschämt, wenn h Morgens die Schwalben zwitschern hörte: „mache Jakob, daß wir zu kommen, ich bin ein größeres Kind als Du**).“ — In der That verdarb

Erste
Jugend.

Roman-
lesen.

*) Les grandes pensées viennent du coeur. Vgl. Villemain, l. c. 15. leçon.
d. l. c. IV. Chap. 7.

**) Confessions I. Anhang.

der Vater durch ungesunde Nahrung das begabte Kind, das von Leidenschaften jetzt schon wußte, die für sein Alter zu früh waren, und die ihm vom menschlichen Leben nur verkehrte Vorstellungen beibrachten, von welchen Erfahrung und Nachdenken ihn nie mehr zu heilen vermochten. — Rousseau ist ja bekanntlich der Mann der Utopien. Von 1719 an kamen bessere Bücher zu seiner Kenntnis. **Plutarch.** Werke über Geschichte, namentlich Plutarch, den der Knabe wiederholt mit seinem Vater durchsah. „Dadurch bildete sich in mir jener freie republikanische Geist, jener hohe und unbiegsame, aller Art von Unterdrückung und Sklaverei widerstrebende Charakter, der mich während meines ganzen Lebens in Lagen, die den freien Schwung desselben so wenig gemacht waren, geleitet hat. Ich unterließ mit Rom und Athen beschäftigt und mit den großen Männern derselben gewissermaßen im Umgang, selbst ein geborner Bürger eines Freistaates, und Sohn eines Vaters, der keine stärkere Leidenschaft kannte, als Vaterlandsliebe. Ich fühlte ich mich mit ihm von gleichem Triebe befeuert. Ich dankte mich Griechen und Römern, ich ward die Person, deren Leben ich las; meine Augen funkelten, meine Stimme erhob sich bei Erzählung der Tugenden von Standhaftigkeit und Unerschrockenheit, die mich gerührt hatten. Als ich eines Tages bei Tisch die Geschichte des Scävola erzählte, erschrad man nicht wenig, da man mich aus Begierde die Handlung lebhaft vorzustellen, meine Hand ausstrecken und über ein Kohlenfeuer halten sah.“ — Hier haben wir den Ursprung seiner Schwärmerei für die Republik. Rousseau fährt fort: „Fürstenskinder können nicht mit mehr Ehrgeiz in Acht genommen werden, als ich während meiner ersten Jahre. Ich war von Allen angebetet, die mich umgaben. — So begann sich in mir jenes stolze und zugleich zärtliche Herz, jener weiche, aber dennoch unbiegsame Charakter bilden oder zu äußern, der immer zwischen Schwäche und Muth, zwischen Weichheit und Tugend hin und her schwankt, mich bis an mein Ende mit mir in Widerspruch gesetzt hat und Ursache ist, daß weder Enthaltbarkeit, noch Genuß, weder Vergnügen, noch Weisheit mir recht zu Theil geworden sind.“ — Hier haben wir den Ursprung der dritten Richtung in Rousseaus Leben, der egoistischen.

Ein Streit des Vaters mit einem französischen Officier unterbrach den Gang dieser Erziehung. Der Vater zog es vor, Genf zu verlassen, als das Gefängniß zu beziehen, und der junge Rousseau wurde mit seinem Vetter nach Lausanne zu einem Prediger in Pöst und Erziehung gegeben. Hier am **Lande** schlug die Liebe zur Natur tiefe Wurzel und vier Jahre war hier Rousseau glücklich. „Sanfte, wohlwollende, ruhige Gefühle waren die Grundzüge seines Charakters. Ich kannte keine lebhaftere Begierde, als von Allen, die sich näherten, geliebt zu werden.“ — Wenn er aber meint: „nie besaß ein Kind von Natur weniger Eitelkeit als ich“ — so widerspricht er sich gleich darauf selbst, wo er erzählt, daß er ungerecht angeschuldigt einen Ramm zerbrochen zu haben, weil er sich weigerte es zu gestehen, als hartnäckiger Pügnier empfindlich geächtet wurde und fortan einen maßlosen Trotz entwickelte. Von da an ging die Heiterkeit seines kindlichen Lebens zu Ende, mit der Anhänglichkeit und stillen Ehrfurcht vor dem Lehrer war es aus. Rousseau und sein Vetter wurden nach Genf zurückgebracht, wo sie zwei Jahre fast ohne Aufsicht trieben, wie wollten. Kleine Liebesleiden, von deren Rousseau schon um diese Zeit erzählt, wie ein solches feuriges Temperament er hatte.

Rousseau war jetzt 15 Jahre alt und die Frage nach einer Berufswahl war nahe gelegt. Sollte er Urmacher, Prediger, Beamter werden? Das Vermögen des Vaters reichte nicht aus, um ihn studieren zu lassen. Die Verwandten drängten ihn zuletzt zu einem Stadtschreiber, damit er dort „das nützliche Handwerk eines Helfers“ erlerne. Rousseau ist aber immer nur der Mann, der that, was

beliebt, nie, was er soll*), und so ließ er es an der nöthigen Gelehrigkeit Unverbroffenheit fehlen, und nun wurde er als träge und dumm mit Schimpf Schande fortgeschickt. Die Verwandten thaten ihn zu einem Kupferstecher in Lehre, einem groben heftigen Mann, unter welchem der sonst an liebevolle Ausbildung gewöhnte Knabe schnell Stumpfheit und Troß zeigte und sich gewöhnte, zu verstellen, zu lügen und sogar zu stehlen. Ein Obergezell gab ihm Anleitung späterem und Rousseau machte rasche Fortschritte. Er stahl für sich und Andere gesteht dabei: „Ich habe sehr heftige Leidenschaften, und so lange diese in toben, ist meinem Ungeßüm Nichts gleich, ich kenne weder Schonung, Ehrerzuehung noch Furcht, noch Wohlstandigkeit; ich bin frech, unverschämt, heftig; Schande hält mich nicht zurück und Gefahr schreckt mich nicht ab. Außer einzigen Gegenstände, der mich beschäftigt, ist das Universum Nichts für mich.“

Aber alles Dieses dauert nur einen Augenblick, und im folgenden bin ich schon vernichtet. Man fasse mich im Augenblick der Stille und ich bin Trägheit und Furchtsamkeit selbst; Alles erschreckt mich, ich fürchte vor Allem; Fliege, die vorbeisummt, jagt mir Furcht ein; nur ein Wort, das ich sagen, eine Bewegung, die ich machen soll, setzt meine Trägheit in Schreden. Furcht Scham spielen so sehr den Meister in mir, daß ich mich vor den Augen aller blicken verbergen möchte.“ — Vor dem gänzlichen Versinken von der Erhabenheit des Selbstsinns in die Niederträchtigkeit eines Taugenichts ward Rousseau die wiedererwachende Neigung zum Lesen gerettet: — er las eine ganze Bibliothek aus, er las in der Werkstatt, er las, wenn er Bottschaften ausrückte z. „Auch dieses ist eine meiner Eigenthümlichkeiten. Mitten unter dem Joch einer nommenen Gewohnheit kann ein Nichts mich davon losmachen, mich verändern, an sich ziehen, mich in Leidenschaft setzen, und dann ist Alles vergessen. Ich an Nichts, als an den Gegenstand, der mich beschäftigt.“ — Rousseau lebte wieder in der Welt der Romane und vergaß über erdichteten Zuständen die Wirklichkeit. Begreiflich, daß der Lehrherr ihn schlug und das Verhältniß zwischen ihnen zuletzt unerträglich wurde. Als Rousseau eines Sonntags von einem Spaziergang zu spät zurückkam und das Stadthor schon geschlossen fand, war Furcht vor den Schlägen, die ihn am anderen Morgen zu Hause erwarteten, heidend. Er ging nicht mehr zu seinem Lehrherrn, sondern beschloß sein Glück in der weiten Welt zu suchen. So endet das erste Buch seiner Geständnisse und Rousseau bemerkt am Schluß desselben wehmüthig: „Ich hätte in diesem Stande guter Christ, ein guter Bürger, ein guter Freund, ein guter Hausvater, ein Arbeiter, in aller Art ein guter Mensch werden können; ich hätte meinen Eid geliebt und ihm Ehre gemacht, und wäre nach ruhigem sanftem Leben sam in Mitte der Meinigen gestorben und vergessen worden. Statt dessen, ein Gemälde von Unglück habe ich zu entwerfen!“ —

Froh sein eigener Herr zu sein trat Rousseau seine Wanderungen an, den voll romanhafter Vorstellungen. „Auf jedem Schritt hoffte ich Feste, Schätze, theurer, Freunde zu allen Diensten bereit, Mädchen mir zu gefallen bemüht zu werden. Ich brauchte mich nur zu zeigen, um das ganze Weltall in Bewegung zu setzen.“ — Rousseau sang vor manchem Schloß, aber keine Prinzessin wollte zu ihm herunterneigen. Gute Aufnahme fand er bei Landleuten, dann bei wohlwollenden katholischen Pfarrern, der eifrig war, den talentvollen Jungen die Kirche zu gewinnen. Von ihm bekam Rousseau Empfehlungen nach Annecy eine fromme mitleidige Dame, eine Frau von Warens, eine Neubekehrte, die Königin von Sardinien einen Gnabengehalt von 2000 fl. bezog. Rousseau

Kupfer-
stecher.Charak-
ter.Ged-
muth.Muth-
losigkeit.

Sticht.

Aben-
teuer.

Warens.

*) Barante, Tableau littéraire du 18. Siècle. 18. édit. Paris 1860, p. 150.

brach sogleich auf. Er war jetzt 16 Jahre alt. „Ohne das zu sein, was man eine schönen jungen Menschen nennt, war doch meine kleine Person nicht übel gebaut, ich hatte einen artigen Fuß, wohlgestaltete Beine, etwas Ungezwungenes in meinem ganzen körperlichen Anstand, eine ausdrucksvolle Gesichtsbildung, einen runden Mund, schwarze Haare und Augenbraunen, kleine etwas tiefliegende Augen aus denen aber das Feuer meines Temperamentes heftig hervorblitzte.“ — Rousseau traf Frau von Warens auf dem Gange in die Kirche; er hatte an alte grämliche Betischwester erwartet und fand eine Frau von reizender Schönheit und unerschöpflicher Seelengüte. „Diejenigen, welche keine Sympathie der Zeit gelten lassen, mögen versuchen zu erklären, wie es zuging, daß Frau von Warens bei der ersten Zusammenkunft, mit dem ersten Blick, mir nicht allein die lebhafteste Zuneigung, sondern auch ein unumschränktes und nie zurückgenommenes Vertrauen einflößte.“ — Frau von Warens nahm sich „des armen Kleinen“ an und mit ihrem Geld und ihren Empfehlungen unterstützt ging Rousseau nach Turin, wo er in einer Missionsanstalt zum Katholicismus und in den Dienst des Königs übertreten sollte. Rousseau wurde durch die Gründe seiner Eltern nicht gewonnen; sein Wille war aber schwach genug, daß er dennoch öfter zum Katholicismus übertrat. Von den Hoffnungen, die er auf seinen Uebertretung gründete, ging keine in Erfüllung. Man gab ihm 20 Livres, die bei seinem Uebertritt gesammelt worden waren, und empfahl ihm, ein guter Christ zu sein. „Von dem eigennütigen Schritt, den ich gethan, blieb mir Nichts übrig als die Erinnerung, ein Abtrünniger und Vetrogener zu gleicher Zeit gewesen zu sein.“ — So lang das Geld aushielt, trieb sich Rousseau frei in Turin herum, dann trat er in den Dienst einer kranken adeligen Dame. Als nach deren Tod ein silbernes Band fehlte und bei Rousseau gefunden wurde, gab dieser an, Maria eine liebenswürdiges tugendhaftes Dienstmädchen, das im Hause war, habe es gegeben. Es war eine Yüge und Marie ein Mädchen von geprüfter Treue. Um seine eigene Schande zu decken, beharrte Rousseau mit teuflischer Unverschämtheit auf seiner Aussage. „Das arme Mädchen fing an zu weinen und sagte zu mir als die Worte zu mir: Ach Rousseau, ich traute Ihnen ein besseres Per zu. Ich werde durch Sie äußerst unglücklich und doch möchte ich nicht an Ihrer Seite sein.“ Wir müssen jedoch zu Rousseaus Ehre bemerken, daß die Erinnerung an diese Niederträchtigkeit ihn sein ganzes Leben gequält und daß er, um sie zu sühnen, vor aller Welt sie offen gestanden hat. Aber selbst in der Art, wie diese Schurkerei sich erklärt, zeigt sich uns der Egoist. „Ich schob mein Vergehen auf den ersten Besten, der sich mir darbot. Als ich Marie hereintreten sah, hat mein Herz brechen mögen, aber die Gegenwart so vieler Zeugen überwog meine Reue. Die Bestrafung fürchtete ich weniger, aber ich fürchtete die Schande, und zwar fürchtete ich die letztere mehr als den Tod, mehr als das Verbrechen, weil als irgend Etwas von der Welt. Ich hätte versinken, mich in den Abgrund der Erde verbergen mögen, die unüberwindliche Scham siegte über jede andere Rücksicht. Die Scham allein machte mich unverschämt*.“

Auch im dritten Buch finden wir Rousseau, wie bisher von einem Gegenstand in den andern überspringend, bald wieder als Achill, dann als Tersites, bald als Held und dann wieder als Taugenichts. Unter den Bekanntschaften, die er in Turin damals machte, war die eines savoischen Abbé und Erziehers, eines jungen einsichtsvollen Geistlichen, der diesem Vagabunden oft den besten Rath gab, und dessen Bild Rousseau im Landgeistlichen von Savoyen verewigt hat. Den Rath des Abbé, in sein Vaterland zurückzukehren, befolgte Rousseau

*) Am Schluß des 2. Buches der Geständnisse.

nicht, nahm dagegen Dienste in der Familie der von Solar. Während er einem großen Gastmahl aufwartete, kam die Rede auf den Wahlspruch des hiesigen: *Tel siert qui ne tue pas*, den die Anwesenden nicht richtig zu verstehen wußten, wohl aber der Diener: „Mancher verwundet ohne zu tödten.“ himmiges Lob ward Rousseau zu Theil. Man beschloß, Alles für die Aus-<sup>ber-
schert
sein Glück</sup>ung des Dieners zu thun: er sollte Sekretär werden. Ein Sohn des Grafen ihm Unterricht im Latein. Rousseau hätte vielleicht als vornehmer Beamter det. Dieser gerade Weg, den man ihm vorzeichnete, entsprach aber seiner Lust Abenteuern nicht. Ein leichtsinniger Kamerad aus Genf, den er damals in in traf, verleitete ihn, mit ihm in der Stadt umherzustrreifen und gegen Herrschaft trotzig zu sein. Rousseau wurde vergebens gewarnt und gab er, Beschützer und Aussicht auf ein künftiges Glück auf, um mit seinem Keraden als Landstreicher umherzuziehen. — „Berge, Wiesen, Haine, Bäche, fer schwebten meiner Einbildungskraft mit unerhörtem Wechsel und immer m Reize vor — und alle die glänzenden Abenteuer, deren Hoffnung in den angenehmen Jahren mich hieher gelockt hatte.“ — Noch näher zeichnet sich fseau selber am Schluß des 4. Buches. „Mein toller hartnäckiger Kopf will nicht von den Dingen Gesehe geben lassen; er will lieber schaffen als Wirt- s verschönern. Wahrhafte Gegenstände bilden sich daselbst höchstens in ihrer stlichen Gestalt ab, eingebildete hingegen zeigen sich nicht anders als mit schönsten Reizen geschmückt. Es muß Winter sein, wenn ich den Frühling n soll, und um eine schöne Landschaft zu schildern, muß ich von engen ernen umgeben sein. Steckt man mich in die Bastille, so werde ich sicher das ste Bild der Freiheit entwerfen.“

Die Reisefameraden blieben beisammen, so lang das Geld langte, und fseau blieb zuletzt Nichts übrig als zur Frau von Warens zurückzukehren. Er ite sie Mama und sie ihn ihren Kleinen. Jahre lang lebte er nun bei dieser rüthigen Frau, die ihn von schlechter Gesellschaft abzubringen und fähig zu jen suchte, in irgend einer amtlichen Stellung sein Brod zu verdienen. häftsmänner meinten aber, Rousseau sei ein unbrauchbarer Mensch. Dann : Rousseau Landgeistlicher werden, aber er lernte Nichts im Seminar und e nur Sinn für Musik. — Rousseau erwähnt dabei, wie schwierig er arbeite wie er jedes seiner Bücher vier bis fünfmal habe abschreiben müssen, ehe s dem Druck übergab: „Nie hab' ich, die Feder in der Hand, meinem Tisch Papier gegenüber, Etwas hervorzubringen vermocht. Unter freiem Himmel, chen Felsen und Bäumen, oder des Nachts in meinem Bett, wenn ich nicht isen kann, entwerfe und schreibe ich in meinem Gehirn; — man kann urtheilen, welcher Langsamkeit, zumal wenn man sich hinzudenkt, daß es mir ganz an tlichem Gedächtniß fehlt und ich in meinem Leben nicht Verse zu behalten im nde gewesen bin. Gewisse Perioden habe ich 5 bis 6 Nächte in meinem Kopfe endet und wieder gewendet, ehe ich sie zu Papier bringen konnte.“ — Rousseau egte sich nun auf die Musik, und verkehrte deshalb viel mit einem Herrn aitre, einem tüchtigen Componisten. Als dieser nach Lyon reiste, sandte Fran von rens Rousseau mit ihm als Begleiter. In Lyon ward Lemaitre an einer Strägenede Epilepsie befallen. Rousseau bat die Leute, die sich herzubrängten, diesen in Gasthaus zu führen, benutzte aber einen Augenblick, wo Niemand auf ihn t gab, und ließ den Armen im Stich und eilte wieder nach Annecy zur Frau Warens. Bald aber wurde aus der Mama die Geliebte und Rousseau hat 4. und 5. Buch seiner Bekenntnisse die Geschichte dieser seiner Leidenschaft der vollen Glut und Farbenpracht seiner Phantasie, aber auch rücksichtslos hildert. Er konnte in seinen Bekenntnissen bei der Nachwelt sich an den

leicht-
fertig.Bei S. v.
Warens.Pro-
duction.

Musik.

siehe.

Selbst-
tauschung

Pranger stellen, aber er hatte kein Recht, die Schande seiner Wohlthäterin, die ihn Jahre lang auf ihre Kosten unterhalten hat, auf die Nachwelt zu bringen. Neben dieser Liebe geht eine Reihe von anderen Liebeshandlungen, die Rousseau noch als alter Mann mit stichtlicher Freude erzählt. — Also auch in reifen Jahren steht Rousseau nicht über den Verirrungen seiner Jugend, und doch scheint er mitten im unreinen Leben zu glauben, er stehe hoch über allen Andern an Tugend, wenigstens kann kaum anders der merkwürdige Anfang des 1. Buches der *Geständnisse* aufgefaßt werden, der also lautet: „Ich unternehme eine Sache, wovon man noch kein Beispiel gesehen hat, und deren Ausführung schwerlich jemals ein Nachahmer finden wird. Ich will meinen Mitgeschöpfen einen Menschen in der ganzen Wahrheit seiner Beschaffenheit zeigen; und dieser Mensch soll Niemand anders sein als ich. — Ich und kein Anderer. Ich fühle mein Herz und lass die Menschen. Ich gleiche keinem von Allen, die mir vorgekommen sind, und bilde mir ein, keinem auf der ganzen weiten Welt zu gleichen. Wenn ich nicht bin, so bin ich doch anders. Ob die Natur recht oder unrecht that, die Form zu zerbrechen, in welche sie mich gegossen, wird man nicht eher entscheiden können als nach Durchlesung dieser Blätter. — Mag die Posaune des Gerichts erschallen, wenn sie will; ich werde mich, dies Buch in der Hand, meinem höchsten Richter darstellen. Ich werde freimüthig zu ihm sagen: Sieh, so handelte ich, so dachte ich, der war ich. Ich habe Gutes und Böses mit gleicher Offenherzigkeit niedergeschrieben. Ich habe Nichts Nachtheiliges verschwiegen, Nichts zu meinem Vortheil hinzugefügt. Wenn ich irgendwo eine unbedeutende Verzerrung eingewebt habe, ist es nur geschehen, um eine Lücke auszufüllen, wo mich mein Gedächtniß nicht mehr Stütze ließ. Ich kann als wahr angenommen haben, wovon ich fühlte, daß es wahr gewesen sein könnte; nie aber, wovon ich mir des Gegentheils bewußt war. Ich habe mich ganz so gezeigt, wie ich gewesen: niedrig und verächtlich, wo ich dies, gut, edelmüthig und erhaben, wo ich das letztere war. Ich habe mein Inneres enthüllt, wie es Dir selbst vor Augen gelegen. Laß Ewiger die unzählige Menge deiner Mitgeschöpfe sich um mich her versammeln, sie mögen meine *Geständnisse* hören, mögen über meine Unthaten seufzen, und über mein Leben erröthen! Jeder von ihnen lege dann auch sein Herz mit gleicher Aufrichtigkeit enthüllt zu den Füßen Deines Thrones, und dann sage einer, wenn er es vermag, ich war besser als dieser da!“ — Wahrscheinlich sollen die Schönheiten des 1. Buches seine Flecken tilgen. Wie hoch steht da der hl. Augustin in seinen *Geständnissen* über den Verirrungen seiner Jugend und wie tief fühlen wir uns ihm in jedem Satz, daß wir keinen Roman, sondern eine wahre große Lebensgeschichte vor uns haben. Das Beste war, daß Rousseau neben all' diesem theuerlichen Treiben und Versuchen bald als Singmeister, bald als Steuerbeamter eine Rolle zu spielen, doch gründliche Studien machte in Werken tieferer Art, wie Leibniz, Newton; auch versuchte er zu componiren.

Nach
Paris.

Dazwischen kam die erste Reise nach Paris in Begleitung eines Schwagers, der in die französische Armee eintrat, und wobei Rousseau sich einige Zeit dem Gedanken trug, mindestens Marschall zu werden. Paris fand er unter seiner Erwartung, auch Versailles. Er hatte zu viel in der Phantasie erwartet und dabei das stolze Wort: „Es ist vielleicht dem Menschen und der Natur unmöglich den Reichtum meiner Phantasie zu übertreffen;“ und äußert gleich nachträglich: „Ich bin beinahe außer Stand nachzudenken, wenn ich still sein will. Mein Körper muß in Bewegung sein, wenn mein Geist thätig sein soll. Der Anblick der Fluren, die freie Luft gibt meiner Seele Schwung und wirft mich auf gewisse Weise in die Unendlichkeit der Wesen, um sie nach meiner Fülle und ohne Furcht und Zwang zusammen zu setzen, unter ihnen zu wählen und

das Schöne davon anzueignen. Ich schalte uneingeschränkt über die ganze Natur. Mein Herz schwebt von Gegenstand zu Gegenstand, vermischt, vereinigt mit denen, die ihm schmeicheln, nährt sich mit reizenden Bildern und berauscht in der Fülle süßer Empfindungen. Wenn ich, um diese Gefühle festzuhalten, alles dieses im Geiste ausmale, welche Stärke des Pinsels steht mir dann zu bot! Man will in meinen Schriften diese hinreißende Kraft des Ausdrucks gefunden haben, aber man hätte die Bilder, die ich auf Reisen geschaffen und nie geschrieben, nicht haben sollen. Aber warum hätte ich sie denn niederschreiben sollen? — Um mir den Reiz des Genusses der Gegenwart zu rauben und Anderen zu sagen, daß ich nicht? Was gingen mich Leser, was Publicum, was die ganze Welt an, so lange im Himmel schwebte. Hätte ich Anstalt getroffen zum Schreiben, so würde sich nicht der kleinste Gedanke mehr dargeboten haben. Wie konnte ich vorher wissen, welche Ideen haben würde. Sie stellten sich ein, wenn es ihnen, nicht, wenn es ihnen beliebt. Sie kommen entweder gar nicht oder drängen sich so haufenweise zu, daß ich der Anzahl oder der Stärke derselben unterliegen möchte. 10 Bände des Werkes hätten nicht hingereicht*.)“ — So ist Rousseau oft von seinen Ideen befallen, als daß er sie beßigt.

Daß das Soldatenleben nicht für ihn passe, fühlte Rousseau schnell — es war seinen Eigenwillen gebrochen. Er verließ Paris bald wieder und schlenderte dem Heimweg in seinen Träumereien nach Herzenslust durch das Land. Von Hunger, Durst und Kälte erschöpft, littet er eines Tages einen Bauern, ihm Geld und gute Worte etwas zu essen zu geben**). Der Mann bot ihm Milch und schwarzes Gerstenbrod an und versicherte, es sei Alles, was er habe. Als er aber den Fremden die Milch mit Wollust einschlürfen und das Brod sammt Spreu und Allem, was daran hing, verschlingen sah, sagte er, er habe einen guten ehrlichen jungen Menschen vor sich, der nicht die Absicht habe, ihn zu verrathen, und brachte aus einem Versteck eine Flasche Wein, ein Brod, Schinken und wollte schließlich für all' das keinen Heller annehmen, gab zu verstehen, daß er seinen Wein aus Furcht vor der Steuer, sein Brod aus Furcht vor der Accise verbergen müsse, und versicherte, er würde der unglücklichste Mensch sein, wenn man argwöhnete, daß er nicht in Gefahr stünde, vor der Zeit zu sterben. So war die Lage der Bauern unter Ludwig XV! Der Eindruck auf Rousseau blieb unauslöschlich: „Dieses war der erste Keim jenes erbitterten Hasses gegen die Erpressungen, denen der unglückliche Arme ausgesetzt ist, und gegen seine Unterdrücker ein Keim, der nachher in meinem Herzen tiefe Wurzeln geschlagen hat. Dieser Mann durfte bei seinem geringen Wohlstand nicht wagen das Brod, das er im Schweiß seines Angesichtes gewonnen, öffentlich zu verzehren und konnte seinem Unglück nur dadurch zuvorkommen, daß er den Schein des allgemeinen Elends, das um ihn verbreitet war, gleichfalls an sich nahm.“ — In Lyon ging Rousseau das Geld aus — er brachte die Nacht außerhalb der Stadt unter freiem Himmel zu, nahe dem Ufer der Rhone: „Der Ort war unvergleichlich, das leuchtende Gras wurde vom Thau erquickt, es ging ein der geringste Wind. Die Nacht war ruhig und vollkommen heiter, die Luft kühl, ohne kalt zu sein, die Nachtigallen sangen mich in Schlaf. Mein Schlummer süß, mein Erwachen war es noch weit mehr, als ich um mich her das Geräusch der entzündenden Grün und die herrliche Landschaft erblickte. Frohen Muthes sang ich ein Liedchen, indem ich gegen die Stadt ging, um mir ein Brod zu kaufen. Da rief mir ein Mönch zu, ob ich Musik verstehe, und als ich es

franzö-
sische zu-
hände.

In Lyon.

*) Confessions, I. IV. gegen Ende.

**) Confessions, I. IV. gegen Ende.

bejahte, schlug er mir vor, Noten abzuschreiben gegen gute Belohnung.“ — Natur-
 liebe, Träumerei, Abenteuer *)! Rousseau traf Madame Warens wieder, lebte
 einige Zeit mit ihr auf dem Land und war einige Zeit hindurch glücklich. Da
 kam eine Krankheit. Rousseau glaubte sich dem Tode nahe. Fromme Gesäße
 erwarteten, er suchte in der Religion Hoffnung und Trost, sagt aber dabei, er
 habe am liebsten unter freiem Himmel sein Gebet verrichtet: „Ich habe nie gern
 im Zimmer gebetet. Es ist mir, als ob die Mauern und all' die kleinen Werk-
 der Menschen sich zwischen die Gottheit und mich in den Weg stellten. Ich mußte
 sie in ihren Werken betrachten, während daß sich mein Herz zu ihr erhob; und
 bestand mein Gebet überhaupt mehr in Bewunderung und Betrachtung, als in
 frommen Bitten; ich wußte, daß bei dem Geber alles wahren Guten das best-
 Mittel, das zu erhalten, was wir bedürfen, nicht sowohl ist, jene Güter zu
 erbitten, als sich ihrer würdig zu machen suchen**).“

Rousseau begann medicinische Bücher zu lesen, bei seiner Neigung zu
 Hypochondrie und seiner überwiegenden Einbildungskraft glaubte er aber bald, die
 Krankheit zu besitzen, von der er gerade las. Schließlich verrannte er sich in
 Wahn, er leide an einem Herzpolypen. Um sich zu heilen, begab er sich nach
 Montpellier, wo ihn der Arzt als eingebildeten Kranken behandelte. — Bei der
 Rückkehr fand er seinen Platz bei der Warens durch einen Andern besetzt. Rousseau's
 Schmerz war groß, der Aufenthalt im Haus wurde ihm unerträglich. Er ging
 1741 wieder nach Paris, um hier der Akademie der Wissenschaften ein neues
 System der Notenschreibung mitzutheilen. Am 22. August 1742 hielt er darüber
 eine Vorlesung. Die Akademie fand, das System sei zwar sehr sinnreich, aber
 nicht brauchbar. Wieder hatte sich eine Hoffnung, auf die er das Glück seines
 Lebens gründete, als Seifenblase erwiesen. Die verschiedensten Pläne wurden ent-
 worfen: er wollte mit einer Flugmaschine, er wollte als Declamator, als Schach-
 spieler, als Operndichter sein Glück machen. Die Oper *Les Muses galantes*
 hatte keinen Erfolg. 1743 bekam er die Stelle eines Privatsecretärs beim fran-
 zösischen Gesandten in Venedig, hielt es aber bei dem rohen und herrischen Mann
 nicht aus und war nach 18 Monaten schon wieder in Paris. Eine Zeitschrift,
 die er mit Diderot herausgeben wollte, brachte es nicht über die erste Nummer hinaus.

Uebrigens hatte Rousseau Zutritt zu den tonangebenden Kreisen gefunden.
 Man sah in ihm einen geistreichen leidenschaftlichen Sonderling, dem
 namentlich an feinen Formen fehle — man nannte ihn nur den *Bären*. Aber
 in welchem Gegensatz fühlte sich erst Rousseau zu dieser Gesellschaft, die ge-
 reich, gebildet, aber sittenlos, wüthig und herzlos war, bei der Alles an-
 glänzte, während innerlich Alles faul war — Rousseau mit seinem Hang zu
 Idealen, der ihm trotz aller Verirrungen geblieben war, und seiner Liebe zu
 Natur und zur Freiheit! Eines Abends wiederhallte der Saal von Ger-
 lästungen — Rousseau drohte fortzugehen, wenn man nicht aufhöre: wenn
 eine Feigheit sei, zu dulden, daß von einem abwesenden Freunde übel ge-
 werde, so sei es ein Verbrechen, wenn man dulde, daß Gott gelästert werde,
 der überall gegenwärtig sei.

1749 trat dieser Gegensatz offen zu Tage. — Rousseau besuchte dann

*) Gegen Ende des vierten Buches der Confessions.

**) Confessions, L. V.

er Diderot, während dieser im Gefängniß zu Vincenne saß. Auf dem Weg hin las er im *Mercur de France* die Ankündigung einer Preisaufgabe, welche Akademie zu Dijon stellte, ob der Fortschritt in den Wissenschaften und namentlich zur Verbesserung oder zur Verderbniß der Sitten beigetragen habe. Wahrscheinlich meinte die Akademie die Frage so: ob das Wiederaufleben der Studien des klassischen Alterthums im 15. und 16. Jahrhundert eine Verklümmernng oder Verbesserung der Sitten zur Folge hatte, denn sonst wäre die Frage eine sonderbare, indem die Literatur eines Volkes ja aus seinem Geiste und seiner Geschichte hervorgeht, nicht aber eine von demselben unabhängige Sache ist. Aber Rousseau nahm die Frage wörtlich — galt doch die Literatur Frankreich als eine Macht an und für sich, herrschte doch Voltaire wie ein König in Ferney. Rousseau war tief ergriffen von der Frage, er bekam heftiges Kopfschmerzen, der Athem versagte ihm, er mußte sich unter einem Baum niederlegen und vollbrachte dort eine halbe Stunde in solcher Bewegung, daß er, als er sich erhob, seine Kleider von Thränen benetzt fand, ohne daß er sein Weinen bemerket hatte. So Vieles, was er in seinem bewegten Leben bisher empfunden, kam jetzt in ihm zusammen und mit dem ihm eigenen Talent der Uebersetzung führte er jetzt den Satz durch: Kunst und Wissenschaft sind die Ursache des Unglücks der Einzelnen und des Verderbens der Gesellschaft: unsere Sittenarten in dem Maß, als Künste und Wissenschaften der Vervollendung entgegengehen. Sklaverei, Verschwendung, Schwelgerei sind zu allen Zeiten die Ursache gewesen für das stolze Bestreben, aus der glücklichen Unwissenheit, in welche die ewige Weisheit uns versetzt hat, hervorzutreten. Die Astronomie ist aus dem Aberglauben entstanden, die Beredsamkeit aus dem Ehrgeiz, alle Wissenschaften aus dem Hochmuth, und ihre Pflege schwächt die kriegerischen Eigenschaften eben so sehr als die sittlichen. Die Buchdruckerkunst, die Ursache schrecklicher und immer wachsender Unruhen in Europa, lehrt nur die Ausbreitung des menschlichen Geistes verewigen. Man zieht jetzt das Talent der Jugend vor; man fragt nicht mehr, ob ein Buch nützlich ist, sondern ob es gut geschrieben ist. Unsere Gelehrten mit ihrem gefährlichen Zweifel untergraben die Grundlagen des Glaubens und vernichten die Tugend: sie lachen höhnisch bei den Worten Vaterland und Religion, sie haben nur einen Glaubenssatz, die Wuth, sich nicht bezwingen zu lassen. In unseren Schulen lernt die Jugend Alles, nur ihre Pflichten nicht. Die alten Staatsmänner sprachen von guten Sitten und von Tugend, die neueren nur von Handel und Geld. Es gibt tausend Preise für schöne Reden, aber keinen einzigen für gute Handlungen. Wir haben Naturforscher, Erdmänner, Scheidekünstler, Musiker, Dichter, Maler, aber wir haben keine guten Bürger mehr. Die einzige Weisheit ist jetzt, sich in sich zurückzuziehen und beim Schweigen der Leidenschaft die Stimme des Gewissens zu vernahmen *).

Preisfrage.

Discours.

*) Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon en 1750 sur cette question: Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les mœurs.

Also die Wissenschaften sind eitel in ihrem Ursprung, und gefährlich in ihrem Wirken. Es war ein Faustschlag in's Angesicht für die Gesellschaft, die so stolz war auf ihr Wissen, auf ihren Unglauben, auf die Bewunderung, welche Europa an die französischen Schriftsteller verschwendete, und dennoch erhielt der Verfasser den Preis, aber nur wegen der Form, denn eine so volk- und strömende Sprache, so viel Kraft und Feuer des Stiles, eine so blendende Kunst der Sophistik, eine solche Musik der Perioden war etwas Neues. Und die Gesellschaft spendete ihm Beifall, trotzdem sie das Gefühl hegte, sie vernahm ein unterirdisches Dröhnen, wie von einem bevorstehenden Erdbeben.

An Angriffen fehlte es nicht, auf die Rousseau nur noch mit stärkeren Sätzen antwortete: die Wissenschaft ist nur für den Menschen im Allgemeinen, für einzelne hervorragende Geister, die anderen brauchen Nichts zu studiren als ihre Pflichten und haben dazu Einsicht genug. Die Philosophie ist die Tochter des menschlichen Hochmuths. Das Evangelium hingegen ist das einzige nützliche Buch für einen Christen und das nützlichste unter allen. Der Mensch ist von Natur gut, ehe die schrecklichen Worte Mein und Dein erfunden wurden ehe es Herren und Sklaven gegeben hat.

Nicht minder tief geht die Schrift über den Ursprung und die Ursachen der Ungleichheit unter den Menschen — wiederum Lösung einer Preisfrage der Akademie zu Dijon*). Im Wald von Saint Germain arbeitete Rousseau diesen Aufsatz binnen 8 Tagen gut aus, der in seinem ersten Theil den Urzustand schildert, wie er ihn träumt, und im zweiten die Entstehung des Staates entwickelt. Der Mensch im Urzustand ist kräftig, muthig, geschickt, gesund und gut, voll Mitgefühl, halb ein Thier, es ist jedoch bedauerlich, fügt er bei, „einem Schaf zu gleichen, als einem gefallenem Engel.“ Zur Eigenschaften unterschieden ihn übrigens von den Thieren, der freie Wille und die Möglichkeit sich zu vervollkommen. „Es ist traurig, daß wir es zugeben müssen, diese fast unbeschränkte Thätigkeit ist die Quelle alles Unglücks bei den Menschen.“ — „Wenn die Natur uns bestimmt hat gesund zu sein, so war ich beinahe zu behaupten, daß der Zustand der Ueberlegung ein Zustand gegen die Natur ist und daß der Mensch, welcher nachdenkt, ein verkommenes Thier ist.“ Der erste, der sich Kleider und eine Wohnung machte, gab sich da Danksagung, die er nicht nothwendig brauchte, denn er hatte sie ja früher entbehrt. — „Sobald der Mensch gesellschaftlich und dienstbar wird, wird er schwach, furchtsam und kriechend.“ — „Der Erste, meint er, der ein Stück Land umzäunte und erklärte: dieß gehört mir, und der Leute fand, die einfältig genug waren, es zu glauben, ist der wahre Gründer der bürgerlichen Ordnung gewesen. Wie v.“

Discours
sur l'iné-
galité.

Paris. Billemain bemerkt mit Recht: Die Akademie zu Dijon hätte besser gethan, die Frage so zu stellen: Quelle est l'influence de l'état social et des mœurs sur le progrès et l'abaissement des lettres et des arts?

*) 1758 stellte sie die Frage: Quelle est l'origine de l'inégalité parmi les hommes? — Est elle autorisée par la loi naturelle?

Heerungen und Kriege, Mord und Elend wären nicht dem menschlichen Geschlechte erspart worden, wenn Jemand diese Umzäunung niedergerissen und Anderen zugerufen hätte: hütet euch, diesem Betrüger zu glauben, ihr seid verloren, wenn ihr vergeßt, daß die Früchte des Bodens Allen angehören und er selbst Niemanden zusteht.“ Dieser Satz hat eine verhängnißvolle Wirkung bekommen, und ist der Glaube der Communisten geworden. Die Menschen lebten gesund, gut und glücklich; das Uebel begann, sobald die Gleichheit schwand und das Eigenthum entstand. „Die Bearbeitung der Metalle und der Ackerbau waren die zwei Künste, deren Erfindung diese große Veränderung bewirkte. Das Eisen und das Getreide haben das Menschengeschlecht civilisirt und die Menschen zu Grunde gerichtet.“ Mit dem Ackerbau ward das Land getheilt und mit dem Eigenthum entstanden die Gesetze, die Ungleichheit nahm zu, aber der Widerstand der Armen gegen die Reichen. Zu ihrem Schutz führten sie die Ordnung des Rechts und des Friedens ein. „Die Freiheit ist eine Gabe, die wir von der Natur in unserer Eigenschaft als Menschen haben. Die Reichen haben darum kein Recht, ihre Kinder an einen Despoten oder an einen Tyrannen zu veräußern.“ Die Ungleichheit hat drei Abstufungen, Einführung von Privateigenthum und geselligem Eigenthum, Einführung von Behörden, Veränderung der Gesetze in eine willkürliche Gewalt. Die Demokratie ist die beste Regierungsform, weil sie sich am wenigsten von der Natur entfernt. Ursprünglich wurden die Beamten gewählt, wegen Wahlstreitigkeiten gestattete aber nach und nach das Volk den Oberen, ihre Würde erblich zu machen, und so wurden die Stellen vererbt. Ein unermesslicher Raum trennt den Naturzustand von unserem jetzigen, gesellschaftlichen Zustand. „Die Seele und die menschlichen Leidenschaften zerfallen sich unversehens in diesem langen Uebergang. Während der ursprüngliche Mensch allmählig verschwindet, zeigt uns die Gesellschaft nur einen Haufen künstlicher Menschen und gemachter Leidenschaften, welche das Werk von allen neuen Verhältnissen sind und keinen wahren Grund in der Natur selber haben. Der wilde Mensch lebt nur in sich selbst, der gesellschaftliche Mensch nur in der Meinung der Anderen.“

Im Naturzustande, wie er nach Rousseau vor der Gründung des Staates Der Naturzustand. finden wir lauter Schilderungen nach Romanen von den Wilden und nach Geschichten des Plutarch. Rousseau vergaß, daß dort über die Wilden, hier über die Helden des klassischen Alterthums ein ideales Licht ausgegossen, und daß die dunkeln, schlimmen Seiten ganz übergangen sind. Er schildert den Zustand der Wilden so glänzend und die Verderbniß durch die Verfeinerung des 18. Jahrhunderts so grauenvoll, daß Voltaire ihm zurief: „Wenn man Sie liest, so bestiehlt Einen die Lust an, auf Händen und Füßen zu kriechen.“ Später meinte er selbst: „Was ist das für eine Philosophie, die der gesunde Menschenverstand von Sina bis Canada verwirft, ist sie nicht das Werk eines Bettlers, welcher behauptet, daß alle Reichen von den Armen bestohlen werden, um dadurch eine verlockende Eintracht unter den Menschen zu gründen.“ Es ist der Schrei des Elendes und des Jornes, der die niederen Klassen der Gesellschaft damals umbrang, eine Art Kriegserklärung der Besitzlosen gegen die Besitzenden.

Der Gesellschaftsvertrag *), der 1762 erschien, ist nur eine weitere Ausführung des zweiten Theiles von der Beantwortung der Preisfrage über die Ungleichheit unter den Menschen und wurde das Evangelium der Demokratie. In einem Urvertrag hat das Volk, das einen Staat bilden wollte, auf gewisse Privatrechte aller Einzelnen verzichtet, aber nicht zu Gunsten des Fürsten, sondern zu Gunsten der Gemeinde: die Gemeinde allein schafft Recht, alles andere ist Usurpation, das Volk allein ist der Souverain, sein Wille allein ist die einzige unveräußerliche Souverainetät; der Fürst ist von ihm gewählt, ist nur sein Beamter, den es mit Gewalt ausgestattet hat. Wenn der Fürst mehr sein will, als Beamter, so wird er Usurpator. Die Republik ist eigentlich die einzige rechtmäßige Staatsform. Der Mensch kann nie auf seine Freiheit verzichten, sonst verzichtet er darauf, ein Mensch zu sein. Indem die Gesammtheit sich zusammenthut, wird der Staat; tritt sie als solcher in Thätigkeit, so heißt sie Souverain; andern Staaten gegenüber heißt sie Staatsmacht; die Mitglieder an der höchsten Gewalt heißen Bürger (Citoyen) und Unterthanen, sofern sie den Staatsgesetzen unterworfen sind. Der souveraine Volkswille ist immer Recht; Ziel und Zweck aller Gesetzgebung muß die Freiheit und Gleichheit sein; Alles, was sie hindern kann, muß man hinwegräumen. Um Glaubenslehren hat der Staat sich nicht zu kümmern und nur darauf zu sehen, daß der Glaube an das Dasein Gottes und an ein zukünftiges Leben, in welchem die Guten belohnt und die Bösen bestraft werden, daß der Glaube an die Heiligkeit des Eides und der Staatsgesetze in Kraft bleibe **). Der allgemeine Wille spricht sich in Volksversammlungen aus, und das Volk stimmt von Zeit zu Zeit ab, ob die gegenwärtige Regierungsform und die Gesetze beizubehalten sind und ob die bisherigen Beamten auch ferner mit der Verwaltung zu betraut sind. Es gibt keinen andern rechtmäßigen Willen im Staate, als den der Gesammtheit. Gegenüber der Lehre vom göttlichen Recht und von der unschränkten Macht der Könige haben wir also hier die Lehre von der Souveränität des Volkes, vom Despotismus der Masse, und diese Lehre in blendender Sprache einem Volke hingeworfen, unter dem die Monarchie sich verächtlich gemacht hatte. Die Blößen der Theorie sind durch die Schärfe der Dialektik, durch die leidenschaftlichen Ton der Darstellung verdeckt. So konnte das Buch der Ratschläge der französischen Revolution von 1793 bis zum Sturze der Republik werden. Je Montesquieu in England die Freiheit verwirklicht gemeint, so erklärt Rousseau entschieden, das englische Volk glaube frei zu sein, es täusche sich aber, es sei nur frei zur Zeit der Parlamentswahlen, nach den Wahlen sei es Sklave; Montesquieu in einem abgeschlossenen Adel die beste Bürgschaft für Erhaltung der Freiheit, so hebt bei Rousseau die Volksversammlung jede ständische Gliederung.

Contrat social.

Liberté égalité.

Evangelium der Demokratie.

Gegen Montesquieu.

*) Du Contrat social ou Principes du Droit public. 1762.

**) Religion erscheint ihm für das Staatsleben notwendig: Jamais état ne fut libre que la religion ne lui servit de base.

ſ, der Geſamtwille entſcheidet. Es iſt das eine ſehr klare Theorie, leider hat ſich in größeren Staaten immer als unausführbar erwieſen und ſtatt zur nünftigen Herrſchaft hat ſie immer zur Pöbelherrschaft geführt. Marat und Robespierre hatten immer Rouſſeau im Munde und Rouſſeau hätte ſich ſeiner ſchämte, hätte er ihr Treiben noch ſchauen können. Denn bei all' ſeinen Irrungen hatte Rouſſeau doch einen milden Sinn und einen Zug zum Guten und Großen.

Nicht minder bedeutsam wurde eine andere Schrift Rouſſeaus, die er 1762 veröffentlichte, *Emil* oder über die Erziehung. Er wollte mit dieſem Werke, das 6 Lehrbuch, halb Roman iſt, an welchem er 20 Jahre nachgedacht und Jahre geſchrieben hat, zeigen, wie man neue Menſchen für die neue große Welt bilde, und wie man das heranwachſende Geſchlecht aus der Unnatur zur ſeinen Natur wieder zurückführen könne.

War es in jener Zeit Sitte, daß die Eltern ſich um die Erziehung ihrer Kinder nicht kümmerten und in ihrer Vergnügungſucht dieſelben einfach Fremden überließen, ſo wendet ſich jetzt Rouſſeau an die Mütter: „Ich wende mich an dich, zärtliche, umſichtige Mutter! die du dich entfernt von der großen Heerſtraße halten und das Bäumchen vor dem Anfall der menſchlichen Meinungen zu wahren wußteſt! Warte, begieße die junge Pflanze, bevor ſie abſtirbt, ihre Wurzeln werden dich einſt erquicken! Lege bei guter Zeit ein Gehege um die Seele des Kindes an, ſeinen Umfang mag ein anderer beſtimmen, aber das Bollwerk ſt mußt du allein ſetzen. Die Pflanze bildet man hernach durch Pflege, und Menſchen durch Erziehung*.“ Und wirklich brachte es auch Rouſſeau durch ſeine hinreißen- und gemüthsfriſche Darſtellung, in welcher er ſein Syſtem der Erziehung gleich an einer Perſönlichkeit, am *Emil*, ſchilderte, dahin, daß die Geſellſchaft der Bildung des zarteften Alters wieder geziemende Aufmerkſamkeit ſchenkt, daß vornehme Mütter es nicht mehr unter ihrer Würde hielten, ihre Kinder ſelber zu ſäugen, daß an die Stelle der Verſchrobenheit und Verfälſchung der Natur eine naturgemäße Behandlung der Jugend trat, daß man der Kindheit ihre Natürlichkeit rettete, daß der Unterricht anſchaulich wurde, ſtatt mit unnützem Buchſtäbentram die junge Seele zu erdrücken. Nicht ein Naturmenſch im Naturſtand, ſondern ein natürlicher Menſch im Stande der Geſellſchaft zu gebildet werden! Vieles iſt aus Locke entnommen; während aber Lockes Theorie ihrer farbloſen Darſtellung nicht wirkte, hat Rouſſeau mit ſeiner hinreißen- und lebendigkeit das ganze Erziehungſyſtem geändert und Männer wie Peſtalozzi erweckt.

Bedeutsam wurde dieſes Buch aber noch durch etwas Anderes, nämlich durch den Kampf, den Rouſſeau darin gegen den Atheismus und Materialismus ſeiner Zeit begann. Es iſt ein Nothſchrei der beſſern Menſchennatur darin gegen die ſittlichen Lehren jener Zeit, daß der Glaube an einen perſönlichen Gott, an Unſterblichkeit der Seele ein Wahn ſei. Der Kern ſeiner Lehre iſt im 4. Buch, dem Glaubensbekenntniß des Vicars von Savoyen enthalten. Wie Marquis de La Fayette die Anſichten Schillers, ſo ſpricht der Vicar die Anſichten Rouſſeaus aus: „Ich kenne keine Religion, und ich kenne keinen geheimnißvollen Menſchen. Es iſt mir als ob die höchſte Abgeſchmacktheit, die vollkommene Harmonie aus einem bloßen Mechanismus der zufällig bewegten Materie herzuleiten. Die Welt wird

Emile ou de l'éducation.

Nicht
ber
Mutter.

Profession
de foi du
vicaire
Savoyard

*) *Emile*, liv. I. Anfang.

im Gegentheile durch einen mächtigen und weisen Willen regiert. Die Seele ist unkörperlich, sie ist nichts Materielles, sie überlebt den Körper; das Gewissen ist mehr als eine Angewöhnung von Vorurtheilen: „O Gewissen! Gewissen! du göttlicher Trieb, du ewige himmlische Stimme, du sicherer Leiter eines unwissenden und beschränkten, aber verständigen und freien Wesens; du unfehlbarer Richter über Gutes und Böses, wodurch der Mensch zur Ähnlichkeit mit Gott gelangt; du machst die Erhabenheit seiner Natur aus und begründest die Eittlichkeit seiner Handlungen. Ohne dich fühlte ich Nichts in mir, was mich über die Thiere zu erheben vermöchte, als den traurigen Vorzug, durch einen Verstand ohne Richtschnur, durch eine Vernunft ohne Grundsatz aus Irrthümern in Irrthümern zu fallen.“

Noch wichtiger ist der vielgenannte Abschnitt durch seine Aussprüche über positive Religion und das Evangelium. Rousseau spricht sich darin nicht als positiver Christ aus, wohl aber voll Verehrung für die christliche Religion. Wir lassen die bedeutsamste Stelle hier folgen:

Evangelium.

„Ich gestehe dir auch, daß die Heiligkeit des Evangeliums ein Argument für mich abgibt, das zu meinem Herzen spricht, und es würde mich schmerzen, wenn ich irgend eine treffende Widerlegung dagegen auffände. Betrachte die Schriften der Philosophen mit allem ihrem Pompe: wie klein erscheinen sie gegen jenes Buch gehalten! Kann ein Buch, das so erhaben und dabei so einfach ist, Menschenwerk sein? Kann der, dessen Geschichte es erzählt, ein bloßer Mensch gewesen sein? Ist dies die Sprache eines Enthusiasten oder eines ehrgeizigen Sectenstifters? Welche Milde, welche Reinheit in seinen Sitten! Welch' rührende Anmut in seinen Lehren! Welche Höhe in seinen Grundsätzen! Welche tiefe Weisheit in seinen Gesprächen! Welche Geistesgegenwart, welche Bestimmtheit und Genauigkeit in seinen Antworten. Welche Gewalt über die Leidenschaften! Wo ist der Mann, wo der Weise, welcher ohne Schwäche und ohne Prahlerei so zu handeln, zu leben, zu sterben versteht? Wenn Platon in seinem idealen Gerechten zeigt, wie reichlich mit aller Schmach eines Verbrechens belastet, jedes Lohnes der Tugend würdig ist, so malt er Zug für Zug Jesum Christum. Die Ähnlichkeit ist so auffallend, daß alle Kirchenväter sie gefunden haben, obgleich ein Irrthum in dieser Hinsicht gar nicht unter die Möglichkeiten gehört. Welche Vorurtheile, welche Plinzen, ja welche Unreellichkeit gehört dazu, wenn man den Sohn des Sophroniskus mit dem Sohne der Maria zu vergleichen wagen will? Welch' ein Unterschied zwischen Beiden! Sokrates stirbt ohne Schmerzen, ohne Schmach, er konnte seine Ruhe ohne Anstrengung bis zu Ende führen, und hätte dieser leichte Tod nicht sein Leben verherrlicht, so ließe sich noch fragen, ob Sokrates mit allem seinem Ruhm nicht ein bloßer Sophist gewesen wäre. Er war aber der Begründer der Moral, sagt man. Andere aber hatten sie schon vor ihm in Ausübung gebracht. Er war dem, was Andere gethan hatten, bloß Worte; er brachte ihre Beispiele in Tugend. Aristides war gerecht gewesen, noch ehe Sokrates lehrte, was Gerechtigkeit ist. Leonidas war für sein Vaterland gestorben, bevor Sokrates als Pflicht aufgestellt hatte, sein Vaterland zu lieben. Sparta war mäßig, ehe noch Sokrates die Mäßigkeit Lobreden hielt. Ehe dieser noch seine Erklärung von Tugend abgegeben hatte, war Griechenland reich an tugendhaften Menschen. Aber wo hatte Jesus bei seinem Volke diese erhabene und reine Moral gefunden, von welcher er als Lehrer und Beispiel wurde? Mitten unter dem gewaltigen Wüthen des Fanatismus ließ sich die höchste Weisheit vernehmen, und die Einfachheit der heldenmuthigen Tugend schmückte das niedrigste aller Völker. Der Tod des Sokrates, der mit seinen Freunden philosophirt, ist der süßeste, den man sich wünschen kann. Der Tod Christi, welcher unter Martern, Ungerechtigkeiten, Spottreden eines ganzen

Sokrates und Christus.

des seinen Geist aufgab, ist der entseeligste, den man nur fürchten kann. Sokrates greift nach dem Giftbecher und segnet den, welcher unter Thränen selbst ihm darreicht. Jesus betet unter den fürchterlichsten Todesqualen für die erbitterten Henker. Ja, wenn das Leben und der Tod des Sokrates einen Iphen bezeichnet, so stellt Christi Leben und Tod einen Gott dar. Wollten wir nun, die Geschichte des Evangeliums sei nur zum Vergnügen erfunden worden? in Freund! es ist nicht wahr, daß man so erfindet! Uebrigens sind die Thaten Sokrates, die Niemand in Zweifel zieht, keineswegs so begründet, als die Christi. Im Grunde heißt es auch nur die Schwierigkeiten bei Seite schieben, und aber heben. Noch weit unvereinbarer erscheint es, daß vier Menschen mit jeder Einstimmung dies Buch ausgearbeitet haben sollen, als wenn nur einer Stoff dazu lieferte. Nie würden jüdische Autoren diesen Ton, diese Sitten so gefunden haben, und das Evangelium hat so große, so auffallende, so vollkommen unnachahmliche Kennzeichen der Wahrheit aufzuweisen, daß der Erfinder selbst noch bewunderungswürdiger erscheinen müßte, als der Held desselben. allem diesem aber ist das Evangelium auch voll von unglaublichen Dingen, Dingen, die der Vernunft widerstreben, welche ein denkender Mensch weder annehmen, noch annehmen kann. Was ist zu thun bei so vielen Widersprüchen? jetzt beschneiden und behutsam zu sein, mein Sohn! Das still zu ehren, was weder verwerfen, noch begreifen kann, sich vor dem großen Wesen demüthigen, allein wahr ist.“

Gegen diese Religion des Herzens wurden gar viele Einwände erhoben. *Begner.* aus Möser in Osnabrück hob vom rationalistischen und staatsmännischen Standpunkt Bedenken, daß die rohen Massen unmöglich sich von bloßen Naturpredigten lassen, damit würde Moses bei seinen Ziegelbrennern Nichts ausgerichtet sein. Die Predigt der Werke Gottes, die wir täglich vor Augen haben, gleiche dem Geschrei eines Kanarienvogels, welchen sein Besitzer zuletzt gar nicht mehr während einem Fremden im Zimmer die Ohren davon klingen. Der Satz, könne in allen Religionen selig werden, werde nie großen Eifer für eine Religion erwecken, er ersticke jeden Katechismusunterricht im Keim. Nicht als Loge, sondern als Jurist müsse er sagen, die Ewigkeit der Höllestrafen zu sehen, das Ansehen der Geistlichkeit herunterzusetzen, sei höchst ungeeignet. „Ich die Krankheiten der großen Staatsvereinigungen, sie mögen Monarchien, Okratien, Demokratien oder Tyrannien heißen, erwogen und daraus geschlossen, ihnen eine geoffenbarte Religion zu jeder Zeit nothwendig und heilsam sein ist. Hiernächst habe ich gefunden, daß die christliche Religion zu allen Zeiten, welche die Gottheit mit den Menschen haben kann, auf das vollkommenste paßt, und daraus ziehe ich den Schluß, daß wir thöricht thun, ein so vollkommenes Band zu schwächen oder gar wohl zu zerreißen!“ — Andere*) warfen Frage auf, ob diese sogenannte Naturreligion nicht ein bloßer Widerschein sei, was wir im Christenthum erhalten haben. Auch die Protestanten, obschon Jean 1754 in Genf zum calvinischen Bekenntniß zurückgetreten war, wollten dieser Religion des Herzens Nichts wissen.

Den Encyclopädisten war dieses Bild Christi zu rein, sie wollten gar Nichts Religion hören. — Rousseau war ohnehin mit den Stimmführern aus einem reinen Grund zerfallen. 1745 fesselte er sich an ein Schenkermädchen aus Orleans, diese Levassour, die so beschränkten Geistes war, daß sie nie die zwölf Monats-

*) In seinem Sendschreiben an den Herrn Vicar in Saboyen, abzugeben an Herrn J. Rousseau in Möser's vermischten Schriften Band I. 116. Vgl. Pagenbach, Geschichte des 18. Jahrhunderts I. 209—22.

namen mußte; und mit ihr mußte er ihren Vater und ihre Mutter zu sich nehmen, und da ihm der Dienst als Schreiber bei einem Generalpächter drückend wurde, sich von Notenaufschreibern erhalten. Die Noth wurde arg. Zwei Kinder, die ihm Therese 1747 und 1748 gebar, sandte Rousseau, der so ergreifend über die Pflicht der Kindererziehung schrieb, mit solchem Leichtsinne in's Findelhaus, daß er sie unter anderen Kindern nicht mehr herausfinden konnte. Seit 1755, wo er die Abhandlungen über die Ursachen der Ungleichheit herausgegeben, beschloß er selbst ein Vorbild in seinen Lehren zu sein, und da betrachtete er zunächst Therese als seine wahre Gattin. Aber drei Kinder, die sie ihm noch gebar, sandte er dennoch in's Findelhaus, „als Mitglied der Republik Platon, denn die Gesellschaft würde sie doch nur zu Stiefelpugern oder zu Verbrechern herabwürdigen!“ — Einige Zeit hindurch gedachte er das verdorbene Paris zu verlassen und sich zu seiner Heimath zurückzuziehen, aber davon brachte ihn die Erwägung ab, daß Voltaire in Genf doch zu viel Einfluß besitze. D'Alembert hatte im Artikel Genf in der Encyclopädie die Genfer aufgefordert ein Theater zu gründen. Rousseau erwiderte in einem Sendschreiben an d'Alembert sich dagegen*): Theater seien nur in großen Städten, aber nicht mit einfachen Sitten; hier seien Turnübungen und kriegerische Spiele am Platz. Madame d'Epinau, die seine Liebe zur eintönigen Balnathur kannte, gewährte ihm hochherzig den Aufenthalt in ihrer Eremitage im Wald von Montmorency. Aber hier in schönster Waldeinsamkeit spielte sein Herz wieder einen Streich, welches die geistlose Therese nicht ausfüllen konnte. Er trauerte, daß er nie wahrhaft geliebt habe, daß er alt werde, ohne je jung gewesen zu sein, und daß er sterben müsse, ohne je gelebt zu haben. Die ihm und geistreiche Schwester der Epinau, Madame Houdetot, erweckte die heftigste Leidenschaft, die er im ersten Theil des Romans, die neue Heloise, in Briefen andeutet, von denen jede Zeile von innerer Gluth zittert. Von der schönen Zola (belle âme), als welche Rousseau Julie die Heldin seines Romanes schildert, kommt der Ausdruck Schönfeligkeit. Doch bewahrt diese schöne Seele nicht die Hoheit des Weibes, sie fällt, denn des Dichters Phantasie ist unrein. Madame Houdetot wies einen Liebesantrag zurück und nun lohnte Rousseau mit Unlust. Der zweite Theil des Romans ist kalt, Julie wird vermählt an einen Mann, den sie nicht liebt, aber achten muß, und nach und nach stellt sich die Liebe ein und der Dichter preist das Glück und die unverbrüchliche Heiligkeit der Ehe. Während der erste Theil mit dem Fall, endet der zweite mit der Belehrung des Mädchens und der Dichter führt den Plan durch, zur Idylle sei kein Anstoß nöthig. Der Bruch mit der Epinau hatte auch den Bruch mit Diderot und dessen Freunden zur Folge. Statt in sich den Grund zu suchen, kam der eitle und schwärmerische Mann auf den schwarzen Gedanken, es bestünde eine Verschwörung gegen ihn, den die folgenden Ereignisse nur noch stärkten.

Der Erzbischof von Paris trat gegen das Buch auf: vom Standpunkte der Offenbarung konnte er sich natürlich nur gegen diesen Cult des Herzens, gegen diese Gefühlsreligion aussprechen, er sah im Emil einen Angriff auf die herrschende Kirche. Aber auch das Parlament vereinigte sich mit der Kirche, auch es bedrohte die Religion für bedroht, und verdamnte, wie der Erzbischof, das Buch und den Generalprocurator erließ einen Verhaftsbefehl gegen dessen Verfasser. Am 9. Juni 1762 erging der Parlamentsbeschluß gegen Rousseau und am 9. März des gleichen Jahres gegen die Jesuiten. Um wegen der letztern Maßregel nicht in Verdacht zu kommen, glaubte das Parlament durch sein Einschreiten gegen Rousseau seinen Eifer für die Kirche kundgeben zu müssen. — Das Buch ward verbrannt.

*) Lettre à d'Alembert sur les spectacles.

Rousseau aber gelang es, in die Schweiz zu entfliehen. Aber auch in der Heimath ist, wo der Flüchtling Ruhe zu finden hoffte, wurde der Emil öffentlich vernannt und ein Verhaftsbefehl gegen den Verfasser erlassen. Eben sowenig konnte Rousseau in Bern Schutz finden; er ging nach Neuchâtel, wo ihn Friedrich II. empfing, und wo er einige Zeit ganz dem Genuße der Natur sich wieder hingeben konnte. Von hier sandte er die Briefe vom Berg gegen die Regierung zu Genf, in welche selbst ein Theil der Bürger für Rousseau sich in Waffen erhob. Hier schon war der Brief an Christoph von Beaumont erschienen, in welchem Rousseau mit hinreißender Beredsamkeit die Sorbonne, wie das Parlament ihr, Gewissensfreiheit und Glaubensduldung predigte, die Dogmen und die Disciplin der katholischen Kirche mit den schärfsten Waffen angriff, und mit einem neuen Talent der Controverse und Polemik sich als den Kämpfer der Wahrheit seine Gegner als in Lüge und Heuchelei Befangene darstellte. Katholiken und Protestanten waren diesmal jedoch einig gegen ihn; bald machte das Volk Angriffe sein Haus und Rousseau mußte nach der Petersinsel im Bieler-See flüchten, er sich jedoch nur einen Monat lang seiner Schwärmerei für die schöne Natur eben konnte, denn die Genfer Regierung verwies ihn des Landes. Selbst Voltaire hielt es mit den Gegnern und bezeichnete Rousseau in einem Gedichte „guerre civile de Genève“ als den Feind des menschlichen Geschlechtes. Von beiden Seiten verfolgt trug sich Rousseau mit dem Plane, nach Berlin zu fliehen, wot ihm der philosophische Geschichtschreiber Hume seine Gastfreundschaft in England an. Gerne kam der berühmte Flüchtling der Aufforderung entgegen. Der Cardinal Conti hatte ihm die Erlaubniß bewirkt, Paris berühren zu dürfen, wo er des vom Parlament erlassenen Verhaftsbefehls im December 1765 ungehindert Besuche Vornehmer und Neugieriger empfangen konnte und von wo er im Januar 1766 die Reise nach England antrat.

Lettres
de la
Montagne.Rousseau
in
England.

England.

Mit Rousseau gehen wir jetzt nach England hinüber und fassen hier zunächst die Zustände unter Georg I., II. und III. in's Auge. Den Adel finden wir lebenslustig und ausgelassen, wie in den fröhlichen Tagen Karls II. Im Volkstand finden wir noch vielfach puritanische Strenge. Die Lockerheit im Leben des Adels nahm noch zu unter Georg III., so sehr auch dieser König streng auf Anstand und Sittlichkeit hielt und selber das zurückgezogenste häusliche Leben führte.

Seite.

Im Jahr 1771 schwebten nicht weniger als 25 Ehebruchsprocesse vor dem königlichen Gericht, mehr als früher in einem halben Jahrhundert zusammengekommen. Der Bischof von Landaff brachte, um dem Unfug zu steuern, eine Bill in's Oberhaus, worin er sich auf die Thatfache stützte, daß während der 17 Jahre seiner Regierung mehr Ehescheidungen vorgekommen seien, als während der ganzen Zeit der englischen Geschichte. Walpole schreibt darüber: wenn es so fortgeht, wird bald ein Viertel unserer Pairinnen mit der Hälfte unserer lebenden Pairs verirathet gewesen sein *). Trotz dem, daß der Adel sich durch lockeres Leben in

Abe.

*) Walpole, Denkwürdigkeiten aus der Regierungszeit Georg II. und III. Eing. Seite 118.

den Augen des Mittelstandes herabsetzte, hielt er streng auf seinen Stammbaum. **Edelsitz** Georg II. pflegte zu sagen, der beste Edelmann sei Lord Denbigh, weil er von den Grafen von Habsburg abstamme. Lord Chesterfield wollte aber noch höher hinaus: er hängte unter seinen Ahnenbildern zwei alte Köpfe auf und schrieb darunter Adam von Stanhope und Eva von Stanhope*). Jagen, wetten und spielen und Ausschweifungen aller Art — war das Treiben des Adels. Walpole schreibt 1756: „wenn Thorheit und Verschwendung andeuten, daß eine Nation auf dem Gipfel ihres Ruhmes steht (wie aber Andere behaupten, daß sie Vorboten des Untergangs sind), so befanden wir uns nie in blühenderem Zustand. Glauben Sie nicht an die Seelenwanderung, sind Sie nicht überzeugt, daß dieses Geschick mitten inne steht zwischen Sardanapal und Heliogabal.“ Die Folgen dieses ledernen Lebens blieben natürlich nicht aus. Die Zahl der Selbstmorde, **Selbstmorde.** ungewöhnliche Verbrechen und Geistesstörungen ist in dieser Zeit sehr groß. Im Zusammenhang mit diesem fieberischen Treiben nahm die Unsicherheit auf den Straßen und jetzt in London zu. Die ersten wurden von Räubern zu Pferd, Straßenritter genannt, unsicher gemacht. Unter der Regierung Georgs I. wurden reichen Leuten in Paris Zettel an die Thüre gesteckt, die ihnen bei Todesstrafe verboten, anders als mit einer Uhr oder mit weniger als zehn Guineen im Sack zu reisen. Diese Unsicherheit dauerte bis in die achtziger Jahre. 1774 schreibt Walpole**): „Unsere Straßen werden so sehr von Räubern beunruhigt, daß es fast gefährlich ist sie bei Tag zu betreten. Vorgestern hätten wir bald unseren ersten Minister Lord North erschossen. Die Räuber schossen nämlich auf seinen Postillon und verwundeten ihn schwer. Kurz alle Freibeuter, die nicht in Indien sind, haben sich auf die Poststraße begeben.“ — 1782 schreibt derselbe Walpole von dem abscheulichen Kriegszustand, in welchen man sich in Folge der ungeheuren Menge von Dieben und Straßenräubern und ihren muthwilligen Grausamkeiten befinde: „Da wir jetzt die Verbrecher, die früher nach den Colonien verwiesen wurden, keine Unterzucht mehr haben, so beschloß man, sie über die Dauer der Strafzeit auf Zucht einzusperrern. In diesen Anstalten werden minder erfahrene Spitzbuben zu Mann herangebildet und kommen nach Vollendung ihrer Studien so gefährlich heraus wie wenn sie sich auf einer unserer Universitäten zu Doctoren der Rechte, der Arzneikunde oder Gottesgelehrtheit hätten machen lassen. — Da sie jedoch kein Veruß haben und sich über ihren Charakter nicht ausweisen können, so finden sie keine Anstellung und müssen auf Kosten des Publikums leben. Kurz, das Uebel ist so schreiend, daß man sich nur wohlbewaffnet Abends auf die Straße wagen kann. Man kann sich einen Begriff machen, wie verdorben wir sind, da der Krieg die Hälfte unserer Auswürflinge verzehrt und das Pressen ihre Zahl nicht vermindert hat! Aber kein Wunder, wie sollen die Sitten des Volkes sich bessern wenn in den höheren Kreisen solche Ausschweifung herrscht.“ — Diese Schildder ist nicht übertrieben, wurde doch damals selbst in das Haus des Kanzlers eingebrochen und das große Siegel von England gestohlen, wurde doch das Zügelgeschirr des Ministers Pitt die Beute einer Diebsbande, wurde doch im Palast des Erzbischofs von Canterbury eingebrochen, ja in einem der belebtesten Theile Londons, in der Nähe der königlichen Palastwache, wurde der Postkutsch angehalten und ausgeplündert! Wie in Italien wurden Straßenräuber als tapfer und edle Geister Gegenstand der Balladen. Die Gerichte räumten auf. 1781 wurden bei den Assisen nicht weniger als 223, 1786 von einem einzigen Gerichtshof 133 Todesurtheile gefällt. Den Hinrichtungen namentlich berühmter Männer

*) Walpole I, c. 75—76.

**) Denkwürdigkeiten. Einleitung 147.

nten Tausende von Menschen bei. Jonathan Wild, der 1725 am Galgen zu Tode endete, hatte sogar den Beinamen des Großen.

So waren die Männer. Bei den adeligen Frauen dieser Zeit finden wir, Die Frauen. sie sich sehr mit Politik befaßten. Lady Maria Wortley schildert folgenden glüklichen Zug. „Bei der letzten hüzigen Verhandlung im Hause der Lords wurde einstimmig beschloßen, daß keine überflüssigen Zuhörer eingelassen werden en. Das schöne Geschlecht wurde daher ausgeschlossen und die Galerie einzig Gebrauche der Mitglieder des Unterhauses bestimmt. Trotz dieser Entscheidung n sich eine Schaar von Frauen vor, bei dieser Gelegenheit zu zeigen, daß r Männer noch Geseze ihnen widerstehen könnten. Diese Heldinnen waren:) Huntingdon, die Herzoginnen von Queensbury und Lancaster, Lady West- eland, Lady Cobham, Lady Charlotte Edwin, Lady Archibald Hamilton und Tochter, Frau Scott und Frau Pendarvis, und Lady Francisca Saunderson. führe sie beßhalb alle mit Namen auf, weil ich sie als die kühnsten Ver- igerinnen und hingebendsten Märtyrinnen der Freiheit betrachte, die mir je vor- mmen sind. Sie erschienen um neun Uhr Morgens an der Thüre des Hauses wurden von Sir William Saunderson ehrerbietig benachrichtigt, der Kanzler ihre Zulassung verboten. Die Herzogin von Queensbury als Oberbefehls- rin rügte diese Grobheit von Seiten eines bloßen Rechtsgelehrten und ersuchte William, sie heimlich die Treppe hinaufzuführen. Nach einigen bescheidenen igerungen betheuerte er endlich mit einem Schwur, er werde sie nicht einlassen.

Gnaden erwieberten eben so barsch, sie würden dem Kanzler und dem ganzen ie zum Trotz dennoch hineinkommen. Bei der Nachricht davon beschloßen die s sie auszuhungern; es wurde Befehl ertheilt, die Thüren geschlossen zu n, bis sie die Belagerung aufgehoben hätten. Jetzt bewiesen die Amazonen, gut sie selbst zum Infanteriedienste taugten; denn sie hielten ohne irgend Erfrischung oder Erleichterung bis 5 Uhr Abends aus, indem sie die Thüren Zeit zu Zeit mit Schlägen, Stoßen und Klopfen bestürmten, und zwar so l, daß die Redner im Hause kaum gehört wurden. Als die Lords noch immer nachgaben, ließen die zwei in Kriegeslisten erfahrenen Herzoginnen eine halbe ide lang das tiefste Stillschweigen eintreten, und der Kanzler, welcher daraus Bestimmtheit auf ihre Entfernung schloß, erteilte nun, da auch die Gemeinen Ingeduld Zutritt wünschten, Befehl zur Oeffnung der Thüre. Kaum war sie gangen, so stürzten die Damen, ihre Mitbewerber wegdrängend, alle auf al hinein und besetzten die vordersten Bänke der Galerie. Hier blieben sie nach elf Uhr, wo die Sizung aufgehoben wurde, indem sie während der Ver- lungen nicht bloß durch Nicken und Winken, sondern durch lautes Gelächter andere Merkmale der deutlichsten Art Beifall und Mißfallen zu erkennen t *).“ — — Als es sich 1784 um die Wahl von Fox handelte, erzählt ole: „Die alten Weiber hassen ihn, aber die meisten hübschen Frauen in n verwendeten sich unermüßlich für ihn, namentlich die Herzogin von Devonshire. namentlich, der Beherrscherin des Reiches der Mode, hatte er seine Wahl irdanken. Sie warb in eigener Person Stimmen für ihn, brachte mehr als il arme Handwerker in ihrer Kutsche auf den Wahlplatz und erkaufte sogar timme eines troßköpfigen Fleischers durch einen Kuß.“ Angellka Kaufmann e sie das größte Ideal einer Grazie, das sie je gesehen, und ein Irländer indem er ihr Antlig anschaute: „ich könnte an ihren Augen meine Pfeife den **).“

*) 1. c. S. 69.

**) 1. c. S. 195.

Die Politik nahm fast alle Talente in Anspruch. Das Zeitalter der beiden ersten George ist daher der Literatur ziemlich ungünstig. England empfing in dieser Zeit seine Anregung von Frankreich, dem es früher dieselbe gegeben hatte. Die gerühmten Geschichtschreiber dieser Zeit arbeiteten nach französischen Grundsätzen. Robertson und Gibbon sind Schüler Voltaires.

Robertson.

William Robertson, geb. 1721 zu Bosthwick, Sohn eines presbyterianischen Predigers, widmete sich dem gleichen Beruf mit großem Eifer, wurde Pfarrer, war dabei ein Gegner der Jakobiten so sehr, daß er 1745 sich als Freiwilliger einreihen ließ. 1759 erschien seine Geschichte von Schottland während der Regierung Maria Stuarts und König Jakobs VI., die noch während seines Lebens 14 Auflagen erlebte. 1769 folgte seine Geschichte Karls V. in drei Bänden, 1777 seine Geschichte Amerikas in zwei Bänden, 1791 seine Untersuchung über die Kenntniß Indiens bei den Alten. Robertson ist klar, scharfsinnig und hat in den Quellen, so weit sie damals erreichbar waren, wohl umgesehen. Was ihm fehlt, ist Phantasie: er ist kritisch, hat aber weniger die Gabe der Darstellung. († 1793*).

Gibbon.

Eduard Gibbon, geb. 1737 zu Putney in der Grafschaft Surrey, stammt aus einer alten, reichen Familie, die aber nie sich besonders hervorgethan hat. Sein Großvater war Tuchhändler und einer der Directoren der Südsee-Gesellschaft, bei der er 100,000 Pfund verlor, aber auch wieder zu gewinnen verstand. Der Vater saß im Parlament und war ein eifriger Gegner Walpoles. Gibbon war als Knabe sehr schwächlich, aber von einer unüberstehlichen Liebe zur Poesie getrieben, die er für alle Schätze Indiens nicht aufgeben mochte. Im 15. Jahr schon beschäftigte er sich mit einer Geschichte des Sesostris; als er die Universität Oxford 1752 bezog, hatte er schon eine große Zahl von Geschichtswerken bearbeitet. Dort las er auch Bossuets Geschichte der Veränderungen des Protestantismus und ward davon so überzeugt, daß er zur katholischen Kirche übertrat. Sein Vater zürnte darob und, um ihn dem Einfluß eifriger Katholiken zu ziehen, sandte er ihn zu einem Prediger nach Lausanne. Nach 18 Monaten kehrte Gibbon zu seinem alten Glauben wieder zurück, oder vielmehr bekannte er, nicht mehr Katholik, denn er war wie Bayle ein Zweifler geworden. Der Vater selbst sagt, beschleunigte das traurige Leben und der schlechte Tisch in dem Hause, wo er sich aufhalten mußte, seine Bekehrung. Gibbon hatte von der Natur ein Märtyrers für seine Ueberzeugung offenbar Nichts in sich und wir begreifen nicht, wie er die Begeisterung der Christen der ersten Jahrhunderte in seinem großen Werk verkennen mochte. Fünf Jahre wandte er in Lausanne voll Eifer am Studium der Geschichte, wurde vertraut mit der lateinischen und griechischen insbesondere mit der französischen Literatur: er schrieb besser französisch als englisch, aber auch ganz in der negativen Richtung. In Lausanne faßte er eine Leidenschaft für Fräulein Curchod, war aber nicht beständig. Sein Vater wollte von der Heirath Nichts wissen, da die Geliebte des Sohnes zwar schon geistreich, aber nicht reich war. Gibbon zeigte auch in der Liebe so wenig Entschlossenheit, als in der Religion: „Nach einem peinlichen Kampf, sagt er, ergab

*) History of Scotland during the reigns of Mary and of King James VI. — accession to the crown of Scotland 1759. History of Charles V., with a Sketch of the political and the social state of Europe at the time of his accession 1769. History of America 1777. Historical disquisition concerning the Knowledge, which the ancients had of India 1791. —

in mein Schicksal; ich seufzte wie ein Liebhaber und gehorchte wie ein Sohn. Die Wunde vernarbte allmählig durch die Zeit, durch die Entfernung und eine Lebensweise. Meine Heilung wurde beschleunigt von der Ruhe und Munterkeit theuren Mädchens und meine Liebe verwandelte sich allmählig in Freundschaft.“ Allein Curdod wurde die Gemahlin Neders. Gibbon lebte jetzt einige Zeit in Irland auf dem Gute seines Vaters: „Ich rührte nie eine Flinte an, sagt er sein Leben hier, ich stieg nie zu Pferd und meine philosophischen Spaziergänge endeten bald bei einer Bank, wo ich im Schatten las oder nachdachte. Artson und Hume waren die Bücher, mit denen ich mich hier namentlich beschäftigte. Die vollendete Darstellung, die nervige Sprache, die schönen Perioden Artsons entflammten mich zur ehrgeizigen Hoffnung, ich könnte eines Tags in Spuren treten. Die ruhige Philosophie, die unannahmlichen, nachlässigen Urtheile seines Freundes und Nebenbuhlers zwangen mich oft das Buch mit einem gemischten Gefühl von Entzücken und Verzweiflung wieder zuzumachen.“ 1790 trat Gibbon zum ersten Mal mit einer kleinen Schrift in französischer Sprache *Essai sur l'étude de la littérature* vor die Öffentlichkeit. Er verlegte darin die Studien des klassischen Alterthums gegen die Angriffe d'Alemberts, er sprach ahmte er Pascal und Montesquieu nach. Im gleichen Jahre — und war damals im Krieg mit Frankreich und die Miliz mußten Uebungen ein — wurde sein Vater Major eines Milizbataillons und der Geschichtsbuchhalter selbst erster Hauptmann: „Ich wurde dadurch Engländer und Soldat,“ sagt Gibbon. Die Einrichtungen und die Bewegungen eines Bataillons gaben eine richtige Vorstellung von der Phalanx und der Legion und die Stelle als Hauptmann bei den Grenabieren waren für den Geschichtschreiber des römischen Reichs nicht ohne Nutzen.“ — Macaulay*) bemerkt zu diesem Geständniß: „Wir nicht den geringsten Zweifel, daß seine Campagne, wenn er auch nie einen Fuß sah, und seine Theilnahme am Parlamente, wenn er auch nie eine Rede hielt, von weit mehr Nutzen für ihn waren, als Jahre der Einsamkeit und des Stillstands für ihn gewesen wären. Wenn die Zeit, die er auf der Parade und im Officiersstisch in Hampshire, oder auf der Schachbank und bei Brookes während der Stürme verbrachte, welche Lord North und Lord Shelburne stürzten, in der vatikanischen Bibliothek verbracht worden wäre, so möchte er einige Ungerechtigkeiten vermeiden, er möchte seine Noten mit einer größeren Anzahl von Quellen bereichern, aber er würde niemals ein so lebensvolles Gemälde von dem Lager und dem Senate hervorgebracht haben.“

Die Uebungen unterbrach die Lectüre des Horaz und Homer. Raum war noch geschlossen, so reiste Gibbon nach Paris, wo er in den Salons der Freimaurer, bei Helvetius und Holbach eine glänzende Aufnahme fand, dann nach seinem Aufenthalt in Lausanne nach Rom. „Ich bin kein Enthusiast, aber 25 Jahren kann ich die heftige Aufregung, welche der Eintritt in die ewige Stadt hervorrief, nicht vergessen und nicht schildern. Nach einer schlaflosen Nacht lag ich sogleich auf die Ruinen des Forums.“ — Hier empfing seine Seele den Impuls zu seinem großen Geschichtswerk: „Es war in Rom am 15. Oktober 1764, als träumend zwischen den Ruinen des Forums, im Tempel des Jupiter sangen süßermöndche gerade die Vesper. Da regte sich in mir der Gedanke, eine Geschichte über den Verfall und den Untergang Roms zu schreiben.“ Die Vorbereitungen dazu waren lange. 1765 war Gibbon wieder in England. „Kneipe, Gesellschaft, schlechte Gesellschaft und tägliche Uebung waren mir zuwider, ich gab meine Aufmerksamkeit ein.“

*) Im Essay über Macintosh. Essays II. S. 272 (Tauchnitz edition.)

Decline
and Fall
of the
Roman
Empire.

Ge-
brechen.

In Paris.

Im Par-
lament.

Nach kleineren Arbeiten erschien 1776 der erste Band seines Hauptwerkes, das von Mark Aurel bis auf Constantin den Großen geht. Die Großartigkeit des Planes, die Sorgfalt in der Ausführung, die schöne Sprache ernteten verdienten Lob. Seine Nebenbuhler Robertson und Hume überschütteten ihn mit Lob. Seine Aversion gegen das Christenthum, sein Mäkeln an der Zahl der Märtyrer, an der Reinheit ihrer Begeisterung erfuhren aber auch den verdienten Tadel. Watson hat dem berühmten 15. und 16. Capitel die besten Ausstellungen gemacht. — Gibbon ist ein Bewunderer des Glanzes und der Größe des Römerreiches. Den Mangel der daran fehlt, den Mangel an Selbstständigkeit der Individuen merkt er nicht. Was er preist, war dem Tod verfallen. Für die neuen Ideen eines unendlich edleren Lebens, welche die junge christliche Kirche in sich hat, hat Gibbon keinen Sinn; daß sie verfolgt wurde, findet er ganz in der Ordnung. Für den Geist des Mittelalters hat er gar kein Verständniß. Um so bewundert wurde er 1778 in Paris aufgenommen bei den Philosophen, die nur das Christenthum athmeten und Grundsätze der Leichtfertigkeit ausschwielen. Er fand aber, wie sie an Walpole schreibt, Gibbon sei ungemein gewöhnlich unterhaltend, aber ob er Geist in dem Maß besitze, wisse sie nicht. Im gleichen Jahre kam Gibbon in das Unterhaus. Die Regierung wußte, daß er conservativ sei, und hoffte an seiner Beredsamkeit eine Stütze zu finden und ihm eine Stelle an: „Gestern morgen schreibt er, als ich eben ein Heer von Barbaren vernichtete, wurde ich durch ein Klopfen an meiner Hausthür unterbrochen und bald darauf trat mein Freund ins Zimmer und bot mir einen unabhängigen Sitz im Parlament an.“ — Mit der Unabhängigkeit war es nicht weit her. Dadurch daß Gibbon immer für die Regierung stimmte, während des amerikanischen Krieges, und Lord North unterstützte, wurde er der Lords des einträglichen Handelsamtes. Gegen alles Erwarten blieb er stumm. „Ich bin noch ein Stummer, schreibt er, denn das Reden ist ich als ich mir gedacht habe. Die großen Redner erfüllen mich mit Verzweiflung und die schlechten mit Abscheu.“ — Dann schreibt er wieder: „Die Klugheit hat mich im niederen Rang der Stillen zu bleiben. Die Natur oder die Erziehung hat mich nicht mit jener Energie des Wortes ausgerüstet, von der der Dichter sagt: Vincentem strepitus et natum robur agendis. — Meine Bescheidenheit wurde in mir noch verstärkt durch den Stolz und der Erfolg meiner Schriften entmuthigte mich, meine Stimme zu versuchen. Dennoch habe ich dieses Ruhigstehens von den Verhandlungen einer freien Versammlung verabschiedet. Die letzten 8 Sitzungen waren eine wahre Schule politischer Wissenschaften, die für einen Geschichtschreiber die erste und wesentlichste ist.“ Die großen Redner schlugen nur an seinen Kopf, nicht an sein Herz. Die Freiheit, für die er seinen Schriften schwärmt, entlockte seinem Munde kein Wort, als sie in der Natur. Gibbon hat ein kaltes, eigensüchtiges Herz.

Der Sturz des Ministeriums nahm ihm auch seine Stelle als Lord des Handelsamtes. Gibbon zog sich nach Lausanne zurück, wo er sein Geschichtswerk vollendete. „In der Nacht vom 27. Juni 1787 schrieb ich die letzten Zeilen des letzten Bandes meines Werkes in meinem Gartenhaus. Nachdem ich meine Feder niedergelegt, machte ich einige Gänge in der Alajienallee, von wo man das Meer und die Berge überblickt. — Die Luft war mild, der Himmel mit der Silberseibe des Mondes spiegelte sich im Wasser. Stille herrschte in der ganzen Natur. Eine Regung der Freude ergriff mich in diesem Augenblick, der

*) The History of the decline and fall of the Roman Empire. 12 voll.

ne Freiheit wiedergab und vielleicht meinen Ruhm begründen sollte. Aber n Stolz war bald gebemüthigt und eine leise Wehmuth beschlich mich beim anken, daß ich jetzt Abschied nehmen sollte vom lieben und angenehmen Ge- ten meines Lebens und daß, wie lang auch mein Gesichtswerk dauern möge, die Tage seines Verfassers sehr wenige mehr sein werden.“ Gibbon starb in von 16. Februar 1794, 57 Jahre alt. Seine Grabchrift sagt, er sei unter Geschichtschreibern, welche den Verfall und Untergang des römischen Reiches derten, der erste, ein Urtheil, das die Nachwelt bestätigt hat, trotz der vielen (er, die er machte *).

In der schönen Literatur durchbrach England die Fesseln des sogenannten Poesie. ficismus, die Grundsätze und Regeln der französischen Schule, die drei heiten, die rein technische Anweisung Pops, und fand den Weg aus steifer istelei zur Naturwahrheit, zu den alten und ewigen Gesetzen echter Kunst. aulay schildert die literarische Stimmung in England in dieser Zeit mit Worten: „Es war in einer kalten und dünnen Zeit, daß die Saaten der en Ernte, die wir eingebracht haben, zuerst gesäet wurden. Während die sie jedes Jahr schwächer und mechanischer wurde, während die eintönige sification, welche Pope eingeführt hatte, nicht mehr durch seinen glänzenden und seine Gedrängtheit des Ausdrucks gehoben, am Ohre des Publicums allte, zogen die Werke der alten Meister mehr und mehr von der Be- derung auf sich, die sie verdienten. Die Stücke Shakespeares wurden besser ielt, besser herausgegeben und besser gekannt — als sie jemals gewesen waren. re schönen alten Balladen wurden wieder mit Vergnügen gelesen und urde zur Mode sie nachzuahmen. Viele dieser Nachahmungen waren gänzlich hlos. Aber sie zeigten, daß die Menschen endlich angefangen hatten, die flichkeit zu bewundern, mit der sie wetteifern konnten. Eine literarische olution stand augenscheinlich bevor. Es war eine Gährung in den Geistern Menschen, ein unbestimmtes Verlangen nach irgend etwas Neuem, eine eigheit, Alles mit Freude zu begrüßen, was auf den ersten Anblick den hein von Originalität trug. Ein reformirendes Zeitalter ist zu jeder Zeit tbar an Betrügern. Derselbe aufgeregte Zustand der öffentlichen Stimmung, her die große Trennung von dem römischen Stuhle hervorbrachte, erzeugte die Ausschweifungen der Wiedertäufer. Dieselbe Bewegung in dem öffent- n Geiste Europa's, welche die Mißbräuche des alten französischen Regierungs- mes stürzte, erzeugte die Jakobiner und die Theophilanthropen. — Macpherson della Crucca verhielten sich zu den wahren Reformatoren der englischen ie, wie Knipperdolling zu Luther, oder Clooß zu Turgot. Der Erfolg der schungen Chattertons und der noch weit verächtlicheren Fälschungen Irelands ies, daß die Leute angefangen hatten, die alte Poesie sehr, wenn auch nicht e, zu lieben. Das Publicum war nie geneigter, Geschichten ohne Beweis

*) Miscellaneous Works. V voll. 1815 enthalten seine vielen kleinen Schriften.

zu glauben und Schriften ohne Verdienst zu bewundern. Was nur irgend die traurige Eintönigkeit der correcten Schulen unterbrechen konnte, war willkommen *).“

- Powth. 1753 erschien von Powth (geb. 1710, Professor in Oxford, seit 1777 Bischof in London) das Werk über die heilige Dichtkunst der Hebräer **), welches das Wesen der hebräischen Poesie, die Kraft und Erhabenheit ihrer Bilder, den Parallelismus der Glieder und die gesammte Eigenthümlichkeit hebräischer Dichtung naturgemäß schilderte und dadurch auch eine neue Art, die alttestamentlichen Schriften zu erklären und zu würdigen, hervorrief. Herders Geist der hebräischen Poesie wäre ohne Powth's Werk unmöglich gewesen. 1775 veröffentlichte Robert Wood (geb. 1716, gest. 1771), nachdem er Italien, Griechenland und Kleinasien bereist hatte, seinen Versuch über das Originalgenie des Homer ***), in welchem er Homer aus seiner Zeit und seinem Land zu würdigen und Allen als naturwahr und treu und zugleich darzustellen versuchte, daß man zwar oft wegen Schönheiten gelobt, an die er nie dachte, und Fehler an ihm gemacht hat, die er nie beging. Göthe bemerkt in Wahrheit und Dichtung: „wir sehen nun in jenen Gestalten nicht mehr ein angespanntes und aufgebundenes Fabelwesen, sondern die abgepiegelte Wahrheit einer uralten Gegenwart und finden uns dieselbe möglichst heranzuziehen.“ Die gleiche Wirkung brachte die Sammlung der englischen und schottischen Balladen von Bischof Thomas Percy (geb. 1728, gest. 1811), „The reliquies of ancient English poetry.“ (London 1765, 3 voll. hervor. Man schöpfte auch hier wie in der Bibel aus einer reinen Quelle der Natur und fand, Genius und Gefühl sei an kein Land, kein Alter und — keine Form gebunden †). Selbsten Sinn spricht aus den Balladen, Lieder und Liedern. Görres bemerkt mit Recht ††): „Nirgends spricht das Selbst der Zeit sich in ganzer Eigenthümlichkeit so scharf und klar und gebiegenen Gepräges als eben in der lyrischen Poesie, die wie Pulsschlag, Zeichen und Maß der innersten Lebens ist, und wie der Lichtträger das Licht, das er am Tage aufsoffen, in der Nacht ausströmt, so die Eigenthümlichkeit jeder Gegenwart in sich aufbewahrt und sie auf die Ferne überträgt. Während die großen epischen Ströme den Charakter eines ganzen weit umfassenden Flußgebietes in Jahrhunderten Geschichte spiegeln, sind diese lyrischen Ergüsse die Brunnen und die Quellen, die mit ihrem Aderneß das ganze Land durchtränken und die Geheimnisse der innersten Eingeweide zu Tage bringen und in den Liedern sein wärmstes Lebensblut ausstrudeln.“ — Hugo Blair, geb. 1718, gest. 1800, genannt Quintilian von Edinburg, verlangte in seinen Lectures on rhetoric and belles lettres, 1783, von der Dichtung die Sprache der Leidenschaft und individuellen Gestaltung; Homer ist ihm der Dichter aller Dichter. Und Young, der Dichter der Nachtgedanken, betont in seiner Schrift über den Geist der Originalität, daß wir, um Homer nachzuahmen, am Busen der Natur trinken müssen. Das Genie binde sich nicht an die Regel des Herkommens, an die Regeln der Gelehrsamkeit, sondern es sei in uralter Regel seine eigene Kraft. Shakespeare

*) Essays I. p. 323 (Tauchnitz edit.)

**) De sacra poesi Hebraeorum, Oxford 1753, 1778 sein Isaiah, a new translation

***) An Essay on the original genius and writings of Homer with a view of the ancient and present state of Troas. London 1775, in 4.

†) Die Grundsätze Percy's beurtheilt bei Zaldy, Versuch einer geschichtlichen Charakteristik der Volkslieder germ. Nationen. 1841, 411.

††) Altdeutsche Volks- und Meisterslieder. Frankfurt a. M. 1817. G. 4.

Milton werden von ihm wieder hochgestellt. „Sieg Shalepeare auch alle ere Gelehrsamkeit ab, so besaß er doch zwei Bücher, welche viele Tiefgelehrte t kennen, Bücher, die nur der letzte Brand vernichten kann: das Buch der ur und das Buch des Menschen. Er wußte diese auswendig und schrieb in en Werken die vortrefflichsten Seiten ab.“ Auch das Studium der griechischen kunst, wie es Stuart und Revett in ihren *Antiquities of Athens* 1762 in den *Jonian antiquities* 1769 in Schwung zu bringen wußten, trug i bei, den Geschmack zu läutern und das Formengefühl zu bilden.

Der Roman vertritt in unserer Zeit die Stelle, welche einst das Epos nahm. In dieser Zeit trat in England eine Form des Romanes auf, die in ganz Europa nachgeahmt wurde. Walter Scott erzählt in seiner *Gehste der englischen Novellisten* *), bis auf Richardson habe man nur Romane altfranzösischen Stil, unendliche Liebesgeschichten von Prinzen und Prinzessinen darin die unsinnigsten Ansichten in kalter und schwülstiger Rede geschrieben, sich langweilige Werke, ohne die mindeste Spur, das Leben und den nschen nach der Natur zu schildern: — da habe Richardson sich das unver- iche Verdienst erworben, diesen Gestalten die bemalten Larven abgerissen die unverhüllten Züge des Antlitzes und die natürlichen Empfindungen und ühle des Herzens dargestellt, und Wahrheit und Natur verbunden zu haben. Richardson ist der Urheber des Familienromans und Hugo Blair hebt ein eres Verdienst noch hervor, wenn er sagt: Richardson ist der sittlichste unter a Romanschriftstellern, seine Absichten sind immer tugendhaft und rein. n Kann ihm nicht Genie absprechen, obschon er das unglückliche Talent hat, Buch zur Unterhaltung ohne Maß zu verlängern.

Samuel Richardson, geb. 1689, ist der Sohn eines Handwerkers von ag puritanischen Grundsätzen, und ward anfangs für den geistlichen Stand immt, aber es fehlten die Mittel, ihn studiren zu lassen. So ward der Knabe Jahre alt zu einem Buchdrucker nach London in die Lehre gethan, und Buch- der ist Richardson sein ganzes Leben geblieben, wie Macaulay richtig bemerkt: ichardson als verständiger Mann hielt seinen Laden und sein Leben hielt ihn, i seine Romane, so bewunderungswürdig sie auch sind, schwerlich gethan hätten.“ t im 50. Jahre wagte er einen Roman zu schreiben **), obschon sein Talent, zu ihlen, früh sich kundgab: „Ich erinnere mich, sagt er in seinen Denkwürdig- en, daß man das Talent der Erfindung schon in früher Jugend an mir be- kte. Ich spielte nicht gern, wie die anderen Schüler; meine Kameraden unten mich nur den Ernsthaften und den Herrn Würdevoll; fünf unter ihnen r begleiteten mich gern, sei es auf einem Spaziergange oder auf dem Weg h Hause, und baten mich immer, ihnen eine Geschichte zu erzählen. Ich er- lte ihnen oft Geschichten, die ich schon gelesen, oder die ich selber erfunden te, die sie aber sehr rührten, und all' meine Geschichten, ich sage es mit Stolz, ten eine ausgezeichnete Sittenlehre.“ — Auch Mädchen machten ihn zum Ber- unten ihrer Herzensgeschichte und Richardson erzählt: „Ich war erst dreizehn hre alt, als drei Mädchen, ohne daß die eine von der andern wußte,

*) *Memoirs of ominent novelist*

**) *Essays*, I, 374. Aufsatz über Samuel Johnson.

mir die Geheimnisse ihres Herzens vertrauten, und mich baten, ihnen Liebesbriefe zu schreiben, während ihr Geist und ihre Leidenschaft offen vor mir lagen.“ — So gewann er Kenntniß der Herzen. Brav und arbeitsam, wie er war, wurde Richardson bald der beste Arbeiter in der Druckerei, bald der beste Leiter in Geschäften, 1719 selbstständig, bekam die Verhandlungen des Unterhanjet und wurde zuletzt königlicher Buchdrucker, wurde so ein reicher Mann, der sich ein eigenes Landhaus kaufen konnte. 50 Jahre war er alt, und hatte bisher nur Bücher von Anderen gedruckt, als er sich entschloß, ein eigenes herauszugeben. Ein Edelmann hatte ihm erzählt von einem armen, schönen und tugendhaften Mädchen, welches Jose einer vornehmen Dame war. Der leichtfertige Sohn der letzteren legte der Tugend Schlingen, denen sie aber so entschlossen zu entgehen wußte, daß er, zu ihren edlen Eigenschaften gerührt, sie zu seiner Gattin machte. Die Ehe war glücklich und durch Milde und Wohlthätigkeit zog sie die Aufmerksamkeit der ganzen Gegend auf sich. Richardson sagt selber: „Ich dachte, diese Geschichte einfach, wie sie war, dargestellt, könnte der Jugend Geschmack geben für eine Tugend, die fern von jenem Pomp und jenem Schwulst wäre, der in den Tagesromanen sich breit macht, und der Sache der Religion und Sittlichkeit dienen.“ So entstand die Geschichte der Pamela *).

Pamela.

In einem Jahr erschienen vier neue Auflagen. Das Buch ward von der Kanzel herab empfohlen. Pope erklärte, es besaß mehr Gutes als 20 Bände von Predigten. Die Natürlichkeit der Darstellung, die Feinheit und Lebhaftigkeit der Zeichnung fesselte Hoch wie Niedrig.

Clarissa.

erschien das Hauptwerk: „Clarissa oder die Geschichte eines jungen Fräuleins, welche die wichtigsten Beziehungen des Familienlebens umfaßt und zugleich die Mißfälle nachweist, die einem unvorsichtigen Benehmen der Eltern und der Kinder bei einer Heirath folgen können**).“ Der Roman hat acht Bände, obschon die Geschichte sehr einfach ist. Clarissa, schön und tugendhaft wie ein Engel, wird von ihrer Familie mißhandelt und gedrängt, einem reichen, aber unglückseligen Bewerber die Hand zu reichen. Sie berichtet darüber an eine Freundin und sucht zuletzt Schutz bei ihrem Anbeter Lovelace, der aber kein Vertrauenswerther, ihrer Tugend nachstellt und die Unglückliche entehrt, nachdem er sie durch Opium betäubt hat. Clarissa stirbt aus Gram, Lovelace fällt im Kampf durch das Schwert ihres Oheims. Die ganze Geschichte wird in Briefen der beteiligten Persönlichkeiten erzählt, aber mit einer dramatischen Lebhaftigkeit einer dichterischen Tiefe, mit einer Kunst der Anordnung, daß der Leser die Gestalten vor sich sieht, an ihrer Wahrheit nicht zweifelt und mit steigender Spannung der Entwicklung der Geschichte folgt. Die ersten Bände brachten die Leser in Bewegung, daß Richardson von allen Seiten Briefe erhielt, worin man ihn um das weitere Schicksal der handelnden Personen befragte; die Einen bethürten ihn, Clarissa ja nicht als Opfer fallen zu lassen; die Anderen beschworen, den glänzend begabten, lebenswürdigen, im Grund aber nur seiner Leidenschaftlichen Lovelace in dieser Welt zu bestrafen, aber so, daß seine Seele gerettet werde. Richardson wurde selber unruhig: er konnte über Clarissa weinen, und doch folgte er doch den Gesetzen der Dichtung. Da er aber fand, daß seine vielen Leserinnen allzusehr gefalle, so beschloß er, ein Musterbild eines tugendhaften Mannes aufzustellen und für das Gift in Lovelace ein Gegengift zu geben. So entstand Grandison *), der Held der Tugend, der Ehre, der Religion und

Grandison.

*) History of Pamela 1740.

*) Clarissa or the history of a young lady: comprehending the most interesting concerns of private life and particularly shewing the distresses, that may arise from misconduct both of parents and children in relation to marriage.

*) History of Sir Charles Grandison. London 1753.

der mehr chablonenhaft ist, fesseln uns die beiden Mädchen, die ihn leidenschaftlich lieben, namentlich Elementina, die eine seiner zartesten und schönsten Schöpfungen ist. Auch im Ausland fesselten diese Erzählungen, trotz der Absichtlichkeit des Moralisirens, durch die tiefe Kenntniß des menschlichen Herzens, die erhabene Ansicht der Sittlichkeit, durch die Wahrheit der Charaktere, durch die merkwürdige Kunst der Anordnung im Großen und Kleinen. ^{Das Ausland.} Zweifler und Atheist Diderot schreibt darüber: „Dieses Werk hat in mir Begehrtheit zurückgelassen, die mir gefällt und die von Dauer ist. Bisweilen kommt man's an mir und fragt mich: Was haben Sie denn? Sie sind nicht sonst. Was ist Ihnen zugestoßen? Man fragt mich nach meinem Befinden, nach den Eltern und Bekannten. O meine Freunde! Pamela, Clarissa und Grandison drei große Dramen. Weggerissen von dieser Lecture durch ernste Beschäftigung, und ich gegen Alles einen unüberwindlichen Adel, ließ meine Arbeit nach und griff wieder zur Erzählung von Richardson. Hättet euch, diese besessenen Bücher zu öffnen, wenn ihr etwas zu thun habt.“ — In seiner Lobpreisung auf Richardson, vergleicht ihn Diderot mit Moses, Sophokles und Euripides. Jean stellt ihn Homer an die Seite. Gellert pries und übersezte Pamela und Grandison. Lessing hebt die bezaubernden Reize dieser gefälligen Dichtung hervor und neben der Lebendigkeit findet man überall die Originalität und Natürlichkeit der Darstellung, man findet nirgends bloß den Redner, sondern immer den Menschen. So glänzend die Begabung, so edel die Absicht Richardsons ^{Gegner.} so wohlthätig er wirkte, so fehlte es nicht an Gegnern. Horace Walpole spricht von erbärmlichen Jammergebüden, Clarissa und Grandison, welche die große Idee nach den Ideen eines Buchhändlers schildern und Romane sind, wie ein christlicher Prediger sie versalbhadern würde *).“ Aber an dem Einseitigen und Mangelhaften wurde ein großes Dichtertalent seiner Begabung sich bewußt und zog Richardson in all' seinen Leistungen mit dichterischer Kraft und geistreicher ^{Fielbling.} Idee zu Felde. Wir meinen Henry Fielding, welcher der Ansicht war, der Roman dürfe nicht nur höchste Vollkommenheit oder höchste Verderbtheit schildern, sondern die Menschen geben, wie sie sind, mit ihren Vorzügen und Gebrechen. Wenn wir in Richardson den ernstesten Puritaner, so finden wir in Fielding einen sinnigen Edelmann aus jener Zeit. Beide verachteten einander im Herzen. Richardson nannte Fielding gewöhnlich und gemein, und Fielding Richardson pedantisch und weitschweifig. Fieldings Gestalten sind Gegenbilder des Wesens, naiv, launig, eine edle Heiterkeit ist über sie ausgegossen.

Fielding stammt aus vornehmer Familie, von einem jüngern Zweig der Familie von Denbigh. Geboren 1707 zu Sharpsham-Parl, der Sohn eines Pfarrers, besuchte er die Schule von Eton, wo er mit Fox, Pitt und Wyndham bekannt wurde. Dann verlegte er sich in Leyden auf das Studium des Rechts. Walter Scott meint, wenn er auf dieser Bahn fortgegangen wäre, hätte das Reich einen ausgezeichneten Rechtsgelehrten gewonnen, aber die Literatur Mann von Genie verloren. Weil es dem Vater in kurzer Zeit nicht mehr möglich wurde, ihn ferner zu unterstützen, finden wir den jungen Fielding bald im Verkehr des Londoner Lebens. Jung, schön, kräftig, vergnügungslustig, immer freundlich heiter, gutmüthig und leichtsinnig, wie er sagt, blieb ihm Nichts übrig, als Kritiker oder Schriftsteller zu werden, und so entschloß er sich für letztere und schrieb 1727—36 eine Reihe von Lustspielen und Poesien, die bezahlt wurden, auch gefielen, die aber gewöhnlich in Eile entworfen, sich bis auf die Gegenwart erhalten haben. Fielding schrieb ungemein leicht und

*) Pipis und Fint, Walpoles Denkwürdigkeiten. Einleitung. S. 73.

schnell. Da er vergebens in Robert Walpole einen Beschützer erwartete, so griff er ihn zuletzt in Theaterstücken, wie in Brochuren an, was die Verordnung zur Folge hatte, daß der Lordkanzler die Aufführung jedes Stückes verbieten konnte, welches die Ruhe und Ordnung störe. 1736 machte Fielbing eine gute Heirat, auch erbte er durch den Tod seiner Mutter ein Jahreseinkommen von 200 Pfd., aber Niemand war weniger geeignet, mit seinem Vermögen zu haushalten. Er lebte einige Zeit glänzend auf dem Gute seiner Frau, hielt Pferde und Wägen, große Dienerschaft, offene Tafel u. s. w., wie er im Tom Jones den Herrn Western schildert, und in 3 Jahren war sein und seiner Frau Vermögen verendet. Fielbing mußte nach London zurück und suchte als Rechtsgelehrter sich durchzubringen, hatte auch bei seiner ungewöhnlichen Begabung Erfolg, aber sein leichtfertiges Treiben hatte seine Gesundheit untergraben und so mußte er wieder mit Pamphletschreiben und Dichtungen sein Leben fristen. 1742 erwarb die Geschichte des Joseph Andrews*) als Gegenstück gegen Clarissa, 1750 im Tom Jones, 1751 Amelia. Sie machten ihn rasch berühmt. Laharpe nennt Tom Jones den ersten Roman der Welt. Fielbing malt immer nach der Natur, man kann ihn darum auch den Urheber des realistisch-nationalen Familienromanes oder des englischen Sittenromanes. Der Absatz war so reißend, daß ihm der Buchhändler statt der vertragsmäßigen 100 Pfund nachträglich 600 Pfund zahlte, daß er in Amelia 1000 Pfund erhielt. Tom Jones ist das heiterste Kind seiner Gattung, es schon entstanden unter Geschäften und Schwierigkeiten aller Art, denn nach dem Sturz des Ministeriums Walpoles war es dem Jugendfreunde Fielbings möglich geworden, ihm eine einträgliche Friedensrichterstelle in Wexford zu verschaffen. Er erhielt er vom Minister Newcastle 600 Pfd. für einen Plan, dem Diebstahl in London ein Ende zu machen. Bessere Tage kamen und die Zeit schien vorüber, wo er in Schuldbhaft sitzen mußte. Allein der Tod hatte schon seine Hand an ihn gelegt. Fielbing starb in Lissabon, wohin er auf den Rath der Ärzte gezogen war, 1754 **).

In Richardsons Weise schrieb ein geniales Mädchen weiter, dessen Leistungen heute noch in der englischen Literatur hochgeschätzt sind. Wir kennen Francisca Burney, die spätere Madame d'Arblay, geb. 1752, die Tochter eines Musiklehrers, der von Zeit zu Zeit in seinem Hause größere Concerte gab, in denen sich die ersten Schriftsteller und Staatsmänner einfanden. Richard ahnte, daß die stille und schüchterne Francisca eine so feine Gabe der Beobachtung und der Darstellung besitze. Heimlich schrieb sie einen Roman *Evelina*. Mit Mühe fand sie einen Verleger, der 20 Pfund gab, ihr Name war auf dem Titel nicht genannt. Sie war krank vor Schrecken, als 1778 das Buch im Druck erschien. Tagelang wurde es zu Tod geschwiegen, nach und nach begannen die Stimmen des Lobes in Zeitungen und auf einmal war es das gesuchteste, in den Händen aller Damen und bewundert von Staatsmännern und Gelehrten. Burke und Sheridan lobten es. Johnson that wie verliebt in seine kleine Charaktermalerin. Bald erfuhr das Publicum den Namen der bescheidenen Verfasserin und stand Francisca auf der Höhe des Ruhmes. Vier Jahre später, 1782, erschien *Cecilia*, die für den besten Roman des Zeitalters galt. Die Burney erhielt dafür das höchste Honorar, das bis jetzt für einen Roman bezahlt wurde, 2000 Pfd. Die Königin wollte sie zu ihrer Vorleserin haben und Miß Burney nahm die Stelle an und bekleidete dieselbe fünf Jahre — es war die unglücklichste Zeit

*) History of Joseph Andrew's. 1742.

*) Arthur Murphy, An essay on the life and genius of the author in connection with all his works. Nürnberg, Lebensbeschreibung englischer Dichter und Prosaischer.

ns: sie durfte Nichts schreiben und hatte keine Umgebung, die sie geistig hob. Noth zwang sie, die Stelle niederzulegen. Sie vermählte sich später mit einem französischen Emigranten, General D'Arblay. Macaulay, welcher aus Anderson's Herausgabe ihrer Briefe 1843 einen Essay über sie veröffentlichte, behauptet, daß alle ihre Gestalten Humor haben, das heißt eine, bis zu einem ganzen Grad entwickelte Neigung, wie nämlich die Engländer das Wort nur verstehen, nach dem bekannten Verse des Dichters Ben Jonson: denn eine ganz besondere Eigenschaft so einen einnimmt, daß sie sämtliche Affecte, Geister, Kräfte, die er hat, zusammenfließend einen Weg macht gehen, nennt man billig einen Humor dann," und daß sie große Kunst besitze, diese gewöhnlichen Charaktere zusammen zu bringen, von denen jeder durch eine eigene Grille beherrscht wird. Er betont ferner, daß das Erscheinen der Evelina wichtige Epoche der englischen Literaturgeschichte bezeichnet, denn es sei die von einem Frauenzimmer geschriebene Erzählung, welche ein Gemälde von Sitten und Sitten enthielt, die wirklich lebten oder zu leben verdienten. Dann nennt er die Keinheit des Tones. Daß bei religiösen Leuten ein Roman, wie von Smollet, ein Gegenstand des Schauderns waren, das ist begreiflich, wie eine Leihbibliothek für einen immergrünen Baum teuflischer Erkenntniß erst wurde. „Miss Burney zeigte zuerst, daß eine Erzählung geschrieben werden konnte, in welcher sowohl das modische, als das gemeine Londoner Leben mit dem komischen Humor dargestellt war, und die doch nicht eine einzige mit geringer Sittlichkeit oder selbst mit jungfräulicher Zartheit unverträgliche Zeile enthielt. Sie beseitigte den Vorwurf, der auf einer höchst nützlichen und genussamen Schriftgattung lag. Sie vindicirte das Recht ihres Geschlechtes zu einem gleichen Antheil an einem schönen und edlen Gebiete der Literatur. Mehrere gebildete Frauenzimmer sind ihrer Bahn gefolgt. Gegenwärtig bilden die Romane, die wir englischen Damen verdanken, keinen kleinen Theil des literarischen Vermögens unseres Landes. Keine Klasse von Schriftstellern zeichnet sich ehrenwerther als seine Beobachtungsgabe, durch Anmuth, durch feinen Witz, durch reines Gefühl aus *).“

Oliver Goldsmith ist der Abkömmling einer sächsischen Familie, die in Irland wohnte, der Sohn eines Geistlichen, geboren zu Pallas 1728 und zuerst gebildet in einer Dorfschule von einem alten Soldaten, der ihm neben dem Lesen, Schreiben und Rechnen einen unerschöpflichen Vorrath von Gespenstergeschichten und Feenmärchen beibrachte. Auch verstand sich Oliver früh auf irische Musik und irische Tänze. Der Knabe besaß viele Fähigkeiten, nur fehlte es ihm an festem Willen, sie alle auf ein Ziel leitete. Im 17. Jahre kam er auf die Hochschule zu Dublin, vernachlässigte aber die Studien, machte die Prüfung schlecht, verstand es nicht so besser Karten und irische Lieder zu spielen. Zum Geistlichen wollte er es nicht, eine Stelle als Hauslehrer mußte er bald aufgeben. Ein Verwandter streckte ihm 30 Pfd. vor, damit er nach Amerika auswandern könne. Oliver verschäumte den Augenblick, da das Schiff abfuhr, indem er mit lustiger Gesellschaft einen Ausflug machte. Er sollte nun Rechtsgelehrter werden, verpielte sich das Geld, das ihm ein Verwandter dazu vorgestreckt hatte. Da beschloß er nicht zu werden und ging mit Unterstützung eines Verwandten zuerst nach Edinburgh und dann nach London, aber er war viel weniger in den Pörsälen, als in Theatern und Spielhäusern und schied, 27 Jahre alt, von der Universität ohne Doktorgrad, ohne nöthige Kenntnisse. Sein einziges Vermögen war eine Flöte und er Zudersicht gründete sich auf sein Talent und seine Kunst, irische Lieder zu

(Goldsmith.)

*) Macaulay in seinem Essay über Madame D'Arblay. Schluß.

spielen. Mit einem einzigen Hemd durchreiste Goldsmith Frankreich, die Schweiz und Oberitalien und erbettelte sich seinen Unterhalt an den Pforten der Klöster oder half sich mit seinem Flötenspiel: „Sobald ich mich bei sinkender Nacht einem Haus näherte, so spielte ich eine meiner lieblichsten Melodien und das verschaffte mir in der Regel nicht allein ein Obdach für die Nacht, sondern auch Unterhalt für den folgenden Tag.“ 1736 landete er ohne jede Barschaft in Dover; von seinen Reiseerinnerungen war diejenige die sicherste, daß es kein Land in Europa gebe, in dem er nicht Schulden habe. Er wollte Schauspieler werden, aber es gefiel nicht. Er schloß sich einer Bettlerbande an. Er wurde Unterlehrer in einer Schule und sein Lohn war die Kost und der dritte Theil eines Bettes. Ein ehemaliger Mitschüler nahm sich seiner an, und Oliver rief Arzneien und fertige Anzeigen davon in Zeitungen. 1758 war er nahe daran, eine Stelle als Lehrer bei der ostindischen Gesellschaft zu bekommen, wenn die Prüfung nicht gar so schlecht ausgefallen wäre. Jetzt fing er an, um Taglohn zu schriftstellern in Zeitungen, er verfaßte Briefe über englische Geschichte, Skizzen aus der Londoner Gesellschaft. Die Bücher gingen ab, wenn sie auch noch so oberflächlich waren, denn Goldsmith schrieb rein und gefällig, seine Erzählungen waren anziehend, seine Schilderungen malerisch. Er wurde mit Johnson, mit dem Rastrel, mit Reynolds, mit Burke bekannt. Ein Buchhändler warf ihm für Theilnahme an einer Zeitschrift einen Jahresgehalt von 100 Pfd. aus. Goldsmith legte sich den Titel Doctor bei, den er in Padua erworben haben wollte, zeigte sich aber in seinem Benehmen nicht klüger und stürzte aus einer Verlegenheit in die andere. Johnson erzählt: „Eines Morgens ließ mir der arme Goldsmith sagen, er sei in der größten Noth und da er nicht zu mir kommen könne, so bitte er mich ihm zu kommen. Ich schickte ihm augenblicklich eine Guinee und machte mich bald auf den Weg. Seine Hausherrin hatte ihn festnehmen lassen, weil er den Hauszins nicht bezahlte, was ihn sehr zornig machte. Als ich kam, war das Geld schon gewechselt und stand eine Flasche Madeira und ein Glas vor mir. Ich steckte den Stöpsel auf die Flasche und fing an wegen der Mittel zu rathen, um dem Schuldgefängnisse zu entgehen. Goldsmith sagte mir, er habe einen Plan fertig, den er mir zeigte. Ich las einige Stellen darin und sie gefielen mir. Seiner Hausherrin sagte ich, ich würde bald wieder zurück sein, ging mit dem Roman zu einem Buchhändler und bekam 60 Pfd. dafür.“ Dieser Roman, der Landprediger von Wakefield, einer der besten, die je geschrieben wurden, und trotz aller Unwahrscheinlichkeiten und Fehler im Plane ein Lieblingsbuch, nicht bloß der Engländer, sondern aller Nationen, und dies mit um so mehr Recht, als es nach Göthes Urtheil ganz sittlich ist und das unbedingte Vertrauen Gottes bestätigt und ohne jede Spur von Frömmelerei und Pedanterie den endlichen Triumph des Guten über das Böse beglaubigt. Der Roman erschien jedoch so sogleich, denn der Buchhändler hatte ihn nur Johnson zu Lieb gekauft und ließ das Manuscript liegen. Schnell wurde Goldsmith jedoch jetzt durch das Gedicht „Der Reisende“ berühmt, das schönste, das seit Pope erschienen, wie die Kritiker meinten, und als dann der Landprediger herauskam, erwarb er ihm so viel Theilnahme, daß man von den Charakterfehlern des Verfassers nicht zu reden war. Nicht minder Ruhm erwarb im Jahre 1770 das schöne Gedicht: „Das verlassene Dorf“ *). Nun versuchte sich Goldsmith auch als Dramatiker. „Der gutmüthige Mann“ trug ihm 500 Pfund ein; das Lustspiel „Sie läßt sich herab, um zu erheben“ wurde ein Zugstüch. Nebenbei fertigte er Lehrbücher für den Schulgebrauch

The vic-
aire of
Wake-
field.

*) The traveller. -- The deserted village.

Geschichte von Rom für 600 Pfund, eine Geschichte von Griechenland, die 250, und eine Naturgeschichte, die ihm 800 Pfund eintrug. Johnson sagte: Goldsmith versteht von der Naturgeschichte so viel, daß er eine Kuh von einem Pferd zu unterscheiden vermag, bezungeachtet wird er eine Naturgeschichte lieben, die anziehend ist wie ein Märchen aus Tausend und einer Nacht *).“ Die Lehrbücher wurden einst viel gelesen und in mehrere Sprachen übersetzt, sind sie nicht mehr brauchbar und zeigen nur, wie weit es ein Mann von Talent und seinem Gefühl in einem Fache bringen kann, für welches er nicht geeignet ist. Johnson meinte, Goldsmith wisse selbst nicht mehr, was in seinen Werken Alles stehe. Was er schrieb, war klar und anschaulich, in der Unterweisung war er aber leer und geschwäßig. Garrick sagte: „Oliver schreibt wie ein Engel und spricht wie ein Papagei.“ Trotz des für seine Zeit großen Einkommens war Goldsmith doch immer in Verlegenheit, denn er war edelmüthig gegen Verschwendungen, sinnlich, leichtsinnig, immer ein Kind und zugleich ein ausschweiflicher und ungeschickter Spieler. 2000 Pfund war er schuldig und endlich drückte es auf sein Gemüth und ein Fieber, in dem er sein eigener Arzt wollte, wurde tödtlich. Er starb am 8. April 1774, 46 Jahre alt. In der Handschrift, die ihm Johnson in Westminster setzte, nennt er ihn Arzt, Dichter, Dichterschreiber, der jedes Fach verschönerte, dem er seine Feder lieh.

Die Verbeugung, die Naturwüchsigkeit, aber auch die Kraft der Schilderung tritt in seinen Romanen Tobias Smollet, ein Schotte, geb. 1721, zuerst thätig in Glasgow, doch hatte er mehr Vorliebe für Literatur, in welcher er aber lang zu keinem Erfolg bringen konnte. Eine Oper blieb liegen, obgleich er sie in Musik gesetzt hatte; einem Trauerspiel versagte Garrick seinen Beifall. 1741 ging Smollet als Schiffsarzt mit der Flotte, die Carthagena anzuweisen sollte, und durchkreuzte dann einen großen Theil von Amerika. Nach seiner Rückkehr fand er den Jakobitenenaufstand niedergeschlagen, ward aber durch das, was er hörte, so ergriffen, daß er seinen Schmerz in einem Gedichte ausdrückte, das zum Schönsten gehört, was er schrieb **). Rasch nach einander erschienen seine Romane 1748 Roderich Random, 1751 Peregrin Pickle, 1754 Ferdinand Falkland, 1762 Ranzelot Greaves, 1771 Humphrey Clinker. Die Helden dieser Romane sind in der Regel derb, aus dem Leben gegriffen, Abenteuerler, die durch die Länder fahren. Ein Abenteuer reiht sich an das andere; nicht eine bestimmte Handlung, sondern nur eine Person hält die komischen Situationen zusammen. Der Verfasser hat einen scharfen Blick, aber nur für oberflächliche Merkmale und nicht für die Tiefe. Nach Art der holländischen Maler ahmt er die gemeine Natur nach. Wenn die Geschichte stocken will, muß ein schmutziger Einfall weiter helfen. Smollet arbeitete sehr schnell und so war es ihm möglich Don Quixote und die Werke Voltaires zu übertragen, die Geschichte Humes über England fortzuführen, zwei Bände über die gesammte englische Geschichte herauszugeben, die bei Lebendigkeit der Darstellung den Anforderungen der heutigen Wissenschaft mehr entsprechen ***).

Sternes (1713—1768) humoristische Romane zeigen dagegen einen lebhaften Jartblick in die kleinsten Zusammenhänge der menschlichen Existenz, eine seltene Gabe, sich in das Kleinleben der Menschen liebevoll zu ver-

*) Macaulay in seinem Essay über Oliver Goldsmith.

**) The Tears of Scotland.

****) Complete History of England from the earliest times to the treaty of Aix-la-Chapelle. London 1756. 6 Vol.

tiefen, der Humor darin ist unnachahmlich, alle seine Helden sind Sonderlinge und all' seine Dichtungen seltsame Schöpfungen.

Laurence Sterne ist ein Irländer, geb. 1713 in Clonmel, der Sohn eines armen Officiers. Zwei Mitglieder seiner Familie waren hohe Würdenträger der Kirche, daher ward er für den geistlichen Stand bestimmt. 1733 kam er auf die Universität Cambridge, wo er sich aber mehr durch lustige Einfälle, als durch Eifer und Fortschritte hervorthat, 1738 erhielt er die Weihen und bald darauf die Pfarre Sutton und eine Präbende zu York. 1741 vermählte er sich mit der schönen Elisabeth Lumley, die Liebe verslog aber bald und Sterne machte seiner Frau stets den Vorwurf, sie verstehe ihn nicht, während diese über seine Schwärmen und Mangel an hausväterischem Sinne klagte. Uebrigens war Sterne eifrig im Predigen, so daß man oft meinte, er wolle seine Perrücke den Zuhörern auf Gesicht werfen; seine Anreden waren kurz, aber voll Feuer und Gefühl, apostrophisch, ohne Gemeinplätze. Einige ließ er drucken, doch kamen sie erst durch den Erfolg seiner dichterischen Werke zu Ansehen. In geselligen Kreisen ward er wegen seiner immer frohen Laune und seines sprudelnden Witzes gesucht, sein Ruf litt aber dadurch, daß er nicht immer gute von schlechter Gesellschaft unterscheiden wußte. Leicht erregbaren Herzens hegte Sterne bald diese bald jene Flamme. 1759 gab er auf eigene Kosten, weil er keinen Verleger fand, die ersten Bände seines *Tristram Shandy**) heraus, die ihn rasch auf die Höhe des Ruhmes trugen. 1760 wurde er in London als Englands Rabelais von Gelehrten, Künstlern wie Staatsmännern gefeiert, man riß sich um ihn, er genoß in vollen Zügen die Bewunderung, die man ihm entgegenbrachte, seine komischen Einfälle machten ihn zum Löwen des Tages. In Regellosigkeit, in Unerklichkeit der Laune, in Frische des Gefühls, in Reichthum des Witzes hat er noch keine Aehnliche mit Jean Paul, doch steht er ihm an Keinheit nach. Der Witz ist nicht verbissen wie bei Swift, sondern gutmüthig, er überströmt von Liebe. Er weint lacht unter Thränen. Göthe nennt ihn eine schöne, freie Seele, preist das Innere und Wohlwollende seiner Ironie, die Sanftmuth bei aller Widerwärtigkeit. — Im Jahr vor seinem Tod erschien „*The sentimental Journey*,“ die empfindsame Reise (wie Lessing das *Sentimental* übersetzte), „eine ruhige Reise nach Rom durch solchen Regungen, welche aus ihr entspringen und uns treiben, unsere Tugenden zu menschen, ja die ganze Welt zu lieben, mehr als wir pflegen.“ — das Buch eines Humoristen, welches die Bibel der empfindsamen Welt wurde und der Grund der Stiftung des Lorenzordenordens in Deutschland, seine beste Zeit am freiesten von seinen Fehlern, Lüsternheit und Affectation, es überstrudelt mit allen Sorten Gefühlen, seinem Witz. Sterne starb in London 1768.

Drama. Wie der Roman so wurde auch das Trauerspiel bürgerlich. George Eliot, Eduard Moore, Cumberland, sind in dieser Richtung thätig; statt der Tragödie brauchte man im Drama jetzt die Prosa. Aber eine Entwicklung, wie sie das bürgerliche Trauerspiel durch Lessing in Deutschland erlangte, hat es damals in England nicht gefunden. In der Posse und dem Lustspiel sind Foote, Garrick, Colman, Goldsmith, Sheridan von Bedeutung. Foote und Garrick waren zu jener Zeit große Schauspieler. Sheridan Richard (geb. zu Dublin 1751, gest. zu London 1816) ist einer der größten Lustspielschreiber, sein *Witz* ist glänzend.

*) The life and opinions of Tristram Shandy, gentleman.

Charaktere und Situationen sind wahr. Der Dichter hat zugleich die Gabe, die gesellschaftliche Lüge und Heuchelei seiner Zeit zu geißeln in *The school for scandal*. Wichtig war namentlich die Wiedergabe Shakespeares, die sich an das 2. Shakespearejubiläum 1769 knüpfte. Garrick war insbesondere dafür thätig, daß Englands größter Dichter den Namen ändern wieder bekannt wurde. Garrick, welcher 1741—76 die Bühne trug, mußte durch seine Darstellungen das Gefühl für die volle Größe des Dichters zu verbreiten. Der Wahn, als sei Shakespeare roh und barbarisch, der die dramatischen Einheiten nicht festhalte, verschwand vor der Verehrung der riesigen Größe des Dichters. Von England verbreitete sich die Kunde zu Shakespeare nach Deutschland, wo er aber noch viel tiefer gewürdigt wurde, als in seiner Heimath. Sein Einfluß auf die Entwicklung des deutschen Dramas ist nicht hoch genug anzuschlagen. — In dem Epos und der Lyrik wirkten Thomson und Young noch Eigenthümlichkeiten nach der alten Schule. Thomson ist Thomson in seinen Jahreszeiten ein Meister in frischen, lebendigen ergreifenden Naturschilderungen, nur fehlt im Ganzen die fortschreitende Entwicklung. Lessing behauptet, daß kein Weltalter in keinem Land einen mehr frischen Dichter aufzuweisen habe, als ihn.

James Thomson, geb. zu Ednam in Schottland 1700, Sohn eines Presbyterianischen Predigers, sollte ebenfalls Prediger werden, hatte aber mehr Lust, Verse zu machen, die er am Ende jeden Jahres regelmäßig verbrannte, ohne wieder in einem Gedicht den Grund der Vernichtung anzuzeigen. Ein Freund, dem er Stellen aus seinem Gedicht, „der Winter,“ mittheilte, fand hierin eines nicht geahnten Dichtergeistes und ermutigte ihn, in dieser Bahn zu verharren. Aber mit der Ansicht der Presbyterianer ließ sich das Leben als nicht vereinigen und Thomson sagte darum der Theologie Lebewohl und 1725 nach London, wo 1726—30 die einzelnen Gesänge seiner Jahreszeiten erschienen, die ihn rasch berühmt machten und in fast alle Sprachen übersetzt wurden und seitdem eines der beliebtesten Volksbücher in England sind. Ein tiefes Gefühl für die Schönheiten der Natur durchweht sie, hinreißende Pracht der Darstellung zielt sie, die Kraft der Sprache entzückt neben tiefem Gefühl tritt uns überall der sittliche Ernst des Presbyterianers entgegen, nie entgleitet seiner Feiher ein üppiger entweichender Gedanke, nur ist die Beschreibung die Hauptsache, während sie nach der Natur der Dinge Nebensache soll. Keine Handlung bringt Abwechslung in die Schilderung. Das Ganze endet zuletzt und nicht mit Unrecht meint Lessing, ein bloß malendes Gedicht in Gastgebot aus lauter Bräuen. Ueber alle seine Leistungen setzte Thomson das Gedicht *Liberty*; er war ein feuriger Patriot, sonst im Leben ein sehr einfacher und unansehnlicher Mann. Mit allen seinen Dramen, in denen er überall Naturschilderungen anzubringen suchte, hatte er Erfolg. Der Schlußgesang in dem Maskenspiel *Alfred* wurde das Lieblingslied der Engländer **) Das allegorische

*) *The Seasons*.

**) Wegen des folgenden Refrains:

Rule Britannia, rule the waves,
Britons never shall be slaves.

Gedicht, „das Schloß der Trägheit*)“ in der Manier der Feenkönigin von Spenser hat neben vielem Gemachten vollkommen gelungene Stenzen, († 1742.)

Young. Eduard Young zeichnet sich in seinen Nachtgedanken**) aus durch Tiefe und Wahrheit der Empfindung, welche diesem Buch nicht bloß in England, sondern auch in Frankreich, Deutschland, Italien, schnell Beifall vertheilte. Young ist geboren 1684 zu Upham und gestorben 1765 zu Welwyn. Von früheren Leistungen zeigen eher etwas Gemachtes, als Blut des Herzens, und in einer Wüste von Gemeinplätzen findet man selten eine erfrischende Dase — eigenthümlicher dichterischer Schönheit***). Young suchte zu Geld und Ruhm zu kommen und erreichte auch sein Ziel. Allein 1736 trafen ihn schwere Schläge: seine Tochter, deren Gemahl und seine eigene Gattin starben bald nach einander. Der Schmerz darüber war tief und fand in gedankenreichen Stunden über die Hinfälligkeit des Irdischen, über Tod und Unsterblichkeit seinen Ausfluß. Die Inbrunst des Herzens, fern von aller Künstelei, machte die Nachtgedanken zu einem Lieblingsbuch in jener Zeit. Der Seelenschmerz hatte Young zum Dichter gestempelt, nur ist der Schmerz oft zu wortreich, der Vers oft zu häufig, man wird gerührt, man ermüdet aber auch. Wir finden dieselbe melancholische Stimmung in den Nachtgedanken wie in dem Ossian von Macpherson, ein Zug zu Trauer und Wehmuth lag in der Zeit.

Macpherson. Das Streben nach Naturwahrheit machten in dieser Zeit selbst in der Gartenkunst dem französischen Geschmack ein Ende. Handel hat durch seine tiefe Kraft und großartige Naturwahrheit auch in der Musik der neuen Nation die Bahn gebrochen. — Wie sehr man für Ursprüngliches schwärmte, so gab das Gelingen eines merkwürdigen literarischen Betrugs. James Macpherson. Ossian oder Oisín soll ein keltischer Dichter, der Sohn des Königs Fingal und ein Zeitgenosse des römischen Kaisers Caracalla gewesen sein. Die Gedichte, denen bald große Nachträge Fingal und Temora††) folgten, wurden mit stürmischem Beifall in England aufgenommen und bald in alle Theile Europa's überseht.

Man glaubte einen Schwanengesang, ein Echo aus einer andern Welt zu vernehmen; man las mit Entzücken immer wieder die Thaten und Reden der Helden, die aus dem Dunkel vergangener Jahrhunderte mit leisen Geheulen vorüber schwebten; man pries den Helden, welcher den ewigen Lichtglanz der Sonne, und den blauen Pfad ihres Laufes so herrlich besang, und den Stern der zierlichen Wanderer der Nacht, und die Sterne, die funkeln und erglänzen in der blauen Schale der Luft, während ewige Nacht sein Auge bedeckte. Süß ist seine Wehmuth, wenn er die hingegangenen Helden und den Helden der Seelma preist und schildert, wie durch die leeren Vorhöfe der heulende Wind.

*) The castle of Indolence.

**) The complaint or night-thoughts.

***) The Last Day, the force of religion, or the vanquished love. The fame, the universal passion. Auch seine Dramen wollen nicht viel heißen.

†) Fragments of ancient poetry, collected in the Highlands and translated into the gaelic or erse language 1760.

††) Fingal, an epic poem in eight books, with other lesser poems 1762. Temora, an epic poem in eight books, with other poems 1763.

das wilde Gras den Sitz des Königs verbirgt und Moos die Waffen der Helden bedeckt, und das Auge der Schönen erloschen ist; oder wenn er der entwundenen Jugend mit den Worten gedenkt: „Unsere Jugend ist gleich dem zum des Jägers am Hügel der Haide. Er schläft ein in den milden Strahlen der Sonne, aber erwacht mitten im Sturm; die rothen Blitze fliegen um ihn, die Bäume schütteln ihre Häupter im Wind. Er blickt zurück mit Freude auf dem Tage der Sonne und den lieblichen Träumen seiner Ruhe.“ Der Ton der Erhabenheit und der Wehmuth paßte so vortrefflich zur sentimentalen Stimmung, von der das Zeitalter ergriffen war. Je beengter man sich in der Gegenwart fühlte, um so inniger versenkte man sich in diese Heldenwelt der Vergangenheit, in diese lieblichen und erhabenen Naturschilderungen. Als Bonaparte, nach seinem italienischen Feldzuge zurückgekehrt, durch Sienes vor der französischen Revolution feierlich aufgeführt wurde, sprach der Redner, um den Gedanken an den Ehrgeiz des jungen Generals zu unterdrücken, davon, daß der Sieger in seinen Schlachten den Ossian liebe, weil er über die Erde erhebe. Hoch und Nieder klang für diese Dichtung.

Aber auch die Kritik bemächtigte sich ihrer. Ihre Echtheit ward mit Recht in Zweifel gezogen und Macpherson vergebens aufgefordert, die Originale aufzuweisen. Schotten und Iren hingegen waren stolz auf diesen großen Dichter keltischer Nation und das nationale Gefühl machte den Streit um so hitziger. In der That war Macpherson ein großartiger Fälscher. Er hatte in seiner Jugend Gesetze herausgegeben, welche wenig Anklang fanden^{*)}. Jetzt gab er unter fremdem Namen, dem des alten Dichters Ossian, seine eigenen Dichtungen heraus und wurden von England bewundert. Doch der Kritiker Johnson klagte ihn öffentlich als Fälscher und Betrüger an. Aber Macaulay bemerkt mit Recht: „Johnson verurtheilte den Fingal gerade aus dem Grunde, welcher manchen geistvollen Mann verleitet hat, ihn zu bewundern; er verachtete ihn, nicht weil er aus Gemeinplätzen sprach, sondern weil er einen oberflächlichen Anschein von Originalität hatte.“ Johnson machte eine eigene Reise nach den Hebriden und kam mit der Nachricht zurück, nirgends habe er Gesänge Ossians, wie die von Macpherson vorgelesen, gehört, mit so vielen Worten er auch verkehrte; in einem Lande, in welchem sich nicht fünf Linien alter Schrift finden, könnten sich nicht alte epische Dichtungen erhalten haben. Macpherson kümmerte sich wenig mehr um die Ossianischen Dichtungen: er ging als Secretär des Statthalters nach Florida und machte sich viel Geld; nach seiner Rückkehr gab er Streitschriften zu Gunsten des Ministeriums heraus und erhielt einen Jahresgehalt von 200 Pfund; er übernahm die Vertheidigung des Nabob von Arcot bei der ostindischen Compagnie und wurde so reich, daß er sich ein großes Gut in seiner Heimath kaufen konnte. Von 1790—99 saß er im Parlament. Daneben schien nur Geschichte ihn noch zu beschäftigen^{**}). Er starb 1796 als reicher angesehener Mann.

Aber die Ossianische Frage ruhte nicht. Malcolm Laing, ein Niederschotte, suchte nach, wie im vermeintlichen Ossian Bilder aus der Bibel, aus Homer, Virgil und anderen griechischen, lateinischen und späteren Dichtern entlehnt seien. Der Verein von Gelehrten machte sich 1797 an die Frage im Auftrag der Akademie von Edinburgh und veröffentlichte 1805 ihr Urtheil nach der gewissenhaftesten Untersuchung. Die Frage: „Ob es in Hochschottland ossianische Dichtungen

^{*)} The Highlander 1758, The Hunter.

^{**}) An Introduction to the History of Great-Britain and Ireland. London 1771. — History of Great-Britain from the Restoration to the accession of the House of Hanover. London 1775.

tungen, und welches ist ihr Werth?“ beantwortete sie mit Ja, solche Dichtungen erhabenen und rührenden Inhaltes beständen. Die zweite Frage jedoch „Sind die von Macpherson herausgegebenen Dichtungen echt?“ beantwortete sie nicht bejahend; erklärte aber, in alten Versen ähnliche Wendungen und Ausdrücke, aber nur ein ganzes Gedicht gefunden zu haben, das einem der Vieder Macphersons gleich dieser scheinbare Bruchstücke verbunden, Lücken ausgefüllt, harte Ausdrücke gemildert, Manches verschönert zu haben. — Viele Schotten waren empört über diese vermeintliche Schädigung des Nationalruhmes. Ein Neffe Macphersons gab im 1807 das vermeintliche Original heraus*), aber jetzt wurde die Niederlage vollständig. Das Original war von Macphersons Hand geschrieben, es wimmelte von Sprachfehlern, von Verstößen wider den Geist und die Form anerkannter Dichtungen. Es war klar: er hatte seine eigenen Gedichte ins Gaelische überlegt. Der Ossian war sein Eigenthum, aber er hatte gewisse Wendungen, Namen, Bilder, Verse aus alten Volksliedern beibehalten und darum konnten viele Schotten behaupten, sie hätten diese Dichtungen in ihrer Jugend gehört. Fingal war ein alter König, aber in Irland, er hauste zu Ulmhuin in dem um 253. Oscar war der Sohn Ossians oder Ossians. Die Schotten wandern 258 und 503 aus Irland in den Norden der britischen Insel ein, der von ihnen den Namen Schottland erhielt, und so kamen die Sagen und Lieder von Ossian und Ossian mit ihnen. Die Bruchstücke der alten Dichtungen sind einfach, oft derb, und verhalten sich zu den Macphersonischen wie ein starkes Bauernmädchen zu einer feingebildeten Stadtdame**). Der wehmüthige Ton, die Erhabenheit der Bilder, die Frische, die Innigkeit der Naturempfindung ergötzt wie die Anwendung poetischer Prosa. Man war entzückt, die Empfindungen des eigenen Herzens in so entfernter Zeit wieder zu finden.

Macpherson hatte einen Nachahmer, dessen Betrug aber nicht das gleiche Glück zu Theil ward. 1768 wurde in Bristol eine neue Brücke eingeweiht; bald darauf erschien eine in alterthümlichem Stil geschriebene Erzählung von der Einweihung der alten Brücke. Man forschte nach dem Verfasser und fand einen sechzehnjährigen Knaben, Thomas Chatterton, den Sohn des Wirths an der Hauptkirche, der auf der Freischule große Gaben, aber auch ein ungeschlossenes hochstrebendes Gemüth, bald düstern Ernst, bald enthusiastische Begeisterung gezeigt hatte. Er gestand, er habe diese Papiere aus einer alten Kiste in der Kirche genommen, und man glaubte es, weil man von einer solchen Kiste wußte und sein Vater da angestellt war. Selbst Kenner ließen sich täuschen, so geschickt vermochte er die alte Sprache und die alte Schrift nachzuahmen. Der Erfolg machte ihn süß. Er gab jetzt Gedichte eines Mönches Rowley aus dem 15. Jahrhundert heraus, die durch Tiefe des Gefühls und Kühnheit der Phantasie größtes Aufsehen erregten. „Die Schlacht von Hastings“ ist ein Gemälde voll Kraft der Darstellung, reich an glänzenden Situationen. „Die Tragödie von Ulla“ hat an poetischem Pathos den Griechen nicht nach. Chatterton ging nach London. Die Buchhändler ihm glänzende Anerbietungen machten. Allein der Betrug ließ ihn auf die Dauer nicht durchführen, da zu viele Schriften aus dem 15. Jahrhundert vorhanden waren, die Vergleichungspunkte darboten. Horace Walpole, an den sich der junge Dichter gewendet hatte, empfing ihn kalt, seine Gönner wurden ihm Chatterton gerieth in Noth und machte im 18. Jahr seinem Leben durch Selbstmord ein Ende.

*) The poems of Ossian, in the original gaelic, with notes and observations by Arthur. 5 voll. London 1807.

**) Zaltov. Die Unedtheit der Lieder Ossians und des Macpherson'schen Ossian. Leipzig 1840.

Ende, 25. August 1770. Coleridge hat dem Wunderknaben von Bristol ein es Denkmal gesetzt*).

Das Herübernehmen althritischer und altnordischer Sagen findet sich auch in schwunghaften Oden Grays. Seine Elegie auf einem Dorfkirchhof ist ^{Grab.} der Perlen englischer Dichtung**). Seine Briefe aus Italien gehören zu geistreichsten Reisebeschreibungen. — Glovers Ballade „Admiral Hosiers ^{Glover} ^{***)}“ gilt heute noch als klassisch, während man sein Epos Leonidas, das 1737 ersten Mal erschien, nicht einmal mehr in gleiche Reihe mit Lucan und *is Italicus* stellt. Uebrigens weht eine edle Begeisterung darin. Der Verfasser 2—1785), ein Kaufmann, saß als eifriger Whig im Parlamente.

In der eigentlichen Dichtung war diese Zeit arm, erst in William Cowper ^{Cowper} eine wirkliche Kraft auf. An die Stelle der falschen Correctheit setzte er die wahre Begeisterung. „Meine Beschreibungen, pflegte er zu sagen, alle der Natur entnommen und nicht eine stammt aus der zweiten Hand. Ich das Herz schildere, spreche ich aus der eigenen Erfahrung und entnehme Nichts aus Büchern.“ — An Pope tadelte er, daß Alles Manier sei, und die Poesie zum Handwerk werden ließ. Er will lieber in seinem Stil und in seinen Versen rauh sein, als diese Milchrahmglatte an sich haben. Die des Gedankens und Wärme des Gefühls ist ihm eigen. Die Religion, welche ihn in Begeisterung versetzt.

Das Schicksal des Dichters berührt uns schmerzlich. Er stammt zwar aus hmer Familie (geb. 1731 in Berkhamstead), sein Oheim war Großkanzler. Dem frühen Tod seiner Mutter kam aber der feinsüßliche Knabe in eine Erziehungsanstalt, wo er von seinen Kameraden derart mißhandelt wurde, daß er vielem Weinen fast seine Augen verlor. Das machte ihn furchtsam, trüb-, und dadurch wieder wurde er der Gegenstand, an welchem sich der Ueberauch an der Schule von Westminster austobte. Cowper mußte nun das studiren, so wollten es die Verwandten, die über hohe Stellen verfügten. 1754 war er Advocat, aber er hatte keine Neigung für das Rechtsfach. ^{gen} schriststellerte er viel und seine ersten Arbeiten zeigen viele Feinheit und ^{achtung}sgabe. Durch den Einfluß seiner Verwandten wurde Cowper Sekretär aufes der Lords, aber er war so schüchtern, daß, als er vor dem Oberhause itel der Aktenstücke vorlesen sollte, dies ihn zur höchsten Verzweiflung und Versuch eines Selbstmords trieb. Er legte seine Stelle nieder und wurde darauf irrsinnig und zwar litt er an religiösem Wahn: er fürchtete (als er Calvinist) von der Gnade Gottes in diesem und von der Seligkeit in ^{Leben} ausgeschlossen zu sein. Diese Krankheit währte 1763—65, 1773—76, 1780 sechs Monate lang, dann 1794 bis zu seinem Tode 1800. Cowper ch in ein einsames Dorf zurück, wo er streng religiösen Uebungen oblag, ie Gedanken und Gefühle, die in ihm aufstiegen, in so kräftiger Sprache ^{gab}, daß Alles in seiner Hand Farbe und Leben gewinnt. Eine ältere ^{bin} seines Hauses pflegte ihn, und deren Stridnadeln, die er besang, sind ^{blich} geworden. Seine Gedichte sind durchaus religiöse, Hymnen, (auch die

*) Monody of the death of Chatterton (Poet. works.)

**) Elegy written on a Country-churchyard.

**) Admiral Hosiers Ghost.

Hymnen der Madame Guyon hat er übersezt): Irrthum, Wahrheit, Hoffen, Liebe, Belehrung. Dabei ist Cowper großer Naturmaler, aber seine Schilderungen sind durch tiefe Gedanken vergeistigt. Nach dem Tod seiner Pflegerin schrieb Cowper sein ergreifendstes Gedicht „Der Verworfene“*).

Es schildert einen Matrosen, der im Sturm in's Meer fällt und da Schwimmen sein Schiff vergebens zu erreichen sucht und zuletzt in den Abgrund versinkt. Der Matrose ist die Seele, das Schiff ist das Heil, die Gnade. Wenige Tage nach Abfassung dieses Gedichtes endete der Verfasser. „Wie ist Ihnen fragte ihn einer seiner Verwandten. „Ich fühle eine unaussprechliche Verzweiflung — war sein letztes Wort. Cowper ist nie affectirt. So schwach sein Charakter im Leben war, so männlich sind die Gedanken in seinen Schriften, so kräftig die Sprache. In seinen Briefen wechseln Stellen voll des heitersten Humors mit Stimmungen der tiefsten Wehmuth. Daß er zu scherzen verstand, zeigt die ergötzliche und volksthümlich gewordene Ballade: *The diverting history of old Gilpin*. Sein Hauptwerk hat den Titel: *die Aufgabe, The task*. Eine Frau stellte ihm nämlich die Aufgabe, ein Gedicht in Blankversen auf das Leben zu machen, und Cowper schuf eines der besten Lehrgedichte. Cowper hat trotz seiner stillen Wesens namentlich dazu beigetragen, die Herrschaft des französischen Scharfsinns in England zu brechen. Macaulay stellt darum in seinem berühmten Aufsatz über Byron Cowper mit Alfieri zusammen: „Der Dienst, den viele der Männer der Literatur ihres Landes leisteten, ist groß. Der innere Werth der Gedichte ist bedeutend. Das Beispiel von Auflehnung gegen ein verkehrtes Recht das sie gaben, ist unschätzbar. — Die Rolle, die sie durchführten, war aber nicht die des Moses, als die des Josua: sie öffneten das Haus der Knechtschaft, aber sie betraten das Land der Verheißung nicht“).

Burns.

Dies gelang einem schottischen Gärtnersohn, Robert Burns, den wir zu den ersten Dichtergeistern rechnen, welche das vergangene Jahrhundert zu uns gebracht hat, und der die ganze Fülle seines Daseins in seine Lieder zu hauchen verstand. Doch war er eine kurzlebende Erscheinung und fuhr fort wie ein Blitz in der Nacht.

Robert Burns ist der Sohn eines armen Gärtners, geb. zu Dumfries unweit Ayr im südwestlichen Schottland. Der Vater war ein würdiger Mann von Charakter, von der frommen Mutter hörte der Knabe eine große Zahl von religiösen und moralischen Liedern. Früh begeisterte ihn die Geschichte von William Wallace dem Retter Schottlands. Hinter dem Pfluge dichtete der Knabe schon in der Mundart seines Volkes. Von einem wandernden Schulmeister erlernte der talentvolle Jüngling die englische Schriftsprache, etwas Französisch und Geometrie; der Knabe erzählte später in London, er habe mit so vielen Menschen verkehrt, als ein edlere Gespräche gehört, als am Herde dieses armen Gärtners. Der Vater starb an Unglück mit seinem Pacht, Burns erzählt von Zahlungsbefehlen, über die er weinen mußten. Robert konnte sich nicht, wie er wünschte, ausbilden, er wurde zuerst Flachshechler, er mußte dann Bauer werden. Sein Leben ist ein Drama. Die Hochlandsmarie, die ihn liebte und die er durch seine Lieder zu uns brachte, sank früh in's Grab. Die Pachtung, die er mit seinem Bruder nach dem Tode des Vaters übernahm, hatte durch die Noth der Zeit einen ablenkenden Charakter.

*) Cast-away.

**) Macaulay, Essays.

on wollte sich Burns nach Jamaila einschiffen, als eine Einladung nach aburg, wo seine zauberischen Lieder Herzen gerührt und Freunde gefunden m, ihn zurückhielt. 1786 fand er in Schottlands Hauptstadt eine glänzende nahme. Herzoginnen zogen ihn zur Tafel, Gelehrte, Künstler feierten ihn um Wette. Eine neue Ausgabe seiner Lieder fand reißenden Absatz. Burns konnte ansehnliche Pachtung übernehmen, Freunde verschafften ihm nebenbei eine ägliche Stelle als Steuereinnehmer. „Mein Baum war schön, meint der ter, die Knospe grün, die Blüthe hold und süß; frisch fiel der Thau, die e Sonn' meine Zweige sprossen ließ. Doch ach des Unglücks Nordsturm hat ie Blüthe entblättert!“ Der Dichter paßte nicht zum Pächter, noch weniger Steuereinnehmer und Aufseher gegen den Schmuggel. Als Schotte war er handverwischten Dynastie abgeneigt; vom Zeitgeist angeweht, schwärmte er für französische Revolution und wußte seine Gedanken nicht zu verbergen und in Untersuchung. Unmuth, den er beim Becher zu vernichten suchte, Unglück das Feuer seiner Seele zehrten sein Leben auf, er erlag im 37. Jahre dem r*). — So früh er auch starb, so hat er doch auf die Verjüngung ber tung seiner Heimath einen tiefen Einfluß geübt, weil er nur Selbstgefühltes sprach. Jedes schottische Herz schlägt jetzt hoch bei seinem Namen. „Er war, gt sein Biograph Lockhart, eine warme freundliche Seele, so voll von einge- m Reichthümern, von solcher Liebe zu allen lebendigen und leblosen Dingen. frühe Tausendschönchen fällt nicht unbemerkt unter seiner Pflugschaar, so j als das wohlversorgte Nest der furchtsamen Feldmaus. Der wilde Anblick Winters ergötzt ihn, mit einer träben, oft wiederkehrenden Bärtlichkeit ver- er in diesen ernstern Scenen der Verwüstung; aber die Stimme der Winde ein Psalm in seinem Ohr. Wie gern mag er in den tausenden Wäldern wandern, denn er fühlt seine Gedanken erhoben zu dem, der auf den ingen des Windes einhererschreitet. — Eine wahre Poetenseele, sie darf nur rt werden und ihr Klang ist Musik. — Auch über die niedrigsten Regionen Daseins ergießt er die Glorie seines eigenen Gemüthes und sie steigen, durch lten und Sonnenschein gesänftigt und verherrlicht zu einer Schönheit empor, e sonst die Menschen kaum in dem Höchsten erblicken.“

*) Carlyle hat ihm einen seiner schönsten Essays gewidmet in Critical and miscellaneous und einige feurige Sätze in On heroes, hero-worship and the heroic in history. a 1846, 295—303. Lockhart gab 1828 seine Lebensbeschreibung heraus. Ins Deutsche Burns Lieder sehr schön von Heinsie und Rauffmann übersetzt.

Der siebenjährige Krieg.

Die Ruhe, welche der Friede von Aachen der kriegsmüden Welt gewährte, war nur von kurzer Dauer, er hatte nämlich die Gründe, welche die Mächte 1740—1748 unter die Waffen gerufen hatten, nicht behoben. Er hatte die Streitfragen nicht ausgeglichen. Die Parteien hatten, an Kräfte erschöpft, vielmehr einen Waffenstillstand geschlossen und den Austrag des Streites auf eine günstigere Gelegenheit vertagt. Spanien war unzufrieden, weil es Gibraltar, Majorca, Minorca nicht erlangt hatte. Sardinien fand in seinen Erwartungen geläuscht. Maria Theresia konnte die Einbußen in Italien und Schlessien kaum verschmerzen. Friedrich II. sah in jedem Schritt Oesterreichs, zu erstarken und sichere Verbündete zu finden, nur eine Bedrohung seiner eigenen Macht. Sagte er doch selber*): „Der Dresdener Friede bot die Ausübung der Feindseligkeiten auf, aber er entwurzelte nicht den Keim der Zwietracht, der zwischen Oesterreich und Preußen aufwuchs. So viel Beruhigung auch der Wiener Hof äußerlich annahm (?), so hatte doch der Verlust von Schlessien seinem Herzen eine zu schmerzhaft Wunde geschlagen, als daß die Wirkung seiner Erbitterung und seines Hasses wider Willen ihm nicht entwisphen und endlich ganz öffentlich hätten aufbrechen sollen. Der Krieg zwischen diesen beiden Mächten war also nicht beendet worden, sondern hatte nur eine andere Gestalt angenommen. Zwar schlugen die Heere nicht mehr offen Feld gegen einander, aber die Feindseligkeiten gingen im Innern der Staaten fort.“ — Am meisten Schwierigkeiten wider einen dauernden Frieden bot sich zwischen England und Frankreich auf, denn in Eile oder in Nachhinein hatten die Bevollmächtigten in Aachen nur die unsichere Bestimmung festgesetzt, „daß die Grenze beider Gebiete in Nordamerika sein solle, wie sie vor dem Kriege war. Nun war sie aber schon ein Vierteljahrhundert lang ein Gegenstand des Streites gewesen und beizulegen also in diesem schwankenden Zustand eines angenommenen Friedenszustandes und einer angenommenen Gebietsgrenze beide Theile im Voraus so viel Gebiet als möglich in Besitz zu nehmen.“ Bon den Amerikanern

*) Guorre de sept ans. Oeuvres posthumes. III. p. 24—30. Berlin 1788.

**) Georg Bancroft, Geschichte der amerikanischen Revolution. Aus dem Engl. von Drugulin. I. Leipzig 1852. I. 23.

ordamerika, die schwach und verstreut und mit einander nur wenig verbunden, England gering geachtet, der übrigen Welt fast unbekannt waren, die aber einer zu Zukunft entgegengingen, nahm der Streit, der unter dem Namen des siebenjährigen Krieges sich über die vier Welttheile ausdehnte und Ströme kostete, seinen Ausgang. Wir wenden uns daher zunächst über das Wasser zu den weiten Länderstrecken, über welchen jetzt siegreich das Sternentruht weht!

Amerika. Ausbruch des Krieges zwischen Frankreich und England.

Das Land, das jetzt mit volkreichen Städten bedeckt, von Eisenbahnen durchzogen, nicht bloß die Heimath der Freiheit, sondern auch des Reichthums war damals noch wenig bewohnt, größtentheils von Wäldern bedeckt, Jagdland der Indianer. Nur an der Ostküste waren englische und französische Siedlungen. Unter den englischen war die älteste Virginien, zu Ehren der königlichen Königin vom kühnen Raleigh 1685 so benannt. Die Urbearbeitung des Landes machte aber erst unter Jakob I. wirkliche Fortschritte. Virginien theilte zwei Gesellschaften, von denen die eine die Compagnie von London, die andere die von Plymouth, später von Neuengland hieß, alle Länder der Welt, auf welche die Engländer vermöge der ersten Entdeckung rechtliche Ansprüche machten, und zwar vom 34. bis 45.^o der Breite und im Binnenland vom Meer zu Meer, und zwar sollten die Colonisten und ihre Nachkommen in Beziehung Engländer bleiben und innerhalb der amerikanischen Ansiedelung Freiheiten und Sonderrechte genießen, als wären sie im Mutterlande gewesen. Folgenschwere Worte!

Zwei Räte sollten die Angelegenheiten der Colonien ordnen, der eine mit Sitz in England, der andere in Amerika, beide aber nach königlichem Befehl zu handeln. Gegen ein Fünftel des Ertrags können die Ansiedler die Minen in bestimmter Weise bearbeiten. Jakob schrieb selber ein Gesetzbuch für Virginien. Rauberei, Empörung, Mord und Blutschande stand der Tod. Lehre und Dienst der bischöflichen Kirche war anbefohlen^{*)}. Die ersten Ansiedler waren Männer von normännischem Adel, doch meist Leute, die sich in England nicht konnten, und suchten wie die Portugiesen und Spanier in der neuen Welt Gewinn. Jamestown (erbaut 1607) hieß zu Ehren des Königs die erste Siedlung, sie wollte nicht recht gedeihen. Ein Hauptmann John Smith rettete sie durch Umsicht und Thatkraft mehrmals vom Untergang. Lieberliche Leute traten wurden, um sie aus England wegzubringen, nach Virginien verbannt, sollten natürlich nicht arbeiten, nur schnell reich werden und genießen. Der Ort wurde vernachlässigt und in der Noth um Lebensmittel Druck auf die Einwohner geübt. Der Tabak gedieh reichlich und Neeger, welche zuerst holländische Sklaven brachten, wurden für den Tabakbau theuer bezahlt und brachten großen Gewinn. Aber bald war es nothwendig zu bestimmen, wie viel Acker mit Ge-

*) Neumann, Geschichte der vereinigten Staaten von Amerika. I. 6—8.

treibe und wie viel mit Tabak bepflanzt werden sollten. Da es an Frauen fehlte, ließ man Mädchen aus London kommen und wurde für je eine 150 Pfund Tabak bezahlt. Mit Indianern mochten sich die Engländer aus Stolz nicht vermischen und so kam es natürlich zu Feindseligkeiten zwischen beiden. Smith gerieth einmal in die Gewalt der Indianer. Er erzählt *): „Ich wurde auf und abgeführt in Indianerland und als Wunder vorgezeigt. Endlich mußte ich vor dem Kaiser Pohatän erscheinen. Mehr als 200 furchtbar aussehende Hofsherren standen herum und besahen mich wie ein Ungeheuer. Pohatän saß auf einer Art Bettgestühl in Häuten gekleidet, von dem Schwänze allenthalben herabhingen. Oben saß ein junges Frauenzimmer im Alter von 16 bis 18 Jahren. Auf beiden Seiten des Hauses standen lange Reihen von Männern; hinter ihnen Weiber, Kopf und Schultern roth angestrichen. — Viele trugen weiße Vogelfedern auf dem Kopf und Schnüre weißer Kugeln oder Perlen um den Hals. Bei meinem Erscheinen erhoben sie ein furchtbares Geschrei. Die Kaiserin brachte Wasser, um mich zu waschen, und einen Bund Vogelfedern, um mich abzutrocknen. Nachdem ich in barbarischer Weise gegessen und getrunken hatte, hielten sie eine lange Zeitversammlung. Endlich wurden zwei große Steine vor Pohatän gebracht, ich wurde geschleppt, mein Kopf dazwischen gelegt, um mit Keulen zerschlagen zu werden. Pocahontas, die Lieblingstochter des Kaisers, bat um mein Leben, — es wurde mir abgeschlagen. Da umschlang sie meinen Kopf mit ihren Armen, um mich vom Tode zu erretten. Als bald begnadigte mich der Kaiser und befahl, ich solle die Hackbeile, der Tochter Glöcklein, Kugeln und Knöpfe machen. Die Leute glaubten, ich könnte alle Arbeiten verrichten gleich wie sie selbst. Ihr eigener Kaiser ließ seine Kleider, seine Schuhe, Pfeile und Töpfe; er pflanzte, jagte und arbeitete wie jeder seiner Unterthanen.“ — Die Ketterin ließ sich später taufen und heirathete den Engländer John Rolfe und ihre Nachkommen sind heute noch zahlreich im Lande. Nach Pohatäns Tod brach aber Feindschaft zwischen Indianern und Weißen aus. 1622 wurden 327 Bleichgesichter getödtet. Ein Ausrottungskrieg begann gegen sie und jetzt sind nur wenige Nachkommen der Indianer im Lande. Die Gefahr dieses Kampfes gab Stahlkraft. Selbstgefühl kam mit dem Bewußtsein der bei der üppigen Fruchtbarkeit leicht gewonnen wurde. Die Colonie wuchs rasch empor, durch zahlreiche Einwanderungen verstärkt. 1619 trat in Jamestown der erste Landtag zusammen. Der Statthalter vertrat den König, sein Rath und Oberhaus, die Abgeordneten, zwei von jedem Burgflecken, bildeten das Unterhaus. Rath und Abgeordnete trafen sich jährlich zur allgemeinen Versammlung (General assembly). Schwurgerichte wie in England. Vergehen und Verbrechen wurden hart bestraft. Tod, wer Gott lästert, den König und den Rath verspottet, wer in Indianern hält oder stiehlt. Jakob wurde sorglich und erklärte den Feind erloschen. Der Landtag dagegen schränkte 1624 rückhaltlos die Gewalt des Statthalters ein. Indes geriethen die Stuarts im Mutterland in Kampf mit den Puritanern. Die Landaristokratie in Virginien hielt es mit dem König. Die Cavaliere fanden hier eine Zuflucht. Karl II. wurde als König anerkannt. Er mußte das lange Parlament den Widerstand zu brechen, ertheilte aber Virginien alle Freiheiten der Engländer und bestätigte alle früheren Freiheiten. Jeder Freie hat Stimme, wer Abgaben zahlt, soll auch gleiche Rechte haben. Nach der Restauration huldigte Virginien wieder schnell dem König. Es gab keine Cavaliere und Rundköpfe, doch die ersteren behielten die Oberhand. Nur die englischen Bischöfe Ordinarie durften predigen. Kein Sectirer durfte predigen; wer einen Quäcker in's Land bringt, soll 5000 Pfund Tabak zahlen.

egen wurde den Statthaltern keine bestimmte Solbung ausgesetzt, damit sie er vom Volk abhängig seien. Karl II. zeigte sich wenig dankbar. Er verteilte an Hofleute Landstrecken, die früheren Ansiedlern gehörten. Er gab zwei langen ganz Virginien zur Ruhezuhung und Ausbeutung *).

1684 brach ein Aufstand in Virginien aus. Ein Rechtsgelehrter Bacon rief die königlich-gefinnten Behörden. Die königliche Partei legte auch nicht Hände in den Schooß, sondern griff unter Führung eines Berkeley zu den Waffen. Ein erbitterter Kampf erfolgte, bis königliche Truppen landeten und die Ruhe wieder herstellten. 1692 wurde unter dem Schutz von Wilhelm und Maria eine gelehrte Schule gegründet. Reichthum und Bildung gaben den Landbesessenen gewisses Uebergewicht; John Adams ausgenommen, sind die fünf ersten Präsidenten alle aus Virginien und hatten ihre Gewalt zwei Legislaturen hindurch, und Adams nur vier Jahr amtiert. Neben diesem Landadel gab es einen armen Bauernstand, aber auch Weiße im Dienste der Reichen. Die Hauptlast der Arbeit fiel jedoch auf die Neger, deren ein Herr oft 500—1000 besaß.

Der Landschaft Karolina gaben flüchtige Hugenotten von ihrem Vorfahren Karl IX. den Namen. 1660 jedoch schenkte Karl II. acht Lords, darunter ein Minister Clarendon, die Ländereien zwischen dem 31. und 36. Grad nördlicher Breite, als unumschränktes Eigenthum, aber unter der Oberhoheit der Krone, zur Urbarmachung und Verbreitung des Christenthums. Um Ansiedler zu ziehen, versprachen diese Großen vollkommene religiöse und staatliche Freiheit, es kein Anstößling wegen auswärtigen Schulden während 5 Jahren gerichtlich verfolgt werden dürfe. Die Folge davon war, daß wegen ihres Glaubens Verfolgte allerlei Ländern sich ansiedelten, aber auch Spieler und Verschwenker, daß Karolina bald als die Schande Amerikas, als die Zuflucht aller Missethäter und Schmeicheleuter galt **). Locke entwarf 1669 auf den Wunsch seines Freundes Shaftesbury eine Verfassung für Karolina, wodurch eine allzu zahlreiche Volksherrschaft zu vermeiden sollte. Von den acht Eigenthümern sollte der älteste lebenslänglicher Pfalzgraf der Provinz sein und die sieben andern die höchsten Staatsämter bekleiden. Seltsamer Weise gestattete Locke, der doch sonst das Halten eines Sklaven für eines hochherzigen Engländers unwürdig erklärte, jedem Ansiedler in Karolina unbedingte Herrschaft über seine Negerklaven, welcher Religion diese sein. Den acht Eigenthümern gefiel diese Verfassung (und sie ernannten zum Dank dafür zum Landgrafen), nicht aber den Colonisten. 1719 erklärten die von Südkarolina die Gewalt der Eigenthümer für willkürlich und ungesetzlich, diese waren froh, ihr Anrecht wieder an die Krone zu verkaufen. Nord- und Südkarolina wurden 1729 getrennt, über beide setzte die Regierung Statthalter, einen Rath im Verein mit den Abgeordneten des Volkes die gesetzgebende Versammlung bildete. Reis, Theer und Indigo waren die Hauptquellen des Reichthums dieses Landes.

Georgien, die südlichste, aber auch jüngste Ansiedelung, entstand erst 1732 durch Georg II. durch Jakob Oglethorpe, General und Parlamentsmitglied, der Eifer, die Qualen des englischen Gefängnißwesens aufzuheben, im Parlament Vorschlag machte, die menschenleeren Bezirke von Südkarolina zu besiedeln zum Zufluchtsort für zahlungsunfähige Schuldner aus England und verfolgte Testamentsausstatter aus Deutschland zu machen ***). Das Unterhaus bewilligte für diesen Zweck 36,000 Pfund. Georg II. stellte 1732 für 21 Edelleute, als die Vor-

*) Reumann I. c. I. 5—25.

**) Reumann I. c. I. S. 31.

***) Mahon, History V. 77—78.

münder der Armen einen Freibrief aus. Das Gesellschaftsiegel stellt eine Gruppe arbeitender Seidenwürmer dar, mit der Lösung: „Nicht für sich, sondern für Andere.“ Mährische Brüder und Protestanten aus Salzburg bildeten bald den besten Kern der Ansiedler. Aus den Gefängnissen Englands hingegen kamen viele verwilderte Menschen. Auch Juden wurden zugelassen, Katholiken aber wurden nicht geduldet. Die Sklaverei war grundsätzlich ausgeschlossen, weil sie eben so gegen die Bibel als gegen das englische Grundgesetz verstöße. Doch hielt sich diese Verordnung nicht gegen das Beispiel der Nachbarstaaten und Georgien hatte bald nach Karolina die meisten Neger. Auf die Bitte Oglethorpes, Christenthum und Sittlichkeit unter den Verwilderten anzubauen, kamen die Wesleys nach Georgien, die auch die umwohnenden Indianer zu bekehren suchten. Aber ein Häuptling sagte zu ihnen: „Wie ist es möglich euren Glauben anzunehmen! Die Christen betrinken sich, die Christen schlagen die Leute, die Christen lügen und stehlen.“ Die Engländer rechneten Georgien zu Florida, dem sein Entdecker, Ponce de Leon, wegen des blühenden Pflanzenwuchses diesen Namen gegeben hatte, und fielen darum, da sie im Krieg mit England waren, in's Land ein, wobei sie nicht unterließen, die Neger zur Freiheit und zum Kampf gegen ihre Herren aufzurufen, die um so gefährlicher wurden, da sie achtmal stärker, als die weiße Bevölkerung waren. 1732 traten die Eigenthümer ihre Rechte wieder an die Krone zurück, und diese ernannte einen Statthalter, einen Rath und eine Abgeordnetenversammlung wie in South Carolina ein. Der Gründer dieser Colonie, Lord Oglethorpe, starb 1785 in London im hohen Schmerz darüber, daß seine Ansiedlung vom König, dem er so anhängig, sich losgerissen hatte. Himmel und Boden in Georgien sind ähnlich, wie in Südkarolina, nur ist der Sommer heißer. In dieser Colonie fehlte es Anfangs an Geistlichen, darum finden wir die Civilehe eingeführt. Erst im 18. Jahrhundert entstand eine Druckerlei, früher wurden die Gesetze durch Anwälte bekannt gemacht.

Florida.

Oglethorpe.

Neu-
england.

Sautungh.

Neuengland verdankt seinen Ursprung den Puritanern, die von der Staatskirche verfolgt, ihre Heimath verließen. Zuerst flohen sie nach Holland, bald hieß es aber: „Wir müssen unsere Kinder vor dem lasterhaften Leben der hiesigen Leute bewahren; sie sollen den Sabbath heilig halten und nicht schänden, wie unsere neuen Mitbürger; wir müssen darauf denken, Gottes Reich und das Reich Jesu Christi in ferne Gegenden zu verbreiten, welche frei sind von aller Verderbniß. Am geeignetsten hiezu ist die neue Welt *).“ — Unter Gebet und Segen ihres Predigers fuhrn 41 Männer mit Frauen und Kindern, im Ganzen 102 Personen aus Delfthaven am 22. Juni 1620 ab: am 11. November stiegen sie an der Küste Amerika's unsern Cap-Cod an's Land; am 10. December 1620, welcher Tag jetzt als Vor- und Altwatertag von den Amerikanern gefeiert wird, wählten sie den Platz zur Ansiedelung. Am 25. December legten sie den ersten Grund zu Plymouth. Feierlich gelobten sie in Gegenwart Gottes und eines Jeden vor dem Anderen, sich zu einem staatlichen Gemeinwesen zu vereinigen, um Ordnung und Erhaltung aller hiezu notwendigen Mittel zu erzielen. „Wir werden zu dem Ende von Zeit zu Zeit solche gerechte und billige Gesetze, Beschlüsse, Constitutionen und Aemter aufrichten und festsetzen, welche für das allgemeine Wohl der Colonie nützlich und passend befunden werden. Wir versprechen hiermit, diesen Ordnungen allen schuldigen Gehorsam und Unterthänigkeit zu leisten.“ Ein John Carve wurde zum Statthalter ernannt, dem ein Nehemia sei besser, als ein ganzer Sanhedrin. Bald war ein Wall zum ersten Schutz errichtet. Das Land ist fruchtbar und reich an herrlichen Waldungen:

*) Neumann I. 44—57.

Nachrichten von der guten Ernte des nächsten Jahres lockten zurückgelassene Indianer an, und alle, die bis 1625 einwanderten, werden heutzutage unter die älteren Neuengländer gerechnet. Mit Muth, Beharrlichkeit und Gottvertrauen kämpfte er gegen die Natur und die Wilden. Die Kämpfe deuteten das Kolonialsiegel an, welches einen aufrechtstehenden Indianer mit dem Pfeile in der Hand und das Motto enthält: „Kommt und helft uns.“ 1629 begann die erste Ansiedelung zu Salem in Massachusetts oder der Ducht der blauen Insel, durch königlichen Freibrief, welcher aber auch milde und nachsichtige Behandlung der Indianer gebot. Dem Statthalter ward aufgetragen, die Ansiedler zur Arbeit anzuhalten, insbesondere die Jugend, damit sie nicht auf Unruhe gerathe. Widerspenstige sollten aus der Kolonie entfernt werden. Die strenge religiöse Sinnesbezeichnung bezeichnet auch die Verordnung, daß Sonnabend um 12 Uhr alle Arbeit aufhören müsse, damit sich Jeder würdig auf den Sabbath erheben könne. Die Ansiedlung gedieh rasch, da die Luft gesund, der Boden fruchtbar ist. 1640 rechnete man schon 4000 Familien, 1766 200,000 Einwohner in 10 Grafschaften vertheilt und darunter 4,000 Wehrfähige. 1630 wurde Boston gegründet, vorzugsweise von Leuten aus Boston in Lincolnshire. Zu den hervorragenden Einwanderern zählt Sir Henry Vane, welcher jedoch, der Irrgelehrte, bald wieder nach England zurückkehrte, wo er, bis Cromwell das Parlament auseinander jagte, eine Rolle spielte und nach der Restauration dem Beil des Henkers 1662 sein Haupt verlor. Den Vorwurf der Irrlehre zog sich zu als Beschützer einer Frau Hutchinson, welche alle äußerlichen religiösen Formen und frommen Werke verwarf und bloß auf innere Heiligung die Gnade drang. Die strengen Geistlichen von Massachusetts stießen sie daher aus der kirchlichen Gemeinschaft aus und sie wurde auf der Flucht in's holländische Gebiet von den Indianern sammt ihrer aus 16 Personen bestehenden Familie ermordet.

Ein walisischer Geistlicher Roger Williams, der den Ketzenthum und öffentliche Glaubensbekenntnisse verwarf, denn Jeder möge glauben und lehren, was er will, wurde gleichfalls aus Massachusetts verwiesen. Ein Indianer, Narragansett, nahm ihn und seine Familie in Schutz und überließ ihm Rhode-Island. Bald kamen Gesinnungsgenossen und die Ansiedlung, in welcher man keine presbyterianische Tyrannei kannte, Nichts von Zehnten, kaum etwas von Abgaben wußte, überhaupt nicht von dem überströmenden Feuer der sogenannten religiösen Magistratspersonen verzehrt wurde, blühte schnell auf. Wer sich niederlassen durfte nur in bürgerlichen Angelegenheiten der städtischen Gemeinde Gehorsam leisten. Sämmtliche Familienväter trafen monatlich zusammen, um über die bürgerlichen Angelegenheiten zu berathen und zu beschließen. Durch Henry Williams erlangte die Kolonie 1643 einen Freibrief, wornach sämmtliche Provinzansiedlungen eine demokratische Regierung haben, errichtet und geführt werden. Alles, was nicht verboten ist, ist erlaubt. Das Stadtsiegel bestand in einem Bündel Pfeile mit der Inschrift: „Die Liebe überwindet Alles, Liebe ist die Erfüllung des Gesetzes.“ Doch war Williams nicht vom Geiste der Liebe durchdrungen, als er indianische Kriegsgefangene verkaufen ließ, weil die Juden Ähnliches thaten. *) Unter den freisinnigen Grundsätzen, welche Williams aussprach, ist auch das: „Menschliche Gesetze über Glaubenssachen sind ein Eingriff in die Rechte Gottes, sie sind null und nichtig, kein Mensch braucht sich nach ihnen zu richten.“

*) Neumann. Geschichte der vereinigten Staaten. I. 52—62.

ferner der Satz: „Gesetze, welche auf dem Grunde der Religion einen Unterschied machen zwischen Menschen, sie unfähig für diese oder jene Ämter erklären, sind tyrannisch und verderblich.“

Maine. Die Landschaft **Maine** wurde nach der Königin Henriette von England, die Prinzessin von Maine in Frankreich hieß, benannt. Karl I. schenkte sie dem Seefahrer Gorges, er und seine Erben sollten für ewige Zeiten Landeseigenthümer sein. Da aber dieser Freibrief wie für Newhampshire mit einem früheren in Widerspruch war, so erhob Massachusetts Ansprüche auf beide Länder. Kurz vor der Revolution 1638 gründeten Puritaner **Newhaven**, sie wollten neue Ansiedlungen begründen, frische Länder erwerben, und nur Gesetzen gehorchen, die selber aufgestellt. 1662 wurde **Newhaven** mit der 1636 von Hooker und Hays am Connecticutfluß*) gegründeten Niederlassung vereinigt.

Puritaner In diesen puritanischen Niederlassungen findet sich ein eigenes Gemisch von biblischen und angelsächsischen Grundsätzen. Die Puritaner in Plymouth insbesondere von ihren Geistlichen geleitet*), meist tüchtigen und entschlossenen Männern, welche bei der Ausrodung des Urwalds wie im Kampf gegen die Wilden vorangingen. Von den Satzungen der anglikanischen Kirche wollten sie nichts wissen, die Bibel und die apostolische Kirche waren ihre Richtschnur. Nur Taufe und Abendmahl galten als Sacramente, die Ehe bloß als ein bürgerlicher Vertrag, der von weltlichen Beamten abgeschlossen wurde. Statt des Sabbaths gehalten, mit öffentlichem und Privatgottesdienst, nur bei der Nothwendigkeit und der Gnade sollten unternommen werden. In den Predigten wurden alle bürgerlichen Interessen und staatlichen Ereignisse ausführlich verhandelt.

Strenge. Die Beschlüsse der Gemeinde und der gesetzgebenden Versammlungen wurden an Sonn- und Feiertagen von den Kanzeln herab verkündigt. — Die Ansiedler von Massachusetts, von Plymouth, Connecticut und Newhaven, thaten es als vereinigte Kolonien von Neuengland zu einem Bunde zusammen. Ihre Gesetze und Ordnungen wurden 1656 in London gedruckt, sie sind sehr streng. Gotteslästerung und Gottesläugnung steht der Tod. Der Sohn, der seine Eltern nicht gehorcht und ein verbrecherisches Leben führt, muß sterben. Wer behauptet, daß Jemand Gewalt und Gerichtsbarkeit über Conscience besitze. Wer seine Frau schlägt, verfällt in eine Strafe von 10 Pfund. Wer Karten oder Würfel in die Herrschaft bringt, wird mit 5 Pfund bestraft. Jeder Vollbürger soll bei Gott schwören, daß er dieser Herrschaft getreu bleiben und Jesus Christus als den alleinigen König erkennen wolle. Von einem König von England scheint also die Ansiedlung nichts wissen zu wollen; so heißt es, daß von einem Beschluß der allgemeinen Versammlung keine Berufung anfinden könne, daß der Staatthalter dem Volke verantwortlich sei, daß die Versammlung nur nach eigenem Beschluß vertagt oder aufgelöst werden könne. Gegen Andersgläubige sind diese Gesetze unduldsam, denn es heißt: „Quäker wird, wird verbannt und darf unter Todesstrafe nicht zurückkehren; dergleichen darf kein katholischer Geistlicher sich im Land aufhalten;“

Demonstration.

Unduldsamkeit.

*) Reumann 68—88.

er, so wird er verbannt, kehrt einer wieder, so wird er hingerichtet. Jede Stadt, Gerichtsbezirk ist befugt, solche Geseze und Anordnungen zu machen, wie das Wohl des Bezirks erheischen, nur müssen sie mit den Landesverordnungen einstimmen. Die Abgeordneten vom Repräsentantenhaus werden jährlich gewählt. Wichtig ist die Verordnung, daß die Gemeindebevollmächtigten, wenn sie findende Kinder finden, diese ihren Eltern wegnehmen und auf deren Kosten hängen dürfen. Jeder Ort hatte seine Schule und Städte mit hundert Familien Anstalt für gelehrte Sprachen. Bei Anlegung einer neuen Stadt wurde immer Anzahl Acker für die öffentlichen Schulen ausgeschieden. 1636 wurde in ibridge schon eine Hochschule, das Harvardcollegium, errichtet, weil ein jrter Geistlicher John Harvard ihm bedeutende Summen und seine kostbare lothek übermachte. In Newhaven entstand 1700 das Yalecollegium für Unterricht der Jugend in den Künsten und Wissenschaften, nach dem reichen hthäter Elihu Yale so benannt. 1639 entstand in Neuengland die erste iderei. So haben denn Gemeindefschulen, Volksversammlungen, Predigten, rmeine Wehrpflicht das Mögliche gethan, um den Neuengländer gewerd (art) zu machen.

Stibuna.

Unterrichten.

Maryland hat von der Königin Henriette Maria den Namen. Karl I. 1632 dieses Gebiet dem Lord Baltimore unter der Bedingung des stels von allen edlen Metallen, mit dem Recht, eine Regierung zu errichten mit Beirath und Zustimmung der Freien alle billigen Anordnungen zu en. Virginien erhob Einsprache gegen die Losreißung dieses Gebietes. Da imore Katholik war, so wanderten namentlich Katholiken in diese Niederung, doch erhielten sie keine besonderen Vorrechte. Religionsfreiheit war gezt unter der Beschränkung: Jedermann, welcher die heilige Dreifaltigkeit oder der in ihr begriffenen Personen läugnet oder lästert, soll mit dem Tod ast werden. Die vom Eigenthümer Verufenen bildeten die erste Kammer, die den Ansiedlern Verufenen die zweite. Jeder Ankömmling erhielt 50 Morgen es. Während der Revolution wurden die Katholiken und Anglikaner bedrängt, derselben in ihre Rechte wieder eingesetzt. Die Baltimores traten später zum estantismus über und ließen Maryland durch Abgeordnete regieren, welche ihre Verfügungen die königliche Genehmigung einholen mußten. Bald wurden hier Neger eingeführt, aber auch Verbrecher aus England, um dort die ingnisse zu leeren, 320 Mörder und Diebe sollen jährlich aus dem Muttereingebracht worden sein.

Maryland.

Newyork hieß zuerst Neu-Belgien. Ein kühner Engländer Hudson, im nste der Niederländer, suchte 1609 eine nordwestliche Durchfahrt nach Sina Japan und fuhr den Manhattan hinauf, welcher von ihm den Namen Hudson fing und untersuchte das umliegende Land. Bald ließen sich Holländer an der e nieder, die Tauschhandel mit den Indianern trieben. Es entstand ein Neulerdam, ein Fort Oranien. Im Krieg 1664 fielen diese Besitzungen in die de der Engländer, im Frieden von Breda wurden sie ihnen für immer abgeen. Karl II. schenkte seinem Bruder das Gebiet vom Connecticutfluße bis Delaware, dem Herzog von York und Grafen von Albany zu Ehren ward Amsterdam jetzt Newyork, und Fort Oranien Albany genannt. New-Jersey aufte der Herzog von York an Lord Berkeley und Sir Georg Carteret, die

New-York.

Serien

ferner der Satz: „Gesetze, welche auf dem Grunde der Religion einen Unterschied machen zwischen Menschen, sie unfähig für diese oder jene Aemter erklären sind tyrannisch und verderblich.“

Maine.

Die Landschaft *Maine* wurde nach der Königin Henriette von England die Prinzessin von *Maine* in Frankreich hieß, benannt. Karl I. schenkte sie dem Seefahrer Gorges, er und seine Erben sollten für ewige Zeiten Landeseigenthum sein. Da aber dieser Freibrief wie für *Newhamphshire* mit einem früheren

New-
haven.

Widerspruch war, so erhob *Massachusetts* Ansprüche auf beide Länder. Kurz vor der Revolution 1638 gründeten Puritaner *Newhaven*, sie wollten neue Siedlungen begründen, frische Länder erwerben, und nur Gesetzen gehorchen, die selber aufgestellt. 1662 wurde *Newhaven* mit der 1636 von Hooper und Fox am *Connecticutfluß**) gegründeten Niederlassung vereinigt.

Connec-
ticut.

In diesen puritanischen Niederlassungen findet sich ein eigenes Gemisch biblischen und angelsächsischen Grundsätzen. Die Puritaner in *Plymouth* insbesondere von ihren Geistlichen geleitet*), meist tüchtigen und entschlossenen Männern, welche bei der Ausrodung des Urwalds wie im Kampf gegen Wilden vorangingen. Von den Satzungen der anglikanischen Kirche wollten Nichts wissen, die Bibel und die apostolische Kirche waren ihre Richtschnur. Nur Taufe und Abendmahl galten als Sacramente, die Ehe bloß als bürgerlicher Vertrag, der von weltlichen Beamten abgeschlossen wurde. Es ward der Sabbath gehalten, mit öffentlichem und Privatgottesdienst, nur bei der Nothwendigkeit und der Gnade sollten unternommen werden. In den Freie wurden alle bürgerlichen Interessen und staatlichen Ereignisse ausführlich berichtet. Die Beschlüsse der Gemeinde und der gesetzgebenden Versammlungen wurden an Sonn- und Feiertagen von den Kanzeln herab verkündigt. — Die Ansiedler von *Massachusetts*, von *Plymouth*, *Connecticut* und *Newhaven*, thaten die vereinigte Kolonien von Neuengland zu einem Bunde zusammen. Ihre Gesetze und Ordnungen wurden 1656 in London gedruckt, sie sind sehr streng. Gotteslästerung und Gottesläugnung steht der Tod. Der Sohn, der Eltern nicht gehorcht und ein verbrecherisches Leben führt, muß sterben. Wer behauptet, daß Jemand Gewalt und Gerichtsbarkeit über Connecticut besitze. Wer seine Frau schlägt, verfällt in eine Strafe von 10 Pfund: Karten oder Würfel in die Herrschaft bringt, wird mit 5 Pfund bestraft. Jeder Bollbürger soll bei Gott schwören, daß er dieser Herrschaft getreu bleibe. Jesus Christus als den alleinigen König erkennen wolle. Von einem König von England scheint also die Ansiedlung Nichts wissen zu wollen; so heißt es in einem Beschluß der allgemeinen Versammlung keine Petition an den König finden könne, daß der Staatthalter dem Volke verantwortlich sei, daß die Versammlung nur nach eigenem Beschluß vertagt oder aufgelöst werden könne. Gegen Andersgläubige sind diese Gesetze unduldsam, denn es heißt: „Wer ein Quäker wird, wird verbannt und darf unter Todesstrafe nicht zurückkehren.“ — defßgleichen darf kein katholischer Geistlicher sich im Land aufhalten, kein

Puritaner

Strenge.

Demo-
cratie.

Unduldsamkeit.

*) Neumann 68—88.

er, so wird er verbannt, kehrt einer wieder, so wird er hingerichtet. Jede Stadt, jeder Gerichtsbezirk ist befugt, solche Gesetze und Anordnungen zu machen, wie das Wohl des Bezirks erheischen, nur müssen sie mit den Landesverordnungen reinstimmen. Die Abgeordneten vom Repräsentantenhaus werden jährlich gewählt. Wichtig ist die Verordnung, daß die Gemeindebevollmächtigten, wenn sie vossende Kinder finden, diese ihren Eltern wegnehmen und auf deren Kosten erziehen dürfen. Jeder Ort hatte seine Schule und Städte mit hundert Familienbildung: Anstalt für gelehrte Sprachen. Bei Anlegung einer neuen Stadt wurde immer: Anzahl Aecker für die öffentlichen Schulen ausgeschieden. 1636 wurde in Cambridge schon eine Hochschule, das Harvardcollegium, errichtet, weil ein berühmter Geistlicher John Harvard ihm bedeutende Summen und seine kostbare Bibliothek übermachte. In Newhaven entstand 1700 das Yalecollegium für Unterricht der Jugend in den Künsten und Wissenschaften, nach dem reichen wohlthätigen Elihu Yale so benannt. 1639 entstand in Neuengland die erste Druckerei. So haben denn Gemeindeschulen, Volksversammlungen, Predigten, gemeine Wehrpflicht das Mögliche gethan, um den Neuengländer geweiht (mart) zu machen.

Maryland hat von der Königin Henriette Maria den Namen. Karl I. erkaufte 1632 dieses Gebiet dem Lord Baltimore unter der Bedingung des Ausschlusses von allen edlen Metallen, mit dem Recht, eine Regierung zu errichten und mit Beirath und Zustimmung der Freien alle billigen Anordnungen zu treffen. Virginien erhob Einsprache gegen die Losreißung dieses Gebietes. Da Baltimore Katholik war, so wanderten namentlich Katholiken in diese Niederlassung, doch erhielten sie keine besonderen Vorrechte. Religionsfreiheit war gesetzt unter der Beschränkung: Jedermann, welcher die heilige Dreifaltigkeit oder die in ihr begriffenen Personen läugnet oder lästert, soll mit dem Tode bestraft werden. Die vom Eigenthümer Verufenen bildeten die erste Kammer, die aus den Ansiedlern Verufenen die zweite. Jeder Ankömmling erhielt 50 Morgen Landes. Während der Revolution wurden die Katholiken und Anglikaner bedrängt, doch derselben in ihre Rechte wieder eingesetzt. Die Baltimores traten später zum Protestantismus über und ließen Maryland durch Abgeordnete regieren, welche ihre Verfügungen die königliche Genehmigung einholen mußten. Bald wurden auch hier Neger eingeführt, aber auch Verbrecher aus England, um dort die Gefängnisse zu leeren, 320 Mörder und Diebe sollen jährlich aus dem Mutterland eingebracht worden sein.

New York hieß zuerst Neu-Belgien. Ein kühner Engländer Hudson, im Dienste der Niederländer, suchte 1609 eine nordwestliche Durchfahrt nach Sinaid Japan und fuhr den Manhattan hinauf, welcher von ihm den Namen Hudson empfing und untersuchte das umliegende Land. Bald ließen sich Holländer an der Küste nieder, die Tauschhandel mit den Indianern trieben. Es entstand ein Neumsterdam, ein Fort Oranien. Im Krieg 1664 fielen diese Besitzungen in die Hände der Engländer, im Frieden von Breda wurden sie ihnen für immer abgetreten. Karl II. schenkte seinem Bruder das Gebiet vom Connecticutfluße bis zum Delaware, dem Herzog von York und Grafen von Albany zu Ehren ward Neu-Amsterdam jetzt New York, und Fort Oranien Albany genannt. New Jersey erkaufte der Herzog von York an Lord Berkeley und Sir Georg Carteret, die

Landschaft bekam den Namen Jersey zu Ehren Carterets, weil er die Insel Jersey in den Bürgerkriegen gegen das Parlament vertheidigt hatte. Carteret verkaufte wieder seinen Antheil an die Quäker, so entstand ein West- und ein Ost-Neu-Jersey. Carteret dagegen verkaufte zur Zeit der Königin Anna seine Rechte zurück an die Regierung, welche beide Jerseys wieder unter einem Statthalter, Rath und Landtag vereinigte. Den Bewohnern waren alle Freiheiten der anderen englischen Unterthanen verheißen.

Den überall verfolgten Quäkern ward es bald in Westneujersey zu theil. **Penn.** da erhielt ihr Führer William Penn*) zur Tilgung gewisser Forderungen an den Staat von Karl II. 1681 ein Gebiet, 330 Meilen lang, 200 breit, jenseit des Delaware angewiesen, das mit allen Segnungen der Natur ausgestattet war. Ob der herrlichen Waldungen nannte es der neue Lehensherr **Pennsylvanien**, der König setzte den Namen Penn voran und so entstand der Name **Pennsylvanien**. Der Freibrief wurde Penn das Land als unbedingt freies Lehen übergeben, er durfte aber nur auf Grundlage des englischen Rechtes mit Zustimmung der freien Bewohner die geeigneten Anordnungen treffen und Abgaben erheben. Die Kolonisten ohne Zustimmung des Eigenthümers und der Versammlung in **Pennsylvanien** keine Steuern zu erheben, ausgenommen das englische Parlament würde derlei Bestimmungen treffen. Penn stellte den Grundsatz auf: Wer an Gott und die Tugend glaubt, kann Bürger Pennsylvaniens werden, und bezieht sich auf den Bodenzins von je einem Schilling für 100 Morgen vor. Das Land wird regiert werden von ihm oder seinem Stellvertreter und von Abgeordneten der Bewohner, die einen Rath und eine allgemeine Versammlung bilden. Diese Abgeordneten sollen durch Kugelung gewählt werden. Keine Abgabe darf eine Ermächtigung der allgemeinen Versammlung erhoben werden; wer sie nicht bezahlt, ist als Feind und Landesverräther zu behandeln. Die Kinder der Kolonisten wie der Armen sollen mit dem 12. Jahr ein nützliches Handwerk erlernen, wenn Niemand müssig gehe. Alle Gefängnisse müssen Arbeitshäuser sein. — 1682 kam Penn selber mit zahlreichem Gefolge von Quäkern. Um seinen Bau nicht auf der Grundlage des Unrechtes zu errichten, kaufte er den Indianern das Land. Die Eingebornen wurden an friedliches Verhalten gemahnt: „Der große Geist, welcher alle Menschen geschaffen und die geheimsten Gedanken erkennt, weiß, daß ich und meine Freunde ernstlich gesonnen sind, mit den Eingebornen in Freundschaft zu leben und friedlichen Verkehr mit ihnen zu unterhalten**).“ — Auch die Indianer hielten gewissenhaft den Frieden. Hauptstadt wurde Philadelphia — Bruderliebe. Rasch gedieh diese Ansiedelung, 1750 zählte sie schon 50,000 Bewohner, die ohne Unterschied des Glaubens und der Abstammung friedlich nebeneinander wohnten, die fleißigsten und gesittetsten waren die Quäker, die übten sie am meisten Gastfreundschaft. Sklaverei sollte grundsätzlich ferngehalten werden. Penn war feingebildet und schriftstellerte, begreiflich — daß wir in Philadelphia schon 1687 eine eigene Druckerei, 1729 eine eigene Zeitung, Schulen und gelehrte Schulen finden.

Bevölkerung. Die Zunahme an Bevölkerung verdoppelte sich je in 20 Jahren. 1740 zählte man in den 13 Staaten, 1,040,000 Weiße, 220,000 Schwarze, im Ganzen 1.260,000 Bewohner; 1770 zählte man 1.850,000 Weiße, 462,000

*) Vgl. Band V. 971—72.

**) Neumann I. c. I. 95—108.

schwarze, im Ganzen 2.312,000 Bewohner; 1790 zählte man trotz der Berede des Befreiungskrieges 3.177,257 Weiße, 752,069 Schwarze, im Ganzen 29,326 Bewohner *). Die Vermehrung der Schwarzen schien edler denkenden Tugenden eine Versündigung an der Menschheit, für welche die Strafe nie ausbleiben werde. Ein Quäker, seines Handwerks ein Schneider, John Woolman, ^{Skaven.} predigend durch das Land: ein Volk, welches gewohnt ist, mäßig für seinen Lebensunterhalt zu arbeiten und seine Kinder in Genügsamkeit und Fleiß zu ziehen, führt ein glücklicheres Leben als diejenigen, welche sich durch Sklavendienste erhalten lassen. Freie Männer finden Genugthuung an der Ausbildung und Versorgung ihrer Familien; aber Knechte, welche arbeiten, um Andere, die als Eigenthum ansprechen, zu erhalten, und die lebenslänglich Nichts als Arbeit erwarten, besitzen keinen solchen Antrieb zum Fleiß. Menschen, die nicht arbeiten, wenden sie nur zu oft unrecht an, während die Freiheit das angemessene Recht Aller ist. Die Sklaven erscheinen nur wie ein schwerer Stein auf denjenigen, welche sich damit belasten. Die Bürde wird immer schwerer und schwerer werden, bis sich die Zeiten auf eine unangenehme Weise ändern **).

England war das Mutterland, die Colonien wurden gehalten wie Kinder, aber wie unmündige, und doch eilten sie rasch der Selbstständigkeit entgegen und weiterblickende Geister selbst in Europa sahen den Tag der Unabhängigkeit kommen. „Colonien, schrieb Turgot 1756, gleichen Früchten, welche bis zu ihrer Reife am Baume festhängen; sobald Amerika für sich selbst sorgen kann, wird es das thun, was Karthago gethan hat ***).“ — Der Drang nach Freiheit hatte die Mehrzahl der Ansiedler über den Ocean geführt und der Geist blieb bei ihren Nachkommen. Die englischen Beamten berichteten: „Bewohner der Colonien sind meist in republikanischen Grundsätzen erzogen, werden nach republikanischen Grundsätzen betrieben; in den nördlichen Colonien ist kaum noch ein Schatten des königlichen Ansehens vorhanden †).“ Die Amerikaner dagegen beschwerten sich, daß England ihnen nur Statthalter sende, die zu unwissend, schlecht und herabgekommen wären, um in der Colonie angestellt zu werden, so daß Amerika zum Hospitale Großbritanniens eine dienstunfähig gewordenen Parlamentsglieder werde. Die Regierung bewilligte einen feststehenden Gehalt für ihre Statthalter und die gesetzgebenden Versammlungen, welche die Steuern bewilligten und ausschrieben, und den Gehalt nur Jahr für Jahr bewilligen, um den Statthaltern die Hände zu binden. Aber die Regierung forderte, da die Auslagen für die Colonien stiegen, feste Gehalte und zur königlichen Verfügung stehende Einkünfte. Früher hatten die Ansiedelungen wenig gekostet und das

Rutter-
land.

*) Bancroft, Geschichte der amerikanischen Revolution I. 106—7.

**) Bancroft, l. c. I. 120.

**) Oeuvres de Turgot, II. 602.

†) Bancroft I. 54.

Mutterland entschädigte sich dafür durch einen gewissen Handelszwang. Die Amerikaner durften Häute, Felle und für den Schiffsbau nöthige Stoffe nur nach dem Mutterlande abführen, nur von daher Hüte, Filze, Wolle, wollen Zeuge und Eisenwaaren nehmen, obschon ihr Land reich war an Erzen, sie durften keine Stahlhämmer, Draht, Blech- und Eisenmühlen anlegen. Die ward in Amerika bitter empfunden, je mehr die Bevölkerung stieg: man wollte es in Armuth erhalten, um es in Abhängigkeit zu behaupten. Schon Penn meint: „Diese Beschränkung ist von den gefährlichsten Folgen, indem sie verhindert, daß wir das anfertigen, was wir zu unserem eigenen Gebrauch bedürfen.“ Es ist ein Angriff auf die Rechte der königlichen Unterthanen in Amerika.“ Brennender wurde die Frage der Stellung zum Mutterland, seit jeder Kampf mit Frankreich auch einen Kampf gegen dessen Colonien in Nordamerika zur Folge hatte.

Canada.

Damit kommen wir an die Ansiedler romanischen Stammes in Canada oder Neufra Frankreich, das im Norden von Labrador und der Hudsonsbay, im Süden von Louisiana und Illinois, gegen Osten vom Nordmeer und den englischen Pflanzungen begrenzt wurde, im Westen an die Jagdgründe der Indianer stieß, und vom Lorenzostrom durchschnitten ward. Der Boden fruchtbar, die Wälder sind reich an Wild, Flüsse und Seen wimmeln von Fischen. Die Lage und das Klima war das günstigste — unter geschickter Unterstützung von Seite der Regierung hätte Nordamerika französisch werden können wie es jetzt angelsächsisch ist. Die Bewohner hatten die französische Lebensart und den deutschen Ernst; sie waren sparsam und doch gastfrei, vorsichtig und treu und bieder, wenn man einmal ihr Vertrauen gewonnen, voll Selbstachtung aber leicht durch freundliche Worte zu lenken, arbeitsam und fröhlich, es gab keine Bettler unter ihnen. Sie waren Katholiken und hingen fest an ihrem Glauben. Den Hugonotten hatte Ludwig XIV. den Zutritt verwehrt; als sie um Erlaubniß baten, sich in Louisiana anzusiedeln, wagte der Regent es zu bewilligen. Der Kampf mit der Natur und den Indianern hatte ihre Kraft verstärkt, Viele zogen die Jagd dem Ackerbau, das unstete abenteuerliche Leben dem säßigen vor. Durchschnittlich tapfer fürchteten sich die Canadier nicht vor überlegener Anzahl der Feinde. Ihrer waren 1750 im Ganzen 80,000, die Ausfuhr betrug ungefähr 1.700,000 Francs, die Einfuhr 5.000,000 Francs während die englischen Colonien auf 37.000,000 Ausfuhr und 24.000,000 Francs die Einfuhr berechneten. Das Land zählte nur 3 Städte, Lach Montreal und Troisrivières und etliche Burgen; alle übrigen Ansiedelungen waren Pfarreien (paroisses), oft stundenlang, da die einzelnen Häuser immer in der Gärten, Acker und Waldungen lagen und unter der Leitung von Landschaftshauptmännern (Capitaine de milice) standen. Ein Oberst der Landwehr (Colonel de milice) stand über jedem der drei Bezirke. Die Leitung des Ganzen hatte der Statthalter (Gouverneur). Es gab freie Grundbesitzer und Lehensträger, die ihren Herren (Seigneurs) eine kleine Steuer in Geld

ch entrichten und den Vorkauf des Getreides gewähren mußten, den Sechsil aller veräußerten Häuser u. dgl. *).

Nach Süden und Westen waren Angelsachsen und Romanen von den gebornen, auch Indianer und Wilde genannt, umgeben. Es war der große kontinentaler Stamm, zu welchem die begabten Lenne-Lennape, die Mohikaner, Shawanoes, Miamis, Illinois, die Schwarzfüße, die Kena- oder Blutianer gehörten. Umschlossen von den Algonkins, am Porenzo, wohnte das Volk der Irokesen, dessen Hauptmasse im Anfang des 18. Jahrhunderts ^{Algonkins.} Irokesen.

Bund der 6 Nationen bildete, nämlich: 1. die Ganeagaono oder das Volk mit dem Feuerstein, auch Mohawks genannt; 2. die Rundawaono oder das Volk des großen Hügel; 3. die Gueugwehono oder das Volk des schmutzigen Landes; 4. die Onundaga oder das Volk auf den Hügeln; 5. die Oneida oder das Granitvolk; 6. die Tuscarora. Zu den Irokesen traten noch die Huronen und die Wyandots. — Westlich und südlich von den Algonkins wohnte der Stamm der Dakota, oder der sieben Raths- ^{Dakota.} Völker, die auch Sioung oder Radowessier genannt werden und den Völkern der sieben Nationen bildeten. Zu ihnen gehörten die Iowas, Missouris, Osages, Mandans, die Crows- oder Krähen-Indianer. Südwestlich von den Dakotas wohnten die Pawnees, zu denen die Cherokees, Iactaws, die Creeks, die Katchez u. A. gehörten **). Die meisten dieser Stämme sind jetzt verschwunden oder im Untergehen begriffen, die Begegnung mit den Weißen wirkte tödtlich auf sie. Die Civilisation, sagt ein amerikanischer Schriftsteller, ist eine Sonne, welche den Schatten nach vorne wirft.

Der Indianer Nordamerikas ist schlanken, nervigen Körpers mit stolzer Gestalt. ^{Gestalt.} Sein Gesicht ist scharf und rücksichtslos; die Zähne sind wunderbar ausgebildet, besonders Gesicht und Geruch; sie sind sehr geschickt im Schwimmen, Klettern, Laufen, Tragen großer Lasten; sie vermögen durch Fußspuren den Weg des Feindes durch Wald, Morast und Gewässer zu verfolgen. Die Frauen sind von feiner Gestalt, zarten Zügen, gesund und schön. Grundzug seines Charakters ist Stolz und Ernst, der sich in einer gewissen ^{Charakter.} Unnachgiebigkeit und Gleichgültigkeit gegen Erwerb und Schmerz kund gibt. Er begreift die Unmöglichkeit des Europäers nicht, der keine Ruhe hat und Andern keine Ruhe gönnt. Ein Engländer machte über sie die Bemerkung ***): „Es ist nicht möglich, zu wissen, wenn man sich nicht lange unter den Amerikanern aufgehalten hat, wie der Grad der Cultur ihre Gefühle und ihr moralisches Dasein einschränkt.“

*) Dussieux, Le Canada sous la Domination française. Paris 1865. Garneau, Histoire du Canada. Quebec 1846.

**) Heckewelder, Narrative of the mission of the united brethren among the Delaware and Mohogan Indians. Philadelphia 1826. Schoolcraft, Historical and statistical information resp. the history of the Indian tribes of the U. S. Philad. 1851. Bain, Letters and notes on the manners, customs and condition of the North-American Indians. London 1841.

***) Bei Crevecoeur, Reise in Oberpennsylvanien und dem Staate Newyork, übersetzt von Liebmann. Berlin 1802.

kaum kennen sie die Vergnügungen der Liebe: sie sehen sie hingegen als
 erniedrigend für einen Jäger und Krieger an. Die Unthätigkeit und Trägheit
 dieses ersten bewegenden Princip's unseres Daseins macht ihre Einbildungskraft
 kalt, unfruchtbar und stumm: Nichts spricht zu ihnen, Nichts erregt, Nichts belebt
 sie. Ob sie gleich oft müßig sind, so fühlen sie doch nie den Ueberfluß an Leben,
 woraus bei uns die Langweile, die Quelle so vieler nützlicher Arbeiten und Ent-
 deckungen, hervorgeht. Ruhig auf ihren Bärenhäuten, wenn Hunger, Jagd, kriegerische
 Wuth oder Wahnsinn und Trunkenheit sie nicht in Bewegung setzen, scheinen
 sie ohne Leidenschaften und ohne Wünsche zu sein, und eben so wenig Gehör
 zu haben, als befänden sie sich im tiefsten Schläfe, oder wären unter dem Schutze
 des Alters begraben. Der einzige Genuß wovon sie eine Idee haben, von dem sie
 gerne reden, ist die Ruhe oder die allerhöchste Unthätigkeit. Ach mein Bräuer,
 sagten mir kürzlich verschiedene Oberhäupter, die bei mir zu Mittag aßen: wie
 wirst nie wie wir das Glück kennen lernen, Nichts zu denken und Nichts zu
 thun; dieß ist nächst dem Schläfe das Allerzuckendste. So waren wir vor
 unserer Geburt, so werden wir nach unserem Tode sein. Wer hat keinen Lust,
 führen sie fort, den steten Wunsch, besser gekleidet, besser gespeiset zu sein als
 ihren Kindern so und so viel Geld zu hinterlassen, in den Kopf gesetzt? Fürchten
 denn sie, Sonne und Mond möchte nicht aufgehen? Der Thau der Wolken möchte
 aufhören zu fallen, die Flüsse vertrocknen, wenn sie nach Westen gegangen zu
 werden? Sie ruhen nie wie die Quelle, die aus dem Felsen springt, wie das Bächlein
 unserer Strömungen und Wasserfälle; kaum haben sie ein Feld eingedrückt,
 bearbeiten sie schon ein anderes; nachdem sie einen Baum umgehauen und ab-
 brannt haben, machen sie sich sofort an einen anderen und, gleich als wäre der
 der Sonne nicht lang genug, habe ich ihrer gesehen, die im Mondschneise arbeiten.
 Was ist denn ihr Leben gegen das unserige, weil die Gegenwart ihnen nicht
 ist? Es kommt; aber die Blinden sie lassen es gehen! Wir hingegen leben
 von der Gegenwart, wenn wir von unseren Jagden und Kriegen zurückgekehrt
 sind. Die Vergangenheit, sprechen wir, ist Nichts wie der Rauch, den der Schuß
 vertreibt und die Luft verschlingt; die Zukunft aber, wo ist die? Weil sie
 nicht gekommen ist, werden wir sie vielleicht nie sehen. Laßt uns also den
 Tag genießen, morgen wird er schon weit von uns sein! — Ebenso ist es mit
 Indianer seinen Stolz, darein, sich gegen Schmerzen unempfindlich zu machen.
 Wurde ein Indianer gefangen und steht er dem Tode entgegen, so zeigt er keine
 Furcht, singt vielmehr zum Herrn des Lebens, er möge ihn ansehen als einen
 tapferen Krieger; unter den peinvollsten Qualen verzieht er seine Wunden
 als ob er den Schmerz nicht empfände. Der Wehrhaftmachung gehen wir
 Spartanern Proben in Ertragung der Schmerzen voraus. Es ist des Mannes
 unwürdig, dem Schmerz zu erliegen! Der Indianer liebt den Ruhm, der
 der Kinder wird früh geweckt, man stockt sie mit Lob. —
 Jagd und Krieg ist der Beruf des Mannes: Jeder Indianer strebt nach
 Kriegsruhm, der durch listige Ueberraschung des Feindes wie durch Muth und
 Tapferkeit erworben wird. Je größer die Zahl der getödteten Feinde, desto glänzender
 der Ruhm. Dem stürzenden Feind wird die Kopfhaut rasch abgeschnitten (die
 Scalp) und als Siegeszeichen aufbewahrt. Zum Scalpiren läßt der Indianer
 einen Schopf Haare auf dem Scheitel stehen: „Wenn wir zum Kampfe ausziehen,
 steht Alles auf beiden Seiten gleich und so würde es auch unedel sein, wenn
 Krieger seinen Feinden auf den Fall, daß diese siegen möchten, das Mittel anzu-
 wollte, sich die Ehrenzeichen zu verschaffen, die er selber zu erlangen strebt.“
 Die Sitte, die gefangenen Feinde zu verzehren, bestand, hat aber jetzt aufgehört.
 das in jedem Menschen schlummernde Mitgefühl wurde durch den Umgang; z

Trägheit.

Stolz.

Ruhm-
liebe.

Krieg.

Europäern gewohnt. In ihren Sagen stellt der große Geist den Indianer zur
 e, warum er sich am Menschen sättige, ob es kein Wild in den Wäldern,
 : Fische in den Flüssen gebe. Der Indianer entschuldigt sich, das Fleisch des
 des sei besser als Elen- und Büffel Fleisch, sättige man sich an dem, welchen
 haßte, so befriedige man seine Rache und seinen Hunger zugleich. Ein
 rer antwortet: „Ich denke mir auch: wie könntest du von einer Zunge essen,
 eredet hat wie die deinige, von einem Herzen, welches gleich dem deinigen
 Weiber und Kinder geliebt hat, vom Fleische eines Menschen, der, wäre er
 dieser Seite des Flusses geboren, dein Nachbar, vielleicht gar dein Freund
 en wäre. Der Wolf frisst nie den Wolf, der Fuchs würde lieber sterben,
 vom Fuchse speisen, und du Mensch wolltest deines Gleichen verschlingen.
 dein Haß und deine Rache nicht befriedigt sein, da du das Blut hast zur
 fließen lassen, welches seine Glieder belebte, und jetzt die Fliegen trinkt.
 um gehst du, wenn dich hungert, nicht in den Wald, um Früchte zu suchen?
 entke ich — aber meine Gesellen nennen mich schwach und feig.“ — Die
 en waren aus Holz, Stein und Knochen vor Ankunft der Europäer, nämlich Waffen.
 a und Pfeil, Keule und Beil; jetzt sind Tomhawk (Streitart) und Schlacht-
 : aus Eisen und schreckliche Waffen in der Hand des Indianers; nicht,
 r weiß er die Flinte zu gebrauchen*).

Der Indianer lebt von Jagd und Fischfang, das Fleisch wird geräuchert. Säger.
 t oder frisch gekocht; an Viehzucht und Landbau gewöhnt er sich nur schwer.
 Rothhäute sind weniger den Feuerwaffen als dem Pfluge der Weißen erlegen
 at unter ihnen nicht an Männern gefehlt, welche dieses wohl einsahen. Ein nicht
Häuer-
bauer.
 indianer sprach in der Rathversammlung seines Stammes: „Woher die
 jme der Indianer und die außerordentliche Zunahme der Weißen? Daher,
 ie die Erde zu bauen wissen. Brüder und Freunde, dies ist noch das Mittel,
 unsere Unfälle heilen kann. Aber damit es wirke, müssen wir alle einig sein,
 den Fingern derselben Hand, gleich den Rudern desselben Canots, sonst
 a unsere Anschläge, unsere Hoffnungen mit dem Blasen des Windes dahin-
 i. Laßt uns jagen, um diese unschätzbare Uebung der Geduld, der Beharr-
 t und der Behendigkeit beizubehalten, die uns im Kriege furchtbar macht;
 aßt uns endlich den Boden, worauf wir geboren sind, bebauen! Laßt uns
 z, Kühe, Schweine und Pferde anschaffen! Laßt uns lernen das Eisen
 den, welches die Weißen so mächtig macht! Dann werden wir sie in
 sen zu halten wissen; wenn Hunger und Mangel wie sonst an unsere
 n klopfen, werden wir mit den Mitteln versehen sein, sie zu bändigen und
 friedigen! Ich erinnere mich, daß Korehunska, ältestes Oberhaupt der
 aes, allemal Thränen vergoß, wenn er von Hotschelaga zurückkam, und
 man nach der Ursache, so antwortete er: siehst du nicht, daß die Weißen
 örnern, wir aber von Fleisch leben? daß dies Fleisch mehr als 30 Monden
 t, um heranzuwachsen, und oft selten ist? daß jedes dieser wunderbaren
 r, die sie in die Erde streuen, ihnen mehr als hundert zurückgibt? daß das
 , wovon wir leben, vier Beine zum Fortlaufen hat? wir aber deren nur
 zehigen, um es zu erfassen? daß die Körner da, wo die Weißen sie hin-
 i, bleiben und wachsen? daß der Winter, der für uns die Zeit unserer
 men Jagden ist, ihnen die Zeit der Ruhe ist. Darum haben sie so viele
 r und leben länger als wir. Ich sage also Jedem, der mich hören will:
 die Cedern unseres Dorfes vor Alter werden abgestorben sein, und die
 bäume des Thales aufhören uns Zucker zu geben, wird das Geschlecht der

*) Grevecoeur l. a. S. 50.

Raum kennen sie die Vergnügungen der Liebe: sie sehen sie hingegen als
 Tragheit. erniedrigend für einen Jäger und Krieger an. Die Unthätigkeit und Trägheit
 dieses ersten bewegenden Princips unseres Daseins macht ihre Einbildungskraft
 kalt, unfruchtbar und stumm: Nichts spricht zu ihnen, Nichts erhebt, Nichts be-
 sie. Ob sie gleich oft müßig sind, so fühlen sie doch nie den Ueberfluß an Leben,
 woraus bei uns die Langweile, die Quelle so vieler nützlicher Arbeiten und Ent-
 deckungen, hervorgeht. Ruhig auf ihren Bärenhäuten, wenn Hunger, Jagd, kriegerische
 Wuth oder Wahnsinn und Trunkenheit sie nicht in Bewegung setzen, schau-
 sie ohne Leidenschaften und ohne Wünsche zu sein, und eben so wenig Gedanken
 zu haben, als befänden sie sich im tiefsten Schlafe, oder wären unter dem Schu-
 des Alters begraben. Der einzige Genuß wovon sie eine Idee haben, von dem sie
 gerne reden, ist die Ruhe oder die allerhöchste Unthätigkeit. Ach, mein Vater,
 sagten mir kürzlich verschiedene Oberhäupter, die bei mir zu Mittag aßen: wo
 wirst nie wie wir das Glück kennen lernen, Nichts zu denken und Nichts zu
 thun; dieß ist nächst dem Schlafe das Allerentzückendste. So waren wir vor
 unserer Geburt, so werden wir nach unserem Tode sein. Wer hat deinen Schmerz
 fuhren sie fort, den steten Wunsch, besser gekleidet, besser gespeiset zu sein als
 ihren Kindern so und so viel Geld zu hinterlassen, in den Kopf gesetzt? Fürchten
 denn sie, Sonne und Mond möchte nicht aufgehen? Der Thau der Wolken nicht
 aufhören zu fallen, die Flüsse vertrocknen, wenn sie nach Westen gegangen zu
 werden? Sie ruhen nie wie die Quelle, die aus dem Felsen springt, wie das Brä-
 unserer Strömungen und Wasserfälle; kaum haben sie ein Feld eingearbeitet, so
 bearbeiten sie schon ein anderes; nachdem sie einen Baum umgehauen und ab-
 brannt haben, machen sie sich sofort an einen anderen und, gleich als wäre der Tag
 der Sonne nicht lang genug, habe ich ihrer gesehen, die im Mondschneie arbeiten.
 Was ist denn ihr Leben gegen das unserige, weil die Gegenwart ihnen nichts
 ist? Es kommt; aber die Blinden sie lassen es gehen! Wir hingegen leben nicht
 von der Gegenwart, wenn wir von unseren Jagden und Kriegen zurückgekehrt
 sind. Die Vergangenheit, sprechen wir, ist Nichts wie der Rauch, den der Wind
 vertreibt und die Luft verschlingt; die Zukunft aber, wo ist die? Weil sie nicht
 gekommen ist, werden wir sie vielleicht nie sehen. Laßt uns also den heutigen
 Tag genießen, morgen wird er schon weit von uns sein!“ — Ebenso setzen
 Etel. Indianer seinen Stolz darein, sich gegen Schmerzen unempfindlich zu machen.
 Wurde ein Indianer gefangen und sieht er dem Tode entgegen, so zeigt er keine
 Furcht, singt vielmehr zum Herrn des Lebens, er möge ihn ansehen als einen
 tapferen Krieger; unter den peinvollsten Qualen verzieht er seine Wunden nicht
 als ob er den Schmerz nicht empfinde. Der Wehrhaftmachung gehen wie die
 Spartanern Proben in Ertragung der Schmerzen voraus. Es ist des Mannes
 unwürdig, dem Schmerz zu erliegen! Der Indianer liebt den Ruhm, der Ehre
 der Kinder wird früh geweckt, man flackelt sie mit Lob. —

Krieg. Jagd und Krieg ist der Beruf des Mannes: Jeder Indianer strebt nach
 Kriegsrühm, der durch listige Ueberraschung des Feindes wie durch Muth und
 Tapferkeit erworben wird. Je größer die Zahl der getödteten Feinde, desto glänzender
 der Ruhm. Dem stürzenden Feind wird die Kopfhaut rasch abgeschnitten (der
 Scalp) und als Siegeszeichen aufbewahrt. Zum Scalpiren läßt der Indianer
 einen Schopf Haare auf dem Scheitel stehen: „Wenn wir zum Kampfe ausgehen,
 steht Alles auf beiden Seiten gleich und so würde es auch unebel sein, wenn ein
 Krieger seinen Feinden auf den Fall, daß diese siegen möchten, das Mittel raubte,
 wollte, sich die Ehrenzeichen zu verschaffen, die er selber zu erlangen strebt.“ —
 Men- Die Sitte, die gefangenen Feinde zu verzehren, bestand, hat aber jetzt aufgehört.
 schen. das in jedem Menschen schlummernde Mitgefühl wurde durch den Umgang mit

erschrift auf Baumrinde, durch welche sie Thatsachen mittheilen, wie groß Schrift.
 1. die Zahl der Feinde, wo sie auf dem Zuge zur Nacht zusammentreffen,
 2. die Eingeweihten sogleich sicher zu deuten vermögen. Von Gegenden, die sie
 stein, verstehen sie auch eine Art Landkarte in den Sand oder auf Hirschhaut
 zeichnen*). Sie verstehen bis 100,000 zu zählen, haben aber keine besonderen
 zeichen, sondern nur einfache Striche. Sie berechnen nicht nach Tagen, sondern
 Nächten, die Jahre nach Schneen oder Herbstzeiten; sie bestimmen den Tag
 dem Stande der Sonne: sie haben zwölf Monate, welche sie nach gewissen
 einungen bezeichnen, so heißt der Juni der Monat, wo die Hirsche roth
 n; der August der Monat, wo das Welschlorn in der Wildk steht, der
 ber der Aerntemonat. — Die Indianer haben als geübte Redner auch das
 t lebhafter Erzählung. Ihre Lieder sind einfach und reich an Wiederholungen,
 iern das Andenken tapferer Krieger und Klagen um gefallene Helden. —
 Sprache ist malerisch, formenreich, nahezu jeder Stamm hat seine besondere
 che, ja bei einigen Stämmen finden wir eine eigene Sprache für das
 lien- und eine eigene für das öffentliche Leben. Sie sind sehr sinnig in
 inengesetzten Wörtern und Namen, die hervorragenden Männern gegeben
 n. Jeder erhält bei der Wehrhaftmachung einen eigenen Namen nach seinen
 lichen oder geistigen Eigenschaften. Zeitrech-
nung.

Der Mann lebt der Jagd und dem Krieg, er ist der Herr, die Frau die
 rin, ihr liegt die Sorge für den Haushalt und die Kinder ob. Die Ehe
 lösbar, der Mann nimmt das Weib auf Probe, verläßt sie aber nicht,
 sie sich gut trägt, namentlich wenn sie Kinder gebärt. Vielweiberei ist ge-
 . Die Formen der Brautwerbung und Vermählung sind einfach. Der Indianer
 ersüchtig, Untreue kann mit Tod bestraft werden. Die Mädchen heirathen
 mit 12 Jahren, mit 30 Jahren sind sie alte Frauen. Das
Weib.

Vor der Ankunft der Weißen kannten die Indianer kein berauschendes
 nk, nachher sind ganze Stämme dem Gebrauch starker Getränke erlegen.
 lin schreibt 1750: „Der Rum hat bereits die ganzen Stämme vernichtet,
 früher die Meeresküste bewohnten.“ — Dagegen kannten sie das Rauchen
 ischer Kräuter, bevor sie mit dem Tabak bekannt wurden. Bei Beratungen
 geraucht. Eine besonders große mit Adlerfedern verzierte Pfeife wird bei
 nischlaffen herumgereicht, alsdann sorgfältig wieder eingehüllt und in der
 des Häuptlings bewahrt. Haupt schmuck ist der Wampum, ein Arm- oder
 and aus schön gefärbten Holzstäben oder Muschelschaalen. Je bunter diese
 sind, um so kostbarer der wollene Gürtel, auf welchen sie aufgelegt sind.
 werden wie baares Geld angenommen. Dietet man Freundschaft oder Frieden
 sendet man einen Wampumgürtel, statt des Tributes wird oft eine Zahl
 Wampumgürteln gefordert. Zeichen und Farbe sind bedeutsam, ein weißer
 l bedeutet Frieden, ein schwarzer Krieg. — Stößt der Häuptling, an den
 Botschaft gesendet wird, den Gürtel wie eine Schlange von sich, so bedeutet
 Feindschaft. Zu Botschaften werden zwei entsendet, einer, daß er die Kunde
 ige, der andere, daß er beachte, ob Nichts vergessen werde. Früher hatten
 erschriebenen Stämme am Missouri einen Marktplatz, wo sie im Frieden
 mentrafen. Bei Festlichkeiten finden Tänze statt, die aber nicht bloß zur
 ligung dienen, sondern von denen auch einige wie der Tanz der Derwische
 religiösen Charakter haben. Wam-
pum.

Die Indianer Nordamerikas glauben an Unsterblichkeit der Seele und an
 oßen Geist Manitu. Ein Mohawkindianer schilberte Crevecoeur das Jenseits Unsterb-
lichkeit.

*) Klemm l. c. II. 187.

Der siebenjährige Krieg.

110: „Dort ist weder Tag noch Nacht, die Sonne geht nicht auf noch unter, es ist weder warm noch kalt, man hat nie Regen, Pfeile oder Tomahawks gesehen. Der Hunger und Durst kamen einst vor Alters einmal dahin, aber die Indianer haupter stürzten sie in den Fluß, wo sie noch sind. Ach das gute Land! Hier man Lust zu rauchen, die Pfeife findet man überall, man darf sie nur in den Mund nehmen. Will man unter einem Baum ruhen, man darf nur den Arm ausstrecken und ist sicher überall die Hand der Freundschaft zu finden. Weil die Erde immer grün ist und die Bäume stets belaubt sind, so braucht man weder Bärenhaut noch Hütte. Will Einer reisen, die Flüsse bringen ihn hin, wohin er will, ohne Ruder und Schaufel. Ach das gute Land! Willst du essen, sprich: Hirsch zum Hungrigen, nimm bloß mein rechtes Schulterblatt und laß mich den Wald gehen, da wird es wieder wachsen und im künftigen Jahr wieder wiederkommen und dir das linke anbieten. Da spricht der Biber: schneide mir einen schönen Schweif ab, ich kann ihn entbehren, er wächst wieder. O das gute Land! man thut Nichts als essen und trinken, rauchen und schlafen. Ohne daß sie sich salben mit Bärenfett, sind die Weiber darin schön und glänzend *).“ Der Schwarzfuß herrscht der Glaube, die abgeschiedenen Seelen müssen einen hohen Berg erklimmen, auf dessen Gipfel sie eine Ebene erblicken, die von Wilden aller Art wimmelt. Die Bewohner dieser Ebene heißen diejenigen Indianer willkommen, welche ein gutes Leben geführt haben, stürzen aber die Bösen, welche ihre Hände mit dem Blut ihrer Landsleute besudelt haben, ohne weiteres in den Grund hinunter.

Nicht minder allgemein ist bei den Nordamerikanern der Glaube an den Manitu. Manitu oder großen Geist und daß er den Menschen, seinen Kindern, zwei Arten von Früchten gab, schwarze und weiße, aber von den schwarzen ihnen zu essen verbot. Sie gehorchten, aßen nur von der weißen Frucht, verzehrten sie aber nicht. Als er wieder von ihnen fortging, verzehrten sie vor Verlangen nach Speise die schwarze Frucht. Bei seiner Rückkehr war er darüber außerordentlich erzürnt und sagte ihnen, daß in Zukunft die Erde schlechte Früchte hervorbringen werde, sie mit Krankheit und Tod heimgesucht werden würden. Die Onondaga erzählen die Sage, Manitu machte zwei Bilder aus Thon, welche er durch den Rauch seines Mundes austrocknete und belebte. Das eine erhielt den Namen Sagat = erster Mann, das andere Sanna-Telu = Gefährtin. Bei den Delaware herrscht die Ansicht, eine Frau sei aus dem Himmel gestoßen, und der Zwillingen, welche sie gebor, sei das Land bevölkert worden. In einer andern Sage wird geklagt über härtige Männer, die von Osten kommen und die Indianer fällen werden, und daß Manitu dem Vorbringen der härtigen Männer vorbeuge. Manitu entschuldigt sich, es gebe eine Nacht, die höher sei als die Tag, nämlich das unerbittliche, unveränderliche Schicksal. Wo Manitu erscheint in den Sagen, hat er die Gestalt eines Menschen. Doch werden ihm wenig Opfer gebracht, wenn man nicht die Selbstpeinigungen, denen sich junge Leute unterwerfen pflegten, wobei sie sich Füße, Arme, Brust und Rücken mit Stacheln durchstachen, als Opfer für den großen Geist annehmen will.

Geister. Dagegen sucht der Indianer die Seelen der Abgeschiedenen und anderer Geister sich gnädig zu stimmen. Den Abgeschiedenen gibt er Lieblingsgeräthe und Speise in's Grab mit, damit sie ihr gewohntes Leben fortsetzen können. Neben dem gibt es aber noch eine Menge Geister: die Sonne, welche die Erde erheitert,

*) Klemm l. c. II. 166.

**) Lützen. Die Traditionen des Menschengeschlechts. 182.

mt, den Mond, die Sonne der Nacht, dessen Kind der Tagesstern ist, den Stern, welcher nicht geht; all' diese Himmelskörper denkt sich der Indianer. Der Donner ist das Flügelgeräusch des gewaltigen Vogels, der aus der Wälder die ursprünglich Alles bedeckte, die Erde hervorhob und alle Thiere aus ihr rief. Der Blitz ist nur das Feuer seiner Augen, wenn er umherblickt. Die Thiere glaubt der Indianer namentlich von Geistern bewohnt, die Sage, das Eichhorn, die Eule, und der Zauberer tritt mit dieser Geisterwelt in Verbindung, nicht der Häuptling. Wir finden also bei den Indianern keinen erenen Priesterstand, noch ist der Häuptling auch zugleich der Oberpriester. Zauberer sind zugleich Aerzte, da die Geister es namentlich auf die Gesundheit des Menschen abgesehen haben. Die Aerzte kennen die einheimischen Heilmittel, wenden den Aderlaß und andere Mittel an, auch thierischen Magnetismus, all' das unter Beschwörungen, Zaubergefängen, an deren Schluß sie in Trancen verfallen und Geschrei und Schaum ausstoßen. Götzenbilder finden wir bei den Nordamerikanern, wohl aber heilige Bäume und Berge, Zaubertrommeln und Zaubertrommeln.

Zauberer.

So war der geistige Zustand der Indianer, als die Weißen kamen. Zuerst waren diese anfangs freundlich auf und es blieb Frieden, wenn sie nicht gekriegt wurden. — Doch war der Verkehr immerhin schwierig, da der Indianer offen ist und die gleichgiltigste Miene zur Schau tragen kann, wenn er gereizt ist und auf Rache denkt. Wo es zum Streit kam, wurde derselbe von den Indianern mit List und Grausamkeit geführt. Die Krankheiten, welche die Weißen brachten, und der Branntwein wurden verderblicher für die Indianer als die Waffen der Fremden. Ihre Anzahl schmolz sichtlich ab. Da kamen die Trolche auf den Gedanken, dem Kampf der Stämme ein Ende zu machen, denn sonst würden die steten Kriege den endlichen Untergang der Indianer nach sich ziehen. Um dies zu verhindern, schickte eine Nation das Volk des Friedens in der Mitte sein und die anderen Nationen Feindschaft verhindern.

Abnahme der Indianer.

Was sie in ihrer bilderreichen Art also ausdrückten: „Es soll eine Nation in der Mitte sein, die wollen wir in die Mitte nehmen; die anderen kriegsführenden Nationen aber sollen die Männer sein und um die Frau herumwohnen. Niemand soll die Frau antasten, noch ihr Etwas zu Leide thun, und wenn es Jemand thäte, so soll wir ihn sogleich anreden und zu ihm sagen: warum schlägst du die Frau? sollen die Männer über den herfallen, der die Frau geschlagen hat. Die Frau soll nicht in den Krieg ziehen, sondern so viel wie möglich den Frieden zu suchen. Wenn also die Männer um sich herum sich einmal mit einander streiten und der Krieg heftig werden will, so soll die Frau Macht haben selbigen zu beenden und zu ihnen sagen: „Ihr Männer, was macht ihr, daß ihr euch so schlägt? es wird uns fast bange. Bedenkt doch, daß eure Weiber und Kinder umkommen müssen, wo ihr nicht aufhört. Wollt ihr euch denn selbst vom Erdboden vertilgen? und die Männer sollen alsdann auf die Frau hören und ihr gehorchen.“ Die Delawaren ließen sich's gefallen die Frau zu werden, und die anderen schlugen ihnen vor: „wir ziehen euch an mit einem Weiberrock, der bis an die Knie reicht, und schmücken euch mit Ohrgehängen. Wir hängen euch eine Halskette mit Del und Medicin an den Arm; mit dem Del säubert ihr den

Friedens-volk.

also: „Dort ist weder Tag noch Nacht, die Sonne geht nicht auf noch unter, ist weder warm noch kalt, man hat nie Regen, Pfeile oder Tomhawls gleich. Der Hunger und Durst kamen einst vor Alters einmal dahin, aber die Häupter stürzten sie in den Fluß, wo sie noch sind. Ach das gute Land! Man Lust zu rauchen, die Pfeife findet man überall, man darf sie nur in den Mund nehmen. Will man unter einem Baum ruhen, man darf nur den Arm ausstrecken und ist sicher überall die Hand der Freundschaft zu finden. Bei der Erde immer grün ist und die Bäume stets belaubt sind, so braucht man keine Bärenhaut noch Hütte. Will Einer reisen, die Flüsse bringen ihn hin, wohin er will, ohne Ruder und Schaufel. Ach das gute Land! Willst du essen, sprich: Hirsch zum Hungerigen, nimm bloß mein rechtes Schulterblatt und laß mich den Wald gehen, da wird es wieder wachsen und im künftigen Jahr wieder wiederkommen und dir das linke anbieten. Da spricht der Biber: schneide mir einen schönen Schweif ab, ich kann ihn entbehren, er wächst wieder. O das gute Land! Man thut Nichts als essen und trinken, rauchen und schlafen. Ohne daß sie sich salben mit Bärenfett, sind die Weiber darin schön und glänzend *).“ Der Schwarzfuß herrscht der Glaube, die abgechiedenen Seelen müssen einen Berg erklimmen, auf dessen Gipfel sie eine Ebene erblicken, die von Wild aller Art wimmelt. Die Bewohner dieser Ebene heißen diejenigen Indianer willkommen, welche ein gutes Leben geführt haben, stürzen aber die Bösen, welche ihre Hände mit dem Blut ihrer Landsleute befleckt haben, ohne weiteres in den Grund hinunter.

Nicht minder allgemein ist bei den Nordamerikanern der Glaube an den Manitu oder großen Geist und daß er den Menschen, seinen Kindern, zwei von Früchten gab, schwarze und weiße, aber von den schwarzen ihnen zu essen verbot. Sie gehorchten, aßen nur von der weißen Frucht, verzehrten sie aber nicht. Als er wieder von ihnen fortging, verzehrten sie vor Verlangen nach Speise die schwarze Frucht. Bei seiner Rückkehr war er darüber außerordentlich erzürnt und sagte ihnen, daß in Zukunft die Erde schlechte Früchte hervorbringe und sie mit Krankheit und Tod heimgesucht werden würden. Die Onondago sagen, die Sage, Manitu machte zwei Vögel aus Thon, welche er durch den Hals seines Mundes austrodnete und belebte. Das eine erhielt den Namen Sagat = erster Mann, das andere Sanna-Telu = Gefährtin. Bei den Delaware herrscht die Ansicht, eine Frau sei aus dem Himmel gestossen, und von zwei Zwillingen, welche sie gebar, sei das Land bevölkert worden. In einer andern Sage wird geklagt über härtige Männer, die von Osten kommen und die Frauen fällen werden, und daß Manitu dem Vordringen der härtigen Männer entgegen vorbeuge. Manitu entschuldigt sich, es gebe eine Macht, die höher sei als seine, nämlich das unerbittliche, unveränderliche Schicksal. Wo Manitu anwesend in den Sagen, hat er die Gestalt eines Menschen. Doch werden ihm wenig Opfer gebracht, wenn man nicht die Selbstpeinigungen, denen sich junge Leute aussetzen pflegten, wobei sie sich Füße, Arme, Brust und Rücken mit Stacheln durchwar, als Opfer für den großen Geist annehmen will.

Dagegen sucht der Indianer die Seelen der Abgechiedenen und andere sich gnädig zu stimmen. Den Abgechiedenen gibt er Lieblingsgeräthe und Essen in's Grab mit, damit sie ihr gewohntes Leben fortsetzen können. Neben dem gibt es aber noch eine Menge Geister: die Sonne, welche die Erde erhell

*) Allen
**) 27

irant, den Mond, die Sonne der Nacht, dessen Kind der Tagesstern ist, den stern, welcher nicht geht; all diese Himmelskörper denkt sich der Indianer li. Der Donner ist das Flügelgeräusch des gewaltigen Vogels, der aus der wüsten die ursprünglich Alles bedeckte, die Erde hervorhob und alle Thiere aus ihr rief. Der Blitz ist nur das Feuer seiner Augen, wenn er umherblickt. isse Thiere glaubt der Indianer namentlich von Geistern bewohnt, die ange, das Eichhorn, die Eule, und der Zauberer tritt mit dieser Geisterwelt kerlehr, nicht der Häuptling. Wir finden also bei den Indianern keinen iberen Priesterstand, noch ist der Häuptling auch zugleich der Oberpriester. Zauberer sind zugleich Aerzte, da die Geister es namentlich auf die Ge- heit des Menschen abgesehen haben. Die Aerzte kennen die einheimischen Heil- er, wenden den Aderlaß und andere Mittel an, auch thierischen Magnetismus, all' das unter Beschwörungen, Zaubergesängen, an deren Schluß sie in ungen verfallen und Geschrei und Schaum ausstoßen. Götzenbilder finden wir bei den Nordamerikanern, wohl aber heilige Bäume und Berge, Zaubern und Zaubertrommeln.

Zauber-
er.

So war der geistige Zustand der Indianer, als die Weißen kamen. Jene men diese anfangs freundlich auf und es blieb Frieden, wenn sie nicht gt wurden. — Doch war der Verkehr immerhin schwierig, da der Indianer bloßen ist und die gleichgiltigste Miene zur Schau tragen kann, wenn hon gereizt ist und auf Rache denkt. Wo es zum Streit kam, wurde derselbe den Indianern mit List und Grausamkeit geführt. Die Krankheiten, welche gens die Weißen brachten, und der Brantwein wurden verderblicher für Eingeborenen als die Waffen der Fremden. Ihre Anzahl schmolz sichtlich mmen. Da kamen die Irokesen auf den Gedanken, dem Kampf der Stämme r einander ein Ende zu machen, denn sonst würden die steten Kriege den lichen Untergang der Indianer nach sich ziehen. Um dies zu verhindern, eine Ration das Volk des Friedens in der Mitte sein und die anderen der Feindschaft verhindern.

Abnahme
der In-
dianer.

Was sie in ihrer bilderreichen Art also ausdrückten: „Es soll eine Nation Frau sein, die wollen wir in die Mitte nehmen; die anderen kriegsführenden ionen aber sollen die Männer sein und um die Frau herumwohnen. Niemand soll Frau antasten, noch ihr Etwas zu Leide thun, und wenn es Jemand thäte, so en wir ihn sogleich anreden und zu ihm sagen: warum schlägst du die Frau? r sollen die Männer über den herfallen, der die Frau geschlagen hat. Die u soll nicht in den Krieg ziehen, sondern so viel wie möglich den Frieden zu lten suchen. Wenn also die Männer um sich herum sich einmal mit einander igen und der Krieg heftig werden will, so soll die Frau Macht haben selbige reden und zu ihnen sagen: „Ihr Männer, was macht ihr, daß ihr euch so umschlägt? es wird uns fast bange. Bedenkt doch, daß eure Weiber und Kinder ummen müssen, wo ihr nicht aufhört. Wollt ihr euch denn selbst vom Erd- m vertilgen? und die Männer sollen alsdaun auf die Frau hören und ihr rchen.“ Die Delawaren ließen sich's gefallen die Frau zu werden, und die lresen schlugen ihnen vor: „wir ziehen euch an mit einem Weiberrock, der bis die Füße reicht, und schmücken euch mit Ohrgehängen. Wir hängen euch eine rbisflasche mit Del und Medicin an den Arm; mit dem Del säubert ihr den

Friedens-
völk.

anderen Nationen die Ohren, damit sie auf's Gute und nicht auf's Böse hören. Die Medicin braucht ihr bei den Völkern, die auf thörichte Wege gerathen sind, damit sie zu sich selbst kommen und ihr Herz zum Frieden wenden. Wir geben euch einen Wälschkornstengel und eine Hade in die Hand." — Die Delawaren sollten also das Volk des Ackerbaues sein und ihnen wurde darnum der große Friedensgürtel anvertraut, und in der That blieben die Delawaren die Friedensvermittler bis 1755, in welchem Jahre die Irokesen selber sie zum Krieg gegen die Weißen reizten. — „Warum wollt ihr der Frau den Rock wegnehmen? Nehmt ihr es, so sollt ihr wissen, daß darin Geschöpfe stecken, die euch beißen werden.“ — begann der Krieg, von dem wir zu dieser Schilderung der Bewohner Amerikas ausgegangen sind.

Wren-
streit.

Der Friede zu Aachen hatte bestimmt, die Grenze zwischen den französischen und englischen Besitzungen in Nordamerika sollte sein wie vor dem Krieg. Akadien war seinen alten Grenzen nach Großbritannien zugefallen, Frankreich aber behauptete, Akadien umfasse nur die Halbinsel, dergleichen hatte Frankreich das ganze Becken des Lorenzo und Mississippi in Anspruch genommen. England war vom Gegentheil überzeugt. Für Pennsylvanien und Newyork war die Besetzung des Ohiothales eine Lebensfrage; es hieß, das Land im Westen des großen Gebirge sei der Kern der britischen Besitzungen, und von England aus wurden schon Anstalten zu einer Ansiedelung getroffen. Der französische Statthalter aber sandte 1749 300 Mann ab, um das Ohiothal zu erobern und zu besetzen. Eine Inschrift wurde am südlichen Ufer des Flusses eingegraben, daß das Thalbecken des Ohio Frankreich gehöre, und das französische Villenbanner wurde an den Bäumen angeschlagen. Die Engländer schoben, um ihr Akadien zu sichern, englisch-protestantische zwischen die französischen Ansiedelungen und verlangten unbedingten Treueid von den Franzosen, welche 1730 dem König von England nur als Souverän von Frankreich geschworen und dagegen das Versprechen der Duldung in der richtigen Ausübung ihrer Religion und die Befreiung von Waffentragen gegen die Franzosen und Indianer erhalten hatten. Den Micmac-Indianern, welche ihre Ansiedelungen belästigten, geboten die Engländer, das Land zu räumen. Der Häuptling antwortete dem Statthalter Cornwallis: „Das Land, worauf du schrittst, ist mein; ich bin darauf gewachsen wie das Gras, ich bin von Vater auf Sohn darauf geboren, es ist ewig mein,“ und bedrohte Halifax und forderte die Akadier auf, der englischen Unterthänigkeit zu entsagen und in den französischen Besitzungen Schutz zu suchen. Darauf zündeten die Bewohner von Schiagnecto ihre Häuser selber an und flohen auf französisches Gebiet. In diesem Orte kam es zwischen Indianern und Engländern August 1755 zum ersten Gefecht und die letzteren erbauten zur Deckung die Feste La Jonquière. So war das erste Blut in diesem Streite geflossen.

Jetzt fanden Verhandlungen in Paris statt. Die Engländer jedoch forderten alles Land im Süden des Lorenzo, die Franzosen beschränkten Akadien auf den zwischen Cap St. Mary und Cap Canseau am atlantischen Meer liegenden

streifen. Da gab es also keinen Ausgleich, Frankreich ging jedoch ungern nur zögernd dem Krieg entgegen. Indes kam es in der Nähe von Quebec einem französischen und englischen Schiffe zum Kampf und bald darauf Ohiothal zu einem ernstern Gefechte.

„Wo liegt denn das Land der Indianer? rief entrüstet ein Delawarenhäuptling); die Franzosen verlangen Alles auf der einen Seite des Flusses, die Indianer Alles auf der anderen.“ — Die Franzosen wie die Engländer suchten die einzelnen Indianerstämme für sich zu gewinnen, diese aber hegten mehr Genuß vor der stets wachsenden Macht der Franzosen. Die Delawaren, die Miskoutis und die sechs Nationen schlossen einen Bund und sandten die Botschaft: „Ihr Brüder von Virginien, wir müssen uns als verloren betrachten, wenn die Engländer, die wir Brüder sind, uns nicht beistehen und Waffen geben.“ Von England wurde Befehl erlassen, die Franzosen zurückzuwerfen und Forts im Ohiothal zu zerstören, aber keine wirkliche Hilfe, denn die Colonien sollten die Kosten ihrer Vergeltung selber tragen. 1758 drangen 1100 Franzosen in das Ohiothal. Ein Häuptling forderte sie auf zurückzukehren: „Dies ist unser Land und nicht das eure. Ihr sowohl wie die Engländer seid weiß; wir wohnen in einem Lande, das nur den Indianern gehört, daher gehört das Land weder dem einen, noch dem andern von euch, aber das große Wesen über uns hat es zur Wohnstätte für uns gegeben.“ Der französische Befehlshaber fuhr aber den Wilden, indem er dessen Wampumband zur Erde warf, mit den Worten an: „Kind, du redest thöricht, daß dieses Land euch gehöre; nicht soviel davon als das Schwarze deines Nagels gehört es dir. Es ist mein Land, ich will es haben; es mag sich dagegen auflehnen, wer will.“ Die Wilden sandten an die Engländer um Hilfe und von Virginien wurde der 21jährige Georg Washington an die Franzosen geschickt, warum sie nicht Frieden in britisches Gebiet eingefallen seien.

Hier tritt uns denn zum ersten Male die Gestalt dieses großen und guten Mannes entgegen, welcher der Befreier seines Vaterlandes und der Begründer der Freiheit werden sollte. Georg Washington ist der dritte unter sechs Söhnen des Besitzers Augustin Washington, geb. 22. Februar 1732 im Kirchspiel Mount Vernon, welches sein Urgroßvater Georg angelegt hatte. Die Washington zogen aus England, waren im Jahre 1066 aus der Normandie nach England, waren die Ratgeber der Könige, die Bischöfe von Durham, hielten treu zu den Stuarts und nach dem mißlungenen Aufstandsversuch für Karl II. zur Zeit der Republik wanderte der Urgroßvater unseres Helden nach Virginien aus. Sein gleichnamiger Urenkel, dem Namen des Geschlechtes den Glanz unsterblichen Ruhmes verleihen sollte, lernte in der Dorfschule lesen, schreiben und rechnen und dann in Bridges Greet mehr Mathematik, sonst aber nie griechische und lateinische, überhaupt nie fremde Sprache gelernt, eigentlich keine höhere Schulbildung genossen. Er wollte ein guter Pflanzler werden, mehr nicht, der im Stand wäre, seine Besitzung zu bebauen. Die Grundlagen aller höheren Bildung und aller Größe aber seine Mutter früh in sein Herz, den Geist der Wahrhaftigkeit, der Reinheit und des Edelmuths. Klarheit des Verstandes, Genauigkeit, Pflichtgefühl zeichneten ihn frühe aus; das Jugendfeuer zeigte sich nur in körperlichen Tugenden, er galt als der beste Ringer, Kenner, Stangenwerfer, Reiter, in der Jagd. Mathematik war seine Freude, er wurde ein tüchtiger Feldmesser.

Indianer.

Washington.

*) Bancroft I. c. I. 76—81.

**) Bancroft I. 89—90.

Ford Fairfax, in dessen Hause er das feinere gesellschaftliche Leben Englands kennen lernte, hatte seine Freude an dem herrlichen Jünglinge und übertrug ihm die Ausmessung seiner großen Besitzungen jenseits der blauen Berge. Neben vier Jahre, nur von einem Neger begleitet, brachte Washington bei dieser Arbeit im Flußgebiet des Shenondah, im Urwald zu, fern von den Versuchungen der Welt unter den Eindrücken einer großen Natur. Bibel und Natur waren die Quellen, aus denen seine reine Seele ihre Nahrung sog. Auf Empfehlung des Lord Fairfax wurde Washington Feldmesser der Grafschaft und einer der 4 Generaladjutanten oder Majore, die in Virginien ernannt wurden, als der Krieg mit den Franzosen bevorstand. Ein Holländer Braam gab ihm den ersten Unterricht in der Rechnung und in der Kriegswissenschaft; es war wenig, aber Washingtons Emsigkeit und sein methodischer Geist ergänzte das Fehlende. 21 Jahre war Washington als ihm der Statthalter die Sendung an die Franzosen im Ohiothal anvertraut, welche ebensoviel physische als moralische Stärke, ebenso sehr Muth als Umrath erforderte. 30. October 1753 trat Washington mit Braam, der etwas Französisch verstand, mit Gist, der das Ohiogebiet früher schon durchstreift hatte, und mit Dienern den Weg an, durch den Urwald, durch Schluchten, über Berge und Flüsse, unter Regen, Schnee und Hagel, bis zur Gabel oder der Stelle, wo der Monongahela und der Alleghany sich vereinigen, die ihm zur Anlegung einer Stadt angeschlossen schien. Dann war der Häuptling der Delawaren der Führer. Es geleitete Washington, den Häuptling der Huronen auf der englischen Seite festzuhalten. Zu Waterford traf er den französischen Befehlshaber, der ihm offen erklärte, daß Frankreich entschlossen sei, sich des Ohiogebietes zu bemächtigen, er wolle jeden Engländer gefangen nehmen, den er antreffe. Der Heimweg war gefährlich; Wilde belauerten ihn, auf 15 Schritte feuerte einer auf Washington; man wußte nach dem Compaß die nächste Richtung einschlagen, das Treiben ging an den Alleghany, Gist erfroren Hände und Füße, Washington wäre beinahe ertrunken. Am 16. Januar 1754 war er wieder in Williamsburg beim Statthalter. Da war jetzt gewiß: der Krieg war unvermeidlich. Sein Tagebuch über die Expedition ward veröffentlicht und trug ob der Ruhe, Umsicht und des Scharfblicks die Bemerkungen seinen Namen über die Grenzen der Heimath.

Die Ohiogesellschaft begann alsbald an der Gabel eine Befestigung zu legen, die Franzosen kamen aber, nahmen 33 Engländer gefangen, besetzten die Posten und nannten ihn Fort Duquesne (April 1754). Schon war Washington mit 160 Freiwilligen auf dem Marsche zur Verstärkung, da erhielt er die Nachricht und den Nothruf eines Häuptlings: „komm bald, sonst sind wir verlor und werden nie wieder zusammentreffen; ich spreche dies im Namen meines Herzens.“ — Eben lagerte er auf der großen Wiese, als ihm Gist meldete, daß ein französischer Posten, der ihnen auslauiere, stehe in der Nähe. Mit 40 Mann brach Washington noch in der Nacht des 27. Mai unter Regen auf, die Franzosen zu überfallen. Er schoß zuerst seine Flinte ab, als er Feuer commandirte: 10 Franzosen fielen, und darunter der Führer Jumonville, 21 wurden gefangen; nur einer brachte Kunde vom Unglück nach Fort Duquesne. In Frankreich wurde Alles über Bruch des Völkerrechts, die Befehle jedoch, die bei Jumonville gefunden, bewiesen, daß die Franzosen es den Engländern gerade so gemacht hatten und daß Washington nur seinem Gegner zuvorgekommen ist.

Dringend bat Washington um Verstärkung gegen den bevorstehenden Kampf der Franzosen, er bekam wenig Hilfe, und diejenigen, welche aus Carolina zu einem königlichen Hauptmann zu ihm stieß, schwächte seine Macht durch Entlassungen. Es geschah, was unter Washingtons alleinigem Oberbefehle nicht geschehen wäre: die Engländer wurden von französischer Uebermacht umschlossen und

tem Kampfe zur Unterhandlung gezwungen. Sie durften frei nach Virginien aufbrechen, dafür sollten aber auch die französischen Gefangenen vom 28. Mai Freiheit erlangen. Washington versprach, ein Jahr lang nicht mehr gegen die Franzosen zu Feld zu ziehen. In der Capitulation war der Tod Jumonvilles Mord bezeichnet. Washington verstand gar nicht französisch und Braamland es schlecht, und so war es möglich, daß jener diese Urkunde dennoch unterschrieb. Aus Verdruß darüber, daß der Statthalter sich nicht an den Vertrag und die französischen Gefangenen nicht frei gab, legte Washington seine Plume nieder und zog sich nach Mount-Vernon zurück, auf das Landgut seines 2 verstorbenen Bruders, der ihn zum Verwalter und Erben eingesetzt hatte, falls die einzige Tochter sterbe, wie auch wenige Jahre später geschah.

Die Nähe der Gefahr trieb zur Thätigkeit — 19. Juni 1754 kamen die ersten Male — bisher stand jedes Land für sich und kein gemeinsames Congrès. und vereinigte sie — Abgeordnete aller Colonien nördlich vom Potomac zusammen, um über gemeinschaftliche Mittel zur Abwehr zu berathen. Abgeordnete der sechs Nationen schilderten die Nothlage in den Worten: „Seht die Franzosen an, sie sind Männer, sie besetzen sich überall. Aber wir sagen es Scham: Ihr seid wie Weiber ohne alle Festungswerke. Von Canada hieher nur ein Schritt und die Franzosen können leicht kommen und Euch aus der Thür werfen.“ — Da trat der Abgeordnete von Philadelphia mit dem Vorschlag eines gemeinschaftlichen Schutz- und Trugbundes, also auch einer Bundesregierung, hervor: der König solle einen Statthalter ernennen für alle 13 Colonien, der die Executive und bei allen Gesetzen ein Veto habe, die Colonien durch ihre gesetzgebenden Körper einen großen Rath auf je drei Jahre wählen, von welchem allein Gesetzborschläge ausgehen können. Der Statthalter nach Anhören des großen Rathes die Officiere, der große Rath dagegen Beamten ernennen. Statthalter und großer Rath zusammen schlagen Geld, Frieden über Krieg und Frieden mit den Indianern, über Handelsangelegenheiten, über Ankauf von Ländereien, die nicht innerhalb der Grenzen der Colonien sind, über neue Ansiedelungen, heben Soldaten und rüsten Kriegsschiffe aus und schreiben gleichmäßige Steuern aus. Die Zahl der Mitglieder des großen Rathes soll nicht weniger als 2 und nicht mehr als 7 sein und der Höhe der Besteuerung jeder Landschaft bemessen werden. Der große Rath kommt wenigstens einmal im Jahre zusammen, wählt seinen Sprecher, kann ohne seine Zustimmung weder aufgelöst, noch vertagt, noch gezwungen werden, länger als 6 Wochen zusammenzubleiben. Ort und Zeit seiner Wiederberufung bestimmt er selber. Sitz der Bundesregierung soll, weil in der Mitte der Colonien, Philadelphia sein. Den Demokraten erschien der Plan zu königlich, der Regierung aber zu demokratisch, sie fürchtete, eine gemeinsame Verfassung sei der Anfang der Losreißung vom Mutterland. Den Antrag der Regierung, die Statthalter sollten mit den Räten in den einzelnen Provinzen verhandeln und die nothwendigen Hilfgelder auf den Reichsschatz legen, der sie später durch eine vom Parlament ausgeschriebene Steuer zurück-

Nation.
entwurf.

nehmen würde, mißfiel allen Abgeordneten — denn wer nicht im Parlament vertreten sei, könne auch nicht vom Parlament besteuert werden.

Franklin. Der Abgeordnete von Philadelphia war Benjamin Franklin, der neben Washington am meisten zur Befreiung seiner Heimath beigetragen und nach ihm den schönsten Kranz des Ruhmes sich erworben hat. Er ist aber nicht wie jener ein Abkömmling einer altadeligen Familie, Franklins Vorfahren betrieben das Schmiedhandwerk in Northamptonshire. Josiah Franklin, ein Presbyterianer, wanderte unter Karl II. 1682 mit Weib und Kindern nach Boston aus, wo er Seifensiederei trieb. Als letztes unter 17 Kindern wurde ihm hier 17. Jänner 1706 ein Benjamin geboren. Die Eltern waren fromm und arbeitsam, der jüngste Sohn sollte Geistlicher werden — aber einmal hatte der Vater die Mittel nicht, ihn studiren zu lassen, dann schien ihm der Sohn auch nicht den rechten geistlichen Sinn zu haben, denn zu dem Vater, der die Gewohnheit hatte, alle Tage Tischgespräche und Segensprüche herzusagen, sagte Benjamin eines Tages, die Fleischvorräthe für den Winter eingesalzen wurden: „Lieber Vater, wäre nicht besser, wir sprächen den Seifeseigen jetzt ein für allemal über den ganzen Vorrath, dann könnten wir viele Zeit ersparen!“ — Dagegen war Benjamin der beste Segler, Schwimmer, Fischer. Lange schwankte der Vater, was er aus dem Knaben machen solle; zum Seifensieder und Pächterzieher war er nicht geeignet, aber auch nicht zum Drechsler, Lohgerber, Messerschmied. Dagegen schien er von einer wahren Lesewuth wie besessen, er hatte bald alle Bücher zur Hand, die in Boston aufzutreiben waren — namentlich fesselten ihn Reisebeschreibungen, eine Uebersetzung des *Plutarch* und der *Denkwürdigkeiten des Sokrates* von *Xenophon*. — Die sogenannte sokratische Art, Etwas zu beweisen, hat er insbesondere angeeignet und in seinen Schriften später mit Meisterschaft gehandelt. Schließlich kam der Vater zum Entschluß, ihn beim ältesten Sohne, der eine Buchdruckerei besaß, in die Lehre zu geben. Die Brüder kamen bald in Conflict, der ältere war als Lehrherr hart und streng, wurde aber vom jüngeren bald abgesehen; der jüngere sprühte von Talent, der ältere wollte ihn nicht aufpassen lassen. Benjamin schrieb mit verstellter Hand Aufsätze für die Zeitung, welche sein Bruder herausgab, und warf sie in den Briefkasten des Blattes; sein Vater, der den wahren Verfasser nicht errieth, lobte die Arbeiten, druckte sie und handelte zuletzt aus Neid den Bruder, als dieser vorlaut sein Geheimniß verrath. Andere Umstände kamen hinzu, die Franklin den Aufenthalt in Boston verleideten. Er gerieth in böse Gesellschaft, auf schlechte Bücher und in Verirrungen und verlor seinen religiösen Glauben, während Washington sein ganzes Leben hindurch seinen Gedanken an Gott beherrscht war, im Namen Gottes sich jeden Morgen und jeden Abend niederlegte und im Namen Gottes den Befehl zur Schlacht gab und sein Leben wie ein klarer schöner Strom dahinfließ. Franklins Vater war stürmisch, aber er kam auch wieder zur richtigen Einsicht und hatte die Kraft zum Guten umzukehren. Er hat den Gang seines Lebens selber so schön beschrieben, daß es jedem Anderen schwer wird, Etwas außer mit seinen eigenen Worten darüber zu sagen. „Nicht ohne Schwierigkeit bildete er sein Genie, nicht ohne Anstrengung wendete er sich der Tugend zu, nicht ohne hartnäckige Arbeit erwarb er seinem Lande und der Welt nützlich*.“

Heimlich verließ Franklin seine Familie, die darüber untröstlich war, und entzog sich den Verpflichtungen gegen seinen Bruder, indem er sich im

*) Mignet, *Vie de Franklin*, Introd.

ber 1723 nach Newyork einschiffte und, als er dort keine Arbeit fand, in einer echten Barke nach Philadelphia fuhr. Dort fand er eine Stellung bei einem Buchdrucker, fand sein geistig reges Wesen, sein Wissen, mit dem sich eine hübsche Kalt, ein offenes schönes Gesicht verbanden, bald Anerkennung. Der Statthalter, William Keith, wollte ihn an Pennsylvanien fesseln und machte ihm den Vorschlag, ständig eine Buchhandlung und Buchdruckerei zu errichten, und versprach ihm Mittel zu einer Reise nach London, damit er dort in seinem Geschäft sich weiter ausbilden und Typen kaufen könne. Der Fremdling war nur allzugeneigt ständig zu werden, hatte er sich doch bereits mit einem schönen Mädchen ver- ^{In Philadelphia.}
 , die allerdings auch später seine Gattin wurde. Doch vor seiner Abreise nach Europa wollte er sich noch mit seiner Familie versöhnen: sie nahm ihn gut auf, namentlich die Mutter. Der Vater aber verweigerte entschieden seine Zustimmung zum neuen Keiths, denn er traute seinem Sohn noch nicht hinlängliche Festigkeit des Charakters zu, und hatte Recht, wie das Geständniß Franklins bezeugt, der seine Irrungen in London, wo er sich 1724—26 aufhielt, offen erzählt. Die Berathungen seiner Freunde, die Täuschungen Keiths gaben ihm Gelegenheit, über die eigenen Fehler nachzudenken, und er kam zur Ueberzeugung, daß die Wahrheit, <sup>Sinnes-
änderung</sup>
 Aufrichtigkeit, die Unbescholtenheit in dem Verkehr unter den Menschen von größter Wichtigkeit für das Lebensglück seien, und faßte sogar schriftlich den Entschluß, sich niemehr, so lange er leben werde, davon zu entfernen. In diesem Entschluß bekräftigte ihn der Vers der Bibel: „Das lange Leben ist in deiner Hand und das Glück in deiner linken Hand.“ Und er blieb seinem Vorsatz treu, machte sich auf, seine Fehler wieder gut zu machen. Die Gebete seines Vaters, die Mahnungen seiner edlen Mutter waren also nicht vergebens gewesen. Der Glaube an Gott lehrte in sein Herz zurück und blieb fortan unerschüttert, ^{Glaube.}
 noch im letzten Jahre seines Lebens trug er im amerikanischen Convent an, daß täglich gebetet werden solle: „Ich habe lange genug gelebt, um zu sehen, daß Gott die Angelegenheiten der Menschen regiert, und je länger ich lebe, um so überzeugendere Beweise von dieser Wahrheit sehe ich. Wenn ohne Wissen nicht ein Sperling zur Erde fallen kann, ist es da wahrscheinlich, ohne seine Hilfe ein Reich in's Leben zu treten vermöge.“ — Nicht minder wirkte Franklin zur Ueberzeugung von der Unsterblichkeit der Seele. Und während er früher auf den Satz verfallen war, Tugend und Laster seien leere Erscheinungen, die an und für sich nicht bestehen, so kam er jetzt zur Ueberzeugung von der Belohnung des Guten und Bestrafung des Bösen in diesem und im Leben. Je mehr er von diesen ewigen Wahrheiten sich überzeugte, um so mehr regte es ihn auch wieder zur Uebung des Guten, zum Streben nach Selbstvollkommenung. „Ich wünsche zu leben, ohne irgend einen Fehler zu irgend ^{Vorsätze.}
 her Zeit zu begehen und mich von allen denen frei zu machen, zu welchen irdischer Hang, Gewohnheit oder Gesellschaft nicht hinreichend sind.“ — Klar beharrlich ging er jetzt an die Bekämpfung seiner Neigungen und Gewohnheiten, wie Ignatius von Loyola überzeugt, daß man eine nach der anderen überdrücken müsse. Wie ein Kaufmann über Gewinn und Verlust, so führte er sich über den Stand der Tugenden, die er sich angeeignet, der Fehler, die er nun wieder begangen hatte. Obenan stand als erste Tugend die Mäßigkeit, weil den Kopf kalt und die Gedanken frei zu erhalten sucht, was nothwendig ist, wenn man immer wachsam, immer auf der Hut sein will; und er stellte als erstes den Satz auf: „Ich nicht, bis du zum Vieh wirst, und trink nicht, bis der Kopf glüht.“ — Als zweite Tugend faßte er das Schweigen auf oder mehr: „Sprich nur, was dir oder Anderen nützlich ist;“ — als dritte Tugend Ordnung: „Jede Sache hat ihren bestimmten Platz, jeder seiner Angelegen-

Selbst-
vervoll-
kommen-
nung.

heiten wolle er einen Theil seiner Zeit widmen.“ Als vierte die Entschliebung, das auszuführen, was er zu thun sich vorgenommen habe. Fünfte und sechste Tugend war ihm Genügsamkeit und Fleiß, die siebente die Aufrichtigkeit, d. h. keine Winkelzüge zu gebrauchen, von Unschuld und Gerechtigkeit seine Gedanken leiten und seine Reden durchbringen zu lassen. Als neunte Tugend galt ihm Gelassenheit d. h. für Beleidigungen nicht Groll zu hegen und die Extreme zu vermeiden; als zehnte Keuschheit; als elfte Ruhe, d. h. sich nicht durch Kleinigkeiten und durch gewöhnliche und unvermeidliche Begegnisse in Aufregung bringen zu lassen. Als zwölfte die Keuschheit — die vor Dumpfheit des Kopfes und Schwähe des Körpers bewahre und vor der Gefahr, seinen Frieden, seinen und Andern guten Ruf auf's Spiel zu setzen. Als dreizehnte Tugend stellte er sich die Demuth zum Ziel, mit der Lösung: „Ahme Jesu und Sokrates nach.“ Zum positiven Glauben ist Franklin niemehr gekommen, auch nie zu einem Gefühl vom Unterrichts der Bekenntnisse; verlangte er doch später als Gesandter in Paris vom päpstlichen Nuntius, er möge einige protestantische Theologen weihen, welchen der Erzbischof dieses Sacrament versage, wenn sie Georg III. nicht den Treueid schwören wollten — worauf der Nuntius entgegnete, die Sache sei unmöglich, wenn die Herrscher nicht Katholiken werden wollten.

So waren seine Vorsätze und sie gehörten nicht zu jenen, mit welchen nach dem Wort des Dichters die Hölle gepflastert ist, denn sein Wille war fest. Er verstand wahrhaft die Kunst, sich zu vervollkommen. „Er war nüchtern und warde mäßig; er war arbeitsam und wurde unermüdblich; er war sinnreich, er wurde geschickt; er war verständig, er wurde weise. Seine natürliche Festigkeit wandelte sich in berechnende Geduld. Er änderte seine stehende Bitterkeit in eine lebenswürdige Heiterkeit um, die sich auf alle Dinge übertrug und keinen Menschen beleidigte. Was sich von List in seinem Charakter befand, hielt sich in den Grenzen einer nützlichen Scharfsichtigkeit. Er durchdrang die Menschen und täuschte sie nicht; es gelang ihm ihnen nützlich zu sein, indem er sie verhinderte sich zu schaden*.“ Er wurde glücklich und der Wohltäter seines Vaterlandes und der Zierde der Menschheit und äußerte oft in seinen späteren Tagen, daß die Scllichtheit die allein vernünftige Berechnung für das Wohl des Einzelnen und die einzige Bürgschaft für das Wohl des Staates sei, und daß die Schurken Ehemänner aus Schurkerei werden, wenn sie die Vortheile der Tugend kennen würden.

1729 kehrte Franklin nach Philadelphia zurück und hielt anfangs mit ^{Buch-}Genossen, später ganz allein eine Buchdruckerei; er erwarb sich durch seinen Fleiß seine Kenntnisse, die Anmuth seiner Unterhaltung, die Sicherheit seines Urtheils allgemeine Achtung; er blieb, als auch das Geschäft gut ging, ein einfacher Mann, der das nöthige Papier auf einem Karren durch die Straßen in die Druckerei führte und sein Tagwerk nicht schloß, bis er all' seine Geschäfte in Ordnung gebracht hatte. Er wurde der Buchdrucker der Landesversammlung. Er gründete eine eigene Papierfabrik. Eine Zeitung, die er herausgab, wurde bald das bedeutendste Blatt in Amerika. Bisher hatten die Colonisten ihren Kalender aus dem Mutterland bezogen, jetzt verfaßte Franklin 1732 zuerst einen Kalender in Amerika unter dem Namen Richard Saunders und theilte in dieser Zeitschrift, die in 10,000 Exemplaren abging, eine wahre Mustersammlung ^{Schrift-}und nützlicher Wahrheiten seinen Landsleuten mit. Sie ist ein einziges ^{heiter.}Wunderthum von populärer Weisheit und ist berühmt geworden unter dem Namen „-

*) Mignet, Vie de Franklin.

isheit des guten Richard oder der Weg zum Glück*).“ 1730 heirathete Franklin eine frühere Verlobte. Die Ehe war glücklich, Miß Reaver wurde seine zärtliche treue Gefährtin und half mit in dem Geschäft, kaufte alte Lumpen zur Wiederverfabrikation, salzte die Brotschäben, während ihr Mann setzte oder schrieb. Einfach Franklin lebte, beweist der Zug, daß er zu seinem Frühstück Milch und Thee nahm in einer irdenen Tasse für sechs Pfennige und zinnernem Löffel, daß es ein Ereigniß im Hauswesen war, als die Frau ihrem Manne unter Vorwand, er verdiene es so gut wie einer seiner Nachbarn, einen silbernen Löffel und eine Porcellantasse aufstellte. Franklin wurde Generalpostmeister für Pennsylvania, hob den Verkehr zum Vortheil des Landes, erwarb ein großes Vermögen und trat dann im 46. Jahr von seinem Geschäft zurück, um sich ganz der Wissenschaft und dem Vaterland zu weihen.

Der Mann war unermüdetlich von 4 Uhr Morgens bis 10 Uhr Abends. Er lernte nebenbei wie spielend französisch, spanisch, italienisch, lateinisch; ^{Studien.} las die bedeutendsten Werke, die in diesen Sprachen geschrieben sind; er stiftete eine Gesellschaft, in welcher Fragen der Sittlichkeit, der Politik, der Staatskunst der Naturwissenschaft verhandelt wurden; er war Veranlassung, daß eine Bibliothek in Philadelphia gegründet wurde und eine Akademie zur Erziehung pennsylvanischen Jugend, daß ein Hospital entstand, eine Feuerwehr, daß die Straßen gepflastert und erleuchtet wurden. Namentlich war sein Studium in den Naturwissenschaften bedeutsam. Er war ein scharfer Beobachter der Natur, zog aus den Beobachtungen und suchte diese gleich wieder zu verwerthen. Aus den verschiedenen Tönen größerer und kleinerer, stärkerer und schwächerer Stimmen zog er Schlüsse, welche ihn zur Erfindung der Glasharmonica führten. In seinen Fahrten auf dem Meer schöpfte er die Gewißheit, daß die Temperatur fließenden Wassers höher ist, als die des stillstehenden. Er erfand einen neuen Ofen. Damals beschäftigte die Electricität die Gelehrten. Man kannte verschiedene Arten derselben, man hatte den Conductor gefunden, man erprobte mit der Electrismaschine kleine Vögel zu tödten und Spiritus anzuzünden. 1726 kam man auf die Leydener Flasche. Franklin kam mit seinem eindringenden Scharfsinn zuerst zur Ueberzeugung, daß die spitzen Körper als die runden die Fähigkeit besitzen, die electricische Kraft an sich zu ziehen, letztere in allen Körpern verbreitet und, wo sie mehr angehäuft sei, nach dem Gleichgewicht strebe. Er schloß ferner, der Blitz sei dasselbe was das electricische Fluidum, aus dem Licht, das beide geben, aus dem Zuckersack und der Schnelligkeit der Bewegung, daraus, daß sie durch Metalle geleitet werden; aus dem Schlag einer hohlen Kugel, aus ihrem Bestehen im Wasser und Eis, aus dem Zerreißen der Körper, durch welche sie fahren, aus dem Tödten der Thiere, aus dem Anzünden der Metalle, aus dem Entzünden der brennbaren Stoffe, aus dem Pöfelferuch, der beiden gemeinsam ist, schloß er, daß das electricische Fluidum dem Blitze dasselbe sei. Da nun das electricische Fluidum von spitzen Körpern angezogen wird, so lag der Gedanke an den Blitzableiter nahe**). ^{Blitzableiter.} Franklin machte sogleich 1752 einen Versuch: er baute einen Drachen mit einem eisernen Spize, ans Ende des Drachen setzte er einen hanfenen Strang

*) Kadaver kann man nicht mit dem Volk reden, als wie Franklin, wenn er z. B. „Der Hochmuth frühstückt mit dem Ueberfluß, speist zu Mittag mit der Armuth und trinkt Abend mit der Schande.“ — „Die Erfahrung hält eine Schule, in welcher die dummen theuer sind; sie ist auch die einzige, in der die Unsninnigen sich unterrichten können.“ Wer schenkt die Zeit nicht, denn sie ist der Stoff, aus dem das Leben gemacht ist.“

**) So erzählt Franklin selber in einem Briefe an einen Freund.

und an das Ende des Stranges (der Hanf ist ein Leiter der Electricität) einen Schlüssel, in welchem sich die Electricität sammeln konnte, und an den Schlüssel eine seidene Schnur, da Seide kein Leiter der Electricität ist. Bei einem Gemitter ließ sein Sohn, der mit im Geheimniß war, den Drachen auf einer Dier steigen, während Franklin selber in einiger Entfernung ihn ängstlich beobachtete. Einige Zeit hindurch bemerkte er Nichts, schon fürchtete er sich getäuscht zu haben. Da spannte sich plötzlich die Schnur. Franklin trat hinzu, hielt den Knöchel seines Ringsingers an den Schlüssel, erhielt einen Funken und einen starken Schlag. Was er vermuthet hatte, war jetzt Gewißheit! Wie es in Franklins Weisen in jede Lehre sogleich in's Leben umzusetzen, so gab er den Rath, öffentliche Dörfer, Häuser, Schiffe durch spizige Eisenstangen zu schützen, welche die Electricität anziehen und in die Erde und das Wasser ableiten können. Auch bestimmte er, daß solche Eisenstangen dreimal so weit im Umkreis schützen, als sie hoch seien.

Der Ruf dieser Entdeckung, welche dem Himmel den Blitz entriß, flog in die Welt. Der Versuch wurde nachgeahmt zu Montbard von Buffon, zu Metz Germain von Delor in Gegenwart Ludwigs XV., zu Turin von Beccaria, zu Petersburg von Richmann, der aber durch einen zu starken Schlag den Tod fand, welchen Franklin auch hätte finden können. Europa wie Amerika bedeckten sich mit Blitzableitern. Franklins Abhandlung über die Electricität — auch das Wort leitete er von electrischen Entladungen ab — wurde in's Französische, in's Deutsche, in's Englische übersetzt. Der berühmte Naturforscher Davy nennt den Stil in die Manier seiner Abhandlung fast eben so bewundernswürdig wie die Sache selbst, die sie enthält. Die gelehrten Gesellschaften Europas ernannten ihn zu ihrem Mitglied, die Akademie in London sandte ihm eine goldene Medaille.

Unter-
handlung-
gen.

So war der Mann, welcher jetzt im Congreß zu Albany eine gemeinsame Regierung für alle 13 Colonien vorschlug, aber auch zugleich den Antrag machte zur sofortigen Errichtung zweier neuen Colonien im Westen, die eine am Eriesee, die andere im Ohiothale, mit der Gewalt der Selbstleitung der Regierung, das große Land hinter dem Apalachengebirg werde in kurzer Zeit ein wichtiges und volkreiches Gebiet werden. Sein Vorschlag erschien in England, wo man die Lostrennung der Colonien befürchtete, zu demokratisch, Vielen in Amerika hingegen zu königlich. Man beschloß in England 3000 Mann unter Braddock, einem erfahrenen strengen Officier zur Besignahme des Ohiothales zu entsenden, er solle zugleich die Einziehung gemeinschaftlicher Staatssteuern in den Colonien erzwingen. Zugleich sandte das schwankende Ministerium friedliche Versicherungen nach Paris, wo man Frieden zu behalten wünschte und der Duquesne den Befehl sandte, Blutvergießen wo möglich zu vermeiden und sich auf die Vertheidigung zu beschränken. Der König erklärte sich bereit, den Frieden Alles, nur nicht seine Ehre und den seinen Untertanen gebührenden Schutz zu opfern, und schlug vor, das Ohiothal in dem Zustande zu lassen, in welchem es sich vor dem letzten Kriege befunden. England machte den Gegenvorschlag, das Ohiothal in dem Zustande zu lassen, in welchem es sich zur Zeit des Utrechter Friedens befunden, Frankreich solle all' seine Forts mit Ausnahme von Babass abtragen, Niagara und Crownpoint der Erde gleich machen, die Insel Neuschottland mit einem 20 Meilen breiten Landstreifen an der Küste

ndh und am atlantischen Meere abtreten und das Land bis zum St. Lorenzo einer Wüste machen. Zugleich rüsteten beide Theile und die Ereignisse hten diesen wenigstens auf Frankreichs Seite ernstgemeinten Unterhandlungen schnelles Ende.

Zum Schutze des Gebietes sandte Frankreich im Frühling 1755 eine Flotte bedeutenden Kriegsvorräthen nach Canada ab. Als bald entschloß sich das ische Cabinet zu einem ähnlichen Schritt, Admiral Boscawen erhielt den Befehl, 4 Kriegsschiffen, die zwei Regimenter an Bord hatten, die Franzosen vom lausen in den Lorenzo zu hindern. Der Engländer war früher an Ort und lle, dennoch gelang es den Franzosen, unter dem Schutze eines dichten Nebels Mündung des Stromes zu erreichen. Nur zwei Schiffe waren zurückgeblieben, Alcide und Lys. Sie stießen auf zwei englische Schiffe unter dem Befehl des ^{See-} Howe. — „Sind wir im Frieden oder im Krieg?“ fragte der französische ^{Gescht.} hlshaber. Die Engländer behaupten, Howe habe geantwortet, er habe das al des Admirals abzuwarten, rathe dem Franzosen aber, sich auf den Kampf bereiten *); und die Franzosen sagen**), die Antwort habe gelautet: Friede, de! bis Boscawen das Zeichen zum Kampf erteilte. Nach einem kurzen cht mußte sich der Alcide und der Lys ergeben. Dieskau aber landete glücklich luebel. —

Dem unglücklichen Gefecht zur See folgte bald ein für die Franzosen liches zu Land. Braddod war im April in NeuYork gelandet: er gedachte im ^{Brab-} Fort Duquesne, dann Niagara zu nehmen und den Franzosen in Canada ^{doch Nie-} Streich zu spielen. Franklins Eifer und Umsicht verschaffte ihm die nöthigen ^{verlage.} Sportmittel, für dessen Warnungen vor den Hinterhalten der Indianer blieb j Braddod vollkommen taub: „die Wilben mögen für Eure rohe amerikanische z wohl gefährlich sein, aber es ist ihnen unmöglich auf die regulären discipli- a Truppen des Königs einen Eindruck zu machen.“ Auch Washington, der auf Braddods ausdrücklichen Wunsch, ohne eine Stellung im Heere einnehmen ollert, dem Etabe angeschlossen hatte, warnte vergebens. Wie wenn er in den en Flanderns wäre, zog Braddod im Parademarsch, die Musik voran, in r schmaler Linie über Berge und durch Wälder, ohne Rundschaffer voraus- den, ohne sich die Flügel durch Schützenlinien zu decken. 2 Meilen vom Duquesne in einem dichten Wald standen Franzosen und Indianer im Hinter- und sendeten, von den Bäumen gedeckt, ihre sicheren Schüsse auf die Engländer, ders auf die Officiere, von welchen in kurzer Zeit 26 fielen und 37 ver- et wurden. Die gemeinen Soldaten erschreckte das Kriegsgeschrei und die pswelche der Indianer, sie weigerten sich zuletzt den Officiern zu folgen. doch bewies vergebens hohen Muth. Mehrere Pferde wurden unter ihm erschossen, ch verwundet wurde er zuletzt vom Schlachtfeld getragen. „Wer hätte das ht! Wir werden ein andermal besser mit ihnen umzugehen wissen!“ war sein : Trost, während seine Unbesonnenheit den Verlust von 700 Todten und Ver- eten herbeiführte***). Washington leitete den Rückzug und rettete den Rest. ^{Washing-} ton.

*) Mahon chap. 32.

**) Flassan, Histoire de la Diplomatie française vol. VI, p. 34.

***) Bancroft, l. c. I. 157.

indianischer Häuptling zielte auf ihn und befahl seinen Kriegern das Gleiche zu thun, sagte aber, da er ihn dennoch immer unverletzt auf dem Schlachtfeld hin und herfliegen sah: „ein mächtiger Manitu behütet sein Leben.“ — „Der Tod, sprach Washington, streckte meine Gefährten auf allen Seiten um mich nieder, aber ich bin durch die allmächtige Fügung der Vorsehung gerettet worden.“ — Ein Prediger sagte im nächsten Monate: „Ich mache das Publicum auf den heroischen Jüngling Oberst Washington aufmerksam, den, wie ich mich der Hoffnung nicht enthalten kann, die Vorsehung auf eine so auffallende Weise zu irgend einem wichtigen Dienst für sein Vaterland bewahrt hat *).“ — Auf der Flucht überließen die englischen Soldaten rücksichtslos den größten Gewaltthaten gegen die Amerikaner, obschon deren Freiwillige sie deckten. Franklin bemerkt in seiner Selbstschilderung mit Recht: „Die Niederlage Braddocks und die darauf folgende unaußhaltende Flucht bis nach Philadelphia gaben unserer hohen Idee von der Vortrefflichkeit der regulären brittischen Truppen den ersten Stoß und die abscheulichen Mißhandlungen der unschuldigen Einwohner während des ganzen Marsches mußten natürlich die Folge haben, daß wir einen solchen Beistand nicht für wünschenswert halten konnten.“

Folgen
der
Nieder-
lage.

Grenz-
krieg.

Washington.

Franklin.

Colonien
und
Parla-
ment.

Uebrigens galt es jetzt Thatkraft zu zeigen, denn entlang der ganzen Grenze wüthete der Krieg. Virginien ernannte Washington zum Oberbefehlshaber seiner Freiwilligen. — Der Mutter, die ihn vor den Gefahren warnte, entgegnete er: „Ich würde es für eine Schande halten, den Befehl, den mir die allgemeine Stimmung des Landes auflegt, zurückzuweisen“ — und es gelang ihm die Grenze von Virginien zu sichern und in die Freiwilligen kriegerische Jucht zu bringen. Auf seinen Antrag ging im virginischen Bürgerhaus ein Gesetz aus, welches den Kriegsgerichten die Macht verlieh, Ungehorsam, Aufstand, Ausrüstung, Spielen, Trinken, Fluchen und lieberliches Leben mit schweren Strafen zu belegen. Nicht minder thätig zeigte sich Franklin in Pennsylvania. Auf seinen Antrag hin wurden 50,000 Pfund Sterling bewilligt, um die Grenze mit einer Reihe von kleinen Festungen zu schützen. Der frühere Buchdrucker und Gräbler wurde jetzt die Talente eines Feldherrn und Staatsmannes. Er vertrieb mit einer Armee von 500 mit Aexten und Schwertern bewaffneten Freiwilligen die Indianer und deckte die Grenze durch kleine Bollwerke, welche sich gegenseitig unterstützten. Bei seiner Rückkehr wurde auch er zum Obersten ernannt. Ihn befragte die englische Regierung, als sie mit ihrem Unionsplan hervortreten wollte. Franklin rief: „denn das Volk wäre ja von jeder Theilnahme an dem großen Rath ausgeschlossen.“ Auch war er gegen die Besteuerung durch das Parlament, so lang das amerikanische Volk darin nicht vertreten sei. Er hob die Beschwerden der Amerikaner hervor: „daß sie einmal Steuer zahlen mußten den englischen Landeigenthümern, daß sie zum Vortheil Englands das Land bebauen mußten und keine Fabriken anlegen durften.“ Der ganze Reichthum der Colonien fließe demnach England zu. Wenn aber Amerika eine billige Anzahl von Vertretern zugestanden werde, so mußten auch die Handelschranken fallen, und die Engländer die Amerikaner nicht wie Untthanen, sondern als gleichberechtigte Mitbürger behandeln. Es wäre zum Vortheil Englands wie Amerikas, England würde um so viel Länder größer und fruchtbarer. Es werde dann den großen Gesamtstaat wenig kümmern, ob ein Kaufmann, ein Futtmacher, ein Schmied, in Alt- oder Neuengland reich werde. Auf diesen versöhnlichen Antrag, der aber die ganze Politik des Mutterlandes in der That umgestaltet hätte, wollte jedoch die englische Regierung nicht eingehen, sie

*) Bancroft, I. c. I. 109.

Truppen unter Loudun und hielt militärisch die Einheit und ihr Recht fest. October kam es am Eriesee zu Gefechten, in welchen der Franzose lau fiel *).

Kurz vorher hatte die englische Regierung eine sehr harte Maßregel gegen ^{Kanadien.} die Abadier durchgeführt, die älteste französische Colonie, welche im Frieden zuht an Großbritannien abgetreten worden war. Die Abadier sprachen noch französisch und hingen an der katholischen Religion und an den Sitten Väter. Ihre Pfarrer waren auch ihre Beamten, ihre Richter und ihre Notare. Leben war einfach, die Sitten rein. Alle — und man zählte ihrer ungefähr 10 — bildeten eine große Familie. Einem jungen Paare halfen die Nachbarn Aufbau des Hauses und beim Ausroden des Waldes zu Ackerland. Wegen Weigerung, den unbedingten Treueid zu schwören, und wegen ihrer Anhänglichkeit an französische Sprache und Sitte und an die katholische Religion, waren die Abadier von der englischen Regierung immer verdächtig und wurden von ihr mit Härte, eine geringere Rasse, behandelt. Jetzt wurde ihnen zunächst befohlen, ihre Gewehre und Schießgewehre auszuliefern; — sie thaten es ohne Einrede, erklärten sich bereit, den unbedingten Unterthaneneid zu schwören. Dann wurde ihnen im November 1755 erklärt, die Regierung habe beschlossen, sie aus ihren Besitzungen zu entfernen; ihr Geld und so viel von ihren Hausgeräthschaften, als ohne Unbeschädigung für die Schiffe fortgeführt werden könne, dürften sie mitnehmen. Ein Theil der Verzweiflung erhob sich unter den Armen, als sie ihre Heimath verließen. Aber sie hatten keine Waffen: Transportschiffe führten sie in die hiesigen Colonien, während ihr Vieh als Beute weggenommen, ihre Häuser zerstört wurden, ihre Gärten und Acker verwilderten. Viele starben auf den Reisen, Andere verkümmerten hilflos an der Küste, wo man sie abgesetzt, Andere in die Wälder und fanden mehr Erbarmen bei den Rothhäuten als bei den Engländern.

Also ohne Kriegserklärung waren in der That Frankreich und England im Krieg mit einander. Auf die Nachrichten aus Amerika rüstete England eine Flotte aus. Die Verhaltungsbefehle des Admirals Hawke waren anfangs beschränkend: er solle seine Flotte üben im Canal; wenn er auf französische Schiffe stoße, solle er sie angreifen, kleinere Kriegsschiffe und Kauffahrer nicht belästigen ***). Bald aber ward ihm der Befehl nachgesendet, alle feindlichen Schiffe, Kriegs- wie Handelsfahrzeuge, auf welche er zwischen Cap Sable und Cap Clear treffe, zu vernichten, und in kurzer Zeit waren 250 Handelsschiffe von englischen Kreuzern aufgebracht. Ein Schrei des Jornes durchhallte Frankreich: in Zeiten des tiefsten Friedens seien Kauffarthenschiffe im Werth von 100 Millionen Livres weggenommen worden, England betreibe ein Seesystem im Großen, welches eines civilisirten Volkes unwürdig sei. In einem Schreiben an Georg II. verlangte Ludwig XV. volle Vergütung für die Verletzungen, die der Flagge Frankreichs geschehen seien. Auf beiden Seiten wurde mit fieberhafter Thätigkeit gerüstet. Ein Vorgefühl blutiger Ereignisse

*) Franklin l. c.

**) Bancroft, I. p. 163—73. Garnau, Histoire du Canada III.

*) Mahon l. c. Chap. 32.

durchdrang die Welt. Auch die äußere Natur schien die Unruhe, die in der Menschheit herrschte, zu theilen. Der Erdboden war im stetem Bittern.

Man spürte die Schwingungen eines Erdbebens von Danzig bis Marokko. In Teplitz strömten die heißen Quellen plötzlich so viel Wasser aus, daß in einer halben Stunde alle Bäder der Stadt überfloßen. In England sah man an Tese und Flüssen das Wasser plötzlich anschwellen und dann wieder zurücksinken. Am 1. August ward Portugal betroffen. Der erste November des Jahres 1755 war der Festtag Allerheiligen, den die ganze Natur durch Ruhe, Stille und Schönheit zu feiern schien. Die Kirchen waren voll von Andächtigen, als plötzlich 4 Minuten nach 9 Uhr ein heftiger Stoß alle Gebäude erschütterte und nach wenigen Minuten ein zweiter und dritter Stoß über 30,000 Menschen unter Trümmern begrub. Mit dem Krachen der zusammenstürzenden Häuser mischte sich das Wehgeschrei der unter ihren Trümmern Begrabenen. Wer fliehen konnte, aber die Erde bewegte sich, wie wenn sie lebendig wäre. Der Strom stieg 20 Fuß hoch über seine gewöhnliche Höhe und verschlang, was er in den Straßen über 3000 Menschen sollen in ihm ihr Grab gefunden haben. Im Hafen wurden die Schiffe an einander und in Trümmer geschlagen. Der vierte Theil der Häuser war zusammengestürzt. In einigen Orten brach Feuer aus und der Sturm beflügelte die Flamme. Drei Tage hindurch brannte die Stadt, bis das Feuer in sich selber erlosch. Viele verbrannten. Denen, die noch lebten, drohte Hunger, denn auch die Kornspeicher waren ein Raub der Flammen geworden. In den Gefängnissen waren die Missethäter entkommen, raubten, mordeten und unterhielten das Feuer. Gegen die armen Bewohner schienen sich alle Elemente verschworen zu haben und 40 Tage und Nächte hindurch zitterte der Boden, so daß die Ueberlebenden nur unter Zelten, nicht mehr in Häusern zu wohnen wagten. Nicht bloß Lissabon, sondern auch Setubal, Porto und Algarve hatten gleiches gelitten. Der Schaden ward auf 70,000,000 Gulden berechnet. Der König, die Königin, die Königin von Spanien: „Da stehe ich nun, eine Witwe ohne Hauptstadt, ohne Unterthanen, ohne Kleider.“ — Der königliche Palast wurde beim ersten Stoß zusammengestürzt. Zum Glück war die königliche Familie auf ihrem Landsitz in Belem. Der Schreck war groß, Alles zitterte und schrak in der Umgebung des Königs. „Was ist zu thun, rief er, um dieser Strafe der göttlichen Gerechtigkeit zu begegnen?“ — „Herr, rief sein Minister, ruhig, die Todten muß man begraben und für die Lebenden sorgen.“ — und alsbald eine Umsicht und Thatkraft, die ihm das unbedingte Vertrauen der Nation eintrug. Er eilte sogleich auf den Schauplatz der Verwüstung, er ließ um die Stadt Galgen aufrichten und mehrere hundert Räuber und Mörder aufhängen. Seine Kutsche war mehrere Tage hindurch sein Schreib- und Lesekabinet. Um der Pest vorzubeugen, ließ Pombal die Todten schnell in Gräben versenken und Lebensmittel herbeischaffen, um die Leute vor der Hungersnoth zu retten, und entwarf rasch den Plan zu einer schönen, neuen Stadt.

Den Winter 1755—56 rüstete Frankreich mit Aufgebot aller Kräfte eine Flotte, zugleich wurde ein Landheer längs der Nordküste zusammengezogen. Der spanische Schrecken kam über England; man fürchtete eine Landung. Gerüchte.

*) Senhor, enterrar os mortos e cuidar nos vivos. Schäfer. Scherz. Portugal. V. 248.

ngte von Hessen die durch Vertrag vom letzten Jahr ausbedungenen 6000 Mann. Er forderte von Holland die 6000 Mann Hilfstruppen, welche lbe durch alte Verträge im Fall einer feindlichen Landung zu stellen vertet war. Frankreich hatte damals nicht den Plan, ein Heer nach Irland Schottland zu werfen und eine neue Erhebung der stuartischen Partei zu ten, es wollte England nur über den eigentlichen Angriffspunct irre machen. ere Schiffe gingen nach den Antillen, andere unter Montcalm nach da, 12 Kriegsschiffe dagegen mit 30,000 Mann und einem entsprechenden wader brachen am 12. April von Toulon nach der Insel Minorca auf, Minorca e am 17. landeten. Dieser wichtige Hafen im Mittelmeer war 1708 von Engländern mit 2000 Mann unter Stanhope in Besitz genommen und rieden von Utrecht an sie abgetreten worden. Die Besiznahme durch die nder war ein steter Dorn in den Augen der Franzosen. Die Südküste reichs schien immer bedroht.

Die Täuschung der Engländer gelang aber jetzt den Franzosen vollkommen. Engländer hatten nur 2800 Mann auf der Insel. Von den Officieren, sie befehligen sollten, waren 35 auf Urlaub, insbesondere fehlte es ihnen ingenieuren. Das englische Ministerium war gewarnt worden*), die vortschiffe in Toulon seien auf zu kurze Zeit mit Lebensmitteln versorgt, als nach Amerika bestimmt sein könnten. Es ließ erst am 7. April 10 Kriegsschiffe in schlechtem Zustand und armselig bemannt waren, nach dem meer abgehen. Admiral der Franzosen war La Galissonniere, der beste nn. Das eigentliche Unternehmen auf die Festung war dem Herzog von lie u, dem Genossen der Ausschweifungen des Königs, übertragen. Man iese Ernennung mit Ungunst auf und befürchtete ein Unglück. Die Pompadour Richelieu. h in der Ueberzeugung von seiner Unfähigkeit die Ernennung betrieben weil sie seinen Einfluß auf Ludwig XV. fürchtete und sein Verderben e. Doch bewährte Richelieu größere Fähigkeit, als man ihm zutraute. Die sen nahmen am 18. April Ciudadela und rückten dann auf Mahon los, upstadt der Insel, welche ihnen die Engländer überließen, denn sie nur die Citadelle San Felipe behaupten, die in Felsen gehauen und von Gräben geschützt, mit 80 Minengängen versehen, keiner europäischen Festung id. Die Vertheidigung wurde von Blakeney mit Umsicht geleitet. Da erschien mit seiner Flotte am 19. Mai in Sicht von San Felipe. Am 20. Bong. sich beide Flotten einander gegenüber auf, und von ihrem Kampf hing s Schicksal der Belagerung ab. An Zahl der Schiffe waren sich Beide Der Widerstand der Franzosen war sehr hartnäckig. Der englische Unterbefehls-Best drängte zwar die ihm gegenüberstehenden Schiffe aus der Linie, verz aber kein einziges zu nehmen. Byng ließ es an kühnem Muth fehlen, er See- schlacht. für seine Flotte. Die Engländer konnten nicht mit San Felipe in Ver-treten. Byng hielt am anderen Tag einen Kriegsrath**), erklärte, die befänden sich in einem schlechten Zustande, die Franzosen seien an Mann- und schwerem Geschütz überlegen, und schlug vor, Minorca seinem Schicksal

*) Mahon. Chapt. 33.
 *) Mahon. Ibid.

zu überlassen und nach Gibraltar, welches des Schutzes gleichfalls bedürfte, zurückzulehren. Der Kriegsrath stimmte bei. Die Flotte fuhr gegen Gibraltar ab, La Galissonnière verfolgte nicht, um die Belagerung zu decken, und Richelieu liess den Angriff mit Umsicht und Muth fort. Täglich wurden 4400 Kugeln und Bomben in die Stadt geschleudert. Als der spanische Wein Unordnungen unter den Soldaten hervorrief, erklärte Richelieu, wer sich betrinke, dürfe am Sturme nicht theilnehmen; da wirkte das Ehrgefühl so mächtig, daß man keinen Franzosen mehr berauscht sah. —

In der Nacht vom 27. Juni führte Richelieu die Seinen zum Sturm. Fünf Bollwerke wurden erstiegen. Am 29. übergab Blakeney die Festung gegen freien Abzug mit allen kriegerischen Ehren. Diese Eroberung machte Frankreich wie freudetrunkene. Richelieu wurde als Held hochgefeiert, während der eigenhändigen Eroberer La Galissonnière auf dem Heimwege starb. Richelieu eilte, sich zu jenem in der Anerkennung seines Königs, fand aber eine kalte Aufnahme. Der Marschall, rebete ihn Ludwig XV. an, ich freue mich Sie zu sehen, wie haben Sie die Feigen auf der Insel Minorca gefunden? Sind sie wirklich so schmeichlich als das Gerücht ausgibt? — Auch erhielt Richelieu das Commando im Krieg in Deutschland nicht. Viel schlimmer erging es dem Admiral Byng. Das Ministerium suchte seine eigene Sorglosigkeit dadurch zu decken, daß es ihn wegen Vernachlässigung seiner Pflicht in Anklagestand versetzte. Der Zorn des Königs verlangte ein Opfer. Das Kriegsgericht sprach Byng von Verrätherei und hängte ihn frei, erklärte aber, er habe nicht sein Aeußerstes gethan, um San Felipe zu retten. Demgemäß wurde er zum Tod verurtheilt und am 14. März erschossen. Er starb wie ein muthiger Mann, überzeugt, daß ihm Unrecht geschehe. Voltaire bemerkte witzig: „In diesem Land pflegt man von Zeit zu Zeit einen Admiral zu erschießen, um die Andern zu ermutigen.“

Byng.

Die Parteibildung in Europa.

England und Frankreich waren im Krieg mit einander. Letzteres war zur See nicht vollständig überwunden worden, da es so reiche Hilfsmittel hatte, immer wieder eine Flotte zu schaffen, konnte aber mit seinem Landheer nicht Georg sein Hannover wegnehmen. Begreiflich, daß England um Verbündete ausschauen mußte und daß, wenn der Kampf ein langwieriger wurde, Frankreich nicht ohne Verbündete bleiben konnte. Alle Cabinete waren deshalb in Bewegung und es fragte sich, ob die alte Verbindung, Preußen und Frankreich einerseits, Oesterreich, England, Rußland andererseits, sich wieder bilden werde.

Oesterreich und England.

Wir sahen früher, wie mißstimmt Maria Theresia über den Frieden von Aachen war, wie sie England grollte, weil dieses zuletzt geholfen, sie in den Provinzen zu berauben. Die Ueberzeugung stand in ihr fest, daß ihre Flotte in den richtigen Geleisen sich nicht bewegt habe und daß man einen Plan hinsichtlich der Allianzen befolgen müsse, da man zu den beiden bisher gefährlichen Feinden, Frankreich und der Türkei, in Zukunft noch einen höchst gefährlichen in Preußen gegen sich habe. Darum stellte Maria Theresia 1756 an die Mitglieder der Conferenz die Frage, welches politische System Oesterreich in Zukunft zu befolgen habe.

Die Antworten waren verschieden *). Der Kaiser erklärte, man solle sich auf innern Kräfte verlassen und diese ausbilden, seine alten Freunde behalten neue erwerben. Die Mehrzahl meinte, England sei nebst Rußland der einzige, dessen Freundschaft für Oesterreich von höchsten Werth sein müsse, und sei Rußland, weil Alles von der Gesinnung und vom Leben der Kaiserin ihres Ministers abhängt, ein unzuverlässiger, England aber, weil sein Vortheil verbunden sei, ein verlässlicher Bundesgenosse. Nur das jüngste Mitglied der Konferenz, Graf Kaunitz, sprach eine Ansicht aus, die von der bisherigen Kaunitz. vollständig abwich: Allerdings sei England ein natürlicher Freund, aber im Fall eines Krieges gegen Preußen sei auf seinen Beistand nicht zu rechnen, so wenig auf den von Holland. Sachsen sei nicht im Stand, an einem Krieg gegen Preußen augenblicklich Theil zu nehmen. Auf Rußland lasse sich nicht rechnen. Preußen sei nebst der Pforte der gefährlichste Nachbar, seine Macht sei derjenigen der Kaiserin, wenn nicht überlegen, doch zum mindesten gleich. Seine Uebermacht müsse aber beschränkt und das Verlorene wieder hereinzuholen werden, dies sei aber nur möglich durch Beihilfe Frankreichs. Mit dieser Ansicht müsse man also gute Beziehungen pflegen. Also Kaunitz. Doch wurde nicht nur der Beschluß gefaßt, eine innere Kräftigung der Monarchie anzunehmen, Rußland im Bündniß mit Oesterreich zu erhalten und Frankreich nach und nach hineinzuziehen. Kaunitz hatte übrigens der Kaiserin-Königin aus der Unterredung gesprochen.

Anton Wenzeslaus Graf Kaunitz-Rittberg, geb. 1711, gebildet in Leipzig, als Reichshofrath in Regensburg verwendet, 1742 von Maria Theresia nach Turin als Botschafter entsendet, erwarb das Vertrauen seiner Herrin durch Scharfsinn, der in seinen Depeschen lag. Als Bevollmächtigter beim Congress von Versailles verfocht er die Sache Oesterreichs auf's kräftigste und kam schon damals zur Ueberzeugung, Oesterreich dürfe sich nicht auf das Bündniß mit England verlassen, sondern müsse suchen Rußland und Frankreich zu gewinnen, um im Verein mit diesen Mächten Preußen zu erdrücken. Das war aber bloß seine Ansicht, noch nicht die der Regierung, welche vielmehr noch gute Beziehungen mit England zu unterhalten und Georg II. in das mit Rußland 1746 abgeschlossene Bündniß hineinzuziehen suchte, das zur Vertheidigung gegen etwaige Angriffe von Preußen sicher sein sollte. Doch entschloß sich Georg II. wohl dem Vertrag selber, nicht aber heimlich Separatartikeln beizutreten. In seinem und Oesterreichs Interesse suchte die englische Regierung jedoch seit 1750 noch einen anderen Plan, nämlich die Wahl des Erzherzogs Joseph zum römischen König. Maria Theresia gab Josephs
Königswahl. Zustimmung, wenn die Wahl nicht durch allzugroße Opfer, namentlich durch Herabsetzung der Kaiserwürde, erkauft werde. England unterhandelte nun mit Preußen. Ihre Forderungen waren ungehörlich groß. Inötheim en zum Widerstand nicht bloß Frankreich, sondern noch viel mehr Preußen. Alles zu vereiteln trachtete, was eine Kräftigung Oesterreichs und Deutschlands durch dasselbe herbeiführen konnte.

Die Stellung Preußens zu Oesterreich blieb auch also nach dem Frieden von Preußen. 1763 immer eine gespannte. Maria Theresia konnte den Verlust Schlesiens nicht verschmerzen und Friedrich II. glaubte nie, daß sie ihn verschmerzen könne. Dem allem Austausch von Höflichkeiten lag Verdacht und Argwohn. Als ihm endlich aus Wien meldete, wie wohlwollend, wie freundlich ihn die Kaiserin empfangen habe, antwortete der König: „Ich weiß genau, was ich in Bezug

*) Arnet, Maria Theresia nach dem Erbfolgekrieg. 10. Kap.

auf ihre Gesinnung gegen mich halten soll. Am Altare könnte sie mir schwören, meine Freundin sein zu wollen, so würde ich ihr nur so lang glauben, als keine Gelegenheit und keinen günstigen Augenblick fände, um mir zu schaden.“ — Die Poge, in die er sich zu Oestreich selber versezt hatte, rief diesen Argwohn Friedrich II. hervor. In der Ausführung des Dresdener Friedens glaubte man in Wien immer auf die feindselige Gesinnung des Königs von Preußen zu setzen. Da jetzt von ihm als Zeichen der Freundschaft die Beistimmung zur Wahl des Erzherzogs als römischen Königs erbeten wurde, erklärte Friedrich II., man solle die Großjährigkeit des Erzherzogs erst abwarten, denn der Kaiser befinde sich noch in den besten Jahren, ganz Europa und namentlich Deutschland sei in vollständiger Ruhe, und wenn der Kaiser unversehens sterben sollte, so könne ja das Reich nicht von einem unmündigen Kaiser gelenkt werden. An sämtliche Fürsten schrieb Friedrich II., die Wahl eines römischen Königs sei noch zeitgemäß und es seien vor der Wahl noch eine Menge Vorfragen zu erledigen. Maria Theresia hörte aus all' diesen Gründen nur das Nein heraus und war darum von Neuem im Glauben an die feindselige Gesinnung des Königs bestätigt. Seinem Einfluß schrieb man die hohen Forderungen zu, welche der Pfalzgraf für seine Stimme erhob, und den stolzen Ton, mit welchem Georg II. dem österreichischen Gesandten erklärte, wenn die Kaiserin die gebotenen Bedingungen nicht bringen, wenn sie nicht sogleich die Wahl des Erzherzogs Joseph zum Kaiser vornehmen lassen wolle, so werde er ihr seine Freundschaft entziehen und sich mit Frankreich vergleichen*). — Um so hohen Preis mochte Maria Theresia die Königswahl nicht erkaufen. Die Drohung des englischen Gesandten schreckte nicht, in den Straßen Wiens werde gar bald das Gras wachsen, wenn die Kaiserkrone auf ein anderes Fürstenhaus übergehe. Zunächst suchte sie selber mit Frankreich ein freundlicheres Verhältniß anzubahnen.

Deßhalb wurde der französische Geschäftsträger Blondel, welcher nach dem Frieden zu Aachen gewisse Dinge in Wien bereinigen sollte, von der Kaiserin mit vieler Rücksicht aufgenommen und sogar zu kleineren Hoffen eingeladen, bei welchen sie einen vertrauteren Kreis um sich versammelte und unter den Runtius, die Gesandten Englands, Hollands und Venedigs einlief. Blondel äußerte sie offen ihre Unzufriedenheit mit den Seemächten und den Wünschen nach einer dauernden Ausöhnung mit Frankreich und ihr Vertrauen zu Kaunitz. Blondel ward dadurch gewonnen, aber auch als vor einem Besuche vom preussischen Gesandten vor ihm in Paris gewarnt. Blondel kam mit dem besten Eindrucke und mit der Ueberzeugung nach Paris zurück, daß Kaunitz der Leiter der österreichischen Politik in der Zukunft sei. Nach ihm kam als französischer Botschafter der Marquis de Launay und fand die schmeichelhafteste Aufnahme. Dagegen wurde Kaunitz als österreichischer Botschafter nach Paris gesendet, insbesondere erhielt er die Weisung, den Bestrebungen Preußens entgegenzutreten, welches stets bemüht sei, Frankreich mit Mißtrauen gegen Oestreich zu erfüllen, sich selbst aber dem Cabinete von Versailles unentbehrlich zu machen. Er fand beim König, bei der Pompadour wohlwollenden Empfang, aber (falsch**), wenn behauptet wird, er habe bald sein Ziel erreicht und die Kaiserin den König für einen Bund gegen Preußen insgeheim gewonnen. Die Kaiserin für Oestreich, so berichtet Kaunitz, wolle sich nicht bessern, Preußen jachte seine Feindschaft gegen Maria Theresia offener als je zur Schau zu tragen.

*) Arneth I. c. 314.

**) Vgl. die hier so wichtigen Mittheilungen Arneths I. c. 326.

ntreich sei mit ihm nach wie vor auf's engste verbunden; Preußen sei um mächtiger, als auch England für dasselbe arbeite. Da nun überdies bei dem igen Tod des jetzigen Sultans ein Krieg mit der Pforte zu fürchten sei, so e kein anderes Mittel zur Befestigung der eigenen Sicherheit übrig, als ch den Verlust Schlesiens gänzlich zu vergessen, dem König von Preußen als alle Sorge zu benehmen und ihn auf diese Weise dereinst in die Allianz reichs mit den Seemächten zu ziehen. Erst im August 1751 kam Kauniz den Gedanken, sich des Einflusses der Pompadour, die viele Güte für ihn , zu bedienen, zur Erreichung seiner politischen Zwecke, aber er setzte in dem chte wieder zweifelnd hinzu: „Al' diese Güte hat freilich keinen Einfluß auf ichtigen Geschäfte, aber derartige persönliche Zuneigungen verderben doch s und können bei günstiger Gelegenheit von bedeutenden Folgen sein.“

Bessere Fortschritte als in Paris machte dagegen die österreichische Diplomatie anderen bourbonischen Höfen und zwar zunächst in Madrid. Ferdinand VI. Spanien. 6—59) hegte bessere Gesinnungen gegen Oestreich als sein von der bösen beth geleiteter Vater Philipp V. Als er gemüthskrank wurde, leitete ihn seine ihlin Maria Magdalena Barbara von Braganza, die Tochter König Johannis V. Portugal, aber sie verehrte Maria Theresia und hielt ein Bündniß für beide ten vortheilhaft. Großen Einfluß hatte noch ein Castrat Farinelli aus el, dessen Stimme einen wunderbaren Zauber ausübte. Nachdem er in London Paris durch seinen Gesang Alles hingerissen hatte, entzückte er auch Madrid, als er zum ersten Male in der Nähe des kranken Philipp V. sang, ward sonst finsterner Blick wieder heiter, der König stand auf, ließ sich ankleiden unterschrieb, was man ihm vorlegte. Täglich mußte Farinelli nun an den ommen, stets dieselben 4 Arien singen, und die Wirkung war immer gleich gend. Ähnlich erging es Ferdinand VI. in seiner Krankheit. Farinelli ein mächtiger Mann, doch verwendete er seinen Einfluß stets nur zum : Spaniens. Die Minister Carvajal und Ensenada suchten mit der Königin unden zu heilen, welche die Eroberungsfucht der Elisabeth von Parma dem geschlagen hatte. Ordnung kam in die Finanzen, der Handel hob sich, ien kam wieder zu einer Flotte. Um so wichtiger war nun für Oestreich der ig, welchen Migazzi 1752 in Aranjuez abschloß, wornach beide Mächte sich afrechthaltung des Friedens und zu gemeinschaftlichem Auftreten gegen Jeden chteten, welcher ihn zu brechen versuche. Im Falle eines bewaffneten fs solle ein Staat den anderen mit 12,000 Mann und 4000 Reitern tützen. Für Triest und Belgien war es von Bedeutung, daß dem österreichischen l im Vertrag jede Begünstigung zuerkannt wurde. Die Ehe Ferdinands VI. icht mit Kindern gesegnet, wohl aber die seines Bruders, des Königs Karl eapel. Nun wurde eine Doppelheirath verabredet, Erzherzog Joseph sollte r ältesten Tochter des Königs beider Sicilien, und der älteste Sohn des s mit einer Erzherzogin vermählt werden. Diese enge Verbindung mit den hen Bourbonen wirkte aber wenig zu Gunsten Oestreichs in Versailles, wo s eine gewisse Kälte gegen die Spanier herrschte. Das Vertrauen der bour hatte für Kauniz und die Sache Oestreichs zunächst keinen weiteren il; es scheint, sie wagte damals Nichts für Oesterreich zu thun, obschon sie :ußenkönig gründlich haßte. Voltaire hatte ihr nach seiner Beschimpfung in urt aus Mache die Spottgedichte Friedrichs II. auf sie mitgetheilt.

1753 lehrte Kauniz nach Wien zurück, wo ihm Maria Theresia die Rauniz Staatskanzler. g der Geschäfte übertrug. Uhlefeld und Bartenstein dankte sie für ihre

bisherigen treuen Dienste durch glänzende Beweise ihrer Gnade: der eine wurde oberster Hofmeister, der andere Vicekanzler der böhmischen Krone. Auf die äußeren Angelegenheiten hatte sie jedoch keinen Einfluß mehr, deren Leitung übernahm jetzt Kauniz vollständig. Dadurch kam Verschwiegenheit und Zucht in die österreichische Politik. Kauniz war ein Mann von hohem Scharfsinn und großer Willenskraft und mußte einen Plan beharrlich zu verfolgen. Maria Theresia hatte seinen Werth erkannt, trotz der Sonderbarkeiten, wegen dem sich Viele an ihm stießen: er war weichlich, pugsüchtig, ängstlich für seine Gesundheit besorgt, er konnte den Namen Tod nicht hören; wollte man ihm melden, jemand sei gestorben, so mußte man ihm sagen: er wird nimmer kommen. Er scheute die freie Luft, während Maria Theresia selbst im Winter im Zimmer gerne offen hatte; wenn aber der Staatskanzler kam, schloß sie eigener Hand aus Achtung vor seinen Eigenschaften die Fenster. Wenn Kauniz sich in Paris aufhielt, kam er viel mit den tonangebenden Schriftstellern zusammen; trotzdem er manche ihrer Ansichten theilte, hatte er doch die Ueberzeugung vom hohen Werthe der Religion für das gesunde Leben eines Volks. Oesterreich aus seinen Verwicklungen frei, nach außen mächtig und den gefährlichsten seiner Feinde unschädlich zu machen, war das beharrliche Ziel seiner eifervollen Thätigkeit.

Wand-
lung der
Politik.

Die Wandlung der österreichischen Politik ging übrigens langsam vor sich. Es ist falsch, daß sie mit seiner Rückkehr nach Wien auf einmal eingetreten sei. Der Vortheil wie die Ehre Oesterreichs war ihm maßgebend in der Wahl der Allianzen. England glaubte ihn damals noch auf seiner Seite zu haben. „Er ist überzeugt, so meldet der englische Gesandte aus Wien, daß Oesterreich Freundschaft oder Hilfeleistung niemals vom Hofe zu Versailles zu gewärtigen habe, daß die Kaiserin das Band der Freundschaft mit ihren alten und natürlichen Verbündeten immer fester und fester knüpfen müsse. — Er besitzt nicht die natürlichen Gaben ersten Ranges, sondern sie sind auch in hohem Grade ausgebildet. In seiner Jugend lernte er viel und mit großem Fleiße; seit jener Zeit wurde er fortwährend in den verschiedensten Angelegenheiten verwendet. Er ist gut und mit großer Präcision des Ausdrucks, so gut, daß ich ihn im Bedenken habe, er liebe es, sich selbst sprechen zu hören. — Jedermann sagt von ihm, daß er ein ehrlicher Mann sei und die Interessen seiner Kaiserin wahrhaft zu Herzen trage.“ — In der That zeigt auch die geheime Anweisung, welche Kauniz seinem Nachfolger in Paris, Starhemberg, mitgab, daß er damals eher als guter Dinge sich von Frankreich verabschiedete (**). Das sorgfältigste Augenmerk war es dort weiter, sei beim Wiener Hof darauf gerichtet, mit sämmtlichen Mächten in gutem Einvernehmen zu bleiben und den Frieden in Europa aufrecht zu erhalten. Diese friedfertige Gesinnung erstreckte sich sogar auf den französischen und preussischen Hof, „ungeachtet uns ihre widrigen und mit der Verletzung der Treue und des Glaubens nicht zu vereinbarenden geheimen Absichten: die Unterbauungen durchaus nicht verborgen sind und ungeachtet bei den meisten das unbegründete Vorurtheil obwaltet, als ob wir die Staatsangelegenheiten

*) Arneth I. c. 351.

**) Mitgetheilt bei Arneth I. c. 354 ff.

führen wüßten, daß wir in einen baldigen Krieg mit dem König in Preußen athen, und neue Gelegenheit finden möchten, die verlorenen schlesischen Lande der unter unsere Botmäßigkeit zu bringen. Wir sind gewohnt und unsere stliche Gesinnung erfordert es, das Versprochene heilig zu erfüllen, und unser Wissen vor Veranlassung eines Krieges und häufiger Vergießung von Menschenblut rein zu halten. Wir verabscheuen alle politischen Maßregeln, welche nur auf Gerechtigkeit, Eigennutz und Vergrößerungssucht gebaut sind. So lang also der annte König seinen Verbindlichkeiten genügt und nicht selbst ein neues Kriegsgewölke anbläst, hat er so wenig als jede andere Macht etwas Feindliches von uns beforgen.“ — Die damalige Einigung zwischen Preußen und Frankreich fand sich in einem 1754 abgeschlossenen Handelsvertrag und in ihrer gemeinsamen Tätigkeit gegen die Wahl des Erzherzogs Joseph zum römischen König Ausdruck. Starhemberg fand gleichfalls bei der Pompadour wohlwollende Aufnahme, aber der Abschluß eines Bündnisses zwischen Frankreich und Oesterreich konnte keine sein. Es herrschte allgemein die Ueberzeugung, bei dem bevorstehenden Kriege werde Oesterreich an der Seite Englands stehen. Und als Starhemberg beim französischen Minister anfragte, ob im Fall eines Krieges mit England Frankreich Frieden von Aachen brechen und Belgien angreifen werde, gab dieser zur Antwort, man könne es den Franzosen nicht verdenken, wenn sie sich durch Befriedigung der Verbündeten Englands für die zu besorgenden Nachteile schadlos halten! —

Also war Oesterreich an England angewiesen. Allein im Verkehr beider Mächte herrschte eine große Gereiztheit. Die Engländer sahen es nicht gern, daß Oesterreich 1752 im Vertrag mit Spanien gleiche Handelsvorteile mit Spanien und den Holländern erhielten. Maria Theresia war empört darüber, England hinsichtlich der Forderungen in der Barrièrenfrage*) sich auf der Seite Hollands stellte. 1701 beim Abschluß der großen Allianz sagte Leopold I. Generalstaaten allerdings eine Barrière wider Frankreich zu, aber England und Holland bestimmten 1706 allein, wie diese beschaffen sein solle, und 1716 wurde Belgien an Karl VI. nur unter den drei lästigen Bedingungen zurückgelassen: 1. daß holländische Truppen, ungefähr 12 bis 14,000 Mann, die Grenzungen Frankreichs gegen Belgien zu besetzen haben; 2. daß aus den Einkünften österreichischen Niederlande jährlich eine halbe Million Thaler auf Befoldung der holländischen Truppen verwendet werden, und daß im Fall einer Verletzung oder Weigerung dieselben von den Zahlungspflichtigen sogar mit Gewalt einzubringen seien; 3. daß die Schelde geschlossen bleibe und Antwerpen den Handelsstädten Amsterdam und Rotterdam keine Concurrenz mache. Welche lästigen Bedingungen für den Stolz eines Kaisers und für den aufstrebenden Nationalgeist Belgiens! Wie ungern hat Karl VI. dem Andringen der Mächte die ostendische Handelsgesellschaft geopfert! Nun hatten im österreichischen Folgekrieg in diesen Festungen die Holländer ihre Pflicht nicht gethan, ja er mehrere ohne Schwertstreich an die Franzosen übergeben. Wir finden es begreiflich, daß Maria Theresia vom Barrièrenvertrag jetzt Nichts mehr an den wollte, daß sie erklärte, sie lasse sich durch keine auswärtige Macht in ihrem Souveränitätsrecht beschränken, sie habe die Pflicht, ihre Unterthanen zu beschützen, und könne sich nicht herbeilassen, den Wohlstand des eigenen Landes zu vergraben zu helfen. Dabei forderte England in fast drohendem Ton von Oesterreich, wie von einem Schützling, daß es 25—30,000 Mann nach den Nieder-

*) Vgl. B. V. S. 775—76, 1020—21, 1102.

landen entsende, während in Wien die Ansicht obwaltete, der Streit wegen der amerikanischen Colonien liege Oestreich zu fern und es habe nöthiger, all seine Macht gegen einen Anfall Preußens zu sammeln, als seine Streitkräfte in die Ferne zu senden, zumal es in dieser Frage keine ausgiebige Hilfe von den Mächten zu erwarten habe. England hatte nur Forderungen; das Höchste, was es anbot, war, daß es den König von Preußen zur Neutralität bestimmen wolle.

Der englische Gesandte Holderness bezeichnete die Lage mit den Worten: „Unser Feind ist Frankreich, Oestreichs Feind ist Preußen. Es wird uns zu gegen Frankreich helfen, wenn wir uns zu seinem Verbündeten wider Preußen machen, und wenn wir ihm helfen das wieder zu erobern, was es im letzten Krieg verloren hat. Von unserer Seite wäre es sicher eine Narrheit, auf solche Entwürfe einzugehen *).“ Kaunitz glaubte, daß Oestreich im bevorstehenden Kriege nicht neutral bleiben könne, entweder mit England oder Frankreich handeln müsse, jedenfalls aber einen Angriff von Seite Preußens zu bestehen haben werde, und beschloß, da der größere Vortheil im französischen Bündniß liege, einen kühnen Versuch mit Frankreich zu machen. Die Schwierigkeiten waren groß, denn es galt gegen eine Anschauung zu kämpfen, welche seit 200 Jahren bei den Franzosen eingewurzelt war, nämlich gegen die Ueberzeugung, daß Oestreich der natürliche Feind Frankreichs sei.

Starhemberg sagte 29. August 1755 der Pompadour, er habe den Könige wichtige Mittheilungen zu machen. Der König bestimmte den ^{Mintraq} ^{in-Paris.} Bernis, den Abkömmling einer adeligen Familie aus der Provence, der früher als Dichter bekannt, dann durch Begünstigung der Pompadour in die diplomatische Laufbahn gekommen war, zu seinem Vertrauensmann. Die Verhandlungen begannen am 3. September zu Babiloe dem Landgut der Pompadour r Sevres. Starhemberg erklärte: die Kaiserin wünsche zwar den Frieden zu erhalten, sehe aber den Krieg unvermeidlich kommen, der sie in die schmerzliche Lage versetze, gegen Frankreich zu kämpfen. Das Interesse der katholischen Religion und die Ruhe Europas verlangen jedoch gebieterisch, daß Bourbon und Habsburg Hand in Hand mit einander gehen. Die Kaiserin mache damit einen Versuch, die beiderseitigen Interessen in Einklang zu bringen. Sie sei bereit dem Bund mit England zu entsagen, wenn König Ludwig XV. sich von Preußen zurückziehe. Frankreich wünsche sich nach den Niederlanden hin auszudehnen, die Kaiserin sei bereit Mans abzutreten und Luxemburg zu cedeiren und das übrige Flandern an Don Philipp abzugeben, wenn er dagegen Gunsten Oestreichs auf Parma, Piacenza, Quastalla verzichte. Der Bewerben des Prinzen Conti um die Krone Polens wolle die Kaiserin förderlich sein. Ludwig XV. so viele Vorliebe für diesen Prinzen hege. Oestreich vertritt ferner, Frankreich mit Rußland auszuföhnen. Eine neue Ordnung der Dinge müsse begründet und Preußen unschädlich gemacht, dagegen könnten Frank-

*) La Cour de Russie. p. 131

erbündete, Schweden und Sachsen, durch Theile Preußens vergrößert werden. Aber die Kosten der Ausführung des Planes könne man sich verständigen.

Das waren hochwichtige Vorschläge und mit großer Offenheit vorgelegt. Antwort. Jage-
 rnis war über die Verantwortlichkeit, die auf ihm lastete, erschrocken und bat rung.
 König, Alles dem Ministerium vorzulegen. Es verstieß gegen die Grundan-
 nung der Franzosen, was hier geboten war. Darum ging auch der geheime Rath,
 den Ludwig berufen hatte (Argenson, als eifriger Anhänger Preußens, war
 st zugezogen worden), der Entscheidung aus dem Weg. Man suchte Zeit zu
 innen*). Die Antwort sprach nur die Freude des Königs aus über die Er-
 ung der Kaiserin, dann die Weigerung, zu irgend einem feindseligen Schritt
 en Preußen die Hand zu bieten oder einen solchen auch nur stillschweigend zu
 atten; endlich verlangte sie Belege dafür, daß zwischen Preußen und England
 eine Unterhandlungen stattfänden, zum Schaden der katholischen Religion, zum
 theile Oesterreichs. Dieses suchte die Verhandlungen nur nicht abbrechen zu
 en, ließ aber durchblicken, es könne den Versprechungen Frankreichs niemals
 en, so lange man besorgen müsse, daß es mit Preußen in näherer Verbindung,
 mit Oesterreich bleibe. Die Schwierigkeit dieser Verhandlungen bezeichnet Schwie-
 mit in einer späteren Denkschrift selber mit den Worten: „Der Anfang war rigkeiten.
 lt mit Zweifel und Mißtrauen, mit Unentschlossenheit und Ungewißheit der
 ichtsten Art. Von England verlassen, oder doch zum mindesten überzeugt, daß
 von dort Nichts zu hoffen haben gegen des Hauses Oesterreich geborenen Feind,
 rgten wir jeden Augenblick, von Frankreich zu der im Nachener Frieden verab-
 teten Garantie gegen England aufgefordert, oder im günstigsten Fall zu einer
 die Gegenwart unvortheilhaften, für die Zukunft aber verderblichen Neutralität
 ungen zu werden. Denn indem sie all' unseren Feinden freien Spielraum
 r uns gegeben hätte, würde sie uns unserer alten Freunde unwiderruflich
 ubt haben**).“ — Frankreich schlug am 28. December einen Neutralitätsbund
 und in Wien bekam man Zeit, die Frage nach allen Richtungen hin zu
 rsuchen. Im Januar aber fing Frankreich an vorwärts zu drängen und hießig
 werden. Der Grund lag einmal in der Weigerung Englands, die weggenommenen
 iffe zurückzustellen, dann in der bitter empfundenen Nachricht, Preußen habe
 16. Jänner 1756 ein Bündniß mit England geschlossen.

Friedrich II. hat die Geschichte dieses Bündnisses selber erzählt***). Darnach Preußen.
 er anfangs entschlossen, beim bevorstehenden Kampfe neutral zu bleiben. Sein
 nderniß mit Frankreich ging dem Ende entgegen, aber im französischen Ministerium
 en Viele für Erneuerung desselben. Friedrich sollte nach ihrem Plan Hannover
 reisen und dadurch Georg II. zum Nachgeben zwingen. „Herr Rouillé, damaliger
 ister der auswärtigen Angelegenheiten, sagte einst zu dem Herren von Knyp-
 en, in der Absicht den König dahin zu bringen, zu dieser Diversion Etwas Hanno-
 utragen: „Schreiben Sie, mein Herr, dem König von Preußen, daß er uns ver.
 er Unternehmung auf Hannover beistehen solle. Es gibt dabei Etwas zu
 dern: der Schatz Georgs II. ist gut gefüllt. Der König braucht ihn nur
 zunehmen. Das, mein Herr, ist ein guter Fang.“ Der König ließ ihm ant-
 en: Ueber dergleichen Anträge möge man vielleicht sehr schädlich mit Anderen
 Interhandlung treten. Der König hoffe aber, daß auf's künftige Herr Rouillé

*) Die Memoiren von Duclos sind hier bedeutsam.

**) Arneth I. c.

***) La guerre de sept ans. chap. III.

so geneigt sein werde, einen Unterschied unter den Personen zu machen, mit welchen er Geschäfte hätte. Diese Unterhandlungen wurden indeß zu Ende des Jahres 1755 lebhafter. Auch England wandte sich an Preußen: es solle an den Krieg regeln theilnehmen, welche die allgemeine Ruhe und Sicherheit begründen und beschützen könnten. Dieser Antrag war sehr wichtig in seinen Folgen: die Lage Preußens war damals so beschaffen, daß der Entschluß, welchen es faßte, Einfluß auf Krieg oder Frieden hatte. Erneuerte man den Vertrag mit Frankreich, so mußte man das Kurfürstenthum Hannover angreifen; und das hieß sich die Rache der Engländer, der Oesterreicher und der Russen auf den Hals ziehen. Schloß man ein Bündniß mit England, so war es wahrscheinlich, daß die Franzosen der Krieg nicht nach Deutschland bringen würden. Preußen würde aber dann mit Großbritannien und Rußland in Verbindung stehen: und dadurch schien die Kaiserin-Königin genöthigt zu werden, in Frieden zu bleiben, so groß auch ihr Verlangen sein würde, Schlesien wieder zu erobern, und so viele Zurücksetzungen auch gemacht hätte, um, sobald es die Gelegenheit gestatten würde, auf dem Karlsruher Platz aufzutreten. Indeß, ehe sich der König erklärte, hielt er es für dienlich, sich von der Denkart des russischen Hofes Gewißheit zu verschaffen *). Von allen Seiten her kamen günstige Nachrichten, England und Rußland seien vollkommene im Einverständniß. Namentlich war die Erwägung maßgebend, die Russen müßten sich an die Engländer halten, denn diese hätten am meisten Geld, sie zu erhalten.

Vertrag
von West-
minster.

So wurde denn in London am 16. Januar 1756 ein Vertrag unterzeichnet, worin beide sich gegenseitig ihr Gebiet gewährleisteten und sich verpflichteten, keine fremden Truppen den deutschen Boden betreten zu lassen. In einem geheimen Artikel ward verabredet, daß die österreichischen Niederlande von der Gewährleistung für Deutschland ausgeschlossen seien.

Horn im
Voritz.

Sendung
Nivernois.

Friedrich glaubte durch diesen Vertrag sich den Frieden zu sichern, während die Nachricht von demselben in Versailles eine tiefe Erbitterung gegen ihn hervorrief. Einen Monat vorher war nämlich als außerordentlicher Bevollmächtigter Herzog von Nivernois, ein Staatsmann und Schöngestirne, in Berlin erschienen, um das Bündniß von Versailles, dessen Dauer zu Ende ging, zu erneuern, noch mehr aber, um Preußen mit in den Entwurf hineinzuziehen, welchen Frankreich gegen das Fürstenthum Hannover im Sinne hatte. Zugleich sollte er die Mittel auseinandersetzen, durch welche Frankreich Preußen vor dem russischen Angriff zu sichern gedachte, endlich ihm die Oberherrschaft über die neutralen Inseln Tabago, Lucie, St. Vincent antragen, zu deren Eroberung ihm Frankreich leicht verhelfen könne. Diese Inseln waren von Frankreich 1744 dem Marschall von Sachsen geschenkt worden **), England hatte es jedoch nicht vermerkt und verlangt, daß dieselben öde bleiben und weder von Engländern noch Franzosen angebaut werden. Friedrich nahm die Sache als einen Scherz an: Frankreich möge seine Augen auf einen Anderen werfen, der sich besser dazu eigne, der Erbe der Insel Vartaria zu werden ***). Friedrich II. lehnte gleichfalls die Erneuerung des Bündnisses ab, zeigte Nivernois den eben abgeschlossenen Vertrag von Westminster und suchte denselben als ganz unschuldig und für Frankreich

*) Guerre de sept ans. Chap. III.

**) Guerre du sept ans. Ibid.

***) Guerre du sept ans. Chap. III.

schädlich und durch die Rücksichten auf sein eigenes Land geboten darzustellen. Versailles hatte man aber das Gefühl einer Demüthigung: die Sendung des Herzogs von Rivernois sei dadurch lächerlich gemacht, zugleich sei Frankreich um Frucht aller Bündnisse betrogen, welche es zu Gunsten Preußens mit anderen Fürsten abgeschlossen. Man sprach nur von Abtrünnigkeit des Königs von Preußen, der wieder einmal den treuen Bundesgenossen, der ihm zum Aufgehen verholfen, im Stich gelassen habe. Schon wollte man den Gesandten abweisen, nur Velleisle's Warnung vor vollständigem Bruch mit der einzigen Macht, die doch immer gegen Oesterreich in Deutschland benützt werden könne, war muth, daß man Rivernois in Berlin ließ, bis Valori, früher ein Vertrauter Oesterreichs, dasselbst ihn ablöse.

Ludwig XV. selber war aber tief verletzt und Bernis stellte jetzt schon die Frage, ob Oesterreich dem Bündniß mit England entsagen werde, wenn Frankreich seinen Aufgabe; König Ludwig XV. wolle mit Maria Theresia ein Bündniß dauernder und unveränderter Grundlage abschließen für die Ruhe Europas, Wohl beider Staaten und den Nutzen der katholischen Religion. Vorbedingung sei vollständige Gegenseitigkeit, d. h. daß Oesterreich sich zu Allem demjenigen aneignen müsse, was es selber von Frankreich gegen Preußen verlange. Nun wurde zwischen Bernis und Starhemberg über die oben erwähnten österreichischen Vorschläge unterhandelt. Frankreich sprach die Grafschaft Flandern, das Gebiet Tournay, das ganze Land zwischen der Schelde und dem Meer für Donau an als Entschädigung für Parma, Piacenza und Quasalla. Hinsichtlich Preußens beabsichtige es Nichts, als die Erneuerung seiner Freiheit und seines Rechts. Es wünsche Ausöhnung mit Rußland, aber auch daß Spanien und Portugal damit hineingezogen werden. Es verlangte, wenn Oesterreich gegen England offensiv vorgehen könne und wolle, so müsse auch Frankreich Nichts gegen England aufbringen auferlegt werden. Doch ließ man durchblicken, daß allenfalls Geldhilfe bewilligt werden könne, damit Oesterreich mit Hilfe Rußlands sich Schlesiens wieder bemächtigen. Starhemberg berichtete nach Wien: „Man will uns nicht in eine gefährliche Lage versetzen, welche Frankreich nur Besorgnisse einflößen könnte; wir besorgen in Versailles immer, wenn die Macht Preußens völlig vernichtet sei, möchte Oesterreich seine alte Verbindung mit den Seemächten wieder anknüpfen, deren Streitkräfte mit den seinigen gegen Frankreich vereinigen“ *) Oesterreich erklärte, es werde gegen England und Hannover in gleicher Weise verfahren, Frankreich gegen Preußen.

Indeß kamen wichtige Nachrichten aus Rußland. Elisabeth haßte Friedrich den selben Grund, aus dem die Pompadour seine Todfeindin war, weil er Schwächen nicht geschont hatte. Friedrich verspottete ihre Herrschaft unter dem Namen Unterroß II. Er nannte seine Gündin Pompadour, er sprach an, daß Preußen kein Land für Seladons und Schächerinnen sei, er nannte Ludwig XV. nur einen anderen Sardanapal. In ähnlicher Weise sprach er die Kaiserin von Rußland und ihre Liebhaber — er konnte seine Zunge beherrschen und geschäftige Hände melbeten jedes böse Bißwort nach Petersburg. Das russische Volk selber aber sah voll Mißtrauen das Aufsteigen Preußens. Der Senat zu Petersburg stellte im Mai 1753 den Grundsatz auf, England vor Preußen.

*) Vgl. die Mittheilungen Starhembergs bei Arneht I. c. Cap. XV.

Peters-
burger
Bund.

einer fernern Zunahme der preussischen Macht sich zu widersetzen und die erste passende Gelegenheit zu ergreifen, um das Haus Brandenburg durch eine überwiegende Kräfteanstrengung zu unterdrücken. Im August 1755, da Georg II. Preußen noch als Verbündeten Frankreichs ansah und einen Angriff auf Hannover fürchtete, suchte er durch die Vorstellung, Rußland werde bloß eine asiatische Macht bleiben, wenn es still sitze und dem König von Preußen Gelegenheit lasse, seine ehrgeizigen Vergrößerungspläne auszuführen, Elisabeth gegen Preußen unter die Waffen zu bringen*). Ein Vertrag ward auf 4 Jahre geschlossen, wonach die Kaiserin sich ganz ernstlich verpflichtete, an der Grenze von Livland gegen Litthauen ein Heer von 55,000 Mann und 40 bis 50 Schiffe bereit zu halten, die zur Verfügung des Königs von England ständen. Dagegen machte dieser sich verbindlich, von dem Tag an, wo diese Truppen über die russische Grenze gingen, jährlich 500,000 Pfund Hülfsgelder zu zahlen und ein Geschwader in die Ostsee zu senden, wenn der Krieg ausbrach. Der Ertrag der Plünderung sollte den russischen Truppen zu Gute kommen. Für den Fall, daß Frieden bliebe, versprach England für die nächsten 4 Jahre je 100,000 Pfund. Der Vertrag war offenbar für einen Krieg gegen Preußen geplant, mit dem seit 1753 kein gesandtschaftlicher Verkehr mehr stattfand.

Ka-
tharina.

Ueber die Stimmung in Petersburg geben die Berichte des englischen Gesandten Williams hinlänglichen Bescheid. Selbst die Großfürstin Katharina, die doch durch Friedrich nach Petersburg gekommen war, nennt ihn hier den schlechtesten Menschen, den es auf der Welt gibt***). Ob es ihr nun Ernst war oder nicht, für's Letztere spricht der Umstand, daß sie von England Geld wollte: „Sie that sehr viel für uns thun, sagte sie, wenn sie Geld hätte, denn ohne Geld kann ich hier Nichts thun. Sie müsse sogar die Kammerfrauen der Kaiserin beizubringen, Wollte der König ihr Geld leihen, so werde sie ihm einen Schuldschein ausstellen und es zurückzahlen, sobald sie könne, und sie werde jeden Heller für das Gute Englands verwenden. Doch brauche sie gegenwärtig 20,000 Ducaten.“ — Sie bekam diese Summe. Auch Bestuscheff versprach, gegen 1500 Pfund jährlich die Sache Englands zu unterstützen. Selbst der eifrigste Gegner Englands im Inneren der Kaiserin, Woronzow, ließ Williams andeuten, er habe mit England einen Palast angefangen zu bauen und könne ihn seit 4 bis 5 Jahren nicht verlassen; für eine gewisse Geldsumme würde er dankbar sein. Williams war hoffnungsfelig. Die Russen nahmen sein Geld, thaten aber, was sie wollten. Erst mit Mühe ließ sich die Kaiserin bewegen, den Vertrag mit England zu unterschreiben, und that es nur unter der ausdrücklichen Bedingung, der Vertrag solle nur dann, wenn der König von Preußen den König von England oder einen Bundesgenossen angreife. Unter dem Bundesgenossen war nur Oestreich verstanden. Also Krieg für Oestreich gegen Preußen! Als die Nachricht vom Abschluß dieses Bündnisses zwischen England und Preußen in Petersburg eintraf, erregte große Erbitterung: England habe kein Recht dazu; ja die Czarin ließ erstlich sie begehre kein Geld aus England, und bald darauf wurde in Petersburg

*) Arneth I. S. 433.

**) Raumer, Beiträge II.

***) La cour de Russie 137.

schluß gefaßt: nachdem die dormalige Macht- und Vergrößerungsbegier des Königs Preußen dem Staatsinteresse Rußlands und seiner künftigen Sicherheit erstreite, so sei keine Gelegenheit zu versäumen, um ihn je eher desto besser seine frühere Landesgrenze zu beschränken. Dem österreichischen Gesandten (erhazy*) wurde eröffnet, Rußland wolle noch im gegenwärtigen Jahr mit 80,000 Mann den Krieg gegen Preußen beginnen und die Waffen nicht eher niederlegen, bis Maria Theresia Schlesien und Glatz wieder erobert habe. Dem mit Frankreich abzuschließenden Neutralitäts- und Offensivvertrag werde Rußland bereitwillig beitreten. Kaunitz hatte jetzt die Pflicht, die russische Fize zu mäßigen, sie ste ihm seinen Plan hinsichtlich Frankreichs verderben und dort einen Umschlag Stimmung hervorrufen, ehe er durch einen Vertrag Frankreich gebunden hatte.

Kriegs-
luft.

Hier kam am 1. Mai 1756 der berühmte Vertrag zu Stande, welcher Versailles den Namen hat, obschon er im Schlosse Jouy abgeschlossen ist. Derselbe ist zunächst ein Neutralitätsvertrag: die Kaiserin erklärt, sie keinen Antheil an dem Streit zwischen England und Frankreich nehmen, Frankreich verspricht, während dieses Krieges unter keinem Vorwande die Lande oder irgend ein anderes Besizthum der Kaiserin-Königin anzu-
fassen. — Diesem schloß sich ein Vertheidigungsbündniß an, worin nicht der westfälische und alle bisherigen Friedens- und Freundschaftsverträge tigt wurden, dann die beiden Monarchen sich die gegenseitige Vertheidigung in Europa gelegenen Staaten versprachen, und zu diesem Ende sich, im Falle eines Angriffs, zur Stellung eines Hilfscorps von 24,000 Mann verpflichteten, wovon $\frac{3}{4}$ in Fußvolf, $\frac{1}{4}$ in Reiterei bestehen solle, doch sei der anwärtige Krieg zwischen Frankreich und England ausgenommen. Im Falle angegriffene Theil Geldhilfe vorziehe, so seien statt 1000 Mann Fußvolf 1), statt 1000 Reitern 24,000 Gulden monatlich zu bezahlen. — Nun e ein dritter Vertrag mit fünf geheimen Artikeln**): 1. wenn gegenwärtigen Krieg französische Besizungen in Europa von einer andern t als England angegriffen werden, so ist Oestreich zur Hilfe bereit; das che verspricht Frankreich, wenn in Folge des gegenwärtigen französisch-schen Krieges irgend eine Macht die Lande der Kaiserin-Königin angreift. inladungen, dem Defensivvertrag beizutreten, sollen ergehen an den römischen r als Großherzog von Toscana, an den König von Spanien, den König r Sicilien, den Infanten Don Philipp, Herzog von Parma, Piacenza alla, und an andere Fürsten, über welche man später übereinkommen . 3. Beide Mächte werden durch einen besondern Vertrag zur Beseitigung Streites alles das untereinander beilegen, was etwa noch nicht durch den ener Frieden geschlichtet ist. 4. Während des gegenwärtigen Krieges werden Mächte keinen Vertrag mit einer andern Macht schließen oder erneuern,

Vertrag
von Ver-
sailles.

*) Bgl. die Mittheilungen aus seinem Bericht bei Arneth S. 485.

**) Im Original bei Schäfer, G. d. siebenj. K. S. 584—86. Articles secrets du d'union entre S. M. l'Impératrice, Reine d'Hongrie et de Bohême, et S. M. très-ennée.

ohne einander vorher vollständig davon Mittheilung zu machen. 5. Die Artikel sollen gleichzeitig mit der Neutralitätsacte und dem Defensivvertrag ratificirt werden.

Dieß ist der berühmte Vertrag von Versailles. Da unter den von neuem bestätigten Verträgen auch der über die pragmatische Sanction ist, und da Schlesien nach der pragmatischen Sanction zu Oestreich gehörte, so scheint es, daß Frankreich im Vertrag die Verbindlichkeit übernahm, für Rückerstattung dieser entrißenen Provinz zu wirken. Maria Theresia soll ausgerufen haben: „Noch nie habe ich während meiner Regierung einen Vertrag mit so freudigem Herzen unterzeichnet wie diesen!“ Ludwig XV. zeigte sich in der ganzen Verhandlung sehr eifrig. Pompadour, welche ihn in einer der Verbindung günstigen Stimmung zu erblicke suchte, sah das Gelingen des Vertrages als ihr Werk an. Gerüchte von Verhandlungen kamen nach London. Keith, der englische Gesandte in Wien, begab sich zur Aufklärung und endlich eine Audienz bei der Kaiserin. „Nicht ich, sagte die Kaiserin, den Ausdruck seines Befremdens, habe das alte System verlassen, sondern Großbritannien verließ mich und zugleich das System, indem es den Bund einging mit Preußen. Bei der ersten Nachricht hievon war ich wie vom Schlag gerührt. Ich und der König von Preußen sind einmal ganz unvereinbar und keine Mächte der Welt kann mich je bewegen, in irgend ein Vertragsverhältniß zu treten, zu welchem er Theil nimmt. — Ich bin weit von französischer Gesinnung entfernt und ich läugne nicht, daß der Hof von Versailles mein bitterster Feind war. Ich kann auch nicht verhehlen, daß die Abtretungen, zu denen mich England bei den Friedensschlüssen zu Dresden und Aachen gezwungen, mich völlig machtlos gemacht haben.“ — „Wollen Sie, die Kaiserin und Erzherzogin, sich in die erniedrigten, sich selbst in Frankreichs Arme zu werfen?“ — „Nicht in Frankreichs Arme will ich mich werfen, sondern nur ihm mich zur Seite stellen!“ — (Der Bruch mit England war entschieden *). — „Wir haben den Rubicon überdritten“, schrieb damals Kaunitz, das Uebrige muß die Vorsehung thun **).“ — Das hielt England und Preußen gegenüber jetzt an der Neutralität fest und die Russlands Hülfe, das schon 1756 loszuschlagen wollte, zu maßigen. Er hoffte reich auf der neuen Bahn noch weiter zu führen, ein allzufrüher Angriff es schon gemacht. Wenn Friedrich selber angriff, dann mußten die Gegner des französisch-österreichischen Bundes in Frankreich verstummen.

In einer Denkschrift *** hat Kaunitz die Gesichtspunkte der österreichischen Politik auseinandergesetzt: Der König von Preußen, mit Frankreich verbündet, von England gesucht, sah das Haus Oestreich sich selbst überlassen und erzwang nur den Augenblick, in welchem es mit Frankreich oder der Pforte in Streit rathen würde, um es zu vernichten. Frankreich, in der alten Bahn fortmarchirende, arbeitete systemmäßig an der Schwächung Oestreichs, dessen Bund mit den Mächten ihm immer ein Grund der Eifersucht war. England, einzig und allein mit seinen inneren Angelegenheiten beschäftigt, hielt das Bündniß mit Oestreich zu dem Zwecke aufrecht, sich desselben als eines Werkzeuges zu bedienen, das nur schärft, wenn man dessen bedarf. Oestreich und Preußen gedachte es Frankreich zu verwenden, daher die steten Rücksichten für Preußen und die Er-

*) So der Bericht Keiths, den schon Goxe benutzte, XV. 69.

**) Schreiben an Karl von Lothringen, mitgetheilt im *Bullet. de l'Acad. de Bruxelles* v. Gachard XVII. 1. 313—97.

*** Mitgetheilt bei Arneth, Maria Theresia nach dem Erbfolgekrieg. S. 497—1

he es zu seinen Gunsten von Oestreich verlangte. Holland, von der Schulden-
erdrückt, dachte nur durch Niederhaltung des Handels in Belgien und durch
Barrierevertrag Vortheil zu ziehen und suchte den Bund bloß, um die ganze
desselben auf die Schultern Oestreichs zu wälzen. In Italien war die Ruhe
; die Pläne der Bourbonen bedroht und Sardinien, auf Oestreichs Kosten
orgewachsen, harrete nur der günstigen Gelegenheit, um ihm den Rest seiner
zungen zu entreißen. Dänemark und Schweden waren durch Hilfsgeelder an
itreich gekettet. Nur Rußland wurde durch unwandelbare Interessen an Oestreich
nden, aber es bedurfte Hilfsgeelder, um handeln zu können. Und mit solchen
ündeten sollte sich Oestreich gegen Preußen, Frankreich und die Pforte ver-
igen — ein einziger konnte all' seine Streitkräfte beschäftigen; wenn zwei es
issen, konnte keiner seiner Verbündeten es vom Untergang erretten. So war
e Lage, als der Krieg in Amerika ausbrach. Man war nicht abgeneigt,
and zu helfen, verlangte aber Sicherung des eigenen Bestandes. England
ortete nicht, Oestreich schien ihm gleichgiltig und durch Preußen ersetzbar zu
Die Niederlande waren jedenfalls für uns verloren. In solchem Falle blieb
nur Ein Mittel übrig, Frankreich für unsere Erhaltung zu interessiren. —

Die Beziehungen zu Frankreich wurden mit jedem Tage inniger. Ludwig Oestreich
und
Frank-
reich.
richte den Bund unabänderlich zu machen und alle Hindernisse zu beseitigen,
e seine Dauer gefährden könnten. Kaunitz schrieb der Pompadour: „Nur
n Eifer, nur Ihrer Weisheit verdankt man Alles, was bisher zwischen den
n Höfen geschah“ — woraus die Sage von Briefen der Kaiserin an die
padour entstanden ist. Auch Friedrich hatte seinem Gesandten, dem geschickten
hausen, den Auftrag gegeben, die Pompadour durch Schmeicheleien zu ge-
en und ihr politische Geheimmisse zu entlocken, sie blieb jedoch auf der Seite
reichs. Ludwig XV. zeigte sich geneigt, zur Schwächung Preußens beizutragen,
zu werththätiger Theilnahme an einem Angriffskrieg gegen dasselbe wollte er
nicht herbeilassen. Dieß war zu sehr gegen die bisherige Politik und den
der Nation, welche in Oestreich bisher den Feind Frankreichs sah. Dafür
te sich Ludwig bereit, während der ganzen Dauer des Krieges England
beschäftigen, daß dieses an Preußen keine Hilfstruppen senden könne, ferner
30,000 gemiethte Truppen im deutschen Reiche zu erhalten, deren sich
reich nach Gütthünden bedienen könne. Die Kaiserin dagegen sollte sich ver-
ten, für Abtretung von Parma, Piacenza, Quastalla dem Infanten Don
pp die ganzen Niederlande mit Ausnahme eines Theiles zu überlassen, der
ghin an Frankreich kommen solle. Dafür wolle Frankreich während des Krieges
ch 12.000,000 Gulden an die Kaiserin zahlen. Bei der Abtretung der
rlande war vorausgesetzt, daß Maria Theresia schon wieder im Besitze
iens sei. —

Während dieser Verhandlung kam Friedrich, trotz der Versicherung Englands Argwohn
Fried-
rich's II.
en guten Beziehungen zu Rußland, zur Einsicht, daß Schicksalsfäden gegen
gesponnen würden. Aus den Mittheilungen des bestochenen österreichischen
tars bei der Gesandtschaft in Berlin, Weingarten, entnahm er, daß Wein-
garten.
und und Oestreich übereingekommen seien, im nächsten Frühjahr gegen ihn
Hlagen. Im höchsten Vertrauen, von sehr guter Hand — es soll der Thronfolger
gewesen sein *) — kamen ihm ähnlich lautende Nachrichten aus Petersburg zu.
o weit war es noch nicht, aber der Argwohn ließ ihn mehr annehmen, als

*) So behauptete schon Fischer, Geschichte Friedrichs II. Halle 1787 S. 391; und
Häfer l. c. I. 187.

vorhanden war. Rußland und Oestreich unterhandelten noch immer auf Grundlage des Vertrags von 1746. Oestreich konnte nur wünschen, daß Friedrich der Friedensstörer mache, dann war Rußland vertragsmäßig zur Theilnahme am Krieg gebunden und Frankreich wurde dazu fortgerissen. Der preussische Gesandte in Wenzel. Dresden hatte den Cabinetssecretär Wenzel bestochen, daß er ihm Nachrichten, welche aus Petersburg und Wien kamen, mittheile. Von Wien aus wurde schon 1754 der sächsische Hof vor dieser Verrätherei gewarnt. Wenzel hat, wie sich später herausstellte, ächte und unächte Nachrichten mitgetheilt, so daß nicht einmal Grund die Vermuthung ausgesprochen werden konnte, er sei ein Doppelagent gewesen, habe Friedrich und dessen Feinden zu gleicher Zeit Dienste geleistet an der Schläue sei in seinen eigenen Striden durch einen noch Schläueren geirrt worden*).

Entschluß zum Krieg. Friedrich entschloß sich rasch zum Kriege, lieber zuvorkommen war ihm sein Grundsatz**); warten hieße den Feinden Zeit geben, ihre Rüstungen vollenden, so daß es dann von ihnen abhinge, welche Unternehmungen sie zu wagen für gut finden würden. Die Russen konnten vor dem nächsten Frühjahr nicht an dem Kriegsschauplatz eintreffen und es war immerhin möglich, daß der König die Oestreicher schlug. Sachsen kam bei seinem Entschluß namentlich in Betracht. Sachsen. Der Kurfürst war einer der eifrigsten Anhänger der Kaiserin-Königin: die sächsische Armee war allerdings schwach, 18,000 Mann, konnte aber während des Winters auf die Zahl von 40,000 Mann gebracht werden. Verschoß der König also den Krieg, so gab er diesem Nachbar Zeit, sich furchtbar zu machen. Ueberdies erleichterte man den Feinden durch Untätigkeit das Mittel, mit eigenen Kräften auf die Staaten des Königs zu fallen und sie zum Scheitern des Krieges zu machen***). Friedrich II. gedachte den Kurfürsten zum Anschluß an ihn zu zwingen und zu den höchsten Anstrengungen zu nöthigen oder aber sein Heer schnell zu zerschmettern und Sachsen als erobertes Land zu behandeln, jedenfalls sollte ihm der Kurstaat die Mittel zur Fortsetzung des Kampfes liefern. Aber der König wollte auch vor der Welt den Scheitern als sei er zum Kriege genöthigt worden. Sein Gesandter in Wien mußte anfragen ob etwa die Ansammlung von Truppen in Böhmen und Mähren die Politik Preußens bezwecke. Kaunitz entgegnete, die militärischen Vorkehrungen könnten dem König umföweniger befremden, als er selbst mit solchen den Anfang gemacht hätte. — Klinggräff begehrte, mit dieser Antwort nicht zufrieden, Audienz bei der Kaiserin und erhielt bei dieser am 25. Juli die Antwort: „Die bedenklichen Umstände der Weltangelegenheiten ließen mir die Maßregeln, welche ich ergreifen mußte, nöthig erscheinen für meine Sicherheit und die Vertheidigung meiner Verbündeten; übrigens bezwecken sie Niemanden zu schaden.“ — Friedrich fand diese Antwort unbestimmt und zweideutig; er beruft sich auf das Schreiben des sächsischen Gesandten Flemming aus Wien nach Dresden: „Graf Kaunitz hat den König durch seine Antworten den König in Unruhe zu setzen und ihn dahin zu bringen, daß er die ersten Feindseligkeiten begehe.“

Maria Theresia.

Der englische Gesandte Mitchell warnte Friedrich II. vor einem übereiligen Schritte; dieser entgegnete, er lasse sich keine Nasenstübe bieten. „Dieser ist der Krieg, sagte er auf das Bild Maria Theresias deutend, und sie ist die

*) Gfrörer, G. d. 18. Jhr. III. 708.

**) Melius praevenire quam praeveniri.

***) Guerre de sept ans. Chap. 3, gegen Ende.

†) Guerre de sept ans. Chap. 3.

haben. Ich kann Nichts dagegen thun, als meinen Feinden zuvorkommen“, — am Ende August werde die Armee loszuschlagen. Dennoch mußte Klinggräff noch einmal bei Maria Theresia anfragen: sie habe einen Bund mit Rußland geschlossen, den König anzugreifen; da er nun von Truppenbewegungen in Böhmen Mähren höre, so verlange er eine entschiedene Erklärung, ob man im Krieg oder im Frieden, und nicht eine Antwort im Orakelsstile; er nehme den Himmel zu Zeugen, daß er an dem Unglück, das aus den gefährlichen Plänen gegen hervorgehe, unschuldig sei. — Inhalt und Form, ward schriftlich geantwortet, für die Kaiserin verlegend. Ihrer Erklärung habe es nicht an Deutlichkeit mangelte; sie sei ohne Zweifel berechtigt, die obwaltenden Zeitverhältnisse und ihr drohenden Gefahren selbst zu beurtheilen. Ein Vertrag mit Rußland, wie vom König bezeichnete, bestehe nicht und habe auch früher nicht bestanden. — Der That, ein solcher Vertrag bestand nicht, wohl aber die Absicht, dem Könige offen zu entreißen, wenn er wieder den Frieden breche. In einem Schreiben Starhemberg spricht die Kaiserin *) am gleichen Tage den Sinn ihrer Antwort aus: ein Angriff Friedrichs beuge ihr den Muth nicht, zumal sie überzeugt sei, daß es doch früher oder später zu einem Krieg mit Preußen kommen werde, sie gegen den Friedensstörer der Hilfe Rußlands und Frankreichs sicher sein. Die Wiedereroberung Schlesiens, die Schwächung des gefährlichsten Feindes, die Sicherung des Friedens wiege den Verlust einer Schlacht oder die allige Besetzung Böhmens wohl auf.

Friedrich II. fällt in Sachsen ein. Die Schlacht bei Lobositz.

Am 25. August erhielt Friedrich II. die Antwort aus Wien, am 26. gab er Befehl. Von seinen Brüdern hatte er keinen zu Rath gezogen, sie miß-
Kriegs-
rath.
 en das Unternehmen. Seine Vertrauten waren Nezwow, Schwerin und Winterfeld. „Ich bin fest entschlossen, sagte der König, mit den Waffen in der Hand anzuschlag der gegen mich verschworenen Feinde zu vereiteln, alle Vorkehrungen zu treffen und nur das steht noch in Frage, wie der Krieg am vortheilhaftesten ihren sei.“ Schwerin war bedenklich. Nezwow meinte, wenn der König nicht erhebe, so werde der Wiener Hof die Sturmglocke läuten und ganz Europa die Waffen rufen und Preußen müsse dann bei aller Tapferkeit doch nachgeben. Nur Winterfeld war eifrig: gerade deshalb, weil die Zahl der Feinde die Russen noch fern, die Oesterreicher noch nicht vollständig gerüstet seien, man den Krieg in des Feindes Land spielen. Ein schöner stattlicher Mann, heiter und lebhaft, eifersüchtig auf die Gunst Friedrichs erpicht, mußte Niemand danken des Königs besser zu errathen und ihnen zu schmeicheln als Winterfeld. Darum wurde er auch schnell befördert und war, obgleich erst 47 Jahre alt, schon Generallieutenant. Kundigere hielten ihn für den Urheber des Krieges und hielten ihn gründlich. Warnery bemerkt über ihn **): „Winterfeld war ein Mann, der der Schmeichelei, mißtrauisch machte er den Einen gegen den Andern in der Armee und führte eine vorher unbekannte kriechende Miene ein, die sehr nach dem Reichthum schmeckte. — Er hatte große Entwürfe in seinem Kopfe und zog in seinem Herrn Dienst so viele ungarische Officiere, als er nur konnte, obgleich der Theil Nichts taugte. Da er nun unsere Armee für unüberwindlich hielt,

Winter-
feld.

*) Ausführlich mitgetheilt bei Arneth I. c. S. 485.

**) Campagnes de Frédéric 212. Preuß, Friedrich d. Gr. II. 78.

so dachte er an Nichts weniger, als eine Abtheilung nach Ungarn ziehen zu lassen und daselbst die Mißvergünstigten und Protestanten aufzuwiegeln, um sich der österreichischen Notmäßigkeit zu entziehen; alsdann glaubte er, daß in wenigstens zwei Jahren die deutsche Regierungsform verändert und Friedrich Kaiser sein sollte.“ — Schwerin gab seine Einsprache gegen den Plan erst auf, als Friedrich die Menzel'schen Papiere vorwies; da rief er aus: „Da es doch zum Kriege kommen soll, so laßt uns lieber heute noch aufbrechen, als kornreiche Sachsen nehmen und von dort aus in Böhmen einrücken.“

Friedrich meinte, Sachsen sei ein Theilnehmer an dem großen Bunde gegen ihn, und war in dieser Hinsicht in einer großen Täuschung befangen. Aber Theresia hat 1750—56 kein Schutz- und Trugbündniß mit Sachsen geschlossen. — es war überhaupt ihre Art nicht, Reichsfürsten durch Unterhandlungen zu Wahn zu befärken, sie seien selbständige politische Mächte. Der sächsische Gesandte meldete aus Paris, am 1. Mai sei zwischen Ludwig XV. und Maria Theresia ein Vertrag unterzeichnet worden, durch den man den Frieden in Europa herzu haben glaube, die Freude darüber sei groß in Frankreich. Bald darauf, als die Ausichten minder schön wurden, fragte er, ob es nicht angemessen ersehe, das bestehende gute Einvernehmen mit dem Wiener Hof zu benützen, um durch dessen Vermittlung eine Annäherung Sachsens an Frankreich zu bewirken: er erhält in Paris vom Minister die Andeutung, daß, wenn der Wiener Hof in Paris den Wunsch ausdrücken würde, Sachsen zum Verbündeten zu haben, der französische Hof geneigt sei Hilfgelder zu zahlen — und bekommt zur Antwort: „wir wollen jeden Verdacht einer Parteinahme vermeiden. Das Glück unserer Zeit besteht darin, daß wir vermieden haben, uns hier oder dort in enge Verbindungen einzulassen, die uns hätten geniren und in der Folge gar vielleicht zu gefährlichen Vorstößen verleiten können.“ — Hier tritt die vollkommene Unschuld, aber auch politische Unfähigkeit des Ministers zu Tag, der in ernster Zeit es mit Rußland verderben will und wie der Strauß den Kopf in's Gebüsch steckt, um die Gefahren nicht zu sehen. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß, wenn Sachsen sich mit Frankreich verbunden, Friedrich es nicht gewagt hätte, das Land zu überfallen; denn in der Rechtfertigung seines Verhaltens bemerkt er ausdrücklich: „Frankreich hatte keinen Vertrag mit dem König von Polen, durchaus keine Verbindung, noch es verpflichtete, ihm zu Hilfe zu eilen.“ — Er griff also Sachsen an, weil es als gegen ihn mit Rußland und Oesterreich zum Angriff verbündet anjah, es aber durchaus irrig war, und weil ein Angriff ihm Vortheil brachte. So war er selber in seiner Verteidigung (**): „Hätte ich die Königin von Ungarn in Sachsen angreifen wollen, so lag die Unmöglichkeit vor, ihr großen Schaden zu thun, es wurde ich dem König von Polen, meinem gefährlichsten Nachbar, die Gelegenheit geben haben, mit Hilfgeldern eine Armee von 40,000 Mann aufzustellen. Uebrigens, wenn es möglich war, einen Erfolg zu haben, so war es von der sächsischen Grenze aus, wo die Elbe und die Verbindung mit den Marklen das Mittel bot, meine Armee zu erhalten. Dies waren in Wahrheit die Ursachen, welche mich veranlaßten, diesen Plan allen anderen vorzuziehen. Wie konnte ich voraussehen, daß Frankreich 150,000 Mann in's Reich senden würde; wie konnte ich voraussehen, daß sich das Reich gegen mich erklären, daß Schweden an dem Kriege Theil nehmen, daß Frankreich an Rußland Hilfgelder zahlen, daß die Engländer

*) Das Verdienst, die Unschuld Sachsens in dieser Hinsicht unwiderleglich nachzuweisen zu haben, gebührt dem Verfasser der „Geheimnisse des sächsischen Cabinets.“ 174—56. Stuttgart. 1866. 2 Bände.

**) Apologie de ma conduite politique, p. 279.

over preisgeben, daß die Holländer ruhig durch die Franzosen und Oesterreicher inschließen lassen, daß die Dänen den Russen und Schweden vorzugehen gelassen, mit einem Worte, daß mich die Engländer verlassen würden!" — Mit diesen Worten, wenn der König die Gefahren, die er als bestehend voraussetzte, aber durch sein Wagniß erst erweckte, vorausgesehen hätte, so würde er die zweimal überlegt haben. Der Geist der Eroberung ließ ihn die Sachlage nicht bedenken *).

August III. war Alles eher als ein gefährlicher Feind. Die Sorglosigkeit, Unachtsamkeit und Verschwendung seines Ministers Brühl war eine unerhörte. Die kühnen Preußen schienen patriotischen Sachsen schon im Juni gefahrdrohend, sie zur Gegenrüstung aufforderten. Die Halbbrüder des Königs sagten ihm: Entwaffnung der Armee und die schmachvolle Erniedrigung voraus: es sei besser, eine Armee durch das Schwert als durch Waffenstreckung zu verlieren. Man sollte auch fallen, so sei es doch noch ein Trost, dem Feinde Abbruch zu thun und für das allgemeine Beste gelitten zu haben. — Vergebens! Erst am 9. August erhielten die Befehlshaber versiegelt die Weisung, ihre Truppen aus Dresden zu führen, wenn die Preußen die Grenze überschreiten würden. Nur die Mobilisirung nöthige und so bescheidene Summe von 4000 Thälern sich nicht in der Kriegskasse. Der sächsische Gesandte entschuldigte seinen Aufenthalt in Berlin wegen Zusammenziehung der Truppen bei Pirna! —

Wie war dagegen auf preussischer Seite Alles wohl erwogen, vorbereitet, in einem Guß und thatkräftig! Man kannte die Befangenheit des Feindes und rechnete auf seine Verrätherie. Während Schwerin mit 20,000 Mann, welche er zusammengezogen hatte, über Nachod in Böhmen einbrach, zog das preussische Heer in drei Abtheilungen in Sachsen ein — die erste unter Ferdinand von Braunschweig über Halle, Leipzig, Dippoldswalbe, die zweite unter dem König über Preßsch und Torgau auf Dresden los, die dritte brach unter Braunschweig-Bevern in die Lausitz ein. Böhmen war das Ziel, durch Sachsen der Weg. Podewils sagte dem sächsischen Gesandten in Berlin 28. August: Der kaiserliche Hof zwingt den König nach Böhmen zu marschiren, den Weg muß er durch Sachsen nehmen, die Truppen würden übrigens Mannszucht und Ordnung bei diesem Durchzug, der nur ein transitus innoxius sei, bewahren. Damit rechnet aber nicht, daß beim Einmarsch in Leipzig die Stadtsoldaten entwaffnet, das Zeughaus geplündert und die kurfürstliche Kasse mit Beschlagnahme belegt wurde, daß der Stolz der Befehlshaber verwundet und gefangen genommen wurde **). Von dem erließ Friedrich ein Schreiben ***), an August III., worin er sein Vorgehen mit

August III.

Einmarsch.

Transitus innoxius.

*) Ganz richtig bemerkt der Verfasser der Geheimnisse des sächsischen Cabinets: „Wäre er nicht berechtigt einen Krieg anzufangen, bloß um feindseligen Absichten anderer zuvorzukommen, so wäre ja ein Friedenszustand überhaupt nicht denkbar. — Vom Standpunkt der politischen Klugheit allein würde Friedrich II., vorausgesetzt daß er keine Kriegspläne gehabt, seines Losbruchs im Jahr 1756 wegen ebenso zu verdammen sein als der Standpunkt der politischen Moral. Denn wie das Bündniß von Westminster das Gleichgewicht zu Stande gebracht hatte, so hat erst die preussische Schilderhebung diejenige sächsische Coalition geschaffen, welcher Friedrich zuvorzukommen wollte. Er hat also gerade rechtlich in das Leben gerufen, was er verhindern, die Gefahr muthwillig heraufbeschworen, er vorbeugen wollte. Und wenn der König von Preußen, nachdem er sich und den von ihm herrschten Staat mehr als einmal an den Rand des Abgrunds gebracht hatte, dennoch durch den Tod der Kaiserin Elisabeth seinen ursprünglichen Einsatz zurückgewonnen hat, so hat er dieß nicht seiner Schilderhebung 1756, sondern den russischen Verhältnissen zu danken“ L. a. I. 336.

*) Gretscher, Geschichte des sächs. Volkes und Staates III. 96.

*) Im Original S. I. S. 408 der Geheimnisse des sächs. Cabinets.

Erklärung
Friedrichs II.

dem Bunde Oesterreichs mit Rußland entschuldigte. Wenn die Kaiserin jetzt die nöthige Sicherheit gewähre, so werde er wieder Alles auf den Friedensfuß setzen. Nicht Färberei leite seine Schritte, nicht Ehrgeiz, sondern die Nothwendigkeit, sein Volk zu schützen und jenen Entwürfen zuvorzukommen, die mit jedem Tag gefährlicher würden, wenn nicht das Schwert den gordischen Knoten zerhau. Das ist die Erklärung, die ich Euer Majestät zu geben vermag. Ich werde für Staaten schonen, sobald es meine Lage gestattet. Ich werde auf Sie und Ihre Familie alle Rücksicht nehmen, die man einem großen Fürsten (*pour un grand prince*) schuldig ist, welchen ich schätze und welchen ich nur deshalb beklage, weil er allzusehr den Rathschlägen eines Menschen sich hingibt, dessen böse Gesinnung ich nur zu genau kenne und dessen schwarze Anschläge ich durch schriftliche Hinweise darthun könnte *). Während meines ganzen Lebens habe ich mich stets zu den Grundsätzen der Ehre und der Rechtfchaffenheit bekannt und mit Berufung auf diesen Charakter, auf den ich weit mehr Werth lege, als auf den Titel eines Königs, den ich nur durch den Zufall der Geburt besitze, versichere ich E. M. daß, wenn auch auf mein Verfahren, namentlich anfangs, ein mir ungünstiges Schein fallen mag, E. M. dennoch, selbst im Falle, daß es nicht zu einer gegenseitigen Verständigung käme, in meinen Maßregeln mehr Rücksicht auf Ihre und Ihrer Familie Wohl wahrnehmen werden, als gewisse Personen Ihnen eingegeben wollen, die zu tief unter mir stehen, daß ich sie bei Namen nennen sollte. Friedrich wollte also August III. gewinnen durch Aussicht auf Theilung der Beute, dann einen Wechsel der Politik durch Entfernung Brühls erzielen und damit Anschluß Sachsens an Preußen zum Kampf gegen Oesterreich.

Antwort
Augusts III.

Zu einer Verständigung kam es nicht. Die Minister ratheten dem Kaiser, mit seinen zwei ältesten Söhnen ins Lager nach Pirna zu gehen und von da den Weg über Böhmen nach Polen einzuschlagen. Zum einzigen Bedingungspunkt, mit der Armee, ehe die Preußen sie einschlossen, nach Böhmen zu vereinigen mit den Oesterreichern aufzubrechen, erhob sich August III. und berief sich in der Antwort an Friedrich darauf, daß die Streitigkeiten zwischen Preußen und Oesterreich ja Sachsen gar nicht berührten; es sei eine eigenfriedliche Durchzüge, wenn man Kassen mit Beschlag lege, Officiere gefangen. Der König möge ihm Näheres über die schwarzen Pläne mittheilen, vor dem er ihn warne. Auch eine Sendung Winterfelds nach Struppen zu August bedurfte diesen nicht für den Anschluß an Preußen gewinnen, er beharrte bei der Neutralität und Friedrich bei der Nothwendigkeit, seine Soldaten könnten nicht nach Sachsen hinaus nach Böhmen fliegen. — Am 9. September kam Friedrich nach Dresden, am 10. ließ der neuernannte Commandant der Stadt, Balthasar von Archib, im Schlosse, dessen wichtigste Urkunden man zu retten versuchte, gewaltsam eröffnen, obgleich die Kurfürstin mit ihrem Körper die Schranke bedecken versuchte, und 40 Bündel Acten nach Berlin schaffen. Friedrich ließ diese Maßregel zu rechtfertigen **). „Indeß ließen die Sachsen ganz Europa in ihrem Geschrei erschallen; sie verbreiteten über den Einmarsch der Preußen die beleidigendsten Gerüchte; es war nothwendig, das Publicum wegen aller Verläumdungen aus dem Irrthum zu bringen; denn wenn dieselben nicht widerlegt wurden, so erhielten sie zuletzt Glauben und erfüllten Europa mit Vorurtheilen gegen das Betragen des Königs. Seit langer Zeit besaß die Abschriften von den Verträgen des Königs von Polen und von den Verträgen

Das
Archiv.

*) Qu'il se livre trop aux conseils d'un homme, dont les mauvaises intentions sont trop connues et dont je pourrais prouver les noirs complots papier sur table.

**) Guerre de sept ans. Chap. 4. Anfang.

der Gesandten an den auswärtigen Höfen. So vollkommen auch diese Schriften Unternehmungen der Preußen rechtfertigten, so konnte man doch keinen Brauch davon machen, denn die Sachsen hätten sie für unterschoben erklärt, er war es nothwendig, sich die Urkunden selber zu verschaffen. Ein Auszug aus wurde von Herzberg zu einer Staatschrift: Gründliche Nachricht von den krl. Absichten der Höfe zu Wien und zu Dresden verwendet.“ Brühl erkt jedoch mit Recht: er hat keinen Beweis dafür finden können, daß wir in Bündniß gegen ihn beigetreten sind *)!

Weder die Sachsen noch die Oestreicher waren zum Kampfe bereit, bruch hatte in der That beide überrascht. Browne stand mit einem Heere Browne. 20.000 Mann im Norden Böhmens, hatte aber seine Artillerie noch nicht ummen, auch konnte er sich nicht von seinen in Rollin befindlichen Magazinen trennen; er rieth darum den Sachsen, zu ihm nach Böhmen durchzubrechen, sie von den Preußen vollständig eingeschlossen wären und ihre Lebensmittel, schon knapp zu werden begannen, vollständig aufgezehrt hätten. Es mangelte der Brühl'schen Finanzwirthschaft in der That schon den Sachsen im Lager Lebensmitteln, es gebrach der Königin, die in Dresden zurückgeblieben an Allem, so daß sie Mangel litt und zum Ausrufe kam, sie glaube, das, das sie esse, das Hemd, das sie auf dem Leibe trage, sei nicht bezahlt. Eine sandte Geld, so viel er entbehren konnte. Maria Theresia schickte 1000 Gulden. Browne wünschte, daß die Sachsen sich im Lager nur so: behaupteten, bis er seine Armee beisammen habe, dann wolle er zum Entzweien. Bei der Armee in Pirna war die Gesinnung gut, der Muth, zu wagen und zu dulden, groß. Es fehlte nur an August und Brühl. Er war nicht dazu angethan, in einer solchen Lage Begeisterung zu erwecken, August III. dieser sperrte seinen Fürsten von aller Berührung mit den höheren Cieren ab, in Furcht, er möge die Wahrheit hören und seinen erbärmlichen ifter davon jagen. Vom 3. September bis 12. October war August III. in Lager, aber er verließ fast nie sein Zimmer im Herrenhause zu Struppen; einziges Mal stieg er zu Pferd, um nach Königstein zu reiten; er redete Niemanden, selbst nicht mit seinem Feldmarschall; Brühl verhinderte es, er ein Wort über Politik oder über den Zustand des Heeres mit ihm elte. Auch die Söhne des Königs — der eine im 23., der andere im Lebensjahr — waren von der Armee ferngehalten und mußten jedes Mal Zimmer verlassen, wenn Brühl zum Vortrag kam. Dabei war der König niedergeschlagen, magerte sichtlich ab. Es fehlte das Feuer der Seele bei So kam denn, was kommen mußte.

Die Preußen umschlossen die Sachsen immer mehr. Ein Kriegsrath ver- e am 10. September die Frage, ob noch ein Rückzug nach Böhmen möglich es bleibe der Armee Nichts übrig, als im Lager das Aeußerste abzuwarten. a der König entschlossen gewesen wäre, hätte er noch immer die Um- zung durchbrechen und die Armee nach Böhmen retten können. Uebrigens t Viele die Ansicht geleitet zu haben, die Stellung der Sachsen sei so fest, ie Preußen sie nicht bewältigen könnten; ihr muthiger Widerstand werde falls die öffentliche Meinung Europas zu Gunsten ihres mißhandelten s gewinnen; indeß habe Browne Zeit, seine Armee zu sammeln und zum tze herbeizueilen **).

Die
Sachsen
in
Pirna.

*) Geheimnisse des sächsischen Cabinets. II. S. 2.

**) Geheimnisse des sächsischen Cabinets. Bd. II. 5. Studie.

Unter-
handlan-
gen.

Deshalb begannen neue Unterhandlungen. Ein Graf Bellegarde ward zu Friedrich entsendet. Dieser meinte, die sächsische Armee wolle sich schon ergeben. „Das sächsische Lager umschließt keine Schurken“, entgegnete Bellegarde. Dagegen bot August gegen Zusicherung vollständiger Neutralität an, den Durchmarsch preussischer Truppen in keinerlei Weise zu hindern; wolle Friedrich II. diesen Versprechen nicht Glauben schenken, so sei er bereit, den Preußen während der ganzen Dauer des Krieges Wittenberg, Torgau, ja sogar Pirna einzuräumen und überdies für die Sicherheit des preussischen Heeres Geiseln zu stellen; dagegen müsse er darauf bestehen, daß seine Regimenter in die Quartiere, welche sie vorher innegehabt, mit Ausnahme der drei genannten Orte zurückkehren. Das war viel, aber nicht genug für Friedrich II., er wollte die Sachsen ganz auf seiner Seite haben. Die Pflicht gegen den Staat, an der Spitze er stehe, zwingt ihn, Nichts in seinen Städten zu lassen, was zu hinderlich sein könne. Als August entgegnete, der König von Preußen wolle seine Sicherheit in der Vernichtung der sächsischen Armee zu suchen, sprach Friedrich II. zurück: „Ihr Loos muß sich unwiderruflich mit dem meinigen verbinden; ich versichere Sie bei Allem, was heilig ist, wenn das Schicksal mich im gegenwärtigen Kriege begünstigt, soll Eure Majestät keine Ursache haben mit mir unzufrieden zu sein; trifft mich aber ein Unglück, so soll Europa dasselbe Loos theilen wie Preußen und meine übrigen Staaten“ *). Bismarck kam im Namen des Preußenkönigs zu August III. Die Verhandlung, die unter vier Augen statt, ist aber längst kein Geheimniß mehr: Sachsen ward zum Eintritt in das Bündniß gegen Oesterreich Theilung der Beute versprochen. August lehnte ehrenhaft diesen Preis des Treubuches ab: „Wie soll ich meine Waffen gegen eine Fürstin kehren, die mir keinen Grund dazu gegeben hat.“ Arnim kam von Seite Augusts zu Friedrich, versprach Neutralität, ein Angriff Sachsens gegen Oesterreich jedoch verstoße gegen das Rechtsgefühl seines Vaters; was mußte Friedrich II. selber von der Aufrichtigkeit Augusts III. halten, wenn dieser anders handelte. „Ja, mein lieber Herr, entgegnete der Preußenkönig, das ist Alles gut und schön, aber ohne die Vereinigung unserer Truppen sehe ich keine Garantie für die Zukunft. Der König von Polen braucht zu einem Vertrag mit mir abzuschließen, der unsere Interessen freundschaftlich vereinigt. Sachsen muß mein Loos theilen und dieselbe Gefahr laufen wie meine eigenen Staaten. Bin ich glücklich, so wird Ihr König reichlich entschädigt werden. Ich werde an seine Interessen wie an die meinigen denken und, wo die Meinung der Welt anbetrifft, so werden wir den Vertrag mit einer noch schöneren Nebenart aus schmücken. Uebrigens ist die beste Entschädigung die Nothwendigkeit, in welcher man sich befindet, nicht anders handeln zu können. Ich kann die sächsischen Truppen nicht in meinem Rücken lassen, ohne einen großen Fehler zu begehen. — Ich muß diese Truppen haben, sonst gibt es keine Sicherheit. Ich spiele ein großes Spiel (je joue gros jeu). Die Waffen sind Wechselfällen ausgesetzt: eine Niederlage und ich werde Euch auf dem Felde haben. — Ich muß unbedingt Ihre Truppen haben, so oder so. Ich bin durchaus nicht pressirt. Ich kann hier wenigstens 24.000 Mann lassen, wie ich dem Grafen Browne gegenüber nicht brauche ***).“ — Damit brach er

*) Die Originale dieser Briefe abgedruckt in den Geheimnissen des sächsischen Cabinets II. 6. Studie.

**) Geheimnisse des sächsischen Cabinets. S. 87—88.

***) Der Wortlaut der Unterredung in den Geheimnissen des sächsischen Cabinets II. 93—102.

Handlungen ab. Friedrich war unerbittlich und August III. wich auch Abhörungen nicht.

Zunächst kam es 1. October in Böhmen zur Schlacht von Lobositz, 1756. In dem kleinen Städtchen zwischen Theresienstadt und Aussig. Browne hatte 10.000 Mann zusammengebracht und rückte vor, um den umzingelten Sachsen die Flucht zu machen. Friedrich II. aber ließ 30.000 Mann vor dem Lager vorrücken und ging mit dem Reste seines Heeres den Oestreichern entgegen, die er unter dem Schutze eines dichten Nebels in der Frühe des 1. October angriff. Die Schlacht dauerte 7 Stunden, blieb aber unentschieden, der Theil schrieb sich den Sieg zu. Die Oestreicher verloren 2000 Mann, Preußen 7000, beide Theile wichen zurück, Browne über die Eger, Friedrich II. nach Sachsen. Der rechte Flügel der Kaiserlichen war tactisch geschlagen, Browne war aber nicht strategisch geschlagen, da er alsbald wieder im Zug nach Sachsen fortsetzen konnte *).

Ein Mittlämpfender schreibt über die Schlacht: „Der König hatte die Flucht benützt, um die Höhen des Thales von Welmina mit den aus den böhmischen Zeughäusern entführten Geschützen zu besetzen; er errichtete daselbst mehrere Batterien schwerer Artillerie. Sein Fußvolk kam aus jenem Thale hervor und stellte sich gleichzeitig auf den Höhen zur Rechten und zur Linken in Schlachtordnung auf. Sie wurde durch 10 Cavallerieregimenter unterstützt. Die Infanterie machte die größten Anstrengungen gegen unsern rechten Flügel. Um 7 Uhr früh entspann sich das Gefecht. Die Kanonade des Feindes war heftig, doch unsere Reiterei hielt sie mit bewundernswerther Ruhe aus. Da trat sich die feindliche Reiterei und entwickelte eine neue Art des Angriffs. Ihre guten alten Kürassiere, welche niemals Geometrie studirt hatten, stürzten geschlossen auf diese Schalen des Euklid, durchbrachen mit dichten Säbeln ihre Reihen und jagten sie von daanen. Die feindliche Reiterei sammelte unter dem Schutze ihrer Kanonen zu einem zweiten Angriff, wurde aber zum zweiten Male geworfen und so übel zugerichtet, daß sie sich schließlich mit ihr Fußvolk zurückzog und nicht wieder erschien. Wo ist meine Cavallerie? rief der König. Dort liegt sie, entgegnete ihr Anführer Ryum, welcher versuchte einen zweiten Angriff widerrathen hatte. Der Feind suchte nun mehrmals: Fußvolk zurückzudrängen, ward aber immer zurückgeschlagen. Wohl nie ist ein Gefecht mit größerer Ordnung, Lebhaftigkeit und Muth geführt worden. — Aber der König endlich sah, daß er nirgends durchbrechen könne, verdoppelte seine Anstrengungen gegen eine Höhe zu unserer Rechten, welche von Croaten einiger Infanterie besetzt war. Es gelang ihm, durch glühende Kugeln die Stadt Lobositz in Brand zu stecken und in Folge dieses Zufalls die Kanonen, welche auf der gedachten Höhe standen, zwischen das Feuer des Angriff und die Brunst von Lobositz zu bringen. Dadurch zwang er sie sich in die Ebene zurückzuziehen und ihm jene Stellung zu überlassen. Sie thaten es nicht für Schritt und in bester Ordnung und das ist es, worauf sich der Erfolg des Königs beschränkt, den er mit dem Verlust von 7000 Mann

*1) Geheimnisse des sächsischen Cabinets. II. S. 188.

**1) L. a. 179—81.

seiner besten Truppen bezahlt hat. Das Feuer hörte gänzlich auf von beiden Seiten um 3 Uhr Nachmittags und beide Armeen verblieben während des ganzen Tages und der darauf folgenden Nacht in den Stellungen, welche sie vor der Schlacht inne gehabt. Am andern Morgen bei lichtem Tage setzte sich unser rechter Flügel in Marsch nach dem Lager von Dubin, der linke folgte, wir wollten uns unseren Lebensmitteln wieder nähern. Man hat von keiner unserer Kanonen oder Fahnen verloren.“ — Browne meldete nach der Schlacht den Sachsen, wie ungemein hartnäckig gestritten wurde, wie die Reiterei sich besonders hervorgethan und wie ihn Nichts hindere, dem Feinde wieder um die Augen zu treten, und wie es bei der auf den 11. October verabredeten Unternehmung bleibe, wie es ihm aber lieb wäre, wenn sie auf den 12., 13., 14. oder 15. verschoben werden könne wegen auffallenden übeln Wetters auf dem Umwege.

Friedrich ließ über seinen Scheinstieg in Dresden 12 blasende Postkuren einreiten und vor dem königlichen Schlosse Victoria schießen. Doch meldete eine Schwerin: „Es sind nicht mehr die alten Vestreicher, die ich bei Lobositz sah. Ich habe aus dem gestrigen Treffen gesehen, daß sie uns in Vorpostengefechten zu verwickeln suchen und daß wir uns hüten müssen, sie voreilig anzugreifen. Sie sind weit klüger als sonst und, glauben Sie mir auf mein Wort, es wird unzählige Menschen kosten sie zu schlagen, wenn wir ihnen nicht anders eine überwiegende Masse von grobem Geschütz entgegenzustellen vermögen.“ Seinem eigenen Truppen spendete Friedrich hohes Lob: „Nie thaten meine Truppen solche Wunder der Tapferkeit, seit ich die Ehre habe sie zu befehligen, Fußvöll und Reiterei.“

Unglück
der
Sachsen.

Friedrich kehrte zurück, um die Sachsen in Pirna zur Uebergabe zu zwingen. Der Hunger war sein Helfer, den Sachsen gingen die Lebensmittel aus, und Noth reichten diese bis zum 12. October. Eine dringende Bitte ging an Brown um Hilfe ab. Er versprach in der Nacht vom 11. October auf den Höhen ein Schanzenbau sich einzufinden, die Sachsen sollten in der gleichen Nacht eine Staffbrücke über die Elbe schlagen, die ihnen gegenüberstehenden Preußen angreife, er werde den Sachsen auf das erste Zeichen zu Hilfe kommen. Die Defensions waren in der festgesetzten Zeit am bestimmten Ort, aber die Sachsen kamen nicht. Browne wartete den 12., 13. ja bis Mittag am 14., dann zog er sich, ein Er glück vermuthend, zurück in sein Lager nach Dubin, da er sein kleines Heer zu länger der Gefahr aussetzen durfte. Er hatte richtig geahnt: Alles war den Sachsen entgegen. Kutowski hatte nicht Schiffe genug aufreiben können und so durch war das Unternehmen um 24 Stunden verspätet. Ein starker Regen hatte den Strom geschwellt und den Weg kaum gangbar gemacht. Die Preußen drängten nach, vor sich fanden die Sachsen, als sie den Strom überschritten hatten, waren Preußen, 48 Stunden hatten sie in strömendem Regen zugebracht, seit 72 Stunden hatten sie kein Brot, kein Fleisch, lebten bloß von Krautstrunken, Kürbissen, ranken und gekochtem Puder, der mit Schießpulver gesalzen war. Bisher hatte die Mannszucht den Unmuth über den Minister niedergehalten, der Nichts gethan und Alles versäumt hatte, der nicht zu befehlen verstand und dennoch Anordnungen leiten wollte. Man sandte an August III. auf Königstein, daß man mit dem Feinde unterhandeln müsse. Der Kurfürst antwortete: „Der Feind ist nicht zu überwindlich, Gott und der Feldmarschall Browne werden sicherlich mit uns sein! Alles befeelt meinen Muth! Ich beklage, daß ich mich habe bereuen lassen mich hier einzuschließen. Ich würde Euer Schicksal gern getheilt haben. Denkt an Alles, was wir immer dem Feinde geantwortet! Denkt an seinen unerträglichen Hochmuth, wenn er eine ganze Armee die Waffen strecken sähe vor einigen der

zungen. Jede solche Uebergabe würde uns um Ehre und guten Namen bringen.“ Leider versäumte August sich an die Spitze der Seinen zu stellen! Diesen der Muth gebrochen, trotzdem eben ein Bote von Browne eintraf, daß er in der Nähe stehe: auch die Vereinigung mit Browne helfe nichts, wenn dieser Brod, Fourage, Pferde für das Geschütz und Munition mitbringe. Die Partei sei außer Stande sich zu schlagen, man zähle nur noch 12000 Kämpfer, 6 Wochen hindurch habe man sich gegen einen überlegenen Feind behauptet und der Ehre genügt. Jetzt wäre jeder Angriff nur nutzloses Blutvergießen. Der Kurfürst beharrte auf seiner Meinung, sie sollten angreifen, er wolle mit ihnen sterben als eine solche Schmach überleben. Vergebens! Die Officiere ließen ihm sagen, wenn der Kurfürst es schriftlich befehle, so werde mit dem Kopf gegen den Lilienstein rennen, jeder Angriff werde aber die Partei nur auf die Schlachtbank führen und könne die Lage nur verschlimmern, Kurfürst selber in Gefangenschaft gerathen. Da erließ August III. die Antwort: „Man muß sich der Vorsehung unterwerfen. Wie Ihr mir durch den Major Dyherrn zu erkennen gegeben, will man mich zwingen, härtere Bedingungen anzunehmen, je nachdem sich die Umstände verschlimmert haben. Ich höre nichts davon. Ich bin frei in meinem Hause, so will ich leben, so leben das Eine und das Andere mit Ehren. Ich überlasse Euch das Schicksal der Armee. Euer Kriegs Rath möge entscheiden, ob Ihr Euch Kriegsgefangenen, oder ob Ihr durch Schwert oder Hunger umkommen wollt. Möge die Gerechtigkeit, wenn möglich, Eure Entschlüsse leiten. Wie sie auch ausfallen mögen, ich habe nichts damit zu thun (elles ne me regardent plus) und ich bin nur für Euch nur dafür verantwortlich, daß Ihr Eure Waffen nicht gegen mich und meine Freunde lehrt“ u. s. w. Von Browne traf ein Schreiben ein vom 10. October 1756, daß er sich bis zum 14. Nachmittags 3 Uhr auf den Höhen von Schandau gehalten habe. „Da ich aber von der ganzen Sachlage unterrichtet bin, so habe ich mich nach 3 Uhr in Marsch gesetzt. Meine Arrièregarde ist angegriffen und bis zum Dorfe Lichtenhain verfolgt worden. Ich habe ohn-gefähr 70 Tode und Verwundete, der Feind dürfte nicht weniger verloren haben. Es ist unnöthig, daß Ew. sich die Mühe geben, von meinen Truppen in ihrer Situation zu sprechen, denn wenn die Preußen mich auch mit ihrer ganzen Macht verfolgen wollten, so würde mich das in diesen Bergen, Thälern und Dörfern nicht in Verlegenheit setzen, denn sie würden hier nichts als Schläge davon nehmen.“ Die Oesterreicher hatten ihr Wort getreulich gehalten. Daß es so schlimm daran war, waren die Sachsen schuld. Friedrich selber bemerkt *): „Diese so unglücklich angeführte Unternehmung veranlaßte die beleidigendsten Vorwürfe, welche die Preußen und die österreichischen Generale sich einander machten; im Grunde sind sie beide Unrecht. Bloß der sächsische General, welcher den Entwurf, auf diese Art zu entkommen, gemacht hatte, war strafbar; ohne Zweifel hatte er fehlerhafte Karte zu Rathe gezogen, er hatte sich nie in den Gegenden befinden, deren Lage ihm daher unbekannt war.“ Er bemerkt spöttisch weiter: „Nun welcher vernünftige Mensch wird zu seinem Rückzug ein Defilee suchen, welches durch steile Felsen geht, welche der Feind besetzt hält? Diese Gegenden, welche vermöge ihrer Lage den Bewegungen ganz entgegen waren, die die Oesterreicher und Sachsen hier selbst zu machen hatten, verursachten sie und allein das Unglück, welches die letzteren daselbst erfuhren. — Um seine eigenen nicht in Hunger und Elend umkommen zu lassen, mußte August III. erlauben, daß sich seine Soldaten zu Kriegsgefangenen ergaben und das Ge-

*) Guerre de sept ans. 4.

wehr streckten.“ — An Reith meldete Friedrich: „Die Sachsen stehen auf einem Terrain von 1200 Schritt Länge und 500 Schritt Tiefe, sie haben weder Lebensmittel noch Zelte, ihre Nachhut und Equipage ist geplündert, unsere Truppen haben sie eingeschlossen.“

Gabi-
tulation.

Winterfeld und Kutowski vereinbarten die Capitulation, während die Preußen Brod lieferten (1): die Armee ergebe sich kriegsgefangen, aber wenn Generale noch Feldweibel und Gemeine dürften (8) zum Dienste gezwungen werden: die Officiere versprechen aber, (4), bis zur Herstellung der Ruhe nicht gegen den König von Preußen zu dienen; es stehe ihnen dafür frei, im Kurfürstenthum oder außerhalb desselben ihren Aufenthalt zu nehmen. Die Officiere behalten ihr Degen, Gewehre und Lederwerk der Gemeinen dagegen wird auf die Festung Königstein gebracht, desgleichen die Feldstücke. Für Unterhalt der Officiere wie der Gemeinen wird gesorgt werden (9 und 10). Der König war mit dem Vertrag nicht zufrieden und schrieb an den Rand *) zu: 1. „Will der Kurfürst mir die Armee übergeben, so braucht sie nicht kriegsgefangen zu werden;“ zu §. 4: „Diejenigen, welche in meinen Dienst treten wollen, haben sogleich volle Freiheit;“ zu §. 6: „Lederwerk, Mantel und Fahnen können auf dem Könige kommen, aber ja nicht Kanonen;“ zu §. 8: „Darein hat sich Niemand zu bewegen, man wird keinen General zwingen, wider seinen Willen zu dienen;“ zu §. 9: „es versteht sich von selbst, daß ich Diejenigen bezahle, welche mir dienen;“ die Generale wird man als Männer von Ehre behandeln, es wird leicht sein für ihren Unterhalt zu sorgen.“ Als §. 14 setzte Friedrich bei: „Der König muß während dem ganzen Verlauf des Friedens neutral bleiben.“ Kutowski schrieb darunter: „Ich bin bevollmächtigt, die Armee das Gewehr strecken zu lassen; ich kann sie aber weder von dem Eide, den sie geschworen, losprechen, noch einen anderen Eid schwören lassen; alles Andere ist dem König von Preußen überlassen.“ Friedrich war mit den Bedingungen des Friedens nicht zufrieden, dies bezeugen seine Anmerkungen, folgerichtig hätte er ganz einfach den Vertrag zurückstellen sollen; da er es nicht that, so bestätigte er die Sachsen im Namen der Vertrag sei angenommen.

Bairn-
streckung.

Am 17. fand die Waffenstreckung statt. Ein Augenzeuge, Graf Botta, bemerkt darüber: „Dieser Fürst hat damit angefangen, die Officiere von der Truppe zu trennen, und ihnen anzubieten, in seinen Dienst zu treten. Nur 2 haben Dienst genommen; darunter nur 9 geborene Sachsen, die Uebrigen waren Schlesier, Pommern, Preussener, folglich geborne Unterthanen des Königs von Preußen. Die Soldaten und Unterofficiere hat er sich berechtigt geglaubt, in seinem Dienst zu zwingen. Er war selbst gegenwärtig, als man die Soldaten nöthigt, ihm den Eid zu leisten. Er hatte seine Bataillone in Reihen formirt, welche von Zeit zu Zeit mit geladenen Kanonen geschlossen waren. Durch diese Reihen mußten die Sachsen, nachdem man sie zuvor entwaffnet, defiliren. Nur Diejenigen, welche den sogenannten Eid der Treue, den ihnen ein Auditor vurmurmelte (marmoter), nicht nachsprechen wollten, brauchten die preussischen Soldaten ihre Fäuste. Der Bruder des Königs, Prinz Ferdinand, und der Herzog Moriz von Anhalt haben sich besonders hervorgethan, durch ihre Bemühungen die Sachsen mittelst Stockschläge zur Eidleistung zu bewegen. — Wunderlich, daß der König von Preußen nur dann auf die Treue der Soldaten rechnen zu können glaubt, wenn sie einen Eid geleistet unter Anrufung des Wesens, der

*) Vertrag und Randbemerkungen abgedruckt in den Geheimnissen des Cabinets II. S. 236—240

**) Geheimnisse des sächsischen Cabinets II. 251.

lein der König öffentlich leugnet! Der König hat sich selbst so weit vergessen, n jungen Edelmann, der als Fähnrich im Regimente Broussas gestanden, anständig mit dem Stöcke zu schlagen und ihm dabei zu sagen: er habe weder geiz, noch Ehre im Zeib, da er nicht in den preussischen Dienst treten e.“ Am 18. wurde in gleicher Weise mit dem Ueberreste der Truppen ver- en. — Man versicherte ihnen, ihr Kriegsherr habe sie an den König von ußen überlassen. Sie glaubten es nicht, sie wollten keinen Eid leisten. Viele ren standhaft, sie wurden dafür als Kriegsgefangene in preussischen Festungen sperret. Der König bildete aus den Sachsen 10 neue Regimenter, in so fern preussische Uniform bekamen. Moriz von Dessau hatte ihm vorgestellt, die hsen würden sich an den Dienst eines protestantischen Fürsten gegen die katho- nen Deströcker leicht gewöhnen, wenn er sie nur regimentenweise beisammen e. Friedrich II. hielt es für unnöthig, die gemeinen Soldaten dienstwillig zu hen dadurch, daß er ihnen vorstellte, er kämpfe für den Protestantismus gegen Katholicismus. Er meinte: so gut die Sachsen unter August gegen ihn, eben innien sie unter preussischen Officieren für ihn sich todt schlagen lassen. Es die Verachtung des gemeinen Mannes, die er mit so manchen Fürsten des gen Jahrhunderts theilte. Er sollte sich bitter täuschen. Diese braven Sachsen en, daß sie ein Pflichtgefühl und eine Treue besaßen, die sie ehrenwerth t. Von den neuen preussisch-sächsischen Regimentern kam keines über 200 Mann in seinem Garnisonsort an. Sie entflohen, wo sie konnten, compagnieweise, r dem Ruf: „Es lebe unser König.“ Sie flüchteten nach Polen, Ungarn und erreich. 3 Unterofficiere, Richter, Secher und Knabe, bewiesen in der Leitung Flucht unter Gefahren aller Art einen seltenen Muth und militärisches Ge- . Prinz Xaver bildete aus flüchtigen Sachsen im Elsaß ein Corps von 00 bis 12.000 Mann. Friedrich hob 9000 andere junge Leute zur Er- ung der Fahnenflüchtigen in Sachsen aus, aber auch sie desertirten, wo sie ten. Er vermengte nun die sächsischen Bataillone mit den preussischen, doch dies stellte sich als nachträglich heraus, zumal der Kurfürst erklärte, daß die hsen, die unter dem König von Preußen Dienste nahmen, des Hochverraths big seien, und den Vertrag von Lilienstein für ungiltig erklärte. Friedrich dies Alles als Folge feindseliger Gesinnung des sächsischen Hofes an und den Generalen und Officieren keinen Heller. Auch die Gelder für den Hof- der Königin und des Kurprinzen wurden ganz zurückgehalten, die Minister ffen, den Räten kein Gehalt mehr ausbezahlt. Die Waldungen wurden rgehauen, das Wild weggeschossen, die Porcellanvorräthe an den Meistbietenden uft. Mit einem Wort, der Wohlstand Sachsens wurde für preussische Zwecke raucht. August III. war mit seinem jüngern Sohne und seinem Minister hl am 19. October nach Warschau abgefahren. Es war der einzige Vortheil, er aus seinem polnischen Königthum zog, daß er jetzt, während sein Stamm- in Feindschaft war, einen anständigen sichern Aufenthalt hatte. Gern er die Republik zu einer Kriegserklärung gegen Preußen fortgerissen, allein rich baute vor. In einem Auftruf an die Polen erklärte er: die Verbindung dem sächsischen Haus sei eine vorübergehende und werde nach dem Tode des en Königs erlöschen; dagegen hänge die Republik mit Brandenburg durch unzerreißbare Band gemeinsamer Interessen zusammen. Preußen sei das Bollwerk gegen Alle, welche die Unabhängigkeit Polens anzutasten versuchen en. — Kläglich war es vom Minister Brühl, daß er jetzt die Schuld des lüdes in Rundschreiben und Zeitungsberichten auf die sächsischen Generale , welche durch ein bloßes Vorurtheil sich hätten bestriden lassen, das Heran- n des österreichischen Feldherrn nicht wahrzunehmen. Begreiflich daß die

Treue
der
Sachsen.August
III.

Polen

Brühl.

Generale mit mehr Recht alle Schuld des Unglücks auf Brühl warfen, welcher, wenn er nicht versäumt hätte, Magazine anzulegen, die Armee und den Staat gerettet hätte.

Der passive Widerstand Sachsens hat übrigens Friedrichs Plan, sich über die ungerüsteten Oestreicher herzufallen — und vor den Thoren Wiens den Frieden zu dictiren, vereitelt und ganz Europa gegen ihn unter die Waffen gebracht. Eine unwiederbringliche Zeit ging dadurch für Friedrich verloren. Die Oestreicher hatten sich indeß gerüstet. Friedrich konnte nicht in Böhmen, er mußte in Sachsen überwintern. Schwerin mußte sich nach Schlessien zurückziehen, der günstige Augenblick, die kühnen Pläne Winterfelds zu verfolgen und sich durch einen Stoß in's Herz gegen Oestreich die Kaiserkrone zu erringen war vorüber.

Folgen des Angriffes auf Sachsen. Der Winter 1756—57.

Der Eindruck, den Friedrichs Gewaltschritt machte, war groß. Ganz Europa gerieth in Erstaunen und Entrüstung. Selbst sein guter Freund, der französische Gesandte Valori, schrieb *): „Alle Welt ist bestürzt. Wie wird Friedrich sein Verfahren vor Europa rechtfertigen können? Werden die Stimmen des Reiches nicht empört sein über diesen Gesetzesbruch. Wie wird er den Sturm beschwören können, den er über sein Haupt zusammengezogen hat? Sein unerhörtes Verfahren in Sachsen, für dessen Rechtfertigung ich in keinem Manifest auch nicht einen einzigen stichhaltigen Beweis finden konnte, darüber, daß er einen Krieg unternommen hat, dem er nie auch nur die Farbe von Billigkeit wird geben können, sein unerhörtes Verfahren in Europa gibt seinen Feinden gutes Spiel und erhebt die ganze Welt gegen ihn.“ — Valori hatte Recht. Die Kaiserin von Rußland **) ließ dem Kurfürsten von Sachsen erklären, daß sie das Unglück, welches ihn betroffen, aufrichtig mitfühle und sich eine besondere Pflicht daraus mache, ihm wegen der gegen seine Erbprinzen geübten Gewaltthätigkeit eine Genugthuung zu verschaffen, die weniger auf Maßgabe des zugesügten Schadens zu bestimmen sei, als nach der Abtheillichkeit des durch den König von Preußen rücksichtslos begangenen Friedensbruches. Sie gab zu erkennen, wie sie erwarte, daß die Kaiserin-Königin ähnliche Gefinnungen theile, und wie sie, wenn auch der König von Preußen die Furcht vor der vereinigten Macht Oestreichs und Rußlands vom ferneren Gewaltschritten sich sollte abhalten lassen, aber dennoch in dem Besig der

*) Stühr, Forschungen und Erläuterungen über Hauptpunkte des siebenjährigen Krieges. I. S. 71—72.

**) Stühr, l. c. I. 70.

in Lande sich halten wolle, es für das Interesse der beiden kaiserlichen Höfe, die Gelegenheit zu ergreifen, der Macht des Königs von Preußen angemessene Schranken zu setzen, wie es die ganze unparteiische Welt nur gerecht vernünftig finden würde. Schließlich wurde der König von Polen aufgefordert, auf den Beistand von Rußland und Oestreich zu rechnen, sich nicht durch den König von Preußen einschüchtern, noch zum Nachgeben und Einlenken auf Bündnisse mit ihm sich bestimmen zu lassen. Maria Theresia schrieb an Ludwig XV: „Die angeblichen Bewegungsgründe zu dem mehr als feindlichen Einmarsche in das Kurfürstenthum Sachsen lassen sich darauf zurückführen, daß wir uns nicht, ohne Vorbereitungen zu treffen, durch den König von Preußen haben wollen zuvorkommen lassen. Aber der eigentliche Grund, der sehr zu verbergen trachtet, beruht in dem Aerger über das Neutralitäts-Vertheidigungs-Bündniß, auf welches wir mit Frankreich eingegangen sind; ist ihm dadurch alle Hoffnung benommen, uns in die Unruhen wegen Amerika's und in einen Krieg, der daraus in Europa entstanden sein würde, nicht zu sehen, um aus Veranlassung desselben seinen hinlänglich angestrichelten Plan, in die Niederlande einzufallen, auszuführen, und so die günstigste Gelegenheit zu ersehen, unserem erhabenen Hause den Todesstoß, den sein unversiegender Haß uns schon seit langer Zeit bereitet, zuzufügen, auch seinem unbeständigen Ehrgeiz ein weites Feld zu eröffnen und endlich ganz Deutschland in Asche zu legen.“ — Noch andere Hebel wirkten bei Ludwig XV. Die Dauphine, die Mutter Ludwigs XVI., war eine Tochter August's III., sie warf sich dem König zu Füßen und beschwor ihn, er möge ihre Eltern in dieser Beziehung nicht verlassen. Der ganze Hof zeigte Theilnahme. Der König verbot Alles, er werde wie die Kaiserin so seine übrigen Verbündeten unterstützen; Befehl erging, ein Heer von 24,000 Mann bei Metz zusammenzuziehen, der König wollte den Krieg auf dem Festland in großem Maßstabe führen. Da Friedrich II. dem französischen Gesandten in Dresden, dem Grafen Broglie, für die kurfürstliche Familie viele Theilnahme an den Tag legte, verwehrte er bei Pirna eingeschlossenen August III. ein Schreiben seines Königs nach Berlin zu überbringen, so ward dies als Verletzung der heiligsten Satzungen Völkerrechts behandelt und Valori aus Berlin abberufen. Friedrich rief Knyphausen aus Paris ab und gab Broglie Befehl, von Dresden zu gehen und nach Warschau zu gehen. Aller Verkehr zwischen beiden Höfen war abgebrochen. Dennoch empfand es Ludwig tief, daß 1757 Friedrich II. von allen Fürsten ihm gelegentlich des Mordanschlags von Damians kein Wort der Theilnahme und des Abscheues vor der That gegeben.

Mit dem Mordanschlag hatte es folgende Verwandtniß. Die Regierung damals mit dem Klerus und mit den Parlamenten und letztere waren einander im Hader und dieser Streit hat nicht wenig dazu beigetragen, Gedanken, daß die Nation hoch über der Dynastie, über dem Klerus und

Bruch
mit
Frank-
reich.

Abhängig.

den Parlamenten stehe, wach zu halten. Der Erzbischof Beaumont von Paris, gebot, in gewissen Fällen Sterbenden das Sacrament zu verweigern. Das Parlament dagegen verbot die Sacramentsverweigerung, weil dadurch die öffentliche Ordnung gestört werde. Der Bischof erklärte, er habe seine Macht von Gott; das Parlament sagte, sie widersprechen den Gesetzen des Reichs. Der König nahm es dem Parlament übel, daß es sich in diese Angelegenheit gemischt habe. Das Parlament nahm es dem König übel, daß er es beim die Grundgesetze des Reiches zu vertheidigen. Seine Vorstellungen brennen ein Feuer, eine Fähigkeit, daß man den Einfluß von Montesquieu's Werk wohl spürt. Der König verbannte die Gegner unumschränkter Gewalt und ließ eine königliche Kammer ein, bei welcher jedoch die Advocaten keinen Einfluß führen wollten, so daß Ludwig sich genöthigt sah, die Parlamente zurückzurufen. Dazu kam die Geldnoth. Der Kampf in Amerika, auf Majorca, die Künste zum Continientalkrieg verschlangen große Summen, die Regierung forderte ein neues Zwanzigstel von allem Einkommen, zu dem Zwanzigstel von 1746, bis zur Wiederkehr des Friedens. Das Parlament erhob Einsprache, betonte, daß alle Parlamente in Frankreich nur Ein vielgegliedertes Ganzes seien. Der König erzwang 13. December 1756 die Eintragung seines Willens durch ein Lit de Justice. Man schrieb in den Straßen gegen die Pompadour und die Tyrannen der Franzosen. Ludwig XV. sagte damals zur Marquise: „Der Klerus wie die Parlamente sind mir mit ihren Klagen zuwider, aber der König ist doch noch immer anhänglich an den König, diese Parlamente aber die wahre Heerde des Republikanismus; übrigens, so lange ich lebe, hält die Maschine noch aus.“

Vegreiftlich war die Aufregung groß: im Volk hieß es, ein Aderlaß sei nöthig, aber ein rechter, eine Revolution, aber eine gründliche; alle Dummheiten müsse man fortjagen. Es waren theure Zeiten; unter dem Volke hieß es, der König gewinne durch die Hungersnoth, er bekomme dann seine Mädchen und man redete von 1840. Es gibt Naturen, welche einer allgemeinen Aufregung bedürfen, damit der Sturm das Segel ihrer Seele schwellen. Eine solche war Damiens, ein halbwahnsinniger Mensch, aus Artois, wo es nicht an den Köpfen fehlt, wie Calvin und Robespierre zeigen. Als Bedienter da und dort während ihn selber die Noth quälte, hatte Damiens so viel gegen den König gehört, daß er jetzt, 42 Jahre alt, beschloß, ihm ein Denkzeichen zu geben, wenn auch dafür sein Leben hingeben müsse. Der 5. Januar 1757 war ein sehr trüber Tag, der König schritt eben durch die Marmorsalle zu Versailles, um nach Trianon zu fahren, als er einen Stoß bekam. Er deutete auf einen kleinen mageren Mann: „dieser Trunkenbold hat mir einen Stoß gegeben.“ — Ein Leibwächter schlug Damiens den Hut herunter: „wer wagt es bedeckt zu sein in der Nähe des Königs?“ Eben in den Wagen steigend sagte der König: „er hat mich ein Dorn gestochen,“ — er griff in die Seite und zog die Hand her-

*) Vergleiche die Auszüge aus dem Verhör bei Michelot, Histoire de Louis XV. p. 372—93.)

aus: „dieser Herr da hat mich verwundet, man halte ihn fest, tödte ihn aber nicht!“ und lehrte in seine Gemächer zurück. Die Leibwächter packten und banden den miens, der mit größter Ruhe und Zuversicht sagte: „Ja, ich bin es, ich habe gethan für Gott und das Volk, für die Religion.“ — Was verstehen Sie unter? — „Ich meine, daß das Volk stirbt, daß Frankreich zu Grunde geht.“ Für welchen Glaubenssag — man dachte an Jansenisten oder Jesuiten. „Ein Glaube ist das Elend des Volkes in drei Viertheilen von Frankreich.“ „Man gebe Acht, daß der Dauphin morgen nicht ausgeht.“ — Nenne deine Schuldigen, dann wird dich der König begnadigen. „Er darf es nicht, ich will Schmerzen und Qualen sterben wie Jesus Christus.“ — Ich habe dem König eine Warnung geben wollen (donner un avisement au Roi), ich hätte ihn tödten können.“

So war es in der That. Man fand bei ihm ein Messer mit einer langen kurzen Klinge, er hatte nur mit der kurzen gestochen. Er hatte Zeit genommen, einen zweiten Stich anzubringen, er hatte sein Febermesser zugemacht. Die Wunde oberhalb der fünften Rippe war nur $\frac{1}{4}$ Zoll tief, die Aerzte sagten: er es nicht der König, so könnte der Mann morgen schon ausgehen.“ Aber Ludwig fürchtete, das Messer sei vergiftet, und bekam klägliche Angst. Man fragte den miens, er schwor bei seiner Seele, beim lebendigen Gott, das Messer sei nicht vergiftet. Man wandte die Folter an, er blieb bei seiner Aussage. Aber Ludwig bekam Hölleangst. „Ein Priester, ein Priester!“ — schrie er. Ein Hauscaplan kam, er beichtete ihm schnell Beichte und ertheilte ihm die Absolution. Ein Jesuite kam, der König beichtete nochmals und ausführlich und bat dringend um die Loslösung. Der Jesuite verlangte aber die Entfernung der Maitresse und das Verleugern des lasterhaften Lebens. Alles zugestanden. Ludwig sandte nach dem Dauphin und ernannte ihn zu seinem Stellvertreter: „regiere besser als ich!“ — Der Schwager mußte beständig um ihn sein. Die Scene von Metz 1744 wiederholte sich. Machault ertheilte der Pompadour Befehl, Versailles zu verlassen, ihre Anhänger mieden sie — aber sie ging nicht, sie ließ es auf das Hinauswerfen kommen und indessen änderte sich die Sachlage. —

Ludwig wurde in wenig Tagen wieder gesund und erklärte den Ministern, er sich selbst wieder mit der Regierung befassen wolle. Seiner Neue schämte sich und Alle, die ihn nach seinem Gefühl schwach gesehen, haßte er, namentlich den Argenson, welcher viele Hingebung für den Dauphin bewiesen und beantragt, daß bis zur vollständigen Wiederherstellung des Königs sämtliche Minister Zimmer des Kronprinzen arbeiten sollten. Mehrere Tage besuchte der König die Pompadour nicht, eines Morgens aber, als er an ihrer Treppe vorbeiging, sah ihn mehr die Gewohnheit als die Neigung in ihre Wohnung. Sie empfing ihn mit Thränen und Klagen über d'Argenson. „Gut, sagte der König, ich habe längst satt, aber jagen wir auch den Machault mit fort!“ — Der war der Oberste der Geistlichkeit und bei der königlichen Familie übel angeschrieben, seine Aufgabe sollte den Sturm beschwichtigen. 16. März traf das gleiche Loos. Die Pompadour aber saß fester denn je, Abbé Vernis, der ihr treu geblieben war, bezog an Rouville's Stelle im Juni das Ministerium der auswärtigen Angelegenheiten.

Alle Parteien warfen sich jetzt auf Damiens. Wer hatte ihn gesendet? Verurtheilte er unter Folterqualen, so schrecklich, daß die menschliche Natur im Stande schien sie auszuhalten, daß er keine Mitwisser habe. Cui pro? fragten die Parteien. Da einten sich die Anhänger des Parlaments und Jansenisten dahin, die Schuld auf die Jesuiten zu wälzen; denn wäre Ludwig XV. erlegen, so wäre im Dauphin ein Freund des Ordens an's Ruder gekommen.

Ludwigs
Angst.Keine
Umkehr.Pompa-
dour.

Vernis

Damiens
Proceß.

gekommen. Dieser falsche, aber eifrig verbreitete Verdacht war ein schwerer Schlag für die Jesuiten. Indem die Richter ihre Liebe zum König glänzen ließen, ließen sie zugleich ihrem Haß gegen die Jesuiten freien Lauf. Aber es war nicht möglich zu beweisen, daß Damiens das Werkzeug einer Partei sei, er beharrte darauf, kein Mitschuldigen zu haben. Was hätte die Pompadour nicht gegeben, um die Jesuiten hineinzuziehen!

Damiens.

Damiens war wahnwitzig, er hätte ins Irrenhaus gepaßt. Im Verhör lag er nur, sofern er sagte, er habe keine Familie, denn er wollte Franz und Louis retten. Als dies am Tage war, sprach er über Alles offen. „Ihr waret je in guten Häusern und bekamt das Elend des Volkes nicht zu spüren,“ fuhr ihn der Richter an. — „Wer nur an sich denkt, der ist zu Nichts gut,“ antwortete der Angeklagte. Einmal klagte er einen Chirurgen an, er sei Schuld an seinem Verbrechen, weil er ihm nicht zu Ader gelassen habe. Als die Vorfragen beendet waren, kam der Proceß zur Entscheidung vor die Pairs und die Prinzen im Hause. Sie verurtheilten den Unglücklichen zur Strafe Ravaillac's, d. h. er wurde zuerst mit glühenden Zangen gezwickt, dann Blei in die Wunden gegossen, er sollte er von Pferden zerrissen werden. Die ganze unschuldige Familie des Damiens, Vater, Frau und Tochter, wurde in die Verurtheilung insofern mit einbezogen, als sie bei Todesstrafe Frankreich verlassen mußte. Ludwig XV. wies ihnen keinen Unterhalt an, Damiens selber wollte er anfangs nach Bicêtre senden, kam aber wieder davon ab und nahm die barbarische Hinrichtung vor Gott und der Welt auf sein Gewissen. Am 28. März 1757 fand sie statt, nachdem man ihn vergebens vorher noch gedrängt hatte, Geständnisse zu machen — er habe kein Mitschuldige, es bestehe keine Verschwörung. Damiens wurde zuerst die Kehle verbrannt, mit welcher er das Messer geführt hatte, dann ward er mit glühenden Zangen an der Brust, den Armen und Beinen gezwickt und in die Wunden siedendes Del, Blei, Pech, brennender Schwefel gegossen. „Gott gib mir Herr hab' Erbarmen!“ schrie der Unglückliche in Einem fort. Dann sollte er auf 4 Pferde in Stücke reißen, sie vermochten es nicht. Er bat um den Gnade. Aber dann wäre den vornehmen Damen und Herren, die für Zuschauer viel hatten kosten lassen, ihr Vergnügen abgefürzt worden! — Er mußte länger leiden, — endlich schnitt man ihm die Sehnen entzwei, die Fesseln ließ man ihn in Stücke, welche verbrannt wurden. Die Asche wurde in die Seine geworfen. Am 17. Abends hatte die Sache ein Ende. Uebrigens hatte Damiens eigentlich dem König Nutzen gebracht, die Parlamente bezeugten der Krone ihre Furcht, man beeilte sich die Steuern zu zahlen, die Gunst des Volkes schien sich zuwenden und Alles nur den Sieg seiner Waffen im bevorstehenden Kriege zu wünschen!

d'Estrees
in Wien.

Vom September 1756 bis zum Februar 1757 unterhandelte d'Estrees, welcher zum Heerführer für den Krieg in Deutschland ernannt war (in Wien über den gemeinsamen Feldzugsplan*). Er war zwar angewiesen auf die Spur des Mißtrauens, wie es bisher zwischen den Höfen von Wien und Versailles geherrscht habe, verschwinden zu machen, aber von London wie von Paris aus wurden immer Reime des Argwohns ausgestreut, bei dem französischen Hof von Wien hege doch noch immer Anhänglichkeit für den König von Großbritannien, bei Kaunitz, Frankreich sei doch nicht recht geneigt, zur Unterstützung Preußens mitzuwirken. Kaunitz verlangte die vertragsmäßigen 24.000 Mann, welche zu den Oesterreichern in Böhmen stoßen sollten. In Versailles meinte man

*) Eingehend sind diese Verhandlungen mitgetheilt bei Stühr, I. c. I 75.

e 24.000 Mann seien doch zu sehr unterwegs gefährdet, und wollte man zwei re nach Deutschland senden. Kauniz war besorgt, die Franzosen möchten sich ten im Reiche festsetzen wollen! Im Februar einigte man sich dahin, daß zwei 13öfische Heere, zusammen 105 000 Mann in Deutschland einrücken sollten; kleinere habe im April Gelbern und Wesel zu belagern, das größere von feldorf in Hannover vorzudringen und daselbe zu besetzen, dann Magdeburg belagern, wo Oestreicher und Russen sich mit ihm vereinigen sollten. So Kriegsplan. Um in Wien alle Besorgniß zu zerstreuen, erging im Juni 1757 die französische Heerführer die Weisung, nicht im Namen der Krone Frank-), sondern im Namen der Kaiserin-Königin aufzutreten, denn der allerchrist- te König wolle nur als Bundesgenosse der Kaiserin und als Bürge des west- chen Friedens am Kampfe theilnehmen; daher sollten alle von den franzö- en Truppen besetzten Orte den Beamten der Kaiserin zur Verwaltung über- n werden.

Die Kaiserin Elisabeth war Feuer und Flamme gegen Friedrich II. von Rußland.ußen und Kauniz hatte bisher ihren Eifer zügeln müssen. Doch vertraute icht allzusehr auf die Hilfe von da und mit Recht, denn die Kaiserin lebte daß Niemand an eine lange Dauer ihrer Regierung glaubte, und der nsfolger Peter war ein erklärter Bewunderer Friedrichs und seine Gemahlinarina hing an England und Preußen. Ueberdies war der russische National- mit in Anschlag zu bringen, der Oestreich nicht auf Kosten Rußlands er- wissen und einen erklecklichen Gewinn herauschlagen wollte, wenn man al Krieg führe. Rußland solle Preußen gegen Litthauen und Semgallen solen geben. In Polen selber lagen Fragen, die Rußland von einem en Bund mit Oestreich wie mit Frankreich fern halten mußten.

Hören wir Gesandtschaftsberichte! Seit dem Herbst 1756 stand ein russisches in Livland marschbereit. Aber was wurde nicht Alles aufgeboten, um es ngelos zu machen! Schon die Wahl des Apraxin zum Feldherrn war be- um. Der englische Gesandte schreibt September 1756 *): „Apraxin ist sehr ungemein dick, ausschweifend und kümmert sich um Nichts und hat nie Feind gesehen.“ Am 11. November: „Noch ist Apraxin nicht abgereist und schwer hat uns offen gestanden, er sei Schuld daran und werde uns noch : Dienste leisten. Apraxin hat sich dafür gewinnen lassen, sich selber alle chen Hindernisse zu schaffen und seine Abreise hinauszuschieben. Der König Preußen kann sicher sein, daß der Großkanzler nicht einen Groschen von 1 Geld anrühren wird, bis er ihm nicht die wesentlichsten Dienste geleistet Friedrich II. hatte nämlich durch Williams dem Großkanzler für gute te 100,000 Thaler anbieten lassen und dieser alsbald erklärt: „Von dieser se an bin ich des Königs Freund. Hätte ich dies zwei Monate früher ge- so hätte sich Vieles für den König thun lassen **).“ Uebrigens bekam er Summe nicht, denn Friedrich sand in Dresden Briefe, deren Veröffentlichung ichem vernichtet hätte. Wie ein Damoklesschwert schwebte die geheime Drohung, Briefe bekannt zu machen, über dem Haupte des Großkanzlers und er that

*) La Cour de Russie. E. 148.

**) Kaumer, Beiträge II. 399. Le Cour de Russie, p. 49.

deshalb zum Vortheil Friedrichs II., was er vermochte, zunächst richtete er die Anweisung für Apraxin so ein, wie der Preußenkönig sie nur wünschen konnte.

Friedrich selber erzählt vom Großfürsten: „Als Fürst von Holstein hatte er einen unaussprechlichen Haß gegen Dänemark eingelesen, wegen der schreienden Ungerechtigkeiten, die seiner Familie von den Dänen angethan waren. In Sorge um die Angelegenheiten Preußens möchten eine Wendung nehmen, daß es sich mit Dänemark verbinden müsse, bot er Friedrich II. seinen Einfluß und seine ganzen Dienste an, damit sich dieser ja mit den beharrlichen Feinden Holsteins in einen Bund einlasse. Der König nahm das Angebot an und versprach, nie einen Vertrag mit Dänemark zu schließen, und obschon diese Willfährigkeit dem König im Augenblick keinen Vortheil brachte, so wird man doch sehen, daß diese innige Beziehung die großen Entwürfe der Oesterreicher vereitelte*.“ — An einer andern Stelle gesteht Friedrich, am Rückzug Apraxins nach dem Siege über Schmalz der Großfürst Schuld. Wie trieb dieser Russe ein Spiel mit seiner Kaiserin! Apraxin ließ sich von ihr, bevor er zur Armee abging, die feierlichste Versicherung geben, daß sie Alles, was er thun werde, im voraus billige, und daß er ihn für Nichts verantwortlich mache, wenn etwa auch die Ausfälle sich ungünstig ergeben möchten**)! Im Februar traf er in Riga ein, im April hatte er noch eine Anstalt getroffen, die Armee in Bewegung zu setzen. Soldaten fremden Officiers die ein Recht hatten, nach dem Grunde seines unerklärlichen Benehmens zu fragen, sagte er, er habe einen ganz geheimen Plan, den er Niemandem mittheilen dürfe. Der Franzose Hospital meinte, hinter dem Schein der Klugheit verberge sich Furcht. Mit Unrecht! Es war Verrath. Der Kern des russischen Heeres war übrigens tüchtig. Derselbe Marquis de l'Hospital, der länger im Hauptquartier sich befand, schreibt: „Die Fußtruppen sind sehr gut, die Reiterei ist es aber nicht in dem Maße. Was den die Armee bildenden Menschenschlag betrifft, so ist derselbe vorzüglich, seine Unererschrockenheit und sein Gehorsam gegen die Befehle der Kaiserin sind bekannt. Die Leute reißen weder aus, noch fürchten den Tod. Es fehlt den Officieren an Erfahrung und Dienstkenntniß, die große Gefahr vorhanden ist, daß sie von den kriegsgewohnten und ausgeübten preussischen Truppen geschlagen werden. Wenn jedoch der Krieg von langer Dauer sein sollte, so kann es nicht fehlen, daß die russischen Heere ihren Furchtbar werden müssen***).“ — Friedrich II. war auch sehr in Bezug vor den Russen. Zum englischen Gesandten, Mitchell, sagte er†): „Es handelt sich um Nichts weniger als um den Fortbestand des Hauses Brandenburg, das nicht Grund genug unruhig zu sein! Ich habe Frankreich und Oesterreich am Hals? was soll werden, wenn ich mich auch noch gegen Rußland verhalten muß! Wenn nun die Kaiserin Elisabeth sterben oder sich ruhig verhalten wird, so hätte ich von meinen Feinden Nichts zu befürchten.“ Der König rieth dem englischen Gesandten, Apraxin zu bestechen, damit er sich ruhig verhalte.

Groß-
fürst
Peter.

Apraxin.

Das
Heer.

Neuer
Vertrag.

Elisabeth hatte 22. Januar 1755 mit Maria Theresia einen neuen Vertrag geschlossen gegen den gemeinsamen Feind und Störer der Ruhe, zu welchen sie die Waffen nicht niederlegen wollten, bis Schlesien und Glogau die Herrschaft der Kaiserin-Königin zurückgeführt, und seiner Macht und

*) Guerre de sept ans, Chap. 3.

**) E. t. u. r., Forst. I, 183.

***) E. t. u. r., l. c. 286.

†) La Cour de Russie 155.

gerechten Anschlägen geeignete Schranken gesetzt seien. Zunächst ward das Verteidigungsbündniß von 1746 erneuert. Dann verpflichteten sich beide Kaiser: n, 80,000 Mann regulärer Truppen während der ganzen Dauer des Krieges gegen den König von Preußen zu verwenden, Rußland auch noch Schiffe und 40 Galeeren in der Ostsee. Beide Theile handelten nach reinem Kriegsplan und jeder sendet zur Armee des anderen einen General, der im Kriegsrath Sitz und Stimme hat. Die Kaiserin von Rußland ließ ihre Armee so schnell als möglich in Preußen einrücken lassen, da der König die Kaiserin bedrängt. Die Oestreicher hingegen werden den Heranzug der russischen Armee nach Kräften befördern. Kein Theil schließt ohne Zustimmung des anderen Waffenstillstand oder Frieden*). In Separatartikeln war Frankreich Zutritt zum Bunde vorbehalten und versprachen sich beide Kaiserinnen, gemeinsam dahin zu wirken, daß der König von Schweden mit seinen Truppen die Niederschlagung des Königs von Preußen mitwirke; für seinen Antheil am Krieg solle er entsprechende Vortheile erlangen. Beide Kaiserinnen setzen sich daran, um dem König von Polen wieder zum Besiß seines Kurfürstenthums in Sachsen zu verhelfen und zu einer angemessenen Entschädigung auf Kosten des Königs von Preußen. So lang der Krieg dauert, wird Maria Theresia jährlich an die Kaiserin Elisabeth eine Million Rubel zahlen. Unterzeichnet ist der Vertrag von Eszherhaz, Bestuschew und Boronzow. Der Wille der Kaiserin Elisabeth war entschieden für Maria Theresia gegen Friedrich II.

Aber der Bund brach in Trümmer, sobald die Kaiserin mit Tod abging, der Thronerbe war, wie schon bemerkt, ein Gegner desselben, sprach im Kriegsrath dagegen, bis ihm die Kaiserin bedeutete, es geschehe Alles auf ihren Befehl und sie leide es nicht, daß man ihre Willensmeinung in Zweifel ziehe, auf Peter antwortete, da bleibe ihm Nichts übrig, als zu gehorchen und zu sterben. Allerdings war der Großfürst ein unbedeutender Mensch. In den Memoiren der Kaiserin Katharina**) heißt es von seiner täglichen Beschäftigung: dieser Zeit und lange nachher war das Hauptspielzeug des Großfürsten in der Stadt eine enorme Menge kleiner Puppen und Soldaten aus Blei, Holz, und Wachs, welche er auf sehr schmalen Tischen, die ein ganzes Zimmer füllten, aufstellte; man konnte sich kaum zwischen den Tischen bewegen. Er stellte diese Tische der Länge nach mit Stücken von Messing unter einander verbunden; an diese Stücke Messing waren Schnüre befestigt, und wenn man diese zog, machten die Stücke Messing einen Lärm, welcher einem Kleingewehrfeuer glich.

Die Hoffeste feierte er mit großer Genauigkeit, indem er diese Truppen ziehen ließ. Außerdem löste man täglich die Wachen ab, d. h. man nahm abwechselnd Tische Puppen, welche dazu bestimmt waren, auf die Wache zu ziehen. Dieser Parade war er in Uniform, gestiefelt und gespornt, im Ringtragen mit der Schärpe zugegen. Diejenigen von seinen Dienern, welche zu diesem

*) Der französische Vertrag, abgedruckt bei Schäfer, G. d. siebenjähr. Krieges I. 1—95.

**) Deutsche Ausgabe S. 219.

Exercitium zugelassen wurden, mußten eben so erscheinen. Alle diese Spielballen waren in preussischer Uniform.“ Diese Vorliebe des Thronfolgers für Preußen war den Russen zuwider. Von der kindischen Art seiner Beschäftigung, von seiner Kleinlichkeit, von seinem Mangel an richtigem Urtheil und gesundem Verstand redete man allgemein. Was sollte für ein Herrscher aus einem Prinzen werden, von dem seine Gemalin schreibt *): „Als ich eines Tages zu demselben in das Zimmer seiner kaiserlichen Hoheit betrat, fiel mein Blick auf eine todte Ratte, die er, mit dem ganzen Apparat einer Hinrichtung, in der Mitte eines aus einer Bretterwand gebildeten Cabinets hatte aufhängen lassen. Ich fragte, was dieses bedeute, worauf er erwiderte, diese Ratte habe eine verbrecherische Handlung begangen, welche nach den Kriegsgesetzen mit Hinrichtung bestraft werde; sie sei über die Wälle einer Festung von Pappe gesprungen, die auf dem Rücken dieses Cabinets stand, und habe zwei aus Teig gefertigte Schildwachen, die an den Bastionen im Dienste gewesen, aufgefressen. Er habe den Verbrecher nach den Kriegsgesetzen verurtheilen lassen. Sein Hühnerhund habe die Ratte erwischt und sie sei sofort erhängt worden, wie ich sie sehe, und solle drei Tage vor den Augen des Publicums ausgestellt bleiben. Ich konnte nicht umhin, über die Wahrheit dieses Vorgangs in lautes Lachen auszubrechen, erregte jedoch dadurch großes Mißfallen bei ihm. In Anbetracht der Wichtigkeit, die er der Sache beimaß, ließ ich mich zurück und verschanzte mich, als Frau, hinter meine Unkenntniß der Kriegsgesetze. Allein er ließ nicht nach mich wegen meines Lachens zu scheitern.“

II. Vertrag von
Versailles.
1763.

Viel bedeutsamer als der russische war der Versailler Vertrag, welcher abzuschließen nur Starhemberg's Klugheit und Beharrlichkeit gelang. Er ist in der Geschichte den Namen des zweiten Vertrags von Versailles zuwider wurde am 1. Mai 1763, dem Jahrestag, abgeschlossen, da im ersten Vertrag die Häuser Bourbon und Habsburg sich nahe traten**), nachdem zwei Jahrhunderte hindurch ihre Feindschaft Europa so oft erschüttert und so viele Schlachtfelder mit Blut geröthet hatte. Im Eingang verbinden sich Beide, die Macht des Königs von Preußen solche Schranken zu setzen, daß er nicht im Stande sei Böses zu thun. Da die im ersten Vertrage zugesicherte Sicherheit nicht mehr genüge, so verpflichtet sich der König von Frankreich, 4000 Bretonen und 6000 Württemberger in seinem Solde zum Heere der Kaiserin-Königin zu stoßen zu lassen und 105,000 Mann eigene Truppen zu ihrem Dienste während des ganzen Krieges zu verwenden, desgleichen alljährlich 12.000,000 Franken in monatlichen Fristen, vom 1. März 1763 an gerechnet, an sie zu erlegen. Diese Zahlung soll erst aufhören, wenn die Kaiserin in den friedlichen Besitz des Herzogthums Schlesien und der Grafschaft Glatz und des Fürstenthums Crossen gelangt ist. Damit Friedrich Europa nicht ferner beunruhigen könnte, verpflichten sich beide Höfe, die Waffen nicht eher niederzulegen, bis sie gezwungen haben, unwiderruflich die Herzogthümer Schlesien und Magdeburg, die Fürstenthümer Crossen und Halberstadt, die Grafschaft Glatz, die Herrsch-

*) Memoiren Katharinas. Deutsche Ausgabe Seite 175.

**) Die Literatur darüber verzeichnet bei Schäfer I. o. I. 280 und 586.

Alle, das früher schwedische Vorpommern und Alles, was er aus der Erbschaft der alten Herzoge von Cleve besitzt, herauszugeben. Das ist das Mindeste, was dem König von Preußen entzogen werden wird, und dieses Maasß darf nicht herabgesetzt werden. In dem Maasße, als sie im Kriege wider Friedrich II. Dienste leisten, sollen Schweden, die Niederlande, Baiern, Sachsen und die übrigen auf Kosten Preußens Vergrößerungen erhalten, Sachsen insbesondere als Entschädigung für die an ihm verübte Unbill und als Bürgschaft für die Zukunft das Herzogthum Magdeburg und den Saalkreis, auch soll der Erbsatz eines Prinzen zum König von Polen kein Hinderniß in den Weg gesetzt werden. Beide Mächte zahlen zu gleichen Theilen Hilfs Gelder an Schweden und Sachsen, an letzteres so viele, als zum Unterhalte von 10,000 Mann nöthig sind. Die Kaiserin-Königin wird mindestens 80,000 Mann eigene Truppen gegen Friedrich II. verwenden, auch verpflichtet sie sich, sobald sie in den gesicherten Besitz von Schlessien und Glatz getreten ist, an die Krone Frankreich zu Eigenthum und mit vollem Hoheitsrechte abzutreten die Herrschaften Chimay und Beaumont, die Städte und Häfen Ostende und Neuport, Furnes, Mons, die Festung Knod und eine Meile Gebiet im Umkreise dieser Städte und Festungen mit dem Rechte freien Durchzugs auf den großen Straßen und freier Schifffahrt auf den Canälen und Flüssen, welche dahin führen. Dagegen wird der König die Vorrechte und guten Gewohnheiten der genannten Städte bestätigen, allen Beamten und Pfründenbesitzern ihren Posten belassen und alle Schulden, welche die Kaiserin auf genannte Orte gemacht hat, übernehmen. Maria Theresia wird sobald als möglich die nöthigen Verfügungen zur Wahl ihres Erstgeborenen zum römischen König ergreifen und Frankreich sie darin unterstützen. Beide schützen die katholische Kirche im Reiche, lassen aber die Rechte und Freiheiten der beiden protestantischen Religionen unangetastet, und laden damit die Krone Schweden, als Mitbürgin der Verträge von Osnabrück und Münster ein, dem vorliegenden Artikel beizutreten. Ist Maria Theresia in den sicheren Besitz von Schlessien und Glatz gelangt, so wird sie gegen Austausch der italienischen Fürstenthümer Parma, Piacenza und Quastalla ihre sämtlichen Besitzungen in den Niederlanden, die der Krone Frankreich verheißenen ausgenommen, an den Infanten Don Philipp abtreten, unter denselben Bedingungen, unter denen sie obgenannte Orte an den König abtreten wird; sie behält sich nur für sich und ihre Erben Sitz und Stimme beim Reichstage und das Präsentationsrecht für das Reichskammergericht, die Verleihung des Ordens vom goldenen Vlies und Wappen und Titel des Herzogs Burgund vor. — Stirbt aber der Infant kinderlos oder erlischt sonst seine Nachkommenschaft in weiblicher und männlicher Linie, so fallen die Niederlande an die Kaiserin-Königin oder deren gesetzliche Erben zurück. In diesem Falle wird jedoch Stadt und Gebiet von Tournay an Frankreich abtreten. Die Kaiserin-Königin verspricht, sobald alle Bestimmungen zu ihren

Gunsten vollzogen sind, bei künftigen Friedensverhandlungen dahin zu wirken, daß Minorita an Frankreich abgetreten wird und die Bestimmungen des Utrechter Friedens über die Befestigungen und den Hafen von Dünkirchen aufgehoben werden. — Beide Höfe verpflichten sich, befreundete Mächte zum Be- tritte einzuladen, daß sie die Bestimmungen dieses Vertrages gewährleisten, nämlich den römischen Kaiser und Großherzog von Toscana, die Kaiserin von Rußland, die Krone Schweden, dann den König von Polen, die Kurfürsten von Baiern und der Pfalz und andere Mächte, über welche man sich vereinigen wird. —

Dieß der berühmte Vertrag von Versailles, den Kauniz mit Recht <sup>Ver-
einigung.</sup> ein Meisterstück Starhemburgs pries, der in der That als ein Sieg östreichischer Diplomatie über die französische bezeichnet werden muß. Denn der Vortheil war darin auf Seite Oesterreichs: französisches Geld, welches bisher den Fürsten zum Kampfe gegen Habsburg verlockte, wurde jetzt verwendet zu Dienste der Einheit des Reiches gegen einen übermächtigen unbändigen Feind des Reiches. Wenn der Vertrag sein Ziel erreichte, so war Oesterreich nicht bloß um deutsches Gebiet reicher und mehr abgerundet, sondern auch die Kaisermacht stärker, Preußen allerdings auf seine frühere Machtstellung zurück gedrückt. Daß Maria Theresia das reiche Belgien zu opfern bereit war, lag darin seinen Grund, daß es den französischen Angriffen zunächst ausgesetzt schwer zu vertheidigen, dagegen immer geeignet war, das Reich in einen Krieg zu verwickeln. Hatte Friedrich II. sich 1741 mit den Franzosen verbunden, um ihr Schlessien zu entreißen, so verband sich Maria Theresia mit denselben Franzosen, um das ihr gewaltsam entzogene liebe Erbe wieder zu gewinnen.

Die Frage liegt nahe, wie Kaiser und Reich sich zum Einbruche des Reichs in Sachsen und zum französisch-österreichischen Bündniß verhielten. Schon am 13. September 1756 *) erging vom Kaiser Franz Stephan eine Vorladung an Friedrich II., wegen Vergewaltigung und Beraubung Sachsens sich vor die Reichsgerichte zu stellen, und ergingen Abberufungsschreiben an alle Befehlshaber und Kriegskommissäre der wider den Kurfürsten im Anzug begriffenen brandenburgischen Völker, an der Empörung und am Landesfriedensbruche nicht zu theilnehmen, den strafmäßigen Befehlen des Königs nicht zu gehorchen und dessen Fahnen zu verlassen. Alle Fürsten und Stände wurden gewarnt, den König öffentlich oder geheim zu unterstützen. Schriften für und gegen den Kaiser erschienen: die ersteren warnten vor dem Ehrgeize und der Herrschsucht Maria Theresias, vor den allergefährlichsten Plänen des Dresdener Hofes, letztere: preussischen Vorpiegelungen. Am 10. Januar 1757 erfolgte die Abstim- <sup>Kaiser u.
Reich.</sup> mung über des Kaisers Antrag auf Reichskrieg und Stellung des dreifachen Aufgebotes sämtlicher Reichskreise, während Hannover auf Vermittelung des Friedens antrug. Für den Reichskrieg, bis der König von Polen in den Besitz der Lande wieder eingesetzt und entschädigt sei, und ihm und jedem befreundeten

*) Vergl. A. R. Menzel. D. G. V. 440—50.

er bedrohten Mittelstände hinreichende Genugthuung widerfahren sein werde, amten im Kurfürstencollegium: Mainz, Trier, Köln, Böhmen, Baiern, Pfalz, Sachsen, dagegen aber, wie leicht begreiflich, Brandenburg und Hannover. Reichsfürstenrathe stimmten für den Reichskrieg alle katholischen Stände und die protestantischen Pfalz-Zweibrücken, Brandenburg-Anspach, Mecklenburg-Schwerin, Stein-Sottorp, Schwarzburg und Hessen-Darmstadt; für Vermittelung des edens sprachen Sachsen-Gotha und Weimar, Württemberg, Brandenburg-Limbach, Braunschweig-Wolfenbüttel, Hessen-Kassel, Baden, Nassau, die westfälischen, fränkischen und westfälischen Grafen. Der Reichskrieg und das dreifache Aufgebot wurden also beschloffen, zumal Baden, Württemberg, Brandenburg-Culmbach vom hannoverschen Antrag wieder abfielen. —

Die Gefahr, welche durch diesen Entschluß für Friedrich entstand, war gegen nicht so groß, wie es zuerst schien. Den meisten Fürsten war es mehr die französischen Hülfsgelehrten, als um eifrigen Krieg für Kaiser und Reich zu thun und im protestantischen Volke wußten preussische und englische Agenten Besorgniß zu erwecken, mit dem Bund zwischen Maria Theresia sei es auf die Erdrückung des Protestantismus abgesehen. In Sachsen und Württemberg wurde in den protestantischen Kirchen vor katholischen Umtrieben für den König Preußen gebetet. Am französischen Hofe war dies wohl bekannt und fürchtete man sogar, daß Friedrich II. durch Erregung religiöser Begeisterung unter Protestanten einen allgemeinen Volksaufstand in Deutschland hervorrufe *). Stärksten sprach sich diese Abneigung, gegen Friedrich zu streiten, in Württemberg aus, dessen Herzog für 6000 Mann, welche er zum Kriegsdienst stellte, Frankreich innerhalb 5 Jahren 1,500.000 Livres erhielt. Als der Herzog 13200 Mann in Stuttgart, 1757, zusammenzog, um sie gegen Friedrich zu entsenden, sparten die Bürger weder Geld noch Wein; die Soldaten emmen sich, sprengten das Pulvermagazin in die Luft, 2000 Mann brachen nach aufen zu einer preussischen Freischaar durch und traten dann in die Dienste Friedrichs II. Der Herzog sammelte neue 6000 Mann und im Elsaß wurden 100 Franzosen zusammengezogen, um die Württemberger von einem Aufstand zu schrecken; die 6000 brachen jetzt nach Böhmen auf, aber in Geislingen mußten wegen einer neuen Meuterei 15 erschossen werden, in Böhmen meuterten sie wieder, in der Schlacht bei Leuthen gingen sie offen zu den Preußen über und Abfall trug nicht wenig zum Siege Friedrichs bei. Darum tadelt auch der französische Berichterstatter über diese Schlacht den österreichischen Feldherrn: er das Schicksal eines Flügels der Armee Truppen anvertraut, deren er nicht kommen sicher war. — Neben der religiösen Besorgniß wirkte in diesen Tagen der alte Haß gegen die Franzosen, an deren Seite sie gegen Friedrich II. kämpfen sollten, während seine Siege sie begeisterten. Bei der Vund der Zusammensetzung der Reichsarmee konnte von einer strammen Zucht in ihnen keine Rede sein. Darum gab auch ein Agent nach der Schlacht bei nach der französischen Regierung den wohlgemeinten Rath **): „die Wiederstellung der Reichsarmee wird unter allen Umständen den französischen wie den deutschen Interessen zuwider sein. Diese Truppen besetzen die schönsten Länder von Deutschland und zehren sie aus, ohne sie zu decken; sie denken an nichts als daran, die Lebensmittel zu vertheuern und dem König von Preußen Nutzen zu verschaffen. Diese Armee ist Nichts als ein Schattenbild, welches

Worth
der
Reichs-
hilfe.

Wlau-
den-
Krieg.

Geist der
Reichs-
armee.

*) Vgl. die Daten, welche Stühr hierüber gesammelt hat I. c. I., 315—36.

**) Stühr, I. c. I. 333.

die Reichsfürsten in Furcht davor, ihre Rechte zu verlieren, und in der Absicht, daß dem Hofe von Wien dadurch kein Vortheil erwachsen sollte, vorpiegeln. Eine Armee, welche das Unglück hätte, sich auf jene stützen zu müssen, kann auf Blossstellung ihrer Flanke rechnen. Sie verzehrt, kostet und fordert zweimal mehr als jede geregelte Truppe; man scheut sich überdies nicht, in Beziehung auf den eingetretenen endlichen Erfolg zu erklären, daß man gar nicht in der Absicht sein Leben preiszugeben, sich habe anwerben lassen. Befragt, was denn bei Rossbach die Auseinanderspaltung der Schaaren veranlaßt habe, antworteten die Leute fast einstimmig, daß ihre Officiere sie zuerst verlassen hätten.“ — Die Compagnien gingen unter ihren Hauptleuten mit fliegenden Fahnen zu den Preußen über. Als die Truppen des Markgrafen von Baden zur Reichsarmee stoßen sollten, brach ein Aufruhr aus und gingen auf einmal 500 Mann davon um über Fürth zu den Preußen zu stoßen. Erst wird der Rath begreift, welchen Seydlitz *) seinem König gab, daß man von Seite Preußens die Reichstruppen so wenig als möglich zum ernststen Kampf nöthigen dürfe, da sie ungerne gegen Preußen fochten, genöthiget aber sich äußerst brav schlugen; desto sollte man ihnen gerne den Ausweg eines ehrenvollen Rückzuges lassen, oder, um besser, Gefangene zu machen suchen, welche größtentheils sogleich freiwillig in die Reihen der Preußen traten. Friedrich II. meinte einst im Scherze, er selbst noch als Kurfürst von Brandenburg sein Contingent zum Reichsheer führen lassen. Selbst auf die katholischen Fürsten konnte sich Oesterreich nicht verlassen. Die Truppen des Kurfürsten von Köln zeigten keine Lust, gegen Preußen oder Hannover zu streiten, der Kurfürst von der Pfalz durchaus keinen Eifer. In München wurde man sorglich, Beistand gegen einen Fürsten zu leisten, dessen Reich sehr gefährlich werden könne und dessen Zorn eben so schnell wie hart wird. Zwei Minister zeichneten dem preussischen Gesandten zu Regensburg, F. v. Kunze den Plan vor, durch Entsendung preussischer Truppen an die bairische Grenze dem Kurfürsten entweder wirkliche Furcht einzufloßen oder ihm wenigstens den Vorwand vorhandener Gefahr darzubieten **).

Die katholischen Fürsten.

Schweden.

Unläugbar kannte Kaunitz die Unzuverlässigkeit dieser deutschen Fürsten, welche unter einem Prinzen Wilhelm von Hildburghausen gestellt wurde, obwohl, es war ihm aber um den Schein zu thun, als ob die Macht des Reiches vereinigt dem gemeinsamen Feinde sich gegenüber stelle, der Krieg sollte keinen Preis den Charakter eines Religionskrieges bekommen. Daher war ihm auch von Bedeutung, daß Schweden als Garant des westfälischen Friedens und der dadurch bedingten Freiheit der drei Religionsbekenntnisse im Reich am 21. März 1757 dem Bunde gegen Friedrich beitrug. — Da Schweden von Preußen nicht angegriffen, so gewährleistet ihm Oesterreich den Reich von Pommern in den Grenzen des Stockholmer Vertrages von 1720; wird Schweden von Preußen angegriffen, so soll es Pommern in der Ausdehnung halten, wie es ihm der Vertrag von St. Germain en Laye verhieß ***). Die schwedische Aristokratie war der Königin Ulrike Eleonore gründlich abgeneigt. Verdacht wurde angeregt, sie wolle Schweden von Preußen abhängig machen und das schwedische Pommern ihrem Bruder in die Hände spielen. Gegen das Hilfsgebot versprach der Reichsrath, mit 25.000 Mann in Preußen einzutreten. Graf Goeß schloß im Namen der Kaiserin-Königin mit Schweden ab. In Mecklenburg-Schwerin schloß sich dem großen Bunde gegen Friedrich an.

*) Kopenhagen v. Ense, Leben des Generals Grh. v. Seydlitz. I. 140.

**) Stühr, I. c. I. S. 318.

***) Koch-Schöell. III. 34.

Das Kriegsjahr 1757.

Also Feinde genug! Kaunitz schrieb damals an Eſtherhazy *): „Mit
 ttes Hilfe werden wir dem hochmüthigen König in Preußen ſo viele Feinde
 den Hals ziehen, daß er darunter erliegen muß.“ — Lobredner Preußens
 en herausgerechnet, daß dieſes mit 5,000.000 Einwohnern und einem Ein- Macht-
ſtellung.
 rmen von 12,000.000 Thalern ſich damals gegen 100,000.000 erwehrt
 e. Richtiger iſt die Rechnung, daß 150.000 Mann gegen 430.000 Mann
 Felde ſtanden. Aber die Höhe der Gefahr darf nicht nach der Zahl der
 gner bemefſen werden, denn trotz des bitteren Haſſes dreier Frauen, unter
 en allein Maria Thereſia durch die edelſten Tugenden glänzt, war der Bund
) locker, die Uebereinkunft der handelnden Führer gering und die Ge-
 hen in der franzöſiſchen, ruffiſchen und deutſchen Reichsarmee groß, während
 Preußen die beſtgeübten Krieger jener Zeit, von einem genialen Feldherrn
 iehrt, das unbedingte Werkzeug ſeines Willens waren. Friedrichs Pläne
 ben in ſeiner Bruſt verſchloſſen oder wurden nur wenigen Verſchwiegenen
 getheilt, während ihm beſtochene Verräther geſchäftig jeden Plan ſeiner
 nde in die Hände ſpielten oder ſein Scharſinn ſie zu errathen verſtand.
 ſchaffte ihm auch jezt Verrath den Kriegsplan, den man in Wien ent- Leſtr.
Kriegs-
plan.
 fen, in die Hände — den Feldzug frühzeitig zu eröffnen, mit drei Armeen
 Sachſen und Schleſien einzufallen, Franzoſen und die Reichsarmee ſollen
 r Eger und das Voigtland kommen, Browne ſolle über Friedland auf
 zglau und Bologna vorgehen und Niederſchleſien erobern, Piccolomini Ober-
 ſien in Beſitz nehmen. Die Vorausſetzung, daß er ſich nur vertheidigungsweiſe
 alten werde, wußte Friedrich beſtens zu hegen, während er wohl einfah,
 er raſch angreifen, die Deſtreicher ſchlagen müſſe, ehe die Franzoſen und
 ſen zur Stelle ſeien, daß er verloren ſei, wenn er ſich auf die Vertheidig-
 g beſchränkte, ein raſcher Zug auf Prag bringe Verwirrung in die Auf- Plan
trieb.
richt.
 ung ſeiner Feinde, gebe ihm Uebergewicht an Anſehen und Macht, eine
 liche Schlacht entſcheide vielleicht über den ganzen Krieg. „Nichts war
 tiger, ſchreibt Friedrich ſelber **), als dieſen Entwurf geheim zu halten; wenn
 elingen ſollte, mußte man die Kenntniß, ja die Vermuthung davon den
 nden entziehen und auch dem ſächſiſchen Hof, welcher die Preußen verrieth,
 endlich ſelbſt der Armee, damit er nicht aus Unbedachtſamkeit bekannt
 e. Um nun Jedermann hiebei irre zu führen, ließ man die Stadt Dres-
 befeſtigen, mit Palisaden verſehen, um ſie in Vertheidigungszuſtand zu

*) Arneth, Maria Thereſia und der ſiebenjährige Krieg, I. 158.

**) Guerre de ſept ans, chap. 6, am Anfang.

sehen. Zu gleicher Zeit wählte der König verschiedene vortheilhafte Lager um Dresden herum, als wenn er sich zur Vertheidigung in Bereitschaft setzte. Dies wurde sogleich nach Polen und Böhmen gemeldet. Um die feindlichen Führer einzuschläfern, unternahm man einige Streifungen.“ — Die List gelang vollkommen, selbst der vorsichtige Browne ließ sich täuschen und glaubte, es ihm der bevorstehende Einbruch der Preußen gemeldet wurde, es sei dies ausgesprengt, um die wahren Absichten des Königs zu verdecken *). Während er alle Mittel sammelte, erging sich Friedrich in Bildern seines Sieges oder einer Niederlage. Er spricht seine Hoffnung aus, mit den Oestreichern bald fertig zu werden, diesmal zu zeigen, was die Preußen vermögen, aber er sorgt auch Alles vor für den Fall einer Niederlage, daß z. B. die königliche Familie und der Schatz nach Küstrin gebracht werde, und erläßt die geheime Verfügung: „Geschähe es, daß ich getödtet würde, so müssen die Dinge ihren Gang gehen ohne die mindeste Veränderung und ohne daß man bemerke, daß sie in anderen Händen sind, und in diesem Falle müssen Eidesleistungen und Huldigungen beschleunigt werden, sowohl hier als in Preußen und vor Allem in Schlesien. Wenn ich das Mißgeschick hätte, vom Feinde gefangen genommen zu werden, so verbiete ich, daß man die mindeste Rücksicht auf meine Person nehme, sondern daß man die geringste Erwägung anstelle über das, was ich etwa aus Mangelhaft schreibe. Wenn ein solches Unglück mir zustieße, will ich mich für den Staat opfern und muß man meinem Bruder gehorchen, welcher so wie meine Generale und Minister mir mit ihrem Kopfe dafür einstehen, daß es weder eine Provinz, noch ein Lösegeld für mich anbietet und daß man den Krieg fortsetzt und seine Vortheile verfolgt, ganz, als wäre ich nie auf der Welt gewesen“ **). — Es kam nicht so gut, nicht so schlimm, doch anders, als er vor seinem Einbruch in Böhmen erwartet hatte, zu dem er am 16. April die Befehle gab. Da war ein sicherer Plan, ein fester Wille, er unbedingte gehorchte die Mannschaft.

An Geist, an Wille, an Thatkraft fehlte es seiner großen Segnerin nicht. Man staunt über ihre Thätigkeit in dieser Zeit. Aber sie war eine Frau und konnte sich nicht an der Spitze der Armee in die Schlacht wagen. Während sonst die Talente der Männer so gut abzuwägen und am gehörigen Orte zu verwenden verstand, ließ sie die Zuneigung zu ihrem Schwager Karl von Lothringen diesmal einen Mißgriff begehen, vor dem man sie vergebens war. Einem Feldherrn, wie Friedrich, war Karl von Lothringen nicht gewachsen. Er fehlte ihm an Schnellblick und rascher Entschließung, er war nicht beliebt bei der Armee. Im Erbfolgekrieg hatte er sich anfangs hervorgethan, seinen Abgang kann auch Friedrich nur loben, aber damals stand Traun ihm zu.

*) Arnet h. c. I. 168.

**) Die geheime Instruction für den Grafen Fink, mitgetheilt bei Schäfer, I. 4.

te, dagegen hatte er später durch Niederlagen bei Chotusitz, Striegau, Soor gute Meinung seiner Soldaten eingebüßt. Maria Theresia wollte aber im Schwager Gelegenheit geben, diese Scharten auszuweihen; sie dachte hoch seiner Befähigung und hielt jene Niederlagen nur für Unglücksfälle. Der Begriff war um so größer, als der geeignete Führer schon an der Spitze der Armee stand, Graf Browne, der, umsichtig und kühn, den richtigen Gedanken hatte, durch raschen Angriff Friedrich zur Vertheidigung zu zwingen und ihn durch Abschneiden der Hilfsmittel abzumatten. Maria Theresia gab nun Browne ihrem Schwager zur Seite, jener aber stellte sich, wenn auch mit manchen Ahnungen, unter die Befehle des Prinzen, denn Einheit der Leitung ist unentbehrlich.

Durch ein Fußleiden zu lange in Wien zurückgehalten, war Karl noch nicht bei der Armee angekommen, als die Preußen schon in 4 Heerescolonnen in Böhmen einbrachen: Schwerin aus Schlesien über Trautmanau und Nachod, Kinsky aus der Oberlausitz über Reichenberg, Prinz Moritz von Anhalt über Komotau, der König selber über Peterswalde. Prag war das Ziel, welches sie unaufhaltsam vordrangen. Die großen Magazine, die in den Umbezirken angelegt waren, um den in Sachsen einfallenden Truppen Lebensmittel nachzuliefern, Millionen an Werth, gingen verloren. Als Karl von Lothringen 30. April zu Tschomierschitz bei der Armee anlangte, traf er sie in vollem Aufzuge. Die Besatzung des Prinzen war Vertheidigung, Browne wollte offene Schlacht, zuletzt verlangte er nur 4000 Mann, um mit dem Feinde anzugreifen. Die anderen Generale sowie der Prinz waren dagegen. Browne fügte sich wie einer, der dem Schicksal mit gebrochenem Herzen sich beugt. Auch Prag sollte Karl räumen, nur um die Armee zu retten, da erklärte aber Browne, Verlust Prag's sei der Untergang der Monarchie, die Kaiserin müsse dann aus Wien fliehen, und erbot sich, die Stadt mit 8000 Mann zu vertheidigen. Nun wurde beschossen, bei Prag zu bleiben. Die Oesterreicher nahmen Stellung auf der Ostseite von Prag, Karl wollte die durch die Märsche ermüdeten Truppen zur Ruhe lassen und die Verstärkung abwarten, welche unter Daun heranrückte. Bei einem Angriffe hielt er seine verschanzte, von sumpfigen Wiesen umgebene Stellung für gesichert.

Aber Friedrich wollte den Gegnern nicht Zeit lassen, Verstärkung an sich zu ziehen. „Frische Fische, gute Fische!“ hieß es. Ein großer Sieg, und Friedrich trat auf den Wällen von Wien den Frieden dictiren. Deshalb ordnete der König schon am Morgen des 6. Mai, kaum Schwerin mit seinem Corps bei Prag eingetroffen war, den Angriff. In ihrem Sicherheitsgefühl hatten die Oesterreicher die nöthigsten Vorsichtsmaßregeln versäumt. Ummälig erstiegen die Preußen die Höhen, nachdem sie die Hindernisse des Bodens überwunden, da empfing sie ein mörderisches Feuer. Browne eilte mit seinen Grenadieren herbei, warf die Preußen zurück, welche mehrere Fahnen und 14 Kanonen verloren, wurde aber von einer Kugel schwer verwundet und bewusstlos vom Schlachtfeld getragen. Niemand war mehr hier, der die Schlacht zu leiten wußte. Durch das Vordringen der Grenadiere entstand eine Lücke, in welche der König seine Reiterei schickte, gegen welche die österreichische nicht Stand hielt. Indeß führte Schwerin mit Fußvöll wieder die Höhe hinan, indem er an der Spitze, die Fahne in der Hand, ihm Rath zu machen suchte, stürzte aber, von 5 Kugeln durchbohrt, zu

Einmarsch der Preußen.

Schlacht bei Prag.

Schwerin.

Boden. Ein wilder Kampf entbrannte, der mit dem Rückzug der Oesterreicher endete. Auch ihre Mitte und ihr linker Flügel stritt lange mit höchster Tapferkeit, aber ohne eigentliche Oberleitung, denn Prinz Karl war, als er die fliehende Reiterei vergeblich zum Stehen zu bringen suchte, vom Brustkrampfe befallen und bewußtlos weggetragen worden. Als er sich wieder erholt hatte und auf das Schlachtfeld zurück wollte, hatten die Preußen schon die Höhen vor Prag erklommen und riß ihn der Strom der Flüchtigen in die Stadt. Der Sieg gehörte da Preußen. Die Verluste waren groß, 13.000 Mann auf jeder Seite. Die Oesterreicher hatten Browne verloren, die Preußen Schwerin, von dem Friedrich in der Schilderung dieses riesigen Kampfes sagt, er sei allein mehr als 10.000 Mann werth gewesen und sein Tod habe die Vorbeere des Sieges, der durch ein so kostbares Blut erkaufte war, weilen gemacht *).

Erst am folgenden Tage, als der König Prag zur Uebergabe anfordern ließ, erfuhr er, daß Prinz Karl mit 40.000 Mann sich darin eingeschlossen hatte. Zu einer förmlichen Belagerung hatte Friedrich nicht Muth genug, er beschloß also, die Stadt durch Aushungern zu bezwingen, und ließ sie vom 29. Mai an beschießen, um die Magazine zu zerstören. Wie man Breche geschossen, nie Sturm gelaufen. Man hatte aber die Vorsicht gehabt, die Magazine in die Mitte der Stadt zu bringen, wohin keine Bombe und keine Kugel bringen konnte. So erreichte der Feind, obschon vom 30. Mai bis 19. Juni 23.063 Bomben, 58.367 Kugeln in die arme Stadt geworfen wurden **, die 848 Häuser theils verbrannten, theils zertrümmerten, seinen Zweck nicht, die Preise der Lebensmittel blieben mäßig. Doch bald meldete Karl nach Wien, daß nur bis zum 20. Juni die Lebensmittel reichen könnten.

Die Trauer der Kaiserin, der Schrecken aber die Niederlage war groß, nicht minder die Verwirrung und Unentschlossenheit. Man glaubte schon Wien bedroht und dachte an Rettung der Archive. Gegen Kaunitz, den Anführer des Krieges und den Urheber des französischen Bündnisses, sprachen viele Stimmen. Er war am 6. nach Böhmen abgereist, um den Generalen den Kopf zu zeigen, unterwegs hatte er vom Unglück bei Prag gehört und sich sofort nach Daun begeben, der mit einer Heeresabtheilung gerade auf dem Marsche nach Prag und Böhmen eintraf und vom Staatskanzler die erste Nachricht von der Eile vernahm. Sogleich beschloßen sie, Daun solle sich nach Kolín zurückziehen, die Vorräthe decken, Verstärkungen an sich ziehen, um dann die Rettung der in Prag eingeschlossenen Armee zu versuchen. —

Die Kunde von der Prager Schlacht machte tiefe Wirkung in Deutschland. Friedrich II. stand in einem Siegesglanze da, wie nie früher, nie vorher. Seine Gegner zitterten vor dem, was er auszuführen im Stande sei. Man verbreitete damals einen Brief, welchen er an seine Gemahlin geschrieben haben soll, worin die stolzen Worte: „Jetzt sehe ich mich als Herren eines neuen obersten Königreichs und die Hälfte meines Heeres wird hinreichen, um die Welt bis ans Ende der Welt zu jagen, und mit dem anderen Theil werde ich die Reichskreise im Raume halten und Deutschland von den Franzosen befreien, zu denen ich sehr leicht fertig zu werden gedenke“ ***). — Alle Feinde Deutschlands regten sich, die falschen Anhänger zeigten ihre wahre Gesinnung. Baiern erklärte sich neutral, Württemberg vom Bunde zurücktreten, Mainz seinen Unterthanen feindselige Reden gegen den König von Preußen, Rußland

*) Guerre de sept ans, Chap. 7.

**) So berechnet Pelzel G. der Böhmen, II. 914.

***) Etzinger, I. c. I. 247 — 48.

chte den Bund mit Frankreich und Oestreich zu widerrufen. In Paris sprach die öffentliche Stimme lebhaft gegen die Politik der Regierung aus. Kurwig XV. zeigte sich standhaft *). er beschloß, der Kaiserin neue Hilfspen zu senden; er schrieb ihr, sie möge bauen auf seinen Wunsch, das daß mit ihr unauflöslich zu machen, sowie er selber ihrem Muth, ihrer heit, ihrer Treue vollständig vertraue. An Muth, an Treue fehlte es der epräften Frau auch nicht **).

Endung
XV.

Ihre und Oestreichs Hoffnung beruhte jetzt auf Daun. Leopold Graf Daun, aus einem am Niederrhein und der Elbpfalz blühenden Geschlechte abmehd, der Sohn des Ulrich Daun, der sich durch die unerschrodene Verigung von Turin, 1706, und darauf durch die Eroberung von Neapel beat gemacht hatte, war geboren 1719 und zuerst für den Dienst der Kirche unt, von dem ihn aber bald seine unwiderstehliche Neigung zur Kriegswissent wegführte. Im östreichischen Erbfolgekrieg stritt er mit Ruhm bei Gzastan, mau, Dingolfing, Landau, dann in Schlesien und den Niederlanden. Keiner Friedrichs II. forschte enger nach dem Grunde seiner Siege und wog den Geist seiner Einrichtungen ab und war eifriger, Verbesserungen in der eseinrichtung einzuführen, und so entstanden die Cadeten- und Ingenieur- en auf seine Anregung hin. 1754 wurde Daun Feldmarschall, 1756 Vorsitzender Hofkriegsrathes. Weil er Friedrichs Bedeutung als Feldherr kannte, war n vorsichtig ihm gegenüber, denn das Schicksal der Monarchie stand jetzt in e. Als der König 20.000 Mann unter Bevern gegen ihn sandte, zog sich n aus Rolin, dann aus Rutenburg bis Goldsch-Jenikau zurück. Zwar n durch den Rückzug Magazine verloren, aber Bevern folgte, kam auch r ab vom Heere des Königs. Als er sein Heer auf 50.000 Mann verstärkt und Maria Theresia ihm die Ermächtigung erteilt hatte, aus eigenem An- e und ohne frühere Anfrage zu verfügen, was er für gut halte, und die lcherung gab, daß sie einen ungünstigen Erfolg ihm nimmermehr zur Last l werde, und die Nachricht vom Mangel an Mundvorrath in Prag zur heidung drängte, da setzte sich Daun gegen Prag in Bewegung, um eine acht herbeizuführen. Am 13. Juni stritt seine Vorhut mit dem Heere Be- s und auf die Nachricht davon kam Friedrich II. selber mit 32.000 Mann, nigte sich mit Bevern und beschloß, mit 50.000 Mann den Oestreichern eine eibende Schlacht zu liefern. Während Friedrich Dauns selbherrliche Be- ung gering anschlug, beurtheilte der französische Berichterstatler Marainville ben besser, indem er ihn als einen Militär von tüchtigem Urtheil be- net, der nach richtigem Grundsatz verfare und einen trefflichen Blick habe, weise und besonnen und mit großer Vorsicht handeln werde ***). Der König hte gegen die Oestreicher, welche auf den Höhen standen, die südlich der straße von Rolin über Planian sich erheben, die schiefe Schlachtordnung an- nden, in der Mitte und am rechten Flügel den Kampf zu versagen, da- a mit seinem linken Flügel den rechten der Oestreicher zu überwäligen und Schlachtordnung aufzurollen. In der Frühe des 18. Juni rückten die isen die Höhen beim Dorfe Kreschor hinan, in der goldenen Sonne zwischen an und Rolin gab der König seine letzten Anordnungen. Auf der Höhe amhazel aber beobachtete Daun den Anzug seiner Gegner, merkte, daß es m rechten Flügel gelte, und verstärkte diesen sogleich. Die Schlacht begann

Daun.

Schlacht
bei
Rolin.

*) Arneth, l. c. I. 188—89.

**) Das merkwürdige Schreiben hat zuerst Arneth mitgetheilt. l. c. I. 499—500.

***) Etmhr, l. c. I. 254

um 1 Uhr, der erste Angriff der Preußen glückte, sie nahmen das Dorf Kreschor. Aber hinter demselben war die Stärke der Oesterreicher, welche ihre Gegner sechs mal die Höhen hinunter warfen. Ihr Geschütz schmetterte ganze Reihen nieder und immer stellten sich die Preußen wieder in Ordnung und stiegen zu neuem Angriff hinan. Die ganze Schlachtlinie sollte nach der ersten Anordnung des Königs sich links hinziehen, und Moriz von Dessau, wenn Kreschor genommen, dem linken Flügel die Hand bieten. Statt dessen rückte Moriz gerade vor an die österreichische Front und ließ sich General Ranstein, statt ohne zu setzen, bloß in unzertrennlicher Verbindung mit der ganzen Schlachtlinie sich fortbewegen, auf dem rechten Flügel in ein ernstliches Treffen ein, das nicht zerabgebrochen werden konnte. Dadurch entstanden Lücken, welche der König durch Herbeiziehung der Reserve auszufüllen suchte. Die Reihen der Preußen lockerten sich. Daun benützte jetzt, wie Friedrich selber gesteht, „als großer Heerführer die Fehler seiner Feinde *). Die sächsischen Reiter brannten vor Nachbegier und hieben unter dem Ruf „das ist für Striegau“ in die preussischen Reihen ein. Die Bierecke lösten sich. Friedrich hatte keine Reserven mehr. Die Verluste der Preußen waren entsetzlich, 326 Officiere, 13.773 Mann an Todten, Verwundeten und Gefangenen, sammt 22 Fahnen und 45 Geschützen; das erste Bataillon Garde allein verlor 24 Officiere und 475 Mann, während der Verlust der Oesterreicher bloß 8000 Mann betrug. Der König mochte nicht glauben, daß der Sieg nicht noch gewonnen werden könne, sammelte 40 Mann mit einigen Fahnen um sich, in der Hoffnung, ein großer Theil der Flüchtigen werde sich wieder anschließen, und führte sie mit klingendem Spiele gegen die Batterie. Die Meisten entliefen, ohne daß es Friedrich gewahr wurde; der König ritt er weiter, bis ihm Einer zurief: „Sire, wollen Sie denn die Batterie erobern!“ — Jetzt hielt der König an, betrachtete die Batterie durch ein Fernglas und ritt langsam nach dem rechten Flügel und ordnete den Rückzug nach Prag an, der in Ordnung vor sich ging. Daun untersagte die Verfolgung und hielt seine Mannschaft zusammen. Man erzählt, der König habe den Gedanken, um sie zum siebenten Angriff zu gewinnen, zugerufen: „Ihr Rader, wagt denn ewig leben!“ — Ein Grenadier soll erwidert haben: „Fris, für uns Groschen ist es heute genug.“ Doch ist dies weder mit der Muthigkeit des Königs noch mit der Disciplin in der Armee leicht zu vereinbaren. — Andere Nachrichten besagen, daß Daun schon den Befehl zum Rückzug nach Eulichsdorf gegeben, der sächsische Oberst Benkendorf denselben aber zurückgehalten habe. Gewiß, die Entscheidung war lange schwankend, es war beiderseits ein gewaltiges Ringen um den Sieg. Mehrere kaiserliche Generale wurden verwundet, Daun selber auf Pferde unter dem Leib erschossen, zwei Schüsse bekam er, ohne jedoch das Schlachtfeld zu verlassen.

Maria
Theresia.

Ihr
Orden.

Wir können uns die Spannung in Wien auf die Schlacht und den Ausgang über den Sieg, der die Monarchie rettete, wohl denken. Maria Theresia wurde überwältigt von Gefühlen des Dankes gegen Gott und der Erkenntlichkeit gegen ihre Tapfern. Jedem Krieger ward für Lebenszeit doppelte Löhnung zugesagt und ein außerordentliches Geschenk für den Schlachttag selber verlichen. Der Unterofficiere wurde Beförderung auf kleine bürgerliche Ämter in Aussicht gestellt. Die Officiere erhielten Beförderungen. Am 22. Juni wurde der Maria Theresienorden zur Belohnung kriegerischer Verdienste der Oberofficiere der Armee und fremder Officiere gegründet, die in ihr als Freiwillige dienen.

*) Preuß, F. d. G. II. 53—54.

eine der gefeiertsten Auszeichnungen und hat schon die Brust manches Felden
hmüdt. Daun erhielt das erste Großkreuz, weil er die Ordensproben vor der
zen Armee abgelegt habe. Bis zu seinem Tode bekam Daun jedes Jahr am
Juni ein Zeichen der Huld seiner Kaiserin. So schrieb sie ihm einmal:
eher Graf Daun! Unmöglich kann ich den heutigen großen Tag vorbeigehen
en, ohne ihm meinen gewiß herzlichsten und erkenntlichsten Glückwunsch zu
hen. Die Monarchie ist ihm ihre Erhaltung schuldig und ich meine Existenz
meine schöne und liebe Armee und meinen einzigen und liebsten Schwager.
s wird mir gewiß, so lange ich lebe, niemals aus meinem Herzen und
ächtniß kommen, im Gegentheil, daß es jährlich frischer und fühlbarer wird
daß niemals selbiges genug an ihm und den Seinigen werde erkennen
en. Dies ist der Tag auch, wo mein Name für das Militär soll verewiget
den, auch seiner Hände Werk, und ist er wohl billig, leider mit seinem Blute,
erster Chevalier worden. Gott erhalte ihn mir noch lange Jahre zum
zen des Staates, des Militärs und meiner Person als meinen besten und
ersten guten Freund. Ich bin gewiß, so lange ich lebe, seine gnädigste Maria
resia.“ — Napoleon sprach über Aehnlichkeiten im Gang der Schlachten von
erlitz und Rolin, als er 5. October 1809 das Grabmal Dauns in der
ustinerkirche in Wien besah *).

Die Nieder geschlagenheit bei den Preußen vor Prag war dagegen groß. Trauer
war Zeuge,“ sagte Kozow, „von der außerordentlichen Bestürzung der
ntlichen dort versammelten Feldherren. Sie, sonst so stolz auf ihren Muth und
Disciplin ihrer Untergebenen, konnten ihre Empfindungen kaum verhehlen.
sonst so sanftmüthige Prinz von Preußen brach jetzt in laute Wehklagen
das Benehmen seines königlichen Bruders aus. Ein Vorwurf, der so ge-
er auch an sich war, ihm in der Folge das unverdiente Unglück zuzog,
jes seinen frühen Tod beförderte.“ — Viele mochten nicht an die Nieder-
glauben, bis sie Friedrich selber, von Arbeit und Wachen erschöpft und ge-
en Blickes, nur von einem Pagen begleitet, in das Lager reiten sahen.
drich schob die Schuld der Niederlage zuerst auf Moritz von Dessau, dann
Manstein. Jener rechtfertigte sich alsbald vor dem König und sein Nefse,
als sein Adjutant, hat später Verenhorst mitgetheilt, daß der König selber
end der Schlacht, als er den Angriff auf dem linken Flügel schon für ge-
en hielt, auf den Dessauer zugeritten sei und Front gerufen und, als dieser
te, das könne unmöglich gut ablaufen, den Degen gezogen und ihm drohend
rufen habe: „will er gehorchen oder nicht!“ — Sonach wäre Friedrich selber
ld an der Niederlage. In seiner Geschichte des siebenjährigen Krieges ist Manstein
Sündenbock, der mit seiner hitzigen Tapferkeit zur Unzeit bei Prag seine
ade in's Gefecht geführt habe und bei Rolin wieder in den nemlichen Fehler
len sei. Manstein fiel, tapfer kämpfend, auf dem Rückzug aus Böhmen und
e sich nicht mehr vertheidigen. An Lord Marishal schrieb Friedrich der ge-
n Zahl seiner Truppen die Niederlage zu: „Ich hätte mehr Fußvolf nehmen
en, 23 Bataillone reichten nicht hin, um 60,000 Mann aus einer vortheil-
n Stellung zu vertreiben. Die Erfolge geben oft ein schädliches Vertrauen,
werden unsere Sache ein ander Mal besser machen **).“

Die Schlacht von Rolin entschied über den Besitz Böhmens, das fortan
rt, Kriegsschauplatz zu sein. Friedrich II. hob die Einschließung von Prag
frei.

*) Preuß I. c.

**) Preuß II., 54. Eybel Zeitsch. XV. 317.

auf. Mit einem Theil des Heeres brach er gegen Dresden auf, um den Franzosen und dem Reichsheer entgegenzuziehen, den anderen übergab er seinem Bruder August Wilhelm, damit er das rechte Elbeufer und die Straßen nach der Lausitz decke und gegen den Winter Schlessien vertheidige. Die Oesterreicher waren allzusaumig, den Sieg bei Kolin durch rasche Verfolgung des Feindes auszubenten und für Friedrich recht verderblich zu machen. Erst am 20. gr. Karl von Rothringen das preussische Lager unter Reith auf dem weissen Berg an und zwang ihn zum Rückzug nach Lobositz, erst am 23. kam Daun mit 12. in Prag zusammen, um sich über die ferneren Unternehmungen zu besprechen. Der vielgeäußerte Wunsch, Karl möge vom Commando unter einem ehrenvollen Vorwand entfernt werden, ging nicht in Erfüllung. Er und Daun blieben z. Bromne. der Armee und Eifersucht waltete zwischen beiden und theilte das Heer. Daun war 52 Jahr alt, als er am 26. Juni in Prag seinen Wunden und dem Schmerz über sein unverschuldetes Mißgeschick erlag, ein Verlust für das Heer, wie seit Eugens Tode keinen erlitten hatte. So ward es dem König möglich, z. Heer, seine Magazine unbehelligt nach Sachsen zu bringen. Nicht so glücklich ging es seinem Bruder, der den Befehl hatte, sich bis zum 15. August Prinz v. Böhmen. Böhmen zu halten. Er ging jedoch so weit zurück, daß der König zur Ueberzeugung kam, er sei seiner Aufgabe nicht gewachsen, er habe Geist und ein Herz, aber keine Entschlossenheit. Zwar war Winterfeld dem Prinzen als Rathgeber beigegeben, aber von ihm als Anstifter des verderblichen Krieges ganz von dem österreichischen Heere gedrängt, gab der Prinz Gabel preis, wo er kanin nach muthiger Vertheidigung sich kriegsgefangen geben mußte, verlor z. Bittau, die Goldgrube Sachsens. Desertion riß ein. Da kam Friedrich zu Hilfe herbei, um das Heer zu retten, nachdem er Moriz von Anhalt zur Dedung z. Elbe zurückgelassen hatte. Seinem Bruder wie dessen Generalen, Winterfeld z. genommen, ließ der König sagen, sie verdienten alle den Kopf zu verlieren. Die härtere Dinge mußten sie männlich hören. Der Kummer darüber beschleunigte den Tod des Prinzen, der schon kränkelte. August Wilhelm, der Urgroßvater des jetzigen Königs von Preußen, starb am 12. Juni 1758 in Oranienburg z. Bruder Heinrich hat ihm, „dem Manne der Wahrheit“, ein ehrendes Lebegesetz und eine schwärmerische Zuneigung bewahrt. Friedrich fehlte, daß z. Bruder auf einen Posten stellte, dem er nicht gewachsen war; er grölte mit 10,000 Mann, welche auf dem Rückzug verloren gingen, der also mehr z. ein Schlachtfeld gekostet hatte; er grölte wahrscheinlich noch über die Abz. z. Prinzen nach der Schlacht bei Kolin.

Der König brach jetzt gegen die Oesterreicher auf, die er zu einer Zeit zu verlocken suchte; — sie hielten sich aber ruhig in ihrer festen Stellung z. mochten auf ein neues Kolin hoffen und er es fürchten und so zog er z. nachdem man 14 Tage hindurch beobachtend einander gegenüber gestanden hatte, mit klingendem Spiele nach Ostriß ab. Der Boden Böhmens war z. Friedrich aber ist fortan auf die Defensiv beschränkt.

Von allen Seiten kommen jetzt schwere Schläge. Friedrich hatte z. z. daß der Einfluß seines Freundes, des Großfürsten Peter, mächtig genug z. Die werbe, einen Angriff der Russen zurückzuhalten. Apragin, der russische z. Apragin. herr, war auch äußerst beflissen, dem zukünftigen Kaiser zu Gefallen zu handeln ohne die gegenwärtige Kaiserin zu verletzen. Um sicher zu sein, hatte er z.

abedingte Vollmacht erbeten, und Elisabeth ihm die Versicherung erteilt, daß Alles, was er thun werde, im Voraus ohne alle Einschränkung billige und daß sie ihn für Nichts verantwortlich mache, wenn etwa auch die Ausfälle sich ungünstig ergeben möchten *). So war denn Apraxin gedeckt und that lange nichts, obschon er ein tapferes Heer besaß. „Die Fußtruppen sind sehr gut, preibt der französische Gesandte. Der Menschenschlag ist vorzüglich, seine Unerschrockenheit und sein Gehorsam gegen die Befehle der Kaiserin sind bekannt. Die Leute reißen weder aus, noch fürchten sie den Tod.“

Schon seit Februar lag Apraxin ruhig in Riga. Fremden, die ihr Ermunen über seine Unthätigkeit äußerten, theilte er im Vertrauen mit, er wolle mit zusammengehaltener Kraft in Preußen eindringen und er hege einen ganz heimlichen Plan, den er Niemand entdecken könne. Friedrich hatte ihn wie Bestenjew durch den englischen Geschäftsträger bestochen. Erst als die Kaiserin ihm die Absetzung drohte, setzte sich Apraxin in Bewegung **). Am 28. Juni übertritt General Fermor die preussische Grenze und zwang 5. Juli mit Hilfe der Flotte Memel zur Uebergabe und ließ die Bürgerschaft der Kaiserin den Treuschwören. Die englische Flotte, auf deren Erscheinen Friedrich gerechnet hatte, kam nicht, weil die Russen erklärten, sie würden dies als offene Kriegserklärung betrachten, was England damals seines Handels wegen vermeiden wollte. Friedrich II. konnte den 100,000 Russen nur 28,000 Mann unter dem 76jährigen Feldmarschall Lehwald entgegenstellen, welcher den günstigen Augenblick, sich zwischen den heranziehenden, noch getrennten russischen Heeresabtheilungen zu werfen und sie einzeln zu schlagen, versäumte, obschon ihm der König den Befehl erteilt hatte, den ersten Befehl, der ihm entgegenkomme, am Ohr zu nehmen und den andern ein Beispiel zu geben. Am 18. August vereinigte sich Apraxin mit dem Fermor'schen Heer bei Insterburg, und nahm dann am 28. August Stellung bei Großjägerndorf. Hier griff 30. August Lehwald mit 24,000 Preußen 10,000 Russen an, warf die Reiterei und die erste Linie des russischen Fußvolkes, mußte aber vor der massenhaften Artillerie mit einem Verlust von 4600 Mann und 8 Geschützen das Schlachtfeld räumen, — er zog sich in eine feste Stellung nach Wehlau. Statt vorzudringen und seinen Sieg zu verfolgen, denn das ganze Heer lag offen vor ihm, zog sich jedoch Apraxin, als wäre er geschlagen worden, sobald wieder über die Grenze zurück, unter dem Vorwand, es mangle an Lebensmitteln. Damals wurde der englische Geschäftsträger Williams abgerufen. Der Großfürst versicherte ihn noch seiner Freundschaft und seiner Anhänglichkeit an England, und daß der gemeinsame Feind — d. h. Oestreich — dieß schon am nächsten Tages merken solle. In ähnlicher Weise schrieb ihm die Großfürstin Katharina. Esterhazy und de l'Hopital hingegen klagten über das Verhalten Apraxins, forderten und erhielten seine Absetzung. Er wurde schleunigst nach Petersburg abgerufen, und Bestenjew wie die Großfürstin sahen sich durch seine Papiere, die man mit Beschlag belegt hatte, bloßgestellt ***). Katharina bat darin den Feldmarschall, Preußen zu schonen. Aus dem Ganzen ging hervor, daß Friedrich gegen die drei Großmächte sich nicht behaupten konnte, daß seine Rettung nur von der Unthätigkeit Rußlands abhinge.

*) Stühr, I. 285.

**) La cour de Russie, p. 154.

***) La cour de Russie, p. 157.

Die Nachricht von der Niederlage bei Rolin ermunterte auch die Schweden zum Krieg. 22,000 Mann wurden in Stralsund versammelt, im September überschritten sie die Peene und erhoben starke Brandschatzungen. Mit Râhe hielt sich Stettin, sie besetzten Demmin, Anclam, Angermünde, Pasewalk, nahmen 23. September die Feste Peenemünde. Der Weg nach der Mark Brandenburg stand offen vor ihnen. Friedrich II. besaß kein anderes Heer, das er ihnen entgegenstellen konnte. Durch diese Vorgänge läßt es sich erklären, daß 22. September in Stockholm ein neuer Vertrag geschlossen wurde, nach welchem Schweden außer den bisherigen Hilfsgeldern noch für dieses Jahr weitere 4.200,000 Livres und für die folgenden 3.150,000 Livres erhalten und die eine Hälfte davon Frankreich, die andere Oesterreich zahlen sollte; stelle es aber statt 20,000 Mann deren 25,000, so solle es jährliche Hilfselder im Betrag von 4.200.000 Livres erhalten. Ja Bernis wollte sogar, die Hilfselder für Rußland sollten eingestellt, dafür aber auf Schweden übertragen werden, damit dieses 40,000 Mann aufbringen könne. —

Erste Nachrichten geboten Friedrich, nach Westen sich zu wenden, gegen die Franzosen, welche Hannovers sich bemächtigt, das dort stehende Heer gezwungen hatten, sich aufzulösen, und jetzt gegen Magdeburg vorrückten und die Stütze preussischer Macht bedrohten.

Nach dem Londoner Vertrag übernahm England jährlich 1.000,000 Pfund an Friedrich II. und sollte ein verbündetes Heer gegen die Franzosen Hannover decken. Den Oberbefehl über dieses Heer hatte Georg II. seinem Vatersohnen Cumberland zugebracht, welcher aber nicht unter der Aufsicht von Pitt Feldherr sein wollte und darum seinen Vater bestürmte, Pitt um jeden Preis zu entlassen *). Die Vorstellungen seines Lieblings siegten über die Klugheit, Pitt wurde entlassen. Er nahm das Bedauern der Nation mit sich und einige Zeit regnete es goldene Kapseln, in denen ihm die ersten Städte des Reiches das Ehrenbürgerrecht erteilten. Das Heer aber, welches Cumberland befehligte, nahm eine starke Stellung bei Bielefeld und Herford. Es bestand aus 57,000 Mann, darunter 26,000 Hannoveraner und 10,000 Preußen; die übrigen waren Hessen (12,000), Gothaer 2000, Braunschweiger 6000, Bieleburger 1000.

Gegen sie rückten die Franzosen heran — 100,000 Mann unter Soubise, einem Prinzen des Hauses Rohan, welcher den eigentlichen Oberbefehlshaber ten noch in Wien bei der Kriegsberathung verweilenden Marschall d'Estrees vertrat. Sie sollten die preussischen Besitzungen am linken Rheinufer wegnehmen, Hannover besetzen und Magdeburg einnehmen. Einige Tausend Oesterreicher stießen zu ihnen, die aus den Niederlanden kamen. Friedrich hatte befohlen, die Elbe, Mörs und Elbe aufzugeben, die Festungswerke von Wesel zu sprengen und an Welbern zu behaupten. Die Franzosen besetzten Wesel am 6. April und schloßen Geldern ein, im Mai sollten sie schon das ganze linke Ufer der Weser von den Feinde gesäubert haben. Am 27. Mai traf d'Estrees bei der Armee ein und übernahm Soubise den Befehl über 20,000 Mann, die zwischen der Lippe und Ruhr standen. Die Befehlshaber waren angewiesen, nicht im Namen des Königs von Frankreich, sondern im Namen der Kaiserin zu handeln, deren Verbündeter jener sei **), und insbesondere die Furcht der Protestanten vor Religionsverfolgungen zu beschwichtigen.

*) Mahon, chap. 34.

**) Stühr, I. 107.

Hunderttausend Mann Franzosen! Wer sollte nicht Heldenthaten erwarten, schnelles Vordringen, heiße Schlachten! Nichts von alledem! Langsames Vordringen, laudern tritt uns überall entgegen. Der Grund lag am Feldherrn, am Heer, an der Regierung. d'Estrees paßte besser in eine Militärlanzlei, als auf das Schlachtfeld, er war der Mann des Rathes, aber nicht der That. Eine Feder in dem Lager schildert ihn vortrefflich: „er hat nie einen bestimmten Plan für einen Feldzug gehabt, noch überhaupt einen solchen haben wollen; er hat stets nur Schwierigkeiten, die er zu überwinden, gesehen und er hat die ganze Zeit, in der ein Anderer sie überwunden hätte, damit vertrieben, sich Sorgen zu machen und sich zurückschrecken zu lassen. Das Unglück liegt in seinem Charakter. Er wider seinen eigenen Willen Intendant, Munitionär, Generalmajor, General der Artillerie, daß er nicht Zeit hat, Heerführer zu sein“ *). Seine Berichte gingen in Einem fort über schlechte Wege, über Mangel an Lebensmitteln. Man hatte versäumt, Magazine zuvor anzulegen. Die Regierung war schwankend in ihrem Befehl, ob zuerst links nach Westfalen oder rechts gegen Posen ein Zug unternommen sei. Uebrigens hätte unter einem wagsamen Führer im fruchtbaren Deutschland die Armee Lebensmittel genug gefunden, aber sie war durch ihren Haß sich selbst und der Bevölkerung zur Last. Man war mit hohen Stellen schwemmerisch umgegangen. Im Heere befanden sich 41 Generallieutenants, 1 Brigadegenerale, lauter Marquis und Herzoge, dann die Prinzen von Oesterreich und eine Menge vornehmer Freiwilliger. Diese Alle hatten ihre Frauen, ihre Sängern, Tänzerinnen, Haartrailer, Röcke bei sich, und die Frauen trugen ihre Rosen, ihre Modehändlerin, ihre Salben und Wohlgerüche — man rechnete von 12,000 Wagen für sie beim Troß. Um 10 Uhr ließen sich die Officiere, jeder vor seinem Zelte, den Kopf flechten und einpudern, von Haarstylistern, welche den Degen an der Seite trugen. Das nahm viele Zeit hinweg. Die puffsüchtigen Officiere waren meist recht jung, es gab Oberste, die erst 17 Jahre alt waren. Was die Oberen thaten, machten die Gemeinen nach, auch wollten ihren Pug, ihre Mädchen. Die Armee lag mäßig, kein großes Unternehmen gab den Geistern Spannung. Alle Zucht schwand, „unsere Truppen“, heißt es, „gehen mehr dem Raub als den Flintenschüssen nach.“ d'Estrees sah sich nöthigt, in wenigen Monaten 1000 Plünderer und Nachzügler aufhängen zu lassen.

Der Sieg bei Prag umgab Friedrich II. mit einem Ruhm, daß d'Estrees scheute, den Preußen nahe zu kommen. Mai, Juni, Juli vergingen, ohne daß etwas Entscheidendes geschah; erst die Runde von Kolin und die Nachricht, daß ihm die Abreise bevorstehe, trieb den Franzosen zur That. Er sandte hies den Herzog von Orleans mit einem Corps gegen Hesse-Kassel und der Landgraf mußte nach Hamburg fliehen **), er ließ links Ostfriesland und Norden, er rückte in der Mitte gegen Cumberland vor. Dieser war noch weniger ein Feldherr als d'Estrees, er wich fortwährend vor ihm zurück, selbst die haltbarsten Pässe verteidigte er nicht, sogar die günstigste Gelegenheit zu gewinnen benutzte er nicht. Unwillig rief Friedrich 5000 Preußen von seinem Lager nach Magdeburg ab. Aus Furcht, umgangen zu werden, zog sich der englische Heerführer gegen Hameln zurück, wo er sich zu halten gedachte, ward aber am 1. Juli 1757 beim Dorfe Hastenbühl zum Schlagen gezwungen. Sein linker Flügel kam anfangs in's Gedräng, siegte aber schließlich durch die Tüchtigkeit

*) Stühr, I. c. 116.

**) Stühr, I. 118.

der Hannoveraner und des 21jährigen Erbprinzen Carl Wilhelm Ferdinand von Braunschweig. Doch Cumberland hatte den Kopf verloren und gab das Schlachtfeld vorzeitig auf und die Franzosen, die selber doppelt so viel verloren hatten und sich schon zurückziehen wollten, sahen auf einmal durch den Rückzug des Feindes, daß sie die Schlacht gewonnen hätten. Am Tage nach der Schlacht erhielt d'Estrees seine Abberufung. Am 4. August übernahm Richelieu den Oberbefehl, der Sieger von Minorca, der eben so emsig war, den Feind bis über die Elbe zu drängen, als in den Gebieten, die er durchzog, durch Erhebung von Kriegssteuern seine eigene Kasse zu füllen. Eine Stadt nach der andern zeigte den Franzosen ihre Unterwürfigkeit an, Cumberland wich wie betäubt von Stellung zu Stellung zurück bis nach Kloster Zeven zwischen Bremen und Hamburg. Die Armee, der Kriegsgefangenschaft drohte, war empört über den Feldherrn. Da vermittelte Friedrich V. von Dänemark eine Waffenstillstand, der Cumberland Rettung und Richelieu bei der Erhaltung seiner Armee und der in ihr eingerissenen Zuchtlosigkeit Ruhe vor der Noth, die Mannszucht wieder herzustellen. Am 8. September wurde „die Convention von Kloster Zeven“ unterzeichnet. Die Feindseligkeiten sollen aufhören. Die Truppen von Hessen-Kassel, Braunschweig-Wolfenbüttel, Sachsen-Gotha und Lippe-Bückeburg gehen in ihre Heimat. Cumberland mit seinen Hannoveranern zieht sich über die Elbe nach Sachsen-Lauenburg zurück, nur in Exodieren 4—6000 Mann verbleiben. Richelieu behält bis zum Abschluß des Friedens Hannover, die Kurlande mit den Herzogthümern, Bremen und Verden mit Ausnahme von Stade und einem noch näher zu bestimmenden Umkreise. In der Convention, den Namen Capitulation hatte Cumberland entschlossen zugewiesen. Eine Convention bedarf jedoch der Bestätigung des Monarchen. Georg II. verworf sie, er empfing den heimkehrenden Cumberland mit den bitteren Worten: „Da ist mein Sohn, der mich ruinirt und sich selber beschimpft hat.“ Cumberland legte all seine Stellen nieder und starb im Dunkel und in Kummer 1746 46 Jahre alt. So erreichte den unbarmherzigen Schlächter von Culloden die Strafe. Friedrich II. aber rief aus, England habe ihn zu Grunde gerichtet, er sich selbst Etwas zu nützen. —

Ludwig XV. war voll Eifer für den Krieg. Eine zweite Armee von 25,000 Mann wurde im Elsaß zusammengezogen, Soubise kam an ihre Spitze. In Thüringen vereinte sie sich mit der Reichsarmee unter dem Prinzen von Hildburghausen, um in das Kurfürstenthum Sachsen und Friedrich in die Flanke zu fallen.

Als Friedrich mit 22,000 Mann über die Saale zog, um auf das Reichsheer und die Franzosen unter Soubise zu stoßen, ließ er das Hannover, welches die Lausitz und Schlesien vertheidigen sollte, unter dem Herzog von Braunschweig-Bevern zurück: er sollte sich in guten Stellungen halten, in keine Schlacht sich einlassen, wenn nicht der Vortheil augenscheinlich auf seiner Seite sei, und die Armee bis Ende September erhalten, wo der Rückzug von seinem Zug gegen die Franzosen zurückgekehrt sein werde.

Winterfeld war ihm als Rathgeber zur Seite gestellt, der aber ein Spion und Schmeichler des Königs und Anstifter des unheilvollen Krieges zwischen höheren Officieren verhaft war. Bevern zog sich nach Görlitz zurück und

an dem linken Ufer der Neisse ein festes Lager. Winterfeld bezog auf dem rechten Ufer zwischen den Vorstädten von Görlitz und dem Dorfe Morys ein Lager. Morys. Debern hielt diese Stellung für gefährlich, allein Winterfeld beharrte darauf und hielt die Österreicher für viel zu träg und furchtsam. Diese überfielen jedoch unter Madaſſy kühn sein Lager und erstürmten das Dorf Morys. Winterfeld bekam einen Schuß in die Brust, dem er am nächsten Tage erlag. Die Preußen verloren 2000 Mann, 8 Kanonen und mußten ihr Lager in Brand stecken. Die Folge war, daß Debern sich nach Liegnitz in Schlesien zurückzog, die Österreicher rückten ihm nach. Er lagerte zuletzt bei Breslau, sie ihm gegenüber bei Lissa.

Diesen Schlag empfand Friedrich bitter. „Nie mehr finde ich wieder einen Winterfeld!“ rief er. Später äußerte er: „er war ein guter Mensch, ein Menschenfreund, er war mein Freund.“ Friedrichs kranker Bruder jedoch rief: „Nun sterbe ich viel beruhigter, da ich weiß, daß ein so böser und gefährlicher Mann weniger in der Armee ist“ — und noch in seinen letzten Augenblicken sagte: „Ich beschließe mein Leben, dessen letzte Periode mir so viel Kummer verbracht hat, aber Winterfeld ist derjenige, der es mir verkürzte.“ — In Bülowens Leben des Prinzen Heinrich heißt es kurzweg von ihm: „Winterfeld fiel als einer der Helden des Krieges, dessen Anstifter er gewesen.“ —

Immer schwerer begannen die Folgen seiner Politik sich zu gestalten, immer düsterer wurden seine Aussichten — und Friedrich begann sich ernstlich mit dem Gedanken des Selbstmords vertraut zu machen. An Gott, an Vorsehung, an Unsterblichkeit des Geistes glaubte er ohnehin schon lange nicht mehr. Was Wunder, daß er, dessen ganzes Leben ein Spiel auf Leben und Tod war, wenn die Würfel schlecht fielen, durch einen Schuß oder durch Gift von dem Gefühl der Schande des Erliegens zu befreien hoffte *).

Gift — 6 Pillen in einem Glase — trug er immer bei sich, man fand nach seinem Tode noch ganz eingepackt **). Gegen den vollen Ernst seines Entschlusses spricht nur, daß er zuviel von seinem Vorsatze schrieb. (Geförderer ***) hat die gute Bemerkung: „In der Oper singen die Helden, ehe sie sterben, nicht im Leben. Gefäße, die laut tönen, sind leer und wer sich eine Kugel in den Kopf schießen will, spricht nicht auf offenem Markte davon. Die Epistel auf Effect berechnet und sollte die Welt in Erstaunen setzen.“ — In einem Briefschreiben an den Marquis d'Argens vom 23. September kündigt nämlich Friedrich seinen demnächst erfolgenden Selbstmord an. Müde des Geschickes, das ihn verfolge, müde, sich unter der Last des Unglücks zu beugen, verkürze die Bahn, welche ihm allzu freigebig die Natur vorgezeichnet, und stürze in die Ruhestätte, der den Bauer wie den Fürsten in die Wohnungen ewiger Ruhe übertrage. In ähnlicher Weise schrieb er an seine Schwester Wilhelmine, die eifrig für ihn Ausreißer aus der Reichsarmee warb und Zeitungsentgelte forderte, und machte ihr Herz von Sorgen schwer. Das Sendschreiben an d'Argens schloß er auch Voltaire mit und der spielte sogleich den Sittenrichter und schrieb ihm in hohen Worten einen Verweis †): „Sie lieben den Ruhm —

*) Preuß., I. c. II. 78

**) Preuß., I. c. II. 315.

***) Geförderer, Achtebentes Jahrh. IV. 250.

†) Oeuvres de Voltaire. 76. p. 49.

werden ihn aber auf diesem Wege verlieren. — Niemand wird Sie für einen Märtyrer der Freiheit halten. — An den Höfen hält man ihren Einmarsch in Sachsen für einen Bruch des Völkerrechts — man wird dann sagen, daß Sie an sich selber diesen Bruch bestraft haben, — ihn als vorcillige Verzweiflungsthateln. — Was ich hier sage, ist die volle Wahrheit, der Salomo des Nordens wird sich noch mehr in der Tiefe seines Herzens sagen. Hören Sie doch die höhere Vernunft, die Ihnen sagt, daß Sie nicht erniedrigt sind und es nicht werden können, daß, da Sie Mensch sind wie Andere, Ihnen in jedem Fall übrig bleibt, was andere Menschen glücklich machen kann, Güter, Würden, Freunde. Wer Nichts als König ist, kann sich sehr unglücklich fühlen, wenn er seine Länder verliert, aber ein Philosoph kann entbehren. Ihnen bleiben ganze Länder übrig, um noch ein angesehenener Fürst zu sein. Wenn Sie jemals Größe verschmähen wollten, wie Karl V., wie die Königin Christine, wie Peter Kasimir und so viele Andere gethan haben, so würden Sie dieser Rolle besser als jene alle gewachsen sein; es wäre eine neue Größe für Sie. Endlich möge alle Ausgänge sich schicken, nur nicht der verhasste und klägliche, den Sie auswählen wollen. Würde es der Mühe lohnen, ein Philosoph zu sein, wenn Sie nicht als Privatmann zu leben oder als Fürst nicht das Mißgeschick zu ertragen verstanden! — So viel Sätze, so viel Stiche für Friedrich! Voltaire will eigentlich sagen: Markgraf von Brandenburg können Sie ja nachher noch unglücklich sein. Warum spielen Sie denn den Philosophen, wenn Sie ein paar Schicksalsschläge nicht ertragen können; nehmen Sie die Früchte Ihres Thuns mit Ihnen hin, wie andere Menschen es auch thun können. Im Grund seines Herzens hat eigentlich Voltaire eine boshafte Freude über das Unglück des Königs. So schreiet er an d'Alembert sogleich: „Er wird seine Erbstaaten verlieren, sammt dem, was er erobert hat. — Ich habe die Rache genossen, den König zu trösten — das genügt mir. — Verloren ist er, wenn kein Wunder geschieht. Jetzt mag er im Ernst den Philosophen spielen, welcher zu sein er sich stets gebrüht hat.“ — Zum Glück für seinen Ruhm rief den König die Macht des Lebens bald von diesen Selbstmordgedanken und seichten Versen auf die Bahn der Thaten.

• In seiner Bedrängniß hielt es der König nicht unter seiner Würde, von ihm vielgeschmähten Pompadour zuerst 500.000 Thaler, dann das Fürstenthum Neuchâtel und Valangin anzubieten, wenn sie für ihn einen Frieden zu ehrenvollen Bedingungen vermittelte. Seine Schwester Wilhelmine, dann der Graf von Neuwied waren in dieser Angelegenheit besonders thätig. Unter den gebotenen Präliminarien waren Hauptpunkte, daß keine preussische Provinz getreten werden dürfe, daß ein Waffenstillstand eintreten müsse, um nur die Verbündeten sich verständigen zu können, daß diese mit eingeschlossen seien, daß Friedrich bereit sei, die alte Allianz mit Frankreich zu erneuern. Die Antwort waren nicht nur bald in Wien bekannt, Laudons Husaren singen nämlich ein Courier mit bedeutsamen Briefen auf; sondern wurden auch in Paris entschieden abgewiesen *). Der Unterhändler Barbut aber wurde in die Bastille gesperrt; er blieb über ein Jahr in Haft und von Ludwig XV. kamen der Kaiserin die schiedenssten Versicherungen zu, unerschütterlich an der Allianz festzuhalten.

Voltaire gab der Markgräfin von Bayreuth den Rath, Friedrich solle an den Herzog von Richelieu wenden, von dem er wisse, daß er die Forderungen seines Großvaterseins, des Cardinals, hege, daß nämlich zwischen Oesterreich und Frankreich eine naturgegebene Feindschaft auf Leben und Tod herrsche.

Friedens-
angebot

Richelieu
bestochen

*) Etzner, I. 52.

ischen beiden ein Bündniß auf die Dauer unmöglich sei, ja für die Würde französischen Volkes verlegend sei. Friedrich richtete nun ein äußerst schmeichhaftes Schreiben an den lieberlichen Richelieu: „Ich wende mich an Sie in der Hochachtung, die Sie Jedermann einflößen, der Sie, wenn auch nur flüchtig, kennt. Es gilt nur eine Kleinigkeit — Frieden zu schließen, wenn man nur will. Ich zweifle nicht, daß Ihr König, Ihrer schnellen Erfolge sicher, auch in den Stand gesetzt hat, an dem deutschen Frieden zu arbeiten. Ich setze daher einen Mann zu Ihnen, dem Sie völlig vertrauen können. — Wer Genua verdient, wer ungeachtet der größten Hindernisse die Insel Korsika erobert hat und im Begriffe ist, Niedersachsen zu unterwerfen, kann es Glorreicherer thun, als Europa den Frieden zu verschaffen. Das wird die schönste Ihrer Vorbeeren sein. — Die Schmeichelei war stark und wirkte in einem Geschenk von 100.000 Thalern — Deutschland war eine wahre Grube für diesen Franzosen, der nach seiner Rückkehr nicht bloß eine Million Gulden bezahlen, sondern auch prachtvolle Bauten ausführen konnte *). Richelieu antwortete artig, versprach das Beste, verkehrte häufig mit Vertrauten des Königs, ihm selber in Briefen, von denen jede Zeile eine andere Chiffre hatte. Der Schwert schien von da an wie stumpf gegen Preußen, seine Berichte nach Versailles überströmten von Klagen über Mangel an Lebensmitteln, an guten Regen, über Regen, aber die Unmöglichkeit, dieses Jahr noch etwas Wichtiges unternommen. Er entsendet, als der Befehl kommt, die Armee des Soubise zu stärken, die schlechtesten Regimenter diesem zu Hilfe, er schließt mit Friedrich die Lieferung von Lebensmitteln im Halberstädtischen einen Waffenstillstand vom 1. October bis 15. April. Friedrich weiß, daß er dieses Mannes sicher ist, läßt zur Deckung des Magdeburgischen nur 4000 Mann zurück. Geschichtliche Berichte vom bevorstehenden Frieden zwischen Ludwig XV. und Friedrich verbreitet, um Desstreich mißmuthig zu machen und seine Verbindung mit Frankreich zu lösen **). Der König von Frankreich zeigte jedoch Entschlossenheit, nicht Frieden schließen zu können ohne Zustimmung seiner hohen Räte.

Friedrich brach von Dresden nach Erfurt auf, um auf das Heer unter Burg hausen und Soubise zu stoßen. Diese rückten heran, um den König aufzu ziehen, damit die Desstreicher ihre Kraft auf die Mark richten könnten. Die verbündete Armee wich jedoch nach Gotha zurück. Friedrich schrieb: „Ich bringe die Leute hier zu Nichts bringen,“ ließ Seydlitz mit 15 Schwadronen zurückschlagen und kehrte um nach Berlin, in welches soeben eine Abtheilung Kroaten eingedrungen war. Feldmarschalllieutenant Andreas von Padis, der am 5. September Baugen überfiel und 400 Mann gefangen nahm, stand am 16. October zu einem Handstreich vor den Thoren von Berlin, mit 100 Mann und Geschützen, das Köpenicker Thor sprengte, 2 von den 5 Bataillonen der Besatzung zusammenhieb und mit einer Brandschatzung von 250.000 Gulden vor dem mit 7 Regimentern anrückenden Moriz von Dessau wieder abwich. Schon Friedrich befohlen hatte: „diese Leute müssen unser sein, lebendig todt.“ Die Kaiserin lohnte dem kühnen Mann mit Ertheilung des Großkreuzes ihres Ordens und später mit dem ungarischen Kronkruz. Futak.

Einige Tage nahm Friedrich in Pertzberg Stellung, Nachrichten abwartend, und sich nach Schlessien oder gegen die Franzosen in Thüringen wenden sollte.

*) Mémoires de Richelieu IX., p. 175.

**) Stühr, I. c. 219 und 361—62.

Krieg in
Thüringen.

Kroaten
in
Berlin.

Da bat Keith in Leipzig um schnelle Hilfe gegen Soubise, der die Saale wieder überschritten hatte, und Friedrich brach eilig nach Leipzig auf und sammelte bei **Koßbach** am 28. September ein Heer von 28,000 Mann und bezog bei Koßbach ein Lager. Die verbündete Armee bestand aus 33,000 Franzosen und 10,000 Reichskriegern, war also nochmal so stark als die preussische und dieß gab Hildburghausen, der ohnehin schon längst von Wien aus zu einer Schlacht gedrängt war, Muth, seinen Mitankführer Soubise zum Kampfe zu ermuntern, obgleich er früh bemerkt hatte, mit 25,000 Mann kaiserlicher Truppen gedanke er viel mehr zu richten, als mit 50,000 Mann Reichstruppen oder Franzosen. Es wurde beschlossen, die Preußen auf ihrer linken Flanke zu umgehen und dann im Rücken anzugreifen. Als der König eine Rückzugsbewegung gegen Merseburg machen hatten die Franzosen Sorge, er möchte ihnen entfliehen und die Gelegenheit zu reizen, Vorbeeren zu gewinnen. Wären sie ruhig stehen geblieben, so hätte der König mit seiner Minderzahl nicht anzugreifen gewagt und ihnen Sack überlassen müssen wegen der Gefahr Schlessien zu verlieren. Hastig zogen sie in langen Heersäulen und einem weiten Bogen um den linken preussischen Flügel herum, während Friedrich vom Dache des Herrenhauses zu Koßbach über Marsch zusah. Der Plan war gut, aber die Ausführung ungeordnet. Es war am 5. November 2 Uhr Mittags, als der König den Befehl zum Angriff gab. Im Augenblick war die Armee auf dem Marsche, der durch einen Hügel gedeckt wurde. Um 3 1/2 Uhr stürzte sich Soubise mit seinen Husaren auf die Verbündeten und seine leichte Reiterei warf nach kurzem Kampfe die Reiterei mit ihren großen Pferden. Da kam den Verbündeten unerwartet das preussische Fußvolk den Jannshügel herunter und ihr schweres Geschütz bestrich deren lange Heersäulen. Eine unnennbare Verwirrung entstand hier. Die Artillerie konnte sich aus den Kolonnen nur schwer herauswickeln, die Bataillone nur schwer widerstehen. Bloß die Oesterreicher und einige Schweizer-Regimenter leisteten noch Widerstand. Von den Reichstruppen schossen viele in die Luft, warfen deren Flinten weg und liefen davon. Alle Ordnung hörte auf. In anderthalb Stunden war der Sieg entschieden, die früh einbrechende Nacht machte der Verfolgung ein Ende. 5000 Mann, darunter 5 Generale und gegen 300 Officiere, waren Gefangenen gemacht, 67 Geschütze, 7 Fahnen, 15 Standarten wurden erbeutet. Die Preußen hatten 165 Tödt und 375 Verwundete, von der verbündeten Armee fand man über 2000 Verwundete und 700 Tödt. „Unser größtes Glück war, daß es Nacht geworden ist, sonst wäre Nichts davon gekommen,“ so berichtet Hildburghausen. — Napoleon, welcher das Schlachtfeld von Koßbach besichtigte, bemerkt in seinem Abriß der Kriege Friedrichs II. *): „Das Ereigniß des Kampfes bei Koßbach ist nicht außerordentlich. 22 bis 26,000 außerordentlich gut geleitete Preußen mußten 45—50,000 Mann von der Reichsarmee von den Franzosen dieser Zeit schlagen, die so klägliche Anführer hatten. Eine Schmach und erstaunlich ist, daß diese von nur 6 Bataillonen und 45 Escadronen geschlagen worden sind. Nur ein solches Heer mit solchen Führern, so verweichlicht und so kopflos waren, konnte einen solchen Planenmarsch in der Nähe des Feindes machen, der eine gute Stellung hatte. Die Anordnung, welche der König traf, liegt in der Natur der Sache, verdient weniger Lob, als der Gegner Tadel verdienen, denn sie ist ihm eingegeben worden durch ihren dummen Aufmarsch, der durch kein kampfbereites Beobachtungscorps gedeckt war, der keine Vorhut und keine Schützenlinie auf der Seite hatte, so daß in einer un-

Napoleon's
Urtheil.

*) Montholon. V. 214.

eszeit und in einem Land, wo viele Hügel sind, jeden Augenblick ein Ueber-
zu erwarten war.“ —

Friedrich behandelte die gefangenen französischen Officiere besonders freund-
er lud sie zu Tisch, entschuldigte sich mit der Dürftigkeit, er habe sie nicht
hlreich und nicht so bald erwartet, er könne sich nicht gewöhnen, sie als ^{Die Fran-}
Feinde zu betrachten, er habe kein Mißtrauen in sie; dieser Sieg betrübe ^{zosen.}
Herz, er werde keine Freudenfeste darüber anstellen lassen; sie seien schlecht
rt worden und hätten von ihrer Tapferkeit keinen Gebrauch machen können.
Was Friedrich mit diesen schönen Worten anstrebte, erreichte er: das fran-
he Volk ward für ihn gewonnen. Duclos sagte in seinen Memoiren:
h den Siegen bei Rossbach und bei Leuthen hat man in den Gesellschaften,
den Spaziergängen, in den Schauspielhäusern von Paris mehr Preußen als
zosen angetroffen. Die Wenigen, die noch für Frankreich fühlten, durften
um wagen, damit laut zu werden.“

In Deutschland hatten sich die Franzosen durch ihre Bländerungen und
chweifungen verhaßt gemacht. St. Germain selber, welcher während der ^{Stim-}
icht mit einer Abtheilung bei Schortau stand, sagt in einem Briefe an ^{mung in}
Freund: „Ich bin Anführer einer Bande von Dieben und Meuchelmördern, ^{Deutsch-}
aan räubern sollte, die sicher beim ersten Schuß davon laufen und immer ^{land.}
find, zu meutern. — Das Land ist auf 30 Meilen in die Runde ge-
kert und verheert, wie wenn das Feuer vom Himmel darauf gefallen; kaum
t unsere Nachzügler und Marodeurs die Häuser stehen lassen“ *). — Die
rn fingen die flüchtigen Franzosen in den Wäldern auf. Der Sieg über
Franzosen wurde leicht begreiflich in ganz Deutschland mit Freuden begrüßt.
Reichsarmee war schon lange ein Gegenstand des Spottes. — Kannich sah
Grund der Niederlage in der zweideutigen Haltung Richelieus. Auch Maria
esia schob die Schuld der Niederlage nicht auf Hildburghausen, sondern auf
Franzosen **).

„Die Schlacht bei Rossbach verschaffte dem König nur die Freiheit, in
neue Gefahren aufzusuchen“ — sagt Friedrich II. Trübe Nachrichten
aus Schlessen eingetroffen, dieses Land schien verloren. Radabdy hatte am
October die Laufgräben vor Schweidnitz eröffnet und, als die regelmäßige ^{Schreib-}
gerung ihm zu lange ging, in der Nacht des 11. November einen Sturm ^{nig.}
genommen. Der Befehlshaber verlor den Kopf und übergab sich mit den 6000
n Kriegsgefangen, 180 Geschütze, große Vorräthe und 230,000 Thaler
in die Hände der Oestreicher, die Festung selber deckte die Pässe
Böhmen und gab den Oestreichern einen festen Halt in Schlessen. Maria
esia trieb zur Eroberung der Hauptstadt und so kam es zu einer Reihe von
pfen, die unter dem Namen der Schlacht bei Breslau bekannt sind. Am
November griff Radabdy den linken Flügel Beverns bei Kleinburg an. Die
ung der Preußen war sehr fest, Ziethen insbesondere sehr thatkräftig, mit
Verlust von 13 Kanonen wurden die Oestreicher zurückgeworfen. Auch
rechte Flügel der Preußen war siegreich, ihre Mitte aber ward zurückgedrängt.
Der Nacht griff Ziethen den rechten Flügel der Oestreicher an, Bevern den ^{Bevern.}
n, um sie über die Höhe zurückzutreiben. Es gelang nicht. Diese Kämpfe
n Bevern 9000 Mann gekostet, mit den übrigen 18,000 zog er durch
lau, wo er 5000 Mann zurückließ mit dem Befehl, sich bis auf's Aeußerste
ehaupten, auf das rechte Oderufer, um sie über Glogau dem König zuzu-

*) Guerre de sept ans.

**) Arnetz, l. c. I, 251.

führen. Friedrich hatte für die Behauptung von Schlesiens ihn mit seinem Kopf verantwortlich gemacht, die Stadt kam 24. November ohne Gegenwehr in die Gewalt der Oesterreicher, der Commandant Festwig hatte den Kopf verloren, die Soldaten gingen zum Theil zu den Oesterreichern über. Der Glaube war allgemein, Schlesiens sei für Friedrich verloren. Als Bevern bei einem Ausritt von Kroaten gefangen genommen wurde, glaubte selbst Karl von Lothringen *), er habe sich absichtlich fangen lassen, weil ihm bange war vor dem Zorne des Königs. Bevern wurde nach Wien gebracht, dort frei gelassen und später von Friedrich dessen Vertrauen er nie verloren, zum Befehlshaber von Stettin ernannt.

Schlesien
huldigt
Maria
Theresia.

Maria Theresia hielt ihr liebes Schlesiens, von dem sie sich mit so schwerem Herzen getrennt hatte, wieder für gewonnen. Schon am 22. September hatte sie die Bewohner von Ober- und Niederschlesiens und der Grafschaft Glatz ihre Gnade versichert und erklärt, daß, da der König von Preußen im vorigen Jahr zum vierten Male ihre Erblande angefallen, er sie damit vor Gott und vor den Menschen von den Verpflichtungen des Friedensvertrages befreit habe und das Recht gebe, die abgetretenen Länder wieder zu erobern. Demnach habe er den Generalen den Befehl gegeben, Niemanden zu stören oder zu beschweren, einen Jeden ohne Unterschied der Religion des kaiserlichen Schutzes genießen zu lassen und die ordentlichen Steuern einzuziehen. Der Regierungswechsel war allgemein als selbstverständlich hingenommen. Bei der Huldigung in Breslau verglich ein Prediger die Landeshauptstadt mit einer verlaufenen Magd **, wandte auf sie die Bibelstelle an, wo Gott zu Sagar sagt: „Kehre wieder zu deiner Frau und demüthige dich unter ihrer Hand.“ — In Wien war sie voll rosigter Zuversicht, daß der blutige Krieg seinem Ende nahe. Nur Maria Theresia zeigte Maaß in der Freude und war nicht ohne Sorge für die Zukunft.

Friedrich
kommt.

Ihre Ahnung war nur zu richtig. Friedrich zog im Eilmarsche zum Schlachtfeld von Kossbach nach Schlesiens. Reith mußte einen Streifzug nach Böhmen wagen, um die Oesterreicher auf sich zu ziehen und ihm den Weg zur Lausitz offen zu halten. Das Heer, das er von Kossbach herbeiführte, wurde durch das Gefühl des Sieges gehoben und diese Stimmung theilte sich bald den Resten des schlesischen Heeres mit, so sehr sie auch vorher entmannt durch die vorangegangene Niederlage befangen waren. Alles wandte der König an, um die niedergedrückten Gemüther aufzufrischen. Nur ein großer Sieg konnte ihm Schlesiens wiedergewinnen und er war entschlossen, die Oesterreicher anzugreifen selbst wenn sie, wie er sagte, auf den Thürmen von Breslau oder auf dem Zobtenberg ständen. Ihre Stellung war fest und wahrscheinlich wäre ihnen der Sieg erlegen. Sie fehlten, da sie in die Ebene ihm entgegen herabstiegen und die Schlachtlinie zu weit — 2 Stunden von Rippeln bis über Gohlan an der Schweidnitzer Wasser — ausdehnten. Daß sie diesen Gegner zu gering schlugen, ist rein erdichtet ***), sie kannten die schreckliche Bedeutung ihres Heeres und sein kühnes Wagen nur zu gut. Und nie hat Friedrich wohl mehr seine Kühnheit, Alles auf Einen Wurf zu setzen, zu siegen oder zu sterben, so willensstärke gezeigt, als in diesem Kampfe. „Ich werde gegen alle Regeln der Kunst,“ redete er die versammelten Officiere an, „die dreimal stärker sind als des Prinzen Karl angreifen, wo ich sie finde. Es ist hier nicht die Frage nach der Anzahl der Feinde, noch von der Wichtigkeit ihres gewählten Postens.“

großes
Ereignis.

*) Arneht l. c.

**) K. A. Menzel, Neuere Geschichte der Deutschen, V. 458.

***) Arneht, l. c. S. 261.

„hoffe ich, wird die Herzhaftigkeit meiner Truppen und die richtige Befolgung meiner Anordnungen zu überwinden suchen. Ich muß diesen Schritt wagen: es ist Alles verloren; wir müssen den Feind schlagen oder uns alle vor der Batterie begraben lassen. So denke ich — so werde ich handeln. Machen diese Bestimmung dem Heere bekannt. Ist Einer unter Ihnen, der sich nicht, alle Gefahren mit mir zu theilen, der kann heute noch seinen Abschied mit mir erhalten, ohne von mir den geringsten Vorwurf zu erleiden“ *). — Er trat zurück. — „Das Regiment Cavallerie,“ schloß der König, „welches gleich, wenn es befohlen wird, sich unaufhaltsam in den Feind stürzt, lasse bald nach der Schlacht abziehen und mache es zu einem Garnisonsregimente. Bataillon Infanterie, das, es treffe, worauf es wolle, nur zu stochen an. — verliert die Fahnen und die Säbel und ich lasse ihm die Borden von der Uniform abschneiden. Nun leben Sie wohl, meine Herren, in Kurzem haben wir den Feind geschlagen oder wir sehen uns nie wieder.“ Beim Aufmarsch der einige Colonnen fromme Lieder. Ein General fragte, ob die Soldaten singen sollen. „Nein,“ sagte der König, „lasse er sie, mit solchen Reuten wird Gott den Sieg verleihen.“ Ein Zeichen, wie in solcher Noth auch negativen Befehl das Gefühl kommt, daß die Entscheidung unseres Schicksales von einem Augenblicke Wesen abhängt.

Friedrich rückte am 5. December mit 32,000 Mann und 96 leichten und schweren Geschützen gegen die Oesterreicher, 80,000 Mann mit 210 leichten und schweren. Nachdem er einen sächsischen Posten unter Kosti, der tapferen Stand leistete, geworfen, glaubte Luckner auf dem rechten Flügel, ihm gelte Anprall und bat um Verstärkung, die Karl ihm sandte. Friedrich richtete eine ganze Kraft gegen den linken österreichischen Flügel unter Radach. Es war eine schiefse Schlachtordnung **).

Friedrich kannte hier jeden Fleck Erde, jede Wellung des Bodens, er hatte oft Uebungen veranstaltet, während die Oesterreicher mit der Verlässlichkeit vertraut waren. Einmal waren die Preußen durch einen Hügel, wie durch Vorhang verdeckt, so wenig sichtbar, daß man meinte, sie zögen ab, und rieth, sie ziehen zu lassen. Auf einmal stieß ihre ganze Kraft gegen den

) Preuß, II. 105—6.

) Archenholz sagt von ihr: „Nur die Preußen konnten mit der erforderlichen Ordnung und Schwindigkeit dieses Manöver ausführen. Die Art dieser Evolution ist, eine Linie in Gruppen zu theilen, diese Gruppen dicht auf einander zu schieben und so die gedrängte Masse bewegen zu lassen. Dieser so gestellte Soldatenkörper nimmt verhältnißweise einen geringen Raum ein und zeigt in der Ferne einen höchst unordentlichen auf einander gestapelten Menschenklumpen. Allein es bedarf nur eines Wink des Heerführers, so entwickelt er sich wieder in der größten Ordnung und mit einer solchen Schnelligkeit, die einem Strom ähnlich ist.“ — Das ist unklar. Napoleon hat einen eigenen Abschnitt: *« a-t-il créé un nouvel ordre de bataille? Qu'est ce que l'ordre oblique? »* in den *« Mémoires de Napoleon V. »* Paris p. 335—47 — und er sagt: „Ohne Zweifel ist diese Schlacht geeignet ein unsterbliches Zeugniß für die Tatkraft Friedrichs zu geben und setzt seine große Begabung zum Heerführer in ein helleres Licht. Er hat nichts mit dem Manoeuvre in Potsdam gemein. Er verdankte diesen Sieg der Ueberraschung, er gehört in die Reihe der Glücksfälle. Wenn der Herzog von Saxe einen einzigen Posten vor seiner Front gehabt hätte, so hätte er erfahren müssen, daß der König nach rechts seine ganze Kraft hinwerfe, durch einen Eupfoden ziehe, der ihm schien, um seinen linken Flügel anzugreifen, er hätte seine Reserve herbeigezogen, in gleicher Zeit hätte er seinen rechten Flügel und seine Mitte vorrücken lassen, hätte die österreichische Armee in die Planke gefaßt, während sie angriff, und hätte sie geschlagen. Es ist ein Risikogriff, eine Ueberraschung als eine beharrliche Schlachtordnung aufzuführen.“

linken Flügel unter Nadashy und da waren zum Theil jene menterischen Wirtemberger, deren preußische Gesinnung wir oben schon kennen lernten und deren Verbindungen der Kaiser *) noch kürzlich seinen Bruder gewarnt hatte. Die Wirtemberger wollten als Protestanten nicht gegen die Preußen kämpfen, thaten keinen Schuß, gingen zu ihnen über oder flohen und brachten die Bataillone, die neben ihnen standen, und zwei österreichische Bataillone in Verwirrung. Es entstand eine Lücke in der Schlachtordnung. Karl hatte zwar angeordnet, die Wirtemberger in der zweiten Linie aufzustellen, aber es war nicht geschehen (französische Berichterstatteur Obrist Marainville ist überzeugt**), daß Friedrich angegriffen hätte, sondern lieber nach Parchwitz zurückgegangen sein würde, wo er nicht die an Tüchtigkeit den Östreichern nicht gleich kommenden Bayern und Wirtemberger und die Schlachtordnung nicht zu ausgedehnt gefunden haben mag. Um 1 Uhr begann der volle Angriff auf den linken Flügel, vorn, im Rücken der Flanke, mit Uebermacht und nach kurzem tapferem Widerstand wurde die Stellung genommen und die ganze österreichische Schlachtordnung angesetzt. Athemlos kamen die Regimenter heran, welche man nach dem rechten Flügel gesendet hatte, sie konnten sich aber nicht mehr formiren, die Linie ward auseinander gesprengt, die Unordnung war unaussprechlich. Die Massen zogen sich dem das lange Dorf Leuthen zusammen und hier wurde der Kampf entscheidend. Ein wirtembergisches Regiment bewies hier die ganze Kampfabigkeit des Stammes, der früher den Vorstritt in den Schlachten des Reiches bestritten. Haus um Haus mußte erstürmt werden, dann der ummauerte Kirchhof und endlich brach das Geschützfeuer die Linien der hinter dem Dorf aufgestellten Leuten. Die Schlacht war für sie verloren, 10.000 waren todt oder verwundet, 120 wurden gefangen, 116 Kanonen, 51 Fahnen wurden ihnen weggenommen. 17 Generale und fast alle Officiere waren getödtet oder verwundet. Die Franzosen hatten 6300 Todte und Verwundete. Eine der blutigsten Schlachten des Jahrhunderts war geschlagen. Die Nacht machte dem Widerstand und der Besatzung ein Ende. Man legte sich nieder, wo man eben stand, Stille trat ein, nur noch der Kanonendonner hallte. Ein preußischer Grenadier stimmte das an: „Nun danket alle Gott“ — und aus tausend Stimmen erschallte der Sieggesang. So ist der Mensch: man hatte Brüder erschlagen — und dankte nun ihnen dafür. — Friedrich aber, durch seinen Sieg verwegen gemacht, versuchte noch einmal die Glücksgöttin: er ritt im Dunkel mit geringer Begleitung nach Leuthen hier in's Schloß, das von österreichischen Officieren wimmelte. Man war dort sehr überrascht. Der König grüßte: „Bon soir, messieurs!“ Sie haben nicht so rasch erwartet. Ein ehrfurchtsvolles Ah war die Antwort. Keiner wagte Hand an ihn zu legen, so sehr hatte sein Sieg ihre Geister gefesselt. Bald nachher zogen preußische Reiter nach — und nun waren sie seine Gefangenen.

Karl von
Lothringen.

Während Jubel im preußischen Lager, herrschte Schmerz und Verzweiflung im österreichischen Hauptquartier zu Neukirch. Prinz Karl zitterte vor dem Gedanken des Tages, da er fürchtete, die Truppen nicht mehr in Ordnung zu bringen (von der Rückzugelinie auf Schweidnitz abgeschnitten zu werden †). Friedrich ging über die Höhe, um 5 Uhr war man aber schon wieder in Schlachtordnung. Der Rückzug ging über Schweidnitz nach Böhmen, wo von 80.000 Mann nur

*) Arnetz I. c. 510.

**) Stühr. I, 383—84.

***). Vgl. den Bericht des Fürsten von Ligne, der als junger Officier der Schlacht wohnte. I. 65.

†) Arnetz I. c. 265.

000 ankamen, entmuthigt, in einem erbarmungswürdigen Zustand. Ein neuer
 ler war, daß Karl 16.000 Mann nach Breslau verlegt hatte, das nicht Breslau.
 bar war und nach 10tägiger Belagerung mit den großen Vorräthen an Lebens-
 zeln und Geld sich ergeben mußte. Die Oestreicher hatten von Schlessen jetzt
 noch die Festung Schweidnitz. — Der Jammer in Wien war groß, die
 mmung gegen Karl von Lothringen erregt. Er legte den Oberbefehl nieder,
 ging als Statthalter nach Brüssel, wo er sich bald den Namen des guten
 zogs verdiente. 1780 sagte Friedrich II. auf die Nachricht von seinem Tode:
 ein Rheinübergang war schön, aber der arme Prinz hing von zu vielen
 ten ab. Ich dagegen handelte immer nur nach meinem Kopf, bisweilen nur
 sehr für mein Heil; er war schlecht bedient, man gehorchte ihm nur wenig, ich
 das eine vermieden und war des andern sicher, daß man mir gehorche *).

Der Sieg bei Leuthen rettete Friedrich und erhielt ihm Schlessen. Er Folgen
des
Sieges.
 e allen Grund gegen seine Tapferen dankbar zu sein, insbesondere gegen
 rich von Dessau, gegen welchen er bei Rolin den Degen gezückt hatte. „Ich
 ulire Ihnen zur gewonnenen Schlacht, Herr Feldmarschall!“ redete
 uf dem Siegesfeld den Helden an. „Sie haben mir bei der Schlacht ge-
 en und Alles vollzogen, wie mir noch nie Einer geholfen hat.“ — Der
 z bei Leuthen ward aber in England noch mehr gefeiert, als in Preußen. England.
 don wurde beleuchtet. Die Engländer, welche Friedrich als Religionsfeind
 achteten, waren wenige, die Mehrzahl hielt ihn für den Held des protestan-
 en Glaubens. Diese Ansicht war so verbreitet, daß König Georg II., obshon
 e im Herzen nicht theilte, sie zur Stütze seiner Forderungen an das Parlament
 Eröffnung desselben (Dec. 1757) machen konnte: „Eine andere große Ange-
 heit, die mir am Herzen liegt, ist die Erhaltung der protestan-
 hen Religion und der Freiheiten von Europa und in dieser Absicht
 meinen Verbündeten zu stehen und sie zu ermuthigen. Für diese Sache
 e ich keine Lasten scheuen,“ u. dgl. Die Sorge um sie und Lumberlands
 erfolge brachten das englische Volk in solche Erregung, daß ein Ministerium
 t unumgänglich nothwendig wurde, so wenig auch der König den stolzen auf- Pitt
Ministerr.
 nden Mann leiden mochte, der ihm durch das Geschrei des Volkes aufgedrungen
 Pitt hingegen, der wirken wollte, gab seine Abneigung gegen den Herzog
 Newcastle auf, der den Schatz übernahm, während er selber Staatssecretär
 e mit der Leitung im Hause der Gemeinen und der obersten Leitung des
 zes und der auswärtigen Angelegenheiten. Die neue Regierung zeigte Ent-
 enheit und Kraft und hob den Volksgeist und errang in kurzer Zeit große
 ge zu Land und zur See. Die Engländer siegten in Amerika, eroberten
 dien und hatten Glück in Deutschland. So sehr Pitt früher gegen die han-
 ische Politik geeifert hatte, so beredt versicherte er jetzt seinen Landsleuten,
 ürde Amerika in Deutschland erobern und es sei der Engländer unwürdig,

*) Mahon l. c. chap. 310.

ihrem König in einer englischen Angelegenheit sein angestammtes Fürkntum rauben zu lassen *).

Zunächst suchte Pitt den Hannoveranern und Preußen durch einen Zug auf la Rochelle Lust zu machen. Am 8. September 1757 gingen 100 Fahrzeuge mit 10.000 Landungstruppen unter Admiral Hawke und General Mordaunt zu See. Der Zug mißlang durch die Uneinigkeit der Führer und die Stumpfheit des Admirals, der dafür vor ein Kriegsgericht gestellt wurde. Ein junger Offizier, der dabei vergebens sich 500 Mann und 3 Schiffe erbeten hatte, mit denen er la Rochelle zu überrumpeln sich verbürgte, James Wolfe, wurde deshalb von Pitt stets im Auge behalten und später befördert. Um Spanien auf die Seite Englands zu ziehen, bot ihm Pitt einmal Gibraltarr an, fand aber kein geneigtes Ohr. Um so mehr Glanz brachte der Minister in Deutschland. Georg II. hatte in Wien vergebens um die Neutralität Hannovers während des Krieges angefleht, bald wurde das englisch-niederländische Heer so stark, daß es die Franzosen vollaus beschäftigte, und es ihnen unmöglich machte an eine Belagerung Magdeburgs oder an einen Zug nach Sachsen oder nach Böhmen zur Vereinigung mit den Oestreichern zu denken. Von Friedrich II. ward der Prinz Ferdinand von Braunschweig als Befehlshaber der verbündeten Armee erbeten, nachdem die Convention von Kloster Zeven wegen der Räubereien der Franzosen für ungültig erklärt worden war. Friedrich II. war die Wahl eines ihm treuergebenen Generals, eines tüchtigen Freimaurers, der zugleich sein Schwager war, mehr als erwünscht. Prinz Ferdinand war damals 38 Jahre alt, auf der Höhe seiner Kraft, dabei gemäßigt, verschwiegen, muthvoll und fest, aber zugleich gewandt im Umgang und gewandt das Vertrauen der Mannschaft zu gewinnen. Am 23. November übernahm er das Oberbefehl und ward als Retter empfangen, und meldete Richelieu, daß Georg II. die Convention von Kloster Zeven wegen Vertragsbruchs null und nichtig erklärt und ihn ermächtigt habe, die Waffen gegen die französische Armee zu ergreifen **). Rasch giengs voran, am 4. Dec. ward schon Lüneburg besetzt, mußte die französische Armee sich hinter die Aller zurückziehen. Der Erfolg hemmte die weiteren Bewegungen. Das französische Heer, welches von 1740 auf 80.000 herabgebracht war, dehnte seine Winterquartiere von Goslar nach Braunschweig und Wesel bis Celle und Ostfriesland aus. Es war im kläglichen Zustand. Clermont berichtete darüber an den König: „Ich habe Euer Königs Heer in drei Classen getheilt gefunden. Die eine befindet sich über der Erde, besteht aus Dieben und Landstreichern und geht ganz in Lumpen; die zweite findet sich unter der Erde und die dritte in den Krankenhäusern. Ich bitte mir nun Euer Majestät Befehle, ob ich die erste Classe zurückführen oder so lange bleiben soll, bis sie sich mit den beiden anderen vereinigt hat ***).“ Richelieu wurde 16. Januar abberufen. Clermont, der an seine Stelle war Abt von St. Germain de Prés, weshalb die Pariser witzelten, er sei wie ein Soldat und schlage sich wie ein Apostel! Der Verhöhnerte war übrigens wohlmeinender Mann. Als Prinz des königlichen Hauses, hoffte man in Versailles werde er durch sein Ansehen am leichtesten im Stande sein, die verstreute Truppe in der Armee und das vermiste Ehrgefühl unter den Officieren herzustellen und dem deutschen Volke die Ueberzeugung zu verschaffen, wie es der

*) Macaulay Essays, Pitt.

**) Schäfer l. c.

***) Mahon, chap. 35.

le des Königs von Frankreich sei, daß seine Truppen ein gutes und anständiges Benehmen inne hielten *), und zugleich den Fürsten und Ständen Gewähr zu geben, daß der König nur von dem Eifer für die deutsche Freiheit, die ihm überaus werth sei, befeßt werde! Das war eine schwere Aufgabe. Im Heere war beispielloser Leichtsinns und eine Verwilderung ohne Gleichen eingetreten. Der vorsam war dahin; Officiere verließen hin und wieder ihre Wachtposten, um in der Nähe ein Menuet zu tanzen! — Die Gemeinen wurden nicht richtig bestrafet und plünderten, brannten und schändeten.

Ferdinand von Braunschweig ließ dem neuen Oberbefehlshaber nicht lange Zeit, die Armee wieder zur Ordnung zu bringen, er eröffnete schon Mitte Februar 1758 den Feldzug mit 30.000 Mann und bemächtigte sich Verdens und Hoya. Friedrichs II. Bruder, Prinz Heinrich, rückte mit 8600 Mann über die Oder aus Silbesheimische und bedrohte die Rückzugslinie der Franzosen. Diese leisteten entmuthigt wenig Widerstand, schon nach viertägiger Belagerung ergab sich Verden. Clermont räumte Hameln, Rinteln, zerstörte die Brücke über Weser und kam mit Verlust von 15.000 Mann, von Vorräthen und Gepäck nach Wesel und von da auf das linke Rheinufer und nahm Stellung zwischen Rheine und Rhein, gedeckt durch Wesel, Düsseldorf und Kaiserswerth. Ferdinand zog Quartiere auf dem rechten Rheinufer. Soubise setzte mit seiner Heeresabtheilung Hanau in Vertheidigungszustand. Clermont klagte in Einem fort, daß seine Truppen unbesleidet, schlecht ausgerüstet, ermattet, des Krieges überdrüssig und zuchtlos seien, daß unter den Officieren, von den höchsten angefangen, ein fauler Geist herrsche **).

Indeß wurde 1. April 1758 in London ein Subsidienvertrag zwischen Georg II. und Friedrich II. abgeschlossen, wonach England an Preußen jährlich 1.000.000 Thaler (670.000 Pfund) zahlte und der König von Preußen verpflichtete, diese nur zur Erhaltung und Vermehrung seiner Streitkräfte zu verwenden, welche zum Besten der gemeinen Sache dienen sollten, und beide Könige sich versprachen, keinen Friedens-, Waffenstillstands- oder Neutralitätsvertrag mit irgend einer anderen Uebereinkunft mit den Mächten, welche an dem gegenwärtigen Kriege Theil genommen haben, anders als gemeinschaftlich und nach seitigem Einvernehmen abzuschließen ***). Zugleich erklärte König Georg II., daß er 50.000 Mann auf Kosten der britischen Krone und 5000 auf seine Kosten als Kurfürst von Hannover unterhalten, die im Einvernehmen mit dem Könige von Preußen den Krieg fortführen sollten. Dergleichen werde der König von England nicht bloß den Krieg in Amerika fortführen, d. h. die Kräfte der britischen Flotte beschäftigen, sondern auch einen ansehnlichen Theil seiner Landmacht die Canalflotte zur Beunruhigung des Feindes in einer nützlichen Diverstion verwenden und zu diesem Zweck auf der Insel Wight ein Lager bilden. Der Kaiser befürwortete diese Anträge in einer glänzenden Rede und das Parlament stimmte mit allen gegen 3 Stimmen den Subsidienvertrag und die für das

Londoner
Subsidien-
vertrag.

*) Schreiben des Kriegsministers bei Stuhl II. 44.

**) Stuhl II. 56.

**) Schäfer I. c. 546—74.

Heer in Deutschland nöthigen Summen im Betrag von 1,830.454 Pfund (38.000 Hannoveraner, Braunschweiger, Bückeburger und 12.000 Hessen).

Das Kriegsjahr 1758.

Was Clermont von der Armee berichtete, machte tiefen Eindruck in Versailles. Gerne wäre man des ganzen Krieges losgewesen, aber man fand den Weg nicht, davon loszukommen. Die Nachricht vom Londoner Subsidienvertrage reizte hinwieder zur Fortsetzung des Krieges: es gehe deutlich daraus hervor, daß Preußen und England den Schauplatz des Krieges nach Frankreich verlegen wollten, man müsse darum den Rhein behaupten; gewinne man Zeit, erlange man Sicherheit. „Aber der König will seine Bundesgenossen nicht feig verlassen; es sind außerdem auch die Könige von England und Frankreich neuerdings mit einander übereingekommen, auf keinen einseitigen Frieden ohne Beistimmung des anderen, sei es in ihrer Eigenschaft als Könige oder als Kurfürsten, einzugehen. So hängt es also nicht von uns, noch von unsren Bundesgenossen ab, jene in diesem Augenblick von einander zu trennen. Es gibt kein anderes Mittel, zum Frieden zu gelangen, als daß sich in den Zustand zu setzen, den Krieg mit Kraft zu führen.“

Clermont bekam also Verstärkung, aber auch Mahnung, eine Schlacht zu liefern. Doch er war nicht der Mann kühnen Wagens. Ganz anders that es von Braunschweig, der mit 30.000 Mann bei Emmerich in der Nacht vom 1. Juni den Rhein überschritt und die Franzosen, welche nur bei Rheinberg kurze Zeit Stand hielten, vor sich hertrieb. Endlich stellt sich Clermont mit 47.000 Mann bei Krefeld 23. Juni zur Schlacht auf einem Boden, der durch viele Gräben, Weidenbüsch und Gehölze besetzt, gegen 100.000 Franzosen vertheidigt werden konnte. Dennoch wagte Braunschweig, denn er kannte die Mann, nicht bloß den verwegenen Angriff, sondern die Umgehung des linken Flügels, wo Rochambeau und St. Germain ihn 1½ Stunden tapfer anzuhalten, aber nicht unterstützt wurden. Zwei Drittel der Armee waren gar nicht zum Schuß gekommen und ein ernstler Angriff wäre sicher verderblich für die Hannoveraner geworden. Doch Clermont zog sich eilig mit einem Verlust von 4000 Mann zurück, die Gegner hatten nur 1700 verloren und nahmen jetzt Düsseldorf und Roermond. Clermont wurde nun wegen erwiesener Unfähigkeit abgesetzt — er war ein Nachkomme des großen Condé. Also auch die Namen wie so viele andere war jetzt herabgesetzt. Starhemberg, ein österreichischer Beobachter, schrieb damals aus Versailles: „Statt einer Besserung wird von Tag zu Tag ärger. Denn hier wird Alles nur durch Cabalen, durch persönliche Interessen geleitet, die größten und wichtigsten Geschäfte werden unbegreiflichem Leichtsinne vernachlässigt, die unbedeutendsten Dinge dagegen den wichtigsten Angelegenheiten behandelt. Von einem Tage zum anderen ändert man die gefaßten Beschlüsse. Alle Anstalten werden verzögert oder gar nicht“

*) Schreiben von Bernis an Clermont bei Stühr II. 79.

kommen getroffen, statt wirkliche Thaten zu vollziehen, nur hochtönende, jedoch und für sich Nichts bedeutende Reden geführt. Jeder will das Amt des Anführers und Keiner sein eigenes, wie es sich gebührt, besorgen. — Man darf sich von Frankreichs Mithilfe noch weniger Nutzen als bisher versprechen und muß, wenn ohne seine Mitwirkung den Krieg nicht fortführen können, auf einen baldigen Frieden denken *).“

Der ganze Krieg war gegen den Sinn des französischen Volkes und die Art, wie er geleitet wurde, nur geeignet den kriegerischen Geist niederzuhalten. Contades kam an die Stelle Clermonts, ein alter geübter Soldat, aber ohne große Begabung; er sollte Düsseldorf wiedergewinnen, dann die Maas, den Rhein, den Main behaupten, im Uebrigen aber bis zum Ende des Feldzuges so weit wie möglich in Feindesland und auf Kosten des Feindes leben und sich unterhalten **). — Soubise drang mit 18.000 Mann gegen Cassel vor. Bei Sanghausen stand der Prinz von Hessen mit ungefähr 7000 Mann, der nach sechsständigem Gefecht mit dem französischen Vortrab unter Broglie zurückzog. Soubise nahm jetzt Nordheim, Minden und Göttingen. Nun sah sich Soubise bedroht, weil in der Flanke bedroht, und Contades sich gegenüber, der durch französische Soldtruppen verstärkt war, genöthigt über den Rhein zurückzukehren, er in geschickter Art 8.—10. August bei Griethausen vollbrachte. Wenige Tage darauf gingen die Franzosen über den Rhein und breiteten sich bis zur See aus. — Bereits waren 12.000 Mann englische Hilfstruppen unterwegs, am 12. August in Bosholt zum Heere Braunschweigs stießen, dem es gelang Vereinigung der beiden französischen Armeen unter Soubise und Contades zu verhindern. Er sandte Oberg mit 15.000 Mann ab, um die Hessen unter Kurfürst zu ziehen und Soubise von Cassel abzuschneiden. Soubise aber erhielt Verstärkung unter Chevert und warf Oberg 7. Oct. bei Luttenberg an die Werra zurück. Chevert hatte den Sieg gewonnen, aber Soubise bekam den Verlustschmerz. Indes nahte der Winter. Soubise räumte Hessen und nahm Quartiere zwischen Lahn und Main. Contades ging nach einem vergeblichen Versuch gegen Münster auf das linke Rheinufer zurück. Braunschweig lagerte sein Heer in den Bisthümern von Paderborn, Münster und Osnabrück. Also der französische Feldzug des zweiten Jahres war ohne erheblichen Erfolg. viel Geld und Mannschaft war vergeudet.

Contades.

Sangerhausen.

Luttenberg.

Wie ganz anders, wie großartig ging es auf dem östlichen Kriegsschauplatz zu! Da waren nicht absteigende, sondern frische Kräfte thätig im Kampf für zwei gewaltige Naturen: Maria Theresia, die durch den Adel ihrer Tugend bezauberte, der mit ihr in Berührung kam, und Friedrich II., der durch seinen Genius die Krieger fesselte, und zum Sieg oder in den Tod trieb. Wie da da beiderseits im Winter gerüstet, um im Frühjahr um Sein oder Nichtsein zu ringen, wie nach allen Seiten ausgespäht, um eine glückliche Gelegenheit gleich an der Stirnlocke zu ergreifen: Friedrich in sich verschlossen und seine Pläne nur eröffnend, wenn er den Befehl zur Ausführung gibt, — Maria Theresia mittheilsam, wie eine Frau, und so kennen wir ihre Schmerzen, ihre Sorgen, ihre Schwankungen, wie ihr schließlich festes Beharren.

Krieg im Osten.

Maria Theresia.

*) Der Gesandtschaftsbericht zum ersten Mal veröffentlicht bei Arnetz l. c. 379—80.

**) Stühr II. 117.—52.

Da klagt sie über den König von Preußen: „Unter gestützten Wällen haben von jeher die Einwohner auch im Krieg bei Haus und bei Hof bleiben können. Türken und Tataren führen zwar dieselbe in die Sklaverei, der König in Preußen macht es aber noch ärger, denn er raubt fremde Unterthanen und zwingt sie Eid und Pflicht zu brechen, Soldaten zu werden und gegen ihre eigenen Landesherren zu streiten. Sein ganzes Militär ist eine solche künstliche Maschine, welche jeden gemeinen Soldaten auch wider Willen nützlich und treu machend macht. Alle anderen Mächte werden durch den Krieg und öftere Schläge entblößt; der König allein hat das Mittel erfunden, durch den Krieg seine Truppen zu ergänzen *).“

Rußland. Dann klagt sie über Rußland, über die unglückselige Bestimmung der moskowitzischen Heerführer, über die Verrätherie Desjuschens. Letzterer wurde auch 25. Feb. 1758 verhaftet, seiner Würden und Aemter beraubt, als Hochverräther zum Tode verurtheilt, jedoch von Kaiserin Elisabeth zu Verweisung auf ein Landgut im Inneren Rußlands begnadigt. Woronzow, sein Nachfolger, pflegte eifrig die freundschaftlichen Beziehungen zu Oesterreich. Da er unter Desjuschens Papiere gefunden hatte, daß er sich mit dem Plan, Katharina als Vormünderin des jungen Kaisers Paul mit Uebergehung des Thronfolgers Peter zur Regierung zu bringen, so neigte sich letzterer einige Zeit durch gleichfalls den Oesterreichern zu. Die Kaiserin Elisabeth selber war bekannt für den Krieg gegen Preußen; sie gewährte schnell den Wunsch, ein russisches Hilfscorps von 30.000 Mann nach den österreichischen Erblanden abzuschicken. In der That brach 6. Januar von Memel auf, befehligt von General Fermor, ein Heer unter Fermor brach 6. Januar von Memel auf, befehligt von General Fermor, ein Heer unter Fermor brach 6. Januar von Memel auf, befehligt von General Fermor.

Preußen. 7. Tage Königsberg, wo die Huldbigung für die Kaiserin gefordert wurde, — er setzte sich im eigentlichen Königreich Preußen fest. — Getrübt wurde Maria Theresia's Hoffnung auf Frankreich, schmerzbewegt sagte sie einmal zu Stanislaus: „Ich sehe wohl, die Vorsehung habe sie dazu bestimmt, ein unglückseliges Schicksal in Geduld zu ertragen, sie sei entschlossen, sich der gemeinsamen Sache als Opfer darzubringen. Zwar der Eifer Ludwigs XV. für den Krieg war entschieden, es minder war die damals tonangebende Pompadour für die dauernde Verbindung mit Oesterreich thätig. „Ich hasse den Sieger mehr als je,“ schrieb sie nach der Schlacht von Leuthen an Kaunitz. „Ergreifen wir zweckmäßige Maßregeln, um malmen wir zu Staub diesen Attila des Nordens und Sie werden mich das so zufrieden sehen, als ich jetzt ähler Laune bin **).“ — Aber was vernünftiger König und Pompadour gegen den Geist des Volkes, gegen die Abneigung der Armee! Bernis beugte sich vor den Schwierigkeiten und rieth, Frieden zu schließen und mit einem Waffenstillstand zu Land und zur See zu beginnen. Europa erwarte diesen Frieden von der Weisheit des Königs und der Rücksicht des Wiener Hofes ***). Bald meldete sein Gesandter Stainville, Frankreich sei sich an der directen Kriegsführung gegen Preußen nicht mehr theilnehmen, aber sei auch nicht mehr im Stande, die im geheimen Verträge bestimmten Beiträge zu bezahlen, die Summe müsse verringert werden. Ein Hilfscorps von 24.000 Mann stark, ward anfangs versprochen, aber es kam nicht. Während der Kriegsführung selber wichen die Grundanschauungen beider Mächte sich einander ab. Maria Theresia wollte ihre Macht zunächst nach Schlefien gegen Frankreich dagegen drang darauf, daß zuvor Sachsen den Preußen entzogen werde. Die Kaiserin kam zuletzt zur Ueberzeugung: „Wir müssen operiren, als ob wir gar keine Franzosen mehr gäbe, und uns nicht um ihrtwillen unsere eigenen

*) Schreiben bei Arneht I. c. 287.

**) Arneht I. c. 277.

***) Arneht I. c. I. 295.

jenheiten verderben lassen. Daun muß Vollmacht erhalten, zu thun, was er s Beste hält, und deßhalb benachrichtigt werden, daß er von jenen Heeren hts zu erwarten und demgemäß seine Maßregeln zu treffen habe.“ — Maria reſta ſetzte zuletzt ihre Anforderung von 12,000.000 Livres auf 8,000.000 nter und ſchrieb ſelber an den König, daß ſie auf das Hilſscorps nach men verzichte. Nur Rannitz erhielt ihren Muth zu Zeiten aufrecht. Aber es gab erzliche Stunden. Schließlich kam die Ueberzeugung hinzu, an welchen Gebrechen Armee, ihre Verwaltung ſelber noch leide *). „Die Mittel abzuheſſen, ſchreibt ſie 8, ſind nicht leicht, abſonderlich in dieſer Kriſis die Verwirrung noch größer. Das ſobann auch die wahre Urſache meines ſo großen Kummers und meiner Betrüb- und warum ich mich täglich verſtede, weil ich meine eigenen Wunden nicht i entdecken kann, noch will, darum rede ich auch ſehr ungern mit Anderen, ich nicht allzeit ſtark genug bin, mich zu überwinden und meine Unterdrückung zu laſſen.“ —

Der öſtreichſche Kriegsplan war, Schweidniß, das von Friedrich be- t wurde, zu entſetzen und dann mit einer Armee in Schleſien, mit einer en in Sachſen zu operiren, zu welcher die Reichsarmee ſtoßen ſollte, end mit der erſten ein ruſſiſches Hilſscorps von 30.000 Mann ſich zu nden beſtimmt war. Zum Oberbefehlshaber ward Daun ernannt, welcher Streikräfte in Böhmen ſammelte. Friedrich hatte nämlich Bewegungen cht, welche auf einen Einfall in Böhmen ſchließen ließen. Daun nahm mehr eine deſenſive Stellung und ſuchte Böhmen durch Berhaue zu ſchützen. don ſollte die Landſhuter Zugänge decken. Zahnuß ſtand zu gleichem t im Oſagiſchen, Deville im öſtreichſchen Schleſien. Der Prinz von l3-Zweibrücken ſollte mit der Reichsarmee, 32.000 Mann, in nen ſich mit 15.000 Deſtreichern vereinigen und dieſe dann durch das Voigt- in Sachſen eindringen, wo Prinz Heinrich mit 40.000 Mann ſtand. rich II. hielt das Vorrücken der Ruſſen nicht für ſo nahe, gegen die v e den hatte er Lehwalb aufgeſtellt, wider die Franzoſen hielt er ſich

die hannöveriſch-englische Armee unter Braunſchweig gedeckt. Der eidigung zog er immer den Angriff vor, der ihm mehr Glückswechſel mehr Gelegenheit bot, ſeine Gaben zu entfalten. Nicht auf Böhmen, wo r ſtark verſchanzt ſtand, hatte es der Preußenkönig jezt abgeſehen, ſondern Mähren und zwar auf Olmütz. Konnte er dieſen Plaz raſch erobern, rmochte er von da aus die Deſtreicher auf dem eigenen Gebiete zu be- igen und mit der Hauptmacht die Ruſſen zu ſchlagen, alsdann umzukehren vor Wien den Frieden zu dictiren **). Denn er hoffte, Daun werde, um ūß zu retten, ſeine feſte Stellung verlaſſen und ihm Gelegenheit zu einer ichen Schlacht bieten. Das Gelingen des Planes hing vom baldigen Fall Schweidniß, von der Geheimhaltung und von der Schnelligkeit der Aus- ung ab.

Kriegs-
plan für
1758.

*. Arneth I. 362.

**) Arneth I. c. Stühr II. 1—39.

Schweidnitz, obgleich von Thürheim tapfer verteidigt, mußte sich früher ergeben, als man erwartet hatte. Am 15. April wurde nämlich ein Fort von den Preußen im Sturm genommen und jetzt war die Festung nicht mehr halber. Von 9000 Vertheidigern zogen nur noch 1500 aus der Festung. Ein Versuch die Stadt zu entsetzen, war nicht ohne eine Schlacht möglich und diese war dann mit seinen noch wenig geübten Truppen nicht anzubieten. — Friedrich jedoch brach, als Schweidnitz gefallen, alsbald nach Meisse auf, gewann den Dmütz reichern einen Vorsprung ab, am 5. Mai standen die Preußen vor Dmütz. Der Schrecken in Wien war groß, man sah die Feinde schon an der Donau und drang in die Kaiserin, sich nach Graz zu flüchten. Doch diese erklärte: „werde erst abreisen, wenn sie Friedrich vor den Thoren sehe. Bald zeigte es sich jedoch, daß der gefürchtete Feind sich verrechnet habe. Dmütz ergab sich nicht in wenig Tagen, wie er erwartet hatte; es war mit allem Nöthigen wohl versehen mit Schießbedarf, Lebensmitteln, tapferer Mannschaft (9000 Mann) und einem entschlossenen und umsichtigen Befehlshaber, Feldzeugmeister Marschall. Erst nach 14tägiger Einschließung konnte die Beschießung beginnen und 42 Tage nach der Öffnung der Laufgräben war noch wenig Aussicht auf Eroberung des Platzes. Ingeborg Walbi hatte solche Fehler gemacht, daß Friedrich II. meinte, Banban und Esch werden ihn mit Felsbohnen beschenken. Indessen rückte Daun heran, die Frage zu umschließen, sie an Ausbeutung und Verheerung des Landes zu verhindern und ihnen bei günstiger Gelegenheit eine Schlacht zu liefern. Die Stellungen, die wählte, waren schwer angreifbar; es gelang ihm sogar Verstärkung nach Dmütz zu werfen. Pulver und Lebensmittel gingen den Preußen auf die Reize, sie waren im Rücken bei Tag und Nacht von leichten Truppen umschwärmt, während an der Festung glückliche Ausfälle gemacht wurden. Die Lage des Königs war sorgenvoll. Das Schicksal des Feldzugs hing zuletzt von der Ankunft von 4000 Wagen mit Lebensmitteln, Schießbedarf und Geld ab, welche, vom 9000 Mann gedeckt, von Meisse aufgebrochen waren und sehnstüchtig erwartet wurden. Daß sie nicht kamen, Dmütz nicht fiel, Friedrich dagegen eilig abziehen mußte, das hat der Mann bewirkt, der fortan als sein ebenbürtiger Gegner auftritt, Gideon Laudon. Ohne Zweifel wäre die Wagschaale zu Gunsten Oesterreichs gesunken, wenn man früher dieses Genie, mit dem zugleich ein reiner Charakter verbunden war zu würdigen verstanden. —

Gideon Laudon. Gideon Laudon ist ein Livländer *). Die übliche Angabe, seine Familie sei im 17. Jahrhundert aus Schottland eingewandert, ist haltlos, da der Familienname schon im 13. Jahrhundert in den livischen Adelsregistern erscheint, auch die Namensschreibung und das Wappen der fraglichen schottischen und livischen Familien verschieden sind. Der Adel der Familie war alt, das Vermögen aber bescheiden: „sie lebten schlecht und recht nach der Väter Sitte, bauten das Gut zu Vergnügen war Hühner- und Hasenjagd,“ die nachgeborenen Söhne leisteten Kriegsdienst. Am 2. Februar 1717 wurde Gideon Laudon auf dem livischen Gute Toogen geboren. Sein Vater, Otto Gerhard, war verheiratet: Obristlieutenant. Livland war nach schrecklichen Kriegen an die Russen gekommen, die Jugend Laudons fällt also in eine Zeit der Noth und Verarmung, da Städte zerstört, Kirchen und Schulen verbrannt, die Straßen eingegangen waren.

*) Der Name wird auch geschrieben: Lowdon, Loundon, Laundohn, Laudohn. Eine kriegswissenschaftliche Darstellung des Feldens von Wils. von Santo Laudon erschien in Wien 1869. Frühere Biographien gaben Pezzl, Rrsowig, Hertz, Rannitsch, Schweigerd. Eine eingehende Charakteristik bei Julius Eduard. Baltische Charakterbilder. Leipzig 1876.

gab keine Universitätsstudien im Lande, ja nicht einmal mehr einen Gymnasialunterricht. Was Loubon in seiner Jugend wußte, lernte er von den Eltern oder dem Geistlichen des Ortes, eine Schule hat er nie besucht, das Leben hat belehrt und sein Wissenstrieb war immer lebendig. Die Eltern gewöhnten an Selbstüberwindung; die Mutter, deren er noch in alten Tagen mit dankbarer Liebe gedachte, lehrte ihn besonders den Jähzorn bekämpfen. Loubon war stumm und schweigsam, gottesfürchtig und wahrhaftig. Eine Tante klagte, er sei den Damen immer rauh und unmanierlich gewesen. Als zweiter Sohn ohne Anspruch auf das Familiengut, ging Loubon, 16 Jahre alt, in das Pleskow'sche Infanterieregiment und gehörte 6 Jahre (1732—39) dem russischen Kriegszug an. Es waren harte Jahre; ohne Zuschuß von Haus aus, unter Leuten, denen nicht die abendländischen Begriffe von Ehre walteten, die einzig ihre Zerstörung im Branntwein oder bei Dirnen suchten, blieb der Jüngling rein und ohne sein ebleres Streben nicht, und verstand die Lücken seiner Bildung auszufüllen. 1733 machte er den Feldzug nach Polen mit und unter Männern den Feldzug. Er arm auf den Hagelsberg bei Danzig, bei dem alle Officiere seiner Abtheilung starben und er — der junge Cadet — an der Spitze der Uebriggebliebenen den Anmarsch fortsetzen mußte: sein zarter Körper erlag beinahe den Anstrengungen des Feldzuges. 1736 machte er den Feldzug nach der Krime mit und war bei dem Sturm bei Perekop und Asow, dann bei der Belagerung von Ochakow, in der Schlacht bei Stawuschane. Loubon brachte es aber trotz aller Tapferkeit und Gewissenhaftigkeit nicht weiter als zum Premierlieutenant — selbst eine Reise, die er nach Petersburg machte, war erfolglos. Krumme Wege zu nehmen, war wider seine Natur; sein einfaches, leutsames, stolzes Wesen fiel unangenehm auf, gegenüber dem charakterlosen Treiben der frivolen genußsüchtigen Hofgesellschaft. Nur Ein Mann warf einen richtigen Blick in den Reichthum dieser Hofgesellschaft, ein Oesterreicher, Namens Hochstetten, der früher Hofmeister des kaiserlichen Secretärs Baron Vinder in Wien gewesen war. Er rieth Loubon, in die Dienste der großen Kaiserin zu treten, und gab ihm Empfehlungen an Kaiserin und Vinder mit. In Berlin riethen ihm aber (1746) Kameraden, lieber zu bleiben und in preussische Dienste zu treten und den König um eine Hauptmannsstelle zu bitten. Friedrich II. sah jedoch den blassen, ernstesten, rothhaarigen Oesterreicher einen Augenblick scharf an, ging dann an ihm vorüber und sagte zu seiner Umgebung: „Das Gesicht dieses Menschen gefällt mir nicht *).“ Er sollte bitter büßen, eine Perle so hochmüthig weggeworfen zu haben. —

In Schönbrunn harrete Loubon im Vorsaal auf Audienz bei der Kaiserin, da ein unbekannter freundlicher Mann auf ihn zutrat und ihn um Namen und Stand und um sein Anliegen befragte und nach längerem Gespräch sich mit einer Versicherung von ihm entfernte, er werde ihm Zutritt bei der Kaiserin verschaffen. Loubon wurde schnell vorgelassen und fand den freundlichen Mann an der Seite der Kaiserin, und hörte, daß er kein Geringerer sei, als der Kaiser selbst. Alsobald erhielt der Oesterreicher eine Stelle als Hauptmann bei den Panduren und die Weisung, sogleich nach Baiern aufzubrechen. Trend lernte die Fähigkeiten des Oesterreichers bald schätzen, so daß er bei einer Revue auf die Frage des Generals: „Was haben Sie da für einen jungen Hauptmann?“ die Antwort gab: „Er ist noch jung, aber er verdient bereits ein Regiment zu commandiren“, er sein Herz hat er bei dem rohen sittenlosen Treiben nie gewonnen. 1743 wurde Loubon bei Zabern im Elsaß auf den Tod verwundet und nur durch die

Bei Friedrich II.

In Schönbrunn.

Trend.

*) La physiognomie de cet homme ne me convient pas.

Geschicklichkeit eines französischen Arztes gerettet. Mit dem wilden Panduren-
oberst gerieth Loubon in einen Streit, der mit seinem Austritt aus dem Corps
endete. Trend verfolgte ihn dafür, wollte sogar in seinem Proceß eine Reihe seiner
Unthaten auf Loubon wälzen. Dieser wußte sich aber, namentlich durch Vorlesen
der Befehle des Obersten, glänzend zu rechtfertigen, und wurde freigesprochen.
während Trend zu lebenslänglicher Haft auf den Spielberg verurtheilt wurde.
Doch eine Anstellung erhielt Loubon erst 1748 als wirklicher Hauptmann bei
Grenzreg. Piccaner Grenzregiment und 8 Jahre lebte er in dem abgelegenen Gospiß, wo
Studien. brütend über Plänen und Karten, keinen Spazierritt machend, ohne das Terrain
zu prüfen, und sich die möglichen Aufstellungen des Feindes und die beste Art
ihm zu begegnen, erwägend. Wenn seine Gattin — Clara von Hagen — über die
ewigen Karten klagte, pflegte Loubon zu entgegnen: „Das brauche ich, wenn ich
einmal Feldmarschall bin.“ Aber von einer solchen Stelle schien er weit
entfernter als je. Denn 1754 brach ein Aufstand unter den Grenzsoldaten aus —
nur Loubon, der trotz seines strengen Wesens außerordentlich beliebt war, wußte
seine Mannschaft in Ruhe zu erhalten und mit ihrer Hilfe die Aufständischen in
Ordnung zurückzuführen. Für seine dabei bewiesene Umsicht und Mannhaftigkeit
ward ihm kein Lohn, wohl aber Verfolgung seines Obristen zu Theil. Als Loubon
1756 am Krieg theilnehmen wollte, bekam er zur Antwort: „Sie tangen nicht an
Kriege, noch können Sie sich die nöthige Feldequipage anschaffen.“ Als er halb
nach Wien ging, fuhr ihn der Feldmarschall Keipperg mit den Worten an:
„Was wollen Sie denn, auch ohne Sie kann der Preußenkrieg geführt werden.“
Sein Freund Hochstetten rettete ihn, dem schon Dienstentlassung drohte, durch
Fürsprache bei Kaunitz, der an dem gedankenreichen und wortkargen Mann Ge-
fallen fand, bei Maria Theresia für ihn ein Wort einlegte. Sofort wurde
Loubon an die Spitze eines Corps von Piccanern gestellt, die ihn kannten und
liebten. Jetzt war er im rechten Fahrwasser. Browne lernte den Kreuzzugführer,
der so kühne Streiche mit so viel Schlaueit und Glück ausführte, bald schätzen.
Obrist. er beförderte ihn zum Obristen. Loubon schlug sich wie ein Löwe bei Prag:
war der unermüderliche Verfolger Keiths, als die Preußen abzogen und
Niemand, selbst Zieten, übertraf ihn im Vorpostendienst. Niemand wußte be-
den Feind zu necken, Magazine wegzunehmen, Geldtransporte, Depeschen zu
zufangen und ihm in steten Scharmühen große Verluste beizubringen. Als Aus-
bruch des kleinen Krieges stellte ihn selbst Friedrich, unter Vorwürfen an die Front
zum Muster hin. Als das Patent, das seine Ernennung zum Obersten ent-
hielt, von Preußen abgefangen wurde, sandte es ihm Friedrich II. mit einem Ge-
wunsche zu. Der Prinz von Silbburghausen schrieb über ihn an den Kaiser: „Es
ist zu bedauern, daß nur Ein Loubon vorhanden und dieser nicht in viele Theile
zu vertheilen ist, denn wahrlich dieser hat mit seinen wenigen Husaren mehr er-
richtet, als alle Andern.“ — Loubon hatte dem Prinzen vor der Schlacht bei
Rossbach gerathen, die Preußen in der Nacht zu überfallen und sie gar nicht zu
formiren zu lassen, der Prinz aber geantwortet, „daß die Herren Franzosen in der
Nacht nicht gerne marschirten.“ Bei Rossbach kam Loubon gar nicht zum Vorschein,
die Erbärmlichkeit der Reichsarmee schilderte er in bitteren Zügen, die Ungleich-
heit der Franzosen widerte ihn an, ihn, den Mann der sittlichen Zucht, zu
Strenge. Als ihm eine neue Beförderung zu Theil ward, jammerte Loubon, daß
er unnütz daliege. Im März 1758 erhielt dieser Bahard der Armee das Maria-
Theresienkreuz.

Auch Daun lernte den Mann bald schätzen, obgleich sie Gegensätze waren
wie Fabius und Hannibal. Wenn der Transport das Lager der Preußen erreichte,
so war Olmütz verloren; er kam nicht an — und Olmütz war gerettet. Beh-

er verfolgt der Indianer nicht die Spur seines Feindes, als Loudon dieß that; Domstaedt vernichtete er die Mehrzahl der Bedeckung und eroberte oder zerstörte den größten Theil der Wagen, obgleich der König Zietzen mit 3000 Reitern Sicherung dem Zuge entgegengesandt hatte. Zietzen wurde abgeschnitten und fiel unter fortwährenden Gefechten nach Troppau flüchten. Loudon aber ist für diese Leistung den Rang eines Feldmarschalllieutenants *).

Friedrich hatte einen Fehlgriß gemacht. „Es ist keinem Zweifel unterworfen, daß Kauniz an Starheimberg, daß er das Mittel gefunden, zwei bis drei Monate Zeit zu verlieren, seine Armee sehr zu erschöpfen, die Festungen von Position zu entblößen und seine Reiterei sammt dem schlesischen Fuhrwesen zu Grunde zu richten.“ Aber das Unglück gab immer wieder Friedrich neue Spannkraft. nämlich Schreiben gesteht Kauniz: „Man muß ihm das verdiente Lob zollen, kein Mensch besser und rascher gelernt hat, eine Belagerung aufzuheben.“ Der König theilte schnell den versammelten Generalen und Stabsofficieren das Unmuth und in ihrer Tapferkeit liegt jetzt das einzige Rettungsmittel; er drohte dem Officier, der sich muthlos zeige und seine Mannschaft nicht ermuntere, Entlassung und Festungshaft. Da der Rückzug nach Schlessien versperrt war, schlug der König den Weg nach Böhmen ein, über Ronitz, Trübau, Zwittau. Der Rückzug ist ein Meisterstück. Der König war immer zum Angriff bereit und gelangte mit allem Geschütz und Gepäc über Königgrätz und land glücklich nach Landshut, obgleich Loudon drängte und Daun folgte. Erfolgreich wäre der Rückzug von so geringen Verlusten begleitet gewesen, wenn Daun an der Stelle Daun den Oberbefehl geführt hätte, denn er war kalt, vorsichtig und ruhig in der Gefahr wie Daun, aber dabei kühn und entschlossen, und während er sonst so ruhig und kalt war, in der höchsten Noth von Feuer befehl, welches seine Umgebung mit fortriß. Daun war allzu vorsichtig und verstand nie den Erfolg eines Sieges auszubenten; immer stolz und neffen, wagte er nie die Liebe der Mannschaft zu erwerben, während Loudon seiner unerbittlichen Strenge von der Armee angebetet wurde.

Zum Glück für Friedrich II. säumten die Russen mit ihrem Vormarsche, wäre er diesmal zwischen zwei Feuer gekommen und verloren gewesen. Der Zug der Moskowiter ging sehr langsam voran, woran einmal das Partein in Petersburg, dann der Mangel an Lebensmitteln in den polnischen Provinzen schuld war.

Nach Königsberg besetzten die Russen Elbing (4. März), Danzig verließen ihnen die Thore. Die Bürgerschaft fürchtete, die Russen nicht mehr fortzuziehen zu können, wenn sie einmal inner der Mauern wären, und zeigte sich Widerstand auf Leben und Tod entschlossen. Die Weichsellinie war jetzt in der Gewalt der Russen, aber erst die Drohung der Kaiserin trieb Fermor nach Berlin zu zögern über den Strom. Nun erklärte er, ohne das Corps von 10 Mann, das zum Einmarsch in Mähren bestimmt war, nicht operiren zu können. Die Schweden wünschten, daß die Russen ihnen helfen Stettin zu

*) Für Daun wurde eine Denkmünze geschlagen, auf der es heißt: Germanorum Maximus, cunctando viciisti, cunctando vincere perge. Das Dankschreiben der Kaiserin (abgedruckt bei Arneth I 376—77) an ihren Feldherrn ist warm: „Meine Freude ist so reiner und vollkommener, je mehr ich die Größe der Gefahr erkannte.“ —

Dau-
stadt.Fehler
Fried-
richs.

Rückzug.

Nach
Böhmen.Daun
und
Loudon.Die
Russen.

Fermor.

befehlen, diese gönnten ihnen aber eben so wenig Stettin, als die Schweden ihnen Danzig. Fermor wünschte eine Seehafenstadt zu haben, um zur See sich Lebensmittel beschaffen zu können, denn zu Land hatte dieß die größte Schwierigkeit, wegen der schlechten Wege und der Nordbrennerei der Kosaken, welche das Landvolk anreizten, den Flammen preiszugeben, was als Nahrung für Menschen und Pferden benützt werden konnte. Zwar ließ er Vielen auf Klage die Ohren abschneiden, aber er vermochte die Ausschweifungen dieser Wildlinge nicht zu hemmen, es ward nachher wie vorher gemordet, geschändet, geraubt, gebrannt, das Land glich bald einer Wüste. Fermor selber ließ übrigens die Strömstrin, wohin die Landleute ihre Habseligkeiten gebracht hatten, in Brand schießen, ohne einen Nutzen davon zu haben, denn die Festung vermochte doch nicht zu nehmen. Friedrich kam durch das, was er hörte und sah, den Klagen der Landleute in eine äußerst gereizte Stimmung; er befahl, keine Russen in der Schlacht das Leben zu schenken. „Die Preußen geben ihr Quartier“, tönte durch die Linie; „wir auch nicht,“ antworteten die Russen.

Der König rechnete auf einen Kampf der Verzweiflung und gab seinen Generälen die Weisung, was zu geschehen habe, wenn er in der Schlacht erschlagen werde. Schon am 10. August hatte er an seinen Bruder Heinrich, der Vormund des jungen Königs mit unumschränkter Gewalt sein sollte, ein Schreiben gerichtet und ihm befohlen, im Falle seines Todes mit solchem Nachdruck zu handeln, daß der Feind keine Aenderung im Oberbefehle wahrnehme. „Mein gegenwärtiger Plan ist folgender: die Russen wo möglich auf's Haupt zu schlagen, und dann Dohna sofort wieder gegen die Schweden zu schicken und selbst mit einem Corps zurückzulehren, entweder der Lausitz zu, wenn der Feind von dieser Seite eindringen sollte, oder wieder zur Armee in Schlesien zu stoßen und 6000—7000 Mann nach Oberschlesien zu entsenden, um Deville zu verjagen, der es beunruhigt, was Euch betrifft, Euch nach den darbietenden Umständen handeln zu lassen, so man die Entwürfe des Feindes nur stören muß, bevor er sie zur Reife bringen kann. — — — In der Politik ist es gewiß, daß wenn wir diesen Frieden gut bestehen, der Feind, matt und erschöpft durch den Krieg, der erste sein wird, Frieden zu begehren. Ich schweiche mir, daß man im Laufe des Winters bekommen wird.“

So langsam die Russen hergezogen, so schnell kamen die Preußen heran: Eilmärschen, durch Sand, in der Augusthitze. Fermor stand von der Weichsel von Küstrin ab und zog sich in eine für ihn uneinnehmbar geltende Stellung: Zornsdorf zurück, in einer Moorniederung, gedeckt durch Sumpf und Wald an einen kleinen Fluß, die Müßel. Seine Stärke war das Fußvolk. Seine Schlachtabordnung war ein großes Viereck, etwa eine Stunde lang, eine halbe breit, in der Mitte das Gepäc. Diese Stellung im Viereck war eine Erfindung Napoleons gegen die heranstürmenden Schwärme der türkischen Reiterei. Der Kaiser stand, Napoleon nannte ihn eine wandelnde Festungsmauer, man muß ihn überwinden, er flieht selten. Friedrich hielt den Sieg für leicht. Keith hatte dargelegt, er laße den russischen Soldaten nicht Gerechtigkeit widerfahren, er werde schon anderer Meinung werden, wenn es zur Probe komme. Des Kaisers

*) Déposition testamentaire. Oeuvres IV. 261.

bergang über die Oder, die Umgehung des russischen Lagers, die Aufstellung : Schlacht ist meisterhaft. Der Kampf, der von dem Orte Zornsdorf : Namen hat, begann am 25. August Morgens um 9 Uhr, 32.000 Preußen : 117 Geschützen gegen 52.000 Russen mit 180 Kanonen. Der Angriff galt : rechten russischen Flügel, die Wirkung von 40 Geschützen auf die dicht- : rangten Massen war entsetzlich — doch die Räder füllten sich immer wieder, kein : ann wankte, alle wollten siegen oder sterben. Da entstand im Aufmarsch der : russischen Linie eine Lücke, in welche sich die Russen mit wildem Geschrei : rzten, 15 Bataillone wichen und 15 Kanonen wurden den Preußen entrisen. : ch das Vordringen der Moskowiter selber geschah in Unordnung. Dieß be- : richte Seydlitz, warf die russische Reiterei und stürzte sich dann auf das Fuß- : t. Der König hatte ihm schon früher befohlen vorzurücken und als dies nicht : chah, weil Seydlitz seine Reiterei nicht unnütz dem Kanonenfeuer aussetzen wollte, : Befehl „bei Verlust des Kopfes“ wiederholen lassen. „Eagen Sie dem König,“ : gegnete Seydlitz, „nach der Schlacht stehe ihm mein Kopf zu Befehl, in der : Schlacht möge er mir aber noch erlauben, daß ich davon für seinen Dienst guten : brauch mache.“ — Die Russen wurden durchbrochen, niedergehauen oder in : impfe gedrängt. Gnade wurde nicht gegeben, noch verlangt. (Ein Augenzeuge *) : reibt über diese noch nie erlebte Schlachtszene: „sie standen wie Bildsäulen in : en Gliedern, nachdem sie die Patronen verschossen. — Waren ganze Linien : Boden gestreckt, so zeigten sich immer neue Schaaren, die gleichsam auch so : gesertigt zu sein wünschten. Es war leichter sie zu tödten, als in die Flucht : schlagen; selbst ein Schuß mitten durch den Leib war nicht hinreichend sie auf : Erde zu werfen. Nichts blieb übrig, als niederzumetzeln, was nicht weichen : lie!“ So wurde der rechte russische Flügel vernichtet. Die Verwirrung war : fesslich und von der Rohheit der gemeinen Russen jener Zeit erhalten wir ein : ld, wenn wir bei demselben Schriftsteller weiter lesen: „Viele geriethen unter : Bagage, die Marktenderwagen wurden geplündert und der Brantwein : hisch geschossen. Vergebens schlugen die russischen Officiere die Fässer in Städte, : Soldaten warfen sich der Länge nach auf den Boden, um den so geliebten : ank noch im Staube zu ledern. Viele hauchten besoffen die Seele aus, Andere : sacirten ihre Officiere und ganze Haufen liefen wie rasend auf dem Felde : um, ohne auf das Zurufen ihrer Befehlshaber zu achten.“ —

Es war Mittags 1 Uhr und wurde kurze Rast gehalten, dann gab Friedrich : Befehl zum Angriff des linken russischen Flügels, den der sähige Browne : ehligte. Es war ein heißer Tag. Vor der russischen Reiterei wichen 13 preu- : sche Bataillone und Alles stand in Gefahr. Da war es wieder Seydlitz, der : tete und mit 31 Schwadronen die russische Reiterei auf das Fußvöll warf, : das preußische Fußvöll heranlam und die Russen gegen die Mägel drängte. : ch die Brücken waren abgebrochen -- nun begann der Kampf mit blanker : affe, da die Munition ausging, Mann gegen Mann, die einen trieb Ver- : eisslung, die anderen Rache; man stritt mit unaussprechlicher Erbitterung, bis : Nacht herntederank und Ermüdung dem Kampfe ein Ende machte. Ueber 20000 : liefen den ewigen Schlaf. Die Russen hatten 19.000 Tödt und Verwundete, : d hatten 3000 Gefangene und Vermißte und 103 Kanonen verloren, die : ußen zählten 10.000 Tödt und Verwundete, 1400 Gefangene und Vermißte : d hatten 26 Kanonen eingebüßt. Fermor hielt um Waffenruhe an, um die : dten zu begraben und die Verwundeten aufzulesen. Es wurde ihm entgegnet,

*) Archenholz, Geschichte des 7jähr. Krieges, 1758.

Montcalm. los geopfert. Sein Gegner, der Marquis Montcalm, zeigte ebenfalls Geschick und heiteren Muth und erwarb durch die Vertheidigung hohen Ruhm. Bei der Angriff, so war auch Abercrombies Rückzug übereilt.

Duquesne. Das dritte Unternehmen, die Eroberung des Forts Duquesne, ging dagegen glücklich von Statten, insbesondere durch die Ausdauer und Klugheit des Führers der Virginier, des 26jährigen Washington. Am 25. November zogen 10 Engländer in die Feste am Zusammenfluß des Monongehela und des Allegheny, die den Ohio bilden, die entmuthigte Besatzung hatte den Ort verlassen, seitdem dem Minister zu Ehren Pittsburg heißt. — Der junge Washington zeigte damals schon die Vorzüge, die ihn später zum Befreier seines Vaterlandes machten, schnellen Blick, feste Rücksicht für das Verdienst, Eifer, echte Liebe der wahren Ehre und den Durst nach Ruhm einzuprägen, sein Beispiel für Bereitwilligkeit und Freudigkeit im Bestehen der schwersten Mühseligkeiten. Der Sprecher im Bürgerhause drückte ihm in warmen Worten den Dank des Vaterlandes aus und sagte, als der junge Mann bewegt und überrascht sich hob, um zu antworten, und keine Antwort finden konnte: „Sehen Sie sich nicht: Ihre Bescheidenheit kommt Ihrer Tapferkeit gleich, und das übersteigt die Zahl aller Worte, über die ich verfügen kann“ *).

St. Malo. Aber auch Angriffe auf die französische Küste wurden versucht. 14.000 Marineinfanterie und 6000 Seesoldaten gingen 1758 in Spithead an Bord, die Flotte unter Commodore Howe, die Truppen unter dem Herzog von Marlborough. Der Angriff galt St. Malo, das jedoch für einen Handstreich zu fest war, aber Schiffe und Schiffsvorräthe wurden 5. Juni verbrannt. Eben so ging es bei Cherbourg. Rasch sammelte sich französische Mannschaft und schifften sich zu Engländern wieder ein. Georg II. sagte über diese Fahrten: „Wir können prahlen, daß wir Schiffe verbrannt haben, die Franzosen, daß sie uns verjagt haben.“ — Bei einer neuen Fahrt im Juli wurde der Hafen von Cherbourg und die ihn bedeckenden Befestigungen zerstört. St. Malo erwies sich aber wieder zu stark für einen Handstreich. —

Frankreich. Nebenfalls waren die Verluste, welche Frankreich in diesem Jahr an Mannschaft, an Vermögen erlitt, sehr groß. Die Quellen jedes Wohlstandes versiegten immer mehr. Die öffentliche Meinung verlangte dringend den Frieden. Bernis, welcher das Bündniß wider Friedrich abgeschlossen hatte, war jetzt in allermeisten überzeugt, daß Frankreich die doppelte Last eines Krieges, zu Lande wie zur See, nicht ertragen könne. Er sagte geradezu, man habe sich unbedenkenlich zu weit eingelassen und müsse jetzt mit Anstand herauszukommen suchen. Er sprach die Großmuth Maria Theresias an, für die Frankreich doch sein Leben nicht opfern könne; er mahnte sie, so schnell als möglich mit Friedrich einen angemessenen Frieden zu schließen und jeden Gedanken an Wiedergewinn Schlesiens aufzugeben. Er ließ durch den Markgrafen von Bayreuth Friedrich Vorschläge zur Vereinbarung von Präliminarien machen; er ließ England seine Geneigtheit zu einem besonderen Frieden kundgeben. „Wir haben,“ war seine stete Rede, „kein Geld, keine geschickten Heerführer; der gängliche Verfall unserer Colonien, unseres Handels steht in Aussicht, nur der Friede kann uns die Kraft verleihen, uns wieder zu erholen.“ Bei Preußen schlugen diese Anträge

*) Bantroft, Geschichte der amerikanischen Revolution. I. S. 263.

t an. Friedrich entgegnete, er werde stumm sein, wie ein Fisch, bis die Rede klar mit der Sprache herausrückte. Noch weniger bei Maria Theresia; ^{Maria Theresia.} ihrer Jugend habe sie es erfahren, daß es für eine Krone kein größeres eil gebe, als unter ungünstigen Umständen Frieden zu schließen: nur wenn außen geschwächt sei, könne sie auf einen zwanzigjährigen Frieden in Deutschland rechnen; wenn man auch einen Sonderfrieden mit Friedrich schließe, so werde er bald wieder die Waffen erheben und dann stärker sein als bisher. — Entschloß von Olmütz, noch mehr der Sieg von Hochkirch hob wieder den kaiserlichen Ludwig XV. Die Pompadour aber wurde Vernis abgeneigt, sobald er österreichische Allianz aufzugeben gedachte. Und nun ward Vernis' Fall entschieden, obschon er vor Kurzem noch, auf die Fürsprache der katholischen Höfe, Cardinal ernannt worden war. Stainville, bisher Gesandter in Wien, kurzem zum Herzog von Choiseul ernannt, trat an seine Stelle; er ^{Choiseul Minister.} überredete Maria Theresia, er habe den König von Preußen, er war ein Mann von hochfliegenderm Geiste, scharfem Blick, von großem Muth und Haß auf alles Gemeine, entschlossen, den Kampf mit allem Ernst, mit Aufgebot aller Kraft, selbst mit Landung eines Heeres in England, zu führen, — aber um den für Frankreich so nöthigen Frieden zu erlangen, denn Stainville war sehr Franzose, als daß er den Vortheil seiner Heimat seiner Sympathie für die Sache der Kaiserin geopfert hätte. Frankreich war nicht mehr im Stande, im zweiten Versailler Vertrage ausbedungenen Hilfsgeelder aufzubringen, den Krieg fortzuführen, bis Maria Theresia wieder in den Besitz von Schlesien gesetzt sei, denn wenn nach dem Sieg bei Hochkirch Schlesien nicht zurück erlangen werden konnte, so glaubte Choiseul, daß es Friedrich niemals entzissen werden könne. — Darum drang er auf Abschluß eines neuen für beide Theile verbindenden Vertrages, in welchem zunächst Oesterreich von der Verbindlichkeit, den Krieg zu opfern, befreit und Parma in anderer Weise für seine Ansprüche abgedungen werden sollte.

Zwei Verträge, der letztere ein geheimer, wurden am 30. und 31. Dec. 1758 geschlossen. Der König versprach bloß, sowohl während des Krieges als in den Verhandlungen um den Frieden Alles anzubieten, um Maria Theresia Schlesien und Olmütz zu erwerben. Maria Theresia verzichtete auf das ihr durch den siebenjährigen Frieden zugesprochene Heimfallsrecht auf die Herzogthümer Parma, Piacenza und Guastalla zu Gunsten der legitimen männlichen Nachkommen des Herzogs. Die Entschädigung für Parma bestand darin, daß die Infantin Isabella mit dem Erben Oesterreichs und voransichtlichen römischen Kaiser Joseph vermählt werden sollte. Ludwig XV. nahm den eifrigsten Theil an dieser Versorgung der Erstgeborenen seiner Lieblingstochter. Die an Frankreich zu zahlenden Hilfsgeelder wurden auf monatlich 288.000 Livres einer Million herabgesetzt, dagegen sollte Frankreich vom 1. Juni 1759 an Hilfsgeelder an Schweden allein bezahlen, auch die Entlohnung des sächsischen

Hilfscorps von 10.000 Mann allein auf sich nehmen und dasselbe, wenn es Maria Theresia begehre, nach Sachsen absenden und dort zu ihrer Verfügung stellen. Beide Mächte versprachen, dem Kurfürsten von Sachsen nicht allein den Wiederbesitz seiner Staaten, sondern auch eine angemessene Schadloshaltung zu erwirken. Für den Krieg in Deutschland verhiess der König von Frankreich 100.000 Mann zu verwenden und mit denselben die österreichischen Niederlande und die Länder der Reichsfürsten zu schützen, welche der gemeinsamen Sache anhiengen. Ostende und Neuport bleiben einstweilen noch von französischen Truppen besetzt, sollen aber nach Abschluß des Friedens unweigerlich geteilt werden. Die etwa von den französischen Truppen dem König von Preußen abgenommenen Länder werden im Namen der Kaiserin verwaltet, mit Ausnahme der Einkünfte, welche dem König von Frankreich verbleiben. Beide Mächte werden mit ihren gegenseitigen Feinden Frieden und Waffenstillstand nur zu gemeinschaftlichen Einvernehmen abschließen. Frankreich wird mit England kein Vertrag eingehen, ohne sich seiner Mitwirkung zu versichern, daß es den König von Preußen zur Zugestehung gerechter und ehrenvoller Friedensbedingungen an die Kaiserin vermöge, jedenfalls dürfte England an Preußen keinerlei mehr leisten. Die gleiche Verpflichtung übernimmt die Kaiserin, wenn sie einen Frieden mit Preußen abschließt, daß dieses England keinerlei Hilfe gegen Frankreich leiste.

Zeigt der Vertrag vom 1. Mai 1757, welcher jetzt für aufgehoben und nichtig erklärt wurde, mehr Siegeszuversicht, so beweist dieser mehr Friedensliebe: die Ziele sind leichter erreichbar *). Frankreich ist im Vorteil gegenüber dem Vertrag vom 1. Mai 1757, welcher ihm größere Lasten auferlegte; im Uebrigen ist im Nutzen noch immer auf der Seite Oesterreichs, wenn es auch dieselben Fortsätze an Frankreich nicht mehr zu stellen hat, wie gemäß des Vertrags von 1757. Ludwig XV. war erfreut über den Vertrag, er bezahlte Choiseul seine Schuld mit 160.000 Livres. Sein Eifer für kräftige Fortsetzung des Krieges war abgeklungen. Friedrich hatte in einer Ode an Ferdinand von Braunschweig die Franzosen und ihren König verhöhnt. Der Haß gegen den König von Frankreich in Versailles war groß. Choiseul sprach von Rache für die Beschimpfung Frankreichs.

Nicht minder entschieden für den Krieg war die Kaiserin von Oesterreich: sie versprach den letzten Mann und den letzten Rubel daranzusetzen. Sie glaubte, im Jahre 1759 gegen 350.000 Mann wider Friedrich in Bewegung setzen zu können, Oesterreich nämlich 109.000, Rußland 76.000, Schweden 12.000, das Reich 28.000, die Franzosen 125.000. Friedrich vermochte nicht mehr als 200.000 Mann aufzubringen und begreiflich werden die düsteren Aussichten, die sich oft seiner bemächtigten und ihm wieder Selbstmordgedanken nahe brachten.

*) Den Entwurf und die Verträge bei Schäfer II. 509—21. und Arneth I. 488—68.

**) Preuß II. 175.

„Auf jeden Fall führe ich Etwas bei mir,“ sagte er zu seinem Secretär, der ihn nach der Niederlage bei Hochkirch über dem Lesen einer Predigt von Lathoune betraf, „um dem Trauerspiel ein Ende zu machen.“ Doch richtete ich bald wieder in der Arbeit auf. „Ich lebe wie ein Karthäuser,“ schreibt er d'Argens, „ich speise allein und bringe meine Zeit mit Lesen und Schreiben zu.“

Zu Abend esse ich nicht. Wenn man so traurig ist, so wird es auf die schwer, seinen Kummer zu verbergen, und es ist besser für sich selbst betrübt zu sein, als die Gesellschaft damit zu langweilen. Mich richtet Nichts mehr auf, die strenge Aufmerksamkeit, welche eine fortdauernde fleißige Arbeit erfordert; verstreut die traurigen Gedanken.“ — Damals arbeitete der König an einer Schrift über Veränderungen im Kriegswesen, worin er über die Fortschritte der Oesterreicher merkwürdige Geständnisse macht: „Unter allen meinen Feinden haben sie das Kriegshandwerk am weitesten gebracht. Sie werden sehr viel Kunst ihrer Taktik bemerken, eine außerordentliche Vorsicht bei der Wahl ihrer Lager, eine große Kenntniß der Gegenden, wohlunterstützte Anordnungen, eine Fleißigkeit, Nichts zu unternehmen als mit der größten Gewißheit, es zu erreichen, sich nie wider ihren Willen zum Schlagen nöthigen zu lassen. Ohne zu bedenken, müssen wir in der Manier unserer Feinde das nachzuahmen suchen, uns gut zu sein scheint *).“ Friedrich kannte sehr wohl die Fortschritte der Oesterreichischen Artillerie, welche besonders Fürst Liechtenstein gefördert hatte, richtete die preussische nach dem Oesterreichischen Vorbilde ein und sorgte für Verbesserung der Geschütze bis auf 580 Stücke. —

Die Kosten des Krieges deckten ihm, außer den englischen Hilfsgebern, die den Preußen besetzten Länder seiner Feinde, die Friedrich II. unbarmherzig unterwarf. Sachsen, welches bisher jährlich 4,000.000 Thaler lieferte, mußte 1759 einmüßig aller Lieferungen 9,000.000 bezahlen (die Sachsen berechneten 11,000.000 Thaler) und 12.000 Rekruten stellen. Leipzig allein sollte 300.000 Thaler ersetzen und hier wurden die reichsten Kaufleute festgenommen, oder ihnen mit Verhaftung und Versteigerung aller Waaren gedroht, bis die Summe erpreßt wurde. Mecklenburg mußte 2,400.000 Thaler zahlen, weil es schwedisches Kriegsgeld durch sein Land gelassen. Die Herzogthümer Mecklenburg-Schwerin und Pommern berechneten, was sie während des Krieges an Preußen leisten mußten, 17,000.000 Thaler. Dazu kam noch die Verschlechterung der Münzen, die der König Absicht nur außerhalb Preußens in Umlauf gesetzt werden zu lassen, aber bald auch in Preußen allgemein wurden.

Schwer lag des Königs Hand auf den Katholiken, besonders in Schlesien. December 1758 wurde der katholischen Geistlichkeit befohlen, den zehnten Theil ihres Einkommens an die Militärkasse zu zahlen, weil es eine reichskundige Sache sei, daß der Wiener Hof zur Fortsetzung des Krieges vom Papst die Unterstützung erlangt habe, von den katholischen Stiftern und der ganzen Klerisei in gesammten Reichslanden den zehnten Theil ihrer Einkünfte zu beziehen **). Der König war der Ueberzeugung, daß die katholische Geistlichkeit eine geheime Partei in der Preußen sei und im Stillen den Oesterreichern förderlich zu werden suche. Das Benehmen des Königs war nicht geeignet, sie für ihn günstig zu stimmen. Nach der Einnahme von Breslau wurden sämmtliche Oberen katholischer Klöster hart behandelt. Da häufig katholische Schlesier entflohen, kamen die preussischen Kriegsbefehlshaber zur Ueberzeugung, daß diese Soldaten von den Geist-

*) Réflexions sur quelques changements à introduire dans la façon de faire la guerre.

**) A. M. Rengzel l. c. V. 478.

lichen dazu verleitet wurden, daß letztere in der Beichte die Losprechung von der mit der Heeresflucht verbundenen Sünde des Meineides im Voraus ertheilten — was aber unmöglich ist, denn für ein Vergehen kann im Voraus eine Losprechung nicht ertheilt werden. Aber traurig genug, der König und seine Heerführer begaben diese Ueberzeugung. Der fägliche Bischof Schaffgotsche mußte schon 1757 in einem Hirtenbriefe den Geistlichen die Verpflichtung auferlegen, bei Verlust ihres Seelsorgeheils jedem zur Beichte kommenden Soldaten oder Heeresverwandten vor der Losprechung mit ausführlicher Belehrung über die Wichtigkeit des dem König geleisteten Eidschwures und mit ernstern Abmahnungen gegen den Meineid u. Gewissen zu reden, und zwar auch in dem Falle, wenn sogar der Beichtende zu seinem Eide Nichts erwähne und über die Haltung desselben keinen Zweifel äußere. Bevor der Beichtiger über diesen Punkt vom Beichtenden beruhigt zu sein, solle er die Absolution durchaus nicht ertheilen, noch den Beichtenden aus der Beichtstühle gehen lassen. Ein Seelsorger, der zur Fahnenflucht verleitet würde, sei abzusetzen; überdies würde er auch die Strafe der Kriegsgeetze unanfechtbar erleiden müssen **). Der König selber hatte verordnet, daß Jeder, der einen Soldaten zur Desertion verleite oder ihm zur Ausführung derselben beihilfe, ohne Unterschied der Person, ob geistlich oder weltlich, ob Vater, Mutter, Bruder, Schwester, Weib oder sonst verwandt, dergleichen Schulden und Gerichte in den Dörfern, welche über Befolgung dieser Anordnung nicht gehörig wachen, die Richter nicht anhalten oder nicht abliefern würden, ohne weitläufigen Proceß, die Gnade und ohne Zulassung eines Geistlichen neben dem Deserteur aufgehenkt werden sollen! — Die Fahnenflucht muß häufig gewesen sein, dieß zeigt sicher dieses Gesetz. Am 25. März 1758 fiel ihm ein armer Geistlicher, Andreas Faulhaber zum Opfer. Ein eingefangener Ausreißer hatte, um sich frei zu machen, ausgerufen, er habe ihm gebeichtet und aus Anlaß der vorchriftsmäßigen Ermahnung wider die Sünde des Meineids, auf die Frage, ob der Meineid eine Sünde sei, die nicht vergeben werden könne, die Antwort erhalten, Fahnenflucht sei eine schwere Sünde, die jedoch Verzeihung vor Gott erlangen könne. Faulhaber wurde verurtheilt, erklärte die Angabe für falsch, wies aber jede nähere Auseinandersetzung als untraglich, mit der Pflicht, über die Beichte zu schweigen, zurück und hielt an dieser bloß seinem Eide gemäß. Der Soldat nahm in seinem zweiten Verhör seine Aussage wider Faulhaber als erlogen zurück und erbot sich in dieser Beziehung sogar zum Eid. Faulhaber wurde demgemäß auch für unschuldig erklärt. Der Commandirende, de la Motte Fouqué, wollte aber in seinem District keinen Schuldigen verschonen und ernannte einen anderen Untersuchungsrichter, der es nach einigen Tagen dahinbrachte, daß der Angeklagte seine zweite Aussage widerrief und auf seine erste Aussage wider Faulhaber zurückkehrte. Dieser der Soldat bloß zum Gassenlaufen verurtheilt war, wurde Faulhaber auf Befehl des Königs am 29. December an einen Galgen aufgehängt, an dem schon ein anderer Deserteur hing. Erst auf dem Weg zur Hinrichtung erfuhr der Verurtheilte sein Schicksal, ein Beichtvater wurde ihm nicht gegeben. Faulhaber starb mit freudigen Ueberzeugung eines Märtyrers. — Kein Siegesglanz vermag die schwarzen Flecken dieser grausamen That am Ehrenschilde Friedrichs II. zu verdecken.

Begreiflich, daß eine derartige That durch die ganze katholische Kirche empfinden wurde. Papst Clemens XIII. verlieh dem Sieger bei Rom ein geweihtes Hut und Degen. Friedrich erdichtete hiezu eine Bulle, welche ganz war, den Papst verächtlich zu machen, und der Marquis d'Argens überreichte

Faulhaber.

Clemens XIII.

*) Guerre de sept ans chap. X.
 **) A. A. Menzel I. o. V. 464—65.

schung in's Latein und ließ sie drucken. Ueberhaupt war Friedrich sehr regem im Federkrieg und viel empfindlicher für literarische Schläge als für Niederlagen im Felde! Der König verfaßte eine Reihe satyrischer Flugblätter, welche in Holland aus verbreitet und namentlich in Frankreich gern gelesen wurden *). Scharfe Schriften erschienen jedoch meist scharfe Entgegnungen. Es fehlte nicht an Stimmen, die, über den Kämpfenden stehend, den Bruderkrieg beteten und an die ewigen Menschenrechte mahnten. So griff 1758 eine Schrift das Soldatenpressen an: „ein Landesherr hat nicht Macht, seine Untertanen in einem ungerechten, unrechtmäßigen und aus Groll, Feindschaft oder eigigen Absichten erregten Krieg zur Schlachtbank zu liefern. Hierunter that er so viel, als ob er sie mit der Hand ums Leben brächte oder tödtete **).“

Streitschriften.

Der Krieg von 1759.

Der Sommer brachte wieder Schlachten, auf welche den Winter über Theile sich vorbereitet hatten. Friedrich, der bisher anzugreifen gewohnt vertheidigte jetzt nur Preußen und Sachsen, zum Theil im Gefühl, daß die Heere des preussischen Fußvolkes durch Siege wie durch Niederlagen gleich sehr emäht sei. — England rüstete zum Angriff in Nordamerika, zur Vertheidigung in Hannover. Pitt beherrschte das Parlament vollständig, es bezeugte, was er verlangte, und das war für jene Zeit sehr viel — 12,500.000 Pf.; neuen auf Schulden wurden gemacht und die Zinsen durch neue Steuern erhöht. „Herr Pitt thut Alles und der Herzog von Newcastle gibt Alles; so wie sie bei dieser Theilung bleiben, können sie machen, was sie wollen,“ — sagte Pitt. Pitts Ziel war die Herrschaft Englands und die Schwächung Frankreichs zu Land; zu letzterem Zweck wurde die Armee unter Ferdinand von Braunschweig auf 75.000 Mann gebracht, worunter 10.000 Engländer, Preußen und 19.000 Hessische Soldtruppen waren. Choiseul dagegen plante in diesem Jahr Hannover vollständig zu erobern und dann dem Feinde eine Landung in Schottland und England geradezu auf den Leib zu setzen, aber bloß um einen anständigen Frieden zu erlangen. Zu ersterem wurde das Heer in Deutschland auf 100.000 Mann gebracht, Contades Oberbefehlshaber, der fähige und feurige Herzog von Broglie hatte anstelle von Soubise die Mainarmee unter sich. Zu letzterem Zwecke dagegen wurden in den Häfen von Dünkirchen, Havre, Brest, Rochefort eine Menge Schiffe gebaut. Die Flotten aus Toulon und Brest sollten sich vereinigen zur Fahrt. Alles geschah, um Holland, Spanien, Schweden, Rußland zur Theilnahme am Zuge wider England mit fortzureißen. Allein Holland, obschon englische Gewaltthatigkeiten gegen seine Handelschiffe gereizt, war doch zu

England.

Frankreich.

Blau Choiseul.

Landung in England b

*) Cauer. Zur Literatur der Polemik gegen Friedrich d. G. 1863. M. Richter, Volkschriften im 7jährigen Krieg und Oest. Revue 1866. 6. Heft.

**) Buschberg. Wutke, die drei Kriegsjahre 1756, 1757, 1758. Bp. 1856. XCVI.

furchtsam, um vollständig mit England zu brechen. Die spanische Marine war noch zu schwach und der Besitz der Kolonien zu wichtig, als daß sie wagen durfte, mit der englischen anzubinden. Schweden machte Versprechen, hielt aber sein Wort nicht, und Rußland hing zu sehr im Verlaufs von Getreide, Pech, Holz, Hanf, Pelzen von England ab, als daß es alle Brüche hinter sich hätte abbrechen wollen. Eine andere Gefahr für die Landung der Franzosen in England lag einmal in der Wahl der Anführer, die nicht an Choiseul abhing und nicht von ihrer Befähigung, sondern bloß von der Laune des Königs und von der Gunst der Pompadour. (Aiguillon sollte mit 15.000 Mann in Schottland und Soubise mit 50.000 Mann in England erscheinen, beide wenig befähigt), dann in der Raschheit der Engländer, welche die Vollendung und den Angriff der französischen Schiffe nicht abwarteten, sondern schon im Juli zum Angriff übergingen.

Im Juli beschossen die Engländer Havre, und im Juni schon hatten ihre Flotte vor Toulon und zog sich dann, von den Landbatterien belästigt, nach Gibraltar zurück. Die französische Flotte in Toulon benutzte diese Gelegenheit nicht, um sogleich auszufahren. Als sie dies erst in der Nacht des 16. That, wurden 5 Schiffe gegen Cadix getrieben und die anderen auf hoher See von den Engländern unter Boscaven angegriffen und gezwungen, theils die Flagge zu streichen, theils bei Lagos in Algarbien auf den Strand zu laufen. 3 Schiffe wurden unter den Kanonen der portugiesischen Feste verbrannt und weggeführt. So gieng mit den Schiffen, welche die Fahrt nach England machen sollten. Nun blieb noch der Plan auf Schottland, den Aiguillon unter dem Vorwand der Flotte von Brest ausführen sollte, allein seine Eitelkeit hielt die Schiffe vor Morbihan zurück, statt sie in Brest zu vereinigen, weil er hier unterstanden hätte. Dieser selber brach erst am 14. November auf mit 21 Schiffen, stieß aber am 20. auf Hawke auf der Höhe von Belle-Isle, der ihm am 21. 10 Schiffe und 6 Fregatten überlegen war. Der Franzose wagte keinen Kampf auf offener See, „er zitterte wie ein Vogel, wenn er einen Falken (hawke) sah“, und zog seine Schiffe nach der Mündung der Vilaine hart an der Küste, wo durch Granitfelsen und kleine Inseln geschützt ist. Die See gieng hoch, die Flotte war gefährlich. Dennoch gab Hawke das Zeichen zum Angriff. Der Bootschwabe der Admiral entgegnete: „Mit dieser Warnung haben Sie Ihrer Pflicht gethan, jetzt gehorchen Sie meinem Befehl und legen mich dem französischen Admiral zur Seite.“ — In Sturm und Wetter errangen die Engländer einen Sieg. 3 französische Schiffe konnten in der Enge sich nicht bewegen und stießen einander, 4 versanken, 2 strichen die Flagge, die anderen flüchteten die Küste hinauf, wo man nie geglaubt hätte, daß Fregatten hingelangen können, vertrieben aber nicht mehr herauszukommen. So sank auch die Flotte, wie das Landheer, wie aller alte Ruhm Frankreichs gesunken war. Nur der kühne Thurot, welcher mit einigen Schiffen aus Dünkirchen ausgefahren war, beschränkte den Verlust; er landete im Feb. 1760 zu Carrigfergus in Irland, wurde aber in einem Gefecht getödtet, seine Schiffe wurden genommen. Sothat ein Ende des Choiseuls kühnen Plan, ein französisches Heer nach England zu werfen — er mußte jetzt auf jedes Unternehmen zur See verzichten.

Bosca-
ven.

Hawke.

Ende der
französi-
schen
Flotte.

Indeß gingen die schönsten Besitzungen in Amerika verloren. Schon im Jahr hatten die Engländer Martinique, die reichste der kleinen Antillen ergriffen, doch ohne Erfolg: die Freiwilligen, welche nicht einmal eine Kanone hatten, schlugen die Landungstruppen zurück. Um so glücklicher waren sie auf der Insel, daß einen der schönsten und größten Häfen der Welt besaß und auf der von 10.000 Weißen und 30.000 Negersklaven bewohnt war. Zuerst griffen sie die Stadt Basseterre in Trümmer geschossen. Die Bevölkerung auf dem Festland wehrte sich mit Muth und setzte drei Monate hindurch den Kampf fort — die geringste Hilfe aus dem Mutterlande hätte sie gerettet — da zwang sie jedoch zur Verhandlung und am 1. Mai waren die Engländer im Besitze der wichtigen Insel.

Kolo-
nien.

Noch wichtiger war die vollständige Unterwerfung von Kanada, dieses Land, gefunden, von schiffbaren Strömen und Seen durchzogenen Landes, das damals von 82.000 Franzosen bewohnt war. Der umsichtige, tapfere Montcalm dringend um Hilfe gebeten, sonst gehe die Kolonie im nächsten Feldzug verloren, wenn die Engländer nicht große Fehler machten, oder besonderes Glück hätten. Die Antwort war: „Der König verläßt sich auf Ihren Eifer und standhaften Muth, hoffen Sie auf keine Verstärkung — sie würde von den Engländern nur unterwegs abgefangen werden.“ Nicht einmal Sold kam für 3200 Krieger. So gar die Indianer merkten, daß es mit der französischen Herrschaft zu Ende gehen müsse, und mehrere Stämme, welche aus Vorliebe die Franzosen bisher zu ihnen gehalten hatten, stellten sich jetzt an die Seite der Engländer als der voraussichtlichen Sieger. Doch die Kanadier griffen ins-
gesamt zu den Waffen aus Liebe zum Mutterland, das sie im Stiche ließ; die Waffen tragen konnte, vom 15jährigen Knaben an bis zum 70jährigen Mann, trat unter das Gewehr. Aber 50.000 Mann mit einer Menge von Artillerie Geschützen und vielen Kriegsschiffen waren gegen sie im Anzuge. Montcalm hatte den Plan entworfen: von drei Seiten sollte auf Quebec, das Haupt der Provinz, losgegangen werden — Milizen und Indianer sollten unter dem Befehl von Beauvoir die Festung Niagara wegnehmen, auf dem Ontario Schiffe beschießen und Montreal bedrohen; 12.000 Mann sollten unter Amherst Ticonderoga erobern und sich die Herrschaft auf dem Champlain-See sichern und am längsten des Richelieu-Flusses vorgehen, um Wolfe die Hand zu reichen. Amherst sollte auf der Flotte des Admirals Saunders sich einfinden, den nach Ticonderoga hinaufschiffen und Quebec erobern. Die Festung Niagara mußte im Voraus sich den Engländern nach einem tapferen Widerstand ergeben und damit die Verbindung zwischen den Franzosen in Kanada und Louisiana unterbrechen. Ticonderoga wurde von den Franzosen verlassen, nachdem sie die Werke besetzt hatten, desgleichen Crown-Point, doch vermochte Saunders erst im Herbst sich einzuschiffen, als die günstige Jahreszeit längst vorüber war, also keine Hilfe leisten zur Eroberung von Quebec.

Kanada.

Wolfe's
Plan.

Wolfe war also allein auf sich und seine Flotte und seine 8000 Mann angewiesen. Er hatte sich schon in den Schlachten bei Dettingen, Fontenoy und

Wolfe.

Duebel.
Montcalm.
 Ramsfeld ausgezeichnet und war doch noch ein junger Mann (geb. 1726). Er sah jedoch nicht auf das Dienstalter, sondern auf die Befähigung, als er den 33jährigen Oberst die wichtigste Aufgabe vertraute. Leicht war sie nicht, Duebel war schon von Natur fest, auf einem Felsen am Lorenzo erbaut, der unterhalb der Stadt sich zu einem Meerbusen erweitert, unmittelbar bei der Festung jedoch in einem nur eine Meile breiten, aber tiefen Bette dahinausfließt. Von der Einengung hatte Duebel (Enge) den Namen in der Sprache der Indianer erhalten. Im Norden bespült es der rasch abstürzende Charlesfluß, im Süden und Süden der Lorenzo, im Westen ist die Stadt durch ein Felsgebirg gedeckt. Alle Vertheidigungsmittel der Natur waren von Montcalm benützt, jeder Landungsplatz war verschanzt und gesichert. Montcalm selber (geb. 1712) war ein kampferfahrener, entschlossener, umsichtiger Führer, hochgebildet (er las Homer und dabei gewandt, durch Waffenübung und die Entfaltung indianischer Kräfte an sich zu fesseln. An Zahl der Streiter war Montcalm seinem Feinde überlegen, aber es waren Freiwillige, von regulären Truppen hatte er nur ein zusammengeschmolzene Bataillone. Jeder Andere wäre solchen Schwierigkeiten gegenüber verzagt, aber Wolfes reine, zartbesaitete, fromme Seele schöpft: Kraft zur Ausdauer und zum endlichen Sieg aus ihrem Pflichtgefühl, aus der Liebe zum Vaterlande und der Sehnsucht nach unsterblichem Ruhme.

Nächtlicher Angriff.
 Glücklich verließ die Fahrt den Lorenzo hinauf und die Landung auf der Insel Orleans gegenüber von Duebel, glücklich wurden die Brander ferngehalten, welche Montcalm den Strom hinab gegen die englische Flotte sandte. Die Stadt wurde in Brand geschossen, die obere beschädigt, doch die Burg war in die englischen Kugeln unzerstört. Montcalm hatte vor der Stadt ein Lager gezogen, das durch Verschanzungen, durch den Fluß und im Rücken durch unüberwindliche Wälder gedeckt war. Der Versuch, ihn aus dieser Stellung herauszulocken, mißlang. Ein Angriff auf die französischen Verschanzungen am 31. 7. wurde mit einem Verluste von 400 Mann zurückgeschlagen, die Truppen waren entmuthigt, die Hoffnung auf Zuzug von Amherst und Johnson schwand. Darauf warf Wolfe auf das Krankenlager. Da kam ihm der Gedanke, 4000—5000 Mann in der Stille der Nacht auf die steilen Höhen oberhalb der Stadt zu bringen. Dieß gelang in der Nacht des 12. September, die Nacht, wo er seinen Booten landete, trägt heute noch seinen Namen. Den Feldherrn besah: Todesahnungen; während er in der Stille der Nacht über den ruhig dahingleitenden Fluß in einem Boote fuhr, räumte er die Elegie des Dichters aus auf einen Dorfkirchhof und meinte, er würde den Ruhm, morgen die Franzosen zu schlagen, für das Bewußtsein hingeben, dieses Gedicht gemacht zu haben und schloß mit dem Verse:

„Des Wappens Prunk, die Herrlichkeit der Nacht
 Und Alles, was uns Schönheit oder Reichtum gab,
 Versallen unvermeidlich gleicher Nacht; —
 Des Ruhmes Pfade führen nur in's Grab.“

Wolfe war der Erste, welcher an die Küste sprang. Der Pfad auf die Fels wurde mühsam erklettert. Oben stand ein Posten von 150 Mann, der vor ihm

*) Brantfoft, l. c. I. 278.

schrecken über die nächtlichen Gestalten nach kurzem Feuer das Weite suchte. Beim Anbruch des Tages stand die englische Armee schon in Schlachtordnung auf der Höhe. Montcalm rief, als er diese Nachricht bekam: „Da sind sie endlich auf die schwache Seite unserer unglücklichen Besatzung gelangt; wir müssen eine Schlacht liefern und sie erdrücken, ehe der Mittag herankommt.“ Er raffte ungefähr 5000 Mann zusammen — gleich stark waren oben die Feinde — und trat sie den Engländern entgegen. Um 10 Uhr begann der Kampf, Schützen gen Fußvoll, die Franzosen hatten nur 3, die Engländer nur 2 Kanonen, eiterei war auf keiner Seite. Während die Franzosen im Vorrücken schossen, ließ Wolfe die Seinen den Schuß sparen, bis die Feinde auf 40 Schritte nahe waren. Dieß geschah und die erste Salve war schrecklich wirksam. Nun befahl Wolfe mit dem Bajonett anzugreifen und führte selber zum Sturm, bekam aber, ehe er ihn schon zwei leichte Schüsse getroffen, jetzt eine tödtliche Kugel in die Brust. „Stützen Sie mich,“ sagte er zum nächsten Officer, „meine wackeren Arsenen sollen mich nicht fallen sehen.“ Er wurde hinter die Truppen geführt, man brachte ihm Wasser, um den brennenden Durst zu löschen. „Sie laufen, sie laufen!“ rief der Officer, auf den er sich lehnte. „Wer läuft?“ „Die Franzosen laufen!“ „Was, laufen Sie schon? Eilen Sie, daß Webb's Regiment ihnen die Nacht abschneidet.“ Schnell verrann sein Leben. „Gott sei Dank!“ waren Wolfe's letzte Worte, „jetzt sterbe ich glücklich *).“ —

Zu gleicher Zeit stürzte Montcalm beim Versuche, fliehende Kanadier zum Eilen zu bringen, zum Tode getroffen zusammen. Er wurde in die Stadt getragen. Als ihm der Arzt bedeutete, daß die Wunde tödtlich sei, rief er: „Das freut mich — wie lange noch werde ich leben?“ „10—12 Stunden, vielleicht auch länger.“ „Um so besser, dann werde ich die Uebergabe von Quebec nicht zu sehen.“ Er befahl, alle Truppen zusammenzuziehen und den Angriff auf die Engländer zu erneuern. Zu de Ramsay sagte er dann: „Ihrer Vererbung empfehle ich die Ehre Frankreichs. Was mich betrifft, so werde ich die Nacht mit Gott zubringen und mich auf den Tod vorbereiten.“ In einem letzten Schreiben empfahl er die Franzosen der Großmuth der Engländer. 5 Uhr morgens hauchte der Held sein Leben aus **) — mit ihm endete die Herrschaft der Franzosen in Kanada. Schon am 17. übergab de Ramsay die Festung.

An einem Versuch, den Engländern Quebec wieder zu entreißen, fehlte es nicht. Die Kanadier hatten sich in die Gegend nördlich vom Champlain und sich vom Ontario zurückgezogen und von hier noch einmal das Mutterland um Hilfe angerufen. Man schickte ihnen 3 Schiffe mit Munition, die den Engländern die Hände fielen, löste jedoch ihre Wechsel nicht ein, während Frankreich ihnen 1.000.000 Livres schuldig war. Indes rückten Amherst und Johnson gegen sie auf. Sie beschloßen, ihnen entgegenzuziehen, 7000 Mann unter Lewis. Die englischen Vorposten wurden geworfen, bald darauf (28. April 1760) der Befehlshaber von Quebec, der mit 6000 Mann und 22 Kanonen gegen sie zog, gefangen; wären die Franzosen vom langen Marsche nicht so müde gewesen, so hätten sie mit den Flüchtlingen in Quebec einrücken können. Sie begannen die Stadt zu beschießen, doch nur mit Feldgeschützen. Vergebens sahen sie nach nöthigen Schiffen aus, die ihnen Belagerungsgeschütz bringen sollten. Am Mai kam eine englische Flotte und entsetzte die bedrängte Hauptstadt. Jetzt

*) Bankroft, l. c.

**) Ein Obelisk aus Granit bezeichnet heute die Stätte der Schlacht, auf der einen Seite steht der Name Wolfe, auf der anderen Montcalm; dabei die Worte: Mortem et vitam, communem famam historia, monumentum posteritas dedit.“

Ende
Neu-
Frank-
reichs.

war Alles verloren! Es gab nur noch vereinzelte Kämpfe. Vor Montreal, wohin sich die Reste der Kanadier zurückgezogen hatten, vereinten sich die drei Jäger der Engländer. Am 8. September 1760 wurde der Vertrag abgeschlossen, welcher den Kanadiern als Unterthanen des Königs von England Vermögen und freie Uebung ihrer Religion sicherte. So verschwand Neu-Frankreich von der Karte und war Alt-Frankreich um eine reiche Kolonie voll tapferer Anhänger ärmer.

Der Jubel über diese Erwerbung war groß in England und hatte es Recht. Wolfes Ueberreste fanden ein Grab und Standbild in Westminster. Ob-
folgen. tam wies im Parlament das Lob, das man seiner Politik spendete, mit den Worten zurück: „Je mehr man mit den Geschäften zu thun hat, desto mehr findet man die Hand der Vorsehung in allen Dingen *).“ — Tiefer Denke-
hegten aber schon damals die Besorgniß, daß England selber bald Nordamerika verlieren werde, weil die Kolonisten jetzt nicht mehr durch die Sorge vor Frankreich an den Schutz des Mutterlandes gewiesen wären. Burke schrieb: „Wenn Kanada den Bewohnern unserer Kolonien keine Schranke mehr setzt, so werden sie es fast grenzenlos im Binnenlande ausbreiten und sich aus jeder Ursache unendlich vermehren. Was die Folge davon sein wird, ein zahlreiches, abgehärtetes und ständigkeit liebendes Volk, im Besitz eines leicht zu vertheidigenden Landes, welches mit England wenig oder gar nicht in Verbindung steht, zu Unterthanen zu haben überlasse ich Euerer eigenen Ueberlegung. — Wenn wir begierig nach einem ausgedehnten Gebiete greifen, so können wir in nicht sehr entfernter Zeit Gerulaufen, das, was wir jetzt besitzen, zu verlieren. Ein Nachbar, der uns in einem Besorgniß erhält, ist nicht immer der schlimmste, den wir haben können. — In Amerika sollte ein Gleichgewicht der Macht bestehen.“ —

Krieg
am
Rhein.

Doch weg von Nordamerika auf den Kriegsschauplatz in Deutschland! Den Reigen eröffnete im März 1759 Ferdinand von Braunschweig gegen die Franzosen. Diese wollten Hannover vollständig erobern, um es bei den Friedensverhandlungen gegen die Kolonien in die Wagschale zu werfen **). Deshalb hatten sie im Winter ihr Heer bis 120.000 Mann und 400 Geschütze ergänzt; der Haupttheil stand unter Contades zwischen Niederrhein und Main, der andere unter Broglie am unteren Main. Im Januar hatten sie Frankfurt besetzt, das jetzt ihnen Hauptwaffenplatz war und die Verbindung mit der Armee am Niederrhein und der Reichsarmee in Franken deckte und die Gegner in Süddeutschland ausschloß. Da Contades den Winter über in Paris war, schien von seiner Armee zunächst Nichts zu fürchten. Braunschweig ließ also die Engländer und 25.000 Hannoveraner ihnen gegenüber in den Winterquartieren ruhig stehen und brach mit 30.000 Mann rasch und insgeheim auf, um die Franzosen in Frankfurt zu überraschen, über den Main zurückzuwerfen. Die Magazine wegzunehmen und Heffen zu sichern.

Von Fulda sandte er seinen Neffen, den Erbprinzen von Braunschweig, auf Streifung gen Nürnberg, der in 10 Tagen 30 Meilen zurücklegte, 2000 Gefangene und 6 erbeutete Kanonen zurückbrachte. Von da wurde mit 28.000 Mann

*) Bantroft, I. 305.

**) Die Beweise bei Stühr II. 201.

ile gegen Frankfurt aufgebrochen. Broglie ließ sich jedoch nicht überraschen, i Bergen in der Nähe der Ribba erwartete er den Feind in gedeckter Stellung. am Charfreitag den 13. April führte Ferdinand seine Truppen gegen Bergen — einmal wurde der Ort erstürmt und wieder verloren — schließlich ward er sich eine geschickte Anordnung Broglies gezwungen, mit einem Verlust von 100 Mann und 5 Geschützen den Rückzug anzutreten. Unter den Todten war : tapfere und umsichtige Prinz von Hsenburg. Die Franzosen hatten starke Verluste, 3—4000 Mann. Doch hatten sie wieder einmal einen Sieg errungen, d Broglie ward darum hochgepriesen und erhielt von seinem König den reichthallstabs und vom Kaiser den Rang eines deutschen Reichsfürsten.

Ferdinand nahm zwar einen geordneten Rückzug, schien aber lange zum ugriff allen Muth verloren zu haben und blieb bloß in der Vertheibigung. atades eilte aus Paris herbei und nahm sein Hauptquartier in Düsseldorf, i sich aber von da nach der Lahn hin, um Ferdinand zu schlagen, wo er ihn ffe. — Ueber Marburg ging der rechte Flügel gegen die untere Weser vor, hrend die westliche Abtheilung des Heeres von Wesel aus vordrang und ünster und Pippstadt eroberte. Ferdinand zog sich vor Contades in Einem fort ad, überließ den Gegnern sogar Minden, so daß ihm Friedrich II. zornig ieb: „Sie haben seit Bergen Scheu vor Schlachten. So lange die Welt n, hat kein Feldherr Schlachten geliefert, ohne große Gefahren zu laufen. und y haben Sie solche stets eher gewagt, als ihre Magazine und Stellungen auf- eben. Ich sehe Ihnen dafür, daß kein Mann von Fach Ihre fortgesetzten dzüge billigen kann, während er Sie an der Spitze einer so schönen Armee ß, wie die Ihrige ist.“ — Ganz charakteristisch ist eine andere Mahnung des nigs: „Der erste Schritt, den man rückwärts thut, macht einen schlimmen ickdruck auf die Armee, der zweite ist schon gefährlich, der dritte aber wird ick verderblich sein.“

Genug, Ferdinand hielt endlich Stand und bot an der Desper 17. Juli atades die Schlacht, welche dieser jedoch nicht annahm, da er zuerst das Heer er Broglie an sich ziehen wollte. Als dieser zu ihm gestoßen, ließ sich Con- es aus seiner festen Stellung herauslocken und nahm 1. August die Schlacht welche in 2 Stunden zu Ungunsten der Franzosen entschieden war, sie ließen 10 Todte, Verwundete und Gefangene zurück, während die Deutschen und Engländer i den Verlust von 2750 Mann zu beklagen hatten. Der Verlust der Franzosen e noch größer gewesen, wenn Lord Sackville, der Anführer der englischen erei, dieselbe in's Treffen geführt hätte, als ihm der Feldherr es befahl. r sei es ein panischer Schrecken oder Neid — er blieb ruhig und die günstige unde verlief. So hoch Ferdinand in England gefeiert wurde — er erhielt den enbandorden, ein Geschenk von 20.000 Pfund, einen Gehalt von 2000 Pfund nslänglich — so entrüstet war die Stimmung gegen Lord Sackville, er mußte e Stelle niederlegen, Georg II. strich ihn aus der Liste der Geheimräthe. Ein egsgericht entschied, daß er sich unfähig gemacht habe, dem König in irgend r militärischen Eigenschaft zu dienen. Großen Abscheu erregten die aufge- jenen Briefe des französischen Kriegsministers, welche Contades befohlen, den zen Strich zwischen Weser und Rhein und Lippe bis Kassel und Marburg - kommen auszufangen und zur Wüste zu machen. Contades wurde des Ober- hls enthoben, Broglie rückte an seine Stelle — er führte sein Heer im rter in die Ede zwischen Main und Rhein zurück. — Niederachsen, Hessen und italen waren durch den Sieg bei Minden von den Franzosen befreit *).

*) Schäfer, 1 c. II, 275—90, 351—98.

Kriegs-
plan
1759.

Und nun vom Rhein und Main an die Elbe und Oder, nach den Hauptschauplätzen des Krieges, Schlefien, Preußen und Sachsen *)! Maria Theresia hatte ihr Heer wieder auf 125.000 Mann gebracht; münde der schleichenden, beide Theile aufzehrenden Krieges, drang sie darauf, Schlacht zu liefern, die Preußen aus Schlefien zu verjagen, Sachsen zu befreien! Es war mit Elisabeth verabredet, daß ein russisches Heer, 80.000 Mann stark, zwischen Glogau und Breslau die Oder überschreite und mit den Österreichern sich vereinige. Da das russische Heer wegen nöthiger Ergänzung und Einübung der Rekruten erst im Juni sich in Bewegung setzen konnte, so erhielt Daun Vollmacht, mit 80.000 Mann vor den böhmisch-schlesischen Pässen zu bleiben in der Vertheidigung zu bleiben. Als Zeitpunkt der Vereinigung der russischen und österreichischen Armee in Schlefien ward der 25. Juni bestimmt, von da an konnten sie nach Belieben den Strom aufwärts oder abwärts ihre Operationen beginnen.

Erste
Kämpfe.

Der Krieg begann mit Streifzügen. Der Oesterreicher F. v. Fels überfiel die Preußen in Greifenberg am Bober, nahm 15 Officiere mit 700 Grenadiere gefangen und eroberte zwei Kanonen. Dagegen trieb Prinz Heinrich Thüringen Kriegssteuern ein und zerstörte Wobersnow den Russen Vorräthe für 50.000 Mann auf 3 Monate, brach Fouqué mit 23.000 Mann in Mähren ein und drang im April Prinz Heinrich mit 15.000 Mann über Teplitz auf Auffig bis Budin und Hallsen bei Marienberg in Böhmen ein, zerstörte die Vorräthe und brachten den Oesterreichern großen Schaden bei. Daun lagerte bis Juni vor den böhmischen Pässen still und Friedrich stand bei Landskron Schildwach und harrete der Dinge, die da kommen sollten.

Die
Russen.
Solty-
hoff.

Indeß rückte mit der Schwerfälligkeit eines Elephanten die russische Armee heran, am 29. Juni bezog sie bei Posen ein verschanztes Lager. Oberbefehlshaber war nicht mehr Fermor, sondern Soltyhoff, ein Moskowiter vom alten Schlage, ein kleiner magerer Mann von verbindlichen Formen, aber geringen Fähigkeiten, ein General ohne Kriegserfahrung, überdies alt, stumpf und bequem, voll Eitelkeit, willig gegen die Oesterreicher und Schweden, ohne Haß gegen Preußen**). Friedrich blieb beim Heer, hatte aber bloß einen Flügel zu befehligen. Friedrich schätzte den Werth der Russen zu gering an und rechnete darauf, daß ihre Heerabtheilungen vereinzelt von einem seiner Generale geschlagen werden könnten.

Dohna.

Wobers-
now.

Dies für bestimmte er Dohna, welcher bisher gegen die Schweden zu kämpfen gestanden und ihnen die Peenemünderschanze wieder abgenommen hatte, und er ihm, da er kränkelte, seinen tüchtigen Generaladjutanten Wobersnow mit der Bestimmung bei, was dieser sage, solle so angesehen werden, als ob es der Befehl des Königs selber geschehe***). Aber es war nicht mehr möglich, die Abtheilungen der Russen einzeln zu fassen. Dohna fand bald, daß er die russische Armee sich gegenüber habe, vor der er sich, ohne eine passende Gelegenheit zu einer Schlacht zu finden, bald bis zur Oder zurückziehen mußte. Friedrich war sehr ungehalten; an Dohna schrieb er: „Ihr seid zu krank, um Euch setzen zu können.“

*) Arneth, l. c. II. 19—21.

**) Schäfer, l. c. II. 291.

***) Schäfer, l. c. II. 292.

„Commando zu befehlen; Ihr werdet wohl thun, Euch nach Berlin tragen lassen, um Eure Gesundheit herzustellen.“ — Strenger schrieb er an Wobersdorff: „Ihr hättet nicht wie die heiligen drei Könige aus Morgenland einhergehen sollen. Es könnte nun mit den Russen schon aus sein. Ich kann es Euch danken, daß Ihr meine Befehle so schlecht befolgt habt.“ — Der König ließ jetzt Heinrich von Wedell mit dem Titel eines Dictators, um die ersten Generale, welche unter ihm dienen sollten, nicht zu kränken. „Ich habe bei Leuthen kennen gelernt und setze unbedingtes Vertrauen in ihn, er werde, so wie mancher römische Dictator, meine Angelegenheiten an der Oberverwaltung. Gehe er, ich befehle ihm, die Russen anzugreifen, sie tüchtig zu schlagen, ihre Vereinigung mit den Oestreichern zu hindern.“ — Aber auch dieser Rath schlug nicht, sondern wurde geschlagen. Bei Ray griff er den an Nacht Stellung überlegenen Feind mit großem Ungestüm an und führte, als sein erstes Treffen geschlagen war, alle frischen und zuletzt die ermüdeten Truppen selbst und stritt, bis die Nacht herniederfiel, unter deren Schutz er mit einem Haufen von 8000 Todten, Verwundeten und Gefangenen und von 25 Geschützen nach Grossen zurückzog. Die Russen berechneten ihren Verlust auf 5000 Mann; sie waren am 25. Juli in Grossen, wo die Oestreicher ihnen die Hand an sollten, und gingen, als diese nicht zur Stelle waren, am rechten Ufer rechts nach Frankfurt und bezogen dieser Stadt gegenüber auf den Höhen von Wernsdorf ein Lager.

Jetzt brach der König selber auf, um die Russen vor ihrer Vereinigung mit den Oestreichern zu besiegen: „denn wenn wir nicht den Russen schlagen, ist's mit dem ganzen Kram aus!“ Ueberhaupt kamen die Dinge jetzt recht flau. Der König rief seinen Bruder Heinrich aus Sachsen herbei, wo der General Fink mit 9000 Mann zurückließ, und übertrug ihm den Befehl in Schleien. Daun war bis an die Queiß vorgerückt und hatte sich nach Sachsen und London mit 20.000 Mann zur Vereinigung mit den Russen entsendet, die am 2. August bei Ziegenhain stattfand. Friedrich war von Egan in Eilmärschen aufgebrochen, um bei Schidlo die Oestreicher zu beschreiten, den Russen in den Rücken zu kommen und sie zu vernichten.

Diese sahen nicht ohne Sorge der Ankunft des schrecklichen Königs entgegen. London fand sie voll Unschlüssigkeit, von einem Vormarsche, um sich mit ihnen zu vereinigen, wollten sie Nichts wissen, Daun sollte zu ihnen kommen — doch war der russische Obergeneral von seiner Kaiserin angewiesen worden, alle Anordnungen in Allem Folge zu leisten. Nicht ein oestreichisches Hilfsgeld, sondern das Hauptheer sollte sich mit ihnen vereinigen, erst dann könnte einer Ueberschreitung der Oder die Rede sein. London faßte bald den Verdacht, die russischen Heerführer dächten nicht an eine Schlacht, sondern bloß, im Lande die Geldbeutel zu füllen und dann wieder über die Weichsel in Winterquartiere zurückzulehren *).

Die russische Regierung spielte vielleicht ein doppeltes Spiel, obgleich der Rath der Kaiserin, Oestreich zu helfen, entschieden war. Soltikoff eröffnete dem russischen Kriegskundigen Mesnager, er finde zu viel Unentschlossenheit sowohl

*) Londons Bericht bei Arneth I. o. II. 429—30 und Sybel's hist. B. III. 333.

Und nun vom Rhein und Main an die Elbe und Oder, nach den Hauptschauplätzen des Krieges, Schlesien, Preußen und Sachsen *)! Maria Theresia hatte ihr Heer wieder auf 125.000 Mann gebracht; müde des schleichenden, beide Theile aufzehrenden Krieges, drang sie darauf, Schlacht zu liefern, die Preußen aus Schlesien zu verjagen, Sachsen zu befreien! Es war mit Elisabeth verabredet, daß ein russisches Heer, 80.000 Mann stark, zwischen Glogau und Breslau die Oder überschreite und mit den Österreichern sich vereinige. Da das russische Heer wegen nöthiger Ergänzung und Einübung der Rekruten erst im Juni sich in Bewegung setzen konnte, so erhielt Daun Vollmacht, mit 80.000 Mann vor den böhmisch-schlesischen Pässen zu bleiben in der Vertheidigung zu bleiben. Als Zeitpunkt der Vereinigung der russischen und österreichischen Armee in Schlesien ward der 25. Juni bestimmt, von da an könnten sie nach Belieben den Strom aufwärts oder abwärts ihrer Operationen beginnen.

Kriegsplan
1759.

Erste
Kämpfe.

Der Krieg begann mit Streifzügen. Der Östreicher F. v. Bel überfiel die Preußen in Greifenberg am Oberrhein, nahm 15 Officiere mit 700 Grenadiere gefangen und eroberte zwei Kanonen. Dagegen trieb Prinz Heinrich Thüringen Kriegssteuern ein und zerstörte Wobersnow den Russen Vorräthe für 50.000 Mann auf 3 Monate, brach Fouqué mit 23.000 Mann in Mähren ein und drang im April Prinz Heinrich mit 15.000 Mann über Leipzig und Auffig bis Bubin und Hallsen bei Marienberg in Böhmen ein, zerstörte die Vorräthe und brachten den Östreichern großen Schaden bei. Daun lagerte indeß bis Juni vor den böhmischen Pässen still und Friedrich stand bei Landskron als Schildwach und harrete der Dinge, die da kommen sollten.

Die
Russen.
Soltikoff.

Indeß rückte mit der Schwerfälligkeit eines Elephanten die russische Armee heran, am 29. Juni bezog sie bei Posen ein verschanztes Lager. Oberbefehlshaber war nicht mehr Fermor, sondern Soltikoff, ein Moskowiter vom alten Schlagen, ein kleiner magerer Mann von verbindlichen Formen, aber geringen Fähigkeiten, ein General ohne Kriegserfahrung, überdies alt, stumpf und bequem, voll Willen gegen die Östreicher und Schweden, ohne Haß gegen Preußen**). Er blieb beim Heer, hatte aber bloß einen Flügel zu befehligen. Friedrich schätzte den Werth der Russen zu gering an und rechnete darauf, daß ihre Heerabtheilungen vereinzelt von einem seiner Generale geschlagen werden könnten. Diefür bestimmte er Dohna, welcher bisher gegen die Schweden zu Gefechten gestanden und ihnen die Peenemündung Schanze wieder abgenommen hatte, und zu ihm, da er kränkelte, seinen tüchtigen Generaladjutanten Wobersnow mit der Bestimmung bei, was dieser sage, solle so angesehen werden, als ob es der Befehl des Königs selber geschehe***). Aber es war nicht mehr möglich, die Abtheilungen der Russen einzeln zu fassen. Dohna fand bald, daß er die ganze russische Armee sich gegenüber habe, vor der er sich, ohne eine passende Gelegenheit einer Schlacht zu finden, bald bis zur Oder zurückziehen mußte. Friedrich war sehr ungehalten; an Dohna schrieb er: „Ihr seid zu krank, um Euch ferner zu

Dohna.

Wobersnow.

*) Arneth, l. c. II. 19—21.

**) Schäfer, l. c. II. 291.

***) Schäfer, l. c. II. 292.

„Commando zu befehlen; Ihr werdet wohl thun, Euch nach Berlin tragen lassen, um Eure Gesundheit herzustellen.“ — Strenger schrieb er an Wobersdorff: „Ihr hättet nicht wie die heiligen drei Könige aus Morgenland einhergehen sollen. Es könnte nun mit den Russen schon aus sein. Ich kann es Euch nicht danken, daß Ihr meine Befehle so schlecht befolgt habt.“ — Der König theilte jetzt Heinrich von Wedell mit dem Titel eines Dictators, um die ersten Generale, welche unter ihm dienen sollten, nicht zu kränken. „Ich habe bei Leuthen kennen gelernt und setze unbedingtes Vertrauen in ihn, er werde, so wie mancher römische Dictator, meine Angelegenheiten an der Oberverwaltung. Gehe er, ich befehle ihm, die Russen anzugreifen, sie tüchtig zu schlagen, ihre Vereinigung mit den Oestreichern zu hindern.“ — Aber auch dieser Rath schlug nicht, sondern wurde geschlagen. Bei Ray griff er den an ^{bei Ray.} Nach Stellung überlegenen Feind mit großem Ungestüm an und führte, als sein erstes Treffen geschlagen war, alle frischen und zuletzt die ermüdeten Truppen Feld und stritt, bis die Nacht herniederank, unter deren Schutz er mit einem Haufen von 8000 Todten, Verwundeten und Gefangenen und von 25 Geschützen nach Crossen zurückzog. Die Russen berechneten ihren Verlust auf 5000 Mann; sie waren am 25. Juli in Crossen, wo die Oestreicher ihnen die Hand zu stecken sollten, und gingen, als diese nicht zur Stelle waren, am rechten Ufer der Warthe nach Frankfurt und bezogen dieser Stadt gegenüber auf den Höhen von Wobersdorf ein Lager.

Jetzt brach der König selber auf, um die Russen vor ihrer Vereinigung mit den Oestreichern zu besiegen: „denn wenn wir nicht den Russen schlagen, ist's mit dem ganzen Kram aus!“ Ueberhaupt kamen die Dinge jetzt recht flau. Der König rief seinen Bruder Heinrich aus Sachsen herbei, wo der General Finck mit 9000 Mann zurückließ, und übertrug ihm den Befehl in Schlesien. Dann war bis an die Queiß vorgerückt und hatte sich nach Sachsen und London mit 20.000 Mann zur Vereinigung mit den Russen entsendet, die am 2. August bei Bilschendorf stattfand. Friedrich war von Sagan in Eilmärschen aufgebrochen, um bei Schidlo die Oder zu überschreiten, den Russen in den Rücken zu kommen und sie zu vernichten.

Diese sahen nicht ohne Sorge der Ankunft des schrecklichen Königs entgegen. London fand sie voll Unschlüssigkeit, von einem Vormarsche, um sich mit ihnen zu vereinigen, wollten sie Nichts wissen, Dann sollte zu ihnen kommen — doch war der russische Obergeneral von seiner Kaiserin angewiesen worden, alle Anordnungen in Allem Folge zu leisten. Nicht ein oestreichisches Hilfsgeschwader, sondern das Hauptheer sollte sich mit ihnen vereinigen, erst dann könnte einer Ueberschreitung der Oder die Rede sein. London faßte bald den Verdacht, die russischen Heerführer dächten nicht an eine Schlacht, sondern bloß an, im Lande die Geldbeutel zu füllen und dann wieder über die Weichsel in Winterquartiere zurückzulehren *).

Die russische Regierung spielte vielleicht ein doppeltes Spiel, obgleich der Rath der Kaiserin, Oestreich zu helfen, entschieden war. Soltykoff eröffnete dem russischen Kriegskundigen Mesnager, er finde zu viel Unentschlossenheit sowohl

*) Londons Bericht bei Arneth I. o. II. 429—30 und Sybels hist. Z. III. 338.

am Hofe zu Petersburg als unter den Generalen der Armee, er sei nicht im Stande, Ordnung und Einigkeit herzustellen und rechne darauf, daß der Feldzug Ende August geschlossen werde. Dem Loudon erklärte Fermor im Vertrauen, da bei Frankfurt versammelte Armee sei der Kern des russischen Heeres und dürfe darum in keiner Weise auf's Spiel gesetzt werden, weil durch ihre Schädigung oder Vernichtung dem russischen Reiche ein unermesslicher Schaden zugefügt werde. Dauns langsames Heranziehen erregte Verdacht, man rufe die Russen bloß herbei, um sie aufzuopfern, während man selbst nichts Ernstliches unternehmen und die eigene Armee schonen wolle *). Endlich erreichte Loudon doch das Versprechen, die russische Armee werde die Ober überschreiten. Am 11. Sept. sollte das Gepäd, am 14. die Armee selber hinübergeführt werden.

Da machte der König selber einen Strich durch diese Rechnung; er nahm mit 48.000 Mann in Eilmärschen, die er selber grausam und schrecklich neun sechs Nächte habe er kein Auge geschlossen, er müsse eilen, sonst möchten die Preußen unter Habi in Berlin einziehen; in wenigen Tagen werde er eine Entscheidung oder Sieger sein. Er hoffe die feindliche Armee nicht bloß zu schlagen, sondern auch zu vernichten, um den Russen so für die Zukunft jede Lust zu benehmen in Preußen einzubrechen. Daher die Anordnung, während der Schlacht Frankfurt zu besetzen, um den Russen bei ihrer Flucht den Rückweg abzusperren. Die Russen hatten sich auf einer wellenförmigen Hochebene aufgestellt, deren Abhänge an Kiefern bewachsen und die durch mehrere Schluchten — heute ist Manches verändert — durchrissen waren. Kleine Seen waren in der Nähe der Ortshäuser. Kunnnersdorf, welche auf Loudons Rath niedergebrannt wurde, damit sie die Wirkung der russischen Batterien nicht behindere. Der Boden oben war als Lagerplatz nicht breit genug, um zu manöuvrieren, zur Deckung gegen den Feind jedoch insofern geeignet, als der Zugang durch Gebüsch, durch schlammiges Wasser erschwert ist, im Norden geht das Hühnerfließ, im Westen rauscht die Oder, im Süden ist Busch und Gehölz meilenweit. Im Norden führte allein eine Straße durch den Felsbruch. Von daher erwarteten die Russen den Angriff, als sie sahen, daß Friedrich bei Göritz über den Strom gekommen sei. Da pflanzten sie ihre stärksten Batterien auf, machten ihre stärksten Verhaue und stellten ihr besten Regiment auf. Friedrich mochte jedoch den Stier nicht bei den Hörnern fassen und beschloß, die Russen zu umgehen, von der Nordseite nur einen Seitenangriff zu machen. Zu seinem Unheil war er mit der Verlässlichkeit nicht hinlänglich vertraut; ein Bauer, den er befragte, kam durch den Anblick des Königs ganz in Verwirrung, ein Major Linden beschrieb ihm das Land, wie er es als Jäger betrachtete, aber nicht, wie es der Soldat auffaßt. Sein Plan war, mit der Kraft den rechten Flügel der Russen zu schlagen, und wenn er dessen Stellung erstiegen, ihre Schlachtordnung aufzurollen und gegen die Ober zu drängen. Dorthin befahl er dem Obristen Wunsch, während der Schlacht sich Frankfurts zu bemächtigen und den Russen den Rückweg über die Oberbrücke zu wehren. Der König hatte 48.000 Mann und 233 Geschütze, die Russen zählten 42.000 Mann. Loudon, der die wichtigste Stellung auf den Judenberg hatte, befehligte 18.000 Mann nebst 48 Geschützen. Es war Sonntag 12. August früh 2 Uhr, daß der König in aller Stille sein Heer durch die Kunnnersdorfer Haide um die Stellung der Russen herum in deren Rücken führte. Statt aber um 7 Uhr konnte der König erst um 1/2 12 Uhr die Kanonen auf den rechten Flügel der Russen und wegen der Natur des Ortes nicht mit der Wirksamkeit spielen lassen, die er erwartete: 170 Geschütze wirkten auf eine Stelle. Dann erstürmten seine Grenadiere

Friedrich kommt.

Schlacht bei Kunnnersdorf.

Schlacht selbst.

Schlachtplan.

Schlacht.

*) Stühr, II. 238.

undernswerther Entschlossenheit den Mühlberg. In Verwirrung drängten sich Ueberreste des rechten Flügels der Russen nach der Mitte ihres Lagers. Geschütze ließen sie den Preußen zurück und Friedrich entsandte schon Boten Sieges nach Berlin und Breslau. Aber die eigenen Geschütze konnten die Russen nur langsam auf die Höhe bringen, bei den russischen fanden sie keine Position und die Reiterei keinen Platz, um einen wirklichen Angriff zu bilden, so bekamen die Russen Zeit, frische Truppen in den Kampf zu bringen und die Batterien wirken zu lassen. Die Blutarbeit während des schwülen Tages war entsetzlich, der Widerstand der Russen zäh. Es war Abends 6 Uhr, als General Fink dem König rieth, die Schlacht abzubringen, die ermüdeten Krieger zu lassen, die Russen würden während der Nacht sich ohnehin verlaufen. Friedrich aber wollte den Russen für immer einen Denkmittel geben und befahl den Angriff auf den linken Flügel des Feindes. Da eilte London herbei zum hohlen Grund, wo er sich bisher verdeckt als Nachhut gehalten, und veränderte Friedrichs glänzenden Sieg in die grauenvollste Niederlage. Allen Muth der Preußen scheiterte an seiner trefflichen Anordnung und an der schon Kraft seiner Kroaten. Kartätschen- und Gewehrfeuer schmettert die Reiterei nieder, Seydlitz, der zum dritten Mal Befehl bekommt, „in des Teufels Namen“ anzugreifen, und der den Untergang seiner Reiterei voraussieht, wird mündet weggetragen. Auch den Tapfersten sinkt der Muth. Als nun London mit seiner Reiterei auf die Preußen einhaut, löst sich alle Ordnung, Alles ist in Verwirrung nach dem Wald. Friedrich will immer noch vorwärts, obwohl die Getreuen rings um ihn fallen und eine Kugel ein goldenes Etui in seiner Tasche plattschlägt: „Wir müssen hier Alles versuchen, um die Schlacht zu gewinnen, und ich muß hier so gut wie jeder Andere meine Schuldigkeit thun.“ — wäre von Kosaken gefangen worden, hätte nicht ein Adjutant sein Pferd am Gängel mit fortgerissen und hätten nicht seine Leibhusaren ihn herausgehauen. Dann mich denn keine vermaledeite Kugel treffen!“ rief er in der Verzweiflung. Hart hatten die Preußen noch keine Schlacht verloren. Alles drängte über die Hiffbrücke auf das linke Ufer der Oder, 18.000 Mann waren todt oder verwundet und 172 Geschütze außer jenen 70, welche sie Mittags den Russen weggenommen, waren verloren, während die Oesterreicher nur 2000 Todte und Verwundete zählten, die Russen allerdings viel mehr, nämlich 14.000. So war Friedrich nie geschlagen, so seine Standhaftigkeit nie erschüttert worden. Er übernachtete auf Etroh in einem von den Kosaken ausgeraubten Bauernhause. Das erzweifelte seiner Lage schildert ein Schreiben am gleichen Abend an seinen Minister Finkenstein: „Alle meine Truppen kamen in's Treffen und haben Muth gethan. Ich sandte sie dreimal wieder, endlich wurde ich beinahe selber gefangen genommen und wir mußten das Schlachtfeld verlassen. Mein Rod ist von Kugeln durchlöchert. — Mein Unglück ist, daß ich noch am Leben bin. Unser Verlust ist sehr beträchtlich. Von einer Armee von 48.000 Mann habe ich in Augenblicke, wo ich dieses schreibe, nicht mehr als 3000 zusammen und ich bin nicht mehr Herr meiner Streitkräfte. In Berlin werdet ihr wohlthun, an die Rettung zu denken. Es ist ein großes Unglück und ich will es nicht übermäßig; die Folgen dieser Schlacht werden schlimmer sein, als die Schlacht selber. Ich habe keine Hilfsquellen mehr und, die Wahrheit zu gestehen, ich halte Alles verloren. Ich will die Vernichtung meines Vaterlandes nicht überleben. Ich bin Sie wohl auf immer. F.“ — Von demselben Abend ist ein Schreiben an den General Fink, welches diesem den Oberbefehl übergibt über die unglückliche Armee, nicht mehr im Stande sei, sich mit den Russen zu schlagen. Sadii werde nach Berlin zu gehen, vielleicht London auch; gehe Fink diesen beiden nach, so würden ihm die

Sieg der
Preußen.

London.

Ver-
wundung.Verzweif-
lung
Fried-
richs.

Russen in den Rücken kommen; bleibe er an der Ober stehen, so konnte ihm Habsb in die Seite. Fink solle dem Prinzen Heinrich, welchen der König zu Generalissimus erkläre, von Allem unterrichten, die Armee müsse dem jungen König schwören. Hätte er, Friedrich, noch Hilfsmittel, so wäre er dabei geblieben. An die Befehlshaber von Lorgau, Wittenberg und Dresden erging der Befehl, wenn sie angegriffen würden, so gut als möglich zu capituliren und nur die Besatzung und die Kassen zu retten. — Also Friedrich hielt Alles für verlor und wollte seinem Leben ein Ende machen. Er schrieb später noch: „wenn die Russen ihren Vortheil benutzt und das entmuthigte Heer verfolgt hätten, so wäre es mit Preußen aus gewesen.“ —

Indeß stärkte ihn ein langer Schlaf in der Bauernhütte, dann tröstete ihn die Nachricht, daß 30 Geschütze gerettet seien, daß Mannschafft immer mehr zu ihm sich sammle, daß die Russen ruhig stehen bleiben. So war es in der That, denn nach Art roher Völker verbrachten die Russen, statt zu verfolgen und den Sieg vollständig zu machen, die ersten Tage mit Festen und Zechgelagen. Auf Loubons Mahnung, so viel Blut solle nicht nutzlos vergossen bleiben, man nehme auch die Früchte einsammeln und den Feind für immer unschädlich machen, gab Soltzloff kurzweg die Antwort: „ich habe keinen Befehl, den König in Preußen zu vernichten.“ — Für seinen Ruhm war genug gethan, die Kaiser dagegen gebot, an den Willen des künftigen Czaren zu denken! Dem französischen Montalembert sagte Soltzloff, wenn Daun nicht das russische Heer opfern wolle, so liege es ihm ob, mit seinen frischen Truppen die Besiegung des Königs in Preußen zu vollenden, er wünsche den Oestreichern noch mehr Glück, als er je gehabt habe, er für seinen Theil habe genug. Auf ein ernstes Schreiben Daun gab der Russe die Antwort: „Ich habe zwei Schlachten gewonnen und werde jetzt, ehe ich meinerseits weitere Bewegungen mache, auf zwei Siege von Ihnen. Es ist nicht billig, daß die Russen allein agiren.“ Soltzloff vergaß, daß er Siegestranz von Runnersdorf von Loubon und seinen Oestreichern errungen hatte. Glänzende Geschenke Maria Theresias machten Soltzloff und Fermor süchtig; jener verstand sich zu einer Begegnung mit Daun in Gaben am 22. August, sie war kalt. Soltzloff versprach endlich, bei Frankfurt stehen zu bleiben und die Oestreicher zu unterstützen, wenn diese dafür Friedrich hinderten, Truppen zur Behauptung Dresdens abzusenden. Wäre Dresden im Besitze der Oestreicher, so sollten diese und die Russen in Schlessen einrücken und bis Reiffe gehen, die Oestreicher diese Festung dann belagern, die Russen die Belagerung bedecken. Da hielt Soltzloff sein Wort nicht, sondern meldete bald, Mangel an Lebensmitteln zwinge ihn schließlich nach Lieberose zu ziehen. — Dadurch wurde Frankfurt zu Großen den Preußen überlassen und die Verbindung Friedrichs mit dem Prinzen Heinrich erleichtert. Auch das Versprechen, Ologau zu belagern, war nicht erfüllt. Die Bewegung war so langsam, daß ihnen Friedrich zuvorkam, und er meinten die Russen, es sei Nichts mehr zu machen, und brachen am 15. October nach der Weichsel auf. Zwar befahl Elisabeth, ihre Armee soll auf Dresden losgehen; die Generale erklärten jedoch, dieser Plan sei unausführbar. Am 1. November waren sie auf polnischem Gebiete in ihren Winterquartieren. Daun aber hatte die peinliche Aufgabe, mit ihnen in Verbindung zu bleiben, dann sich von ihnen loszumachen und zwischen den Heeresabtheilungen von Souwarow und Schmettau sich durchzubrüden, um das östreichische Schlessen zu erreichen. Maria Theresia ernannte ihn für seine Leistungen zum General-Feldzeugmeister und er

*) Arneht, I. c. II, 41—45.

ihm für das kommende Jahr ein selbständiges Commando von 36.000 Mann. Kaiserin Elisabeth hatte ihm einen goldenen mit Diamanten besetzten Degen gesendet. In Wien war Laudon der Liebling, während Daun als Schlafmütze ergetadelt wurde. Nur die Kaiserin hielt letzteren noch: „Wo findet man das Vollkommene?“ meinte sie; „wenn der Daun bessere Helfer hätte, wäre auch größer“ *). — Friedrich aber konnte diese Unthätigkeit seiner Feinde als die überbare Rettung des Hauses Brandenburg preisen. Von seinen unseligen Selbstmordgedanken war er bald wieder abgekommen und hatte seine Spannkraft wieder gefunden. Seinem Bruder Heinrich schrieb er schon am 16. August: „So wie ich meine Augen offen habe, werde ich den Staat erhalten, wie es meine Pflicht ist.“ Ueber den Schmerz, den ihm Kunersdorf bereitete, schrieb er: „Auch mir, daß die Martern der Verdammten nicht an das reichen, was ich dieser grausamen Krise leide.“ —

Sachsen wurde gegen Ende des Jahres der Schauplatz des Krieges. Als Friedrich gegen die Russen zog und den Prinzen Heinrich zur Vertheidigung Sachsens abberief, blieb Sachsen den Garnisonen von Dresden, Leipzig, Wittenberg und Torgau überlassen. Da rückten die Reichstruppen unter dem Herzog Zweibrücken ein und Leipzig mußte am 6., Torgau am 8. August überlassen werden, am 20. Wittenberg. Als bald umschloß das Reichsheer, durch Oesterreicher unter Habil auf 28.000 Mann verstärkt, Dresden. Schmiettau 5000 Mann zur Vertheidigung und Mittel, Dresden zu behaupten, hatte nicht Friedrich in der ersten Bestärkung durch die Niederlage bei Kunersdorf die Weisung erteilt, auf keinen Ersatz zu hoffen, nur seine Truppen zu en und sie ihm nebst der Kriegskasse mit 5.000.000 Thaler, die er in seiner en Lage so nöthig hatte, und mit allen Vorräthen zuzuführen, Pontons, Nahrung für 35.000 Mann. Demgemäß capitulirte Schmiettau am 4. Sept., n aber während des Abzugs am andern Tage ein Schreiben des Königs, wes ihm befahl, Dresden auf alle mögliche Weise zu behaupten, Entsatz nahe Torgau her. In der That hatte General Wunsch Wittenberg und Torgau er genommen und stand am 5. Sept. vor Dresden. Es war zu spät, die pftadt Sachsens war für Friedrich verloren — ein schwerer Verlust, denn sie ihm die Hilfsmittel des Landes und die Elbelinie zur Verfügung. Schmiettau r, obschon er nur buchstäblich den Befehl vollzogen hatte, für immer nicht die Huld des Königs, sondern auch seinen Dienst.

Prinz Heinrich hatte sich auf die Kunde vom Unglück bei Kunersdorf gemacht, um dem König seine 50.000 Mann zuzuführen, während er Fouqué schmotzfeisen zurüdließ. In Sagan trafen sich die Brüder. Heinrich wurde nach Görlitz beordert und Daun ging deshalb nach Bautzen. Der Prinz ann Fink und Wunsch an sich und wandte sich jetzt, 40.000 Mann stark, Dresden, was Daun veranlaßte, sich hier festzustellen. Von Wien kam Befehl, reußen anzugreifen, Daun aber verlor sich, wie Napoleon von ihm sagt **), Marschen und Gegenmärschen, Manövern und Gegenmanövern, um Prinz sich aus Sachsen hinauszudrängen, vermochte es aber nicht, und auf einmal der König selber da und übernahm in Hirschstein den Oberbefehl, indem inen Bruder versprach, als den einzigen General, welcher in diesem Kriege a Fehler gemacht habe. Auf die Meldung von Dauns Rückzug nach Wilsfrohlochte der König: „Ja, sie riechen mich schon, aber nun soll auch Daun Teufel holen!“ Es galt jetzt Dresden Seine Wiedergewinnung hätte

*) Arneth II. 50.

**) Mémoires V. 267

die Verluste in diesem Kriege und die Winterquartiere in Sachsen wieder gehet und den Oestreichern Angst um ihr Böhmen gemacht, meinte Friedrich später *). Doch Daun saß in unangreifbarer Stellung bei Dresden! Der König wollte ihn zwingen abzugeben und zwar durchs Gebirg, auf den unwirthbarsten Straßen damit sein Heer in der rauhen Jahreszeit unrettbar dem Verderben entgegenzuleiten und befahl darum dem General Fint, mit 18.000 Mann sogleich nach Rastatt in den Rücken Dauns aufzubrechen, um ihm so die Verbindung mit Böhmen abzuschneiden und ihn zu nöthigen, Dresden aufzugeben. Vergebens machte er Gegenvorstellung: „Er weiß, ich kann die Difficultäten nicht leiden. Was soll das er fortkommt.“ — Napoleon bemerkt über diesen Befehl, daß er (wie er gewesen **): „Was wollte er damit erreichen? Daun zwingen nach Böhmen zurückzuziehen, indem er seine Verbindung mit Peterswalde bedrohte! Aber keine Andeutung war da, daß Daun daran dachte, sich nach Böhmen zurückzuziehen, er war ja Herr von Dresden, und räumte er Sachsen, so verlor er den wichtigsten Platz. Dann hatte er während des ganzen Feldzuges keine Niederlage erlitten, sein Heer war zahlreich; der König dagegen war von den Österreichern geschlagen worden und hatte Dresden verloren. Was konnte ihn also auf diesen Gedanken bringen, daß Daun Sachsen räumen wolle! Aber selbst wenn er es wollte, so war er ja Herr des rechten Elbufers und konnte sich zurückziehen, wo er wollte. Die Schlappen bei Maxen ist die merkwürdigste, welche dieser große Feldherr erlitt, und der unverzeihlichste Fehler, den er beging; je genauer man die Verhältnisse kennt, je mehr man über die Stellung beider Heere nachdenkt, um so mehr kommt man zur Ueberzeugung, daß dieser Zug nur mit einem Uebelstande enden konnte. Fint war mit 18.000 Mann mitten in die Oestreicher hineingeworfen, durch mehrere Märsche vom Kern der preussischen Armee getrennt in einer Gegend voll von Schluchten und Bergen.“ —

Fint gehorchte, wenn auch mit großem Widerwillen. Er sah, daß der König Unmögliches verlangte, und übernahm dennoch den Auftrag — und das war sein Fehler. Jetzt war Daun in seinem Fahrwasser; er hielt den König mit seiner Linie im Schach und umzingelte Fint mit der andern. Von allen Seiten wurde die Preußen 19. November bald von Uebermacht umrungen, angegriffen und in einen engen Raum zusammengebrängt. Schon am 20. wären sie in die Elbe gedrückt worden, hätte nicht das Dunkel den Angriff verhindert. Am 21. wollten die Oestreicher beim Tagesgrauen den Angriff beginnen, als Fint Capitulation anbot, nachdem er dem General Wunsch befohlen, sich mit der Reiterei durchzubrechen, um doch dem Könige Etwas zu retten. Daun verlangte, daß das ganze preussische Corps, mit Einschluß des Generals Wunsch und seiner Reiterei, sich kriegerisch ergeben. Es wurde entgegnet, man ergebe sich unbedingt und wünsche nur das Gepäc zu erhalten. Daun ließ sagen, er führe ohnehin keinen Krieg mit dem Gepäc. Und nun streckte das ganze preussische Armeecorps die Waffen, 12.000 Mann außer Generallieutenant Fint 8 Generale, 6 Oberste, 500 Officiere, 71 Grenadiere fielen den Oestreichern in die Hände. Es war ein Schlag für die Preußen, der die Sachsen bei Pirna getroffen hatte. Friedrich war wie betäubt. Ein Kriegsgericht verurtheilte Fint zur Entsetzung und einjährigen Festungshaft. Der König stellte ihn nie mehr an. Fint starb als dänischer General 1766 in Copenhagen.

Napoleon ***) behandelt bei diesem Anlaß die Frage, ob die Kriegsgesetze es gestatten, seine Soldaten zu zwingen, die Waffen niederzulegen.

*) Guerre de sept ans, X.

**) Mémoires V. 274.

***) Montholon V. 281.

kriegsgefangen zu ergeben, und bejaht sie bei einem Festungscommandanten, nicht bei einem Heerführer im offenen Feld. Der Fall von Maxen wird h^{ier} darum von ihm hervorgehoben, weil der General Bunsch beim Tages- ^{G. Bunsch.} an sich sein Entkommen gesichert hatte, allein doch sammt seinen Reitern die gefangenschaft theilen mußte: „Dieser General war so einfältig dem Befehle zu gehorchen — was eine falsche Auffassung der Pflicht des Gehorsams von einem Soldaten ist. Ein Heerführer, welcher in Feindes Gewalt ist, hat Recht mehr einen Befehl zu erlassen; wer ihm gehorcht, vergeht sich. Man nicht umhin hier zu bemerken: weil der General mit seiner Reiterei sich Durchgang bahnte, so war es auch dem Fußvolf möglich zu entkommen, in gebirgiger Gegend wie bei Maxen hat das Fußvolf noch mehr Gelegenheit anfliehen als die Reiterei. — Die Römer verwarfen die Capitulation mit den mitem, sie weigerten sich, die Gefangenen auszutauschen oder loszukaufen. es Volk hatte den Sinn für Alles, was groß ist — und darum hat es auch Belt erobert.“ —

Der Finkenfang bei Maxen machte Maria Theresia große Freude *), weil r große Erfolg so wenig Blut gekostet habe. Doch hatte er nicht zur Folge, ^{Ende von 1759.} sie anfangs hoffte, daß die Preußen Sachsen vollständig räumen mußten. rich bezog eine so feste Stellung bei Kesselsdorf, daß Daun sie nicht greifen wagte. Daun hatte jedoch gleichfalls eine so feste Stellung in den, daß Friedrich, obschon ihm Ferdinand von Braunschweig 25. Dec. 10 Mann zu Hilfe sandte, ihn nicht aus Sachsen verdrängen konnte. : Heere blieben in Sachsen, das darunter unfähig litt. Friedrich war reiberg beschäftigt, sein Heer zu ergänzen, das im verfloffenen Jahre große iste erlitten hatte. Er selber klagt, daß er jetzt nur noch Soldaten zur Schau denn was sei mit einem Haufen Leute anzufangen, der halb aus sächsischen rn, halb aus feindlichen Ueberläufern bestehe und von Officieren geführt , die man nur aus Noth und aus Mangel besserer in Dienst genommen und daran fehle es den Regimentern noch so sehr, daß sie statt 52 nur 'fficiere haben. Seine Sorgen sind groß, die Marter des Tantalus, die des Prometheus, die Strafe des Sisyphus sei Nichts im Vergleich mit dem, er erleide. An d'Argens meldet der König, wie er gealtert sei, traurig, eßlich, wie er grau werde und schon die Hälfte seiner Zähne verloren wie sein froher Sinn, sein Feuer, seine Lebhaftigkeit dahin seien, — Alles nicht Wirkung der Jahre, sondern der Sorgen. Seine Erholung suchte er :rfen, im Briefwechsel mit Voltaire.

Wie sind doch diese Beiden sonderbare Räuze, wie ziehen sie einander an, um ann wieder in Verachtung abzustößen **)! Voltaire schreibt an Argental: ^{Voltaire.} kann den Luc (Spottnamen Friedrichs) nicht leiden, durchaus nicht, ich ihm nie sein ruchloses Verfahren wider meine Rechte verzeihen, noch

*) Arneth.

**) 17. Aug. 59. Oeuvres 85. 465.—525.

die Redlichkeit, mir zweimal jeden Monat Schmeicheleien zu schreiben, ohne daß er vorher sein Unrecht gut gemacht hat. Ich sehne mich nach seiner reinen Demüthigung, nach der Züchtigung des Freblers; ich weiß nicht, ob ich erwünsche, daß er ewig verdammt sei." — An denselben Argental schreibt Voltz: „Wenn nur Luc vor dem rettenden Frieden noch gestraft wird, wenn der Weg nach Berlin, welchen General Beck kürzlich durch die Lausitz eröffnet, irgend einem Habitz betreten würde. Sie wissen, in der Tragödie verlanzt immer, daß das Verbrechen bestraft wird.“ Zu gleicher Zeit aber schreibt er nach Berlin: „Euer König ist immer einzig, erstaunlich, unnaachahmlich: macht reizende Verse in Augenblicken, wo ein Anderer keine Zeile gute Verse zu Stande brächte, er verdient glücklich zu sein *).“

Die Nothlage trieb Friedrich zum Versuch, einen Krieg in Italien zu zünden. Dieß hängt mit einer Thronveränderung in Spanien zusammen. In Aranjuez verschied nämlich 10. August 1759 der König von Spanien, Ferdinand VI., nach 13jähriger Regierung, ein Fürst, dessen Charakter gut, dessen Begabung mäßig war und der wie sein Vater an Trübniß. Bis 1757 behielt er den Lieblingsminister seines Vaters Ensenada (an dem Nichts) bei, und als Minister des Aeußeren Don Jose de Carvajal; seit 1757 bekleidete ein geborner Irländer, General Richard Wall, diese Stelle. Mäßiger Unparteilichkeit, Friede war die Losung dieser Minister; weder von England, noch von Frankreich ließen sie sich verleiten, Spanien in den siebenjährigen Krieg hinein zu ziehen. Auf den König hatte seine, wenn auch nicht schöne, aber mit edlen Eigenschaften des Geistes und Herzens ausgestattete Gattin Barbara von Portugal einen Einfluß. Dem Sänger Farinelli gelang es, wie David bei Saul, durch das Harfenspiel, durch seine schöne Stimme die Schwermuth zeitweise zu verdrängen. Seit dem kinderlosen Tode seiner Gattin, welche er leidenschaftlich liebte, war jedoch der Trübfinn des Königs andauernd und unheilbar — er ließ nicht mehr den Bart abnehmen, er wollte kein Kleid mehr tragen als Hemd und den Schlafrock, er schlief wenig und nur auf einem Stuhle.

Der nächste Thronerbe war sein Bruder Don Carlos, König von Neapel, welcher auf die Nachricht vom Todesfall sogleich den Namen Karl III. annahm. Nach dem Vertrag von Wien durften diese beiden Kronen nicht auf Einem Haupte vereinigt werden und es war also in Frage, wer auf dem Thron in Neapel nachfolgen sollte. Im Uebereinstimmung mit dem Friedensschluß hatten Oestreich, Frankreich, England, ohne Spanien = Neapel darum zu befragen, festgesetzt, daß, wenn Don Carlos seinem Bruder auf dem spanischen Throne würde gefolgt sein, der jüngste dieser Brüder, Philipp, damals Herzog von Parma, König beider Sicilien werden sollte. Don Carlos nahm auf diesen Vertrag, gegen welchen er öffentlich und

*) Preuß 1. c. II. 232.

sich verwahrt hatte, gar keine Rücksicht, sondern ließ seinen Erstgeborenen, unheilbaren Blödsinn zeigte, durch Aerzte genau untersuchen und, als sie für geisteskrank erklärten, bestimmte er durch einen Erlaß vom 6. October 1759, selbe sei unfähig zur Regierung, und ernannte den zweiten, Don Carlos, zum ngen von Asturien und den dritten, Don Ferdinand, dem er einen Regentstath mit Tanucci als Vorstand zur Seite stellte, zum König beider ilien und fuhr nach Spanien ab, wobei er gewissenhaft in Neapel jeden nung des öffentlichen Schazes, jeden Edelstein und Ring zurückließ *), weil sie als das Eigenthum beider Sicilien ansah. In Madrid besaß er sich r Politik des Friedens, suchte den Nationalwohlstand zu heben, hielt streng Gerechtigkeit, ohne aber der nöthigen Milde zu vergessen — unter ihm de die Folter abgeschafft und die Inquisition eingeschränkt. Als König hieß Karl III., obschon der Vater Maria Theresias zur Zeit des spanischen folgekriegs sich auch Karl III. genannt hatte, und die Verhältnisse waren nünftig, daß die Kaiserin-Königin diesen Namen anerkannte. Durch Vertrag 3. October anerkannte sie auch das neue Hausgesetz, wogegen Karl III. die Allodialgüter des Hauses Medici und einen Theil der Stati degli idi Verzicht leistete.

Don Philipp wurde demgemäß nicht König von Neapel, sondern blieb og von Parma. Oestreich hatte das Heimfallsrecht und die Kaiserin-Königin m Parma nicht und Savoyen nicht das durch den Aachener Frieden ihm ver- me Piacenza. „Hundert Kriege sind um eines unbedeutenderen Anlasses willen Europa schon geführt worden,“ bemerkt Friedrich. „Wenn dieser Vorfall als keinen Krieg veranlaßte, so muß man es nicht der Mäßigung der erin Königin zuschreiben, denn diese Tugend ist gewöhnlich nicht die Tugend Regenten, sondern man muß es den Zeitumständen beimessen, nämlich dem vollen Flamme ausgebrochenen Kriege, einem heftigen Hasse und dem viel teren Verlangen, Schlessien wieder zu bekommen, welches eine ohne Vergleich tigere Provinz ist, als die Herzogthümer Parma und Piacenza“ **). Wir sahen i ***), wie Frankreich vermittelte, wie es Sardinien wegen seiner Forderungen befriedigen versprach, und wie sehr Ludwig XV. die Vermählung des Erz- ogs Joseph mit der Infantin Isabella, der Tochter Don Philipps, am gen lag.

Don
Philipp.

Das scheint Friedrich II. nicht hinlänglich bekannt gewesen zu sein, denn sandte Cocceji nach Turin, um die Gesinnungen des Hofes zu erforschen. ichts konnte gelegener für ihn sein, als ein Krieg in der Lombardei, es nun wider den König von Frankreich oder die Königin von Ungarn. Doch

Car-
binen.

*) Botta, Geschichte des K. Neapel. I.

**) Guerre de sept ans IX. Bent, III. 347.

***) Bgl. oben S. 993.

dieser bejahrte Fürst hatte jenen kriegerischen Geist verloren, durch den er in seiner Jugend gegläntzt hatte. Er besaß für sich selbst weder das Verlangen, noch den Willen, sich wieder in Thätigkeit zu zeigen, indessen ward er noch mehr durch die Lage, worin er sich befand, als durch Alter und Frömmerei aufgehalten; er war ohne Bundesgenossen, besonders seitdem die Verbindung zwischen Frankreich und Oestreich bestand, und bei einem unternommenen Anzuge hätte er die Oestreicher, die Franzosen, die Spanier, die Neapolitaner, und die Parmeser wider sich gehabt. — Dieß war es, was er fürchtete *).“ Wir erörtern jedoch hier nicht den eigentlichen Kern der Sache, daß nämlich zunächst von England aus dem König Karl von Neapel der Vorschlag gemacht war, mit dem König von Sardinien unter brittischem Schutze Italien zu theilen, damit sein Sohn Ferdinand Neapel und Sicilien, Don Philipp Lotharingen und Karl Emanuel mit dem Titel eines Königs der Lombardei — Mailand, Pavia, Piacenza, Guastalla erhalte. Habsburg-Lothringen war dann ganz von Frankreich ausgeschlossen. Doch Karl III. erklärte, er trachte nicht nach fremdem Gebiet, er erreichte in Uebereinstimmung mit Frankreich und Oestreich das, was England ihm unter dem Beding eines gefahrdrohenden Krieges von ungewissem Ausgang anbot. Der Sardinier aber konnte bei der Verbindung zwischen Oestreich und Frankreich Nichts machen; sein Kopf, meinte er, stecke gleichsam in einer Zange, die ihn jeden Augenblick zerquetschen könne. —

Einen anderen Versuch deuten die Worte an **): „Die ottomaniische Pforte schien bis jetzt nicht geneigt mit dem Hause Oestreich zu brechen.“ Andererseits erlangen wir die Erklärung dieser räthselhaften Worte. Ein preussischer Agent verhandelte unter Sultan Mustapha III., daß die Pforte einen Krieg wider Oestreich beginne; der Großvezier war nicht abgeneigt, verlangte aber, daß England in das Bündniß mit eintrete und es garantire. Dieses that jedoch das englische Ministerium nicht aus Sorge vor der Stimmung der Nation, die gegen eine Allianz mit den Türken war, bloß Handelsverträge hatte man bisher mit der Pforte abgeschlossen, und aus Rücksicht auf die katholischen Höfe von Neapel und Spanien, die daran Anstoß nehmen würden.

Ein anderer Versuch ward in Rußland gemacht: ein holsteinischer Graf, Pechlin, der im Dienste des Großfürsten gewesen war, mußte aus Petersburg abreisen ***). Er erhielt jedoch gar keine Gelegenheit, seinen Antrag einzubringen. Die Kaiserin hatte kurz vorher dem österreichischen Gesandten erklärt, sie sei langsam einen Beschluß zu fassen, wenn sie ihn aber einmal gefaßt habe, bleibe sie fest dabei; sie verlasse ihre Verbündeten nicht, auch wenn sie die ihre Kleider und ihren Schmuck verkaufen müßte. Die Russen forderten:

*) Guerre de sept ans ch. 11.

**) Ibidem ch. 11.

***) La cour de Russie p. 165—66.

Das Königreich Preußen für sich, aus welchem eben eine Deputation in Petersburg eingetroffen war, um ihre Freude über die milde Regierung auszudrücken, und waren dieser Erwerbung schon so sicher, daß Schumaloff den englischen Gesandten nachhaken wollte, der jedoch entschieden erklärte, nie und nimmer werde England seine Zustimmung dazu geben, daß Rußland Herr sei auf der Ostsee, und der König von Preußen würde sich eher unter den Trümmern seiner letzten Stadt begraben lassen, als in die Abtretung dieses Landes willigen; sei dieß eine Frage, die ganz Europa in Bewegung setzen werde. Die Russen meinten, sie selber könnten Preußen einstweilen in Verwahrung haben, und sie anderweitig entschädigt sein *); ohnehin bilde Preußen keinen Bestandtheil des deutschen Reiches. Man könne es dem Großfürsten Peter übergeben, welcher dafür Holstein an Dänemark überlasse, und dieses solle zum Dank dafür die Kriege gegen Preußen ernstlichen Antheil nehmen.

Rußland
will
Preußen.

In Wien erschrad man über diese Forderung Rußlands, deren Tragweite man vollkommen begriff: es sei schon so mächtig geworden, daß man nicht zusehen dürfe, wie es sich hereinzuwürgen in Mitteleuropa nicht wünschen dürfe. Man verübte es sich, daß er die Forderung der russischen Regierung leicht hingenommen werde; allerdings meinte dieser, Rußland werde die Unausführbarkeit seines Begehrens bald selber einsehen und sich mit einer Schadloshaltung in Geld zufriedengeben **). Maria Theresia ließ bloß entgegen, sie verpfände ihr nichts, daß sie das Aeußerste anbiete, um Rußland zu seinen Vortheilen und Entschädigungen zu verhelfen, welche die Czarin selbst wählen oder als erreichbar ansehen würde. Vergebens! Rußland vertrat mit Bestimmtheit gerade auf dieser Forderung und man hielt es in Wien für das Beste, der französischen Regierung dieß offen mitzutheilen.

Behalten
dieses
Reichs.

Für diese war der Friede ein dringendes Bedürfnis geworden. Die Finanzverhältnisse waren entsetzlich; man hatte jedes Jahr ein Deficit von 133 bis 147 Millionen, man lebte von der Hand in den Mund, man verzehrte die Steuern der nächsten Jahre zum voraus. Der Finanzminister Silhouette griff zur Verzweiflung zu Mitteln, die das Mark des Staates verzehrten. Die Zustimmung machte sich anfangs in Wien Luft (man nannte die Schattenbilder, die Hosen ohne Säcke, à la Silhouette), aber bald war sie wie das Ufer des Meeres vor dem Sturme. Den Krieg zu Land und zur See verbot man nicht weiter fortzuführen. Kaum saß Karl III. im Escorial, als Louis XV. in der Verzweiflung um Vermittelung des Friedens, um ein Ansehen bei ihm wandte: das Gleichgewicht in Amerika sei gestört, Frankreich werde bald Nichts mehr als Domingo haben, es könne nicht mehr als Handelsmacht, nicht mehr als Macht ersten Ranges betrachtet werden, es habe keinen

Frankreich.

Silhouette.

Karl III.
soll ver-
mitteln.

*) La cour de Russie 165.

**) Arnet, II. 79.

dieser bejahrte Fürst hatte jenen kriegerischen Geist verloren, durch den er in seiner Jugend gegläntzt hatte. Er besaß für sich selbst weder das Verlangen, noch den Willen, sich wieder in Thätigkeit zu zeigen, indessen ward er noch mehr durch die Lage, worin er sich befand, als durch Alter und Frömmlichkeit gehalten; er war ohne Bundesgenossen, besonders seitdem die Verbindung zwischen Frankreich und Oestreich bestand, und bei einem unternommenen Kriege hätte er die Oestreicher, die Franzosen, die Spanier, die Neapolitaner und Parmeser wider sich gehabt. — Dieß war es, was er fürchtete *). Wir sehen jedoch hier nicht den eigentlichen Kern der Sache, daß nämlich zunächst in England aus dem König Karl von Neapel der Vorichlag gemacht war, dem König von Sardinien unter britischem Schutze Italien zu theilen, der Karl Emanuel mit dem Titel eines Königs der Lombardei — Mailand, Pavia, Piacenza, Guastalla erhalte. Habsburg-Lothringen war dann ganz von Frankreich ausgeschlossen. Doch Karl III. erklärte, er trachte nicht nach fremdem Glorienzug, er erreichte in Uebereinstimmung mit Frankreich und Oestreich das, was England ihm unter dem Beding eines gefährdenden Krieges von ungewissem Ausgang anbot. Der Sardinier aber konnte bei der Verbindung zwischen Oestreich und Frankreich Nichts machen: sein Kopf, meinte er, stecke gleich in einer Zange, die ihn jeden Augenblick zerqueren könne. —

Plan.
Italien
zu
theilen.

Einen anderen Versuch deuten die Worte an **): „Die ottomanische Pforte schien bis jetzt nicht geneigt mit dem Hause Oestreich zu brechen.“ Andererseits erlangen wir die Erklärung dieser räthselhaften Worte. Ein preussischer Agent verhandelte unter Sultan Mustapha III. daß die Pforte einen Krieg wider Oestreich beginne: der Großvezier war nicht abgeneigt, verlangte aber, daß England in das Bündniß mit eintrete und es garantire. Dieses arg jedoch das englische Ministerium nicht aus Sorge vor der Stimmung der Nation, die gegen eine Allianz mit den Türken war, bloß Handelsverträge, die man bisher mit der Pforte abgeschlossen, und aus Rücksicht auf die katalanischen Höfe von Neapel und Spanien, die daran Anstoß nehmen würden.

Zweiter.

Ein anderer Versuch ward in Rußland gemacht: ein holsteinischer Graf, Pechlin, der im Dienste des Großfürsten gewesen war, mußte nach Petersburg abreisen ***). Er erhielt jedoch gar keine Gelegenheit, seinen Auftrag anzubringen. Die Kaiserin hatte kurz vorher dem österreichischen Gesandten erklärt, sie sei langsam einen Beschluß zu fassen, wenn sie ihn aber einmal gefaßt habe, bleibe sie fest dabei: sie verlaße ihre Verbündeten nicht, auch wenn sie dafür ihre Kleider und ihren Schmuck verkaufen müßte. Die Rußen forderten

Rußland

*) Guerre de sept ans ch. 11.

**) Ibidem ch. 11.

***). La guerre de Russie p. 105—106.

„so oft zu überlassen *).“ — Der Minister
zum englischen Gesandten: „Nur ein Wunder
ist als Freund und nicht als Minister, —

ein Zeichen der Nothlage Preußens
den Entwurf eingehen werde, Kaufig.

Sachsen und Rußland

würden niemals Ruhe

, auch würde man

nise man, um nicht bei

st barsch zurückweisen; man

die wahre Gesinnung der Höfe

angereport vor und ernannte Starhem-

ntreich wies auf Nancy und Brüssel hin,

reich an, namentlich insoferne es betonte, der Erbol-
frat.

is mit dem in Deutschland gemein, den erstern

. Spanien, den letztern der Congreß, mit anderen

ieden mit England erlangen, aber der Verbündete Maria

Mit dem König von Preußen hoffte man in diesem Fall

werden. Choiseul wünschte einen Frieden schließlich zu Land und

at England und daß beide Theile sich verpflichteten, weder mit Truppen

urch Lieferung von Waffen oder Munition sich an dem deutschen Kriege

etheiligen. Man fürchtete in Wien sogar, daß Choiseul sich mit Preußen

reichen werde. Doch erkaltete Dieser in seinem Bestreben, als Pitt wiederum

s Entschiedenste erklärte, daß England nie ohne den Einschuß Preußens

de schließen werde, und als Ludwig XV. auf's Bestimmteste seinen Willen

sprach, der Verbindung mit Oesterreich unter allen Umständen treu zu bleiben.

Da nun die Kaiserin Elisabeth ihrem Hcere von Neuem Befehl gab, den

ig von Preußen zu besiegen — so waren nach all diesen Verhandlungen

ntreich, Oestreich, Rußland zur Fortsetzung des Krieges entschlossener als je.

reich konnte jetzt Rußland die Zusage wegen künftiger Erwerbung Preußens

mehr verweigern, knüpfte sie aber vorsichtig an die Bedingung, daß dies

nach erfolgter Vereinigung Schlesiens und der Grafschaft Glatz mit Oest-

geschehen könne. Für Friedrich II. wurde die Lage jetzt sehr ernst. Er selber

: „die Leidenschaften waren noch zu ungestüm, die Bewegungen, welche

n den Gemüthern verursachten, waren noch zu heftig, als daß es möglich

sen wäre, dieselben zu beruhigen. Dem Könige blieben daher nur zwei

begegneten übrig, durch deren Beistand er sich mit Ehre aus diesem trau-

Kriege ziehen konnte: die Tapferkeit und die Beharrlichkeit.“

*) Guerre de sept ans.

**) Arnetz, II. 69 — 71.

Credit mehr, weder im Inneren, noch im Auslande. Der Staat sei daran zu Grunde zu gehen in Ermangelung von 20 Millionen, die zum Krieg unentbehrlich seien und die man sich nicht verschaffen könne, ohne die Zahlung der Renten einzustellen, was eine Revolution hervorrufen würde. Karl erbleichte, er ließ sich auf keine Anlehen ein, aber er ließ in London erklären, wie er nicht in Ruhe ansehen könne, daß das im Frieden von Utrecht hergestellte Gleichgewicht in Amerika gestört werde, wie er lebhaft den Frieden zu wünschen, den England mit Großmuth und Mäßigung bemessen möge, und wie er der Dolmetscher dafür sein wolle. Pitt ließ ihm erklären, Frankreich habe den Krieg angefangen, möge also auch die Folgen seines Thuns hinnehmen. England könne den Land- vom Seekrieg nicht scheiden und werde niemals seine Absicht von der Sache Preußens trennen; übrigens gedenke man nicht Domingo und Louisiana zu erobern, was erst als eine Bedrohung der spanischen Besitzungen gelten könnte.

Aber auch in England wurden Stimmen für den Frieden laut: die Mittel seien erschöpft, man könne die Kosten des Krieges nicht mehr bestritten. Newcastle wirkte in diesem Sinne, damit Pitt falle und er selber wieder die Leitung der Dinge übernehmen könne. Man mußte also den Engländern zeigen, daß man den Frieden ernstlich wolle, der aber vom Hochmuth der Gegner verschmäht werde, um die Steuerzahlenden willig zu machen, die Lasten des Krieges zu tragen, und um den Ränken Newcastle's für die Zukunft zu zubeugen. Darum wurde eine Friedenscongreßcomö die verabredet. Friedrich kam mit dem König von Großbritannien dahin überein: die Mächten erklären zu lassen, welches Verlangen sie beide trügen, Mittel und Wege zur Ausöhnung zu finden, um den allgemeinen Frieden wieder einzustellen. Prinz Ludwig von Braunschweig, damals Regent im Namen eigentlich als Vormund des minderjährigen Statthalters, erhielt von England und Preußen den Auftrag, den Gesandten von Oestreich, Frankreich und Irland mitzutheilen, wie geneigt jene beiden Mächte wären, einen gerechten Frieden zu schließen, wie bereit sie seien, Bevollmächtigte nach einem angemessenem Orte zur Unterhandlung zu senden. Dieß geschah zu Ryswick. Schlosse zu Ryswick in demselben Saale, in welchem 63 Jahre früher der Friede abgeschlossen worden war. Diese Erklärung wirkte in England günstig für Pitt, wie er es vorausgesehen; die Kriegskosten für das Jahr 1760 zu 15,503,563 Pfund wurden ohne Anstand bewilligt. Bei Friedrich II. war es mit dem Wunsche nach Frieden diesmal Ernst, er selber sagt: „von Tag zu Tag ward der Krieg schwerer auszuhalten und die Gefahren wurden immer größer. Wie sehr auch das Glück den Preußen geneigt sein mochte, so war doch unmöglich, daß es nicht ihnen bisweilen untreu werden sollte, da

*) Guerre de sept ans. 11.

zwungen waren, sich demselben so oft zu überlassen *).“ — Der Minister Kaunitz sprach noch deutlicher zum englischen Gesandten: „Nur ein Wunder in uns retten! Reden Sie mit Pitt als Freund und nicht als Minister, — leicht kann er Frieden stiften!“ —

In Wien sah man dieses Vorgehen als ein Zeichen der Nothlage Preußens **), war darauf gefaßt, daß Frankreich auf den Entwurf eingehen werde, Kaunitz. ste aber auch die Ueberzeugung, daß Oesterreich wie Sachsen und Rußland dem Congreß zu kurz kommen würden, denn sie würden niemals Ruhe den, so lange Friedrich seine gegenwärtige Macht behalte, auch würde man bei nie die gehoffte Entschädigung erlangen. Doch dürfe man, um nicht bei Feind und Freund Anstoß zu erregen, den Antrag nicht barsch zurückweisen; man solle vielmehr, indem man darauf eingehe, die wahre Gesinnung der Höfe offenbaren. Oesterreich schlug Aachen als Congreßort vor und ernannte Starbemberg zu seinem Bevollmächtigten. Frankreich wies auf Nancy und Brüssel hin, Abolfeul. ob sich aber im Uebrigen Oesterreich an, namentlich insofern es betonte, der Kaiser in Amerika habe Nichts mit dem in Deutschland gemein, den ersten in der Person des Königs von Spanien, den letzteren der Congreß, mit anderen Worten, es wollte Frieden mit England erlangen, aber der Verbündete Maria Theresia bleiben. Mit dem König von Preußen hoffte man in diesem Fall fertig zu werden. Choiseul wünschte einen Frieden schließlich zu Land und See mit England und daß beide Theile sich verpflichteten, weder mit Truppen noch durch Lieferung von Waffen oder Munition sich an dem deutschen Kriege zu betheiligen. Man fürchtete in Wien sogar, daß Choiseul sich mit Preußen vergleichen werde. Doch erkalte dieser in seinem Bestreben, als Pitt wiederum seine Entschiedenheit erklärte, daß England nie ohne den Einschuß Preußens Frieden schließen werde, und als Ludwig XV. auf's Bestimmteste seinen Willen sprach, der Verbindung mit Oesterreich unter allen Umständen treu zu bleiben.

Da nun die Kaiserin Elisabeth ihrem Heere von Neuem Befehl gab, den König von Preußen zu besiegen — so waren nach all diesen Verhandlungen Frankreich, Oesterreich, Rußland zur Fortsetzung des Krieges entschlossener als je. Oesterreich konnte jetzt Rußland die Zusage wegen künftiger Erwerbung Preußens nicht mehr verweigern, knüpfte sie aber vorsichtig an die Bedingung, daß dies erst nach erfolgter Vereinigung Schlesiens und der Grafschaft Glatz mit Oesterreich geschehen könne. Für Friedrich II. wurde die Lage jetzt sehr ernst. Er selber sagte: „die Leidenschaften waren noch zu ungestüm, die Bewegungen, welche in den Gemüthern verursachten, waren noch zu heftig, als daß es möglich gewesen wäre, dieselben zu beruhigen. Dem Könige blieben daher nur zwei Auswegsmöglichkeiten übrig, durch deren Beistand er sich mit Ehre aus diesem traurigen Kriege ziehen konnte: die Tapferkeit und die Beharrlichkeit.“

*) Guerre de sept ans.

**) Arneth, II. 69 — 71.

Das Kriegsjahr 1760. Thronbesteigung Georgs III.

Dieses Jahr ward für das letzte, für das entscheidende über den ganzen Krieg gehalten. Darum rüstete Maria Theresia zu wichtigen Schlagen er bereitete Alles sorgfältig für die Entscheidung vor. Das Heer ward mit 160.000 Mann gebracht. Am Kriegsplan hatten London und Kaunitz viel Antheil und darum ist das angriffsweise Vorgehen darin betont als Grund aller Unternehmungen, nicht wie bisher das bloß vertheidigungsweise sich behalten. Die Gelegenheit, eine Schlacht zu liefern, sollte nicht vermieden, sondern vielmehr eifrig gesucht werden. Der Feind sollte von drei bis vier Armeen zugleich angegriffen werden, deren jede für sich allein zu operiren im Stande wäre. Das Heer, welchem der König seine Hauptmacht zuwende, sollte in der Defensive bleiben, bis ihm die anderen auf den Leib rückten. Dann sollten Sachsen den größeren Theil des preussischen Heeres beschäftigen, indem London mit 40.000 Mann, zu denen 20.000 Russen stoßen sollten, baldmöglichst den Feldzug eröffnen würde, entweder eine Festung wegzunehmen, oder dem Feinde anderweitig große Verlegenheiten zu bereiten. Die Russen sollten geradezu die Oder vorrücken und Breslau wegnehmen. Die Schweden sollten eine längliche Besatzung in Stralsund zurüclassen und durch Mecklenburg an die Havel vorrücken, von da gen Berlin, vereint mit einem österreichischen Heer das von Sachsen aus in derselben Richtung hin aufbräche. Das französische Heer sollte 100.000 Mann stark unter Broglie, der zum Marschall ernannt war, in Hessen vorrücken, eine Abtheilung, wobei die im französischen Interesse stehenden Baiern und Sachsen, sollte gen Thüringen vordringen, allerorts auch im Verein mit der Reichsarmee zur Vertreibung der Preußen aus Deutschland behilflich sein. Am Niederrhein sollte ein Armeecorps von 30.000 Mann unter St. Germain gegen die Hannoveraner und Engländer thätig sein. Im Ganzen erwartete man von der französischen Armee bloß, daß sie den Herzog von Braunschweig beschäftige; den Entscheid hoffte man von der vereinten Stärke des österreichischen und russischen Heeres. Die Feinde waren: 115.000 Preußen, 130.000 Oestreicher, 20.000 Reichskrieger, 10.000 Schweden, zusammen 280.000 Mann. Friedrich konnte nur 90.000 Mann aufbringen, das Heer unter Braunschweig zählte 75.000 Mann, zusammen 165.000 Mann. Begreiflich, daß er sorgenvoll der Zukunft entgegenblickte: „Dauert der Krieg fort,“ schrieb er an Ferdinand von Braunschweig, „so sehe ich meinen Ausgang vor Augen. Unsere Feinde sind viel zu zahlreich, Viele von uns verlieren den Muth. Sie mögen nur unsere Grabchrift machen.“ Allein an ein Zusammenwirken der Russen und Oestreicher war schwer zu denken. Zwar der Kaiserin Elisabeth zum ernstlichen Krieg war entschieden, aber die russischen

Kriegsplan.

Stärke
des
Heeres.Schwäche
des
Coalition.

hen auf den künftigen Czaren, der mit Galgen und Rad Denen drohte, welche den Staat erschütterten *), d. h. Oestreich wirklich helfen wollten. Soltz-
 koff meinte, man dürfe höchstens die Belagerung von Danzig übernehmen und
 schon besetzten Gebietstheile behaupten, keineswegs Truppen nach Schlesien
 senden, denn mit zwei Siegen habe man genug gethan, es wäre un-
 verantwortlich, so tapfere Truppen neuerdings der Gefahr auszusetzen. Oestreich
 ging auf die Absetzung Soltzkoffs, doch er blieb beim Oberbefehl, denn er
 habe Glück, nur daß man ihm zwei tüchtige Rathgeber, Browne und Czernit-
 zeff, beigab, und den ganzen russischen Feldzugsplan erhielt Friedrich bald in
 schrift aus den Händen des bestochenen Generals Tottleben **). Der Geist der
 russischen Armee war dem vereinten Wirken mit Oestreich nicht günstig. „Gestern
 gte mir der Anführer,“ schreibt Mesnager *** (der als militärischer Bericht-
 statter im Lager war): „Es ist dumm von den Höfen, daß sie uns so viele
 ute schicken, um uns zu treiben, vorzurücken. Alle Mahnungen, die unseren
 eistungen nicht entsprechen, nützen Nichts und zwingen uns nur Gründe für die
 unmöglichkeit oder Verzögerung zu erdenken, welche wir selber für lächerlich halten.“

Soltz-
koff.

Der Krieg begann in Schlesien, wohin der regsame Loubon drang, der
 ht in Ruhe abwarten wollte, bis die Russen kämen. Hier standen die Generale Loubon.
 olk und Fouqué mit 15.000 Mann. Friedrich selber stand in Sachsen mit
 1.000 Mann, abwartend, bis die Pläne seiner Feinde sich enthüllen würden, Fouqué.
 rinz Heinrich sollte mit 35.000 Mann die Russen abhalten. Das Hauptziel
 s Königs war zunächst, die Verbindung der Russen mit den Oestreichern zu
 hindern. Loubon beschloß den Kampf in Feindesland zu tragen und drang
 die Mai von Böhmen in die Grafschaft Glatz vor und sandte starke Abthei-
 ungen bis gen Breslau. Was er anstrebte, errieth weder der König noch Prinz
 einrich; Fouqué meinte, er habe Absichten auf Breslau, und verließ seine wich-
 ge Stellung bei Landsküt und stellte sich, um Breslau, zu decken, bei Ranth
 f. Loubon aber begann auf einmal Glatz zu belagern und ließ Landsküt
 rch den General Janus besetzen. Glatz galt für den Schlüssel zu Schlesien,
 d von seiner Bürgerschaft hieß es, sie wüßte Nichts sehnlicher, als des preussischen
 ches ledig zu werden. Friedrich II. mißbilligte den übereilten Rückzug Fouqués,
 lcher möglich das platte Land rein zu halten suchte, und befahl ihm das
 ebirge wieder zu erobern, das er ihm verloren, mit dem bitteren Beisatz:
 Keine Generale verursachen mir mehr Schaden als der Feind, weil sie immer
 rkehrt manövriren.“ Fouqué, den wir von der Unthat an Faulhaber her noch
 men, „der Tyrann aller Menschenklassen“ genannt, von seinen eigenen Kindern
 fürchtet, war ein Mann, der solchen Tadel nicht ertragen konnte. Er meldete
 n König, er werde ihm Landsküt wieder verschaffen und bis auf den letzten
 ann behaupten. So geschah es, am 17. Juni war er mit seinen 10.500 Mann
 id 68 Geschützen wieder im Besitze der früheren Stellung. Er hatte die Seinen
 im Kampfe aufgefordert mit den Worten: „Wir müssen Landsküt wieder ein-
 hmen, Loubon wird dann mit Uebermacht über uns herfallen, dann müssen

Landsküt.

*) Arneth, 106.

**) Schäfer, II. 2. 21.

***) Stühr, I. c. II. 358.

wir als alte Preußen uns so lange als möglich halten, an keine Ergebung an offencum Felde denken und uns bei einer möglichen Niederlage wehren bis auf den letzten Mann. Im Falle eines Rückzuges werde ich einer der letzten auf dem Schlachtfelde sein, doch wenn ich das Unglück habe, einen solchen Tag zu überleben, gebe ich mein Ehrenwort, keinen preussischen Degen mehr zu ziehen.“ Der Eisenkopf hielt auch darin sein Wort. Von dem umsichtigen Loudon bald von allen Seiten gefaßt, schlug er sich mit dem Muthe der Verzweiflung, bis er nach langem heißem Kampfe schwer verwundet in die Hände der Oestreicher fiel; mit dem Frieden erst wieder frei hielt er sich von jedem Kriegsdienste fern. In seinen Kriegern schlugen sich 1000 durch, 4000 ergaben sich, die anderen waren alle todt oder verwundet. Die Oestreicher hatten 2000 Tode und Verwundete. Sie anerkannten die Bravheit, mit der hier die Preußen gekämpft. Der Voigt hob den mit Blut und Staub bedeckten Felsherrn von der Erde auf und bot ihm ein Paraderpferd an. „Ich würde das schöne Sattelzeug mit meiner Blute verderben.“ — entgegnete der Verwundete. „Mein Sattelzeug,“ schloß der Obrist, „gewinnt unendlichen Werth, wenn es mit dem Blute eines Helden bespritzt ist.“ — **Clap.** ergab sich 26. Juli an die Oestreicher. Loudon rückte vor Breslau, das aber Tauenzien entschlossen vertheidigte. Mit den Worten „Gott erhalte Ihnen diesen Josua *)!“ sandte Kaunitz den Bericht an die Kaiserin. Diese hatte kurz vorher in einem eigenen Schreiben, in Würdigung und Bescheidenheit rühmend, erklärt **): „Ich habe so viel Vertrauen in Eure Kriegserfahrung und Euren Dienstfleiß gesetzt, daß ich kein Bedenken tragen, eine Armee Eurem Commando zu untergeben. Dieses Vertrauen ist durch Euer bisheriges Betragen nicht vermindert, sondern vermehrt worden. Und nun Ich Euch hievon eine Probe gebe, so geht an Euch mein gemessener Befehl, daß Ihr Euch nicht für einen Subalternen, sondern für Meinen commandirten General in Schlesien anzusehen habet, welcher unter keines anderen Generals Commando steht, sondern alles dasjenige, was ihm nach seiner eigenen Einsicht nach den Umständen Meinem Dienst am erspriechlichsten scheint, ohne weitere Frage und Bedenken zu unternehmen hat.“ — Ein Beweis, wie Loudons Name im Steigen und daß die Kaiserin damals mit Daun unzufrieden war, war, daß sie auch guten Grund.

Der König war nämlich auf die Nachricht von der Bedrängniß am 15. Juni unterhalb Meißen über die Elbe gegangen, um nach Schlesien zu eilen, und hatte gesucht das Corps Lachys zu überfallen, der ihm aber entwich. Daun eilte dem König auf dem kürzeren Wege nach und traf in Baugen ein und eilte unaufhaltsam nach Schlesien, Lach nur drei Meilen hinter sich zurücklassend. Wieder suchte der König diesen zu unterdrücken, er zog sich Lach geschickt vor ihm zurück und zwar zum Reichsheer. Blücher dachte der König seinen Plan, lehrte um, zunächst in Sachsen mit den reinen Tisch zu machen und Dresden zu nehmen. „Entweder kommt der Feind und schlägt mich“, schrieb Friedrich an seinen Bruder, „oder ich nehme ihm Dresden vor der Nase weg.“ — Die Vertheidigung unter dem österreichischen Feldzeugmeister Maquire war jedoch ebenso standhaft als umsichtig. Zorn über die geringen Erwartung, er werde in 2—3 Tagen wieder Herr in Dresden sein, oder die Hoffnung, Daun werde aus Rücksicht auf die königliche Familie Dresden der Verheerung aussetzen, ließen ihn zu einer Beschießung der armen Quartiere Sachsens schreiten, die mehr den Palästen, Kirchen und Privathäusern als

*) Sando, I. c. 132—94.

**) Vollständig mitgetheilt bei Sando I. c. 184—85.

allen zu gelten schien. Vom 14. an beschoß er die Festung, vom 19. bis 22. mit Brandkugeln die Stadt; 5 Kirchen — darunter die schöne Frauenkirche — die Paläste, 416 Häuser verbrannten, viele Einwohner wurden unter den Trümmern begraben oder erschossen, die meisten wurden Bettler — diese nutzlose Ansammlung machte jedoch Maquire nicht wanken, er behauptete Dresden, und ist er der häßlichsten Fleder am Andenken Friedrichs II. Daun kam am 22. und sein Gegner mußte abziehen; jener hätte früher eintreffen können und hätte sich mit Friedrich schlagen sollen, der sich gen Weissen zurückzog. Bald standen die Heere wieder wie beim Beginn des Feldzuges einander gegenüber. Friedrich schrieb an seinen Bruder: „Du kennst Daun, er liebt es nicht von heute auf morgen Schlachten zu liefern: im Gegentheil muß man, um ihn dazu zu zwingen, sich der verschiedensten Umwege und Hilfsmittel bedienen“. —

Das Glück Loudons in Schlesien hatte in Petersburg dem Gedanken Bahn gegeben, die russische Armee solle gen Breslau vorrücken. Soltyzoff erhielt demnach Befehl, vorzuschreiten und Czernitschew mit einem Armeecorps zur Unterstützung Loudons vorauszusenden. Doch war er zu träg und furchtsam, um rasch über die Oder zu gehen und das Armeecorps des Prinzen Heinrich zu unterstützen, das in Eilmärschen zum Entsatz Breslaus anrückte. Endlich sagte er ab und zu, er wolle gegen Ende Juli vor Breslau eintreffen. In Wien sehnte man sich, die Uebergabe von Breslau zu vernehmen, der dann bald Schweidnitz, Glogau, Brieg und Ologau, das heißt der Kern von Schlesien, folgen würde. Wir können denken, wie der hurtige Loudon Alles anwendete, die Hauptstadt des von der Herrin so schmerzlich vermißten Schlesiens zum schnellen Falle zu bringen, Drohungen und Versprechungen. Vergebens! Tauenzien war ein treuer, entschlossener Anhänger des Königs von Preußen. Lessing, damals sein Secretär, gerade mit Minna von Barnhelm beschäftigt, meinte: „wäre der König so glücklich geworden, seine Armee unter einem Baume versammeln zu können, so wäre General Tauenzien hätte gewiß unter diesem Baume gestanden*).“ Als der kaiserliche Oberst, welcher zur baldigen Uebergabe aufforderte, mit Erstürmung der Festung, bei der selbst das Kind im Mutterleibe nicht geschont würde, erwiderte Tauenzien: „Ich bin nicht schwanger und meine Soldaten sind es auch nicht!“ — Die Russen waren zur bestimmten Zeit nicht zur Stelle, wohl aber Prinz Heinrich, und so mußte Loudon 4. Aug. die Belagerung von Breslau aufheben und sich nach Rantzig zurückziehen.

In Sorge um Breslau, von dessen Rettung er noch Nichts wußte, und Anmarsch der Russen fürchtend, brach der König von Dresden weg gegen Schlesien auf, um Breslau zu retten und sich mit dem Prinzen Heinrich zu vereinigen, Hülsen mit 12.000 Mann gegen das Reichsheer zurücklassend. Doch er und Pach brachen auch nach Schlesien auf, jener gedachte an der Ratzbach eine Schlacht zu liefern. Und nun kommt eine Reihe von Bewegungen und Gegenbewegungen, welche nach dem Urtheile der Kriegskundigen das Genie des Königs in seinem höchsten Glanze zeigen. Daun richtete geschickt seine Märsche nach den Befehlen des Königs ein. Friedrich selber erzählt: „Hätte ein Fremder den Zug der Heere gesehen, so würde er sich haben täuschen können, denn gewiß: er geglaubt, daß sie alle zu Einem Heere gehörten. Die Armee des Marschalls Daun mußte ihm der Vortrab zu sein scheinen, die preussische Armee wie der mittlere Theil der Schlachtordnung und der Haufe des Herrn Pach wie der Nachtrab**).“ — Das Absehen seiner Gegner war, zu ver-

*) Lessings Leben. I. 216.

**) Guerre de sept ans, chap. 12.

hindern, daß er sich mit dem Heere seines Bruders vereinige, ihn von Schlessen abzuschließen und ihm ein Schicksal zu bereiten, wie es Fint bei Magaz erfahren. Wie gefährdend die feindlichen Pläne, erfuhr der König aus einem abgegangenen Schreiben Dauns an Lach. Seine Lage war um so bedenklicher, als seine Armee nur noch für wenige Tage Lebensmittel besaß und die Gegner mit 90.000 Mann seine 30.000 einzuschließen drohten. Eist mußte hier die Zahl der Streuzerzogen. Friedrich gesteht selber *), er habe kein besseres Mittel zu erdenken gewußt, als das Betragen eines Parteigängers nachzuahmen, der jede Nacht in Stellung verändert, um den Streichen auszuweichen, welche ihm eine Annäherung würde verzeihen können, wenn es ihm an Wachsamkeit und Thätigkeit fehlte. — Man hatte viele Zwecke zugleich zu verfolgen: man mußte der Sicherheit der Armee wegen seinen Standort oft verändern, man mußte zugleich einen mehr als dreifach stärkeren Feind in Schranken halten; man durfte sich auch nicht von ihm entfernen, damit er sich nicht etwa gegen den Prinzen Heinrich wende, der ohnehin schon eine Armee von 80.000 Russen auf dem Halse hatte. So vielen Anforderungen nachzukommen, blieb also das einzige Mittel: die Stellung oft zu verändern ohne jedoch eine zu sehr von dem Feinde entfernte Stellung zu nehmen. Er machte denselben verwirrt, er kam das Lager zu besichtigen, welches man genommen hatte; er machte seine Anordnungen mit Langsamkeit, und wenn er nun ausführen wollte, so fand er Niemand mehr vor sich und war demnach gezwungen, mit all' diesen Förmlichkeiten wieder von vorne anzufangen. — Viegnitz. kam der König bis Viegnitz, als er von einem Ueberläufer erfährt **), daß er an anderen Tage, am 15. August, von Daun und Loudon vorn und im Rücken ergriffen werden sollte. Daun hatte nämlich von der Kaiserin gemessene Rechte erhalten, keine Gelegenheit zu einer Schlacht, selbst wenn die Vortheile auf beiden Seiten gleich stünden, zu versäumen, sondern dieselbe auf jede mögliche Weise zu suchen, und der zur Entscheidung drängende Loudon hatte in der That den russischen Oberfeldherrn vermocht, Czernitschew mit 24.000 Mann bis Auraz vorzuziehen. Lach hatte versprochen, den rechten Flügel der Preußen, Daun, das Centrum zu treffen. Frühe des 15. August anzugreifen, Loudon sollte den linken Flügel packen! — War es Zufall, oder war Verrath im Spiele? Loudon griff am 3. d. früh den 15. August bei den Anhöhen von Pfaffendorf den Feind an, stieg aber Loudon. statt auf einen Flügel, auf die ganze Macht der Preußen und fand Unterstützung weder von Daun noch von Lach. Die Schlacht war also verloren, noch da sie begonnen, wenn nicht Lach und Daun in den nächsten Stunden erschienen. Loudon fühlte bald, woran er war, und stellte sich mit dem Rufe an die Vorderstürmenden: „Freunde, wir sind allein! Da hilft Nichts als guten Mutz behalten, vorwärts!“ Die Anhöhen wurden auch genommen und 72 Geschütze erobert. „Jeder Mann hat seine Schuldigkeit gethan und alle haben wie tapfere Leute gestritten ***).“ Zwischen 4–5 Uhr fiel jedoch der Nebel und erblitzte Loudon die feindliche Hauptmacht gegen sich. Als der Tapfere um 6 Uhr sah, daß er von keiner Seite eine Unterstützung zu hoffen habe, trat er den Rückzug in so meisterhafter Art an, daß Friedrich seiner Umgebung bewundernd sagte: „Da seht den Loudon! von dem kann man retiriren lernen, er räumt das Feld wie ein Sieger.“ Die Schlacht hatte nur 3 Stunden gedauert, aber die Zahl der Todten und Verwundeten war groß, 6000 bei den Oestreichern, 3500 bei den

*) I. c. 12.

**) Arnetz, I. c. II, 139.

***) So meldet Loudon selber in seinem Bericht, der bei Sankt abgedruckt ist I. 196–98.

eußen, welche zugleich 82 Kanonen eroberten. Loudon hatte den Tod gesucht, noch war von Kugeln durchlöchert. Gleich vor innerer Erregung redete er dem Rückzug die Seinen an: „Ich danke Ihnen im Namen des Vaters für Ihre in der Schlacht bewiesene Bravour. Das Treffen ist verloren, aber das ist nicht unsere Schuld. Im vorigen Feldzug hat mich Sol-
 fi getäuscht; damals erklärte ich, er würde mich nicht zum zweiten Mal mehr
 sehen. Heute ließ mich der Feldmarschall Daun im Stich, auch er soll diese
 unde nicht zum zweiten Male erleben. Doch wir rächen uns am Besten an
 ihren und unserer Kaiserin Feinden, wenn wir auf das genaueste unsere
 Pflicht erfüllen. Begeben Sie sich also wieder auf Ihre Posten *).“ Ist diese
 Nacht, so beweist sie, daß Loudon Dauns Unthätigkeit dem Reide zuschrieb,
 auch die Armee, was Wien, was die Welt damals glaubte. Daun, dessen
 er 1½ Stunden vom Schlachtfeld entfernt war, behauptete, er habe nicht
 gehört wegen des starken Windes, der in der Richtung gegen Pfaffendorf
 wehte. Bald beruhigte ihn Kaunitz, die Kaiserin wie die öffentliche Meinung
 in ihm Gerechtigkeit widerfahren, übrigens sei bei Daun nicht ein Vorsatz
 erloschen, sondern es sei der Mangel an Entschlossenheit. Die erste, die Loudons
 Mangel linderte, war seine Kaiserin, indem sie in einem schönen Schreiben seine
 Festgegenwart, Herzhaftigkeit und seine Vorsicht pries. Loudons Schmerz
 schied sich in seinem unparteiischen Berichte nur an der Stelle aus, wo er be-
 steht: „Würde die große Armee mit mir nach der Vereinbarung mit Anbruch
 Tages an den Feind gelangt sein, so hätte man einen vollständigen Sieg er-
 zielt **).“ — Der Sieger selber glaubte nicht, daß Loudon von Daun gepö-
 belt sei, sondern schreibt Dauns Verhalten dem Mangel an Entschlossenheit und
 jenem Blinde zu: „Daun hatte die ganze Nacht, mit seinen Truppen in Colonne
 marschirt, nahe an dem Bache zugebracht, welcher seine Armee von dem ehemaligen
 preussischen Lager trennte. Aus Vorsicht hatte der König daselbst einige Husaren
 zurückgelassen, welche das Geschrei der Schildwachen nachahmten und den Feind
 der Meinung erhielten, daß sich die Armee noch dort befände. Beim ersten
 Anbruch des Tages setzten sich Daun und Lacy in Bewegung, um die Preußen
 anzugreifen, aber wie groß war ihr Erstaunen, als sie das Lager leer fanden
 keine Nachricht erhielten, was aus der preussischen Armee geworden sei***). Man
 kann sagen mögen, das Schicksal habe beschlossen gehabt, daß an diesem Tage den
 Preußen Nichts gelingen sollte; sogar der Wind war ihnen zuwider. Weder
 Feldmarschall noch Lacy hörten das Getöse der Schlacht, welche hinter
 Pfaffendorf eine halbe Meile von ihnen geliefert wurde, obgleich von beiden
 Seiten wenigstens 200 Kanonen feuerten. Lange Zeit war der Feldmarschall
 unklar, wozu er sich bestimmen sollte; endlich nach vielen Rathschlägen und ver-
 schiedenen Meinungen beschloß er, bei Piegwitz über die Ragbach zu gehen und
 das Corps Biethens, welches er in Schlachtordnung sah, anzugreifen; er schickte
 ab, um weiter oben über das Schwarzwasser zu gehen. Dieß aber war un-
 klug, wenn er nicht wenigstens einen Umweg von einer halben Meile machte,
 eine Brücke anzutreffen; denn da die Ufer dieses Baches sumpfig sind, so
 können allein Nichts, man muß auch Dämme machen, um jenseits Piegwitz
 über zu kommen. Die Schlacht war schon gewonnen und der König begab
 gerade nach seinem rechten Flügel, als man den Vortrab Dauns erblickte. Um
 die Sache zu beenden und Daun von der Niederlage Loudons, die er bereits

Daun.

Maria
TheresaFriedrich
der Erste

*) Mitgetheilt bei Sankt I. c. 202.

**) Loudons Bericht bei Sankt 196—98.

***) Guerre de sept ans, 12.

rußin, wir wissen, aus welchen Gründen. Der Kaufmann Chogkowsky wendete 150.000 Thaler auf Vesteuerung. In Potsdam wurde die Gewehrfabrik stört und eine Kriegsteuer von 70,000 Thalern erhoben. In Charlottenburg b. Schönhausen nahmen Sachsen, von den bei Pirna gefangenen, Rache an rufen, die sie vollständig zerstörten, für das, was Friedrich ihrem Lande ge- adet. Am 12. October ward Berlin geräumt; in Gewaltmärschen nahte der nig mit 55.000 Mann bis Guben. Die Kosaken hausten entsetzlich in den Orten, ch die sie kamen. Sonst haben die Russen in diesem Jahre Nichts geleistet. lberg, das sie vereint mit den Schweden zu Land und zur See 28. Aug. — Kolberg.
 September beschossen, ward durch General Heyden tapfer vertheidigt und ch General Berner, der mit einigen Schwadronen Husaren eine Flotte in Flucht trieb, mit bloß 4000 Mann entsezt. Die Russen nahmen ihre Winter- rtiere an der Warthe, zogen sich jedoch, das Land, wo sie gehaust als Wüste lassend, hinter die Weichsel zurück, als Buturlin den Oberbefehl über- Butur-
lin.
 an, der sich noch mehr als Soltykoff von Jermor beherrschen ließ und noch riger guten Willen und Feldherrnfähigkeit besaß. — Was die Schweden Schwe-
den.
 gelangt, so hatten sie in diesem Jahre wieder nichts Rennenswerthes istet. —

Friedrich kam nicht nach Berlin; als er hörte, die Feinde seien von da ezogen, wandte er sich gegen Sachsen. Für die Verheerung von Charlotten- g nahm er Rache, indem er das Jagdschloß Hubertsburg so ausplündern ließ, Wider
Sachsen.
 nur die nackten Mauern übrig blieben. Diese unkönigliche Handlung sucht henholts mit dem Gerede zu rechtfertigen: „Bei dieser Gelegenheit siegte der izte Mensch über den Philosophen.“ — Dann zog dem König nach durch Lausitz auf Torgau zu, London blieb in Schlesien. Die Reichsarmee zog sich dem König aus Wittenberg zurück nach Düben und von da nach Leipzig, und Hülsen gegen sie anrückte, nach den Ausläufern des Erzgebirgs. In Düben e der König Magazine an, doch reichten diese kaum auf 4 Wochen, während un im Besitze des rechten Elbeufers und von Dresden und Torgau aus diesen ß beherrschend seine Zufuhren gesichert hatte. Von den Russen hörte der König, sie, wenn Dann sich bei Torgau behauptete, wieder vorrücken und ihre Winter- Roth des
Königs.
 rtiere in Brandenburg beziehen wollten; dadurch wäre er von Pommern, und Berlin, das ihm Kleider, Waffen, Geräthe und alle Bedürfnisse für den eg lieferte, sowie von Schlesien abgeschnitten worden *). „Hiezu kam noch eine ere Betrachtung, daß die Armee des Königs keine anderen Winterquartiere nur jenseits der Mulde, zwischen der Pleiße, Saale, Elster und Unstrut ehen konnte. Dieser zu eingeschränkte Platz aber konnte den Winter über so en Truppen nicht genug Lebensmittel liefern. Woher sollten nun die Vorräthe den Frühling herkommen? woher die Kleider, woher die Rekruten? Dieses zusammengebrängte und auf die alliirte Armee zurückgeworfene Heer würde in Mangel gebracht haben, indem es sich selber in Mangel gebracht hätte. er Vernünftige wird einsehen, daß, wenn der König so diesen Herbst hätte n bleiben wollen, ohne auf neue Unternehmungen bedacht zu sein, es eben so gewesen wäre, als sich selbst mehrlos zu machen und so sich den Feinden auf ide und Ungnade zu ergeben.“ Also ein Kampf der Verzweiflung war noth- Kampf
der Ver-
zweif-
lung.
 dig: der König mußte Alles wagen, um sein Heer und die Verbindung mit m Lande zu erhalten. — Daß die Lage eine verzweifelte war, zeigen die bstmordgedanken, welche jetzt wieder in Friedrichs Briefen spudten. So schreibt

*) Guerre de sept ans, 12.

er in diesen an d'Argens *): „Nie werde ich mich zu einem nachtheiligen Frieden zwingen lassen, keine Ueberredung wird mich dahin bringen, meine Ehre zu unterzeichnen. Entweder lasse ich mich unter den Trümmern meines Vaterlandes begraben, oder wenn das Schicksal, welches mich verfolgt, diesen Trost für zu früh hält, werde ich meinem Unglücke ein Ende machen, sobald es nicht mehr möglich sein wird es zu ertragen. Nachdem ich meine Jugend meinem Vater, zu reiferem Alter meinem Vaterlande geopfert habe, glaube ich mit Recht über mein Alter verfügen zu können. Ich werde diesen Feldzug enden, entschlossen Alles wagen und die verzweiflungsvollsten Dinge zu unternehmen, um zu fügen zu ein ruhmvolles Ende zu finden.“ —

Auch Daun war bereit zum Schlagen. Von Wien war ihm die Botschaft gekommen, um jeden Preis Sachsen zu behaupten und für diesen Zweck ist unter zweifelhaften Umständen eine Schlacht zu liefern. Sollte er den König angreifen? Im Kriegsrathe waren nur drei Stimmen dafür. Daun erklärte seinen Entschluß, sich in seiner Stellung so lange als möglich zu halten. Sie war sehr fest, stützte sich auf Torgau und die Hügelmasse im Westen, die Siptitzer Elbe die Elbe deckte sie auf der einen Seite, Schanzen auf der zweiten, Wälder, Teiche, kleine abschüssige Stellen an der dritten und vierten Seite. Lange musterte sie Friedrich, fand er doch einen Fehler: sie hatte zu wenig Flächeninhalt für die Menge der Kräfte, zu wenig Tiefe: „die Treffen hatten nicht 300 Schritte Zwischenraum — für die Preußen ein sehr günstiger Umstand, weil man durch einen Angriff des Königs punktes von vorn und im Rücken den Feind zwischen zwei Feuer brachte, er wurde durchaus geschlagen wurde.“ Darauf gründete der König seinen Plan: Zuerst sollte im Süden, er selber wollte im Norden angreifen, die Mitte mußte erschüttert und es dann leicht werden, die Oestreicher in die Elbe zu werfen oder zu Egebung zu zwingen. Es war nicht bloß auf einen Sieg, es war auf die Vernichtung der Gegner abgesehen.

Es war ein regnerischer Morgen, Montag den 3. November 1760, als der König gegen $\frac{1}{2}$ 7 Uhr sein Heer, 44.000 Mann mit 240 Kanonen in Langenreichenbach bei Schilba nordwärts in Bewegung setzte, in 4 Colonnen auf einer anderen Straße. Der linke Flügel unter dem König zog in Abtheilungen in großen Bogen durch den Domitscher Wald gegen Elbing, in der Nähe sie sich wenden sollten, um Daun von Norden her anzugreifen. Zieten sollte der rechte Flügel, 16.000 Mann, auf der Butterstraße gegen die Feinde von Siptitz ziehen und den Oestreichern, wenn sie sich gegen den König wandten, in den Rücken fallen und ihnen den Rückzug abschneiden. Alles hing von der Gleichzeitigkeit des Angriffes ab. Der Weg des Königs ging 6 Stunden durch lauter Sand und Föhrenwald, mühsam war die Fortbringung des Geschützes. Da die Bäume die Uebersicht hinderten, hatte der vorsichtige Daun starkes Feuer aufgestellt, durch welche er denn auch vom Anzuge der Preußen bald Nachricht erhielt, in Folge der er seine Stellung gegen Norden verstärkte, seine Anordnungen waren überhaupt vortrefflich. Mit einer solchen Vorhut kam Zieten ins Gefecht, sie zog sich zurück, Zieten folgte ihr zu weit östlich und ein heftiges Gefecht entpann sich. Des Königs Vorhut hatte sich noch nicht aus dem Feuer herausgearbeitet, als er den Kanonendonner von Süden vernahm. „Zieten ist im Gefecht und ich habe mein Fußvolk noch nicht hier!“ rief er und trieb Grenadiere, eine Kerntuppe, um Mittags 2 Uhr zum Angriff auf die Oestreicher. Die Art, wie sie empfangen wurden, war schrecklich. Archenholz, der als Officier dabei verwundet wurde, erzählt: „es war ein Bild der Hölle, die aus

*) Schreiben vom 28. Oct. Oeav. XIX. 201—3

ien schien, ihren Haub zu empfangen. Die ältesten Krieger beider Heere hatten eine solche Feuerscene gesehen, selbst der König brach wiederholt gegen seine Jutanten in die Worte aus: „welch schreckliche Kanonade! haben Sie je eine solche gehört!“ Auch war die Wirkung über alle Vorstellung gräßlich. In einer Stunde lagen die 5500 Grenadiere, welche den Angriff machten, todt oder wundet auf die Bahlstatt gestreckt, größtentheils noch ehe sie ihre Gewehre abfeuern können, nur 600 waren am anderen Tage noch zum Dienste ig. Es regnete stark, allein der Donner des Geschüßes, der so gewaltsam und unterbrochen die Luft zerriß, zersplitzte die Wolken in der Region des Kampfes und der Himmel wurde etwas heiter. Mittlerweile rückte die Hauptcolonne dem Walde an. Noch ehe diese Preußen den Feind in's Auge fassen konnten, n die Wipfel der Bäume von den Kugeln zerschmettert auf ihre Häupter. Brällen der Kanonen wiederhallte gräßlich durch den Wald, es waren gleich Posaunen des Todes. Und nun beim Ausgang sahen die neuankommenden, die sich in Wogen durch den Pulverdampf fortzuschlangelten, keine siegreichenden Scenen, sondern eine Walsatt voller Todten und abscheulich vermelter Körper, die sich keuchend in ihrem Blute wälzten.“ Es war den sehr schwer ihre Kanonen vorwärts zu bringen. Pferde und Fahrer den niedergeschossen, die Lafetten zertrümmert. Neue Abtheilungen des Fußes eilten aus dem Walde herbei, um im Sturm an die Artilleristen zu nen — ganze Glieder wurden niedergeschmettert. Dreimal wurde der Angriff erholt und immer zurückgeschlagen. Es war ein schreckliches Ringen. Der König n durch eine Kugel eine Quetschung auf die Brust und sank ohnmächtig zu nen. Doch bald sprang er wieder mit den Worten empor: „An meinem Leben heute am wenigsten. Jeder thue seine Pflicht, wehe denen, die sie nicht thun!“ — Daun, welcher sich an die Spitze des auf die Preußen losstürzenden Fußes gestellt hatte, bekam eine Wunde, die er mitten im Kampfgewühl auf dem sitzend sich verbinden ließ, während er aber kaltblütig seine Befehle erte. Die Preußen waren in den Wald zurückgeworfen, der Sieg war dem ig gegenüber entschieden, als die Nacht herniederfiel. Daun übergab dem er der Reiterei, dem Grafen Odonell, den Oberbefehl und ward der de wegen auf einem Pulverkarren nach Torgau gebracht, von wo er die esbotschaft nach Wien entsandte.

Daun's
Sieg.

Da ertönte gegen 6 Uhr Kanonen- und Gewehrfeuer im Rücken der Destr von Sätzen her und stieg die rothe Gluth einer Feuersbrunst am Himmel r — das Dorf Siptiz stand in Flammen. Zietzen hatte nämlich, als er einigem Abirren nach rechts den ihm bestimmten Platz erreicht, lange ruhig nden und gewartet, daß der König die Destrer von den Höhen herab-, um ihnen dann den Rückzug abzuschneiden. Als das Feuern immer matter e und nach Norden verhallte, mußte er schließen, daß der König geschlagen and hat sich wahrscheinlich über sein Rückbleiben selber Vorwürfe gemacht. er griff auf einmal mit aller Stärke im Südwesten die Destrer an, : nach tapferem Widerstande Siptiz räumten, nachdem sie es in Brand gesteckt, l Hälßen mit 4 frischen Bataillonen ihnen in die Flanke fiel. Andere pen vom geschlagenen Flügel der Preußen kamen hinzu, die Destrer hen in der Dunkelheit in Verwirrung, die Munition ging bald zur Reige o gelang es den Preußen sich der Höhe von Siptiz zu bemächtigen, welche anze Stellung der Destrer beherrschte. Nun begann von dieser Höhe aus heftige Kanonade, welche die Verwirrung steigerte. Ein Versuch Lachs die

Destr-
ung.Zietzen's
Sieg.

*) Kirchenholz, G. d. 7jähr. Krieges. Frankfurt. 1788. S. 204 — 5

Söße und die große Batterie darauf wieder zu nehmen, scheiterte. Als dann dieß vernimmt, ordnet er den Rückzug über die Elbe an, 3 Schiffsbrücken hat er vorsichtig früher schlagen lassen. Die Nacht ist rabenschwarz, nur das Rauschen des Flusses zeigt den Oestreichern, wohin sie zu ziehen haben. Die Vermirung ist groß, preussische Haufen schießen auf einander, Oestreicher und Preußen gerathen unter einander. Friedrich, der nach Reiden ritt, ist nahe daran gefangen genommen zu werden. Er selber erzählt: um die Wachtfeuer herum saßen blaue und weißgekleidete Soldaten, Preußen und Oestreicher, welche in diesem Walde zu Zuflucht gefunden hatten. Erschöpft von dem Kampfe und den Entbehrungen des Tages lagen sie friedlich bei einander mit der Uebereinkunft, sich am kommenden Tage dem zu ergeben, für welchen sich das Glück entschieden *).

Friedrich sah, daß die Oestreicher abgezogen seien, als er in der Morgendämmerung die zerstreuten Haufen sammeln und in Schlachtordnung stellen wollte. Er war also Sieger. Husaren nahten. Auf den Anruf des Königs, schlug der Vorderste den Mantel zurück und rief dem König entgegen: „Sieg, der Herr flieht!“ Es war Zietzen, dem die Thränen herabrollten, als sich Friedrich zu seine Arme warf und die Soldaten ihn ihren Vater, den Husarenkönig, nannten. Die Oestreicher stießen jedoch nicht, ihr Rückzug nach Dresden war geordnet. Friedrich hatte sein Ziel, die Vernichtung der Oestreicher, nicht erreicht: sie behielten Dresden, die Preußen behaupteten das übrige Sachsen. Die Verluste zu Torgau zeigen, wie erbittert gestritten wurde; die Preußen verloren 14.000 Mann von denen 3—4000 gefangen wurden, die Oestreicher 16.000 Mann, von denen 7—8000 gefangen wurden, letztere eroberten 8 Kanonen und 49 Fahnen und verloren 49 Geschütze **). Fast all ihre Generale waren verwundet. Der preussische Berichterstatter Montazet meint, nur Dauns Verwundung sei Schade, da die Oestreicher nicht den Sieg behaupteten. Napoleon spricht die Ansicht aus, in keiner Schlacht habe Friedrich so viele Fehler gemacht und so wenig Tadel zeigt wie bei Torgau. — Ein Fehler sei, daß er Zietzen ein Drittel der Armee überließ; ein anderer, daß er nicht 1—2 Stunden mit dem Angriff wartete, was seine Mannschaft, wie sie aus dem Walde herauskam, auf die Schlacht führte ***). — Maria Theresia fuhr ihrem Feldmarschall, der verwundet zu Wien reiste, einige Meilen entgegen, um ihn willkommen zu heißen. Der kaiserliche Archiholz bemerkt †): „Ueberhaupt ließ diese große Fürstin es nicht an der Munterung ihrer Truppen fehlen. Gewöhnlich war sie selbst gegenwärtig, wenn Kriegsschaaren vor Wien vorbeizogen, um zur Armee zu stoßen; sie sprach zu Soldaten in den gnädigsten Ausdrücken Muth ein, nannte sie „meine Kinder“, lächelte mit Wohlgefallen, wenn das Wort „Mutter“ wie ein Lausfeuer durch alle Glieder lief, und entließ sie nie ohne Geschenke.“ —

Maria
Theresia.

Folgen
von
Torgau.

Friedrich konnte jetzt Truppen nach Schlesien senden. Die Russen zogen sich sofort nach Polen zurück und Poudon mußte die Belagerung von Kołobrzeg aufgeben, er nahm seine Winterquartiere in der Grafschaft Glatz.

Krieg
am
Rhein.

Im Westen begann der Feldzug erst im Juni. Beide Theile erlitten Verstärkung. Frankreich, welches die Verluste zur See durch große Erfolge in Deutschland aufwiegen wollte, brachte sein Heer auf 120.000 Streiter, England

*) Guerre de sept ans 12.

**) Guerre de sept ans 12.

***) Montholon Mémoires V, 297—99.

†) Archiholz, I. c. S. 200.

seine auf 98.000 Mann, worunter 22.320 Engländer, 37.000 Hannoveraner, 23.200 Hessen, 9300 Braunschweiger und 1191 Mann Bückeburger. Marshall Broglie, ein Mann von Einsicht und Thatkraft, erhielt den Auftrag: „Frankreich in eine Stellung zu setzen, in welcher es im nächsten Jahre den Frieden vorschreiben könne, die Waffenehre wieder herzustellen und die Ueberlegenheit und Achtung, die ihm gebühren, wieder zu erwerben *).“ Inzwischen kam es zu keinen Ereignissen wie auf dem östlichen Kriegsschauplatz, Kämpfe zwischen Ferdinand und Broglie sind wie ein Kinderspiel gegen die Schlachten der Oesterreicher und Preußen. Es war der kleine Krieg, welcher eifrig geführt wurde. Städte wurden genommen und eben so schnell wieder verloren und am Ende des Jahres hatten die beiderseitigen Heere ungefähr die gleiche Stellung. Ein Zusammenwirken der Franzosen mit den Oesterreichern und Reichstruppen in Sachsen war dieses Mal nicht im Plane, die Franzosen hatten es zunächst auf Hannover abgesehen.

Ferdinand von Braunschweig zog seine Truppen 20. Mai bei Fritzlar zusammen, Broglie die seinen erst am 10. Juni bei Friedberg, er bezweckte in ihnen und von da in's Hannoverische vorzudringen, während Braunschweig plante, die Franzosen würden ihre größte Macht am Niederrhein gebrauchen; diesen Irrthum hätte vielleicht die verbündete Armee mehr Erfolge errungen. Das erste Gefecht fand bei Korbach statt, wo der Erbprinz von Braunschweig den Marsch der Verbündeten, welche durch das Defilé von Sachsenhausen gingen, zu verhindern suchte; er wurde von den ihm an Zahl überlegenen Franzosen gegen und verlor 5 Geschütze. Um sich zu rächen, überfiel er bei Kirchhain eine Brigade Gläubitz und nahm 2300 Franzosen gefangen. Am 30. Juli besetzten die Franzosen Kassel, am gleichen Tage verlor ihr General Dumuy bei Warburg 10 Mann und 20 Geschütze. Bald hatten die Franzosen ganz Hessen, selbst die Feste Biegenhain, rasch drangen sie in's Hannoverische ein. Ferdinand von Braunschweig sandte seinen Neffen, den Erbprinzen, zur Belagerung von Kassel ab, um die Franzosen dahin zu locken und an Ueberwinterung im Hannoverschen zu verhindern. Eine Ueberrumpelung dieser wichtigen Festung, welche nur 10 Mann vertheidigten, wäre vielleicht im ersten Augenblick gelungen, allein der Erbprinz zog eine regelrechte Belagerung vor. Broglie sandte 20.000 Mann nach Cassel. Der Erbprinz zog ihm entgegen und so kam es zum Gefecht bei Kloster Kampen, wo die Franzosen in sehr fester Stellung waren. Der Erbprinz, welcher ihre Stärke nicht kannte, wollte sie in der Nacht vom 15. auf 16. October überraschen. Der Ritter von Assas, Hauptmann im Regimente d'Auvergne, stand auf Vorposten und entfernte sich etwas von seinem Corps, da er Geräusch vernahm. Plötzlich ward er von Feinden umrungen, die ihn auf's Todliche warfen und ihm drohten: wenn er nicht schweige, sei er des Todes. Er rief, so stark er konnte: „Auvergne, zu Hilfe, Feinde sind da *!)“ und sank. Die Bajonnetten durchbohrt folgte er zusammen, rettete aber durch seinen Opfertod viele Landsleute. Ein hartnäckiges Gefecht entspann sich. Die Franzosen siegten

*) Struher, II. 298.

*) A moi, Auvergne, voilà des ennemis! Nach Andern war es ein Gemeiner aus Dubois.

mit einem Verlust von 3000 Mann, der Erbprinz mußte sich mit einem Verlust von 1200 Mann zurückziehen und bald darauf die Belagerung von Wesel aufheben. Er nahm im Münsterischen seine Winterquartiere, Broglie dagegen setzte sich in Göttingen fest, eine Abtheilung Sachsen und Franzosen hatte er bis Osnabrück vorgeschoben. Weil Braunschweig sich dadurch bedroht glaubte, beschloß er in Braunschweig noch im Winter zum Angriff überzugehen. Solches geschah und der König ließ ihm hiezu eine Abtheilung seiner eigenen Truppen. Bei Langensalza, n. E. Eisenach, bei Bach wurden die Franzosen und Sachsen im Februar 1760 angegriffen und zurückgebrängt, behaupteten jedoch schließlich Hesse, Broglie aber zog sich hinter den Main zurück.

So die Kriegsbereignisse des Jahres 1760. Friedrich hatte sich behauptet. Nachtheiliger aber als eine verlorene Schlacht war für ihn der Thronwechsel in England und die Wendung der gesammten Politik in Folge desselben. Englanb. Georg II. starb 27. October plötzlich an einem Schlaganfall, 77 Jahre Georg II. er gelebt, 34 regiert, beliebt war er wenig gewesen. Die Engländer fanden, sei mehr Kurfürst von Hannover als König von England, sie vermiften Sinn und Geist, Charakter an ihm, sie stießen sich daran, daß er noch als Herr seinen Huhlwibern lebte. Die letzte Zeit seiner Regierung war glänzend durch Siege und Eroberungen, zu denen jedoch Pitts Staatsverwaltung die Engländer führte. Der Nachfolger war sein Enkel, Georg III., damals 23 Jahre alt, hoch und stark gebaut, mit offenen und einnehmenden Zügen, sehr besonders begabte, aber eine gesunde, gerade Natur, arbeitsam, gewissenhaft, immer vom Gefühl für Würde und Schicklichkeit geleitet. Sein Verstand war hell und sein Wille stark, sein Wissen nicht ausgedehnt, aber seine Jugend war rein durchlebt. Seine Mutter, Augusta von Sachsen-Cottha, an der sein Herz mit großer Bärtlichkeit hing, hatte ihre Kinder in strenger Abgeschlossenheit erzogen. „Die Lasterer der verwittweten Prinzessin von Wales versicherten sie hätte ihre Kinder von dem Verkehr mit der Welt fern gehalten, um die getheilte Herrschaft über ihre Gemüther zu behaupten. Sie gab aber eine andere Erklärung ihres Verfahrens: sie würde gern ihre Söhne und Töchter in die Welt mischen sehen, wenn sie das ohne Gefahr für ihre Sittlichkeit thun könnten. Aber die Zügellosigkeit der Standespersonen beunruhigte sie: die jungen Männer wären alle Rüstlinge, die jungen Mädchen machten die Gesellschaft zu warten, daß sie ihnen gemacht würde. Sie könne es nicht ertragen, derjenigen, die sie am meisten liebe, dem besessenden Einfluß solcher Gesellschaft auszusetzen“ *). — Georg III. vermählte sich 1761 mit der Prinzessin Charlotte von Mecklenburg-Strelitz, die als Königin, wie als Mutter und Mutter, durch ihre fleckenlose Jugend glänzte; sie war verständig, schlicht, sparsam, sittenstreng. Das Familienleben am Hofe war musterhaft und erweckte unter dem Volke eine Anhänglichkeit für den König, die auch in den Jahren

*) Macaulay, Essays. William Pitt

ten Lagen sich bewährte. „Vielleicht schuldet die Sache der Sittlichkeit England keiner anderen Frau so viel Dank *).“

Georg III. war der erste König der hannöversischen Dynastie, welcher in England geboren und erzogen war. Zu der von Pitt verfaßten Thronrede: der König noch den Schlußsatz bei: „In diesem Lande geboren und erzogen, bin ich auf den Namen eines Engländers stolz und mein Leben wird ein anderes Glück kennen, als die Beförderung der Wohlfahrt eines Volkes, dessen Treue und warmer Anhänglichkeit ich die sichersten und dauerndsten Stützen meines Thrones erblicke.“ — Das Gefühl der Loyalität erwachte. Unter Georg I. und Georg II. gab es Jakobitenaufstände, unter Georg III. keinen mehr. Alte Familien, welche den Stuarts trotz Niederlagen, Vertreibung und Undankbarkeit, Treue bewiesen hatten und nie am Hofe Georgs I. und II. sich hatten sehen lassen, erschienen jetzt bei den Leberse Georgs III. und küßten seine Hand und er gewährte ihnen die gnädigste Aufnahme und Stellen an seinem Hofe. So erlosch dieser alte Haß gegen das alte Braunschweig.

Ende des
Jakobitismus.

Georg I. und Georg II. waren mehr Statthalter als Könige, die Macht beim Parlament oder vielmehr bei einigen Whigfamilien, welche über die Sitze im Hause verfügten und Stellen und Ehren unter sich theilten. Die Einheit und Gleichheit war nur in den Reden und Zeitungen zu finden, in der That stand England unter einer Aristokratie der Whigs. Bestechlichkeit

Whig-
aristokratie.

Parteilichkeit gefährdeten die öffentlichen Interessen und die öffentliche Sicherheit. Macaulay macht darüber die sinnige Bemerkung: „Kaum

die ausführende Verwaltung dem Hause der Gemeinen wirklich verantwortlich geworden, als es sich zu zeigen anfang, daß das Haus der Gemeinen wirklich der Nation verantwortlich war. Viele Wahlkörper standen unter dem unbedingten Einflusse Einzelner. Viele standen notorisch dem Meistbietenden Gebote. Die Debatten wurden nicht veröffentlicht. Es ward außerhalb der Kammern selten bekannt, wie ein Gentleman gestimmt hatte. So war die Mehr-

Verheimlichung.

heit des Parlamentes, während das Ministerium dem Parlamente verantwortlich war, Niemanden verantwortlich. Unter solchen Umständen konnte Nichts ehrlicher sein, als daß die Mitglieder darauf drangen, für ihre Stimmen bezahlt zu werden, sich zu dem Zweck, den Preis ihrer Stimmen zu erhöhen, in Verbindungen ordneten und in kritischen Lagen durch Drohung mit einer Einstufung reichen Lohn erpreßten. So waren die Whigminister Georgs I. und II. genöthigt, die Bestechung in ein System zu bringen und sie nach einem bestimmten Maßstabe anzuwenden.“ Die neue Regierung wollte mit diesem System der Bestechlichkeit aufräumen. Macaulay bemerkt weiter: „Das rechte Mittel war augenscheinlich, daß man das Haus der Gemeinen der Nation

*) Mahon, l. c. chap. 37.

verantwortlich machte, und das war auf zwei Wegen zu bewerkstelligen, erstens indem man den parlamentarischen Verhandlungen Oeffentlichkeit gab und so jedes Mitglied vor das Tribunal der öffentlichen Meinung zu Gericht stellte, und zweitens indem man die Verfassung des Hauses dergestalt reformirte, da Niemand darin zu sitzen vermochte, der nicht von einem achtbaren und unabhängigen Wahlkörper abgeordnet war“ *).

Georg III. war aber in anderen Anschauungen erzogen. Jeden Tag kam ihm seine Mutter: „Georg, sei ein König,“ — das heißt ein wahrer König, nicht unter, sondern über seinen Ministern stehe. Wenn der König seine Ansgewalt recht gebrauche, so müsse diese Geschlechterherrschaft und diese beständige Bestechlichkeit aufhören. Georg III. ist seine ganze Regierung hindurch für diese Anschauung eingetreten. Wie entschieden, ja rücksichtslos, zeigen eigenhändige Aufzeichnungen **): „Die Zeiten verlangen durchaus das Zusammenwirken Aller, welche der Anarchie vorzubeugen wünschen. Ich habe keinen andern Wunsch als das Glück und Wohlergehen meiner Staaten, deshalb muß ich Alle, die mir nicht von Herzen beistehen, als schlechte Menschen und als schlechte Unterthanen betrachten.“ Der Gehilfe und geistige Leiter des jungen Königs war Bute. ein Schotte, Lord Bute, früher Garderobeaufseher bei des Königs Friedrich, ein Mann von gebildetem Geiste und unbestrittener Ehrenhaftigkeit, aber kalt und stolz in seinem Benehmen. Bei der Festigkeit des Königs mußte es bald zu einem Bruch mit der jetzt herrschenden Whigpartei, also zum Sturz des Ministeriums und damit zur Auflösung des Bündnisses mit dem König von Preußen kommen. Bute wie der König wollten baldigen Frieden. Die Fragen der auswärtigen Politik erschienen ihnen lange nicht so bedeutsam, als die der innern. Die ministerielle Tyrannei zu brechen, schien ihnen die nächste Aufgabe. Eroberungen hatte man mehr als genug. Beide waren aber vorsichtig und nach ihren Plan zu entfalten und sich nicht zu überstürzen. Bute ward jetzt ein Mitglied des geheimen Rathes, aber die Leitung der auswärtigen Angelegenheiten blieb zunächst in der Hand Pitts. Die Thronrede sprach demgemäß von kräftiger Fortsetzung des Krieges und das Parlament genehmigte ohne Widerstreit. Von der Regierung verlangte Summe von 20,000.000 Pfund, im December wurde der Subsidienvertrag für 1761 mit Preußen im Belauf von 670.000 Pfund erneuert, — aber es war doch der letzte. Bute sagte im Vertrauen zu seinen Freunden: „Jetzt weiß ich gewiß, daß es Pitt nicht einfällt, das Festland zu verlassen, er ist verrückter denn je.“ — In den höchsten Kreisen galt also Friede für ein unabweisbares Bedürfnis — er war es in der That für ganz Europa und trat so lange nicht in's Leben, weil man den Weg dazu so schwer finden konnte.

*) Macaulay, I c.

**) Bei Brougham in seiner Biographie.

Der Friede war zunächst ein Bedürfniß für Preußen, das den Verlust Mannschafft nicht mehr ersetzen konnte. So viele Officiere waren gefallen, daß in 14jährige Knaben aus dem Cadettenhause zu Berlin hiefür verwenden mußte. is Längenmaß kam nicht mehr in Betracht. „Man brauchte nur Menschen,“ be- rkt Archenholz *), der selber mit 13 Jahren in's Hauptquartier kam, „und se Menschen wurden sehr geschwind zu Soldaten gestempelt. Gleich nach der shebung solcher Rekruten, noch ehe sie ihre Heimath verließen, bemühten sich e Menge abgeschickter Officiere und Unterofficiere, Tag und Nacht sie zu mo- n. Raum ließ man sie zu Athem kommen. Hier galt keine Kälte, kein Schnee, ie Dunkelheit, kein Sonn- und Festtag. Unablässig wurde montirt, dressirt, rirt auf Plätzen, in Ställen und Scheunen, so daß sie immer schon ganz ormt und Soldaten ähnlich zu ihren Regimentern stiegen und sogleich Kriegs- nst thun konnten **).“ An einer anderen Stelle macht Archenholz bemerklch, die Gefangenen gezwungen wurden, preußische Soldaten zu werden. Man ge sie nicht, ob sie dienen wollten, sondern schleppte sie mit Gewalt zu den ynen, ließ sie den Eid schwören und führte sie gegen ihre eigenen Landleute. ch ganz Deutschland war ein Menschenfang in'sgeheim eingerichtet, ein erst Colignon verschaffte dem Könige allein nicht weniger als 60.000 Rekruten. ungene Abenteurer, die sich für preußische Officiere ausgaben, durchstreiften r den verschiedensten Namen und Bekleidungen Deutschland und hatten es entlich auf junge Wildbänge abgesehen, denen sie Officiersstellen versprochen, der Ruhm der preußischen Waffen war damals so groß, daß diese Officiers- nte sehr gesucht waren. „Mancher verschwenderische Sohn am Rhein, in nken und Schwaben, ließ sich verleiten, seine Eltern zu verlassen, um diese herzigen preußischen Officiere aufzusuchen, welche mit Officierspatenten so sich warfen, als ob es Pfenninge wären. Mit den wichtigsten Schriften ver- n, eilten die Geworbenen dann nach Magdeburg, wo sie sich als gemeine aten aufgenommen sahen und als solche den verschiedensten Regimentern mit alt einverleibt wurden. Da half kein Klagen, kein Sträuben; man arbeitete lange mit dem Stode auf sie ein, bis auch der Hartnäckigste geschmeidig de.“ — Begreiflich, daß unter solchen Leuten Ausreißerei viel vorkam und e wegen Meuterei erschossen werden mußten, und daß der König öfter klagte, Fußvoll sei nicht mehr so gut, als es früher gewesen, und daß er an seinen andten in London schrieb: „wäre es nicht möglich zu einem guten Frieden zu ngen, indem man anfänge die Franzosen von der großen Allianz zu trennen? ***). Ziehen Sie mich, mein Lieber, aus dem Fegefeuer, so daß ich nicht halb geröstet uskomme.“ Die Erbstaaten waren theils vom Feinde besetzt, theils so aus- gen wie Sachsen und die härtesten Mittel mußten zur Weibringung der Kriegs- rn angewendet werden. —

Nicht minder wünschte Choiseul den Frieden. „Wir haben kein Geld, keine Hilfsquellen, keine Marine, keine Soldaten, keine Generale, keine Minister“ — sagte er zu Staßemberg. „Ich läugne, daß man in dieser Weise den Krieg fortführen kann, und Sie dürfen darauf zählen, daß ich möglichen Mittel anwenden werde, um den Frieden sobald als möglich abzuschließen.“ — Der Bund zwischen Frankreich und Oesterreich war öfter in Gefahr sich aufzulösen, obgleich 6. October 1760 einer der Liebblingewünsche Ludwigs XV. erfüllt wurde. Mit und die schöne und geistreiche Prinzessin Isabella von Parma mit

*) 1. c. 6. 216—219.

** Mrckenholz, *ibid.*

***) *Erneth* l. c. II. 193—94.

dem Kronprinzen von Oestreich, mit Joseph, vermählt wurde. Choiseul verlangte geradezu die Absetzung Dauns, welcher ganz untüchtig sei, eine so zahlreiche Armee zu befehligen, und dem König von Preußen gegenüber niemals mit Ehre werben bestehen können. Da auch Esterhazy aus Petersburg meldete, daß man dort in unseidlichen Ausdrücken von Daun spreche, so wurde dessen Entfernung von der Armee ernstlich in's Auge gefaßt und Lach und Loudon kamen in Vorschlag. Der französische Minister gab den Rath, Maria Theresia möge jeder Hoffnung Schlesiens je wieder zu erobern, entfagen und selbst auf Glatz verzichten. Die Stimmung der Kaiserin war sehr gereizt, Kaunitz bewahrte jedoch die Ruhe in den staatsmännischen Blick. Der französische Minister wünschte geradezu mit England Frieden zu schließen, den deutschen Krieg möge man Preußen und Oestreich ausfechten lassen. Friedrich war geneigt, die englische Regierung von der Verpflichtung, nur in Gemeinschaft Frieden zu schließen, zu entbinden, vorausgesetzt, daß England die Neutralität Frankreichs ausbedinge, mit Ausnahme des im Vertrag von Versailles zugesagten Hilfsheeres von 24.000 Mann, und zugleich dem König die deutschen Truppen der alliirten Armee überweise und reichlich Geldmittel reiche, um gegen die Höfe von Wien und Petersburg den Krieg fortzuführen. Die Neutralität bestimmte er dann noch näher dahin, daß der französische Hof alle preussischen Gebiete räume, daß er sich auf ein Hilfsheer von 24.000 Mann beschränke, daß er keine Hilfsgelder an Rußland, Schweden und die Reichsfürsten zahle. Von England forderte er dafür die Summe von 9.000.000 Thaler und daß es Hannover und Hessen gegen die Reichsarmee hindänglich bedürfe. Pitt fühlte sich aber selbst in seiner Stellung schon so bedroht, daß er keinen Gegenvorschlag machte.

Auch für Oestreich war ein baldiger Friede ein dringendes Bedürfnis: die Kaiserin, deren anfängliche Hoffnungen eine nach der anderen geknickt waren, wollte jetzt eben so entschieden den Frieden als früher den Krieg, dessen Ende kaum mehr zu erschwingen waren. Ein Staatsrath aus 6 Mitgliedern, darunter Herren- und drei vom gelehrten und Ritterstande, hielt seit 26. Februar 1763 Sitzungen, in welchen er die dringenden Fragen umsichtig erwägen und sein Gutachten abgeben sollte. Aus der Ansprache, mit der Kaunitz sie eröffnete, aus der Antwort, welche die Notizen Choiseuls fanden, ersieht man die Aufschauer der österreichischen Regierung und die geistige Ueberlegenheit ihres ersten Ministers. Man müsse auf einen billigen Friedensschluß denken, dabei aber sich selbst nicht schaden, daß man entweder allzugroße Abneigung wider den Frieden, noch ein großes Verlangen danach bezeige. Die Lage sei ernst, Frankreich entzünne er geneigt, von dem Bunde zurückzutreten, die Gesundheit der russischen Kaiserin fällig, die eigenen Mittel der Erschöpfung nahe, also müsse man Frieden machen und, um ihn zu erleichtern, nicht auf ganz Schlesiens bestehen, sondern sich mit einem Theile begnügen. Der Friede solle auf einem Congresse zu Stande kommen. Es sei gegen den Vortheil Oestreichs, daß Rußland durch Erwerbung von Preußen seine Macht nach Westen ausbreite und sich den deutschen Grenzen nähere. Oestreich habe bei der Menge Anhänger des griechischen Bekenntnisses, bei dem Zustand, daß Polen durchaus keine Schutzwehr biete, daß Rußland von den Türken vollständig umschlossen und die schönsten Häfen der Ostsee in ihrem Besitze zu haben, in Zukunft von Rußland mehr zu fürchten, als von Preußen. Noch gefährlicher werde es, wenn der künftige Czar auch seine polsteinischen Erblande behalten und also Sitz und Stimme im Reichstag habe, ja vielleicht gar nach der Krone

*) Schäfer II S. 174—77.

**) Vgl. die Mittheilungen bei Arnet II. Kap. 9 und 10 und Schäfer III

s römischen Kaisers strebe, habe doch schon Peter I. Holstein zu einem Kur-
 enthum erhoben gewünscht, um Einfluß auf die Kaiserwahl zu erlangen. Da
 e es besser, wenn der Großfürst gegen Erwerbung Preußens auf seine Erb-
 e verzichte, denn dadurch werde ihm der Einfluß auf Deutschland benommen
 Preußen zugleich geschwächt. Die holsteinischen Lande könne man Dänemark ^{Holstein.}
 lassen, wofür es am jetzigen Kriege mit 20.000 Mann theilnehmen, dagegen
 Elbenburg und Delmenhorst verzichten müsse, womit man Hannover gewinnen
 e. Mit aller Kraft müsse man beim Congreß dahin wirken, daß die Graf- ^{Congreß.}
 ft Glatz als Schlüssel zu Böhmen der Kaiserin verbleibe und daß Anspach
 Bayreuth beim Erlöschen der markgräflichen Linie nicht an die Preußen
 n, sondern daß eine Secundogenitur daraus werde, denn der König von
 ußen würde dann nur seine Macht um 30.000 Mann vermehren und den
 en fränkischen Kreis beherrschen wollen. Ferner müsse dahin gearbeitet werden, <sup>Alece
d'Arret.
Politik.</sup>
 beim bevorstehenden Aussterben des kurfürstlich bairischen Hauses dem Hause
 z nur die Erbfolge in die Pfalz, nicht aber in die bairischen Lande zukomme,
 mit dessen Aussterben müsse das Innviertel Oestreich zugewendet werden. —

Oestreich wünschte also den Frieden wie Frankreich, nur wollte es denselben <sup>De
Congreß.</sup>
 einem Congreß verhandeln, während Choiseul vorschlug, jede der verbündeten
 hte sollte ihre Bedingungen in ein Ultimatum zusammenfassen und durch ihren
 ndten dem französischen Ministerium übergeben, dergleichen sollten die
 ner in London thun, und dann zwischen London und Paris die Unter-
 lungen geführt werden; als Grundlage wäre anzunehmen, daß Frankreich
 seine Verluste keine Entschädigung begehre, daß der König von Polen außer
 m Erbland Sachsen auch Sleve erlange und daß Rußland Preußen,
 reich aber Glatz behalten solle. Kaunitz war gegen diese Form der Ver-
 lung, Oestreich dürfte vor den Augen der Welt nicht als eine Macht er-
 en, die von Paris abhängt, nur auf einem Congresse könnten die gegen-
 en Ansprüche reiflich abgewogen werden. Dagegen sei Oestreich jetzt schon
 t einen Waffenstillstand einzugehen. Die anderen verbündeten Mächte
 en gleichfalls die Verhandlung durch Frankreich ab und waren für einen
 greß. Auch England und Preußen waren für einen Congreß, der vom 1.
 15. Juli in Augsburg sich versammeln sollte. Indeß begann schon im
 3 wieder der Krieg, da jeder Theil von einem glücklichen Schlag noch
 ziele zu erringen hoffte. Pitt hatte übrigens die Präliminarien genehmigt,
 e Choiseul für einen Frieden zwischen England und Frankreich anbot:
 Mächte sollten im Besitze dessen bleiben, was sie einander abgenommen
 n, und zwar sollte für den Besitzstand in Ostindien der 1. September,
 Westindien und Afrika der 1. Juli, in Europa der 1. Mai entscheidend
 *). Diese Zeitbestimmung ließ er unbeantwortet.

*) Schöfer l. c. III 99

Das Kriegsjahr 1761. Der Friede scheitert. Spanien und Pitt.

Nach langer Berathung über einen ersten Heerführer kam man zu Daun. Wien wieder auf Daun zurück. An Loudon, für welchen namentlich Kaunz sprach, rühmte man den wagenden, kühnen Sinn, an Lacy den kaltblütigen Ueberblick, die berechnende Vorsicht, doch fürchtete man durch ihre Erwählung alle älteren Generale zu verlegen. Maria Theresia fühlte Dankbarkeit und Hochschätzung für Daun, welcher doch bei Rolin die Monarchie gerettet habe. Die Letztere wünschte der schweren Bürde enthoben zu sein, fügte sich aber dem Willen der Kaiserin unter der Bedingung, daß man keine Eroberungen von ihm verlange. Nach dem Kriegsplan sollte Daun in fester Stellung bei Tetschen bleiben mit 60.000 Mann, links und rechts starke Abtheilungen aufzuweisen unter Guasco bei Hof und Eger, um mit den Reichstruppen in Verbindung zu bleiben, unter Odonell bei Bittau und Lacy bei Reichenberg, um mit Loudon die Berührung zu unterhalten. Dieser bekam durch die lebhafteste Verwendung Kaunz 70.000 Mann und die Aufgabe angriffsweise zu verfahren; wenn er unter Dauns Obercommando stehe, müsse er doch freie Hand behalten, sein Heer zu gebrauchen, wie es für gut finde. Zu ihm sollte ein russisches Heer von 60.000 Mann unter Buturlin stoßen in der Richtung auf Breslau. Romanzof dagegen mit 40.000 Mann sollte mit Hilfe der russischen und schwedischen Flotte Kolberg erobern. Von Petersburg aus war Loudon als Anführer in Schlesien begehrt worden, weil man mehr Vertrauen in ihn setzte als in Daun, und weil er der russischen Sprache kundig sei. In Schlesien sollte demnach der Würfel der Entscheidung fallen. Friedrich mußte aber bald den vereinbarten Feldzugsplan, den ihm der russische General Tolstoj mittheilte, und alle Verhandlungen über ihn im russischen Staatsrath, wozu ihm der Secretär desselben, Wolkof, im Auftrage des Großfürsten mittheilte, schnell zusandte. Peter III. hat damals Landesverrath getrieben.

In ihren Denkwürdigkeiten berichtet die Fürstin Daschkoff *) über einen Abend aus Peters III. Herrschaft, daß dieser vor dem anwesenden Hofe Befehl aufforderte zu bezeugen, wie oft sie über die fortwährende Vermittlung der heimlichen Befehle zusammen gelacht hätten, welche die Kaiserin Elisabeth an ihre Heeren in Preußen gesandt. Wolkof wäre in Verwirrung gerathen unter den Getroffenen bei jedem Wort, welches der Kaiser aussprach. Dieser aber schenkte auf's Aeußerste in der Erinnerung dieser Thaten zu gefallen und sich sehr darauf einzubilden, daß er dem erklärten Feinde seines Landes so gute Dienste geleistet hatte. Bei solchen Zuständen wird begreiflich, daß der Feldherr Buturlin sich durch Unthätigkeit die Gunst des künftigen Czaren zu erwerben und gegen den Zorn der gegenwärtigen Kaiserin durch ein Thun zum Schein sich zu bedien-

*) Herausgegeben von Alexander Herzen. Hamb. 1857. 1. Th. S. 62.

te. Dennoch war der König besorgter um Schlessien, wo Loudon befehligte, ^{Friedrich und Loudon.} um Sachsen, wo Daun stand; er vertraute das Heer in Sachsen seinem Bruder Heinrich an, er selber zog nach Schlessien. Hier wetteiferten nun Loudon der König im Einnehmen von Stellungen *), durch welche einer die Pläne anderen zu durchkreuzen trachtete. Loudon suchte den König mit Geschick zu irren, bis die Vereinigung mit den Russen stattgefunden habe. Aber mit trügerlicher Langsamkeit rückte Buturlin heran, obschon ihm seine Kaiserin befohlen hatte, „getrost, herzhast und geschwind auf den Feind loszugehen.“ Die Vereinigung in Oberschlessien fand nicht statt, nur durch geschickte Märsche konnte Loudon sich bei Jauer mit den Russen vereinigen. Aber was nützte es, daß die vereinigten Armeen der beiden Kaiserinnen dem in trefflicher Stellung Bunzelwitz verschanzten König mit Uebermacht gegenüber standen **). Buturlin wollte nichts thun. Loudon, der vor Begierde nach einer Schlacht der Scheidung brannte, entlokte bei der Tafel Buturlin das Versprechen eines einsamen Angriffs, der den König zu Grunde gerichtet hätte. Alle nöthigen Befehle wurden erlassen, doch Buturlin wollte am anderen Morgen von diesem Versprechen nichts wissen, und hätte er es auch gehalten, der ganze Angriffsplan war dem König schon verrathen, wie wir in seiner Geschichte des siebenjährigen Krieges lesen. Loudons Ingrimm loberte hoch auf, es kam zu bitteren Vorwürfen — Buturlin zog sich deshalb hinter die Oder und nach Polen zurück, bloß 100 Mann unter Cernitschew blieben bei den Oestreichern. Dieß muß man bedenken, um Friedrichs Worte zu verstehen. „Der König faßte den Entschluß, Oestreichern eine Schlacht zu liefern, wenn sich günstige Gelegenheit dazu ergab, übrigens sich aber gegen die Russen bloß vertheidigungsweise zu verhalten, dies aus der Ursache, weil, wenn er einen Sieg über die Oestreicher davon hatte, die Russen sich von selbst zurückziehen würden; wenn er aber den nämlichen Vortheil über die Russen erlangte, dieß Loudon nicht abhielte, die Kriegserneuerungen seines Feldzuges fortzusetzen. Die Oestreicher sind die natürlichen unversöhnlichen Feinde der Preußen, während nur besondere Umstände die Oestreicher dazu gemacht hatten und so auch eine Veränderung oder irgend ein Besseres in ihrer Staatsverfassung sie wieder zu Freunden oder gar zu Bundesgenossen machen konnte.“ — Loudon war um so weniger auf Rosen gebettet, als in Wien große Thaten in kürzester Zeit von seinem ersfinderischen Geist und seinem Muth erwartete. Kaunitz hatte einige Zeit eine üble Stellung: „er wird verachtet und verlästert,“ schreibt der französische Berichterstatter, „sein Held Loudon von seiner Höhe herabgestürzt, sein Hauptfeind Daun aber ist auf dem Gipfel der Lobpreisung und er selbst muß, ohne zu wollen, dessen Anwalt sein.“ — Doch währte nicht lange und eine glänzende That Loudons übertraf alle Erwartungen Wiener und erschütterte alle Pläne Friedrichs II. —

Nicht weit von dem Orte, wo Loudon und Friedrich wie zwei Gladiatoren einander lauerten, lag die wichtige Festung Schweidnitz, von 4000 Preußen ^{Schweidnitz.} besetzt. Wenn es Loudon gelang ***) sie zu erobern, so hatten die Oestreicher eine Stellung in Schlessien und konnten da überwintern. Aber dem König vor Nase weg eine wohlverproviantirte Festung wegzunehmen, schien tollkühn. Dennoch wagte es Loudon in der Nacht vom 30. September auf den 1. October. Sturmcolonnen sollten die vier Hauptforts Nachts um 3 Uhr ersteigen; alles

*) Sando, Loudons Leben, 222—72.

**) Guerre de sept ans, chap. 14.

*** Sando, l. c. 273—320.

Schießen sollte vermieden und nur das den Preußen abgenommene schwere Geschütz verwendet werden. Vom Vorhaben wußten nur der Kaiser, der es billigte, und die Befehlshaber der zur Ausführung bestimmten Regimenter. Kurz vor der Thronversprechung Loubon den Sturmcolonnen 100.000 Reichsthaler, wenn sie sich der Plünderung enthalten. „Vater Loubon,“ riefen die Wallonen, „führe uns zu der Ehre, wir brauchen kein Geld!“ — Um 2 Uhr standen die Sturmmannschaften an ihren Plätzen, um $\frac{1}{3}$ Uhr wurde das Zeichen zum Angriff gegeben. Trotz eines furchtbaren Feuers wurden die Schanzen genommen. Loubons eigenes Regiment, das zweimal zurückgeworfen war, wurde vom Grafen Bels mit den Worten zum dritten siegreichen Sturm geführt: „Kinder, wir müssen die Festung nehmen, ich habe es unserem Chef versprochen, wir müssen siegen oder sterben!“ — Um 6 Uhr war Schweidnitz in den Händen der Oesterreicher und mit ihm 357 Kanonen, 1200 Pfund Pulver, 123.000 Kanonenkugeln, 40.000 Bomben, 18.000 Scheffel Mehl, 1000 Scheffel Getreide, 120.000 Portionen Brod, 10 Kriegskasse — und all das errungen bloß mit dem Verlust von 1500 Mann. 3600 Preußen mußten sich ergeben. Jetzt konnten die Oesterreicher wieder in Schlesien überwintern. Es war ein schwerer Schlag für Friedrich, er hielt anfangs die Sache nicht für möglich; den Adjutanten, der ihm die Unglücksbotschaft meldete, fuhr er mit den Worten an: „Ich sag’ ihm aber, es ist nicht wahr, scheer’ er sich zum Teufel!“ — Um so größeren Jubel erregte die Einnahme von Schweidnitz in Wien. Loubon erhielt das Großkreuz des Theresienordens in Brillanten und das Bild der Kaiserin in Diamanten gestiftet, mit der Erlaubniß, es öffentlich zu tragen, die Officiere Beförderungen und kostbare Geschenke und die Soldaten, welche sich der Plünderung enthalten hatten, Belohnungen in Geld *). — Alle Pläne des Königs waren zerrüttet, er mußte ganz andere Maßregeln fassen und nur darauf denken, so viele Festungen und so viel Land als man konnte, gegen die Feinde zu behaupten **).

Zu einer Schlacht in Schlesien kam es in diesem Jahre nicht mehr. In Pommern dagegen mußte die wichtige Festung Kolberg sich den Russen wegen Mangels an Lebensmitteln und Schießbedarf ergeben. Nachdem die Festung Schweidnitz genommen, mußten doch die Russen auch einen Erfolg anstreben und so belagerten sie Kolberg und zeigten in der Ueberwindung jedes Standes, was sie im Krieg zu leisten vermochten, wenn es ihnen Ernst war. In der Belagerung von Kolberg wurde Tottleben des Verrathes überwiegen und verhaftet. Seit lange stand dieser russische Feldherr im Solde Friedrichs. Von Seite der Schweden war der Feldzug 1761 unrahmlich und erfolglos wie die früheren auch. Die Ursache lag nicht im Mangel an Tapferkeit, sondern im Parteiwesen, welches die Armee spaltete. — In Sachsen hielt Friedrich Heinrich das Reichsheer in Schranken und Daun wußte ihn nicht zu verdrängen, obgleich er über 65.000 Mann verfügte, seit Loubon ihm 9 Regimente Fußvolk und 6 Regimenter Reiterei überlassen hatte. Er nahm dann seine Winterquartiere am Fuße des Erzgebirges. Friedrich konnte 23. December d. J. halb mit vollem Recht seinem Bruder schreiben: „Ich bin sehr erfreut, daß Du so gütig gewesen ist, dich bis jetzt in Ruhe zu lassen. Sicher ist das eine gute Thorheit seinerseits.“

Am Rhein und an der Weser stand Braunschweig dem Marschall Soubise gegenüber. Choiseul, der auch das Kriegsministerium nach dem

*) Santo, l. c.

**) Guerre de sept ans 14.

de Belleisle übernommen, hatte das Mögliche gethan, um die Armee stark ^{Die Franzosen.} zu machen, auf daß sie Siege erringe und er mit ihren Eroberungen in Deutschland die Verluste in Amerika aufwiegen könne; sie erreichte mit Weizern und Soldtruppen die Höhe von 140—150.000 Mann. Weil Choiseul der österreichischen Kriegsführung unzufrieden war, so sollte die französische Armee unabhängig rein für sich handeln, ohne jede Rücksicht auf die Reichsarmee: die Oesterreicher. Für Geld, Lebensmittel, Geschütz war nach Kräften gesorgt, nur fehlte die Einheit der Oberleitung. Soubise, der bei Rossbach sich täglich bewährt hatte, bekam den Oberbefehl über die Armee des Niederrheins, Broglie, der tüchtiger und unternehmender war, den Befehl über die Armee des Oberrheins; jenem fehlte es oft an Thatkraft, diesem an Kühnheit, beiden jedoch nicht an Reid und Eifersucht. Die Mannschaft war tüchtig; in den kleinen Gefechten, in welchen die Führer die dem Feinde überlegene Macht zersplitterten, stritt der gemeine Soldat auf's Tapferste. Die Reiterei war gut ausgerüstet, die Artillerie war vorzüglich, das Geniecorps dem Feinde weit überlegen, das Fußvolk gut, die Mannschaft überhaupt voll Kampfer, um die Ehre der französischen Waffen wieder herzustellen. „Aber die Oberen,“ meint Napoleon I. *) „waren das Bild der vollendeten Unfähigkeit. Feldzugsplan beruhte auf ganz schlechten Grundsätzen, und wenn die Armeen nicht ärger geschlagen wurden, als sie es verdienten, so haben sie es der Uebersicht zu verdanken.“

Soubise sollte in Westfalen vorrücken und Münster und Lippstadt erobern, Broglie Kassel und Göttingen behaupten. Ferdinand, welcher nur über 100 Mann verfügte, beschloß dagegen sein Heer zusammenzuhalten und Westfalen zu behaupten und damit Hannover zu decken — also zwischen beide sich aufzuschieben. Soubise brach von Wesel auf und erreichte am 18. Juni Dortmund, Broglie brach 15. Juni von Kassel auf. An der Unna bot Ferdinand Soubise den Kampf an, aber dieser zog sich zurück und mochte sich vor der Vereinigung mit Broglie nicht schlagen, der im Eilmarsche heranzog und ihm am 1. Juli 32.000 Mann zuführte; jetzt sollte Ferdinand mit 60.000 Mann den Kampf gegen 150.000 bestehen und nahm daher zwischen der Ahse und der Weser eine gedeckte Stellung. Statt sogleich von ihrer Uebermacht Gebrauch zu machen, stritten sich die beiden französischen Heerführer 8 Tage lang über den Feldzugsplan, dann rüsteten sie zur Schlacht, aber Broglie griff schon am 15. bei Linghausen an, wahrscheinlich um die Ehre des Sieges allein zu erlangen, Soubise jedoch zurückgeworfen. Soubise unterstützte ihn nicht, weil der Kampf erst am 16. stattfinden sollte. Dagegen ließ Soubise am 16. angreifen, brach aber die Nachricht von Broglies Rückzug gegen Mittag das Gefecht ab und zog nach Soest zurück. So verloren sie 6000 Mann, ohne daß Etwas für die Ehre der Waffen gethan war. Der Zwiespalt der Feldherren ward offenkundig, nun riß Entmuthigung ein. Jetzt beschloßen sie sich wieder zu trennen und die vereinzelte Unternehmungen Fraunshweig aus seiner Stellung zu loden, welcher er Münster und Lippstadt deckte und die Verbindung mit der unteren

Braunschweig.

Bettendorfs.

*) Mémoires de Montholon V. 313.

Weser beherrschte. Soubise trat sogar 30.000 Mann von seiner Armee an Broglie ab. Napoleon meint, diese Maßregel allein würde, wenn man auch Nichts von Roßbach wüßte, die gänzliche Unfähigkeit des Soubise beweisen *). Endet Besseres konnte sich Braunschweig gar nicht wünschen. Kühne Streifzüge zerstörten den Franzosen ihre Magazine und machten sie um den Rückzug besorgt. Soubise lagerte dann vor Münster, richtete aber Nichts aus. Broglie bekam den Befehl, auf das linke Ufer der Weser zu gehen und die Belagerung zu decken mußte aber bald umkehren, weil Braunschweig Kassel bedrohte. So ward Nichts erreicht, alle Pläne Choiseuls waren gescheitert — die Gegner hatten Venedig und Hannover behauptet. Die Schläge des Hornes des französischen Hofes dartheten jedoch nicht auf Soubise, sondern auf Broglie, er wurde seiner Aemter entsetzt und auf seine Güter verwiesen und derart war schon gegen alle Maßregeln die Stimmung des Volkes in Paris, daß, als im Theater français im Stück Ircub die Verse vorkamen:

On deponille Tancrède, on l'exile, on l'outrage,
C'est le sort d'un héros d'être persécuté —

die Menge in demonstrativen Beifallssturm für Broglie ausbrach **). —

Nicht minder lebhaft als der Krieg waren die Verhandlungen um den Frieden im Jahre 1761. Nicht in Augsburg, wo der Congress zusammen kommen sollte, und die Bevölkerung um der Wichtigkeit der Frage wegen dem Rath aufgefodert wurde, höflich gegen die Abgesandten zu sein und die Parteilung sich zu enthalten; der Congress kam nie in Augsburg zusammen weil Choiseul mit Eifer besondere Verhandlungen mit England betrieb, in dem Spanien sich einmischte, was den Frieden hinderte und den Kriegszustand erweiterte, zugleich aber auch den Sturz Pitts und eine neue Schwankung in englischen Politik herbeiführte.

Frankreich schmachtete nach dem Frieden, wie ein Verwundeter nach Labetrunk. Sein Minister Choiseul hatte, wie wir oben sahen **), die eingehendsten Angebote gemacht: jeder Theil sollte im Besitze dessen bleiben, wo er dem anderen abgenommen. Er hatte in Verluste für Frankreich der schwersten Art eingewilligt. Pitt nahm das Angebot an, nur nicht die für die Festhaltung des Besitzes zugestandenen Fristen — er wollte nämlich noch rasch die Insel Belleisle wegnehmen, um für diese dann sicher Minorca zu erhalten. Belleisle ist eine Felseninsel an der Küste der Bretagne; unfruchtbar und bei ungünstigen 12 Stunden im Umfang nur von 5000 Menschen, meist armen Fischern, bewohnt also ohne Werth, hatte sie für England nur die Bedeutung, daß es von ihr aus die ganze französische Seewesen lähmen konnte. Am 8. April landeten die Engländer wurden jedoch mit einem Verlust von 500 Mann zurückgetrieben. Da befehligte die Fortsetzung des Angriffs. Nur nach dem muthigsten Widerstand und unter der ehrenvollen Bedingung freien Abzugs mit Fahnen, Waffen, Musik abermals am 7. Juni 1761 der Gouverneur, Ritter von St. Ervoix, den Engländern die Insel.

Dieser Schlag ward in Frankreich schwer empfunden. Befriedigung suchte Choiseul die Verhandlungen fort, so dringend war das Bedürfnis des Friedens.

*) Montholon, Mémoires V. 312.

**) Sismondi, Histoire des Français XXIX. p. 248.

***) Oben S. 1035.

um sie zu beschleunigen, sandte er Bussy, einen Beamten seines Ministeriums, nach London und erbat sich einen Vertrauten Pitts nach Paris. Es kam Stanley, Stanley. bescheidener, erfahrener, schlauer Mann, der bald Choiseuls Schwäche, Eitel- und Wandelbarkeit erkannte und benutzte. — Choiseul klagte ihm vertraulich von Oesterreich und Rußland, deren chimärischen Plänen jedoch sein König das Wohl Frankreichs nicht opfern könne; übrigens werde der König zwar, weil er seine Verpflichtung gebunden sei, den Verbündeten seine Entwürfe mittheilen, Choiseul's
Gefühl-
beist. er unerbittlich an ihrer Ausführung arbeiten, wenn sie nicht mitwirken wollten. Allerdings war Frankreich verbunden durch §. 13 des Vertrags, keine Friedens- handlung ohne Zustimmung Oesterreichs einzugehen, keinen Vertrag mit einer andern Macht ohne dessen Vorwissen während dieses Krieges abzuschließen. Doch Choiseul setzte sich darüber hinaus; er war geneigt, Oesterreich im Stich zu lassen, in ihm auch von Wien aus bedenklich wurde *), man würdige die Nothlage Oesterreichs, man gedenke keine Einwendung gegen den Abschluß eines abgesonderten Friedens in England zu erheben, wenn nicht gleichzeitig derjenige mit Preußen ebenfalls komme, doch sei Grundbedingung, daß auch die Zustimmung Rußlands eingeholt und in dem Frieden mit England Nichts verabredet werde, was den Krieg Oesterreichs mit Preußen und dessen Beendigung durch einen Friedens- schluß betreffe — all das habe der Congreß in Austerlitz zu verhandeln. In dem Friedensvertrage müsse ausdrücklich ausbedungen werden, daß weder England noch Oesterreich ihren Verbündeten, weder mittelbar noch unmittelbar, irgend welche Hilfe leisten sollten. Den Vertrag mit England wünschte noch die Kaiserin vor Unterzeichnung zur Einsicht und Genehmigung mitgetheilt zu haben. —

Das waren begründete ehrenhafte Forderungen. Doch Choiseul bekümmerte sich nicht mehr um den Kaiserhof, noch um Rußland, noch um Schweden, noch um Sachsen, noch um Spanien. Mit der ihm eigenen Leidenschaftlichkeit betrieb er den Frieden mit England. Er stieß aber in Pitt auf einen ruhigen, kalten, festen Geist: der englische Minister wollte Englands Herrschaft zur See und Demüthigung der Bourbonen sicherstellen, kein Friede zu Utrecht solle seine Ausbeute besetzen. Er wies die Zumuthung, daß Frankreich die in Deutschland gemachten Eroberungen gegen England in die Waagschale lege, entschieden ab, denn diese seien einfach zurückzugeben; er wollte Nichts davon wissen, daß er sie eroberte, weil während der Verhandlung erobert, von vorn herein ohne weitere Verhandlung und ohne Entgelt zurückgegeben werde **), er wollte vielmehr Mißtrauen für Velleiseln austauschen. Bussy mußte schmerzbewegt nach Paris melden: er werde den Frieden nur um den unvernünftigsten Preis verkaufen. In der That gedachte dieser noch schwerere Schläge im Krieg zu führen, den Franzosen Louisiana und Martinique wegzunehmen. Da ging Choiseul noch weiter, dictirte Stanley seine Friedensbedingungen: Rückgabe von Guadelupe und die Gegend von Gorea für Minorca, Abtretung von Kanada, mit Ausnahme von Cap Breton, auf welcher keine Befestigung errichtet werden wird. Oesterreich verlangt aber Erhaltung des Stodfischfangs, sowie derselbe im Frieden zu Utrecht festgesetzt ist, eine Feststellung der Grenzen von Kanada in dem Vertrag des Ohio, bestimmt nach der Wasserscheide und so klar, daß zwischen beiden Parteien ferner kein Streit mehr darüber entstehen kann; dagegen gibt es keine Eroberungen in Deutschland zurück ***). Stanley meldete zugleich, es sei mit der Verhandlung voller Ernst. Auf dem Recht der Fischerei an der Küste von Neu-

Wille
Sätze.

Prälimi-
narien.

*) Arneth, II. S. 29.

**) Schäfer III. 5. Kap.

***) Das Original bei Schäfer, III. 346.

Neufundland bestand der Franzose so beharrlich darum, weil dieser für eine gute Schule für Seeleute galt.

Was Pitt
fordert.

Auf Vieles, auf Vieles wollte also Frankreich verzichten, wenn es nur den Frieden erhielt. Aber die Antwort aus England lautete stolz ablehnend: Pitt forderte vollständige Abtretung von Kanada, Cap Breton und allen Inseln des Voreux, zusammen mit dem Rechte des Fischfangs, Abtretung von Senegal und Goree, Schleiſung von Dänkirchen nach den Bestimmungen des Vertrages von Utrecht, Räumung der neutralen Inseln in Amerika (Dominica, St. Lucie, St. Vincent, Tabago) oder gleichmäßige Theilung, Zurückstellung von Minorca, Räumung von Benfolen und den Ansiedelungen auf Sumatra, und aller Eroberungen in Deutschland. Konnte ein französischer Minister mehr zugestehen! Choiseul antwortete Stanley: „Gebt uns den Fischfang und rettet uns den Ehrenpunkt in Dänkirchen, denn nur daran hängt es, und der Friede ist geschlossen.“ — Pitt war ihm selber liege an der Schleiſung Dänkirchen wenig, aber man müsse mit den Vorurtheilen der Nation Rechnung tragen; mit Grund ist ihm aber sehr von Engländern der Vorwurf gemacht worden, er habe durch sein hochmüthiges gebieterisches Wesen einen für England günstigen Frieden vereitelt *).

Jetzt näherte sich Choiseul wieder Oesterreich und warf sich in die Arme Karl III. Spaniens. Karl III. hatte den Engländern seine Demüthigung im spanischen Erbfolgekrieg nie vergessen **); er äußerte oft, er sei kein König von Neapel etc. Die Demüthigung Frankreichs ging ihm nahe — ein Monarch aus dem Haus Bourbon müsse das Haupt dieser Familie als seinen natürlichen Verbündeten betrachten, vereint könnten die Bourbonen ihren Feinden trotzen. Gegen die Engländer hatte Karl III. als König von Spanien Manches auf dem Herzen: die spanische Flagge war von ihren Kreuzern nicht immer geachtet worden, sie waren säumig in Entschädigung für Verletzung spanischen Eigenthums, sie standen in unerlaubtem Handelsverkehr mit spanischen Colonisten, sie wollten durch den Utrechter Vertrag gewährleistete Recht der Vasallen auf einen Theil an der Fischerei bei Neufundland nicht anerkennen. Man glaubte in Wien und Paris, daß Frankreich bessere Bedingungen erhalte, wenn es mit Spanien vereint unterhandle.

Pacte de
famille.

Am 15. August wurde zwischen Frankreich und Spanien der Familienvertrag abgeschlossen, welcher besagt: Der allerchristlichste und der katholische Kaiser erklären, daß in Zukunft jede Macht, welche die Feindin des einen wird, auch als die Feindin des anderen gilt; sie gewährleisten sich gegenseitig den Besitz ihrer Staaten und Besitzungen in allen Welttheilen, und leisten dieselbe Gewähr dem Könige beider Sicilien und dem Herzog von Parma. Diese Gewähr muß mit aller Kraft gegenseitig geleistet werden. Doch als erste Hilfe, welche eine Krone von der anderen fordern kann, sind binnen drei Monaten 12 Linienſchiffe, 6 Fregatten und von Seite Frankreichs 18000 Mann Fuß und 6000 Reiter und von Seite Spaniens 10000 Mann Fuß und 2000 Reiter zu stellen. Spanien verpflichtet sich jedoch nicht, an allen Anlässen, in welche Frankreich sich wegen des westfälischen Friedens oder wegen seiner Verbindungen mit deutschen und nordischen Mächten einläßt, Theil zu nehmen.

*) Mahon l. c. chap. 47.

**) Vgl. oben S. 687.

bern nur wenn eine Seemacht sich an einem solchen Kriege theilnimmt oder an Frankreich auf seinem eigenen Gebiete angegriffen wird; in einem solchen Kriege wird Spanien im Nothfall bis 24.000 Mann stellen. Diese Hilfe zu leisten wird wie zur See behandelt, als gehöre sie eigen der Macht, welche sie selbst verlangt hat, obschon sie von der Macht unterhalten wird, welche sie leistet. Der Kriegsplan wird gemeinschaftlich entworfen werden. Man wird nur gemeinschaftlich Frieden schließen, derart, daß im Frieden wie im Kriege jede der beiden Kronen den Vortheil der anderen als ihren eigenen betrachtet. Demnach werden sie Verlust und Gewinnst unter einander ausgleichen und werden Frankreich und Spanien handeln, als ob sie zusammen nur eine und dieselbe Macht wären. Keine nicht-bourbonische Macht kann diesem Vertrage beitreten. Das Heimfallsrecht (*Droit d'aubaine*) ist für ihre betreffenden Unterthanen in Frankreich, Spanien und im Königreich beider Sicilien aufgehoben. Die drei Krönungen gelten in allen ihren Höfen als gleichberechtigt, ohne daß anderen Krönungen dieselben Rechte bewilligt werden können. Beide Mächte werden einander hiefür alle Allianzen, welche sie in Zukunft eingehen, und alle Unterthanungen, in welche sie sich einlassen, mittheilen. Von ihnen selber hat jeder der älteste Gesandte an fremden Höfen den Vortritt. So war denn eine Lieblingsidee Ludwigs XIV. 50 Jahre nach seinem Tode erfüllt: — „es keine Pyrenäen mehr!“ —

Wichtiger noch waren die Bestimmungen eines geheimen Vertrags, worin der König von Spanien sich verpflichtete, 1. Mai 1762 an England den Krieg zu erklären, wenn es bis dahin mit Frankreich noch nicht Frieden geschlossen habe, und der König von Frankreich verhielt, diesen Frieden nicht eher zu schließen zu wollen, bis der König von Spanien erkläre, daß ihm England die Forderungen geleistet. Frankreich versprach, an Spanien am 1. Mai 1762 Minorca zu übergeben und ihm beim Friedensschlusse diese Besitzung zu sichern. Der König von Portugal solle eingeladen werden dem Bunde beizutreten, „da es nicht anders ist, daß er fortfährt die Feinde beider Könige zu bereichern, während er für den gemeinsamen Vortheil aller seefahrenden Nationen Opfer bringt.“

Seemächte können diesem Bunde beitreten. Sieht sich Spanien schon vor 1. Mai 1762 zum Kriege genöthigt, so trete obige Bestimmung alsbald in Kraft. Piacenza solle Don Philipp verbleiben und der König von Sardinien die Kosten beider Monarchen durch Geld entschädigt werden.

Obschon Frankreich verpflichtet war, solange dieser Krieg währte, ohne Frieden mit Oesterreich keinen Vertrag mit einer Macht zu schließen, so setzte sich Oesterreich über diese Rücksicht hinaus, worüber man in Wien sich empfindlich äußerte. Mit England unterhandelte Choiseul noch immer um den Frieden, aber die Sprache war entschlossener und stolzer, je mehr sich Spanien an Frank-

*) Martens I. 2. 16.

reich angeschlossen. Auf einmal erklärte Bussy, Spanien werde seine Ansprüche auf die neutralen Inseln fallen lassen, wenn drei Vorfragen von Seite Englands bejaht worden seien: 1. einige Riften zurückgegeben, 2. der spanischen Nation das Recht der Fischerei an der Bank von Neufundland zugesprochen und 3. die englischen Niederlassungen auf spanischem Gebiet in der Bai von Honduras zerstört werden. Auch wünschte Frankreich, daß der König von Spanien den Frieden zwischen England und Frankreich verbürge. Pitt wies jedoch die Einmischung der spanischen Streitigkeiten in die Friedensverhandlung stolz zurück. Dieß ward als Belegung in Frankreich empfunden. Man wünschte nur die Verhandlungen zuziehen, bis die Spätharstürme die französische Flotte vor einem Untergang der Engländer sicher stellten. Spanien mochte den Krieg nicht erklären, bevor die Ankunft der Silberflotte. — Erst am 15. September wurden die Verhandlungen abgebrochen. In einer Denkschrift theilte Ludwig am 20. October sein Volk mit, welche Opfer er vergebens geboten, um vom hochmüthigen Feind den Frieden zu erlangen, und alle Kräfte wurden noch einmal willig angestrengt, eine Flotte zu schaffen und Frankreichs Macht und Ehre wieder herzustellen.

Drohungen Choiseuls von neuen Verbündeten, die er suchen müsse, und England einen billigen Frieden nicht gewähren wolle, Nachrichten von dem gegen Spaniens und Plänen auf Gibraltar hatten Pitt auf den Gedanken gebracht, daß Spanien mit England anbinden wolle. Stanleys Depeschen: Berichte des mit der spanischen Diplomatie vertrauten Lords Marishal, und die Briefe des spanischen Gesandten in Paris an den in London, welche an der Post dechiffriert wurden, gaben Gewißheit vom Familienvertrag und dem beabsichtigten Krieg. Pitt wollte nun zuborkommen, Spanien sogleich den Krieg zu erklären und durch Wegnahme der Silberflotte ihm die Mittel zum Widerstand entreißen. Er wollte die Landenge von Panama besetzen, Havanna an sich nehmen, und hoffte Sieg auf Sieg, Eroberung auf Eroberung zu erringen; aber er stieß auf Widerstand bei seinen ängstlichen Genossen, die seine Verlegenheit haßten: man habe Feinde genug, wozu noch Spanien reizen? Das Volk sei des Krieges müde, zu dem man die Mittel nicht mehr finden könne. Dute, der längst Pitt um seine Macht beneidete, und selber den Frieden als Friedenefirster erringen wollte, nannte Pitts Vorschlag übereilt und verantwortlich. Die Mehrzahl stimmte ihm bei. Pitt aber erklärte: jetzt ist nie sei es Zeit, das ganze Haus Bourbon zu demüthigen, eine Lehre, wie diese Lehre nie wieder; bringe seine Meinung nicht durch, so werde ich geschlossen zum letzten Mal im Ministerrathe zu sitzen; durch die Stimme des Volkes sei er zum Minister berufen worden und dem Volke sei er es schuldig, Verfahren Rechenschaft schuldig; er könne nicht länger in einer Lage sein, welche ihn für Maßregeln verantwortlich mache, die er nicht leiten konnte. Weder mußte nun Pitt ausscheiden oder seine Gegner. Granville vergaß, daß er im geheimen Rath allein dem König verantwortlich war. Der Minister reichte 5. October seine Entlassung ein. Georg III. empfand Schmerz über den Verlust eines so tüchtigen Dieners aus und bot ihm

ade an, welche in seiner Macht liege, erklärte jedoch zugleich, daß er gegen Kriegserklärung sei. Pitt war bis zu Thränen gerührt. Man bot ihm einen Jahresgehalt von 5000 Pfund und den Posten eines Statthalters in Kanada ohne die Verpflichtung auf seinen Posten zu gehen. Pitt lehnte Alles ab, sich, er werde jedoch dankbar sein, wenn für diejenigen, die ihm theurer als er selbst, gesorgt würde. Darauf erhielt Lady Chatham und ihr ältester Sohn, aber auch Pitt selber einen lebenslänglichen Gehalt von 3000 Pfund. Eine Berufung an die Stadt London allein hätte Pitt vielleicht eine Summe von 500,000 Pfund eingetragen, aber er mochte nicht gegen den König einen andern Wege einschlagen.

So endete dieses für die Geschichte Englands so bedeutsame, so glänzende Ministerium. Pitt war unstreitig ein Redner von demosthenischer Kraft und ein geschicklicher Minister, während er doch kein Vermögen besaß. Friedrich II. rühmte ihn mit Recht in seiner Geschichte des siebenjährigen Krieges „einen Mann von erhabener Seele, großer Entwürfe fähig und voll Standhaftigkeit in deren Ausführung, von unbegrenzter Anhänglichkeit an seine Pläne, weil er dieselben für vortheilhaft für das geliebte England hielt.“ Unläugbar stieg England unter ihm zu Größe und Ruhm empor, seine Reden entzündeten die Nation, seinen kühnen stolzen, trotzigen Geist flößte er den Trägern seines Amtes, den Staatsmännern wie Feldherren ein. —

Bute wurde leitender Minister. Sein Eifer den Frieden wieder herzustellen war so groß, daß er dem spanischen Gesandten eröffnete, die Regierung sei bereit, das vom französischen Hof entworfene Ultimatum anzunehmen, jedoch in dem Instand halte sie zurück; es schiede sich nicht, daß der Sieger dem Besiegten entgegenkomme. Wenn Frankreich ernstlich wolle, werde der Friede bald offen sein, mit andern Worten: — Spanien möge vermitteln. Er sollte nicht täuschen. Kaum war das letzte Schiff der Silberflotte im Hafen von Cadix, so brachte der spanische Minister seine Beschwerden in drohendem Tone. Das, was Pitt vorausgesagt, traf nur zu richtig ein. Bute wurde sorglich, denn die Eröffnung des Parlamentes stand vor der Thüre. Da mußte denn das Ministerium, welches dem vorigen Bestechungen vorgeworfen hatte, am nächsten zu Bestechungen greifen, um die Mehrheit im Parlamente zu erhalten. Sinecuren wurden verkauft. Bute hatte Frieden gewollt und bekam einen neuen Krieg. Im December erklärte Spanien den Krieg, den es in seiner Beschwerde nachfolgen und maßlosen Ehrgeiz Pitts zuschrieb. Obgleich die Zahl der Feinde wuchs, so mochte doch Bute die Bundesgenossenschaft des Königs von England nicht. Das fügsame Parlament bewilligte alle Summen, welche die Kriegführung verlangte, Hilfs Gelder für Preußen waren jedoch nicht darunter. Der alte Vertrag, der am 12. December ablief, ward nicht erneuert. Bute hatte sich als den Genossen Pitts, er wollte durch die Bundesgenossenschaft mit England in seinen Verhandlungen um Frieden nicht die Hände gebunden

Sessungen.

Bute.

Spanien
mit
Krieg.Bute
gegen
Friedrich.

haben. Er sagte dem russischen Gesandten, Friedrich könne ohne große Mühe den Frieden nicht erkaufen; England könne diesen Mann nicht ganz in Grund und Boden gehen lassen, aber ohne Länderverlust werde er nicht durchkommen. Der Wiener Cabinet ließ Bute andeuten, England habe Nichts dagegen, wenn aus Schlessien wieder an Oestreich komme; er glaube nicht, daß Friedrich sich wirklich erholen und seine Armee ergänzen könne; weil er sich höchst unsinnig benütze habe er sein ganzes Land, seine eigenen Unterthanen wider sich; dagegen wäre es sehr zu wünschen, daß Oestreich wieder in die alten Bahnen der Politik einlenke und sich mit Sardinien und England verbinde, dann werde sehr noch zwei Feldzüge unternehmen und das Haus Bourbonn gänzlich aus Italien verjagen *). Friedrich bekam durch Freunde und Spione vor dem Kunde. Da wird der Haß begreiflich, mit welchem der König von Frankreich das Bild Bute zeichnet **): „Mehr ehrgeizig als geschickt wollte Bute den Schatten der königlichen Hoheit herrschen. Sein Grundsatz war, daß bei jedem Staatsmann das Kleid der Ehre nur von grobem Gespinnst sein müsse, und er glaubte, der Abgott der Nation zu werden, wenn er ihr den Frieden auf jede Bedingung hin verschaffe; allein er irrte sich, das Volk verabscheute ihn.“ — Die Abneigung Butes wider Friedrich wurde zum Haß, als Depeschen des Königs an seinen Gesandten entziffert wurden, in welchem er diesen alles zu versuchen, um den Haß der Engländer wider Bute aufzustacheln, und die Verfasser von Flugchriften aufzureizen, damit Bute bald von seinen Posten verjagt und Pitt wieder Minister werde. Georg III. verbot sich jegliche Einmischung in die inneren Angelegenheiten seines Reiches. —

Das Ausbleiben der englischen Hilfselder machte die Lage des Königs zu einer verzweifelten. Sie war ohnehin schon trostlos ***). Prinz Heinrich verlor alle sächsischen Gebirge verloren und konnte aus der ihm übrig gebliebenen Gegend kaum den täglichen Lebensbedarf seiner Truppen gewinnen. Der Verlust von Schweidnitz zog den Verlust der Hälfte Schlesiens nach sich. Die Armeen hatten das Gebiet jenseits der Oder so verheert, daß keine Lebensmittel mehr zu holen waren; sie schlossen den König ab von Polen, sie konnten mit Anbruch des Frühlings, seit sie Kolberg besaßen, Stettin belagern und sich Berlin bemächtigen. Die gesammte Streitmacht des Königs belief sich noch auf 60.000 Mann. „Der größte Theil der Provinzen,“ sagt der König selber, „war erobert und verheert: man sah nicht mehr ab, wo man Rekruten hernehmen, wo Pferde und Geschirre bekommen, wo man Lebensmittel finden sollte, noch man mit Sicherheit die Kriegsbedürfnisse zur Armee schaffen konnte. Als Mittel der Verzweiflung kann es gelten, daß Friedrich damals zu-

*) Arneth, l. c. II. 290.

**) Guerre de sept ans. 15.

***) Guerre de sept ans. 14 Kap. Schluß.

den Türken zum Kriege wider Oestreich aufstachelte: 16.000 Tataren sollten nach Polen längs den Carpathen nach Kosel im Frühjahr 1762 kommen. Der Khan in Bathschiserai am Flusse Tschurukju, Kerim Gerah, sollte selber mit einem Heere wider Rußland ziehen, welches er bitter haßte. Nach Constantinopel wurden glänzende Geschenke gemacht, um Sultan Osman III. zum Kriege wider die Kaiserin-Königin zu reizen, und ein türkisches Heer von 10.000 Mann zog sich auch schon in Belgrad zusammen *). Trotz alldem er, Kaiser Friedrich, in der Unterthan Friedrichs schon so sicher, daß Maria Theresia 20.000 Mann seines Heeres und 600 Officiere entließ, und daß Voltaire an Choiseul schrieb: „Man kann jetzt drei gegen eins wetten, daß Luc mit seinen Versen, Späßen und Schimpfungen und mit seiner Politik, die alle zusammengenommen gleich recht sind, verloren ist **).“ In einem Briefe an d'Argens spricht Friedrich von den Abgründen, die ihn umgeben, und setzt den Februar 1762 als Ende der Entscheidung, ob er sich an den Rath Catos oder an Cäsars Worte halten sollte. „Ich gehe durch eine harte, lange, grausame, ja barbarische Schule der Geduld. Ich habe mich meinem Geschicke nicht entziehen können; Alles, was menschliche Voraussicht angeben kann, habe ich angewendet, bis es gelungen.“ — Da verhalf ihm der Thronwechsel in Rußland zur Rettung.

Mittel.

Das Kriegsjahr 1762. Peter III. (5. Januar — 10. Juli 1762).

Katharina II.

Am 25. December 1761 (5. Januar 1762 n. St.) erlag die Kaiserin Elisabeth nach längerer Krankheit einem Blutsturz. Der französische Gesandte Breteuil berichtet über ihre letzten Augenblicke ***): „Die Kaiserin ließ noch den Großfürsten und die Großfürstin zu sich rufen und empfahl dem erstern, gegen seine Unterthanen gütig zu sein und ihre Liebe zu suchen, und beschwor ihn zur Einigkeit mit seiner Gemahlin und sprach zuletzt noch viel von ihrer Zuneigung zu dem kleinen Herzog (den späteren Kaiser Paul) und forderte vom Vater das sicherste Zeichen seiner Dankbarkeit, daß er sein Kind auch liebe. Der Großfürst versprach Alles.“

Elisabeth †.

Noch in derselben Nacht bei Faddelschein empfing Peter III. die Huldigung der Regimenter in Petersburg, noch in der Todesstunde der Kaiserin die Huldigung der Kosaken. Der neue Kaiser verhiess in allen Stücken in die Fußtapfen des weisen Monarchen, seines Großvaters, Peters des Großen, zu treten und solchergestalt das Wohl seiner getreuen Unterthanen noch mehr emporzubringen. Im Namen der

Peter III.

*) Hammer, O. des osm. Reiches, B. VIII S. 272.

**) Oeuvres vol. 87. p. 117.

***) La cour de Russie S. 178.

Halbi-
gung.

Antwessenden antwortete Settschin, der Erzbischof von Nowgorod: „Kaiser Peter: Fedorowitsch, Ebenbild Peters des Großen, sowohl dem Namen als der That nach, wir bringen Dir, was schon Dein eigen ist. Besteige den souveränen, erblichen Thron Deiner Vorfahren, der Dir bereits im Jahre 1742 durch unsern Eid erblich versichert worden und dessen rechtmäßigen Besiz Europa und Asien Dir zuerkannt.“ Das waren Worte niederträchtiger Schmeichelei, denn Settschin mußte wissen, daß Peter III. mit Peter I. nur den Namen gemein hatte, aber nicht das Feuer des Geistes, nicht die eiserne Kraft des Willens, noch den Eifer für das, was im Leben pakte und sich schickte.

Erste
Erlasse.

Uebrigens war der Eifer des neuen Czaren groß und die ersten Erlasse waren gut.

Inquisition.

Die Inquisition oder geheime Kanzlei ward aufgehoben und der Senat angewiesen, daß diejenigen, welche Verschwörungen gegen den Staat und gegen den Monarchen entdeckt zu haben glauben, ihre Anzeigen in Zukunft bei den nächsten Civil- und Militärbehörden anbringen sollten, aber diese sollten niemals Anklagen von Verbrechern oder Verurtheilten entgegennehmen, die dadurch vielleicht der Strafe für andere Schandthaten zu entgehen hofften. Eine solche Anklage vorbringen oder „das Wort sprechen“ war in den Zeiten der verstorbenen Kaiserin sehr gefährlich. Der leiseste Grund genügte zur Verurtheilung. Der Angeklagte wurde oft mit seiner ganzen Familie aufgepackt, nach Petersburg geschleppt, wo er hin und wieder Jahre im Gefängniß zubrachte, bis die Sache zum Schein untersucht und er nach Sibirien verurtheilt wurde. Die eigentliche Vertheidigung war meist fruchtlos, nur ein mächtiger Freund konnte retten. Etwa weniger denn 80.000 solcher Unglücklichen sollen während Elisabeths Regierung nach Sibirien gewandert und dort dem Elend preisgegeben worden sein. Der freie laut geäußerte Urtheil konnte mit Rnute oder mit Sibirien bestraft werden.

Die Ver-
bannten
zurück.

Diese Verbannten wurden jetzt zurückgerufen, über 20.000. Peter o c q erschien erst am Hof mit aller jugendlichen Lebendigkeit, obgleich er schon 74 Jahre alt war, und 14 Jahre im Gefängniß und in der Verbannung zugebracht hatte. Biron, der Herzog von Kurland, und Münnich begegneten sich wieder am gleichen Hofe, an welchem sie einst eine so große Rolle gespielt hatten. Die alten Cezaren unterhielten sich mit einander höflich und ohne ein Zeichen jener Leidenschaft der Eifersucht, welche die Ursache ihrer Leiden geworden **). Nach dem Berichte der sächsischen Gesandten verhielt es sich anders: der Czar forderte sie eines Tages auf, mit einander anzustoßen, wurde aber abgerufen, als die Gläser eben gehoben waren; starr und stumm hätten sich nun die unversöhnten Gegner mit den Rücken gemessen und dann einander den Rücken gekehrt. — So Viele auch zurückberufen wurden, Bestuschew war nicht darunter, Peter weigerte sich entschieden, und der Großkanzler für den ehemals allmächtigen Minister Fürsprache einlegte: „Ich habe diesen Mann eines geheimen Einverständnisses mit meiner Frau im Verdacht und berufe mich überdies noch darauf, daß meine Tante mir auf ihrem Krankenlager von seinen schlechten Gesinnungen gesagt, mich ernstlich vor ihm zu warnen und mir gerathen hat, ihn nie aus der Verbannung zurückzurufen“ ***).

Bestu-
schew.

*) Vgl. Fegolds Bericht bei Herrmann, Geschichte des russ. Staates, V 177-.

**) Bericht des englischen Gesandten in La cour de Russie p. 183.

***) Bei Herrmann I. c. 243.

Dem gleichen Eifer für das Gute verdankte eine Reihe rasch auf einander folgender Erlasse ihren Ursprung. Die Tortur wurde verboten; bei Verurtheilung militärischer Vergehen sollte nicht mehr die Rute, sondern nur der Stock angewendet werden. Im Civilproceß wurde ein beschleunigtes Verfahren angeordnet; die Abfassung eines neuen Gesetzbuches sollte dem Widerspruch bisheriger Verordnungen ein Ende machen. Alle Handelsmonopole wurden aufgehoben, der Preis des Salzes zur Erleichterung des Volkes um die Hälfte herabgesetzt. Zur Beförderung des Ackerbaues, zur Verbesserung der Landgüter und Urbarmachung wüsthiegender Grundstücke wurde eine eigene Landbauverwaltung errichtet. Zur Hebung des Gewerbefleißes sollten unter Vergünstigungen deutsche Handwerker als Lehrer in russische Städte berufen werden. Zur Abmilderung der Feuersgefahr wurden die Pöschkankalken verbessert. Bei Feuersbrünsten in Petersburg war der Kaiser meist schnell selber zur Stelle. Im Senat, den Gerichtshöfen und andern öffentlichen Anstalten erschien Peter III. nicht zu unerwartet, um sich zu überzeugen, ob die Beamten gewissenhaft ihre Pflichten erfüllen. Der Kaiser selber erlebte alle Fragen, die zur Entscheidung an ihn gelangten, sehr rasch, nachdem er die Minister darüber berathen hatte. Dieß schien ihm um so rühmlicher der Geistessträube seiner Vorgängerin gegenüber, welche mehrere Jahre darüber vergehen ließ, ohne dringende Verordnungen zu erlassen, einzig mit ihrem Putz und ihren Liebhabereien beschäftigt; fand er doch in ihrem Nachlaß nicht weniger als 15.000 zum Theil noch nicht gewaschene Kleider, große Kisten mit Vändern, seidenen Strümpfen und dergl. —

Große Freude erregte es, als der Kaiser 28. Januar in den Senat trat und erklärte, daß der russische Adel frei und in jeder Rücksicht dem adeligen Adel Europas gleich sein solle; er könne fortan reisen, wohin er wolle, und dienen, wem er wolle, ohne dadurch von seinen erblichen Vortheilen in dem Vaterlande Etwas zu verlieren. Der Jubel war groß. Der Senat bat den Kaiser, zum Dank für so große Verfügungen, ihm eine goldene Bildsäule zu setzen, was aber Peter III. mit den schönen Worten ablehnte, daß er könne dem Golde eine bessere Bestimmung geben und er hoffe, durch seine Regierung sich ein bleibenderes Denkmal in den Herzen seiner Unterthanen zu setzen. —

Das war Alles sehr schön und gut, nur wurde es mit einer krankhaften Eitelkeit betrieben, immer fehlte das Maas, nie die Uebertriebenheit, die Laune. Es ist gut, daß er den Russen ein einheitliches Gesetzbuch geben wollte, aber das Gesetzbuch Friedrichs II., welches er dem Senate mit dem Begehren sandte, ihm die mittelbare Gesetzeskraft zu verleihen, paßte nicht für die Russen. Der Senat wollte es auch liegen unter dem Vorwand, man finde keinen tüchtigen Uebersetzer. — Es war gut, daß er den Aufwand der Großen in Stickerien und Essen beschränkte, aber es war zwecklos, daß er von den Geistlichen forderte, sollten sich die Bärte abschneiden und kurze Röcke tragen, wie die lutherischen Pfarrer. Es war gewiß Vieles mangelhaft in der russischen Kirche, aber der Kaiser verlegte das religiöse Gefühl des Volkes, als er nicht blos an seinem Hof keine Fasten mehr halten ließ, sondern befahl, sie sollten im ganzen Reich abgeschafft und die Heiligenbilder sollten sammt den Kerzen aus den Kirchen verbannt werden. Die ganze Geistlichkeit seines Reiches machte er sich zu eigen, als er befahl, ihr die Unterthanen zu nehmen, die Klostersgüter einzuziehen, die er durch ein eigenes Oekonomiecollegium verwalten lassen wollte, und die Eöhne der Priester in die Regimenter steckte. Als der Erzbischof von Moskau Einsprache wagte, befahl er ihm sich nie wieder sehen zu lassen. Da er unter den Bauern Unruhen aus und der Kaiser wurde so ängstlich, daß

er den Erzbischof schon nach 28 Tagen aus der Verbannung zurückerief. Das Lob Voltaires über diese Eingriffe in das Leben der russischen Kirche half dem Kaiser nichts, er war fortan ein Gegenstand des Hasses.

In ähnlicher Weise war es gut, daß der Kaiser sich der Flotte und der Flotte. Seeres annahm. Während jene unter Elisabeth gänzlich verfiel, ließ Peter III. Kriegsschiffe in England kaufen, nahm englische Officiere und Arbeiter in seinen Dienst und hatte seine Freude daran, als zwei Fahrzeuge auf der Petersburger Werft vom Stapel liefen. Es war gut, daß er gleich beim Regierungsantritt 24 unfähige Generale fortjagte, daß er die Officiere zwang, sich mit dem Dienst zu beschäftigen, daß er ihnen zeigte, wie man die Truppen einüben müsse, daß er der Zügellosigkeit der Rotten ein Ende machte, welche Elisabeth auf den Thron gehoben hatten und welche die Plage der Bewohner Petersburgs war. Aber unziemlich war für den Kaiser der Corporalkton, der am Hofe zu herrschen begann, und die Soldatenpielerei und daß er statt der bequemen alten Tracht, an welcher die Krieger hingen, ihnen die knappe preussische Uniform aufzwang. Die Gemeinen murrten, weil sie Tuch einbüßten; die Garben haßten ihn, als sie erfahren, daß er sie auflösen und in Feldregimenter vertheilen wollte. In kurzer Zeit waren die Soldaten über die Bevorzugung seiner Hofsleute, über den Umstand, daß sie jetzt für die Preußen kämpfen sollten, wie früher gegen sie, daß sie gegen die Dänen ziehen sollten, ebenso voll Haß gegen den Kaiser als die Geistlichen.

Unnatürlich erschien dem ganzen Reich der Umschwung in der äußeren Politik. Peter III. schwärmte nämlich derart für Friedrich II., daß man jetzt Vorliebe für Preußen. kann, der König von Preußen war damals der Kaiser in Rußland. Peter III. rebete von ihm nie anders, als: „der König, mein Herr.“ Kaum war die Kaiserin todt, als Peter an Czernitschew den Befehl sandte, die Despoten zu verlassen und nach Polen zurückzugehen. Dem englischen Gesandten erklärte bei der ersten Begrüßung: „Sie werden mit mir zufrieden sein.“ — Die gefangenen preussischen Generale setzte er alsbald in Freiheit, was Friedrich II. damit beantwortete, daß er alle gefangenen Russen nach Stettin sandte. Der Kaiser erbat sich den Adlerorden, und trug dann kein anderes Ordenszeichen mehr als dieses. Einen Ring mit Friedrichs Bilde trug Peter III. als höchstes Aushängeschild. Er küßte oft das Bild und sprach seine überschwengliche Begeisterung für das Original aus. — Die russischen Magazine in Pommern ließ der Kaiser den die Preußen abgeben, den zu Grunde gerichteten Bewohnern bedeutende Geschenke zukommen. Am 4. März wurde mit den Preußen ein Waffenstillstand geschlossen, am 5. Mai ein Frieden, worin der Czar alle übertritten preussischen Gebiete zurückstellte, seine Vermittlung zu einem Frieden mit Schweden versprach und ein Schutz- und Trutzbündniß zur Sicherung ihres gegenseitigen Vortheils anbot. Ein Waffenstillstand wurde zwischen Preußen und Schweden am 7. April abgeschlossen, der Friede in Hamburg am 22. Mai. Schweden sagte sich los vom Bunde der Gegner Friedrichs, die Gefangenen wurden gegenseitig freigegeben und die Grenzen wieder hergestellt wie vor dem Kriege. —

In Petersburg wurde der Abschluß des Friedens hoch gefeiert. Der König hatte dem Kaiser in Anbetracht der militärischen Kenntnisse, die er aus einem Briefen ersahen, ein Generalleutnantspatent gesendet, und Peter fühlte sich hochgeehrt; er erfüllte jedes Begehren des preussischen Gesandten v. Goltz. „Ja, Brüderchen,“ hieß es dann, „der König von Preußen ist mein Freund und wird mir Nichts rathe, was nicht zu meinem Vortheil gereicht, und ich thue Alles, was er mir rath *).“ Beim Friedensfest sagte der Czar weinstammelnd zu Goltz: „Trinken wir die Gesundheit unseres Herrn, er hat mir die Gnade gezeigt und mir ein Regiment in seinem Dienste gegeben. Ich hoffe, er wird mir nicht den Abschied erteilen. Sie können ihm versichern, daß, wenn er es befiehlt, ich nebst meinem ganzen Reiche die Hölle bekriegen werde.“ Scherzhaft bemerkte Fräulein Woronzow: „Ihre Majestät können hierüber ruhig bleiben. Der König von Preußen findet in Ihnen einen zu guten Diener, als daß ich glauben könnte, er würde Sie jemals verabschieden.“ —

Friedens
feier.

Am 8. Juni wurde zwischen beiden Mächten ein enges Bündniß auf 10 Jahre geschlossen. Rußland verbürgte darin Preußen alle seine Staaten, gemäß dem Friedensschlusse von Dresden und Breslau. Wird eine der beiden Mächte angegriffen, so steht ihr die andere mit 15.000 Mann zu Fuß und 100 Reitern bei, Rußland stellt erforderlichen Falles statt der Truppen auch Kriegsschiffe. Statt der Truppen können auch Hilfgelder im Betrag von 600.000 Rubel beten werden. Auf einen Krieg Rußlands mit Persien solle aber der Vertrag keine Anwendung finden, noch auf einen Krieg zwischen Preußen und England, **) — In geheimen Artikeln ward festgesetzt, daß der König von Preußen das Anrecht Peters als Herzogs von Holstein auf Schleswig zur Anerkennung bringe, zunächst durch Fürsprache und, wenn diese nicht fromme, durch bewaffnete Hilfe; er verbürgte ihm nicht bloß Schleswig, sondern alle weiteren Eroberungen, wie es der Friede mit Dänemark feststellen werde. Dronowitz gegen Zahlung von 50.000 Rubeln auf Kurland verzichtet. Peter wünschte seinen Vetter Georg von Holstein-Gottorp als Herzog von Kurland zu sehen. Beide Mächte verpflichteten sich nun dahin zu wirken, daß Georg in den Besitz der Regierung gelange. Beide versprachen die freie Wahlrechtigkeit in Polen, das heißt, dieses Land in Ohnmacht zu erhalten und für zu sorgen, daß beim Tode des jetzigen Königs die Wahl auf einen laien fallt ***). Der Czar versprach, jedes Corps, welches der König senden wolle, für 20.000 Mann zu berechnen; für den Krieg mit Dänemark bat er nur das Bellingische Husarenregiment aus — das heißt, Preußen durfte Nichts leisten, Rußland aber stellte jedenfalls 20.000 Mann.

Bund
zwischen
Rußland
und
Preußen.

Das machte die Lage Oesterreichs sehr ernst, doch zeigte es keine Muthlosigkeit. Kaunitz wollte sogar den Gesandten von Petersburg abberufen †). Die

Oesterreich.

*) Mittheilung aus Brühls Bericht bei Herrmann I. c. 275.

**) Raumer's Beiträge III. 301.

***) Schäfer in Eybels Zeitschrift, XXXI. 507.

†) Arnet, I. c. II. 296 - 98.

Mahnung Peters III. zu einem allgemeinen Frieden und zur Zurückstellung aller Eroberungen ward mit der Versicherung des Wunsches nach demselben beantwortet, doch dürfe man gemäß der Verträge Nichts ohne die Zustimmung der Bundesgenossen thun. — Entschiedener beantwortete Ludwig XV. den russischen Antrag: er werde nur Vorschläge annehmen, die von der Ehre und Nützlichkeit eingegeben seien, und nie durch geheime Unterhandlungen sich einer Abtrünnigkeit schuldig machen, nie seinen Ruhm durch Preisgebung seiner Verbündeten flecken. Mit andern Worten: der König von Frankreich wisse für das Annehmen des Kaisers von Rußland keinen andern Namen als den, es sei ein treuloses.

Die Zeit der Eröffnung des Feldzugs nahte. Man tritt in Wien über den Feldzugsplan wie über den Feldherrn. Man müsse angriffsweise vorgehen, zwischen Schweidnitz und dem Zobtengebirge eine günstige Stellung nehmen und den König zur entscheidenden Schlacht nöthigen — war die Ansicht Londons: man müsse sich gegen Preußen bloß vertheiligen, zum Angriffe sei man nicht mehr stark, genüge die Kraft nicht mehr; Defensivstellung gewähre auch größtenteils Deckung, im Falle die Russen zu den Preußen stießen, — war die Ansicht Dauns und in beiden Entwürfen spiegelt sich der Charakter der Feldherren, von denen der Oberst Latrille sagt: „Stand Loudon an der Spitze der österreichischen Armeen, so zählt der siebenjährige Krieg weniger Feldzüge; Daun war ganz dazu geschaffen, einen hundertjährigen Krieg ohne erhebliche Resultate zu führen.“ — Gribenauval, der berühmte Artilleriegeneral, sagte zum Fürsten Friedrich: „Daun ist zwar ein guter General, aber zu unschlüssig, zu langsam und zu sicher; Loudon ist auch klug, dabei aber listig, entschlossen, rasch, eifrig und unermüdend. Er besitzt alle Eigenschaften eines großen Generals und kann aus kleinen Fürsten zu einem großen Monarchen und einen großen Fürsten zu einem kleinen Monarchen machen.“ Nach längerer Berathung entschied sich Kaiserin Theresia für den Feldzugsplan Dauns und nun war es Loudon selber, welcher ihr Daun zum Oberfeldherrn empfahl. Der Verlauf des Feldzugs konnte nach schon zum voraus annähernd berechnet werden.

Friedrich ließ kein noch so hartes Mittel in Sachsen unversucht, um sein Heer zu ergänzen. Prinz Heinrich, der hier den Oberbefehl führte, mochte zu solchen Dingen seine Hand nicht bieten und wollte daher seine Stelle niederlegen; er mußte bleiben und das preussische Heer erreichte eine Höhe von 120.000 Mann mit 667 Geschützen, zu welchen noch 18.000 Russen unter Czernitschew kamen. Davon blieben 42.000 Mann unter Heinrich in Sachsen, 78.000 Mann unter dem König in Schlesien. Das österreichische Heer dagegen belief sich auf 150—155.000 Mann, wovon 45.000 Mann unter Serbelloni in Sachsen standen und 88.000 Mann in Schlesien. Serbelloni sollte die bisherige Stellung der Verbündeten, Dresden und die beiden Lager am Plauischen Grunde und bei Freiberg schützen und Daun das schlesische Gebirg besetzt halten und Schwednitz

*) Vgl. Sankt I. a. S. 337.

den. Friedrich hoffte im vorstehenden Feldzuge Dresden und Schweidnitz zu erobern.

Der kleine Krieg begann an der Elbe schon im Januar, der große Krieg erst im Mai. Der linke Flügel der Oestreicher wurde bei Döbeln 12. Mai in den Preußen überfallen und zog sich nach Freiberg und von da auf Hippoldswalde zurück. Dadurch gelang es Heinrich, die Oestreicher von den Reichsapppen zu trennen und die letzteren bis nach Franken zurückzudrängen. Zu gleicher Zeit streiften Kleists Husaren bis Teplitz in Böhmen, was die Entfesselung Serbellonis zur Folge hatte, Sadiß übernahm den Oberbefehl. Auch in Schlesien hatten die östreichischen Waffen wenig Glück. Zunächst litt die Armee sehr an Krankheiten. Friedrich berichtet: „Es war eine Art von Ausatz, welcher schnelle um sich griff, daß Loudons Lager dünne ward und seine Spitäler ummelten. Wenn man dies nur einigermaßen zusammennimmt, so findet man nach richtiger Berechnung 20.000 abgedankter Oestreicher, 20.000 Russen weniger, es 40.000 Mann ausmacht, und diese 20.000 Russen mehr bei der Armee des Königs, machen zwischen den beiden Armeen einen Unterschied von 60.000 Mann, zum Vortheil der Preußen.“ Hätte der König 3 vollkommene Schlachten hinter einander gewonnen, so würden sie ihm keinen größeren Vortheil haben gewähren können. — Am 10. Mai übernahm Daun den Oberbefehl, mit unbeschränkter Vollkommenheit gerüstet, und bezog zwischen dem Zobtenberg und Schweidnitzer Wasser ein Lager so fest, daß Friedrich ihn in der Fronte nicht anzugreifen konnte. Der König sandte, um Daun von Schweidnitz abzuführen, große Streifcorpsen nach Böhmen, nach Oberschlesien, bedrohte Mähren, vergebens — Daun verschieb das Wesentliche vom Zufälligen, durchschaute die Absicht des Königs und hielt Schweidnitz. Seit der König die 20.000 Russen unter Czernitschew sich gezogen, suchte er die linke Flanke Dauns zu umgehen, was aber mißglückte, in einem heftigen Gefechte bei Adelsbach wurden die Preußen zurückgeworfen. Sofort beschloß Friedrich den rechten Flügel der Oestreicher auf den dort besetzten Höhen von Burkersdorf zu umgehen. Die Anstalten, die er machte, um Daun zu täuschen, daß er seinen rechten Flügel nicht verstärken, waren meisterhaft. Am 21. Juli sollte der Angriff erfolgen. — Da zeigte Czernitschew dem Könige an, in Petersburg habe ein Thronwechsel stattgefunden und er habe von seiner Regierung den Befehl, mit seinen 20 000 Mann verzüglich nach Hause zu ziehen. Zu gleicher Zeit kam die Botschaft, daß die Russen in Pommern und Preußen sich zu neuen Feindseligkeiten anschickten. Es war ein Donnerschlag für Friedrich; sollte er die 20.000 Russen abziehen lassen, sollte er sie lieber mit Gewalt entwaffnen? Friedrich beschwor den Russen, die Sache nur zu Tage geheim zu halten und bloß zur Parade sich aufzustellen, um die von den Vorgängen in Petersburg noch nicht unterrichteten Oestreicher zu blenden und zu täuschen. Dies sagte Czernitschew zu, die Russen standen am 21. in Schlachtreihe. Daun mußte einen Theil seines Heeres ihnen gegenüber aufstellen, konnte seinen bedrohten rechten Flügel nicht verstärken und der König mit Uebermacht denselben angreifen. Es war ein schrecklicher Kampf, „heute muß es biegen oder brechen!“ sagte der König. Die Oestreicher kämpften gegen die Ueberzahl mit Muth, mußten aber zuletzt mit Verlust von 2000—3000 Mann die Lagen verlassen und Daun sich gegen Böhmen zurückziehen. Der Weg zur Lagerung von Schweidnitz lag jetzt dem König offen. Am andern Tag griffen die Russen ab mit der Versicherung, die Kaiserin werde den Frieden schließen. —

Kämpfe
in
Schlesien.

Daun.

Adels-
bach.Czernit-
schew.Burkers-
dorf.

Peter III. war nicht mehr Kaiser, nicht mehr unter den Lebenden. Er hatte in kurzer Zeit Alles gethan, um sich verhaßt, um sich unmöglich zu machen. Die Bauern grollten ob der Kopfsteuer, die er einführte, die Geächteten wegen seiner Eingriffe in die Kirche, die Armee, weil er sie in die preussische Uniform steckte und sie an die preussische Disciplin hielt. Die Gebildeten erschraßen über die Folgen seiner auswärtigen Politik. Er war Egoist und zeigte, wo er konnte, seine Verachtung für das Volk, über dem er herrschte. Selbst der ihm so ergebene englische Gesandte Keith bemerkte mit Bedauern, daß der Kaiser seine Regierung mit dem Entschluß angefangen zu haben scheine, sein Volk zu kränken, und daß er damit enden werde, für dasselbe ein Gegenstand der Verachtung zu sein.

Während das Volk mit Liebe an der verstorbenen Kaiserin hing, bewunderte der Kaiser das Sterbezimmer, wo die Leiche 6 Wochen ausgestellt war, nur die Leerheit und den Mangel an Ehrfurcht in seinem Charakter zu zeigen. „Man sah ihn dann mit den dienstthuenden Hofdamen flüstern und lachen, die Fräulein verspotten und die Officiere und Soldaten, welche die Wache hatten, über Gegenstände des Anzugs, als die Cravatte, die Schnallen und den Schnitt, als ob dies wichtig wäre, tabeln“ *). — Aehnlich ging es beim Besuch der Kirche. Unter den Neuerungen, die er einführte, war auch die, daß die französische Art, sich zu begrüßen, an die Stelle der alten russischen, nämlich einer tiefen Verbeugung des Kopfes und Körpers, treten sollte. Die Versuche der alten Damen, ihre Kränze Folge dieser Neuerung gelenk zu machen, waren im Allgemeinen sehr unglücklich und lächerlich; es gereichte dem Kaiser zum besonderen Vergnügen, ihr Mislingen zu beobachten. Dieß war einer der ersten Gründe, weshalb er regelmäßig der Gottesdienst in der Hofcapelle beimohnte, wenigstens dem Schlusse desselben, er sich sicher war, seine heitere Laune durch Achtgeben auf die ungeschickten Gebärden zu befriedigen **). Dieses würdelose, ja närrische Treiben schrieb der französische Gesandte Breteuil der unregelmäßigen Lebensweise des Kaisers zu. Der französische Gesandte Breteuil meldet: „das Leben, welches der Kaiser führt, ist höchst schimpflich. Er bringt die Nächte mit Rauchen und Biertrinken zu und hört mit diesen beiden Dingen auf bis Morgens um 6 Uhr und da ist er meist vollständig betrunken.“ — Er ließ sich Peter III. immer früh wecken; er wollte Alles auf einmal thun und keinen Genuß sich versagen. Ein solches Treiben zehrte die Lebenskraft auf und konnte nur mit dem Irrenhause oder frühen Tode enden! Bitter merkte die Russin Daskoff, die ihn immer sah: „Als Corporalmajor des Morgens auf der Parade sich umzutreiben, ein gutes Mittagessen zu verzehren den Abend zwischen Spaßmachern und einer gewissen Art Damen hinzubringen und Alles zu thun, was ihm der König von Preußen befahl, das machte den Ruhm und die Seligkeit Peters III. aus und ist der Inhalt seines Lebens während der 7 Monate seiner Regierung.“

Die Unzufriedenheit erreichte den höchsten Grad, als von des Russen Plan verlautete, alsbald gegen Dänemark zu Feld zu ziehen. Peter III.

*) Memoiren der Fürstin Daskoff. I. 66.

**) Ibid. d. 63.

***) La cour de Russie 185.

lache für alte Unbill. Sein Großvater war Friedrich IV., Herzog von
 ost-ein-Gottorp und Schleswig, derselbe, für welchen der achtzehnjährige
 schwedische König Karl XII. 1700 den Krieg wider Dänemark begann, derselbe,
 welcher, von seinem heldenmüthigen Schwager in sein Gebiet wieder eingesetzt,
 neuen Dank dafür dadurch bezeugte, daß er ihn auf all seinen Feldzügen be- Grund.
 leitete und in der Schlacht bei Kliffow 1702 für ihn sein Leben opferte. Sein
 Sohn Karl, damals ein Kind von 2 Jahren, erhielt die Tochter Peters des
 Großen zur Gattin und die Frucht dieser Ehe war Peter III., der es nie ver-
 stehen konnte, wie die Dänen seinem Vater, als es Karl XII. schlecht ging, wieder
 Schleswig nahmen. Durch seinen Vater hatte Herzog Peter Ansprüche auf den
 schwedischen Thron, durch seine Mutter auf den russischen. Von den Schweden
 zum König gewählt, zog er aber den russischen Thron vor. Die Czarin
 Elisabeth, welche ihre Schwester in Holstein zärtlich liebte, berief ihn für den
 Thron Rußlands — und er zog dahin zu seinem Unglück, denn die un-
 eingeschränkte Macht, die er hier kostete, richtete ihn zu Grund. Früher eingeengt
 durch Peter III. jetzt alleiniger Gesetzgeber, alleiniger Inhaber der Volksrechte,
 weltliches wie weltliches Oberhaupt seines Volkes, sein Wille war Gesetz. Diese
 Macht konnte nützen, wenn seine Neigungen mit dem Nutzen und Ruhm
 des Volkes übereinstimmten, sie mußte ihn stürzen, wenn seine Liebhabereien
 die Volksmeinung verletzten — und das Letztere war der Fall. Zudem hatte
 er in kurzer Zeit die Achtung der Russen verloren. Die Fürstin Dashkoff be-
 merkt sehr gut: „Der Verlust der öffentlichen Achtung ist für Könige nicht
 weniger gefährlich, als die Ausübung der abscheulichsten Tyrannei, und deshalb
 ist es stets eine beschränkte Monarchie, wo der Herrscher den Gesetzen unter-
 worfen und bis zu einem gewissen Grad der öffentlichen Meinung verantwortlich
 für eine der weisesten menschlichen Einrichtungen gehalten **).“

Friedrich II., welcher von einem Umschlag in Rußland Grund genug zur
 Sorge hatte, unterließ es nicht, den Kaiser zu warnen und ihm die wohl- Friedrich II.
 denklichsten Rathschläge zu ertheilen: er mußte seine Empfindlichkeit schonen und warnt.
 und ihm deshalb nicht, den Krieg wider Dänemark ganz aufzugeben, sondern
 ließ, er möge dieses Unternehmen bis auf das nächste Jahr versparen; er be-
 rath darauf, daß Peter sich zuerst in Moskau krönen lasse, ehe er ins Ausland
 und einen Krieg beginne, um seine Person durch die Krönung und Salbung
 den Augen des Volkes desto unverletzlicher zu machen; er erinnerte ihn an
 Unruhen, welche während der Abwesenheit Peters I. ausgebrochen seien; er be-
 wies ihm, an die Sicherheit seiner Person zu denken. Peter III. antwortete: Peters
 Meine Ehre erfordert, daß ich mir wegen der Beleidigungen Genugthuung Verleum-
 schaffe, welcher die Dänen gegen mich persönlich, aber besonders auch gegen dung.
 eine Vorfahren sich schuldig gemacht haben. Man soll nie sagen können, daß
 Rußen um meines Vortheils willen einen Krieg führen, in welchem ich nicht

*) l. c. 99.

**) Memoiren I. 72.

an ihrer Spitze mich befinde. Uebrigens erfordert die Feierlichkeit meiner Krönung einen zu großen Aufwand und dieses Geld kann besser wider die Dänen verwendet werden. Beunruhigen Sie sich gar nicht wegen meiner Erhaltung. Die Soldaten nennen mich ihren Vater; sie sagen, sie wollen lieber von einem Mann als von einer Frau regiert sein. Ich gehe in den Straßen von Petersburg allein zu Fuß umher; wollte mir Jemand übel, so würde er längst sein Vorhaben ausgeführt haben; allein ich erzeige Jedermann Gutes und verlasse mich einzig auf den Schutz Gottes und so habe ich Nichts zu fürchten“ *). Als der preussische Gesandte Vorsticht mahnte, sagte der Kaiser: „Wenn Sie mein Freund sein wollen: berühren Sie diese Sache nicht mehr!“ — Wem nicht zu rathen ist, dem ist auch nicht zu helfen. —

Katharina.

Ein Umsturz wurde allgemein erwartet. Ein Weib, die Daskoff, hatte durch Inspiration den Glauben, daß eine Revolution nicht weit entfernt sein könne.“ In der Nähe Peters, in der Stille wurden alle Fäden zum Aufgewunden, das ihn umstricken sollte. Die Kaiserin war es, welche am meisten auf den Sturz des Kaisers denken mußte. Wir sahen oben S. 708—9, wie die Prinzessin Sophia von Zerbst nach Petersburg kam und unter dem Namen Katharina Alekiewna die Gemahlin des Thronfolgers wurde, wie sie an bedeutenden Männern gefiel, wie aber nur ihr Gemahl kein Gefühl hatte für ihre hohe Schönheit, für ihren reichen Geist, für ihr der Liebe und Gegenliebe bedürftiges Herz. Sie war ein Weib mit Anlagen zum Höchsten berufen in eine edlere Umgebung versetzt und in besseren Grundsätzen genährt, wurde vielleicht im Strahlenkranz unsterblicher Tugenden und des reinsten Kaltes leuchten, während ihren Namen jetzt ein düsterer Schimmer umgibt. Ihr Gemahl sagte ihr zu: „Du wirst regierende Kaiserin werden“ — und dieß allzu lange ihr Trost in dieser unglücklichen Ehe: ihr Mann haßte sie und vernachlässigte ihn. Welch ein Gemälde vom Leben am russischen Hof, von Herrlichkeit bedeckt mit etwas Schimmer, entrollt sich in ihren Memoiren vor unsern Blicken **)! Welch ein Kampf des Ehrgeizes von Edelleuten und Beamten, während das Volk gedrückt, eingeschüchtert, traurig und stumm ist. Es ist ein abenteuerliches Treiben, eine fortwährende Orgie von Blut, Laßt es uns Aus Schweifungen, Jahrzehnte lang von der Zeit, da Peter I. aller Nation Hohn sprach, bis zur Zeit, da man wieder zu Traditionen zurückkehren. Herzen bemerkt sehr gut: „Das Volk blieb außerhalb des Geistes, es paßte sich passiv die schreckliche Probe hin, auf die es dem lieben Gott gestellt ist, stellen, und kümmerte sich seinerseits nicht um die Gespenster, welche in schwankendem Schritte die Stufen des Thrones hinaufstiegen, wie Schatten vorüberflogen und in Sibirien oder in den Kasematten verschwanden. Das Volk konnte unter allen Umständen darauf rechnen, geplündert zu werden.“ ***

*) Guerre de sept ans, chap. 15.

**) Memoiren I. S. 69.

***), Memoiren der Kaiserin Katharina, von ihr selbst geschrieben. Rekt. 1797. von Herzen. Hannov. 1868.

Als ein naives, schönes Kind von 14 Jahren kam Katharina an diesen — und was ging in ihrem Herzen Alles vor in der schwierigen Lage, in die sie der Ehrgeiz ihrer Mutter geworfen hatte! Die Kaiserin Elisabeth läßt eifrig jeden Schritt von ihr belauern. Ihre eigene Mutter nimmt ihr die Kleider weg, um sie selber anzuziehen. Jede gesunde Regung des Geistes wird unterdrückt. Als sie weint um den Tod ihres Vaters, läßt ihr die Kaiserin sagen: „ihr Vater sei kein König gewesen, um ihn länger als eine Weile zu beweinen.“ — An ihrem Vatter hatte sie keinen Halt: er scheute ihre eifrige Ueberlegenheit und war froh, wenn er einen Vorwand fand, um von ihr zu bleiben und sich mit anderen Damen zu unterhalten: „Meine Eigenliebe meine Eitelkeit senkten im Stillen, aber ich war zu stolz, um mich zu beklagen; würde mich für erniedrigt gehalten haben durch Beweise von Freundschaft, man hätte für Mitleid nehmen können. Doch wenn ich allein war, vergoß ich Thränen, trocknete sie ganz leise und fing an mit meinen Damen zu scherzen *).“ — Ihrem Hochzeitstag, 21. August, bemerkt sie in ihren Denkwürdigkeiten: ein Herz sagte mir kein großes Glück voraus; nur der Ehrgeiz hielt mich fest. Ich fühlte im Grunde meines Herzens ein geheimes Etwas, welches nie einen Augenblick zweifeln ließ, daß ich früher oder später souveräne Herrin von Rußland sein würde, in eigener Machtvollkommenheit **).“ — Tage nach der Hochzeit gestand ihr Peter, daß er in eine Ehrendame der Kaiserin verliebt sei, mit der sie, Katharina, gar keinen Vergleich aushalte. „In That sagte ich mir **), daß ich mit diesem Menschen sehr unglücklich werden würde, wenn ich mich Gefühlen der Bärtlichkeit für ihn hingebte, die er so schlecht edere, und daß ich ohne Nutzen für irgend Jemand vor Eifersucht sterben würde. Ich versuchte also meine Eigenliebe zu bezwingen und nicht auf diesen eifrigen eifersüchtig zu sein; dazu gab es nur Ein Mittel, ihn nicht zu lieben. Wenn er hätte geliebt sein wollen, so wäre dies für mich nicht schwer gewesen; war von Natur geneigt und daran gewöhnt, meine Pflicht zu erfüllen; aber hätte einen Gemahl haben müssen, der gesunden Menschenverstand besaß, und mich hatte er nicht.“ — Die Großfürstin suchte jetzt ihre Erholung in Büchern: „ganzes Jahr las ich Nichts als Romane. Dann fielen die Werke Voltaires in die Hand“ — das war allerdings nicht die geeignete geistige Nahrung, Katharina auf dem Weg der Pflicht zu erhalten. — Aber begreiflich wird, sie in solchen Büchern Zerstreuung suchte, wenn wir hören, wie ihr Mann bald mit seinem Violinspiel plagte, das er herzlich schlecht verstand, wobei er die, die Schönheit der Musik beruhe in der Stärke und Festigkeit der Töne, mit den Puppen, mit denen er spielte, bald mit seiner Lecture sie langweilte, zwischen Betbüchern und Geschichten von Straßenräubern, die man gehängt oder verurtheilt hatte. „Er las beide abwechselnd, wenn er nicht mit der Violine beschäftigt war. er gewöhnlich nicht lange bei sich behielt, was er auf dem Herzen hatte, und da er wanden außer mir davon erzählen konnte, wartete ich geduldig seine Gefändnisse ab †).“ — Neben dem Zimmer seiner Gattin hatte der Großfürst eine kleine Kammer, die er dressirte; wenn er Abends angetrunken nach Hause kam, gab es hin und wieder Streit und Schläge. Nur wenn er in einer Verlegenheit war, fragte er sie um Rath, wegen ihres anschlägigen Kopfes nannte

Katharina.

Peter III.

Un- glückliche Ehe.

*) Ibid. S. 40.

**) Ibid. S. 48.

***) Ibid. 48—49.

†) Memoiren S. 109.

er sie „Madame Gilsquolle“ *). So war denn die Lage Katharinas, trotz ihrer Schönheit, ihres Geistes, ihrer hohen Stellung, eine sehr unglückliche.

Da trat ihr die Versuchung nahe in der Person eines schönen Cavaliers, des Grafen Soltzloff, und sie hörte das süße Geständniß glühender Liebe anfangs mit Bangen, dann mit Wohlgefallen. Ihre ganze Umgebung begünstigte dieses Verhältniß: man müsse alle Bedenken fahren lassen, wenn es sich um das Wohl des Staates handle. „Flucht allein kann in solchen Tagen helfen,“ rief Katharina richtig **), allein dann fährt sie mit Sophismen, welche die Heilige der Pflicht und die Kraft des Willens nicht wegzuläugnen vermag, fort: „altes es gibt Fälle, Lagen, Umstände, wo Flucht unmöglich ist, denn wie soll man fliehen, ausweichen, den Rücken kehren inmitten eines Hofes? Schon hier würde Geschmäz hervorgerufen. Wenn man also nicht flieht, so ist meiner Ansicht nach Nichts schwieriger, als dem zu entgehen, was uns im Grunde gefällt. Und was man hingegen sagen mag, sind Aeußerungen der Prüderie, welche den menschlichen Herzen nicht eingegraben sind, und Niemand hält sein Herz in seiner Hand und kann es, indem er sie schließt oder öffnet, nach Belieben zusammenbrücken oder fahren lassen.“ — Wo ist da die Seelenstärke, die Loyalität des Wesens, mit denen sie eigenliebig kurz vorher prahlte ***)! „Den Gram, daß ein Mann mir untreu war, drängte ich zurück, der Stolz machte mir den Schicksal unglücklich zu sein, unerträglich. Ich sagte zu mir selber: Glück und Unglück liegen in dem Herzen und der Seele des Menschen; fähst du dich umgesehen, so erhebe dich über dein Unglück und handle so, daß dein Glück von keinem äußeren Ereigniß abhängt. Bei einer solchen Geistesstimmung war ich geistig und ausgestattet mit einer großen Feinheit der Empfindung, mit einem wenigstens sehr interessanten Aeußeren, welches beim ersten Sehen ohne Kunst und Schmeihsel. Mein Geist war seiner Natur nach so verführerisch, daß nie Jemand in Viertelstunde mit mir zusammen war, ohne daß ihm die Unterhaltung angenehm gewesen wäre und er mit mir redete, als hätte er mich lange Zeit gekannt. Von Natur nachsichtig, erwarb ich mir das Vertrauen derer, welche mit mir zu thun hatten, weil Jeder fühlte, daß Rechtchaffenheit und guter Wille die wichtigsten Mächte waren, denen ich am liebsten folgte. Wenn ich mich des Einbruchs bedienen darf, so nehme ich mir die Freiheit, über mich selbst die Meinung zu äußern, daß ich ein freimüthiger und loyaler Ritter war, dessen Geist mir vom Mann als der Frau an sich hatte; aber ich war trotzdem Nichts weniger, als ein Mannweib, und man fand in mir zugleich mit dem Geist und Charakter des Mannes die Reize einer sehr liebenswürdigen Frau †).“ —

Bisher war sie von ihrem Manne mißhandelt worden, fortan kam es Unrecht an ihm. Als Soltzloff nach Stockholm aus Petersburg versetzt wurde, wurde der schöne Stanislaus Poniatowski ihr Liebhaber. Da ihre Jugend ihn später zum König von Polen machte, so ist hier der geeignete Ort, da seine Jugend und seine Familie einige Worte einzuflechten ††). Die Poniatowski gehören nicht zum alten hohen Adel Polens, erst ein Stanislaus, der, 1678 geboren, für Karl XII. Partei ergriff und in das schwedische Heer eintrat, so der Familie Bedeutung. Der Schwedenkönig machte ihn zu seinem Gesandten in Konstantinopel und ernannte ihn dann für seine Verdienste um ihn zum Erbkaiser.

*) Ibid. 267.

**) Memoiren S. 302.

***) Ibid. 301.

†) Memoiren S. 302.

††) Biographie générale VIII. 279 u. S. 826

kleinen Fürstenthums Zweibrücken. Nach dem Tode Karls schloß er sich mit August von Polen aus, der ihm seine Familiengüter zurückgab und ihn zum Kammerherrn von Litthauen, zum Obersten der Leibwache und zum Feldmarschall ernannte. Aus seiner Ehe mit der schönen und feingebildeten Tochter des Fürsten von Czartoriski entsprossen 5 Söhne, worunter der dritte, unser Stanislaus, von Polen wurde. Geboren 1732 erhielt Stanislaus eine glänzende Erziehung, zeichnete sich aber auch durch außerordentliche Schönheit aus. Auf seinen Reisen liebte er namentlich Umgang mit Gesandten und Diplomaten und so machte er in Dresden die Bekanntschaft mit dem Ritter Williams von Hanbury. Wie Paris, wo seine Verschwendung ihn in den Schuldhüfen brachte, die Geopline Ketterin wurde, haben wir oben gesehen *). In London, wo er für die sächsische Verfassung zu schwärmen begann, traf er wieder mit Williams zusammen, so eben zum Botschafter in Petersburg ernannt, ihn als seinen Secretär nach Rußland mitnahm, wo er ob seiner Anmuth, seines geistreichen Wesens weil er die neuesten Moden aus Paris mitbrachte, bald die beste Aufnahme insbesondere bei der Großfürstin. Als 1756 ein Befehl von August III. nach Polen abließ, verschaffte ihm Bestuschew schon 1757 wieder Gelegenheit, Petersburg in amtlicher Stellung zu erscheinen: er wurde nämlich von August III. Botschafter Polens, zum Großtruchseß von Litthauen ernannt und erhielt, da er erst ein Jüngling von 24 Jahren, die Auszeichnung des weißen Adlers. Da er zur Großfürstin und zur englisch-preussischen Partei hielt, verlangte Reich von August III. seine Abberufung. Potiatowski hörte auf Botschafter zu sein, weilte aber als außerordentlicher Bevollmächtigter noch einige Zeit in Petersburg, bis das allgemeine Gerücht von seiner Verbindung mit Katharina der Sturz Bestuschews seine Stellung in der russischen Hauptstadt unhaltbar machte. Peter, welcher ihn zuerst bei seiner Gemahlin eingeführt hatte, wurde sein erbitterter Feind. Von den Kindern, die Katharina geboren, wollte nichts wissen und wir lesen in ihren Denkwürdigkeiten die Folgen seiner unvorsichtigen Äußerungen ***) in den Worten: „Ich erkannte seitdem, daß ich von leichtem schwierigen Wegen einen einschlagen mußte: erstens die Schicksale des Reiches zu theilen, welche sie auch sein mochten; zweitens ständlich Allem recht zu sein, was er für oder gegen mich anzuordnen beliebte; drittens von allen äußeren Verhältnissen unabhängige Bahn zu wandeln. Oder, um besser zu sprechen, es handelte sich darum, mit ihm oder durch ihn zu Grunde zu gehen, oder mich selbst, meine Kinder und vielleicht den Staat aus dem Verderben zu retten, dessen Gefahren alle moralischen und physischen Eigenschaften des Prinzen voraussehen ließen. Die letztere Handlungsweise schien mir besser. Ich faßte also den Entschluß fortzufahren, ihm, so viel ich vermochte, in eigenes Beste mit Rath beizustehen, aber auch nie mehr wie früher zu sein, wenn er sie nicht befolgte; ihm, so oft ich Gelegenheit hatte, über wahren Interessen die Augen zu öffnen, übrigens mich aber in ein ernstes Verstecken zu hüllen; von der andern Seite jedoch meine Interessen bei dem Kaiser so zu wahren, daß man künftigen Falles auf mich als die künftige Stütze hinblicken konnte“ †).

Seit Katharina einen Sohn geboren, gab es Männer, wie Bestuschew, ^{Refu-} in Erwägung der Unfähigkeit Peters darauf sann, nach dem Tode der ^{schew.}

*) S. 826.

*) Hammer, G. d. Osm. Reiches VII. 141. 157.

*) Memoiren S. 274.

*) Memoiren 287.

Elisabeth Paul als Kaiser und Katharina als Regentin auszurufen. Als Beschau sich fiel, wurden Papiere, die diesen Plan enthielten, bei ihm gefunden. Ein heftiger Sturm erfolgte, den uns noch Katharina in den letzten Blättern ihrer Denkwürdigkeiten schildert, die mit dem Jahre 1758 plötzlich abbrechen und deren der englische Gesandte ausführlich gedenkt *). Knieend und unter Thränen bat Katharina die Kaiserin, sie in ihre Heimath zu entlassen. Elisabeth zeigte sich so gutmüthig und schwach, ließ Katharina nicht fortgehen in ihre Heimath, sie war in bitteren Ausdrücken über ihren Neffen; sie suchte die habgierigen Gatten zu züchtigen, aber sie ließ Swan von Schlässelburg nach Petersburg bringen — sie beschäftigte sie sich einige Zeit mit dem Gedanken, diesen zu ihrem Nachfolger zu ernennen. Katharina bedachte vor dieser Gefahr für die Pläne ihres Eingegangs entging ihr aber, indem sie sich ganz in die Stille zurückzog, durch die Entschlossenheit und den frühen Tod der Kaiserin. —

Seit Peter III. den Thron bestiegen, war Katharina den Antrieben ihres Hasses noch mehr ausgesetzt, war ihre Lage unglücklicher und verlässlicher. Bald wußten Alle, daß die Kaiserin keinerlei Einfluß auf die äußere Politik habe, daß sie nicht einmal in Privatangelegenheiten Etwas durchzusetzen vermöge. Der Kaiser lebte damals mit einer Boronow und Niemand begreift wie er an dieser stumpfnasigen, dicken, geistlosen Dame Gefallen finden konnte. Katharina mußte ihr den Katharinenorden, den sonst nur die höchsten Personen erhielten, umhängen und wurde vom Kaiser an der Tafel laut eine Kert gescholten, sie brach über diese Beschimpfung in Thränen aus. „Ich kann nicht denken, daß der Kopf dieser Fürstin, deren Muth und stürmischer Geist ich kenne, sich nicht mit einem verzweifeltsten Entschlusse befaßt,“ — schreibt wohl unterrichtete französische Gesandte **). Die allgemeine Theilnahme war sich in dem Grade mehr ihr zu, in dem Peter III. sich verächtlich und verächtlich machte. Sie zog Vortheil aus seinen Fehlern. Während er die Religion verpönte und den Klerus gegen sich aufbrachte, beobachtete Niemand sorgfältiger die Fasten, wohnte eifriger dem Gottesdienste bei und zeigte mehr Hochachtung gegen die Geistlichen als Katharina, die übrigens an Nichts glaubte. Mehr als Volk sahen mit Freuden auf sie und die Soldaten wurden ihr durch ihre Freunde gewonnen. Peter hatte schon gedroht, sie scheeren, d. h. ins Kloster sperren zu lassen. Er wollte Paul nicht als seinen Sohn anerkennen. Er ließ Swan kommen und besprach sich mit ihm, und überzeugte sich von seiner Ertüchtigung, dann befaßte er sich mit dem Plan, einen seiner holländischen Bettern zum Thronfolger zu ernennen. Diese Gefahr trieb zu raschem Handeln, alle Fäden wurden in der Stille gewunden, um Peter zu verstricken. Ein Abreise zum Feldzug gegen Dänemark sollte das Zeichen zu seinem Entschlusse sein. —

*) Depeche Keiths in La cour de Russie. 176.

**) La cour de Russie 18.

Für Katharinas Erhebung und Peters Sturz wirkte vor Allen die 19jährige Fürstin Daschkoff, welche Fürst Repnin als einen Charakter bezeichnete, auf die strengsten Grundsätze der Tugend gestützt sei, eine enthußtische habe, von Vaterlandsliebe glühe und ohne den leisesten Gedanken an persönlichen oder Familienvorteil sei. Für Letzteres spricht der Umstand, daß ihre westere jene Boronzow war, welche Peter III. liebte und zur Kaiserin machte, daß sie also durch ihren Eifer für Katharina gegen den Vorteil ihrer ilie handelte, welche ihr auch unverföhlich deßhalb grollte. Das Vaterland ihr jedoch mehr, als der Vorteil ihrer Familie, und insoferne hat Herzen it, wenn er sagt, in ihrer Person sei das russische Weib, aufgeweckt von der sühenden revolutionären Bewegung unter Peter d. Gr., zum ersten Male der früheren Beschränkung hervorgetreten und habe seine Fähigkeit zur Theilne an den öffentlichen Angelegenheiten, an der Reorganisation des Staates, Künsten und Wissenschaften gezeigt; es sei Etwas in ihr, was an Peter I. nere, derselbe gewaltige Thätigkeitstrieb, die Vielseitigkeit, die Unermüdlichkeit all das gemildert durch eine aristokratische Erziehung und weibliche Sanftsh. Sie war wirklich eine hochbefähigte Frau, sie dichtete die schönsten russischen ie, sie besaßte sich in gründlichster Weise mit der Wissenschaft und war dabei gute Haushälterin, eine eifrige Mutter, und verlor nie den Glauben an t und Unsterblichkeit des Geistes. Sie war keine Schönheit, aber die personite Anmuth, ihr Wesen hatte eine Würde, eine Wahrheit, eine Wärme, die s überwältigte. Sie gewann Panin, den Erzieher des späteren Kaisers Paul, damit den Senat und viele Andere aus den ersten Familien des Reiches. r nach ihrem Plan sollte Katharina bloß Regentin an der Stelle des noch ändigen Paul sein. Ihren Antheil an der Bewegung sah sie bis zu ihrem als das stolzeste Ereigniß ihres Lebens an, sprach aber auch mit einer nen Einfachheit und Offenheit aus, sie habe da gar kein besonderes Verst, sondern sie wie die Anderen seien nur einem instinctiven Drang gefolgt; n irgend Jemand einen besondern Antrieb zur Sache gegeben habe, so sei nur Peter III. selber durch seine Streiche, seine Laster, seine Unfähigkeit den Zorn und Widerwillen gewesen, welchen seine gemeinen Gewohnheiten den Russen erweckt hätten. Zu Diderot sagte sie in Paris: „Ein Jeder wurde demselben Ziele getrieben durch die öffentliche Meinung und es war so wenig ereinstimmung in dem Verfahren, daß die Sache schon sehr weit gediehen war, die Kaiserin oder sie oder eine andere Person eine Ahnung hatte, daß der olg so nahe sei.“ Sie behauptete, daß man drei Stunden vor dem Ausbruch Revolution dieselbe ansah, als wäre sie noch viele Jahre weit entfernt *). t Katharina brachten sie wissenschaftliche Bestrebungen in Verbindung **). aßer der Großfürstin und mir waren nicht zwei Frauen im Kaiserreich, welche sich ernster Lecture beschäftigten; dies war daher ein Punkt gegenseitiger Anzung, außerdem war die Grazie ihres Wesens für Alle, welchen sie gefallen lte, unwiderstehlich. Das tiefe Gefühl und die Bildung, welche sie darlegte, men in ihr ein Wesen zu bezeichnen, das schon durch die Natur über alle deren erhoben war und vor welchem selbst meine höchsten Ideale von Vollen- g nur nichtig erschienen.“ —

Aber noch von ganz anderer Seite wurde gegen Peter III. gearbeitet. ihrend die Welt über die standhafte Zuneigung Katharinas zu Poniatowski sprach, te sie längst Trost für seine Entfernung in den Armen eines durch seine außerordent-

Dasch-
koff.

*) Diderot, Porträt der Fürstin Daschkoff. Memoiren II, S. 202. Dann I. 112.

**) Memoiren I. 32.

liche Schönheit und seine herkulische Gestalt Aufsehen erregenden Officiers geander
 Gregor Orlow, der Sohn jenes Strelitzen, der beim Blutgerichte Peters rha
 diese Leibwache sich durch seine letzte Todesverachtung hervorthat, war von Sch
 walow, dem General der Artillerie, aus dem Dunkel niedriger Geburt empor
 gehoben worden, indem er ihn zu seinem Adjutanten machte. Wann er in näher
 Beziehung zu Katharina trat, ist unsicher; genug ihr geheimer Einfluß war schall
 daß er Cassier der Artillerie wurde und daß also auch Geldmittel der Bewegung
 zu Gebot standen. Orlow kannte die Angst der Kaiserin und ihren Wunsch na
 Alleinherrschaft und seine glühende Liebe ließ ihn jeder Gefahr vergessen; er an
 seine beiden Brüder, Alexei, balafre oder mit der Schramme genannt, und Pold
 domir, und durch diese andere Officiere der Artillerie und der Garde, die er
 hin schon gegen den Kaiser wegen der Vorliebe für seine Holsteinische Leibwache
 meuterte, ins Geheimniß. Das Geld, das sie spendeten, gab den Geräthen an
 der Gefahr Katharinas, von den unheilvollen Plänen des Kaisers mehr Gewicht.
 Der Geist der Meuterei griff unter der Besatzung in Petersburg um sich, in
 höheren Officiere, welche schon von anderer Seite gewonnen waren, thaten, als
 ob sie Nichts merkten. Nur das Opfer, dem alle Nachstellungen galten,
 hatte gar keine Ahnung von der Gefahr: Peter III. zog von Petersburg nach
 Dranienbaum, wo er seine Soldaten exercirte und die Abende in Gesellschaft
 leichtfertiger Frauen im Theater oder bei reichbeladener Tafel zubrachte. Die
 Unvorsichtigkeit eines Verschworenen beschleunigte die Krise, die sich ohne sie
 vielleicht noch einige Zeit hingezogen hätte. Als ein gemeiner Soldat den Haupt
 mann Ismailow fragte, wann denn die Sache losgehe, machte dieser Anzeige an
 der Lieutenant Passet, auf dessen Anrede sich der Soldat berief, wurde es
 7. Juli verhaftet. Nun hatten aber die Verschworenen die Einrichtung getroffen,
 daß jeder von ihnen von einem Rundschafter sich solle begleiten lassen, der in
 Falle einer Verhaftung die andern benachrichtigte, und so erfahrt die Fürstin
 Daschkoff alsbald, was geschehen. Sie ließ sogleich ihren Bekannten bei der
 Ismailowischen Garde sagen, diese Nacht gerüstet zu sein, und sandte Alexei Orlow
 nach Peterhof, um die Kaiserin schnell nach Petersburg zu bringen, dem es
 galt dem Kaiser nicht Zeit zu lassen, vor Ausbruch der Empörung das Bollwerk
 die Truppen anzureden.

Katharina war mit ihren Frauen allein in Peterhof, als Alexei Orlow
 in ihr Schlafgemach drang und sie mit den Worten weckte: „Eilen Sie
 kein Augenblick darf verloren gehen, Passet ist verhaftet. Alles ist bereit.
 Sie zur Kaiserin zu machen.“ — Katharina zitterte, der Augenblick war
 gekommen, der über ihr ganzes Leben entschied, doch faßte sie sich bei
 wieder. Der Wagen stand bereit, Alexei Orlow machte den Kutscher
 unterwegs kam ihnen Gregor Orlow zu Pferd entgegen, mit der Meldung:
 Alles sei bereit. Es ging in die Kaserne der Ismailowischen Gardien: die Soldaten
 stürzten heraus, küßten Katharina die Hände, die Füße, das Kleid, nannten
 sie ihre Retterin: sie sprach von der Gefahr, in der sie und ihre Kinder und
 das Reich schwebten. Zwei trugen einen Priester mit einem Kreuz auf ihren
 Armen herbei und nun wurde der Eid geleistet. Ein Wagen stand bereit, in
 welchem Katharina, von den Soldaten geleitet, in die Kaserne der Semenowischen
 Gardien fuhr, die ihr mit Hochrufen entgegen kamen. Die Preobraschenski

den kamen dem Zug, der sich von da gegen die Kasanikirche wandte, mit Jubelrufen entgegen und brachten vier gebundene Officiere, welche hatten zurückhalten wollen. Die Garde zu Pferd kam unter Freudengeschrei, ihrt von ihren Officieren. In der Kirche harrete der Erzbischof von Nowgorod den Popen und Katharina wurde zur Alleinherrscherin von Rußland und Sohn Paul, den man herbeigebracht hatte, zum Thronfolger ausgerufen und ein Te Deum gesungen. Darauf bewegte sich der Zug in den Winterpalast, wo Katharina ihren Wohnsitz nahm.

Ein Manifest kündete ihren Regierungsantritt in den Worten an: „Wir Gottes Gnaden Katharina II., Kaiserin und Selbstherrscherin aller Rußen. ^{Manifest.} n wahren Söhnen von Rußland hat die große Gefahr in die Augen geleuchtet, in das Reich bedroht worden. Zuerst ist der Grund unserer orthodoxen Religion erschüttert worden und ihre Satzungen sind einem gänzlichen Umsturze gewesen, so daß man äußerst besorgt sein mußte, den von Alters her in Rußland schwebenden echten Glauben verändert und eine fremde Religion eingeführt zu sehen. Nächstens ist die Staatsehre von Rußland, die mit Verlust so vielen Blutes durch seine siegreichen Waffen zur höchsten Stufe gebracht war, durch den neulich abgeschlossenen Frieden mit dessen argstem Feinde schon wirklich unter die Füße getreten und zugleich die innere Verfassung, auf welcher das Wohl und die Unabwiesbarkeit unseres Vaterlandes beruht, völlig über den Haufen geworfen worden. Da diese alle Unseren getreuen Unterthanen vorgestandene Gefahr sind Wir uns gedrungen worden, zu Gott und zu seiner Gerechtigkeit unsere Zuflucht nehmen, und da Wir das offenshare und ungeheuerliche Verlangen aller unserer treuen Unterthanen wahrgenommen, so haben wir Unseren souveränen Russisch-Orthodoxen Thron bestiegen und darüber von allen unseren getreuen Unterthanen die Eidesleistung empfangen. Gegeben zu Petersburg 28. Juni (9. Juli) 1762. Katharina.“

So wurde die arme Prinzessin Sophie von Zerbst Selbstherrscherin aller Rußen. In zwei Stunden war die ganze Revolution vorüber. Als die Fürstin Daskoff um 7 Uhr dem Winterpalast nahte, fand sie denselben von jubelnden Soldaten umbrängt, alle in der altrussischen Uniform, die preussische war schnell hinweggewunden. Als man sie erkannte, wurde sie als Freundin Katharinas begrüßt und sogleich zu dieser getragen. Mit den Worten „der Himmel sei gelobt“ sanken Beide in die Arme. — Ganz Petersburg schwamm in Jubel. Nachmittags gegen 12.000 Mann und viele Freiwillige gegen Dranienbaum auf, Katharina in der Gardeuniform zu Pferd, ein Kranz von Eichenlaub um den Hut, das schöne blonde Haar nach altrussischer Art bloß mit einer Schleife gebunden. „Mit toller Armut,“ heißt es in dem Berichte ^{*)} des sächsischen Gesandten, „tummelte sie sich zwischen zwei weißgrauen tigergeleckten Hengsten.“ Ihr zur Seite ritt ebenfalls in der Uniform der Garde die Fürstin Daskoff. 10 Werst von Petersburg wurde Dranienbaum erreicht. —

Was that indessen Peter? Er brachte sorglos die letzten Tage in Dranienbaum in Gesellschaft gerade der vornehmen Frauen zu, deren Männer eben am Thron thätig waren, ihn zu stürzen. Er hielt am 9. Juli zur Zeit, da man in Petersburg in der Kirche Katharina huldigte, Revue über seine 1000 Hofsoldaten.

Zu Winterpalast.

Zug gegen Dranienbaum.

Peter III.

*) Herrmann, G. d. R. N. V. 288—89.
 **) Bei Herrmann, V. 298.

ferglos, Dann fuhr er, die geliebte Woronzow an der Seite, nach Peterhof, um die letzten Anordnungen zu einem dort abzuhaltenden Peterfeste zu geben. Ein als Bauer verkleideter Diener eines Getreuen wollte eine Nachricht überbringen, ward aber nicht beachtet. Bald hieß es, die Kaiserin sei mit 2 Frauen zwischen 4–5 Uhr entwichen, man fand nur ihr Geschmeide und Galatteid. — „Sagte ich es nicht immer,“ rief Peter III., „daß sie Alles zu thun im Stande wäre.“ Da traf Nachricht ein von den Vorgängen in Petersburg. Man sah den Rauch von den Feiern Katharinas in Petersburg abgeschossenen Kanonen. Peter kam zu klaren raschen heilsamen Entschlüssen, sein Verstand war verwirrt, er dictirte den ganzen Tag zwecklose Befehle. Woronzow, den er absandte, um den Aufstand in Petersburg zu beschwichtigen, stellte sich alsbald der Kaiserin zur Verfügung, die erklärte, sie gehorche nur dem Willen des Volkes. Drei Soldaten, die im Peterhof kamen, überbrachten seine Befehle an Katharina und übergaben sich ihr, denn sie seien froh, sich mit ihren Brüdern zu vereinen. Ein unschätzbarer Mann in der Gefahr, Männich, war bei dem erschrockenen Kaiser und rieth ihm, zu einer Nacht, die bereit war, alsbald nach Kronstadt zu fahren. Da war schon ein Bote Katharinas und man verwehrte dem Kaiser die Landung. Statt zu erzwingen, wie ihm Männich rieth, vertrug sich Peter in den untersten Schiffsraum. Vergebens mahnte Männich, wenigstens nach Reval zu fahren und von da nach Pommern zur Armee: „Ich verspreche Ihnen dann, daß binnen 6 Wochen Petersburg und Rußland zu Ihren Füßen liegt.“ — Aber die Weiber waren dagegen und der Kaiser fuhr nach Oranienbaum zurück, um sich mit Katharina auszugleichen. Er bat zuerst um Verzeihung und versprach, seine Macht Katharina zu theilen, bekam jedoch zur Antwort, es sei zu spät. Dann bewog er sein Kammerdiener Ismailow, dem man dafür Generalstrang, 20.000 Rubel Gehalt und mehrere tausend Bauern versprochen hatte, seine Abdankung anzubieten. Peter that es in entehrenden Ausdrücken, er sei durchaus unfähig, Rußland zu regieren! Vergebens rieth Männich dem Rathlosen: „Wenn Sie nicht als Kaiser zu leben wissen, so zeigen Sie wenigstens, daß Sie an der Spitze Ihrer Truppen als Kaiser sterben können. Ich werde vor Ihnen hergehen und nur über meine Leichnam soll man Ihnen nahen können.“ Kein männlicher Entschluß kam in der durch Trunk und Wollust verlotterten Seele. Müßig ward auf eine Kaiserthronverzichtet. Man brachte ihn nach Peterhof, wo man ihm den Andreaskorden und die Generalsuniform sammt der Woronzow wegriß. In einem Schlafrock brachte man ihn nach Kopscha, während Katharina in Peterhof die Fuldigungen empfing. Männich entgegnete auf ihren Vorwurf, daß er sie habe bekämpft, „Konnte ich denn weniger thun für einen Fürsten, dem ich die Freiheit verweigerte? Aber von jetzt an ist es meine Pflicht, für Ew. Majestät zu kämpfen, und zu werden in mir dieselbe Treue finden, die ich ihm bewiesen habe.“ —

Unter dem Jubel der Bevölkerung kehrte Katharina nach Petersburg zurück. Die Daskoff schreibt: „alle Straßen und alle Fenster waren gedrängt voll Menschen, deren Segenswünsche für die Kaiserin die Luft erfüllten, während die Musik aller Regimenter und das Geläute aller Glocken von den Kirchen den fröhlichen Tumult, der unsern Zug umringte, noch erhöhte. Die Thüren der Kirchen waren geöffnet und im Hintergrunde sah man an den erleuchteten Altären Gruppen von Priestern, welche die öffentliche Freude mit den Ceremonien der Religion weihen.“ — Dann erfolgten die Gnadenspenden: Panin wurde erster Minister, die Ismailow wurden Grafen, 24 Gardeofficiere wurden mit Landgütern und je 10.000

*) Geyermann, I. c. V. 301.

**) Memoiren I. 112.

Tausenden von Bauern bedacht. Die Daskoff wies jede Belohnung zurück; sie am, was sie bisher nicht geahnt, darauf, daß zwischen Gregor Orlow und Katharina ein unlauteres Verhältniß bestehe, und als Alexei Orlow seine schreckliche That vollbracht, hatte sie den Muth, zu Katharina zu sagen: „Es ist ein schneller Tod für Ihren Ruhm und den meinen“ und im Vorzimmer zu stehen, sie wünsche nicht mehr dieselbe Luft mit Alexei Orlow zu athmen. Die Orlow waren von da an ihre Todfeinde und sie wurde selbst von Katharina lange Zeit mit Unbath behandelt *).

Daskoff.

Das endliche Schicksal des Kaisers war vorauszusehen — in absoluten Monarchien ist der Weg vom Thron zum Grab nicht weit. Wie lange mochte er Jubel dauern, mit dem Katharina in Petersburg begrüßt wurde! wie wild war nicht ein Umschlag der Stimmung zu erwarten! Ein Handstreich hatte Katharina die Krone verschafft, ein Handstreich konnte ihr dieselbe wieder nehmen; sie saß nicht sicher auf ihrem Haupt und ihr Haupt nicht sicher auf ihren Schultern, so lange Peter lebte, ob im Ausland oder im Inland: er konnte mit einem Heere heimkehren; blieb er im Inland, so war keine Festung, kein Verschuß stark genug, daß ihn nicht eine Verschwörung befreien konnte. Der Tod Peters III. war aber nicht bloß nothwendig, um Katharina von aller Sorge um ihn zu befreien, sondern auch um die Wünsche Orlows zu krönen. Wie Elisabeth mit dem Grafen Rasumowski sich vermählt hatte, so sollte Katharina dem Grafen Orlow die Hand reichen: eine zweite Ehe war aber nach den russischen Gesezen nicht möglich, so lange der erste Gemahl Katharinas lebte. So beschloßen denn die Verschworenen den Kaisermord.

Graf Peter III.

Alexei Orlow übernahm die That und zog einige Andere mit in das Verbrechen, um der Straflosigkeit desto sicherer zu sein. Am 17. Juli traten sie in das Zimmer des Kaisers in Kopscha, brachten ihm Nachricht von seiner baldigen Freiehung und baten ihn zugleich, mit ihm speisen zu dürfen, was er gutmüthig erlaubte. Peter liebte und verlangte auch jetzt, wie man schon wußte, Burgunder; ein und vergifteter wurde ihm gereicht, aber schon nach dem ersten Glas rief er: „Ich bin vergiftet,“ trank Milch und lähmte so die Wirkung des Giftes, doch schloß er sich vor Ermattung auf's Bett legen. Die Verschwörer hielten indeß in einem anderen Zimmer Blutrath, darauf ging Orlow an's Bett des Kaisers und faßte ihn am Hals. Peter sprang jedoch auf, wehrte sich und rief: „was be ich Dir gethün!“ Während Orlow dann wie rathlos auf und abging, warfen die anderen Verschworenen auf den armen Mann, der sich mit dem Muth der Verzweiflung wehrte und ein entsetzliches Geschrei ausstieß, bis sie ihn auf den Boden brachten und ihm Hände und Füße hielten, während Fürst Worotinski mit einer Schlinge den Hals zuschnürte. So endete Peter III. am 17. Juli 1762, 34 Jahre alt. Es wurde verbreitet, der ehemalige Kaiser sei einem Anfall von Lähmung erlegen, und seine Leiche, um keine Wiederholung der Geschichte vom falschen Demetrius möglich zu machen, in der Kirche des Alexander-Newskij-Klosters aus-

Alexei Orlow.

Kaisermord.

Officielle Fäße.

*) Selbst in der von der Kaiserin verfaßten, für Poniatowski bestimmten Darstellung der Revolution (sie ist selten und wieder abgedruckt in La Cour de Russie p. 208—216), in der sie aber zu Europa spricht.

gestellt. Jeder durfte sich der Leiche nähern und ihr die Hand küssen. Der Fürst Trubekoi rief aber bei ihrem Anblick: „Ha, Peter Feodorowitsch, was für eine dicke Halsbinde haben sie Dir da umgebunden, so hast Du sie ja nie getragen!“ — sprang auf die Bahre hinauf, um der Leiche die Binde vom Halse zu lösen, doch die Gardesoldaten wehrten es ihm und schon am 21. Juli wurde die Leiche zu Grust getragen. —

Wurde Peter III. mit Wissen und Willen Katharina's ermordet? Es ist oft behauptet worden. Alexei Orlow, den die Gestalt des Ermordeten verfolgt erzählte in Wien, die That sei ihm befohlen worden. Eine schreckliche Behauptung ist aus den Berichten des französischen Gesandten in die Literatur gedrungen Katharina sei aus einer Damengesellschaft, der sie mit höchster Anmuth Märchen erzählte, abgerufen und ihr gemeldet worden, die That sei vollbracht nach Verabredung jedoch, den Tod des Kaisers noch 24 Stunden geheim zu halten. sei sie in den Kreis ihrer Zuhörerinnen mit dem heitersten Antlitz zurückgekehrt und habe mit höchster Anmuth das Märchen zu Ende erzählt; am andern Tag aber, da der Tod des Kaisers als eben erfolgt bekannt gegeben wurde, habe sie mit höchster Meisterschaft der Verstellung die Bestürzte gespielt und Thränen vergossen. — Breteuil bemerkt dabei *): „Ich kenne all' die abscheulichen Gränze, welche dieses große Spiel nöthig machten, aber es verursacht mir eben so viel Entsetzen als die That selber. — Ich weiß seit langer Zeit, es ist Grands der Kaiserin, man müsse in seinen Entschlüssen fest sein und es sei besser es recht zu thun, als seine Meinung zu ändern, und vor Allem: nur die Dummköpfe seien unentschlossen.“

Andere behaupten, die Verschworenen hätten der Kaiserin nur gesagt, die öffentliche Ruhe erfordere ein festeres, abgelegenes und unbekanntes Gefängnis für den Kaiser. Die Daskoff glaubt nicht an die Schuld Katharina's und beruft sich zum Beweis dafür auf einen Brief von Alexei Orlow's eigener Hand, wenige Augenblicke nach der Vollstreckung der gräßlichen That an die Kaiserin geschrieben: „Der Stil und das Unzusammenhängende in demselben zeigen, in seiner Trunkenheit, das Entsetzen und die Willkür seiner Befürchtungen, während er für die That in den demüthigsten Ausdrücken Verzeihung ersucht. Dieser wichtige Brief wurde von Katharina mit großer Sorgfalt unter anderen wichtigen Papieren in einem Koffer aufgehoben, welchen Prinz Wosborodka nach ihrem Tode auf Paul's Befehl untersuchen mußte, um die Papiere in seiner Gegenwart zu lesen. Als er den Brief von Alexei Orlow zu Ende gelesen hatte, machte Paul das Zeichen des Kreuzes und rief: „Gott sei gelobt! die geringen Zweifel, die ich in dieser Beziehung noch über meine Mutter hegte, sind gelöst“ **). Aber dennoch setzte Katharina das Liebesverhältniß zu dem Manne fort, zu dessen Beichtheil der Mord vollbracht worden war!

Bestuschew wurde von Orlow verwendet, um seine Vermählung mit Katharina zu betreiben. Dieser Heuchler und Känstler, kurz nach Katharina's Thronbesteigung zurückgerufen, hatte den Rang eines Feldmarschalls, einen Sitz im geheimen Rathe und einen Gehalt von 20.000 Rubel, aber nicht mehr als Stelle als erster Minister erhalten, denn eigentlich trante ihm die Kaiserin nicht, obschon sie ihn hin und wieder verwendete. Aus Bibelstellen hatte er in der Erbannung ein Gebetbuch zusammengestellt, das er jetzt zum Beweis seiner gottgefälligen Gesinnung herausgab! Um seine Stelle als Kanzler wieder zu erlangen, schmeichelte er Orlow und setzte eine Bittschrift im Namen des russischen Volkes auf, worin er

*) Breteuil's Bericht wieder abgedruckt in La cour de Russie p. 219.

**) Daskoff, Memoiren I. 130—31.

die Verdienste der Kaiserin um Rußland und die schwächliche Gesundheit des Thronfolgers hervorhob und Katharina beschwor, auf ihre Freiheit zu verzichten und dem Reiche einen neuen Beweis ihrer Liebe dadurch zu geben, daß sie sich mit einem Russen vermähle und zwar mit demjenigen ihrer Unterthanen, welchen sie für den würdigsten halte. 12 Bischöfe und viele Generale und Große wurden gewonnen, diese Bittschrift zu unterzeichnen, weil sie bei Katharina sich dadurch zu empfehlen glaubten, der es mit ihrer Liebe zu Orlow damals voller Ernst zu sein schien. Als Bestuschew mit der Bittschrift zu Panin kam *), bat dieser, das Bischen Gefundheit, dessen er sich erfreute, nicht durch Erwähnung eines so thörichten und gefahrvollen Unternehmens zu stören. Als Bestuschew nichts desto weniger fortfuhr die Bittschrift vorzulesen, erhob sich Panin voll Unwillen gegen eine solche Tollheit und fuhr alsbald zur Kaiserin, setzte ihr auseinander, welch' eine Beleidigung gegen den gesunden Menschenverstand ihrer Unterthanen eine solche Bittschrift sei, die ihr einen Gemahl und dem Volke einen Herrn geben wolle, wie Gregor Orlow — und Katharina war einsichtsvoll genug zu erklären: „Ich habe den alten Ränkeschmied nie ermächtigt zu dem, was er jetzt gethan hat, und was Sie betrifft, so sehe ich in der Treue und Offenheit Ihres Benehmens zu viel Anhänglichkeit an meine Person, als daß ich jemals die Beweggründe desselben mißverstehen könnte.“ — Von einer Vermählung mit Orlow war fortan keine Rede mehr.

Katharina Orlow.

Panin.

Ein Soldatenaufstand hatte Peter III. gestürzt. Katharina konnte nicht Alle belohnen, welche sich für sie erhoben hatten. So mußte Unzufriedenheit entstehen. — Kaum ein Monat war verfloßen, so gab es Meutereien unter den Semenowskischen Gardien, welche mit Mühe beschwichtigt wurden. Die gefährlichsten Meuterer verschwanden, sie wurden in der Stille hingerichtet oder nach Sibirien abgeführt. Die Namen Iwan und Paul waren bei der Bewegung oft genannt worden — die Folge war schärfere Bewachung des unglücklichen Iwan und Abneigung Katharinas gegen ihr eigenes Kind, in dem sie einen Nebenbuhler sah. Daß diese Trägerin einer Kaiserkrone nicht innerlich glücklich sein konnte, versteht sich von selber.

umstößt.

Der französische Gesandte Breteuil, dem sie viel Vertrauen schenkte, schreibt 23. Feb. 1763: „Die Kaiserin spricht mit einem gewissen Stolz von ihrer Größe und ihrer Macht und ihren Plänen. Sie sagte mir, seit sie den ersten Schritt nach Rußland gethan, habe sie sich immer mit dem Gedanken getragen, hier einmal Alleinherrscherin zu sein. — Dennoch gestand sie mir, sie sei nicht glücklich und sie hätte es mit Leuten zu thun, die nie zu befriedigen wären, und sie suche eifrig das Mittel, ihre Unterthanen glücklich zu machen, aber sie merke es wohl, viele Jahre seien nöthig, um die Leute an sie zu gewöhnen. — Durch all' ihr Gerede von ihrer herrlichen Stellung hindurch sah ich doch die Unruhe einer gestörten Seele. Der Kopf schwindelt ihr darüber, daß sie Kaiserin ist, aber bei alledem ist sie in Unruhe und Sorgen. Man versteht das erst, wenn man all die Veräthereien der Leute kennt, die in irgend Etwas ihr Vertrauen genießen. Diese Ränke, diese Schleichwege können sie nur unruhig machen und der Charakter der Russen muß dieß Gefühl nur steigern. Wie war ein Hof von so viel Spaltungen zerissen, die jeden Tag noch zunehmen, und die Kaiserin läßt zu oft nur Schwäche und Unsicherheit blicken, die man sonst nie an ihr bemerkte“ **).

Katharina nicht glücklich.

*) Daschtoff, Memoiren, I. 146.

**) La cour de Russie. S. 225.

Im September 1762 ließ sich Katharina in Moskau krönen. Die Großen ^{Krönung.} benahmen sich dabei sehr zurückhaltend, das Volk sehr kühl, begrüßte aber den jungen Thronfolger, wo es ihn erblickte, mit lautem Freudenruf. Viele sprachen von Iwan. Orlow suchte die Dschokoff als hinter dieser Bewegung stehend zu verdächtigen. Katharina schrieb an die Fürstin, sie möge angeben, was sie von solchen geheimen Plänen wisse, und erhielt von der Etrückten die Antwort: „Madame! Ich habe Nichts gehört; wenn ich aber auch Etwas gehört hätte, so würde ich mich sehr hüten es zu sagen. Was verlangen Sie von mir? Daß ich auf dem Schaffot sterbe? Ich bin bereit es zu besteigen!“ — Ein Officier Betroff sammelte damals in Moskau Bittschriften gegen die Vermählung Orlows mit der Kaiserin und sagte, als er deshalb verhört wurde, eher werde er Gregor Orlow seinen Degen in's Herz stoßen, als denselben wie seinen Herrscher anerkennen und sein Vaterland in Folge ihrer patriotischen Bemühung entwürdigt zu sehen. Die Folgen der Unzufriedenheit trug der arme Iwan oder Iwan VI.

Weil man Katharina stets mit einer Erhebung Iwans drohte, wurde dieser ^{Iwan VI.} nach Schlüsselburg in die Kasematten gebracht, zwei zuverlässige Officiere mußten ihn überwachen und bekamen einen von Katharina selber unterzeichneten Befehl, ihn sogleich zu tödten, sobald der geringste Versuch geschehe, ihn zu befreien. Diesen Versuch machte 20. Juli 1764 ein Ukrainer, der Lieutenant ^{Mirowitsch.} Mirowitsch. Er hatte 3 Unterofficiere und 2 Soldaten für sein Unternehmen gewonnen und ging mit ihnen Nachts 1—2 Uhr zur Compagnie, welche die Wache hatte, und las einen Ukas des Senates vor, wornach die Kaiserin Katharina, müde über barbarische Völker zu herrschen, sich entschlossen habe das russische Reich zu verlassen, sich mit dem Grafen Orlow zu vermählen und dem englischen Iwan die Kaiserkrone zurückzugeben; darum befehle der Senat, denselben sofort zu befreien und nach Petersburg zu bringen. Die Soldaten antworteten mit Freudengeschrei und zogen mit Mirowitsch zum Gefängnisse Iwans. Hier forderte er die beiden Officiere auf, den Kaiser freizugeben; sie befolgten jedoch auf ihren Befehl und vollzogen ihn ohne Erbarmen, als Mirowitsch sich anschickte, das Thor mit Gewalt zu öffnen. Von Säbelstichen durchbohrt endete Iwan VI., nachdem er verzweifelter Widerstand geleistet. Die Mörder ergaben dann Mirowitsch die Leiche: da habe er jetzt seinen Kaiser und könne er ihm machen, was er wolle. Mirowitsch trug die Leiche vor die Wache, bedeckte sie mit der Fahne, küßte ihr die Hände, legte seine Schärpe und Säbel daneben und sagte zum Befehlshaber: „Hier ist euer Kaiser! ihr könnt mit mir jetzt machen was ihr wollt. Das Schicksal hat meine Pläne vereitelt. Ich beklage nicht mein Loos, sondern nur das meiner armen Kameraden und des unschuldigen Vermeines Wagnisses —“ und gab sich gefangen. Der Proceß wurde mit größter Offenheit behandelt, 12 Senatoren waren Richter. Mirowitsch nannte keine Mitschuldigen, er wisse, daß ihm ein schmachvoller Tod bevorstehe, und behielt diese Haltung bis zum letzten Augenblick — 28. Sept. wurde er enthauptet. Die Sache zog uns wieder, auf wie schwachen Füßen der Thron Katharinas stand. Anton Ulrik selber blieb unter strenger Aufsicht mit zwei Söhnen und zwei Töchtern in Anmogen bei Archangel, bis ihn 1776 der Tod erlöste.

Es schien also Mirowsitch etwas Leichtes, den Thron Katharinas umzu stoßen. Sie selber hatte das volle Gefühl, daß sie von Gefahren nach allen Seiten umlauert sei. Aber sie faßte sich bald und that, als ob sie sich sicher fühle — sie schritt über das Glatteis, als ob sie festen Boden unter den Füßen hätte. Sie fuhr bei Nacht in offenem Schlitten, mit ganz kleinem Gefolge in Petersburg aus, sie fuhr in offenem Wagen, hinter dem nur zwei Lakaien aßen, in den Senat. Das machte Eindruck und lähmte die Hand der Unzufriedenen. Dann ließ sie fühlen, daß sie Alle durchschaue, daß sie an Talent, wie an Fleiß Allen überlegen sei, daß sie Jedem zu gebrauchen, Einen durch ein Andern in Schranken zu halten, die Kräfte, die Ziele abzuwägen wisse. Sie wollte herrschen, und allein herrschen — und zum Zwecke war ihr jedes Mittel recht. Das Leben am Hof war übrigens glänzend und frei und zwanglos, man erschien ohne Degen und Ordensband, die Kaiserin setzte sich im Privatleben auf den gleichen Fuß mit ihren Unterthanen, sie zeigte Verehrungen und das schmeichelte und gewann ihr die Herzen. Dabei fesselte die außerordentliche Beweglichkeit ihres Geistes, die unermüdlische Verschiedenheit ihrer Mittel und der Reiz ihrer Anmuth die feinere Gesellschaft; den unternehmenden thatendurstigen Geistern bot ihre große Politik nach Außen einen ungeheuren Schauplatz und so hielt sie den Bürgerkrieg fern. —

In ihrer äußeren Politik war sie sehr zaghaft, bis sie sich im Innern sicher fühlte. Sie versicherte den König von Dänemark ihrer friedfertigen Gesinnung, sie rief die Russen aus Mecklenburg zurück, sie ernannte den Prinzen Georg Ludwig von Holstein zum Statthalter von Holstein und Friedrich V. von Dänemark mußte den Anspruch auf die Mitvormundschaft über Holstein fallen lassen. Sobald die Furcht behoben war, daß Friedrich II. die Russen unter Jernitzschew zum Kampfe für Peter III. anspornen werde, wurde die Stelle in ersten Manifest, welche Preußen als den ärgsten Feind Rußlands bezeichnete, für einen Uebersetzungsfehler erklärt, die russischen Truppen zwar zurückgerufen, dem preussischen Gesandten aber bedeutet, daß die Kaiserin den abgeschlossenen Frieden getreulich halten werde und mit Friedrich in gutem Vernehmen zu leben wünsche.

So war denn Friedrich II. im Stande, Schweidnitz zu belagern. Am 1. August begann die Einschließung. Dann stand in der Nähe, deckte die Zugänge nach Böhmen, behauptete Stellung in Schlesien und bedrohte die Belagerungsarmee, wie bei Olmütz. Deshalb rief der König Bevern herbei. Dieser griff dann am 16. August bei Reichenbach mit 48.000 Mann an, Oesterreicher und Preußen stritten gleich tapfer, dann brach aber das Gesecht wieder ab, als große Streitkräfte von Peterswaldbau anrückten, und zog sich ins Gebirg zurück. So ließ Schweidnitz sich selber überlassen. Es hatte 12.000 Mann außerlesener Truppen, einen entschlossenen Befehlshaber, Quascho, einen ausgezeichneten Ingenieur, Gribeauval, den Friedrich den tüchtigsten zu jener Zeit nennt, der die Festung konnte sich gegen eine regelmäßige Belagerung auf die Dauer

Zuversicht Katharinas.

Äußere Politik.

Schweidnitz.

Reichenbach.

nicht behaupten. Darum hatte Daun, um die Mannschaft zu retten, Gnasco gestattet, gegen freien Abzug die Festung zu räumen. Friedrich verworf dies Angebot, weil er in 10—12 Tagen Herr von Schweidnitz zu sein hoffte. Die Vertheidigung über und unter der Erde mit Minen und Gegenminen war meisterhaft. Bald mußte der König gestehen: „Wir brauchen 6 Wochen, um einen Platz wieder zu erobern, den wir in 2 Stunden verloren haben. Das gereicht weder unserer Geschicklichkeit, noch unserem Muth zu Ehre!“ — Der Plan Londons, der Besatzung zu helfen, daß sie sich durchschlage, wurde durch anhaltende Regengüsse, welche den Weg ungangbar machten, zu Wasser. Die unwürdige Drohung des Königs, er werde die Besatzung über die Klänge springen lassen, wenn sie sich noch länger vertheidige, machte gar keinen Eindruck *). Alles geschah, was Pflicht und Ehre gebot: „Sie werden Nichts finden, als vollgestopfte Hospitäler, fast leere Magazine, die Stadt zerstört und die Festung außer Vertheidigungsstand“, schrieb Gnasco. Erst als das Pulvermagazin in die Luft flog und den Graben verschüttete, als eine von Lefebvre hier angewendete Drucktugel eine Breche riß und die Preußen sich zum dritten Sturm ansetzten, nachdem zwei abgeschlagen waren, übergab Gnasco die Festung. 3500 Oesterreicher, 3000 Preußen waren gefallen. Mit dem Fall von Schweidnitz endete der Krieg in Schlessen, wegen dessen er begonnen worden war. —

In Sachsen befehligte Hadik die Oesterreicher, Fürst Stolberg die Reichstruppen. Der Erstere zwang den Prinzen Heinrich gegen Ende September, sich nach Freiberg zurückzuziehen, umging Mitte October seine rechte Flanke, schlug die Preußen in Einzelgefechten, so daß Prinz Heinrich mit einem Verlust von 3000 Mann, 12 Kanonen und 13 Fahnen ein Lager bei Kossen beziehen mußte. Dagegen griff Prinz Heinrich am 24. October unerwartet bei Freiberg die Reichstruppen und Oesterreicher unter Stolberg an und schlug sie, ehe Hadik ihnen zu Hilfe kommen konnte: sie mußten sich mit einem Verlust von 7000 Mann, worunter 4500 Gefangene, und 28 Geschützen nach Dippoldiswalde zurückziehen. Napoleon meint jedoch, dieser Sieg sei viel zu viel gerühmt worden, er wäre von den Reichstruppen besiegt worden, wenn diese überhaupt je hätten sitzen können **). Friedrich zog nun nach Sachsen in der Hoffnung, Dresden zu nehmen, was er aber nicht vermochte. Um Hadik zu zwingen, Dresden zu räumen, ließ er Kleist nach Böhmen streifen, um dort die Magazine in Saatz und Leitmeritz zu zerstören. Das Erstere gelang, das Zweite verhinderte Hadik. Dann mußte Kleist in Franken brandschatzen, um Geldmittel herbeizuschaffen. Unbarmherzig wurden fast unerschwingliche Kriegssteuern erhoben und, wo sie nicht sogleich bezahlt werden konnten, Geiseln mitgenommen. Ein anderes Ziel dieses Unternehmens ***), war, die Reichsfürsten zur Neutralität zu zwingen, damit die Kaiserin-Königin, weil dann allein stehend, zum Frieden genöthigt werde. Auch dieser Zweck wurde erreicht: die Kurfürsten von Baiern und Mainz, die Bischöfe von Bamberg und Würzburg suchten um Frieden an, indem sie versprachen, ihre Mannschaft vom Reichsheer abzurufen. Am 27. November wurde ein Waffenstillstand zwischen Oesterreich und Preußen abgeschlossen, mit gegenseitigen Abgrenzungen zur ruhigen Haltung der Winterquartiere.

Der Krieg in Westfalen und in Hessen zwischen den Verbündeten und den Franzosen war 1762 ganz unabhängig vom Kampfe zwischen den Oesterreichern

*) Arneth, II. 340.

**) Montholon V. 329.

***), Guerre de sept ans, chap 16 Schluß.

nd Preußen. An Mannschaft waren die Franzosen den Verbündeten überlegen, aber die Führung war schlecht. D'Estrees, welcher an die Stelle Broglies trat, war alt und kränklich und von der Nothwendigkeit des Friedens überzeugt, und Soubise, welcher unter ihm die eigentliche Leitung der Geschäfte trug, war ein Heerführer ohne Befähigung. Der gemeine Mann schlug sich nicht, aber es zeigte sich auch hier wieder die Wahrheit des alten Sprichwortes: ein Heer von Hirschen, an dessen Spitze ein Löwe stehe, richte mehr aus, als ein Heer von Löwen, an deren Spitze ein Hirsch stehe. Ferdinand von Braunschweig zeigte seine Befähigung in diesem Jahre um so mehr, als er eigentlich von der englischen Regierung wenig unterstützt wurde. Lord Bute wünschte nicht, daß er siege, weil er fürchtete, daß ein Sieg der Partei Pitts nur neue Kraft verleihe und das rasche Zustandekommen des Friedens verhindere.

Frankreich setzte 80,000 Mann, die sogenannte Armee von Hessen, unter D'Estrees und Soubise dieses Jahr in Bewegung, um Hessen zu behaupten und von da in Hannover vorzubringen, und 30,000 Mann unter dem 25jährigen, später in der Revolution so oft genannten Prinzen von Condé, welcher am Rheinhorn vorangehn sollte. Gegen sie konnte Ferdinand von Braunschweig nur 10,000 Mann ins Feld führen, 20,000 unter dem Erbprinzen von Braunschweig, den Condé, während er selber das Hauptheer, 50,000 Mann, gegen D'Estrees und Soubise führte, 10,000 lagen in den Festungen, Münster, Hamm, Zippstadt und Hameln. Der kleine Krieg begann schon im April, im Juni erst zog Braunschweig bei Brackel das Hauptheer zusammen, die Franzosen in Kassel. D'Estrees und Soubise glaubten, Ferdinand werde sich bloß vertheidigungsweise verhalten, aber waren nicht wenig überrascht, als er am 24. Juni in der Fröh die Diemel überschritt, ihre Vorhut zurückwarf und sie von allen Seiten angriff. Hätte nicht Prinz von Anhalt im Kellerholz bei Wilhelmsthal mit Heldenmuth sich vertheidigt, hätte die französische Armee sich nur mit großem Verlust nach Kassel zurückziehen können, so aber verlor sie bloß 3500 Mann. Die eigentliche Armee war durch die Kopflosigkeit der Führer gar nicht zum Schlagen gekommen. Braunschweig suchte nun durch kleine Züge die Magazine der Franzosen zu zerstören, aber sie um ihren Rückzug besorgt zu machen, doch hatten diese Befehl, Kassel zu verlassen und Hessen um jeden Preis zu behaupten. Als aber Ferdinand bei Lutternberg am 1. Juli die sächsische Heeresabtheilung unter Prinz Xavier schlug, ihr 1000 Gefangene und 13 Kanonen wegnahm, beschloß D'Estrees Göttingen aufzugeben, Kassel zu räumen, um in die Gegend von Hagenhausen und Marburg sich zurückziehen. Da kam Befehl von Choiseul, um jeden Preis wieder vorzurücken, — Lord Bute ermahnte den französischen Kriegsminister, doch ja dem englischen Heere kräftig zu widerstehen *)! Erst als er die Präliminarien für gesichert hielt, gab Choiseul die Vollmacht, Kassel zu räumen, die Armee von der Fulda zurückzuführen, mit dem Condé'schen Corps sich zu vereinigen und Frankfurt zu besetzen! — Condé wurde auf seinem Marsche zur Hauptarmee bei Friedberg aufgegriffen, wehrte sich muthig und bekam so viel Verstärkung, daß der Erbprinz von Braunschweig, der ihm gegenüberstand, mit einem Verlust von 1400 Mann und 10 Geschützen sich zurückziehen mußte. Nun rückten die Franzosen der vor und drängten die Gegner bis hinter die Ohm zurück, wagten aber

Willemssthal.

Lutternberg.

Friedberg.

*) Stühr, II. 407.

trotz ihrer Ueberzahl nicht Rassel zu entsetzen, wo sie 16 Bataillone zurückgelassen hatten, die am 31. October die Festung übergaben. Am 3. November wurden übrigens die Präliminarien und am 15. dieses Monates ein allgemeiner Waffenstillstand geschlossen. — Wenden wir uns jetzt nach einem neuen Kriegsschauplatz, nach Portugal!

Der Krieg in Portugal. Die Präliminarien zu Fontainebleau. Der Friede zu Paris.

Wir sahen oben *), wie im Familienvertrage bestimmt wurde, Portugal zur Theilnahme am Kriege gegen England zu nöthigen, von dem es seit dem Methuenervertrage **) 1703 vollkommen abhängig und ausgezogen war. — Pombal, damals erster Minister, sagt dieß selber in stärkster Weise in einer Depesche an das englische Ministerium: „Seit 50 Jahren habt Ihr mehr als 1500 Millionen aus Portugal gezogen — eine enorme Summe, wie die Geschichte kein Beispiel kennt, daß jemals eine Nation eine andere mit einer ähnlichen bereichert hat. Die Art, diese Schätze zu erlangen, ist euch noch theilhafter gewesen, als diese Schätze selbst. Durch sein Kunstgewerbe hat England sich unserer Minen bemächtigt; es beraubt uns jedes Jahr ihres Ertrags. Einen Monat nach der Ankunft der Flotte aus Brasilien ist von ihr nur eine einzige Goldmünze in Portugal vorhanden. Die gesammte Summe geht nach England; sie trägt beständig bei, seinen Selbstreichtum zu vermehren, und mit unserem Gold geschehen die meisten Bankzahlungen. — Durch eine Stupidität, die in der Geschichte der volkswirtschaftlichen Welt ohne Beispiel ist, erlauben wir euch uns zu kleiden und uns alle Gegenstände unseres Luxus der nicht unbeträchtlich ist, zu verschaffen. Wir geben 500.000 Gewerbetreibenden des Königs Georg, Unterhalt, einer Volkszahl, die in Englands Hauptstadt auf unsere Kosten existirt. Eure Fluren sind es, die uns nähren statt daß wir Euch mit Getreide versorgten, versorgt ihr uns damit beinahe Tages. Ihr habt Eure Felder angebaut, wir die unfrigen brach liegen lassen.“

Es ist dieß die amtliche Schilderung der Folgen des Methuener-Vertrags von 1703, durch welchen England den portugiesischen Weinen den Nachlaß eines Drittels der Zollgebühren bewilligt, welche die französischen Weine zu zahlen haben, dafür aber die Erlaubniß erhält, alle englischen Wollmanufacturen einzuführen, während allen anderen Nationen die Einfuhr durch Gesetze verboten ist. Landwirtschaft, Viehzucht, Gewerbe Portugals gingen zu Grund, der Weinstock wurde noch gepflanzt, sein Getreide bezog Portugal billiger durch die Engländer, es verarmte gänzlich, daher der Plan der Bourbonnischen

*) S. 1042—44.

**) Siehe B. V. S. 1046.

***) Depesche Pombals bei Schäfer, G. v. Portugal V.

England in Portugal anzugreifen, ihm eine Hauptquelle seines Reichthums zu ^{Gr. ist der Lage.}erstopfen, daher die Hoffnung eines leichten Sieges, denn von England beschützt enaß Portugal Jahrzehnte hindurch Ruhe, das Heer war gering, mit Waffen schlecht versorgt, die Disciplin mangelhaft, die Officiere kannten den Krieg nicht, die Regierung bezahlte sie überdies schlecht und nicht zur rechten Zeit. Darum war die Lage sehr ernst, als der französische und spanische Hof beschlossen Portugal in Verwahr zu behalten, bis England die von ihm in Amerika machten Eroberungen zurückgegeben habe, oder wenigstens Englands Kräfte Portugal zu beschäftigen. Sollte man durch einen Bruch mit England sich die Kolonien seiner furchtbaren Seemacht aussetzen! sollte man sich den Bourbonen in die Arme werfen und Portugal zur Provinz Spaniens erniedrigen! dagegen empörte sich das Selbstgefühl der Portugiesen, auch schienen die Pläne der Bourbonen in ein gefährliches Dunkel gehüllt. Der französische Gesandte Dunan schrieb an Choiseul, daß es für Frankreich und Spanien gleichgiltig sei, ob man sich Portugal durch Eroberung oder unter dem Titel von Protectoren und Bundesgenossen bemeisterte. Der König und Pombal beschloßen ^{Grenze für England.}dahalb — beim Bund mit England zu bleiben. Als am 16. März die Geandten von Spanien und Frankreich verlangten, daß der König mit beiden Nationen in ein enges Bündniß trete und an England den Krieg erkläre und 5 spanische Truppen, um dem Angriff, den die Engländer auf die Häfen Portugals machen könnten, zuzukommen, diese Häfen besetzen sollten, und binnen 4 Tagen eine entschiedene Antwort forderten, indem man sonst auf eine reinende Antwort schließe — so wurde mit einem entschiedenen Nein geantwortet: der König könne nicht vertragsbrüchig werden, biete übrigens seine Vermittlung beim englischen Cabinet zur Wiederanknüpfung der Friedenshandlungen an. Die Gesandten wurden abberufen, am 5. Mai überschritt spanisches Heer die Grenze und rückte in die Provinz Tras-os-Montes, am 20. Juni erklärte auch Frankreich den Krieg.

Die Gefahr Portugals lag in einem schnellen Einbruch der Spanier, ^{Kriegswesen.}an es war noch wenig gerüstet, 60.000 Mann wurden zwar ausgehoben, er sie waren noch nicht eingeübt. Doch Spaniens Finanzen waren nicht niger zerrüttet als die Portugals, sein Heer eben so wenig auf dem Kriegsfuß. Es Heer zählte über 100.000 Mann, aber kaum 50.000 konnten in das Feld geführt werden: es fehlte an Kanonen, an Kugeln, an Kriegskarten, an militärischer Übung — an der Grenze merkte man erst, daß auch das Pulver le, und wartete auf die Ankunft von 12 französischen Bataillonen. Dadurch bekam Portugal Zeit sich zu rüsten. Pombal hatte längst die vertragsg ^{England hilft.}hilfe in England angerufen. Dieses lieferte Waffen, Mundvorräthe und Feld, sandte 8000 Mann und vor Allem einen guten Befehlshaber im Grafen Wilhelm von Schaumburg-Lippe, der als General der Artillerie sich in dem erte Ferdinand von Braunschweig durch Einsicht und Muth hervorgethan ^{Gr. ist der Lage.}

trop ihrer Ueberzahl nicht Rassel zu entfesseln, wo sie 16 Bataillone zurückgelassen hatten, die am 31. October die Festung übergaben. Am 3. November wurden übrigens die Präliminarien und am 15. dieses Monates ein allgemeiner Waffenstillstand geschlossen. — Wenden wir uns jetzt nach einem neuen Kriegsschauplatz, nach Portugal!

Der Krieg in Portugal. Die Präliminarien zu Fontainebleau. Der Friede zu Paris.

Wir sahen oben *), wie im Familienvertrage bestimmt wurde, Portugal zur Theilnahme am Kriege gegen England zu nöthigen, von dem es seit dem Methuenervertrage **) 1703 vollkommen abhängig und ausgesogen war. — Pombal, damals erster Minister, sagt dieß selber in stärkster Weise in einer Depesche an das englische Ministerium: „Seit 50 Jahren habt Ihr mehr als 1500 Millionen aus Portugal gezogen — eine enorme Summe, wie die Geschichte kein Beispiel kennt, daß jemals eine Nation eine andere mit einer ähnlichen bereichert hat. Die Art, diese Schätze zu erlangen, ist euch noch mehr theilhafter gewesen, als diese Schätze selbst. Durch sein Kunstgewerbe hat England sich unserer Minen bemächtigt; es beraubt uns jedes Jahr ihres Ertrags. Einen Monat nach der Ankunft der Flotte aus Brasilien ist von ihr nur eine einzige Goldmünze in Portugal vorhanden. Die gesammte Summe geht nach England; sie trägt beständig bei, seinen Gelbreichthum zu vermehren, und mit unserem Gold geschehen die meisten Bankzahlungen. — Durch eine Unpudicität, die in der Geschichte der volkswirtschaftlichen Welt ohne Beispiel ist, erlauben wir euch uns zu kleiden und uns alle Gegenstände unseres Lebens nicht unbeträchtlich, zu verschaffen. Wir geben 500.000 Gewerbelohnen Unterthanen des Königs Georg, Unterhalt, einer Volkszahl, die in England Hauptstadt auf unsere Kosten existirt. Eure Fluren sind es, die uns nähren, statt daß wir Euch mit Getreide versorgten, versorgt ihr uns damit hundert Tages. Ihr habt Eure Felder angebaut, wir die unfrigen brach liegen lassen“ ***). Es ist dieß die amtliche Schilderung der Folgen des Methuener-Vertrages von 1703, durch welchen England den portugiesischen Weinen den Nachlaß eines Drittels der Zollgebühren bewilligt, welche die französischen Weine zu zahlen haben, dafür aber die Erlaubniß erhält, alle englischen Volkmanufacturen zu zuführen, während allen anderen Nationen die Einfuhr durch Geleitz verboten ist. Landwirtschaft, Viehzucht, Gewerbe Portugals gingen zu Grund, nur Weinstock wurde noch gepflanzt, sein Getreide bezog Portugal billiger durch Engländer, es verarmte gänzlich, daher der Plan der Bourbonnischen Könige

*) S. 1042—44.

**) Siehe B. V. S. 1046.

***) Depesche Pombals bei Schäfer, G. v. Portugal V.

England in Portugal anzugreifen, ihm eine Hauptquelle seines Reichthums zu erstopfen, daher die Hoffnung eines leichten Sieges, denn von England beschützt enaß Portugal Jahrzehnte hindurch Ruhe, das Heer war gering, mit Waffen schlecht versorgt, die Disciplin mangelhaft, die Officiere kannten den Krieg nicht, die Regierung bezahlte sie überdieß schlecht und nicht zur rechten Zeit. Darum war die Lage sehr ernst, als der französische und spanische Hof beschlossen Portugal in Verwahr zu behalten, bis England die von ihm in Amerika machten Eroberungen zurückgegeben habe, oder wenigstens Englands Kräfte Portugal zu beschäftigen. Sollte man durch einen Bruch mit England sich die Kolonien seiner furchtbaren Seemacht aussetzen! sollte man sich den Bourbonen in die Arme werfen und Portugal zur Provinz Spaniens erniedrigen! dagegen empörte sich das Selbstgefühl der Portugiesen, auch schienen die Pläne der Bourbonen in ein gefährliches Dunkel gehüllt. Der französische Gesandte Lamoignon schrieb an Choiseul, daß es für Frankreich und Spanien gleichgiltig sei, ob man sich Portugals durch Eroberung oder unter dem Titel von Protectoren und Bundesgenossen bemästere. Der König und Pombal beschlossen deshalb — beim Bund mit England zu bleiben. Als am 16. März die Gesandten von Spanien und Frankreich verlangten, daß der König mit beiden Nationen in ein enges Bündniß trete und an England den Krieg erkläre und die spanische Truppen, um dem Angriff, den die Engländer auf die Häfen Portugals machen könnten, zuvorzukommen, diese Häfen besetzen sollten, und binnen 4 Tagen eine entschiedene Antwort forderten, indem man sonst auf eine zögernde Antwort schließe — so wurde mit einem entschiedenen Nein geantwortet: der König könne nicht vertragsbrüchig werden, biete übrigens seine Vermittlung beim englischen Cabinet zur Wiederanknüpfung der Friedensverhandlungen an. Die Gesandten wurden abgerufen, am 5. Mai überschritt ein spanisches Heer die Grenze und rückte in die Provinz Tras-os-Montes ein, am 20. Juni erklärte auch Frankreich den Krieg.

Die Gefahr Portugals lag in einem schnellen Einbruch der Spanier, denn es war noch wenig gerüstet, 60.000 Mann wurden zwar ausgehoben, aber sie waren noch nicht eingeübt. Doch Spaniens Finanzen waren nicht weniger zerrüttet als die Portugals, sein Heer eben so wenig auf dem Kriegsfuß. Das Heer zählte über 100.000 Mann, aber kaum 50.000 konnten in das Feld geführt werden: es fehlte an Kanonen, an Kugeln, an Kriegskarten, an militärischer Übung — an der Grenze merkte man erst, daß auch das Pulver fehlte, und wartete auf die Ankunft von 12 französischen Bataillonen. Dadurch bekam Portugal Zeit sich zu rüsten. Pombal hatte längst die vertragshilfige Hilfe in England angerufen. Dieses lieferte Waffen, Mundvorräthe und Geld, sandte 8000 Mann und vor Allem einen guten Befehlshaber im Grafen Wilhelm von Schaumburg-Lippe, der als General der Artillerie sich in dem vere Ferdinand von Braunschweig durch Einsicht und Muth hervorgethan

Gründl. der
Lage.

Kriegs-
für
England.

Kriegs-
wesen.

England
hilft.

Graf
Lippe.

trog ihrer Ueberzahl nicht Kassel zu entsetzen, wo sie 16 Bataillone zurückgelassen hatten, die am 31. October die Festung übergaben. Am 3. November wurden übrigens die Präliminarien und am 15. dieses Monates ein allgemeiner Waffenstillstand geschlossen. — Wenden wir uns jetzt nach einem neuen Kriegsschauplatz, nach Portugal!

Der Krieg in Portugal. Die Präliminarien zu Fontainebleau. Der Friede zu Paris.

Wir sahen oben *), wie im Familienvertrage bestimmt wurde, Portugal zur Theilnahme am Kriege gegen England zu nöthigen, von dem es seit dem Methuenvertrage **) 1703 vollkommen abhängig und ausgefogen war. — Pombal, damals erster Minister, sagt dieß selber in stärkster Weise in einer Depesche an das englische Ministerium: „Seit 50 Jahren habt Ihr mehr als 1500 Millionen aus Portugal gezogen — eine enorme Summe, wie die Geschichte kein Beispiel kennt, daß jemals eine Nation eine andere mit einem ähnlichen bereichert hat. Die Art, diese Schätze zu erlangen, ist euch noch theilhafter gewesen, als diese Schätze selbst. Durch sein Kunstgewerbe hat England sich unserer Minen bemächtigt; es beraubt uns jedes Jahr ihres Ertrags. Einen Monat nach der Ankunft der Flotte aus Brasilien ist von ihr keine einzige Goldmünze in Portugal vorhanden. Die gesamte Summe geht nach England; sie trägt beständig bei, seinen Geldreichtum zu vermehren, und mit unserem Gold geschehen die meisten Bankzahlungen. — Durch eine Verschwendung, die in der Geschichte der volkswirtschaftlichen Welt ohne Beispiel ist, erlauben wir euch uns zu kleiden und uns alle Gegenstände unseres Lebens, die nicht unbedeutend ist, zu verschaffen. Wir geben 500.000 Gewerbetreibenden, Unterthanen des Königs Georg, Unterhalt, einer Volkszahl, die in England die Hauptstadt auf unsere Kosten existirt. Eure Fluren sind es, die uns nähren, statt daß wir Euch mit Getreide versorgten, versorgt ihr uns damit drei Tage. Ihr habt Eure Felder angebaut, wir die unsrigen brach liegen lassen.“

Es ist dieß die amtliche Schilderung der Folgen des Methuen-Vertrages von 1703, durch welchen England den portugiesischen Weinen den Nachschuß zum Drittel der Zollgebühren bewilligt, welche die französischen Weine zu zahlen haben, dafür aber die Erlaubniß erhält, alle englischen Wolllmanufacturen zu führen, während allen anderen Nationen die Einfuhr durch Gezege verboten ist. Landwirtschaft, Viehzucht, Gewerbe Portugals gingen zu Grund, der Weinstock wurde noch gepflanzt, sein Getreide bezog Portugal billiger als England, es verarmte gänzlich, daher der Plan der Bourbonnen, Portugal

*, S. 1042—44.

*) Siehe B. V. S. 1046.

***) Depesche Pombals bei Schäfer, II.

und in Portugal anzugreifen, ihm eine Hauptquelle seines Reichthums zu pfen, daher die Hoffnung eines leichten Sieges, denn von England beschäp: Portugal Jahrzehnte hindurch Ruhe, das Heer war gering, mit Waffen it versorgt, die Disciplin mangelhaft, die Officiere kannten den Krieg. die Regierung bezahlte sie überdieß schlecht und nicht zur rechten Zeit. m war die Lage sehr ernst, als der französische und spanische Hof be en Portugal in Verwahr zu behalten, bis England die von ihm in Amerika hten Eroberungen zurückgegeben habe, oder wenigstens Englands Kräfte ortugal zu beschäftigen. Sollte man durch einen Bruch mit England sich ie Kolonien seiner furchtbaren Seemacht aussetzen! sollte man sich den Bour- in die Arme werfen und Portugal zur Provinz Spaniens erniedrigen! gen empörte sich das Selbstgefühl der Portugiesen, auch schienen die Pläne Bourbonen in ein gefährliches Dunkel gehüllt. Der französische Gesandte an schrieb an Choiseul, daß es für Frankreich und Spanien gleichgiltig b man sich Portugals durch Eroberung oder unter dem Titel von Pro en und Bundesgenossen bemästere. Der König und Pomhal beschloßen Gröbe des England als — beim Bund mit England zu bleiben. Als am 16. März die Ge en von Spanien und Frankreich verlangten, daß der König mit beiden en in ein enges Bündniß trete und an England den Krieg erkläre und spanische Truppen, um dem Angriff, den die Engländer auf die Häfen ugals machen könnten, zuzukommen, diese Häfen besetzen sollten. und en 4 Tagen eine entschiedene Antwort forderten, indem man sonst auf eine einende Antwort schließe — so wurde mit einem entschiedenen Nein ge- portet: der König könne nicht vertragsbrüchig werden, biete übrigens keine ittlung beim englischen Cabinet zur Wiederanknüpfung der Friedens- dlungen an. Die Gesandten wurden abgerufen, am 5. Mai überschritt anisches Heer die Grenze und rückte in die Provinz Tras-os-Montes n 20. Juni erklärte auch Frankreich den Krieg.

Die Gefahr Portugals lag in einem schnellen Einbruch der Spanier, es war noch wenig gerüstet, 60.000 Mann wurden zwar ausgehoben, sie waren noch nicht eingeübt. Doch Spaniens Finanzen waren nicht so zerrüttet als die Portugals, sein Heer eben so wenig auf dem Kriegsfuß. Sein Heer zählte über 100.000 Mann, aber kaum 60.000 konnten in das Feld geführt werden: es fehlte an Kanonen, an Augen, an Kriegswagen, an jeder Art von Uebung — an der Grenze mußte man erst die Befehle empfangen und wartete auf die Ankunft von 12 französische Bataillone, ehe man Portugal Zeit sich zu rüsten. Vambol bot sich an, die Hilfe in England anzuwerben. Er erhielt 5000 Mann, die er in dem Schatz

hatte. Er ist in diesem Kriege der Retter Portugals geworden dadurch, daß er das Selbst- und Ehrgefühl der Portugiesen neu belebte und sie auf ihre eigenen Füße stellte. Ein origineller, ehrenhafter Mann — ist dieser Fürst in einer Zeit, in welcher so viele seiner Standesgenossen durch Menschenverkauf und Maitrenewirthschaft sich schändeten, mit seinem sittlichen Ernst, mit seinem Eifer für die wahren Bedürfnisse seiner Unterthanen, eine anziehende Erscheinung, ein wahres Musterbild eines Fürsten, dem zur welthistorischen Größe nur ein bedeutendes Land und ein zahlreiches Volk fehlte. —

Wilhelm Friedrich Ernst Graf zur Lippe*), ein Nachkomme Welfen, 9. Jan. 1724 in London geboren, als zweiter Sohn dem Militär beizutreten, in Genf in der Mathematik, Ingenieurwissenschaft und Kriegsbaukunst, dann an der Universität Leyden und Montpellier in Geschichte und Philosophie unterrichtet, wurde 1742 Officier der königlichen Garde zu London, machte 1743 im englischen Dienste die Schlacht bei Dettingen mit, 1745 unter Koblitz den Feldzug in Italien, und that sich darin durch ungestümen Muth hervor, wofür ihn der Kaiser die Stelle eines Obersten anbot. 1748 trat er nach dem Tode seines Vaters die Regierung seines kleinen Ländchens an, dem er jedoch bald durch seine Befähigung und seinen Eifer eine höhere Bedeutung zu erwerben verstand. Als Leidenschaft Soldat übte er in kurzer Zeit alle diensttauglichen Männer seines Landes im Kriegswesen ein. Er nahm nur Landeskinder in seine Armee auf. Der Dienst war streng, befehlsgerecht hielten ihn die Leute bald für einen Ehrenmann. Nach der Ansicht des Grafen **) war die Neigung zum Kriege, welche bei Wilden und Ungebildeten die Schande der Menschheit ist, die Quelle von neuen Tugenden, von Großmuth, Tapferkeit und jeder menschlichen Größe. Die Bemühung, die Kriegswissenschaften zu vervollkommen, ist also nicht das traurige Geschäft der Erfindung neuer Arten, künstlich zu morben, sondern ein Verdienst um die Menschheit. Je vollkommener die Kriegswissenschaften sind, desto gefährlicher ist der Krieg anzufangen, desto seltener werden die Kriege geführt, desto mehr entfaltet sich die Art, sie zu führen, vom wilden Erzwürgen. Mißbrauch dieser höheren Kunst zum Offensivkrieg führt uns dahin zurück, worüber sie selbst uns erhebt. Ein Krieg außer dem zur Abwehr ist rechtmäßig, jeder Angriff unter der Wunde des rechtschaffenen Mannes. Der Graf selber hatte Freude am Kriegswesen und ist immer durch Muth, Gewandtheit in jeder Waffenkunst hervorgethan. Sein Lieblingsfach war die Kunst des Festungsbaues und die Artillerie, worin er seine Leute so meisterhaft einübte, daß ihre Sicherheit im Schießen einzig war. Im Beweis wird erzählt, daß im Verlauf des 7jährigen Krieges der Graf seine Officiere eines Tages zur Tafel lud; während sie guter Dinge waren, fielen Kanonenkugeln über das Zelt. Die Gäste meinten, es seien Franzosen in der Nähe; der Graf aber hieß sie ruhig sitzen bleiben und sie gehorchten seinem Willen, aßen und tranken ruhig fort, selbst als einige Kugeln oben durch das Zelt schlugen. Am Schluß erklärte der Graf die Erscheinung mit den Worten: „Meine Herren, ich habe Ihnen nur zeigen wollen, wie sehr ich mich auf meine Artilleristen verlassen kann; ich befehl ihnen, so lange wir bei Tisch saßen, un-

*) Leben des Grafen Wilhelm zu Schaumburg-Lippe und Sternberg. Der St. d. Biographie ist der 1809 verstorbene Reichshofrath Graf Karl Christian zur Lippe. Weissenfeld. Derselbe schrieb auch eine Schilderung Josephs II. Romo 1772. — Sgl. v. Barmhagen van Ense in den biog. Denkmälern.

**) Mémoires sur la guerre défensive, Stadthagen 1775.

schon geladenen Kanonen nach dem Kopfe des Zeltes zu schießen, und das sie auch mit der größten Genauigkeit ausgeführt“. Man sah sich veranlaßt und lobte dabei die Geschicklichkeit der Artilleristen. — Aus seiner Schule gingen die besten Officiere und Ingenieure hervor — allerdings wußte Klug der auch durch Lob und Tadel, durch Geschenke wie durch eigene Unterweisung seine Jünger zum Aufgebot ihrer Kräfte zu entflammen. —

Ein solcher Mann war im Kriege viel werth. Georg II. schloß 1756 mit ^{in Fehde} Grafen (dessen Mutter eine Tochter Georgs I. und der Herzogin von Mecklenburg) einen Vertrag, vermöge dessen der Graf seine Truppen gegen die Franzosen in den hannöverschen verband, dagegen von England Hilfgelder und eine ansehnliche Besoldung erhielt. Seine Jäger thaten auch durch ihre Schnelligkeit den Franzosen vielen Abbruch, seine Reiter blieben unter dem Namen Eisenknäuer bei ihnen lange in geschätztem Andenken, insbesondere aber thaten sich die Kanoniere bei jeder Gelegenheit hervor. Der Graf selber bewies in jeder Schlacht unerschütterlichen Heldennuth und nach derselben die großmüthigste Menschlichkeit in der Sorge für Verwundete und Gefangene. Sein Wahlspruch war: „Die höchste Gefahr und keine Gefahr ist einerlei.“ — Der Graf hatte viele Bewunderer, machte sich aber auch durch seinen rüchhaltlosen Freimuth viele Feinde.

Auf diesen Mann richteten sich die Blicke, als Portugal in der Noth um ^{in Portugal.} einen tüchtigen Heerführer bat. England empfahl ihn und der König von Portugal ernannte den Grafen zu seinem Feldmarschall. Ein so glänzender Ruf ging ihm voraus, daß der König befahl, ihm alle königlichen Ehren zu erweisen. Er kam mit einem Kreis tüchtiger Officiere (der Herzog von Mecklenburg war sein General der Artillerie). Die Reise von Oporto bis Lissabon war ein wahrer Triumphzug. ^{Un- eigennützigkeit.} Der Grafen gefiel die Einfachheit und die fürstliche Würde, die Uneigennützigkeit. Die Heiligkeit seiner Stellung als Fremder fühlend, weigerte sich der Graf den hohen Gehalt anzunehmen. Von den 40.000 Kreuzern, welche ihm der König gegenstandslos sandte, um seine Einrichtung zu bezahlen, behielt er nur so viel, als ihm nöthig war, um sich eine Feldmarschallsuniform anzuschaffen, die Hälfte sandte er sogleich dem König zurück, den Rest vertheilte er unter die armen Soldaten.

Diese waren in der That so zu nennen, denn Monate, Jahre hindurch kamen sie keinen Sold, selbst die Leibwachen bettelten mit Kniebeugungen und stahlen die Vorübergehenden um ein Almosen an. Die Officiere schneiderten ihre Kleider waren Hausbediente der Generale, ihre Frauen wuschen um Geld. Dies regte anders, das Ehrgefühl wieder geweckt werden. Als der General beim Abendessen von Arcos zu Mittag speiste und einen Rittmeister gewahrte, der als Kammerdiener hinter seinem Stuhle stand, erhob er sich sogleich und betheuerte, er würde keine Speise mehr berühren, bis nicht dieser Officier, wie seinem Amte zukomme, sich mit zur Tafel gesetzt, und ruhte nicht, bis der Rittmeister sich ihm und dem Gastgeber Platz bekommen. — Untaugliche Officiere wurden entlassen, taugliche mußten aber für jede Kränkung der Ehre den Zweifelspfad fordern, denn dieser sei die sicherste Stütze der Ehre und ohne ihn falle Tapferkeit: wer nicht jeden Augenblick bereit sei, Muth und Tapferkeit zu beweisen, tauge nicht zum Officier. Wir theilen die Ansicht des Grafen über den Verfall der Tapferkeit nicht, den er übrigens früher selber unter seinen Landeskindern verloren hatte!

Die Lage war schwierig: in dem kleinen Heere weder Gliederung, noch Ausrüstung, die Zeughäuser leer, wenig Geschütz, wenig Kriegsvorräthe — unter diesen Umständen doch nach und nach eine Armee schaffen und siegreich

machen, das war ein Werk unsäglichler Geduld und die Arbeit eines höheren Geistes. Den Kern bildeten die eigenen Officiere und das englische Hilfscorps, bei dem Townshend und Bourgoigne waren; übrigens gibt der Graf den Portugiesen das Zeugniß, daß sie von Hause aus tapfer und findig seien und sich in allen Zweigen der Kriegskunde Fortschritte machten. Die Ereignisse nahmen dabei einen ziemlich raschen Verlauf.

Gegen die in die Provinz Tras-os-Montes im Mai eingebrungenen Spanier erhoben sich die Bauern. Wider die Spanier, die Almeida belagerten, sandte der Graf Townshend, während er selber gegen Estremadura vorrückte, um durch einen Einfall in Spanien die Feinde zum Rückzug zu bewegen. Doch fiel Almeida schon am 25. August durch die Feigheit des portugiesischen Befehlshabers. Nichtsdestoweniger wußte der Graf das Vordringen der Feinde in Almeida zu hemmen: jeder Vortheil des Bodens wurde dabei benützt, die Spanier zuerst in den Berggegenden festgehalten, dann, als Mangel und Krankheiten sie schwächten und Regengüsse die Zufuhr erschwerten, zum Rückzug gezwungen. Schon im November war Portugal mit Ausnahme der Grenzplätze Chaves und Almeida wieder vom Feinde befreit. Die Spanier waren entmuthigt, die Portugiesen hingegen sahen voll Selbstvertrauen dem nächsten Feldzuge entgegen. Zu dem Ende aber nicht mehr. Am 22. November traf die Nachricht vom Abschlusse der Präliminarien zu Fontainebleau ein.

Das kleine Portugal hatte also den Kampf gegen das viel mächtigere Spanien glücklich bestanden. Wir begreifen den Jubel des geretteten Volkes und die Fuldigungen, Triumphbögen, Ehrensäulen, die es „dem großen Grafen“ widmete. Der König nannte ihn seinen Vetter (il mio Primo), erklärte ihn für einen Verwandten des Hauses Braganza, verlieh ihm den Titel Altesa, der sonst nur dem Kronprinzen zukommt, und befahl allen hohen und niederen Beamten seines Reiches, den Verfügungen des Grafen zum Behuf seiner Kriegsmassregeln unbedingt zu gehorchen. Die Truppen erhielten jetzt regelmäßig ihren Sold, das Heer zählte 32.000 Mann und war wieder beseelt von Muth und Dienstleifer und dem Geiste der Ehre. Fähige deutsche und französische Officiere wurden angestellt, eine Kriegsschule errichtet, Befestigungen angelegt, darunter ein Fort, das heute noch den Titel la Lippe hat. Nachdem die bessere Ordnung eine feste Grundlage zu haben schien, nahm der Graf seinen Abschied, sich zur Belohnung verbittend, nur einige Ehrengeschenke vermochte ihm der König anzubringen, z. B. sein Bild in Diamanten, einen Hufnagel und Schleife in Diamanten, 6 kleine goldene Kanonen auf Lafetten von Ebenholz, ein Mähnenpferd, 4 Adler. 17. November 1763 war der Graf wieder in seinem kleinen Lande, nachdem er den deutschen Namen in Portugal zu großer Ehre gebracht hatte. —

Folgen wir ihm für einige Augenblicke in sein kleines Land, das er so gut regierte, daß er der Herrscher über ein Weltreich zu sein verdient hätte. Der Anblick eines edlen Mannes ist ja in dieser Zeit der Mäthe, der Mißhandlung und des Mangels an hohem Sinne ein wahres Labfal. Dieser Fürst sorgte für sein Volk wie ein Vater, und nicht wie ein Despot. Sein guter reiner Sinn hielt ihn fern von allem Gewaltsamen. Mit ihrem freien Willen sollten seine Unterthanen zum Guten kommen, nicht so wie unmündige Kinder oder wie Sklaven dazu genöthigt werden. Die angesehensten Hauswirthe aus der Stadt und dem Lande wurden zu freier Berathung über gemeinsame Angelegenheiten berufen — eine gesunde Art von Volksvertretung. Leibeigenschaft

rohdienst wurde aufgehoben, wüste Strecken wurden urbar gemacht, Moore ausgetrocknet, mit kleinen Gärten, Haus, Hof, Garten und Feld verbiente Krieger lohn, die eigenen Hausgüter an tüchtige Bauersleute verpachtet, Hilfsklassen, Erziehungsanstalten gegründet. Ein Waisenhaus, Armenanstalten gaben Unadlichen Schutz und Pflege. Der Fürst half bei unverschuldeten Unglücksfällen; solche, aber die ihre Wirtschaft leichtfertig verschlimmert hatten, durften nur mit einem weißen Hute umhergehen, was gute Wirkung that. Für Verbesserungen der Landwirthschaft wurden Belohnungen ertheilt, wer dem Fürsten einen Vorschlag machen konnte, erhielt eine Auszeichnung. Den Geistlichen und Aemtern wurde aufgetragen, dem Fürsten alle guten Handlungen, die sie in Erziehung brächten, zu melden. Die Belohnungen waren nicht etwa ein bloßes Ehrenband, sondern von Wert, hin und wieder ein Bauernhaus mit Aufschrift, daß der Besitzer z. B. einen Kameraden gerettet, oder gegen eine überlegene Zahl von Feinden gekämpft habe. Wettkampf und Ehrliche wurden als Hebel zu Guten gebraucht. Begreiflich, daß seine Unterthanen ihn wie einen Vater liebten und stolz auf ihn waren. —

Ein selbständiger Kopf war der Graf frei von der Modethorheit seiner Zeit, von der Anbetung Voltaires, von der Verachtung deutschen Geistes. Der Graf war ein Verehrer Shakespeares; Philosophie, Geschichte, Mathematik waren Lieblingsstudien. Die Schrift von Abbt, Professor in Rinteln, über das Verdienst begeisterte ihn, er lud ihn nach Paderburg ein, sandte zugleich seinen sechsspännigen Wagen, um ihn abzuholen, und beehlt ihn, damit er ohne Sorgen arbeiten könne, als seinen Hof- und Regierungsrath bei sich. Abbt schreibt vertraulich über ihn an den Landesherrn: „Wenn Sie ihn bei Tische ganze Stellen aus Shakespeare mit voller Empfindung des Inhaltes hersagen hörten und ihn bei einer gestirnten Nacht mit philosophischem Tiefinn und bescheidenem Zweifel über die wichtigsten Materien, die den Menschen angehen, sprechen hörten, so würden Sie ihn hochschätzen. Wozu Sie noch setzen müssen, daß er sein Handwerk, die Kriegskunst, zu einem hohen Grade der Vollkommenheit studirt hat. Ich habe ihn und einen englischen Oberst eine schwere Stelle des Cäsar bei der Tafel erklären lassen und habe mich geschämt. Man glaubt zuweilen, daß alles Studiren im Bineken sich befände, aber ich bin versichert, daß das thätige Leben mit jenem verbunden viel weiter bringt, als jenes allein.“ — Als der talentvolle Abbt, 28 Jahre alt, schon starb, trauerte der Graf um ihn, wie um einen Freund und setzte ihm ein Denkmal in der Schloßkapelle. Herder trat später an Abbts Stelle und Zimmermann erzählt: „Erhabenheit, Scharfsinn, Feinheit, Milde, Güte, Ruhe sprachen aus den lebendigsten Zügen, aus seinem ganzen Gesicht. Ich sah ihn nie und sprach nie mit ihm, ohne dabei zu denken: wie sanft und groß du. Heroische Gefinnungen und erhabene Gedanken gingen aus seinem Munde leicht und häufig, als sie aus dem Munde des größten Griechen oder Römers hervorgegangen sein.“ —

Der Graf von Lippe war ein Mann von tiefem Gemüth. Der Tod seiner ersten Gattin, welche die Freundin seines Herzens und der Trost seiner Seele war, brach ihm das Herz. Ihr Grabmal schmückte er mit Inschriften, welche eine tiefe Ueberzeugung von der Unsterblichkeit der Seele aussprechen: „Heilige Jungfrau, Ausfluß göttlicher Kraft, Quelle des beglückenden Gedankens, daß Bindungen, welche den erkenntnißfähigen Theil unseres Willens vereinigen, in Umbildungen des Wandelbaren ungeachtet bestehen. Ewig ist das Fortstreben zur Vollkommenheit, wenn gleich am Grabe die Spur der Dornen unseres Lebens verschwindet.“ — Der Graf starb 1777. —

Gbois-
jeaus
Plan.

So der Wiederhersteller der portugiesischen Kriegsmacht! Er hat Utopien schwere Schläge versetzt, nicht minder bitter wurden diesem auf anderen Gebieten seine Hoffnungen getäuscht. Beim Beginn des Bundes mit Spanien kam der französische Minister auf Nichts weniger, als auf Eroberung Gibraltars und Jamaikas, auf eine Landung in Irland, auf einen Einfall in Holland. Freiwillige Beiträge zum Neubau einer Flotte wurden in feurigster Weise in einzelnen Städten und Provinzen geleistet. Und auf all diese schönen Pläne und diesen Aufschwung des Patriotismus kamen nur Enttäuschungen und Verwirrungen.

Martini-
que

Havanna.

Philippinen.

Brisen.

Am 7. Januar 1762 landete die englische Flotte unter Rodney bei Martinique, der reichsten der Antillen, der Citadelle gleichsam und dem Verwaltungsorte der übrigen Besitzungen. Trotz des tapferen Widerstandes der Franzosen wurden 12.000 Mann an's Land gesetzt, erstürmten unter Moncton die Höhen, welche Fort Royal beherrschen, und zwangen am 8. Februar die Stadt zur Uebergabe. Damit waren auch die Nebeninseln Grenada, St. Vincent und Vincent verloren. Von all' ihren Besitzungen in Westindien blieb den Franzosen nur noch ihr Antheil an Domingo. — Nicht geringere Verluste erlitten die Spanier: von den Angriffen auf die Landenge von Panama, auf Havanna und die Philippinen, welche Pitt noch geplant, führte man zunächst den auf Havanna aus, die reichste Stadt in den Gewässern von Centralamerika, mit einem Hafen wie kein größerer ist. Die Spanier hatten in Cuba 12 tüchtige Kriegsschiffe, welche den Engländern große Verlegenheiten hätten bereiten können, aber sie hatten den Hafen nicht verlassen, um die Stadt zu schützen, drei derselben wurden sogar versenkt, um den Eingang in den Hafen zu sperren. Die Stadt war mit großer Kunst befestigt, ihre Hauptstärke war aber im Fort Moro, gegen welches die Engländer 12. Juni den Angriff begannen und mit einer Ausdauer ohne Gleiche fortsetzten, obschon Krankheiten unter ihnen wütheten. Die Vertheidigung der Spanier war tapfer und zäh. Am 30. Juni wurde die Besatzung mit Sturmhand genommen. Nachdem 4000 Mann neue Truppen eingetroffen, begannen die Engländer 11. August Havanna selber zu beschießen, und so wirksam, daß die Stadt, alle Schiffe im Hafen und das Land im Westen auf 36 Meilen Entfernung schon am 12. übergeben wurden. Die Kriegsbeute war ungeachtet gegen 30,000.000 Gulden an Werth. — Das Unternehmen gegen die Philippinen, wo die spanische Besatzung noch gar keine Nachricht vom Ausbruch des Krieges hatte, also überrascht war, leitete mit nur 2300 Mann von Madagaskar William Draper. Am 24. wurde in der Nähe der Hauptstadt Manila gelandet. Der Erzbischof, der zugleich Statthalter war, vertheidigte sich entschlossen auch die Eingebornen stritten mit Muth, am 12. Tage ward jedoch die Stadt mit Sturm genommen. Der Erzbischof der sich in die Citadelle zurückgezogen hatte, capitulirte. Die ganze Inselgruppe, als Lösegeld für ihr Eigenthum wurden 2,000.000 Pies bezahlt. Manila ist hochwichtig als Stapelplatz des Handels für Amerika, Japan und Siam. Das Glück schien die Engländer mit Gütern zu überschütten. Die Gallien. St. Trinidad mit einer Ladung von 3,000.000 Pfadern wurde von 2 Schiffen Drapers aufgetrieben, die Hermione mit 8,000.000 fl. Silber an Bord war noch in der Nähe von Cadix, wohin sie steuerte, abgefangen. Also Eroberungen und Schätze mehr als genug in Ausführung der Pläne des ehemaligen Ministers Walpole sagt darum: „Die Beredsamkeit Pitts kann gleich einem untergegangenen Sterne noch viele Monate nach ihrem Aufhören leuchten; ich sage, er hat Martinique erobert.“ —

Bute erntete, was Pitt gesäet, aber unwillig, denn jeder Sieg war doch Bute. nur eine Rechtfertigung Pitts, und kam dieser wieder an's Ruder, so blieb nach seiner Ansicht der König in Fesseln und konnte seine Herrscherrechte nicht wahrhaft ausüben. Sonst bittet der Besiegte um den Frieden, jetzt aber bat die englische Regierung eigentlich um denselben. Durch Vermittlung des sardinischen Gesandten Bailly de Solar wurde zunächst der französischen Regierung mitgetheilt, daß der Bruch Spaniens in den friedfertigen Gesinnungen des Ministeriums Nichts geändert habe. Wer war froher als Choiseul, der von seinen abgehenden Hoffnungen längst zurückgekommen war! Man kam überein, die Stimata beider Theile als Grundlage weiterer Verhandlungen zu benutzen. Verhandlung. England gab zu, daß Frankreich für Spanien verhandle, was es unter Pitt stolz zurückgewiesen hatte. Aber gerade Spanien wollte von einem Aufgeben seiner Ansprüche Nichts wissen und erst die Nachricht vom Fall von Martinique machte es fähig. Bute mußte in Paris an schleunigen Abschluß mahnen, nicht werde der Friede nicht möglich sein und Pitt wieder an's Ruder kommen, und Choiseul meinte, lieber wolle er auf den Galeeren rudern, als mit Pitt den Frieden entwirren. Maria Theresia haderte nicht mit Frankreich wegen seiner abgesonderten Verhandlungen mit England, sie sprach sogar ihre Geneigtheit aus, selber mit Preußen Frieden zu schließen, nur wünschte sie die Grafschaft Glaz zu behalten und daß Sachsen eine Entschädigung zu Theil werde. Die französischen Minister entsprachen mit einer Gegengefälligkeit: sie schlugen vor, Wesel und Geldern sollten bis zum allgemeinen Frieden von französischen Truppen besetzt bleiben, und keine von Großbritannien bezahlten Truppen sollten um König von Preußen stoßen oder ihm Beistand leisten dürfen. Von Seite Englands wurde dies zugestanden unter der Bedingung, daß Frankreich an die Kaiserin keine Hilfsgeelder zahle, sonst zahle auch England an den König von Preußen. Als aber die Mahnung Friedrichs an seinen Gesandten zur Kenntniß des Ministeriums kam, Alles anzuwenden, daß Pitt statt Butes wieder an's Ruder komme, gab Bute dessen Sache vollkommen preis. Bedford, der englische Unterhändler in Paris, erklärte, er sei nicht gekommen, um die Sache des Königs von Preußen zu führen, in Geldern und Wesel könne man Reichthümer legen. Ludwig XV. wollte möglichst seinen Verpflichtungen gegen die Kaiserin nachkommen und wurde deshalb vor Abschluß der Präliminarien mit ihr vereinbart, die Rückstände der verheißenen Hilfsgeelder in Raten von je einer Million Livres monatlich und für das versprochene Hilfscorps von 4.000 Mann ihr monatlich 288.000 Gulden zu zahlen, so lange der Krieg zwischen Oestreich und Preußen fortdauere; zweitens versprach Frankreich, beiäumung der von ihm besetzten preussischen Gebietstheile, sowohl die dort aufgefundenen, als die nach Wesel gebrachte Artillerie der Kaiserin leihweise zu verlassen und dafür zu sorgen, daß die östreichischen Truppen die erwähnten Plätze beim Ausmarsche der französischen Streitkräfte zu besetzen vermöchten.

Sept erst wurden in Fontainebleau die Präliminarien 3. November 1762 unterzeichnet. Frankreich verzichtet darin auf Akabien, Kanada, Cap Breton und die Inseln des Lorenzo, auf den Theil von Louisiana am linken Ufer des Mississippi mit Ausnahme von Neu-Orleans. Unter den Antillen verzichtete es auf Grenada und die Grenadinen, es überließ den Engländern 3 von den neutralen Inseln, welche ihm dafür die vierte, St. Lucia, zusicherten, indem sie ihm zugleich Quadelupe, Martinique, Maria Salante und Desiderat zurückstellten. Frankreich trat ferner den Engländern Minorca ab und die große Niederlassung am Senegal, bekam aber dafür Gorea zurück, ferner die Besitzungen in Ostindien im Jahre 1749, mit Einschluß der Niederlassung, wo Pondichery gestanden, aber es verzichtete auf jede Niederlassung in Bengalen überließ also der englisch-ostindischen Compagnie all ihre Eroberungen. England gestand den Franzosen das Recht der Fischerei an der Küste von Neufundland zu, trat die Inseln St. Pierre und Miquelon ab, als Zufluchtsort für die Fischer, aber Befestigungen durften nicht darauf errichtet werden, dafür behielt es jedoch auf der Schleifung von Dünkirchen und zwar sollten englische Ingenieure das Recht haben, sich davon zu überzeugen. Frankreich und England führen ihre Heere aus Deutschland ab und werden keinem Theil der daſelbst Krieg führenden Mächte fortan Beistand leisten. Frankreich räumt sofort Ostende und Nieuport und verzichtet auf die Schiffe, die ihm vor der eigentlichen Kriegserklärung weggenommen worden sind, dagegen gibt England Velleisle zurück, sobald der Friede unterzeichnet ist. Spanien verzichtet auf die Fischerei an der Küste von Neufundland, gewährt den Engländern das Schlagen von Farbholz in der Campechebai von Honduras, wofür diese jedoch ihre Befestigungen niederreißen müssen, verzichtet auf Florida und das ganze Gebiet östlich vom Mississippi, erhält aber dafür Havanna zurück wie die Philippinen. Spanien und Portugal behalten dieselben Grenzen wie vor dem Krieg.

In einem geheimen Vertrage überließ Frankreich an demselben Tage Louisiana an Spanien zur Entschädigung für Florida und weil es Minorca nicht an Spanien zurückstellen konnte. Um den allgemeinen Unmuth darüber zu beschwichtigen, wurde verbreitet, Louisiana biete im Frieden keinen Vortheil und sei im Kriege eine Last. Die Kolonisten waren in Verzweiflung, als sie er hören sollten Franzosen zu sein; vergebens streckten sie ihre Hände nach dem Mutterlande aus, das sie zurückstieß. Viele wanderten aus, Andere leisteten der spanischen Regierung jeden Widerstand, bis 1769 als spanischer Statthalter O'Reilly mit 3000 Mann landete und die Häupter der nationalen Richtung festnehmen und ohne langen Prozeß hinrichten ließ. —

Mehr Erwerbungen hatte England noch in keinem Frieden gemacht, denn war es wenig gegen das, was Pitt durch Fortsetzung des Krieges hatte erreichen wollen. Deshalb war der Empfang des Königs bei der Auffahrt zum Parlament am 25. November kalt, Bute wurde ausgeziffet und beworfen. Pitt wurde

Stunden gegen den Frieden: Florida sei kein Ersatz für Havanna, unverantwortlich sei die Rückgabe von Cuba, Martinique, Quadelupe, St. Lucia; durch Zugeständniß der Fischerei an der Küste von Neufundland habe man Frankreich die Mittel gegeben, seine Verluste zu ersetzen und für England noch einmal jährlich zu werden zur See. — Die Art, wie man den König von Preußen geopfert, nannte er einen gemeinen Verrath. Dem Redner versagte zuletzt vorwache die Stimme. Die Wirkung seiner Rede war tief, dennoch stimmten 9 Mitglieder für die Präliminarien und nur 65 dagegen. „Georg, jetzt bist endlich König!“ sagte die Prinzessin von Wales zu ihrem Sohne. Bute und seine Anhänger entschuldigten ihre Vorliebe für den Frieden mit der Nothwendigkeit zu sparen, die Schuldenlast sei bereits auf 126,600.000 Pfund angelaufen. —

Der Friede zu Hubertsburg.

Maria Theresia und Friedrich standen jetzt allein noch auf dem Kampfe, wie Zweikämpfer, die ihre Sekundanten verließen. Sollten sie ferner kämpfen, während ihre Völker nach Frieden lechzten! Durfte Maria Theresia auf rechnen, allein mehr zu erreichen, als früher mit mächtigen Bundesoffen! Bei Belgrad zog sich ein türkisches Heer zusammen, obschon der Kaiser die Anträge Preußens auf Abschluß einer Offensivallianz zurückgewiesen hatte, denn mit dem nächsten Jahre lief die Zeit des letzten Friedens ab, und ein neuer geschlossen werde, stand in Frage. Daun rieth zum Frieden und Noth der Finanzen verlangte dringend seinen Abschluß. Unter solchen Umständen konnte Maria Theresia die Vermittlung des Friedens, welche August III., nur annehmen und ihn ermächtigen zur Erklärung, sie sei zu einem billigen, dauerhaften Frieden wahrhaft geneigt.

Fritsch, ein Geheimer Rath des Königs von Polen, früher bei Friedrich gewesen, kam zu diesem nach Meissen, sprach von den Leiden des Krieges, sehr Sachsen den Frieden bedürfe, dem auch die Kaiserin, wie er durch eine schrift an seine Regierung beweisen könne, nicht abgeneigt sei. Nach einigen Forderungen bitteren Hasses verlangte der König, als Grundsatz der Verhandlungen müsse festgestellt werden, daß der Friede billig sei, so daß keiner der schließenden Theile dabei verlegt werde, daß die Bedingungen für alle Theile ehrenvoll seien und daß man zur Schließung des Friedens so feste und ehrenvolle Maßregeln treffe, daß derselbe dauerhaft sein könne *). Oestreich schlug nun einen Vorschlag vor, Preußen nahm ihn an, das Schloß Hubertsburg ward dazu auserwählt, jenes wählte den Hofrath v. Gollenbach zu seinem Vertreter, dieses Legationsrath Friedrich von Herzberg. Die Verhandlungen begannen am 2. December 1762.

Die Kaiserin that, um die Welt von ihrem aufrichtigen Verlangen nach Frieden zu überzeugen, die ersten Vorschläge; sie verlangte, 1. daß der sächsische Friede auf einem anständigen und gleichen Fuße in die Verhandlungen mit eingebracht werden; 2. daß man billige Rücksicht auf die Stände des Reiches nehme;

*) Guerre de sept ans 17.

3. daß der Friede im Reich auf eine ehrenvolle Art für den Kaiser geschlossen werde; 4. daß eine allgemeine Amnestie auch für das Reich stattfinden; 5. daß der Vertrag zwischen dem König und dem Kurfürsten von der Pfalz über Jülich und Berg nach vollzogenem Frieden wieder seine Kraft erhalte; 6. daß die Grafschaft Glaz, durch deren Lage Böhmen gedeckt wird, im Besitz der Kaiserin bleibe; 7. daß Toscana eine Secundogenitur werde, unter dem Beding, daß der König in Rücksicht der Erbfolge in Bayreuth und Anspach das Gleiche zugest. 8. daß der König seine Stimme bei der Kaiserwahl dem Erzhzog Joseph 9. daß der Erzhzog, welcher sich mit der Erbin von Modena vermähle. 10. daß der Anwartschaft auf die Lehnfolge in diesem Herzogthum habe; 11. daß der Kaiser die lauer und Dresdener Friedensschluß erneuert werde in Rücksicht der Erhaltung in römischen Religion, der Schulden Schlesiens, wie auch, daß man von beiden Seiten die Kriegsgefangenen ausliefere und allen rückständigen Kriegssteuern entlasse.

Von preussischer Seite wurde die Wahl des Erzhzogs Joseph zum römischen Könige sogleich zugestanden, beßgleichen die Lehnfolge im Herzogthum Modena. Die Artikel 6 und 7 wurden aber entschieden abgelehnt. Gegen die Behauptung Tollenbachs, Glaz sei in österreichischen Händen nur ein Vertheidigungsplatz, in preussischen aber ein Angriffsort, betonte Herzberg, Glaz sei im Gegentheil, die Oestreicher könnten von Glaz aus leicht in Niederschlesien einbrechen und den Krieg in das Innere des Landes tragen, dagegen verhoffte Glaz keinen Eingang in das Königreich Böhmen, der durch viele andere Länder gedeckt sei, so daß eine Armee dem Feinde leicht den Eingang streitig machen könne. Die Secundogenitur der fränkischen Markgrafenhäuser sei dem Vortheile der brandenburgischen Häuser zu nachtheilig, als daß man darauf eingehen könne: der König verlange auch keinen Einfluß zu haben auf die Anordnungen, welche der Kaiser in Rücksicht der Nachfolge seiner Familie zu treffen für gut finde. In Wien entschloß man sich rasch, in beiden Forderungen nachzugeben; man erhielt sie nur, um die preussische Gewährleistung der Staaten Maria Theresias zu erlangen, welche in den Verträgen von Breslau und Dresden nur für die österreichischen, aber nicht für die ungarischen Länder festgesetzt war, und durch den Aufschübelungen in Konstantinopel ein Ende zu machen, dann um für den Vortheil Sachsens zu wirken *).

Sachsen stellte in Hubertsburg durch seinen Bevollmächtigten Friedrich II. die Forderung: Sachsen solle geräumt werden, sobald der Frieden geschlossen sei mit dem 1. Januar aber solle jede Leistung Sachsens für Preußen aufhören: alle Kriegsgefangenen, alle sächsischen Unterthanen im Dienste Preußens, alle von Sachsen weggenommenen Waffen und Schriften sollen zurückgestellt und für den 6jährigen Entgang der Landeseinkünfte und für die erlittenen Verluste über dem Kurfürsten eine angemessene Entschädigung verschafft werden. Friedrich erklärte darauf barsch, Sachsen werde nicht ein Dorf, nicht einen Ortchen ihm erhalten, und trieb mit größter Härte bis in den Februar Kriegshandeln ein, hob Jünglinge für seine Regimenter aus und schleppte sogar Mädchen und Kinder in das Innere von Preußen, um diese Provinzen wieder zu bevölkern. Es wäre zum Vortheile Sachsens ausgefallen, wenn sein Vertreter in diesen Dingen mit dem Abgesandten der Kaiserin Hand in Hand gegangen wäre. Allein nach kurzem Widerstand warf sich die sächsische Regierung dem Kaiserkönig in die Arme und verzichtete auf alle Ansprüche, und nun mußte auch Preußen nachgeben und Friedrich erreichte in der Verhandlung, die am 15. Februar mit Unterzeichnung des Friedensvertrages abgeschlossen wurde, was er wollte.

*) Arnet II. 399.

Jeder Theil entsagt im Frieden von Hubertsburg allen Ansprüchen auf Friede.
Staaten und Länder des anderen, Oestreich also auf die Besitzungen, welche
Preußen 1742 und 1745 abgetreten. Die Kaiserin gibt die Grafschaft Glatz,
nimmt allen von ihr und ihren Verbündeten eingenommenen Gebieten des Königs
rück und zwar binnen 3 Wochen nach Auswechslung der Ratificationen. In
dieser Zeit räumt der König die sächsischen Länder. Die Kaiserin verbürgt dem
König den Besitz all seiner Staaten, der König ihr dagegen nur die deutsch-
reichischen Länder. Beide Theile werden sobald als möglich einen Handels-
vertrag schließen. Geiseln und Kriegsgefangene werden ohne Lösegeld frei *).
Friedrich II. verspricht dem Erzherzog Joseph seine Stimme bei der römischen
Königswahl und Förderung der für das Haus Oestreich nachzusuchenden
Verwaltung auf Modena. Der König wird die katholische Kirche in Schlessien
dem Zustande lassen, in welchem sie zur Zeit der Breslauer Präliminarien
beim Berliner Friedens war, und jeden Einwohner in den ihm rechtmäßig
verbleibenden Besitzungen Freiheiten und Privilegien erhalten, unbeschadet der
persönlichen Gewissensfreiheit des protestantischen Bekenntnisses und der Rechte
der Landesfürsten. — Das Reich ist in alle Artikel des Friedens, welche die
Freundschaft, die Einstellung der Feindseligkeiten, der Truppenmärsche, der Kriegs-
geiseln und Kriegsgefangenen betreffen, mit eingeschlossen. Der westfälische Friede
und alle Reichsgrundgesetze werden erneuert.

So endete dieser lange schlahtenreiche Krieg mit dem Siege Preußens. Friedrich II.
Friedrich hatte sein Ziel erreicht, sein Ruhm stieg höher als je: die vereinte
Macht Oestreichs, Rußlands, Frankreichs, Schwedens hatten ihm auch nicht
einmal seine Besitzungen auf die Dauer zu entreißen vermocht. Im Kampf hatte
er ein seltenes Feldherrntalent, in der Noth eine unbeugsame Stahlkraft der
That bewiesen, aber auch gegen Besiegte eine Härte, gegen das Recht eine
Un Rücksichtslosigkeit, die einen argen Schatten zu jenem Siegesglanze bilden. Ein
höherer Ruhm war ihm jetzt vorbehalten — die Wunden zu heilen, welche
der Krieg seinem Lande geschlagen hatte, und es läßt sich nicht läugnen, daß
Folge seiner unermüdblichen Thätigkeit nach weiteren sieben Jahren das Land
wieder stark bevölkert war und Ackerbau, Gewerbe und Handel blühten. —

Gegenben, in welchen dieser Krieg geführt wurde, waren verheert, öde
und menschenleer gerade wie nach dem 30jährigen Krieg, z. B. Hessen, man
auf Tagreisen weit keinen Menschen. Die Verheerung seines eigenen Landes
hat Friedrich selber in markigen Zügen geschildert **): Städte von Grund aus
zerstört, andere zur Hälfte in Trümmern, Dörfer sammt ihren Bewohnern ver-
wunden, der Adel ausgefogen, die Bauern zu Grunde gerichtet, der neunte
Theil der Bevölkerung im Kampfe oder durch Krankheiten zu Grunde gegangen.
Keine Saat in den Feldern, kein Korn zur Ernährung der Bewohner, nirgend

*) Manuel diplomatique.

**) Oeuvres 28.

hülfe. Credit, selbst für die nothwendigsten Bedürfnisse des Lebens, Ordnung, Mäßigkeit verschwunden, überall Zügellosigkeit, Habgier, Einer sucht den Andern zu Grunde zu richten. Die Polizei, der Richterstand zerrüttet, aber auch die Regimenter verfallen, die Kriegszucht gelockert. — Friedrich half schnell und wirksam. Das Geld, welches für den nächsten Feldzug bereit lag, 20,389.000 Thaler wurden unter die Provinzen vertheilt; die Gebiete, welche vom Krieg am meisten gelitten hatten, auf 2 Jahre von allen Steuern befreit; 60.000 für das Getreide und das Gepäck bestimmte Pferde wurden Landwirthen zur Benützung überlassen. Namentlich die Herstellung eines tüchtigen Bauernstandes ließ sich der Krieg angelegen sein. —

Friedrich berechnete *) die Zahl der Soldaten, welche im 7jährigen Kriege das Leben verloren, auf 853.000 Mann, 120,000 Russen, 140.000 Oesterreicher, 200,000 Franzosen, 160,000 Engländer und Deutsche, 25,000 Schweden, 28,000 Reichsbürger. Die englische Staatsschuld wuchs durch den Krieg von 72.289,673 Pfund auf 146.861,182, England zahlte am Schlusse des Krieges schon 30.000.000 Thaler Zinsen. Oestreich hatte eine Schuld von 100.000,000 Thalern, Schweden war dem Bankerott nahe. Frankreich hatte 2000 Millionen Livres Schulden: sein Verfall war am offenkundigsten — der Handel in beiden Indien war zerstört, die Quellen der öffentlichen Ueberschüsse waren versiegt, das Volk seufzte unter der Last der drückenden Auflagen, die Kriegssteuern mußten noch 10 Jahre nach dem Frieden erhoben werden, um nur die Zinsen bezahlen und einen Tilgungsfond zur Abtragung der Schulden errichten zu können. Die Regierung hatte allen Credit verloren. Wenn in jedem großen Kriege schon der Keim des zukünftigen liegt, so bahnte der siebenjährige neben anderen Ursachen die französische Revolution an und die großen Kämpfe, die in ihrem Gefolge waren.

*) Guerre de sept ans, chap. 17.

Die Engländer und Franzosen in Ostindien.

Wie am Rhein, wie in Nordamerika, so haben sich Engländer und Franzosen während des österreichischen Erbfolgekriegs auch in Ostindien bekämpft und letzteren durch den Leichtsinns ihrer Regierung ein Gebiet größer wie Frankreich verloren und die ersteren den Grund zu der großartigen Macht gelegt, zu deren Königin Victoria in diesem Jahre den Titel Kaiserin von Indien angenommen hat.

Indien war immer in viele Staaten getheilt, so weit wir es bisher bis in die fernsten Jahrhunderte hinauf kennen lernten. Erst im 16. Jahrhundert ^{Sabien.} es durch einen Abkömmling Timur's *) zu einem großen glänzenden Reich ^{Baber.} gelangt worden. Baber oder Tamerlane hieß der hochbegabte Mann, dem es Heldenmuth wie mit List, oft mit harten Mitteln gelang, den Widerstand der Stämme zu brechen und Mohammedaner wie Brahminen zu zwingen, ihn seinen Nachfolger als Herrscher anzuerkennen.

Baber heißt eigentlich Schireddin Mohammed und ist geboren 14. Februar 1483. Sein Vater Omer Schah war ein Häuptling der Turkmenen, in Fergana, Utrarippa, Kaschkend und Seiram waltete; seine Mutter war Mongolin, aus dem Hause Timur's, die Schwester eines Nachkommen Agais im elften Glied. Baber wurde 1504 aus Fergana von den Turen verdrängt und mußte mit wenigen Getreuen vor den Feinden fliehen, sein Glück in der Ferne suchen. Nur 300 arme Burschen mit Holzschuhen an den Füßen, einer Keule in der Hand, einem langen zackigen Knittel über der Schulter, folgten ihm vom Sihon nach Khorasan. Auf dem Wege durch Khorasan schloß sich eine andere Truppe dem flüchtigen Timuriden an und folgte nach Kabul, dessen er während der Wirren in Afghanistan sich bemächtigte. Kabul aus sendete er auf Rundschau in die Nachbarländer, wo Etwas zu gewinnen sei. Hindostan reizte ihn besonders und er machte mehrmals einen Versuch, über den Indus zu gelangen, sah sich aber immer durch Gefahren im Westen bedroht: 1526 lud ihn der Vizekönig des Pandschab ein, zu kommen, den Grausamkeiten des Sultans Ibrahim Lody in Delhi ein Ende ^{Lody.}

*) Sgl. B. III 747—48.

Banipat. zu machen. Baber kam und siegte in der Ebene von Panipat und machte der Dynastie der Lodys, welche seit 1450 hier geherrscht hatte, ein Ende. Der Gründer dieser Dynastie, Bheile Loddy, stammte von einer reichen afghanischen Kaufmannsfamilie ab, die zwischen Kabul und Indien Handel trieb.

Baber hat selber seine harten Jugendschicksale einfach beschrieben *) in einem Buche, das für seinen gesunden Blick und zugleich für seinen feinen Sinn für die Schönheiten der Natur Zeugniß gibt. Hier sagt er: „Seit der Zeit des Propheten bis auf den heutigen Tag haben einige fremde Fürsten das Land unterjocht und die Herrschaft über Hindostan erworben. Einer war Sultan Mahmud, der zweite Schahabuddin Guri, dann schwangen die Sklaven und ihre Hausgesinde viele Jahre lang das Scepter über diese Reiche. Ich bin der dritte Eroberer. Aber meine That darf nicht mit der ihrigen auf gleiche Linie gestellt werden, denn sein Heer belief sich über 100,000 Mann, und Schahabuddin rückte mit 120,000 gepanzerten Pferden ins Land. Mein Heer dagegen belief sich auf nicht mehr als 12,000 Mann, während Sultan Ibrahim 100,000 Mann hatte und die Zahl seiner Elephanten auf 1000 angeschlagen wurde. Und dennoch meine alten Feinde die Usbege im Rücken, ziehe ich gegen einen so mächtigen Fürsten wie Sultan Ibrahim — im Vertrauen auf Gott. In Erwägung meines Vertrauens gefällt es dem Allerhöchsten, die Gefahren und Mühseligkeiten, denen ich mich unterzogen, zu belohnen; er vernichtet die furchtbaren Feinde und macht mich zum Eroberer des edlen Landes Hindostan. Nicht meiner eigenen Kraft verdanke ich diesen Erfolg, noch das Glück den eigenen Anstrengungen, sondern aus der Gnadequelle und Barmherzigkeit Gottes ist es geflossen.“ So gründete er das Reich der Mongolen und hieß der Großmongole, obschon er ein Türke war, aber die Indianer nannten damals alle Krieger, welche von Norden kamen, Mongolen. Sie erwarteten, Baber werde nach der Weise Timur's mit Beute beladen mit wieder heimkehren, doch er blieb, und als sie gegen ihn wieder in Waffen sich erhoben, trat er trotz ihrer Ueberzahl ihnen muthig bei Sikri angriff (16. März 1527). Seine Mahnung vor der Schlacht: „Jeder Mensch in der Welt ist dem Tode verfallen. Wir verschwinden und vergehen, Gott allein ist unwandelbar. Da dem so sein muß, ist es da nicht besser, mit Ehren zu sterben, als mit Schande und Schmach zu leben“ — trieb die Seinen zum Siege. — Fortan waltete er, obschon unumschränkt, doch durch sein Ansehen geföhrt, gerecht und gut, er stellte Ordnung und Recht im Land her, er schützte den Bauer und Kaufmann, er brachte durch die Fortrichtung die entlegensten Theile des Reiches mit einander in Verbindung. Aus dem von Hochmuth, sah er es als seine Pflicht an, für das Gedeihen seiner Untergebenen zu sorgen. Sein Herz war gut, sein Kopf klar, in freien Stunden pflegte er sogar zu dichten und seine Lieder gehören zu dem Besten in der türkischen Poesie. Sein Lieblingsaufenthalt war Kabul, es sollte auch immer seinen Nachkommen zum kaiserlichen Hausgut gehören, dort ward er auch 15. begraben und dahin wallfahrten heute noch Tausende zu seinem einfachen Grabe mal wie zu einem Heiligthume. —

Su-
maiun. Nasiredin Mohammed Humaiun, der ihm als ältester Sohn folgte, hatte nicht den hellen Blick, noch die Thatkraft des Vaters und war die Großen nicht wie jener im Zaume zu halten. Der Bruder Kamran,

*) Erstine übersezte sie ins Englische.

ber bloß als Statthalter über Kabul und Kandahar zu setzen befohlen hatte, lte und erhielt auch das Pendschab. In Kohistan erhob sich die Dynastie Ghoriden und der mit ihnen verwandten Sur. Schir-Schah, der Löwen- t, reizte zum Kampf gegen diese Turki und trieb bei Todesstrafe alle hanen unter die Waffen. Humaiun mußte nach zwei verlorenen Schlachten i Persien fliehen und flehte den Schah Tahmasp um Hilfe an. Dieser prach Alles, wenn sein Gast Schiite werde, grollte ihm aber, als er sich m weigerte, und sann darauf, ihn heimlich aus dem Wege zu räumen: nur Mahnung der Schwester an die Heiligkeit des Gastrechts und an die n Folgen, wenn er die Söhne Babers zur Blutrache reize, brachte ihn auf re Gedanken. „Willst du den Padischah nicht mit Heeresmacht unterstützen, asse ihn wenigstens ziehen, damit er bei andern Höfen Hilfe suche!“ Tah- p gab ihm dann 12,000 Mann, wofür ihm Humaiun Kandahar und zebung für ewige Zeiten abtreten mußte, und mit dieser kleinen Macht mn der Flüchtling nach und nach sein väterliches Reich wieder zu erobern, ihm der Tod seines großen Gegners Schir-Schah und Uneinigkeit unter n Nachfolgern erleichterte. 1554 schlug er die Afghanen bei Sirhind : Haupt und hielt dann seinen feierlichen Einzug in Delhi. Doch war seine e Regierung von kurzer Dauer — er starb schon 1556.

Akber, sein Sohn, besaß den wagenden Geist und das Glück Babers, Akber. auch seinen tiefen Sinn. Er hat die Herrschaft durch glückliche Kriege itert und die Schwierigkeiten, welche ihm die Gegensätze des Glaubens a, durch ein neues Religionsystem zu heben gesucht. —

Eine Art Deismus sollte alle Bekenntnisse vereinigen — ein Gedanke, der schon in den Tagen Babers Bahn brach in der Lehre der Sikhs. Ihr nder ist Nanak *), von seinen Anhängern Baba und Guru (Lehrer), auch klar, der Allgegenwärtige, genannt, 1469 geboren im Dorfe Kapapur am des Hyphasis, in einer Gegend, wo Hinduismus und Islam von je sich lich berührten, der Sohn des Kalu Werdi, eines Salzhändlers, der ihn ver- is zu einem Leben des Erwerbens und Genießens anzuhalten suchte. Der me Nanak nährte die Armen mit dem Gelbe, das ihm der Vater zum Salz- el auswarf: — dadurch erwerbe er sich ein ewiges Verdienst, während der inn dieser Welt vorübergehend und werthlos sei. Der Dorfschulze beschwich- den Zorn des Vaters und dieser ließ den Sohn gewähren. Nanak begab Reisen. nun, begleitet von einem Diener und einem Musikanten, auf Reisen, besuchte berühmten Orte, Tempel, die gefeierten Heiligen und Häher, auch Mekka Medinah, wo er mit den Gelehrten des Islam verkehrte. Immer mehr te in ihm der Glaube auf, er sei bestimmt den Islam mit dem Brahma- us zu versöhnen. Wahrscheinlich bestärkte ihn auch der Verkehr mit h nani Kabir viel in seinen Anschauungen, vielleicht ist er auch mit n und Christen zusammengekommen, denn seine Hauptvision, wie seine iler sie erzählen, erinnert an die Berufung des Moses. Nanak zog sich

*) Malcolm, Sketsch of the Sikhs. Asiat. Res. XI. 197.

nämlich in die Vergemeinschaft zurück und da hörte er eines Tages eine Stimme vom Himmel herab, die da rief: „Nanak komm herbei.“ — Wie hätte ich Macht, in deiner Gegenwart aufrecht zu stehen! — „So schließe die Augen und gehe dann hin und verkünde Meinen Namen auf Erden! — Ich will dein Lehrer sein, damit du der Lehrer der ganzen Menschheit werdest. Nicht verehren, allgemeine Menschenliebe und Reinlichkeit — das sind die drei Tugenden, welche deine Jünger befolgen sollen. Sie sollen die Welt nicht verlassen, zu Einsiedler und Mönche werden, sondern darin leben und handeln zum Heile aller Wesen, denn meinen Athem habe ich Allen eingeblasen. Was ich bin, bist auch du; zwischen uns waltet kein Unterschied, die ganze Welt ist bloß ein Schein ohne Wesen. Alle Körper und alle Götter sind bloß gehaltlose Schatten des höchsten Wesens, des einzigen Gottes, und dieser einzige Gott ist die Seele des Menschen ohne Ende, der Schöpfer und Zerstörer *).“ — Also praktische Lebenslehre: die Bestimmung Gottes aber wenig tief; Wahrheit, Tugend, Gerechtigkeit ist hier die Lösung. Nicht Vagungen, nicht Gebete, nur Werke. Nanak will alle Religionen in dem Glauben an Gott und im Handeln nach dem Glauben vereinigen. Das Lesen der heiligen Schriften ist ohne Gehalt, wenn man der Lehre nicht folgt. Gott werde dereinst nicht fragen, welchem Stamm oder Glauben man angehangen, sondern welche Thaten man gethan. Nanak ist ein wahrer Hindu, dessen Herz gerecht ist; nur der ein wahrer Muslim dessen Leben rein ist. Vor Gott stehen Geister genug, die er als seine Botschafter aussenden kann, Hunderttausende von Mohammeden und Brahmanen. — Nanak ist eine Religion des Friedens: Gottes Wort, sagt er, sei deine einzige Waffe. Er nannte sei dein Panzerhemd. Als ihn ein Türke schlug, weil er dasige und seine Füße gegen Mekka gerichtet habe, sagte er: „wohin kann ich meine Füße wenden wo Gott nicht ist?“ — Sein Leben verfloß in der Stille, das Häuslein seiner Geburt (Siksha = Jünger, daher der Name Sikh) war klein, als er zu Kirpatrick den Ufern des Ravi starb. Seinen Lieblingsjünger Lehana ernannte er mit der Bezeichnung seiner Söhne zu seinem Stellvertreter. Nanak hinterließ seine Lehren in Schriften, welche im Adi Granth, d. h. dem vorzüglichsten Buch, enthalten sind. Diese Bibel der Sikh bildet einen Band von 1232 Seiten, jede mit 32 Linien, und jede Linie mit 35 Buchstaben. Die Sprache ist das Hindi, die Buchstaben sind im Sanskrit. Die Schriftform, Gurmukhi (aus dem Lehren des Nanak ist von Nanak gebildet. Die Form der Darstellung sind Gespräche: der Schüler fragt, der Lehrer antwortet. Der Gottesdienst ist einfach, es werden Loblieder zum Lobe des Höchsten gesungen und zum Lobe der Lehrer; Gebete werden gesprochen. Die Gnade, das Gute zu thun, die heilige Schrift wird darauf herumgereicht und Geld, Blumen und Früchte geopfert. Diese gehören dann dem den Gottesdienst haltenden Priester, welcher hinwieder Süßigkeiten unter die Mitglieder austheilt. Die Kirchenlieder sind im Sanskrit, ihr poetischer Werth gering, wie überhaupt die Religion nüchtern. Die Tempel sind schmucklose Gebäude, aus denen jede Abtheilung der Gottheit verbannt ist. Der Wallfahrtsort ist die Stadt Tschal, wo unter einem heiligen Baume ein prachtvoller Tempel steht. — Nach und nach gelang es die Anhänger dieser Lehre zu einer eigenen Religionsgesellschaft, an deren Spitze ein Guru steht, welcher statt der früher üblichen Geschenke einen angemessenen Gehalt bezieht. Von den Vedas wollten die Sikh so wenig wissen als von dem Koran, und dieß ist der Grund, warum Hindus und Moslems sie zu verfolgen begannen **). —

*) The Dabistan. II. 255—277. Cunningham, History of the Sikhs. London. Neumann, Das englische Reich in Asien. II. 536 ff.

**) Neumann, Geschichte des engl. Reiches in Asien. II. 545—47.

Kanak oder Kanakas war ein Hindu, aber auch unter den Bekennern des am tauchten damals verwandte Ansichten auf, die übrigens zugleich eine tische Tendenz hatten. Ein Afghane, Bajesid, ein Anhänger der Lehre der teniten oder Innerlichen, so sich nennend, weil sie lehrten, jedes Äußere sei ein Inneres, jede Offenbarung ihre allegorische Deutung haben, verkündete r den Afghanen, deren erster Schriftsteller er durch sein Buch Choir al oder die freudige Botschaft wurde, seine Lehre, wornach Gott mit der schheit eins sei, und die Materie bloß äußerliche Erscheinung: Alles, was höre, was man sehe, sei Gott, am vollkommensten aber zeige sich Gott in ihrem Lehrer (Pir), ihm sei daher ein unbedingter Gehorsam zu leisten, wer sich Gottes Ausspruch durch ihn widerseze, solle wie ein Thier vertilgt en. Gott bedürfe keiner Opfer, keiner Kasteiung, keiner Anbetung — er Alles, was da ist, der allenthalben im Raum und in der Zeit Seiende. sei nur er, in allem Wechsel beharre nur er; Auferstehung und Gericht, nel und Hölle seien bloß bildliche Ausdrücke für den Wandel der Seele in e Körper. Die Vorschriften des Gesetzes seien bloß Mittel der Erleuchtung, en der Erkenntniß: wer eine Last trägt und endlich den Herrn findet, werfe b. Wer die wahre Einsicht habe, könne nicht mehr sündigen, Alles sei ihm bt — er könne plündern, rauben und morden, ihm gehöre die Herrschaft die Erde*). Diese Lehre schmeichelte dem Kampf- und raublustigen Volke Afghanen. Bajesid wurde ihr Häuptling und seine Schaaren setzten sogar den Indus und siegten öfter über die Truppen des Padischah von Delhi; ie aber sich in die Ebene hinabwagten, wurden sie geschlagen und der het erlag dem Gram darüber. Seine fünf Söhne setzten seine Arbeit fort, i der älteste Schech Omar, mit dem Bedeuten, der Prophet sei todt, nach er ihm die Herrschaft über die Welt übertragen. Nach Omars Tode nahm rritte Sohn Dschelaleddin den Titel eines Padischahs der Afghanen an gewann um 1600 sogar Ghazna. Doch fiel mit ihm seine Macht; mit ahdad Chan, einem Räuberhauptmann, endete um die Mitte des 17. Jahr- erts der letzte Nachkomme Bajesids. Seine Lehre zählt aber heute noch An- r in Peshawar.

Bajesid.

Af-
ghanen.

Mit diesen Kriegern hatte auch Atbar zu kämpfen — anfangs konnte r Burgen anlegen, um sie dadurch in ihre Berge einzuschließen. Ueber- t war die erste Zeit seiner Regierung eine kriegerisch bewegte. Doch Atbar und zwang von Delhi aus einen Volkstamm nach dem andern, ihm sich erwerfen, und vereinte nach und nach ein Reich von 150 Millionen. es war eine Regierung so mild und versöhnend, so menschlich, daß das gern auf ihr weilte wie auf einem milden Sterne in stürmischer finsterner . Die Moslimen hatten nur verfolgt und zerstört, die Hindu und n nur gebildet. Jetzt ward es anders und taucht der Gedanke der erechtigung auf. Die Kopfsteuer, welche die Hindu als Ungläubige bisher oslimen, obschon sie die Mehrzahl waren ($\frac{2}{3}$ Hindu, $\frac{1}{3}$ Mohammedaner), wie die Steuer auf Wallfahrten aufgehoben und die Besteuerung eine

Atbar.

Re-
gierung

*) Schahrafsani's Religionsparteien und Philosophenschulen von Theodor Haars-
palle 1850.

gleiche. Das Reich wurde in 18 Kreise, 103 Bezirke und 2737 Ämter eingetheilt. Ueber jedem Kreise stand der Subahdar oder Statthalter, der bloß für das Wohl des Volkes zu sorgen hatte, und unmittelbar vom Fürsten die Befehle erhielt. Unter dem Statthalter standen die Beamten, welche die Soldaten, welche die Lehnleute befehligten, welche die Steuern erhoben, das Rechtswesen besorgten. Der Untersuchungsrichter mußte ein anderer sein als der das Urtheil sprach. Todesstrafen mußte der Herrscher selbst bestätigen, nur während eines Aufstandes konnte der Statthalter, ohne den Padischah zu befragen, sie verhängen lassen. Die Richter selber waren wieder überwacht und eine gut theilte Polizei hatte nicht bloß für die öffentliche Sicherheit zu sorgen, die Beamten in Ausübung ihrer Pflicht zu unterstützen, sondern auch an den Fürsten zu berichten, wenn Jemand in seinem Rechte verkürzt ward. Niemand, aus nicht Kriegsgefangene, durften als Sklaven verkauft werden. Keine Frau durfte nach dem Tode ihres Mannes wider Willen verbrannt werden. — Die Polizei hatte zu überwachen, wovon Jeder lebe. Bettler, Faulenzer durften nicht geduldet werden, Jeder mußte ein Handwerk erlernen. — Für Hebung der Gewerbe war der Padischah sehr besorgt. Die Abgabe war 5 vom Hundert früher 10. Die Grundsteuer betrug ein Drittel des rohen Ertrages. Um eine gerechte Vertheilung dieser Steuer möglich zu machen, wurde das ganze Land vermessen und die Ertragsfähigkeit bestimmt. Wer sich überbürdet glaubte, konnte bei der Behörde Vorstellungen machen und sie war angewiesen, diese genau zu prüfen. Rentenmeister, denen Bestechlichkeit nachgewiesen werden konnte, wurden mit ewigem Gefängniß oder mit dem Tode bestraft. Die Steuer konnte in Naturalien oder in Geld erlegt werden, der Durchschnittspreis von 19 Jahren galt als Maßstab der Umwandlung der Naturalien in Geld. Das Steuerertragniß im Reiche Akbars wird auf 300.000,000 Gulden berechnet; als er starb, betrug sich die Summe von 100.000,000 Gulden baar in seinem Schatze. Beamte und Soldaten wurden gut und regelmäßig bezahlt. Die Lehenmiliz soll sich zu 4.200,000 Mann belaufen haben. Der Staatshaushalt war wohlgeordnet, der Hofhalt glänzend — allein zum Ausreiten standen für den Padischah immer 101 Elephanten bereit. Der Hof war vielleicht der glänzendste, der je gewesen; was erzählt wird von der Masse der Edelsteine, Perlen, goldenen wirkten Stoffe, grenzt an's Unglaubliche. Der Padischah selber ging in diesen Herrlichkeiten, in den Genüssen, die ihm zu Gebote standen, nicht unter: er hatte ein höheres Streben — er haschte nach geistigen Genüssen und rang mit den tiefsten Fragen des Daseins.

Wir haben zwei Berichte über das Geistesleben des Kaisers Akbar, der eine ist von seinem Bezier und Verehrer, Abulfazl, der andere von einem eifrigen Anhänger des Islam, der es sehr bedauert, daß der Kaiser gegen die Religion seiner Väter nach und nach kälter wurde und zuletzt die Wahrheit des Islam vollständig bezweifelte und jeder Schmährede horchte, welche die Religion

gen denselben vorbrachten. Badaoni sagt: „Der hauptsächlichste Grund ist, Badaoni.
 daß eine große Anzahl gelehrter Männer und Secten von verschiedenen Ländern
 r an den Hof kamen und persönliche Zusammenkünfte erlangten. Tag und
 acht that man Nichts als forschen und aufspüren; fortwährend wurde über Geistiges
 wierige Fragen der Wissenschaft, über die Feinheiten der Offenbarung, die Streben.
 die erkwürdigkeiten der Geschichte, über die Wunder der Natur, von denen große
 inde nur einen zusammenfassenden Auszug geben konnten, gesprochen. Seine
 ajesität sammelte die Meinungen eines Jeden, besonders solcher, die nicht
 ohammedaner waren, behielt zurück, was immer er billigte, verwarf Alles, was
 n nicht zusagte und seinen Wünschen entgegenlief. Von seiner frühesten Kind-
 t bis zu seiner Mannheit und von seiner Mannheit an bis zum hohen Alter
 seine Majestät die mannigfachen Phasen und alle Arten religiöser Gebräuche
 b Sectirerbekanntnisse durchschritten und Alles, was man in Büchern finden
 m, gesammelt mit einem eigenthümlichen Talente und einem Forschergeiste,
 jedem (Islamitischen) Grundsatz entgegenge setzt war. So zeichnete sich ein
 f einige elementare Grundsätze gegründeter Glaube auf dem Spiegel seines
 rzens und als das Resultat aller der Einflüsse, welche man auf seine Majestät
 wirken ließ, erwuchs allmählig wie der Umriss eines Steines die Ueberzeugung
 seinem Herzen, daß es verständige Menschen in allen Religionen
 be und enthalt same Denker und mit Wunderkräften begabte
 enschen unter allen Nationen. Wenn wahre Erkenntniß also überall
 finden war, warum sollte Wahrheit auf eine Religion beschränkt sein, oder
 f einen Glauben, wie der Islam, welcher verhältnismäßig neu war und
 im 1000 Jahre alt; warum sollte eine Secte behaupten, was eine andere
 gnet, und warum sollte eine einen Vorzug beanspruchen ohne eigene Ueber-
 enheit?“

Indiffe-
rentis-
mus.

Badaoni schreibt diesen Erfolg den Brahmanen und den Vätern zu, welche
 zum Kaiser Zutritt fanden, und stellt ihnen dabei wider Willen ein Ehren-
 gnüß aus: „Da sie andere Gelehrte in ihren Abhandlungen über Moral und
 igiöse Wissenschaft übertreffen und in ihrer Kenntniß der Zukunft, in geistiger
 aft und menschlicher Vollkommenheit eine hohe Stufe erreichen, so brachten sie
 weise, gegründet auf Vernunft und Zeugniß für die Wahrheit ihrer eigenen
 die Täuschungen anderer Religionen, prägten ihre Lehren so fest ein und
 lten Dinge, welche Ueberlegung erfordern, mit solcher Geschicklichkeit als selbst-
 ständlich dar, daß keiner, indem er seine Zweifel ausdrückte, jetzt einen Zweifel
 seiner Majestät wecken konnte, selbst wenn Berge zu Staub zerfallen oder
 Himmel auseinander gerissen wären.“

Brah-
manen.

Badaoni bemerkt weiter, wie ein Brahmane nach dem anderen sich zum
 ier die Mauer des Schlosses hinaufziehen ließ (vielleicht um nicht befleckt zu
 den). „So aufgehängt unterrichtete er seine Majestät in den Geheimnissen und
 enden des Hinduismus, in der Art, Idole, das Feuer, die Sonne und die
 rne zu verehren und die Hauptgötter dieser Ungläubigen, Brahma, Mahadev,
 schnu, Rama und Mahamäi anzubeten, welche Menschen gewesen sein sollen,
 r sehr wahrscheinlich niemals existirten, obwohl Einige in ihrem leeren Glauben
 sie als Götter, Andere als Engel schauen. Als seine Majestät ferner hörte,
 sehr das Volk des Landes seine Einrichtungen schätzte, begann er dieselben
 Zuneigung zu betrachten. Ganz besonders tief wurzelte die Lehre von der
 elenwanderung in seinem Herzen und er billigte den Satz: „Es gibt
 e Religion, in welcher die Lehre von der Seelenwanderung nicht feste Wurzel
 hlagen hat.“

Seelen-
wan-
der-
ung.

Aber auch Anhänger der Feuerlehre fanden Zutritt zum Kaiser

Feuer-
lehre.

und Akbar lauschte begierig auf ihre Worte. „Dir Bar prägte dem Kaiser auch ein, daß die Sonne der erste Ursprung aller Dinge sei. Das Keisen des Kornes auf den Feldern, des Obstes und der Gemüse, die Erleuchtung des Weltalls und das Leben der Menschen hingen von der Sonne ab. So sei es angemessen, diese Lichtmasse anzubeten und zu verehren, und man sollte ihm Beten das Gesicht nach dem Plage wenden, wo sie aufgeht, statt nach der Himmelsgegend, wo sie untergeht. Aus ähnlichen Gründen, sagte Dir Bar, ist die Menschen Achtung bezugen gegen Feuer und Wasser, Steine, Bäume und andere Gestalten des Daseins, selbst gegen Käse und ihren Däner, gegen Zeichen an der Stirn und die Brahmanische Schnur. — Philosophen und Gelehrte, welche am Hofe gewesen waren, aber in Ungnade gefallen, machten sich ein Geschäft daraus, Beweise beizuschaffen. Sie sagten: die Sonne sei das göttliche Licht, der Ursprung königlicher Macht. — Feueranbeter waren auch von Akbar in Duhrat gekommen und bewiesen seiner Majestät die Wahrheit der Lehre Zoroasters. Sie nannten Feuerverehrung „die große Verehrung“ und machten auf seine Majestät einen so günstigen Eindruck, daß er von ihnen die religiösen Benennungen und Gebräuche der alten Parthis lernte und Abulfazl beauftragte, Anordnungen zu treffen, auf daß heiliges Feuer Nacht und Tag am Hofe brannte gehalten werde gemäß der Gewohnheit der alten persischen Könige, in deren Feuertempeln es beständig brannte; denn Feuer sei eine der Ausprägungen Gottes und ein „Strahl von seinen Strahlen.“ — Seine Majestät war es von seiner Jugend an gewöhnt worden, den Hom (eine Art Feuerverehrung) zu feiern, aus Zuneigung zu den Hinduprinzessinen seines Harems. — Vom Jahrstage seines 25. Regierungsjahres an (988) betete seine Majestät öfters die Sonne und das Feuer durch Niederwerfungen an; und die Hofleute erhielten Befehl, aufzustehen, wenn die Kerzen und Lampen im Saale angezündet wurden. An dem Feste des 8. Tages von Virgo legte er das Zeichen an die Stirn gleich einem Hindu und erschien in der Audienzhalle, wo verschiedene Brahmanen der glücklichen Vorbedeutung halber eine Schnur mit Juwelen um seine Hüften banden, während die Großen diese Vorgänge begünstigten, indem sie je nach den Verhältnissen Perlen und Juwelen als Geschenke brachten. Die Sitte des Händels (sich Stäbe Zeugens als Amulette um das Handgelenk zu binden) war gewöhnlich*).

Der Islam wurde dem Kaiser so zuwider, daß er ihn einen Uffian nannte und die arabischen Heiligen als Ehebrecher und Straßenräuber bezeichnete. Des Kaisers eigene Ansicht in dieser Zeit drückt Abulfazl in seinem Essay Akbars***) in den Worten aus: „Seine Majestät als der geistige Führer des Volkes. Gott, der Geber des Verstandes und der Schöpfer der Dinge, bildet die Menschen, wie es ihm gefällt, gibt einigen Begriffsfähigkeit und anderen Beschränktheit. Daher der Ursprung zweier entgegengesetzter Richtungen unter den Menschen, von denen eine Klasse sich zu religiösen (din), die andere sich zu weltlichen Gedanken (dunya) hinwendet. Jede dieser beiden Abtheilungen wählt verschiedene Führer und gegenseitiges Zurückstoßen wird zu offenem Bruch. Dem erscheint der Menschen Blindheit und Jämmerlichkeit in ihrem wahren Stande; dann wird entdeckt, wie selten gegenseitige Rücksicht und Barmherzigkeit angetroffen werden. — Aber haben die religiösen und die weltlichen Bestrebungen der Menschen nicht gemeinsamen Boden? Ist nicht überall dieselbe Naturgesetzmäßigkeit?

*) Max Müller, Einleitung in die vergleichende Religionswissenschaft. I. 111.

**) Stelle aus Badaoni. Ibid. 89.

***). Ain 77. Nach der Uebersetzung von Dr. Blochmann.

hönheit (Gott), welche heransstrahlt aus so viel tausend verborgenen Stellen? über Gott,
 ihrhaftig, der Teppich (die Welt) ist breit, welchen Gott ausgebreitet hat, und
 in sind die Farben, die er ihm gegeben. — Der Liebende und der Geliebte über die Welt.
 in Wirklichkeit eins. Gott ist in jedem Ding, folglich ist jedes Ding Gott.
 ähige Schwärmer sprechen von dem Brahminen als verschieden von seinem Idol.
 Es gibt nur Eine Lampe in diesem Hause, in deren Strahlen — wohin ich
 fe, eine glänzende Versammlung mir begegnet.“ — Der Schriftsteller sagt,
 Ansichten der Menschen in der Religion seien verschieden, wenn aber die
 it des Nachdenkens kommt und die Menschen die Vorurtheile ihrer Erziehung
 schütteln, so reißen die Fäden religiöser Blindheit und das Auge sehe die
 orie der Harmonien, aber der Strahl solcher Weisheit leuchte nicht in jedem
 us und nicht jedes Herz könne solche Erkenntniß ertragen. Wann immer aber
 Zeit der Weisheit für ein Volk komme, so werde es zu seinem König empor-
 len, welcher an und für sich schon den Strahl göttlicher Weisheit besitze. Ein
 her König sei Akbar. Er sehe in der Vielheit der Dinge die Harmonie und über-
 dem, was anscheinend eine Einheit ist, sehe er eine Vielheit. Er sei jetzt der über-
 fige Leiter der Nation und finde in der Ausführung dieser Pflicht ein Mittel.
 it zu gefallen. Er leite seine Unterthanen zum Reich der Seligkeit. Akbars
 reibt seinem König sogar Wunderkraft zu. „Kein Tag vergeht, ohne daß man
 halen mit Wasser zu ihm bringt und ihn ersucht, darüber zu hauchen. Er,
 die Buchstaben der göttlichen Befehle im Buche des Schicksals liest, nimmt,
 an er die Melbung der Hoffnung sieht, das Wasser mit seinen gesegneten
 nden, stellte es in die Strahlen der welterleuchtenden Sonne und erfüllt den
 ansch des Flehenden. Viele kranken Leute von gebrochenen Hoffnungen, deren
 schwerden die hervorragendsten Aerzte als unheilbar erklärten, sind durch dieses
 tliche Mittel wieder hergestellt worden“ *). — Ja der Kaiser kam sogar dahin,
 en eigenen Orden für Gottesverehrer zu gründen. Wenn ein
 wize auf seiner Stirn den Ernst seines Vorhabens trägt und er täglich mehr
 scht, so nimmt Seine Majestät ihn an und läßt ihn an einem Sonntag zu,
 nn die welterleuchtende Sonne in ihrem höchsten Glanze ist. Ungeachtet jeglicher
 renge und jeglichen Widerstrebens, die Seine Majestät bei Zulassung von No-
 en zeigt, gibt es viele Tausende, Männer aus allen Klassen, welche über ihre
 halten den Mantel des Glaubens geworfen haben und auf ihre Befehrer
 n neuen Glauben, als auf das Mittel schauen, jeglichen Segen zu erlangen.
 eben dem erwähnten Zeitpunkt von steter glücklicher Vorbedeutung legt der
 wize mit seinem Turban in den Händen sein Haupt auf die Füße Seiner
 ajestät. Dieses ist symbolisch und drückt aus, daß der Novize, von Glüd ge-
 tet und dem Beistande seines guten Sternes, bei Seite geworfen hat — Einbil-
 ng und Selbstsucht, die Wurzel so vieler Uebel, sein Herz darbietet in Ber-
 ung und nun kommt nachzuforschen über ein Mittel, um das ewige Leben zu
 angeln. Seine Majestät, der Erwählte Gottes, streckt dann die Hand der Gnade
 s, hebt den Flehenden auf und setzt ihm den Turban wieder auf sein Haupt,
 dem er durch diese symbolischen Handlungen sagen will, daß er einen Mann
 n reiner Absicht aufgehoben hat, der von einem scheinbaren Dasein nun in
 s wirkliche Leben eingetreten ist. Seine Majestät gibt dann dem Novizen
 s Schack (respective Ziel, etwas Rundes, einen Ring oder Faden, wie die
 humanische Schnur), auf den der große Name eingegraben ist, vielleicht auch
 s Bild des Kaisers, und Seiner Majestät symbolisches Motto: „Allah Akbar.“
 sein Name ist groß.) Dieses lehrt den Novizen die Wahrheit, daß „der reine

Akbar
Gaben.Reli-
gions-
stiftung.Wunder-
kraft.

Orden.

Selbst.

Orden-
zeichen.

*) Nag Müller, l. c. I 67 68.

„Sacht und das reine Auge niemals irren.“ Indem die aufrichtigen Jünger Seiner Majestät dessen wundervolle Sitten sehen, werden sie geleitet, wie die Umstände es erfordern, und in Folge der weisen Rathschläge, die sie empfangen, legen sie ihre Wünsche bald offen dar. Sie lernen ihren Durst im Born göttlicher Gunst stillen und gewinnen für ihre Weisheit und Beweggründe erneuertes Licht — Anderen lehrt er Weisheit in vortrefflichen Rathschlägen, je nach den Verhältnissen der Einzelnen. — Aber es ist unmöglich, während wir außerdem in anderen Dingen sprechen, einen vollständigen Bericht zu geben von der Art, in der Seine Majestät Weisheit lehrt, gefährliche Krankheiten heilt und Heilmittel anwendet gegen die schwersten Leiden. Sollten meine Beschäftigungen hinreichend Nutzen gewähren und eine weitere Lebensfrist mir geschenkt werden, so ist meine Absicht, der Welt ein besonderes Buch über diesen Gegenstand vorzulegen.“

Lichtreligion und Deismus! Das „Feuer der Sonne ist die Fackel des Reiches Gottes“, sagt Abulfazl. Albar meinte, Feuer und Licht zu verehren, ist eine Lobpreisung Gottes, nur mürrische und unwissende Menschen könnten es als Vergessen des Allmächtigen und als Anbetung des Feuers bezeichnen. Ein solches Streben war unlösbar mit dieser Feuerverehrung verbunden. „Inbrünftig mit Gott fühlend“) und die Wahrheit suchend, übt Seine Majestät gegen sich selbst sowohl innere wie äußere Kasteiung, obwohl er gelegentlich sich öffentlicher Nachdacht anschließt, um die verunglimpfenden Zungen der Strenggläubigen der Zeit zum Schweigen zu bringen. Aber der höchste Zweck seines Lebens ist die Erwerbung jener wahren Sittlichkeit, deren erhabene Höhe die Herzen derer, die Weisheit gewinnt und die Schmähungen von Eiferern und Sectirern verflucht macht.“ Der Charakter des Kaisers war unlösbar edel. Er war mäßig in Genuß von Speise und Trank; er fastete jede Woche zweimal; er war unermüdlich thätig für das Wohl seiner Unterthanen; er war freundlich und merksam, mild und gestreng, geliebt und gefürchtet, schrecklich für seine Feinde, er war nicht falsch, er haßte die Schleichwege; „der gerade Weg, war sein Wahrspruch, sei der leichteste und beste.“ Er war ein treuer Freund und, wo er helfen sein mußte, geneigt zur Barmherzigkeit. Seine ganze Persönlichkeit bezauberte. Auch seine Gestalt machte einen wohlthuenden, ehrfurchtgebietenden Eindruck: das dunkle Auge mit den schwarzen Brauen, die mächtige Brust, die kräftigen Arme, der Ernst und die Lieblichkeit, die über die ganze Gestalt ausgebreitet waren. —

Aber auch bei Christen suchte der Herrscher Belehrung. Badaoni hat eine merkwürdige Stelle: **) „Ferner kamen gelehrte Mönche aus Europa, die bezeichnet werden. Sie haben ein unfehlbares Haupt, Papá genannt: er hat jegliche religiöse Verordnungen ändern, wie er es für zuträglich hält, und sie haben sich seiner Autorität zu unterwerfen. Diese Mönche brachten das Evangelium und trugen dem Kaiser Beweise für die Dreieinigkeit vor. Seine Majestät glaubte fest an die Wahrheit der christlichen Religion, wünschte die Lehren Jesu zu verbreiten, befahl dem Prinzen Murad einige Lektionen in der christlichen Religion zu nehmen, da es ihm Glück bringen würde, und trug Abulfazl auf, das Evangelium zu übersetzen. Anstatt des gebräuchlichen „Bismillahirrahmán—irrahím (im Namen Gottes des Allbarmherzigen) werden die folgenden Zeilen gebraucht: „Ai nám i tu Jesus o Kiristo“ (o Du, der Du heißt Jesus und Christus), was bedeutet: „O Du, dessen Name lieblich ist und geachtet.“ Shaiß Faizi that eine andere Hälfte hinzu, um den Vers vollständig zu machen.“

*) Ain, I 72, p. 154. Nag Müller l. c. I. p. 71.

**) Nach Blochmann bei Nag Müller l. c. I. 86—87.

ibhanāka la siwāka Yā hu:“ (wir loben Dich, es gibt keinen außer Dir, Gott!) Diese verfluchten Mönche wandten die Beschreibung des verdammten Iden und seiner Eigenschaften auf Mohammed, den besten aller Propheten an. Gottes Segen bleibe auf ihm und seinem ganzen Hause! — Etwas, was der Teufel nicht thun würde.“

Diese Glaubensboten, mit welchen der Kaiser verkehrte, sind Jesuiten, die mit den Portugiesen nach Ostindien gelangten und sich hier in kurzer Zeit der Sprache und der Literatur bemächtigten und dadurch, wie durch ihren Erfolg in der Ketzerei, schnell eine große Zahl von Anhängern gewannen. In Kothura wetteiferten sie in der Kenntniß der Vedas mit den Brahminen und erwarben sie jedesmal in Disputationen. Auf Ansuchen Akbars kamen drei Mönche von Goa an den Hof zu Lahore und, als sie unzufrieden über des Kaisers Verlangen, die Glaubenssätze ihm zuerst zu beweisen, bald wieder abzuweichen, kamen auf ein neues Ansuchen des Herrschers 1593 drei andere Väter: Romulus Xaver, ein Nefse des berühmten Sendboten Franz Xaver, Emanuel Gneiro und Benedict de Goeß. — Sie verschafften schnell dem Christenthum im Pendschab und in Hindostan Eingang: in Agra wurde eine Kapelle errichtet; selbst Verwandte des Herrschers traten zum Christenthum über. Der Kaiser befahl, Eingeborene in den Sprachen und Wissenschaften des Westens zu errichten, ein Auszug aus dem Evangelium wurde in's Persische und Indische übersetzt. Die Väter durften Akbar nach Kaschmir begleiten: sie sind die ersten Europäer, welche dieses Thal besuchten und beschriebten. Akbar gab dem Benedict Goeß jegliche Unterstützung, um durch Tibet und die kleine Bucharei glücklich nach Kataka zu gelangen, von dem die Sage so viel erzählte. Die Folge dieser Reise war die Erkenntniß, daß Kataka kein eigenes Land sei, sondern nur der östliche Theil des sinesischen Reiches. Doch folgte Akbar der Mahnung nicht, zum Christenthum überzutreten: er stieß sich an den Glaubenssatz der Vereinigkeit und der Menschwerdung. Er wollte zuerst wissen und dann glauben, während nach der Lehre der Kirche der Glaube dem Wissen vorangehen soll. Auf Andringen der Väter, sich taufen zu lassen, entgegnete Akbar immer: „ich weiß der Sache erst auf den Grund kommen. Ihr habt euere Zeit deswegen nicht verloren. Ihr predigt jetzt ungestraft vor einer großen Menge die Lehre, man in diesem Lande vor mir nur unter Lebensgefahr hätte verbreiten können.“ Wie die Mohammedaner berichten, starb Akbar 1605, das Bekenntniß des Islam auf den Lippen.

Für Kunst und Wissenschaft hat er Vieles gethan. Seine Hanten sind zahlreich, zahlreich und geschmackvoll. Eine eigene Malerschule entstand unter ihm. Die vorzüglichsten Werke der indischen Literatur wurden auf seine Veranlassung in's Persische übersetzt, das er im Gegensatz zum Arabischen heben wollte, und wurde es in den Schulen gelehrt. Selbst Werken der griechischen Literatur wandte er seine Aufmerksamkeit. Insbesondere wurde Arithmetik und Algebra gelehrt. Sein Liebling Abulfazl wurde muthwillig ermordet, weil er sagte, Mohammed sei kein Prophet, sondern ein gewöhnlicher, mit großer Redekraft begabter Mann gewesen. In seinem Akbar-Namēh, oder Akbar-Buch erzählt er die Geschichte der Timuriden und dann die seines Kaisers bis zu dessen 47. Regierungsjahre. Er ist ein Mann von umfassendem Geiste. Ein Bruder von ihm, der Dichter Faizi, ein Lyriker von Tiefe und Schwung. Zugleich hatte er auch Damajanti mit geschmackvollen Versen in's Persische übersetzt. Wir

Jesuiten.

Kaschmir.

Kataka.

Glauben und Wissen.

Kunst und Wissen.

Abulfazl.

*) Die Literatur über dieses Verhältniß bei Reumann l. o. I. 262.

hören, daß er eine Bibliothek von 4600 Bänden aus verschiedenen Zweigen der Literatur besaß*).

Albars Söhne hatten wenig von seinem Geist und seinem hohen Streben. Selim (1605—27), sein Nachfolger, nannte sich, im Gegensatz zur Bescheidenheit seines Vaters, Herr des Sieges, Licht der Religion und Weltverbesserer. Unter letzterem Namen, Dschehangir, ist er in der Geschichte bekannt. Die Verordnungen, die er erließ, sind schön, z. B. daß brachliegende Land urbar gemacht, daß auf allen Straßen Herbergen für Reisende errichtet, in allen Wüsten Brunnen gegraben werden, daß in allen größeren Städten Apotheken errichtet und Arzneien unentgeltlich verabreicht werden sollen — wie noch im Geiste des Vaters. In Wahrheit aber sank das Reich schnell: die Beamten wurden bestechlich, die Stellen verkauft, die Steuern willkürlich; die Saumseligkeit des Herrschers war daran Schuld. Er widmete seine Zeit seinem Vergnügen. Der schönen Kurnahal zu Ehren wurden Münzen mit der Aufschrift „Licht der Welt“ geprägt.

Von ihr mißhandelt erhob sich sein Sohn Charam, in der Regel Schah-Dschahan genannt (1627—55), gegen ihn und nahm den Vater 1629 gefangen, gab ihm die Freiheit wieder, aber Dschehangir starb bald darauf. Der Sohn regierte nicht besser als der Vater und vergaß seine und des Reichs Kraft in den Freuden des Harems und in Schaustellung von Pracht.

Der Verband des Reichs lockerte sich und unter seinen vier Söhnen brach Krieg aus. Der listigste gewann den Sieg über alle, nämlich Aurangzeb, oder, wie man den Namen aussprechen muß, Drangisib. 1658 nahm er den Vater gefangen, ließ den ältesten, hochbefähigten Bruder als Ungläubigen und Ketzer, weil er behauptet hatte, Islam und Brahmanismus lehren dasselbe, hinrichten und nahm den Titel Alamgir, Weltherrscher, an. Er war ein fanatischer Mohammedaner und die Gleichberechtigung aller Bekenntnisse wurde unter ihm zurückgenommen. Die Hindu mußten wieder die Kopfsteuer und Wallfahrtssteuer erlegen. Das Sonnenjahr wurde aufgehoben, nur nach Monaten durfte gerechnet werden. Drangisib wurde deshalb von den Mohammedanern als der Wiederhersteller der Religion gepriesen. Vergebens mochte ein Hindu an seinen großen Ahn, „welcher der Schutzengel der Menschheit genannt wurde, weil er allen Völkern Glück und Ruhe bereitete, und wie sie zu Jesus, Moses oder Mohammed sich bekennen, mochten sie dieser oder jener Secte der Brahmanen anhängen.“ — „Möge Eure Majestät in den Thron nachsehen, welche man vorzüglich die göttlichen nennt, und Sie werden finden, daß Gott nicht allein Gott der Moslimen ist, sondern der Gott aller Völker.“ Die Religionen und Sitten anderer Völker mißachteten, heißt den Willen der

*) Hammer, Geschichte der schönen Redekünste Persens, 404.

„Macht schänden.“ — Das Bild, das dieser Brief vom Zustand des Reiches entwirft, zeigt, wie sehr dasselbe dem Verfall entgegenging. „Raubsucht und Gewaltthätigkeit herrschen in den Provinzen. Das Volk wird mit Füßen getreten. Armseeligkeit und Entmuthigung findet man allenthalben. Viel Volk wird dadurch dem Reich entfremdet, was leicht einen Länderverlust zur Folge haben kann.“ — Die Folgen dieses gedanklosen Verfahrens traten nur zu schnell ein. Die Afghanen erhoben sich unter Chasch-Chal, dem Fürsten des Clans der Chattak, der durch seine Siege wie durch seine Freiheitslieder seine Anhänger zum verzweifeltsten Kampfe begeisterte. Das große Heer des rangsib (ein europäischer Reisender schätzt dasselbe im Jahr 1665 auf 60.000 Reiter und 100,000 Fußgänger, für das Gepäck waren dabei 3000 Elephanten und 5000 Kameele) erlitt manche Niederlage. Ein Statthalter lud in der Überzeugung, im offenen Krieg seien die Söhne der Berge nicht zu bezwingen, die Häuptlinge zu Friedensverhandlungen und zu einem Gastmahl ein. Als die Arglosen kamen, auf sein Wort vertrauend, wurden sie trunken gemacht und dann ermordet. Aber ihre Verwandten setzten, über diese Treulosigkeit erittert, den Kampf um so kräftiger fort. —

Auch die Anhänger des friedfertigen Nanak wurden durch Verfolgung in erbitterten Kampfe gereizt. Ein Guru wurde 1606 gefangen, grausam behandelt und starb im Gefängniß. Sein Sohn Har Gowinda nahm Rache für und seine Nachkommen setzten den Kampf fort, aber immer noch mehr in Vertheidigung in den Bergen ihrer Heimat. Einer derselben, Teghahadur, ward als Keger kurzweg hingerichtet. Sein Sohn Guru-Gowinda suchte nun die ganze Nation zum Kampf gegen die Turki zu einigen, dem er allen Kastenunterschied aufhob: der Krieger sei gleich dem Priester, vereinigt könne man das verhasste Joch des Islam abschütteln. Die Gottheit, lehrte er, habe sich ihm geoffenbart, er solle in die Welt hinaustreten, die Ungend erheben und das Laster verfolgen. Er spreche nicht eines Menschen, sondern Gottes Wort. Alle früheren Propheten hätten nur besondere Religionen stiftet, aber sie hätten nicht das höchste Wesen erkannt, nicht die wahren Grundsätze der Tugend und Gerechtigkeit gelehrt. Aber die Gottheit habe ihm das Schwert in die Hände gereicht, um die Länder der Moslimen zu übern, und seine Jünger sollten immer Stahl an sich tragen und nicht bloß Kfch (Jünger), sondern Sing (Löwen) heißen. Wo sie einen Moslim begegneten, sollten sie ihn erschlagen und sich seines Gutes bemächtigen, denn die Welt gehöre ihnen*).

Diese Worte tönten süß im Ohr dieser Bergvölker. Die Siege, zu welchen der Prophet die Anhänger führte, vermehrten seinen Anhang. Das Blau des Stahls ward Parteifarbe: in Blau kleideten sich die Sikhs von Kopf bis zu Fuß.

*) Die Lehre in Desima Padische ka Granth. Vgl. Neumann, I. c. II. 544—60.

Stahl mußten sie immer bei sich tragen: im Kampf in jeder Hand ein bloßes Schwert, an den Armen Stahlringe, die sie mit großer Sicherheit auf ihre Gegner zu schleudern wußten. Bei der Aufnahme in der Gemeinde erhielt man da an der Neubekehrte fünfserlei Waffen: ein Schwert, Bogen und Pfeil, einen Dolch, einen Spieß und eine Flinte. Eine eigenthümliche Aufnahmsceremonie findet dabei statt. Zucker und Wasser werden in ein Gefäß gethan und mit einem Dolch umgerührt, während die ganze Gemeinde betet oder fromme Lieder singt. — Dann waschen sich der Neubekehrte und der Lehrer mit dem Zuckerwasser die Füße, sprechen Verse zum Lob des alleinigen Gottes und trinken dann von dem Fußwasser, während die Gemeinde ruft: „Heil der Kirche des Lehrt, Heil und Sieg dem Lehrer!“ Diese Art der Aufnahme in die Gemeinde der Chalsa heißt Pahāl. Gowinda verband seine Anhänger zu einer Republik an deren Spitze ein gewählter Führer oder Herzog steht, der aber bloß im Namen der Gemeinde oder Kirche amten soll. Die Versammlung der Häupter der einzelnen Gaugemeinden heißt Gurumata. Berufen wird die Versammlung von den Akali oder Unsterblichen, einer Art Ephoren, Wächtern der Kirche und des Gesetzes, Sittenrichtern über die Häuptlinge. Diese leiten die Versammlung, während welcher alle Fehden aufhören, alle Leidenschaften schweigen sollen. Die Versammlung wird eröffnet mit einem Gebet, dann werden nach einem Gebet Nanakas, „zu essen und Anderen zu essen zu geben,“ Kuchen aus Weizenmehl, Butter und Zucker gebracht und unter Alle vertheilt, zum Zeichen der Einheit und Gleichheit Aller. Beim Anblick der heiligen Bücher, die hereingetragen werden, stehen Alle auf und Einer sagt zum Anderen: „Das heilige Buch ist unter uns, beim heiligen Buch laßt uns schwören, allen inneren Zwist zu vergessen und einig zu sein im Geiste.“ — Dann wird über gemeinsame Angelegenheiten Rathen und, was darüber beschlossen wird, ist verbindlich für Alle. — Jeder kann frei ziehen von einer Gaugenossenschaft in die andere. Minder wichtige Angelegenheiten werden vor das Gaugericht, die wichtigen vor ein Fürstengericht gebracht. Das Recht, wornach ein Urtheil gesprochen wird, ist, bloß Gewohnheitsrecht. Die Gesetze sind nicht geschrieben, sondern leben bloß im Gedächtniß fort. Er muß mit Blut gesühnt werden. Der Angeklagte kann zur Vertheidigung seine Unschuld sich auf das Gottesurtheil berufen. Vermag er, ohne Schaden zu nehmen seinen Finger in siedendes Oehl zu stecken oder mit bloßer Hand eine glühende Pflugschaar zu tragen, so gilt er für gerechtfertigt.

Guru-Gowinda meldete in einem Schreiben an Orangseib, er habe keinen Glauben der Altvorderen wieder aufgerichtet und werde aus Moslimen wieder Hindus machen, — und hat sein Wort gehalten und durch wiederholte Siege, welche er in seinem heiliggehaltenen Buch erzählt, bewährt. Einer seiner Söhne fiel tapfer kämpfend an seiner Seite, zwei wurden gefangen und grausam hingerichtet. Guru-Gowinda blieb ein unerschütterlicher Feind des Kaisers von Delhi bis ihn 1708 der Dolch eines Meuchlers traf. Die Seinen stellten ihn Ram zur Seite und nennen ihn die zehnte Awatara: er habe die Vedas und die Puranas, die Schastras und den Koran verworfen, das Gebet der Moslime abgeschafft und die Sultane erschlagen, die wahre Kenntniß unter den Moslimen verbreitet und die Kirche eingerichtet.

Da der Held keine Söhne hinterließ, so trat sein Freund Banda an seine Stelle, als Leiter der Gemeinde und Führer im Kampf, jedoch mit unerbittlicher Grausamkeit. Den Gegnern wurde nicht Gnade gegeben und ihnen nicht angenommen und in kurzer Zeit besaß er das Land zwischen dem

*) Neumann, I. c. II. 547—58.

atledsch und der Dschamna, und machte Streifzüge bis nach Mittelindien, the aber auch die Krone in seiner Familie erblich zu machen. Der Kaiser in elhi mußte alle Kraft zusammennehmen, um die Silhs zu bezwingen. 1716 rde Banda nach einer Niederlage gefangen und grausam in Delhi hingerichtet b für einige Zeit blieben seine Anhänger ruhig und suchten Schutz in den penthälern des Himalaya.

Drangfib war indeß 1707 schon den Weg alles Fleisches gegangen. Seine sten Jahre verfloßen in bitterer Stimmung. An seine Söhne schrieb er: „Ich ide, daß ich das Reich nicht gehörig verwaltete, ich habe mein kostbares Leben t nichtigen Dingen verschwendet, nur Sünden bringe ich dem Richter ent- zen und, welche Strafen meiner warten, weiß ich nicht.“ — Er befahl, ihn eich-mtücher zu hüllen, die mit dem Gold erkauft seien, welches er sich als ppenmacher verdient habe, und den Ertrag einiger von ihm verfertigter Ab- risten des Koran unter die Armen zu vertheilen, und ihn mit entblößtem opf, damit er gleich als Verbrecher vor der Allmacht dastehe, in geheiligter de aus Arabien zu begraben. Das ist das Ende Drangfibs, von dessen Reich- imern und glänzenden Festen in der Reisebeschreibung von Tavernier so viel ählt ist, von seinen sieben glänzenden Thronen, wovon der eine mit Diamanten bedt sei, der eine mit Rubinen, die anderen mit Smaragden und Perlen; der ibrste aber sei der Pfauenthron, welcher auf 160,000,000 Livres ge- ägt ward.

Drang-
fib †.

Drangfib hatte seinen dritten Sohn Asim zum alleinigen Erben des eiches bestimmt; der älteste aber Moasim, der Statthalter in Rabul war, erkannte dies nicht, brach in Eilmärschen nach dem Süden, schlug seine rüder mit der Schärfe des Schwertes und beherrschte als Bahadur-Schah = Heldenfürst) oder Schah-Alam (= Herr der Welt) das Reich 1707—1712,) er als eifriger Schiite durch den Dolch eines Sunniten endete. Dsch- indar-Schah, der älteste unter seinen Söhnen, behauptete sich einige Zeit, rde aber gestürzt, weil er bloß dem Wein und den Weibern lebte, durch erochsir, einen Sprossen Babers, der in der Provinz Allahabad lebte und i der Familie der Siud Schutz gefunden hatte. Als er sich aber von ihnen abhänig machen wollte, wurde er abgesetzt und ermordet, 1719. Nun folgte, hdem einige Knaben rasch nacheinander auf den Thron gehoben und er- ordet worden waren, Mohammed Schah 1720—48, der in nichtigen ingen, umgeben von schmeichelnden Höflingen, seine Zeit verbrachte und weder nstcht noch Muth besaß, den Ehrgeiz der Fürsten zu zügeln, die in den ver- nedenen Provinzen nahezu unabhängig schalteten und walteten. Nadir's Zug ch Delhi*) nahm allen Glauben an die Kraft des Mongolenreiches. Babers achkommen waren zu Merowingern herabgesunken.

Bahabur-
Schah.

Dsch-
indar-
Schah.

Moham-
med
Schah.

Ostindien glich im vorigen Jahrhundert so ziemlich dem deutschen Reich r Zeit seines tiefsten Verfalles. Der Oberkönig in Delhi war der Quell der hren und Bürden, aber ohne Gewalt. Die Länder standen unter mohamme-

Biel.
Kanterei.

*) Vgl. oben S. 191—92.

danischen Statthaltern, Subahdars, von den Europäern Subahs genannt, oder unter Hindu, Radscha geheißen, welche für ihre erblichen Lehensherrschaften einen Zins entrichteten: sie verfügten unbedingt über ihre Beamten, Ramah (Rabob) oder Stellvertreter, welche aber nach ihrer Ernennung der Bestätigung vom Hofe in Delhi bedurften. Dahin, an den Großmogul oder Großmongol sandte man Geschenke, wenn man einen Titel oder eine Würde erlangen wollte: man gehorchte ihm aber bloß, wenn es Vortheil brachte. Die Statthalter wurden nach und nach so mächtig, daß sie nicht mehr entfernt werden konnten, und dasselbe geschah mit ihren Beamten, deren Stellen erblich wurden, wie die Grafschaften und die Herzogthümer. So war Indien nur scheinbar eine große glänzende Monarchie, in Wahrheit ein Wirrsal von zahllosen Herrschaften, in welche von Zeit zu Zeit die tapferen Stämme von den Bergen her einbrachen, um Beute zu holen.

<sup>Man bes.
Dupleix.</sup> Diese Lage der Dinge erweckte in einem geistvollen muthigen Franzosen, welcher die Einnahme Delhis durch die Perser miterlebt und die Schwäche des Mongolenreiches durchschaut hatte, den Gedanken, eine europäische Herrscher an die Stelle der mongolischen zu setzen, nämlich Frankreich sollte herrschen über die riesige Halbinsel vom Himalaya bis zum Cap Comorin. Europäern oder von Europäern eingeübten indischen Kriegern könnten die Untertanen nie widerstehen; wenn man einen indischen Fürsten gegen den andern aufstachle, so bekomme man Mittel, ein Heer nach europäischer Art anzubringen; dabei müsse man aber als Haupt einer europäischen Niederlassung eine unabhängige Stellung haben. Die französische Handelsgesellschaft würde jedoch überdies wohl fahren, wenn sie tributtragende Länder habe und dort Fabriken anlege: mit dem Tribut könne sie den Arbeitslohn ihrer Arbeiter decken und an diesen selbst viel gewinnen, wenn sie keine Concurrenz habe, um billigere Preise ihre Waaren loszuschlagen, wenn sie Concurrenz habe. Daher werde dann aufhören, das Silber Frankreichs zu verschlingen. Bisher hatten Portugal, Holland, England und Frankreich Handelsniederlassungen im Besitz gehabt, Portugal sei jedoch ohnmächtig, Holland im Sinken, es seien also nur die Engländer zu fürchten, aber mit allen Mitteln zu verdrängen.

Josef Franz Dupleix hieß dieser Mann, der einen Handelsbild wie Colbert und einen staatsmännischen Sinn wie Richelieu besaß und Frankreich wenn es ihn zu benutzen verstand, zum reichsten Staat Europas gemacht hätte. — Geboren zu Landrecies 1696, wurde Dupleix von seinem Vater wegen einiger tollen Jugendstreiche nach Ostindien geschickt und hier schon 1731 Ritz des Rathes zu Pondichery, dann bekam er die Leitung der Niederlassung zu Eschamernagor, das durch ihn aus einem kleinen Dorfe eine blühende Stadt wurde; mit 14 Schiffen, die er dort baute, trieb er Handel bis nach Bahr

*) Saint-Priest, Etudes historiques sur le 18 siècle. La perte de l'Inde - Louis XV.

zur Landenge von Suez. In Patna unweit von Benares, der heiligen Stadt Brahminen, gründete er eine zweite Niederlassung und brachte so den Hauptdel in Bengalen in französische Hände. 1740 wurde er Statthalter in Pondichery, 1742 in allen französischen Besitzungen in Ostindien und jetzt ging er die Verwirklichung seiner großen Pläne.

Da trat ihm ein anderer hochbegabter Franzose in den Weg, den die Minister Ludwigs XV. gleichfalls nicht zu benützen verstanden, Mahé de La Bourdonnais, geboren 1699 in Saint-Malo, sein Vater besaß ein Kapers-^{La Bourdonnais.}schiff und nahm ihn schon mit 10 Jahren in die Südsee. Seit 1719 im Dienste ostindischen Gesellschaft, hatte er 1724 durch die Eroberung von Mahé seinen Meistern einen wichtigen Stützpunkt an der Küste von Malabar gesichert; seit 35 Statthalter auf Isle de France und Bourbon, hatte er die letztere Insel einer wichtigen Pflanzung, besonders für Kaffee, die erstere zu einem ersten Hauptstapelplatz des Handels für Frankreich, Asien und Afrika gemacht, aber auch durch sein gebieterisches Wesen viele Feinde geschaffen. Weder Compagnie, noch die Regierung erzeigte ihm Dank für seine großen Verdienste. Vergebens bat er 1740 in Paris um 6 Kriegsschiffe und 2 Fregatten, den Handel der Engländer in den indischen Meeren zu Grund zu richten, man wählte noch, die Neutralität in Indien zu erhalten. Die Gesellschaft gab 3 Kriegsschiffe und 2 kleine Fregatten. Damit schätzte er 1741 die kleinen Handelsplätze gegen die Mahratten, 1743 mußte er jedoch seine Kriegsschiffe nach Frankreich zurücksenden. 1744 war der Friede zwischen Franzosen und Engländern, wie er richtig vorausgesehen, in den indischen Meeren zu Ende. 1745 drohten die Engländer Pondichery. Da spürte man jedoch die Folgen der Schlacht von Dupleix: der Nabob von Arcot, in dessen Fürstenthum Madras und Pondichery lagen, erklärte, in seinem Gebiete müsse Frieden erhalten werden, oder er werde Madras angreifen, wenn die Engländer nicht von Pondichery abziehen. Diese gehorchten. 1746 kam aber La Bourdonnais mit einer kleinen Flotte und zwang die englischen Schiffe sich nach Ceylon zu flüchten und kam dann nach Pondichery — um an die Stelle von Dupleix zu treten — das hatte man ihm versprochen, davon wußte Dupleix. Begreiflich, daß Beide einander wenig zueinander zeigen konnten. Aber auch sonst gab es Dinge, welche sie zu unversöhnlichen Feinden machen mußten: die Weisungen, welche man ihnen aus Europa sandte, waren im Widerspruch mit einander: La Bourdonnais hatte eine Art Vorkaufsrecht in allen Kriegsangelegenheiten und Dupleix eine dictatorische Macht, welche ihn vom Rath in Ostindien völlig unabhängig machte. Dieser trug den Befehl, Madras zu zerstören, dieser, es zu erhalten und dem Nabob^{Madras.} zurückzustellen. La Bourdonnais belagerte Madras mit nur 2000 Soldaten — schon es 100,000 Bewohner zählte und 200 Kanonen hatte, aber es war durch die Anwesenheit der Beamten schlecht befestigt. Der Befehlshaber rechnete auf die Einnahme des Nabob, der aber rührte sich nicht, denn er glaubte, daß die Franzosen ihm die Stadt übergeben würden. So kam es zu einer Capitulation: die Besatzung wurde kriegsgefangen, sollte aber gegen ein Lösegeld von 9,000,000 livres wieder frei und die Stadt, mit Ausnahme der fahrenden Habe, den Engländern wieder zurückgegeben werden. Da verlangte Dupleix, der Vertrag, seinen Abschluß er nicht hatte hindern können, müsse geändert werden, Madras könne nie mehr an die Engländer und La Bourdonnais habe seine Vollmachten überschritten. Dieser aber meinte, er habe Madras erobert und zu sagen, was mit geschehen solle. Der Streit kam so weit, daß einer den anderen verhaften lassen wollte. La Bourdonnais wollte nun in Madras bleiben, bis die Frage oben entschieden sei, indeß kam die Zeit der Moussonswinde. Ein Sturm

Heind-
schaft.

La Bourdonnais versenkte ihm 2 Schiffe und schädigte die andern. Mit Mühe erreichte La Bourdonnais Isle de France, wo er aber schon seinen Nachfolger traf. Des Rathes angeklagt, suchte er unter Verkleidung nach Frankreich zu gelangen, und sich zu rechtfertigen, wurde aber von den Engländern aufgefangen, doch am Ehrenwort entlassen, bis sein Proceß beendet sei. In der Heimath ward er 16. März 1727 sogleich in die Bastille geworfen und zwei Jahre in der Stille gehalten — seine Denkwürdigkeiten schrieb er hier auf weiße Seadtücher mit Tauschen — erst im dritten konnte er sich vertheidigen: die Anklage auf Hochverrath in ihrer ganzen Nichtigkeit nachweisen und die auf Ungehorsam durch Befehle widerlegen, die ihm gegeben waren. Er ward 1751 unter allgemeinem Jubel freigesprochen, der Gram hatte jedoch seine Gesundheit untergraben und er starb 11. November 1753. Sein Unglück warf einen argen Schatten auf Dupleix.

Dieser gab übrigens dem Nabob Madras nicht heraus, und als dessen Sohn mit 10.000 Mann kam, schlug er ihn mit einer geringen Anzahl Franzosen in die Flucht. — Die so gefürchteten Mongolen waren vor einem Häuflein Europäer geflohen — welche Freude für Dupleix, welche Rechtfertigung seiner Hoffnungen! Er zerstörte Madras, verstärkte aber das englische Fort. Die Einwohner flüchteten er in Pondichery an. Die Engländer hoffte er vollständig aus dem Karnatik zu verjagen, und belagerte die Feste David. Der Nabob kam den Engländern zu Hilfe und die Uebermacht der Engländer zur See hemmte die Verwirklichung der französischen Pläne. Boscawen belagerte jetzt Pondichery. Dupleix leitete selber die Vertheidigung, seine Gattin unterstützte ihn mit Heldemuth und Thätigkeit. Die Tochter eines Pariser Arztes, Albert, hatte Jeanne, oder, wie die Indier sie nannten, Jan Begum, sich aller Dialecte Indiens bemächtigt und im Besitze des Vertrauens der Eingebornen sandte sie ihre Getreuen auf Rundzügen bis in den Kriegsrath ihrer Feinde. Zu Lande wurden die Engländer zurückgeschlagen; der Wind, welcher einst La Bourdonnais so verderblich gewesen war, wurde es jetzt für Boscawen, 18. October 1748 mußte er die Belagerung aufheben. Der Sieg der Franzosen über die Engländer erregte nicht geringes Interesse, selbst der Großmogul beglückwünschte Dupleix. Uebrigens wurde Madras im Frieden zu Nachen an die Engländer zurückgegeben, aber die indische Frage nicht gelöst. In Versailles wollte man nur raschen Frieden und achtete nicht auf Hunderts zu neuem Kriege.

Dupleix behielt nach dem Frieden seine Mannschaft beisammen und die Engländer nicht minder. Letztere suchten sich 1749 des kleinen Königs von Tandschaur, südlich von Karnatik, zu bemächtigen, indem sie für einen Thronerben den regierenden Nabshah unterstützten. Als ihnen der Letztere die Stadt Dervicotta übergab, ließen sie ihren Günstling fallen. Das war ein gewaltreiches, aber gemeines Verfahren. Viel schlauer und kühner handelte Dupleix. Das Deckhan beherrschte damals der Abkömmling einer eingewanderten türkischen Familie, Ramureddin, auch Asophschah genannt, meist aber Nizam al Mulk (die Stütze des Herrschers) oder kurzweg Nizam. Schlau und thatkräftig wie sich der Nizam *) wider den Oberkönig wie wider seine Unterthanen viele Jahre hindurch zu behaupten verstanden. Nun starb der Nizam 1748 und sein Sohn Nazir D'schong ließ sich als Herrscher ausrufen und ward als solcher von den Engländern anerkannt. Doch ein Enkel des Verstorbenen, Miran D'schong, sprach gleichfalls die Herrschaft an, und zwar auf Grund eines Testaments, und bat die Franzosen um Hilfe. Der Großmogul beehrte beide

*) Vgl. oben. S. 191–92.

er. Und wie es jetzt im Ganzen ging, so in einzelnen Theilen. Im Karnat war die alte herrschende Familie vom Nizam verdrängt und eine befreundete rtsche an ihre Stelle gesetzt worden. Der regierende Nabob Anaverdi-Khan ar ein Feind der Franzosen, seit sie ihm das verheißene Madras nicht zurück- stellt hatten, und Dupleix stachelte ein Mitglied der verdrängten Familie, schunda-Sahib, an, sich gegen jenen zu erheben, und brachte ihn mit Mirzapha-Dschung in nähere Verbindung. Mit 40,000 Mann Eingebornen und 10 Franzosen griffen sie Anaverdhi Khan an, am 3. August 1749 wurde er im Treffen getödtet und sein Heer zerstreut.

Anno-
verth.Dichun-
da-
Sahib.

Die Sieger waren Herren vom Karnat und zeigten sich dankbar. schunda-Sahib gab den Franzosen die Stadt Wilnur bei Pondichery, Mir- zapha-Dschung verließ ihnen das viel wichtigere, wegen seiner feinen Musseline und Teppiche berühmte Masulipatam. Dupleix verhalf dem Letzteren auch durch ine Kühnheit wie durch seine Kunst, die Häuptlinge der Mahratten und Pa- nen zu behandeln, zum Sieg und machte ihn zum Herrn des Dekhan. Am 1. Dezember 1750 zog Mirzapha-Dschung in Pondichery im Triumphzug ein, mit ihm im gleichen Palantin Dupleix; zum Zeichen der Brüderlichkeit tauschten vor allem Wolle Kopfbedeckung und Waffen. Ein Thron war in Pondichery r Mirzapha-Dschung errichtet und Dupleix setzte sich neben ihn und leistete n in der Tracht eines Nabob zuerst unter 30 Nabobs und 50 Radschahs n Eid der Treue und der Subahdar ernannte ihn hierauf im Namen des rosmoguls zum Nabob über alle Provinzen südlich vom Fluße Krischna zum Cap Comorin, also vom ganzen Süden Indiens — einem Gebiete groß wie Frankreich! 30,000,000 Menschen hingen von Dupleix ab, er ward mit dem Befehl über 7000 Reiter betraut, der König oder Subahdar ließ keinen Befehl, den Dupleix nicht unterzeichnet hatte, nur in Pondichery, ist nirgends im Dekhan, durften Münzen geprägt werden.

Macht
der Fran-
zosen.

Alles ist riesig in diesem Indien, auch das Streigen und Fallen. Eine nporung brach im Heere des Mirzapha aus. Bussy-Castelnau, der Ver- ute des Dupleix, schlug mit seinen Franzosen die Empörer in die Flucht, er Mirzapha-Dschung wagte sich im Gefechte zu weit vor und fiel von len Stichen durchbohrt. Bussy rächte ihn und erhob einen Oheim des Ge- llenen, Salabut-Dschung, auf den Thron und verteidigte ihn siegreich Salabut. gen die Heere der Mahratten. Die französische Handelsgesellschaft erhielt zum ant die Circars oder Kreise von Condavir, Mustapha-Nagar, Ellora, Rad- amundri und Ischicacale oder die ganze Küste von Orissa als Lehen, ein Gebiet, ches ihr 15,000,000 Livres eintrug. Die Franzosen beherrschten also jetzt ein ittel von ganz Indien. Der Großmogul bestätigte Alles, er bat sogar um e Hand der jüngsten Tochter von Dupleix.

Bussy.

Salabut.

Begreiflich, daß jeder solch. Fortschritt für die Engländer wie ein Stoß s Herz war; sie thaten Alles, was sie den Franzosen in den Weg legen auten: sie unterstützten Mohammed Ali, den Gegenbewerber des Ischunda-

Eng-
länder.

Sahib, der sich noch in Tritschinapali behauptete. Der Platz war daran sich zu ergeben, als das Genie eines jungen Engländers, eines Gegenbildes von Dupleix, den Dingen eine andere Wendung gab. Damit kommen wir an die geniale Gestalt des Robert Clive.

Er stammt aus einer alten normännischen Familie, welche ein Haus Clive. Gut in Shropshire besaß, in der Nähe von Market Drayton. Hier, 29. September 1729 geboren, zeigte Robert von früher Jugend ab einen lässigen, ruhigen, wilden und gebieterischen Geist. Kenntnisse hat er sich in der Schule wenig erworben: er galt mit Recht für faul und unbotmäßig, und in der Jugend. Gelegenheit, was mit „dem Taugenichts“ anzufangen, verschaffte ihm der Vater eine Schreiberstelle im Dienste der ostindischen Handelsgesellschaft, und zwar in Madras. So dachte man ihn von Haus wegzubringen, damit er der Familie keine Schande mache. Die Reise währte über ein Jahr. Clive kam arm an und fand die Bekannten nicht, an die er empfohlen war. Zum Schreiber und Krämer paßte sein stolzer und eigenwilliger Charakter nicht. Das Klima wirkte sehr auf die Europäer und macht sie anfangs schwermüthig und Clive war von Natur aus zur Melancholie geneigt. Ein unerträgliches Heimweh erfaßte ihn, er fühlte sich in Madras so unglücklich, daß er zum Entschlusse kam, seinem Leben durch die Kugel ein Ende zu machen. Er setzte eine Pistole an die Stirn und drückte ab, doch sie versagte; er prüfte Schloß und Stein und zielte zum zweiten Male nach seinem Kopf und sie versagte wieder. In diesem Augenblick trat ein Bekannter in sein Zimmer, und er bat ihn, die Pistole zum Fenster hinaus abzufeuern. Der Schuß ging los. Da erschrad Clive vor sich selber und rief: „Ich bin ich gewiß zu Etwas bestimmt!“ Ja, so war es, er sollte die Macht Englands in Ostindien begründen.

Da brach der Kampf im Karnatik aus und Clive griff wie viele Andere zum Schwert statt zur Feder; wenn der Kampf ruhte, lehrte er wieder in der Solbat. Stube zurück. Aber von Tag zu Tag wurde die Lage ernster und tiefer. Clive durch unerschütterlichen Muth und Scharfblick in der Gefahr mehr bewährt. Er wurde Lieutenant, bald von Major Lawrence zum Hauptmann ernannt und mit der Führung eines Zuges betraut, zu dem er den Plan entworfen hatte, einen rechtzeitigen Angriff auf Arcot Dschunda-Sahib zu zwingen, von Tritschinapali abzulassen. Die Mannschaft, die er mitnahm, bestand aus 300 Soldaten und 200 Europäern, von ihren 8 Officieren waren nur 2 einmal in ernstlichen Gefechten gewesen. Dennoch ging Clive muthig voran und überraschte während eines Gewitters die Besatzung, welche, wie von einem panischen Schrecken erfaßt, davonlief. Sobald er im Besitze der Feste war, mußte Niemand besser, als Clive, die Vertheidigung einzurichten, Wälle aufzuwerfen, Lebensmittel einzusammeln, einen Ausfall zu machen und die mit Verstärkung rückkehrenden Feinde zu zerstreuen, als Clive. Bald nahte Kadscha Sahib, der Sohn Dschunda-Sahibs, mit 10,000 Mann und vielem Geschütz. 50 Tage lang vertheidigte der 25jährige Hauptmann diese schwache Feste gegen 20fache Uebermacht mit einer Reiskörner die nur von einem in Kämpfen ergrauten Krieger zu erwarten war. So ein Ausdauer, seinen Helbensinn wußte er auch den Eingebornen einzusüßen. Clive erzählt in seinem Leben Clives, wie die Sepoys, als die Lebensmittel fast aufnahmen, daß man durch Hunger zur Uebergabe genöthigt zu werden fürchten den Hauptmann baten, daß er sie auf den Schleim, in dem der Reis gekocht sei, beschränken möge, das genüge für sie, die Europäer aber möchten die Strafe essen. Als ein Häuptling der Mahratten, Morari Row, von Clives Feste

th hörte, rief er: „Bisher habe ich nie geglaubt, daß die Engländer fechtennten; jetzt aber sehe ich, daß sie sich zu schlagen wissen“ — und er brach auf, ihnen zu helfen. Indes hatten die Belagerer schon eine große Bresche gelegt, beschloffen, zu stürmen vor der Ankunft der Mahratten. Am 14. November, Jahrestage, da bei den Moslimen der unverdiente und heldenmüthige Tod seins auf der Ebene von Kербela gefeiert wird, und der Glaube, daß, wer diesem Tage falle, sogleich in die höchsten Regionen des Paradieses emporragen werde, sie zu tollkühnem Wagen entzündet, rüdten die Sturmcolonnen an ihrer Spitze Elephanten, deren Stirnen mit eisernen Platten bewehrtren, um die Thore einzubrüden. Aber die sicheren Schüsse der Engländerhten die Elephanten scheu, sie kehrten um und zertraten viele der Stürmer. Wohlgezielte Feuer lichtete die Reihen der Angreifer, daß sie nach einer ande entmuthigt umkehrten, mit einem Verlust von 400 Todten, während die theibiger nur 6 Todte zählten. Wo die Gefahr am höchsten war, da war de: als er ein Floß mit 70 Stürmern der Beste nahe kommen sah, richtete selber das Geschütz und zertrümmerte in 4 Schüssen die Fähr.

Der junge Elive war schnell ein berühmter Mann geworden. Man glaubte, es Unternehmen müsse gelingen, welches er leitete. Er bekam tausend Mann rüstung und schlug jetzt Nadschah-Sahib und die Franzosen zweimal. Die dt, welche Dupleix an der Stelle seines Sieges mit dem Namen Siegesstadt, mpleix-Fatthabad“, errichtet hatte, ließ er von Grund aus zerstören, um durch e Thatfache den Eingeborenen es einleuchtend zu machen, daß die Engländer Franzosen überlegen seien. In der That nahm der Anhang der Franzosen Eiden der Halbinsel ab und die Engländer waren im Stand, Trintschinopoli entgegen. Dschunda-Sahib fiel in die Hände der Mahratten und wurde get. Ueberall siegten die Engländer. Doch Dupleix war dadurch nicht entmuthigt. Talent zu Unterhandlungen hatte er Seinesgleichen nicht, aber er hatte en Officier, seit Buffy nach dem Norden abgegangen war, welchen er Elive gegenstellen konnte. Doch wäre ihm wahrscheinlich durch seine Verhandlungen lacht, Alles wieder zu gewinnen, zumal als der junge Elive zur Wiederherung seiner vom Klima angegriffenen Gesundheit nach England hatte zurückren müssen, hätte ihn nicht Frankreich selber geopfert. Die Mitglieber der nbelsgesellschaft zitterten für ihre Dividenden, die Regierung wollte um jeden is Ruhe haben. Die französische Handelsgesellschaft verhandelte in London mit englischen um den Frieden. Dort forderte man unbedingt die Abberufung des plex und diesem wurde bedeutet, er solle seine Stelle selber niederlegen: er r weigerte sich dessen, wenn man ihm nicht den einzigen Menschen, der seine verbungen in Indien retten konnte, Buffy, zum Nachfolger gebe. — Das lie man nicht. Man begriff die Größe seiner Pläne nicht; man ahnte nicht, man ein ganzes Reich opfere.

Im August 1754 kam eine Flotte mit 1200 Franzosen an, mehr als ng, um Dupleix wieder zum Sieg zu verhelfen — mit ihnen aber auch r der Directoren der Compagnie mit unbedingter Vollmacht, Godeheu, ein Godeheu. alicher Mensch, der sich durch Ränke emporgearbeitet hatte und voll Reid r gegen Dupleix' Größe und Genie. Vergebens suchte Dieser das Gefühl der re und des Nationalstolzes in ihm zu wecken: er dürfe nur die Hand ausden, um ein Königreich zu gewinnen. Dupleix mußte abfahren, und zwei ge nachher unterzeichnete Godeheu mit den Engländern einen Vertrag, in

Sernere
Siege.

Dupleix.

Friede.

welchem Frankreich leichtsinnig allen Länderbesitz opferte, den die jahrelangen Bemühungen des Dupleix ihm erworben hatten. Beide Gesellschaften sollten nie in die Angelegenheiten Indiens mischen. Keiner ihrer Beamten sollte ein Amt oder eine Auszeichnung von einem indischen Fürsten annehmen. Die Eroberungen sollten zurückgestellt werden und der Zustand wie vor dem Krieg sein. Die Engländer, welche übrigens den Vertrag nicht hielten, verzichteten dabei auf einige Festungen, die Franzosen auf ein Königreich. Das war der Gipfel von Thorheit und Schmach.

Während Clive in England als General überall mit Fabel begrüßt und mit dem glänzenden Geschenk eines mit Diamanten besetzten Schwertes bedacht wurde, fand Dupleix keinen Lohn für seine Dienste in Frankreich, keinen Lohn für die Millionen, die er vorgeschossen hatte *). Seine Gattin starb 1756 in Paris, seine Tochter folgte der Mutter in's Grab. Er selber rang mit Noth im Elend und wurde mit Schmähungen und Kränkungen überhäuft. Als er 2 Millionen zurückforderte, die er der Compagnie vorgeschossen, hemmte ein Befehl des Königs den Fortgang dieses Processes. Das zehrte die Lebenskraft des Mannes auf: „Ich habe meine Jugend, schrieb Dupleix an einen Freund, ich habe meine Glücksgüter, mein Leben geopfert, um mein Volk mit Reichthümern zu beladen und mit Ehren zu überhäufen. Jetzt verlange ich, was man mir schuldet, und werde wie der letzte der Menschen behandelt. Meine Dienste sind Märchen, meine Forderungen Lächerlichkeiten. Man schuldet mir Millionen und ich schwache im Elend.“ Der Gram machte am 11. November 1763 dem Leben dieses großen Mannes ein Ende, dem Frankreich, wie sein Geschichtschreiber Henri Martin richtig bemerkt, noch ein Ehrendenkmal schuldig ist **).

Raum zwei Jahre vergingen, so brach im Nordosten Indiens in jener Bengalen Bengal (***), das zu den fruchtbarsten und reichsten Ländern der Erde und jetzt der britischen Krone gehört, der Kampf zwischen Engländern und Eingeborenen aus. Alle europäischen Handelsgesellschaften hatten hier Faktoreien: die Franzosen bei Eschandernagore, die Holländer in Eschinsura, die Engländer in Fort William, wo jetzt die Weltstadt Kalkutta ist. Die Herrschaft über diesen fruchtbaren Ostland hatte ein Vicekönig, der dem Namen nach die Oberhoheit des Großmoguls anerkannte, in Wahrheit aber so viel wie unabhängig war. Vom Großmogul Ferockhsir hatten die Engländer 1717 einen Befehl an den Statthalter zu Bengalen, Behar und Orissa, erlaßt, wornach sie nach Belieben wo immer sie wollten, kaufen und verkaufen und Kaufhallen errichten konnten, wozu ihnen ein Grund von vierzig Acker Landes angewiesen werden sollte. Dafür mußten sie aber jedes Jahr ein Geschenk von 3000 Rupien an den Großherrscher entrichten; auch sei ihnen gestattet, in der Nähe ihrer jetzigen Ansammlungen in Bengalen noch 18 andere Orte gegen die Bezahlung der dort

*) Die Literatur über Dupleix bei Henri Martin, Histoire de France V. 463—465.

**) Henri Martin, Histoire de France XV. 464

***) Lassen Ind. Alt. I, 172—74.

genden Rente von den Grundbesitzern zu erwerben; überdies müßten ihre Lizenzen bei den einheimischen Rassen ohne den früher üblichen Abzug angenommen werden*). Die Statthalter wollten jedoch diesen Befehl nicht anerkennen. Dennoch erlangten die englischen Niederlassungen in kurzer Zeit eine große Bedeutung und die Gesellschaft machte gute Geschäfte, so lange der alte Robert Clive lebte. Als dieser aber 1756 starb kam es unter seinem Enkel und Nachfolger, Seradscha Daula, zu heftigem Streit.

Seradscha Daula haßte die Engländer und unterschätzte ihre Macht, indem er doch ganz Europa zählte höchstens 12.000 Einwohner. Sein Charakter war mild, sein Verstand schwach: von Jugend auf hatte er Neigung zur Grausamkeit, zu heftigen Getränken und anderen Ausschweifungen, die seinen Geist nervten. Den Vortheil, daß die Engländer den Handel Bengalens überhaupt regierten, würdigte er nicht; es ärgerte ihn bloß, daß sie Reichthümer in seinem Land sammelten. Vorwände zu Feindseligkeiten fanden sich bald. Wegen Ausbruch des siebenjährigen Krieges hatten die Engländer angefangen sich zu befestigen und Robert Clive nicht um Erlaubniß gefragt. Einer seiner Zollbeamten war mit ihnen entflohen und hatte bei den Engländern Zuflucht gefunden. 1756 besetzte Seradscha Daula ohne weitere Verhandlung einige englische Factorien und kam mit einem Heer vor das Fort William. Auch die demüthigsten Angebote an Ausgleich wurden mit Hohn zurückgewiesen: die kranken Fremdlinge sollten im Land sterben. Auf einen Krieg, und zwar noch gegen ein überlegenes Heer, traten diese nicht gerüstet. Der Statthalter verlor den Kopf und eilte auf das letzte Schiff. Der Befehlshaber der bewaffneten Macht folgte seinem Beispiel, der Civilbeamter Holwell übernahm nun die Vertheidigung. Die Mittel waren mangelhaft — 200 Europäer und 1000 Eingeborene und diese hatten nur Luntententen. Nach zweitägigem Widerstand ergab man sich. Seradscha Daula ließ sich seinen Schmeichlern als Sieger preisen und diese Eroberung als die größte That ansehen, welche seit den Tagen Timurs in Indien vollbracht worden sei. Ein lausender Verkaufter, daß nie mehr ein Engländer den Fuß auf sein Gebiet setzen und daß Kalkutta zum ewigen Andenken, wie Gott seine Waffen gesegnet, Alinagore (Hafen Gottes) heißen solle. Die gefangenen Engländer ließ er vor sich führen, nach seiner Entrüstung darüber aus, daß sie die Frechheit gehabt, das Fort zu besetzen und ihn zu vertheidigen, und daß er in ihrem Schatz eine so kleine Summe, nämlich 50.000 Rupien, gefunden habe, versprach ihnen aber dann „auf das Wort eines Kriegers,“ daß ihr Leben geschont werden solle**).

Aber die Behandlung, die jetzt den Gefangenen widerfuhr, war schrecklicher als der Tod. Die 146 Engländer wurden in ein Gefängniß geführt, das „schwarze Loch“ (The black hole), welches bisher nur für einzelne meuterische Soldaten bestimmt und bloß 18 Fuß breit und 14 Fuß lang und mit zwei kleinen Fenstern versehen war. Viele meinten, es wäre ein Scherz, allein man ließ die Gefangenen mit den Säbeln in die Zelle, schloß die Thüre mit Gewalt und verriegelte sie. — Es war Hochsommer. Viele litten noch an frischen Wunden; der Dunst, der Durst, die Schwierigkeit des Athmens ward schnell unerträglich. „Wasser, Wasser,“ riefen die Unglücklichen in Todesängsten. Man

Seradscha Daula.

Kalkutta.

Die schwarze Höhle.

*) Stewart, The History of Bengal. I. 161—370.

**) Orme, der mit Clive 1742 im gleichen Schiffe fuhr und später sein Geschichtsbuch schrieb, History of the military transactions in Hindostan. II. 29—70.

brachte zwei Schläuche an die kleinen Lustlöcher, konnte sie aber durch die eiserne Stangen nicht hineinschaffen. Nun entstand darin ein solches Drängen zum Fenster hin, um ein paar Tropfen Wasser zu erlangen, daß Mehrere zu La getreten wurden. Holwell rief dem wachhabenden Officier zu, er werde ihm am anderen Morgen 1000 Rupien zahlen, wenn er den Gefangenen noch in anderes Zimmer verschaffe. Doch Dieser kam bald mit der Antwort zurück, der Nabob schlafe und man dürfe denselben nicht wecken. Nun drängten Andere der Thüre hin, um dieselbe einzusprengen, aber die Riegel waren zu fest. Man schrien den Wachen alle möglichen Beleidigungen zu, um sie zu reizen, in's Gefängniß zu feiern, um schnelleren Tod zu erlangen. Vergebens. Die Soldaten brachten Lichter an die Fenster und schienen Freude zu haben an dem Schmerzensgeschrei und den verzweifeltsten Bewegungen der Gefangenen, von denen eine wahnsinnig wurden. Auf das Heulen der Verzweiflung folgte bald Todestille. Um zwei Uhr in der Nacht lebten nur noch 50 von 146; und als am Morgen mit Mühe die Thüre geöffnet wurde, schwankten nur noch 23 Gestalten, nicht Gespenstern als Menschen ähnlich, aus der schrecklichen Höhle, aus welcher man 123 Leichen schaffte, die schnell in eine Grube gemorfen und verschüttet wurden. Muselmännische Geschichtschreiber sagen, der Nabob habe diesen Gräuelfall angeordnet; er habe Nichts davon gewußt; allein er machte sich zum Mitschuldigen, indem er am anderen Morgen kein Wort des Mitleids oder Bedauerns für die Armen hatte, sondern ihnen nur drohte, wenn sie die verborgenen Schätze nicht herausgäben. Holwell wurde vor ihn gerufen, mußte aber von zwei Wachen getragen werden, denn er konnte nicht mehr gehen, und ward mit weiteren Mißhandlungen bedroht, wenn er die Schätze nicht anzeige, und mit zwei andern Vorstehern in einen Kuhstall gesperrt, wo man ihnen nur Reis und Wasser zur Nahrung gab und sie mit Eisen belud. „Der Tod, äußerte Holwell später, war mir damals als die größte Günst erschienen sein, welche mir der Tyrann anweisen konnte.“

Die Kunde von dieser schrecklichen Nacht, vom Verlust der Fataha kam im August nach Madras und erweckte einen Schrei nach Rache. A wenig Stunden war Alles schon angeordnet zu einem Zug nach Bengalen. 900 Mann englisches Fußvolk, 1500 Sepoys, und Elive zum Befehlshaber ernannt. Er war nämlich 1755 wieder nach Asien gesegelt, nachdem er der Compagnie zum Gouverneur der Festung St. David und vom Kaiser zum Oberstlieutenant ernannt worden war. Unterwegs hatte er dem Sultanaat Angria an der Küste von Koromandel ein Ende gemacht und reiches Beute gewonnen.

Im Dezember traf Elive mit seinem kleinen Heer in Bengalen ein. Kalkutta wieder (2. Januar 1757) und erstürmte die Stadt Fugh. Der Daula schwankte zwischen Schrecken und Wuth. Er brach mit 40.000 Mann gegen das Häuflein Engländer auf, er machte den Franzosen den Antrag, ihrer Streitmacht sich ihm anzuschließen. Er sandte aber auch an Elive und sprach Entschädigung. Dieser unterhandelte, rückte aber zugleich unaufhaltsam vor. Es war sein Grundsatz, die Indier hätten kein Gefähl für Ehre, man dürfe ihnen gegenüber Vesteckung, Meineid und Fälschung unbedenklich anwenden, er habe keine Verbindlichkeit gegen Leute, die selber nie ihr gegebenes Wort halten. Die Asiaten seien treu- und gewissenlose Menschen, die man mit gleicher Münze

zahlen müsse. *) — Was der Nabob anbot, war viel, nicht bloß alle früheren Privilegien, das Recht, Kalkutta zu besetzen, die Befreiung englischer Waaren von allen Gebühren und Zöllen, die Zurückgabe von allen geplünderten Gegenständen, ja sogar inniges Schutz- und Trugbündniß. Von der schwarzen Höhle aber war dabei keine Rede und dennoch nahm der Rath von Kalkutta dieses Anbot ab. — Clive sah dies als günstige Gelegenheit an, der Stellung der Franzosen in Tschandernagore ein Ende zu machen, was ihm in wenig Tagen gelang, da Nabob aber sehr erbitterte, denn es sei auf seinem Gebiet geschehen und er habe es nie gebilligt. Auf einmal schlug der Nabob um, schrieb an Bussy um schnelle Hilfe gegen die Engländer, was diesen wieder bekannt wurde, so daß die Ausweisung der Franzosen von seinem Gebiet verlangten. Al' dies brachte Clive zur Ueberzeugung, daß nur in einem Schlage Heil zu finden sei. Einen solchen hatte er gleich im Beginne versucht und war während eines dichten Nebels in das feindliche Lager eingedrungen und hatte dasselbe in etwa zwei Stunden unter großem Gemetzel durchkreuzt. Nur der Umstand, daß der Nebel sich fiel, wie es gewöhnlich um acht Uhr zu geschehen pflegt, und daß die Engländer sich in Folge dessen verirrt, war Schuld, daß die Schlacht keine entscheidende wurde, und daß Clive einen für sein kleines Heer bedeutenden Verlust von 120 Europäern und 400 Sepoys erlitt. Doch hatte seitdem Seradscha eine große Angst vor der verzweifeltsten Thatkraft des „Tapferen im Krieg“, wie er Clive zu nennen liebte. Aber die Maßregeln des Mannes waren schwankend und das mußte ihn verderben; denn außer der Kühnheit Clives hatte er Verstand im eigenen Lager zu fürchten. In Murschidabad bildete sich eine Verschwörung, den vorhabenden und unfähigen Seradscha Daula abzusetzen und dessen Vize-Mir-Dschaffir auf den Thron zu erheben. Der letztere versprach den Engländern eine glänzende Entschädigung und Lohn für ihre Soldaten und verband sich mit einer Abtheilung des Heeres zu ihnen überzugehen. Clive dagegen versprach, Mir-Dschaffir auf den Thron zu erheben. Ein reicher Hindulandmann Omichund, welcher viele Geschäfte mit den Engländern bisher gemacht hatte, war Vize-Unterhändler. Auf einmal drohte Omichund jedoch, er werde die Verschwörung dem Nabob mittheilen, wenn man ihm nicht als Belohnung 3 Millionen Gulden sichere und einen ihn betreffenden Artikel in den Vertrag zwischen den Engländern und Mir-Dschaffir aufnehme. Das Leben aller Verschworenen stand in Gefahr, der Ausbruch war in Verlegenheit, was zu geschehen habe. Clive aber fand rasch ein Auskunftsmittel: man solle Omichund versprechen, was er verlangt, und diesen Schurken mit seinen eigenen Kunstgriffen schlagen; bald werde Omichund von ihnen abhängen und dann brauche man das Versprechen nicht zu halten. Der Rath wurde befolgt und, um den schlaunen Hindu zu täuschen, ein Vertrag und ein falscher Vertrag geschrieben: im falschen war Omichund mit seiner Verrätherung genannt, im echten nicht, und als der Admiral Watson aus persönlicher Ehrenhaftigkeit sich weigerte, den falschen Vertrag zu unterzeichnen, trug Clive kein Bedenken, die Handschrift des Admirals fälschen zu lassen, denn es gereicht, einen Betrüger zu betrügen.

Jetzt war das Netz gestellt und Clive begann in einem Schreiben den Nabob des Verrathes zu bezichtigen und zu bedrohen, worauf der Nabob mit 10.000 Reitern und 35.000 Mann zu Fuß, 40 großen Kanonen und einigen inneren Geschützen gegen die Engländer aufbrach. Clive hatte nur 3000 Mann, noch überschritt er den Gughly, obschon er überzeugt war, daß keiner der seinen über denselben zurückkehren werde, wenn er eine Niederlage erleide.

Ver-
schwö-
rung

Mir-
Dschaffir.

Siehe bei
Bussy.

*) Orme, B. 6, 7 und 9. Malcolm, The life of Lord Clive. London 1836, I. 310.

Gegen die Ansicht des Kriegsrathes faßte Clive den festen Entschluß, Alles zu wagen, und so kam es am 23. Juni 1757 zur Schlacht bei Plassey, welche über den Besitz von Bengalen entschied. Die Hindu griffen an, aber ohne rechten Erfolg, obwohl sie in 18facher Uebersahl waren. Von Verräthern erbat der Nabob den Rath, sich zurückzuziehen. Er befahl es und die Engländer griffen die sich wendenden Truppen an und zerstreuten sie und nahmen ihrliches Geschütz und Gepäck und zwar blos mit einem Verlust von 22 Tödteten und 55 Verwundeten. —

Während der Schlacht hatte Mir Dschaffir sein Versprechen, zu den Engländern überzugehen, nicht gehalten; sobald aber der Sieg entschieden war, ging er zu ihnen über und Clive that kluger Weise, als ob er von diesem Betrug Nichts merkte, und begrüßte den Zitternden als Freund und Nabob von Bengalen, Orissa und Behar. Beide brachen dann nach Murschidabad auf, wohin Seradscha Daula schimpflich geflohen war. Hier riefen dem Unglücklichen zum Widerstand, Andere zur Flucht. Das Letzte entsprach seinem feigen Charakter am besten und Seradscha Daula floh mit den kostbarsten seiner Edelsteine zu der schönsten seiner Frauen auf einem kleinen Boot über den Ganges, wurde jedoch von einem Landmann, dem er vor Kurzem hatte die Ohren abschneiden lassen, erkannt und nach Murschidabad gebracht. Hier stieg er auf den Knien um sein Leben. Mir Dschaffir empfand Mitleid; sein Sohn ließ aber den Unglücklichen in der Nacht tödten.

Sofort setzte Clive Mir Dschaffir unter großen Feierlichkeiten als Nabob von Bengalen ein, der dafür den Siegern das freie Eigenthum über das Land innerhalb des Mahrattengrabens und alle Gefälle des Bezirks zwischen Kalkutta und dem Meere, als Entschädigung für Verluste und Bezahlung für Heer und Flotte die Summe von 27,500,000 Gulden verlich. Clive bekam 2,000,000. Später erklärte er, als man ihm die Annahme im Parlament vorwarf: „Wenn ich mich erinnere, wie ich in die Schatzkammer des Nabob eintrat, wo rechts und links Haufen von Gold und Silber lagen und oben auf Juwelen, so staune ich noch heute über meine Bescheidenheit.“ Und in der That wäre es ihm ein Leichtes gewesen, das Doppelte und Dreifache zu verlangen, wenn er gewollt hätte. Als Schah Alum, der älteste Sohn des Großmoguls, in Bengalen einfiel und Mir Dschaffir schon verzagen wollte, machte ihm Clive wieder Muth und sprengte mit 450 Europäern und 2500 Sepoys die 40,000 Mann betragende Armee des Gegners auseinander. Der dankbare Mir Dschaffir schenkte ihm nun Ländereien, die jährlich 300.000 fl. abwarfen. Clive zu nun eigentlicher Statthalter der englischen Besitzungen in Bengalen und mächtig, daß der Nabob Nichts wider seinen Willen zu thun wagte. Als Mir Dschaffir, um nur einige Selbständigkeit zu erlangen, insgeheim mit den Holländern unterhandelte und diese 7 große Schiffe mit 1400 Mann Truppgly hinaussandten, schlug Clive diese zu Land wie zur See so schnell zu, daß die holländische Behörde die Handlungsweise ihres Admirals tadelte und den Engländern ihre Kriegskosten ersetzte. So war Clive durch seine Unerschrockenheit, durch seinen kühnen Muth und sein Feldherrntalent Sieger

e Franzosen, Statthalter von Bengalen und Begründer der englischen Macht Ostindien geworden und kehrte, weil das Klima wieder seine Gesundheit ergriff, mit hohem Siegesruhm und einem Vermögen, das ihm ein Jahreskommen von 400.000 fl. abwarf, ungefähr eine Million nach heutigem Geldwerth, in seine Heimat zurück, wo er von der Regierung als ein vom Himmel gesandter Heerführer, der ohne alle militärische Vorbereitung ein ausgezeichnetes kriegerisches Genie bewiesen, begrüßt, zum Lord Elive, zum Baron von Plassey, zum irischen Pair ernannt und mit einem Sitz im Unterhaus versehen wurde. So lohnte England die Verdienste seiner Söhne und die Verbindung von Kolonien.

Wie ganz anders handelte Frankreich! — Im Jahre 1757 hatte im Karnatik der Krieg wieder begonnen und die Franzosen hatten Arnot und selbst Madras wieder eingenommen. Machault hatte kurz vor seinem Fall einige Hülfe nach Ostindien gesendet, die im April 1758 an der Küste des Karnatiks anlangten. — 1200 Mann regelmäßiger Truppen und ein neuer Statthalter, der Merallieutenant Graf von Lally, waren darauf, der Abkömmling einer französischen Familie, die Jakob II. in die Verbannung gefolgt war, eigentlich Lally und Lally-Dale genannt, was die Franzosen in Tolendal verwandelten. Lally hatte sich bei Dettingen und Fontenoy ausgezeichnet, er war ein tapferer Officier, er ohne jeden politischen Takt, hitzig, eigensinnig und unbändig wie ein echter Engländer. Wie Labourdonnais, verfolgte auch er den Plan, die britischen Niederlassungen zu zerstören. Mit Mitteln und Vollmachten, zu Land wie zur See ausgestattet, welche man Dupleix verweigert hatte und welche unter dem Namen Indien an Frankreich gebracht hätten, ließ der eifrige Lally in derselben Nacht noch, da er das Land betrat, die Truppen gegen das Davidsfort abgehen, und betrieb die Belagerung mit solchem Eifer, daß die Besatzung schon am 1. Juni sich ergab. Das war ein schöner Anfang, aber Lally verfuhr dabei mit der Rücksichtslosigkeit gegen den Glauben und die Vorurtheile der Eingeborenen, daß diese fortan den Franzosen sich abgeneigt erwiesen. Aus Mangel an Pferden ließ er neben einander Brahminen und Paria vor die Kanonen und Pulverfässer spannen. Er ließ das Davidsfort dem Boden gleich machen und dieser Ort verschwand fortan aus der Geschichte. Er ließ aber auch eine sehr berühmte Pagode zerstören und einige Brahminen, die um den lieben Tempel umirrten, als englische Spione aufgreifen, vor die Mündung der Kanonen stellen und diese abschließen. Dadurch erregte er eine weit größere Bestürzung, als wenn er die Stadt in Brand gesteckt und die Einwohner bis auf den letzten Mann niedergehauen hätte. Die Abneigung der Eingeborenen war schuld, daß er in einem Versuch auf Landschur scheiterte; dagegen gelang ihm der Angriff auf Arnot und jetzt wagte er sogar die Belagerung von Madras (Dezember 1758) zu betreiben, um die Briten vollständig aus dem Karnatik zu vertreiben, rief er Duffry zum Vorkommen, der dem Dethan zurück, wo dieser mit so glänzendem Erfolg bisher gekämpft hatte. Es war dies eine verhängnißvolle Maßregel für die Sache Frankreichs in Ostindien. Es gelang ihm, die sogenannte schwarze Stadt von Madras einzunehmen, aber die weiße Stadt oder das Georgsfort vertheidigte sich zwei Monate hindurch mit größter Hartnäckigkeit und siegreich. Im Februar 1759 kam ein englisches Geschwader und jetzt mußte Lally die Belagerung aufheben. Jetzt ging auch die ganze Küste von Orissa für die Franzosen verloren und in Dethan, wo 10 Jahre hindurch so viele Erfolge errungen wurden, und er-

Frank-
reich.Lally
Tolendal.Krieg im
Karnatik

Madras.

litten die Franzosen zur See, am 2. September 1759, durch Pöbel in Niederlage. Im Oktober erschien Eyre Coote mit einem kleinen Heer im Karnat und eroberte am letzten November Wandewasch. Als bald eilte Lally her, um den Ort wieder zu nehmen. Alle Warnungen Buffys waren vergebens. In 22. Januar 1760 kam es bei Wandewasch zur Schlacht, welche die Franzosen in ihrer Unerfrodenheit und der Tapferkeit Lallys verloren; Buffy, ihr führender Officier, wurde gefangen. Die Engländer wurden jetzt Herren des Karnat; sehr war der patriotische Geist, den Duplex zu wecken verstanden hatte, verschwunden, daß die Franzosen sich selber über ihre Niederlage freuten. Nun gab es noch einen Kampf um Pondichery, welches die Franzosen muthig verteidigten. Am 16. Januar 1761 mußte sich die Stadt ergeben. Lally nebst 2000 Franzosen wurden kriegsgefangen aus Mangel an Lebensmitteln. Alle trugen die Züge des Hungers, der Ermattung und der Krankheit im Gesicht, als sie die Mauern verließen. Auch die anderen Plätze mußten sich im Laufe des Jahres ergeben und so verschwand die französische Fahne aus dem Karnat.

Nach so ruhmreichen Erwerbungen ein solches Ende! Die Entrüstung war in Paris groß; die öffentliche Meinung verlangte ein Opfer und die Regierung warf ihr Lally hin. Als dieser in England, wohin er als Kriegsgefangener gebracht wurde, hörte, daß die Regierung alle Schuld des Verlustes von Indien auf ihn werfe, der eigentlich Folge ihrer eigenen Kopflosgkeit war, so bat er um Freilassung auf Ehrenwort, bis er in Paris sich gerechtfertigt habe. Er hat Frankreich immer reblich gebient, wenn er auch in seiner Heftigkeit sich in Unbesonnenheiten zu Schulden kommen lassen. Kaum hatte er Paris erreicht, wurde er in die Bastille geworfen. 19 Monate blieb er hier, ohne daß man ihn verhörte. Seine Feinde waren unerbittlich; sie klagten ihn vor dem Parlament der Bestechlichkeit und des Hochverraths an und dieses verurtheilte ihn Mann am 6. Mai 1766 wegen Mißbrauchs seiner Amtsgewalt und weil er zu Interessen des Königs verrathen habe. „Ist das der Lohn für 45jährige Dienstreue?“ rief der Ärmste und griff nach einem Birkel, um sich die Brust zu durchbohren. Am 9. Mai wurde er auf einem Dängewagen, mit einem Knebel im Munde nach dem Gräbeplatz geführt und enthauptet. Auf Betrieb seines Sohnes und sich Voltaire der Sache des Unglücklichen an und seiner Bemühung gelang es, daß das Urtheil des Gerichtshofes 1778 aufgehoben und der Familie die Ehren und Würden zurückgegeben wurden.

Im Frieden zu Paris wurde Pondichery nebst einigen anderen Plätzen den Franzosen zwar zurückgegeben, allein sie durften keine Festungswerke mehr errichten und nicht mehr als 150 Mann Besatzung dahin verlegen. 1770 ging die ostindische Compagnie vollständig zu Grunde. Dagegen gewann England immer mehr Boden. Allmählig und sicher schritt seine Herrschaft über Indien voran, wenn sie auch von Zeit zu Zeit durch Fehler der Behörden bebrochen schien. Was die Habgucht der Beamten verschuldet, das wendete immer wieder ein außerordentlicher Mann zum Besseren und so hat auch Clive bei einem dreizehnjährigen Aufenthalt nicht bloß durch Siege, sondern durch schwierige und bedauerliche Reformen die Grundlage der englischen Macht in Ostindien neu befestigt.

Nach seiner zweiten Abreise suchten die Beamten in Bengalen sich reich zu bereichern. Ein besseres Mittel gab es nicht, als einen Nabob abzusetzen und sich von einem anderen für das Geschenk des Thrones bezahlen zu lassen. Er

Wandewasch.

Pondichery.

Wozey Lally.

Englands Erfolg.

Clive statt Clive.

schickten die Engländer in einer Nacht den Palast Mir Dschaffirs und
 fangen ihn, die Regierung niederzulegen und in Wilhelmsfort unter dem Schutz
 der britischen Waffen zu leben, und riefen dessen Schwiegersohn, Mir Kossim,
 als Nabob aus. 9,000.000 Gulden mußte Mir Kossim der Gesellschaft zahlen und
 er hatte sie bald Grund, argwöhnisch sein Verfahren zu beobachten, denn er
 war auf Abfall: er vermehrte seine Truppen. Der Grund war, daß ihm seine
 Lage unerträglich schien. Die Engländer wollten keine Binnenzölle mehr zahlen,
 sie wollten die Preise der Lebensmittel und Waaren selbst festsetzen, sie miß-
 handelten seine Beamten. Die Unterhandlungen mit ihm scheiterten und die
 Unterhändler wurden von den Truppen des Nabob ermordet. Jetzt beschloß der
 Rath in Kalkutta, Mir Kossim abzusetzen und Mir Dschaffir wieder auf den
 Thron zurückzuführen. Major Adams nahm mit 600 Europäern und 1200 Sepoys
 zur Schidabad, schlug die Truppen des Nabob auf den Feldern von Geriah,
 oberste Mongir, nur Patna blieb noch dem Nabob, der hier, seinen Haß gegen
 die Engländer zu befriedigen, 150 Gefangene, darunter meist friedliche Kaufleute
 (ein kleines Kind, mit kaltem Blut am 5. Oktober 1763 niedermetzeln ließ
 Massacre of Patna) und dann nach Dudge zum Fürsten Sadschah ed
 Daula floh, welcher vom Namenskaiser zu Dehli, Schah Alum, zu seinem
 Regir ernannt war. Alle drei Fürsten zogen an der Spitze von 50.000 Mann
 gegen die Engländer, wurden aber von Major Munro bei Buxar am Ganges,
 schon dieser nur 1200 Europäer und 8000 Sepoys zur Verfügung hatte, auf's
 Haupt geschlagen und ließen 4000 Tödtliche und 130 Geschütze auf dem Felde
 ruhen. Schah Alum bat um Frieden und wurde als der rechtmäßige Herrscher
 in Hindostan anerkannt und erhielt Allahabad und die andern Staaten des
 Nabob von Dudge, weil er ein gefügiges Werkzeug zu werden versprach. Mir
 Dschaffir starb indeß. Zwischen seinem Sohn und Enkel entstand aber Streit
 wegen der Nachfolge und die Beamten des Rathes ließen sich 1,400.000 Gulden
 in jenem zahlen, wofür sie ihn dann als Nabob anerkannten. —

Mir
Dschaffir.Mir
Kossim.

Geriah.

Gemege
zu
Patna.Sadschah
ed
Daula.

Buxar.

Die Nachrichten aus Ostindien galten in England für bedenklich. Aller-
 dings richteten sich auf Clive, der allein die Verwirrung ordnen und den
 Sturm beschwichtigen könne. Man beschwor ihn in einer Versammlung des
 Adelshauses das Reich zu retten, das er gegründet habe. Er nahm es an
 unter der Bedingung, daß sein Feind Sullivan, der ihm so oft entgegenge-
 treten, Vorsitzender der Handelsgesellschaft zu sein aufhöre. Nach einem heftigen
 Kampf wurde es zugestanden. Clive wurde zum Statthalter in Bengalen und
 zum Obergouverneur der britischen Besitzungen mit außerordentlicher Vollmacht
 ernannt: er sollte vom Rath unabhängig sein, nur von einem Ausschuss
 unterstützt, dessen Mitglieder er aber selber ernennen könne. Im Mai 1765 langte
 er in Kalkutta an, entschlossen die bürgerliche Verwaltung gründlich umzuändern
 und den Augiasstall zu reinigen. „Jedermann möchte reich werden, ohne sich
 lange Bemühungen verdient gemacht zu haben; und aus diesem unauf-
 gerührten Betteifer entspringt ohne Zweifel jene Unordnung, die wir heilen
 müssen, wenn wir nicht untergehen wollen, denn das Uebel ist nicht bloß böß-
 lich, sondern es steckt auch an.“ — „Wie tief ist doch, schreibt er in einem
 andern Brief, der englische Name gesunken. Ich konnte mich nicht enthalten,
 zu bräunen zu vergießen über den verlorenen Ruhm der britischen Nation, der un-

rettbar verloren, fürchte ich. Ich schwöre aber bei dem großen Wesen, welchem wir Alle Rechenschaft ablegen, wenn es eine Zukunft gibt, ich schwöre, daß ich jetzt mit einer Seele nach Indien gekommen bin; die erhaben ist über alle Bestechung. Ich schwöre, daß ich diese großen über unserm Haupte schwebenden Uebel vernichten oder in dem Bestreben, dies auszuführen, zu Grunde zu werden, zu Grunde gehen will.“ Clive fand die Mißstände ärger, als er sich gedacht hatte, löste aber auch entschlossen sein Wort ein. Er zwang die Mitglieder des Rathes, sich seinem Willen zu fügen. Sein Name hatte eine so furchtbaren Klang, daß Subscha-Daula unbedingte Unterwerfung anbot und selber zu Clive kam, welcher ihm den Rang und Titel eines Bezirksverwalters erlaubte und den größeren Theil von Dubhe zurückgab. Die Bezirke Korah und Allahabad gab er als kaiserliches Krongut dem Schah Alam zurück und versprach ihm zugleich im Namen der Gesellschaft eine jährliche Zahlung von 26 Lach Rupien, wofür dieser aber als Kaiser eine Urkunde ausstellen mußte, welche der englischen Gesellschaft die ganze Verwaltung der Provinzen Bengalen, Orissa und Behar übertrug, also ein Jahreseinkommen von 20,000,000 Gulden sicherte. Wie ein Marich oder Dresser in der Völkerverwanderung, ernannte also Clive Kaiser und Könige in Ostindien. Der Nachkomme Baber und Akbar hieß noch immer Großmogul, war aber ein Schützling der englischen Gesellschaft, und so tief war sein Sinn gesunken, daß er, erfreut über den hohen Gehalt, den ihm die Gesellschaft auszahlte, zu Clive sagte: „Gott ist gedankt, jetzt kann ich mir so viele Tänzerinnen halten, als ich will.“ —

Nachdem er die indischen Angelegenheiten geordnet, führte Clive die Grundsätze durch, welche die Herrschaft Ostindiens seither bewahrten. Er setzte die Annahme von Geschenken von Seite der Eingeborenen, er stellte den Handel von Seite der Beamten ab, er entschädigte sie dafür durch einen Antheil am Salzmonopol. Mit anderen Worten: er erhöhte den Gehalt der Beamten, welche bisher wegen der schlechten Bezahlung, die sie bekamen, genöthigt waren von unlauterem Gewinn zu leben, wodurch die furchtbare Unterdrückung und Verderbniß entstanden war; hielt aber nun streng auf die Ehrenhaftigkeit und entließ unerbittlich Jeden, der sich dagegen verstellte. Nicht minder entließ er auch bei den Soldaten durch, welche in Bestechlichkeit und in Eitelkeit mit den Beamten wetteiferten. Ein furchtbarer Bund bildete sich gegen die 200 Officiere, die darauf rechneten, daß die englische Armee ohne ihren Antheil nicht aufrecht erhalten werden könne, boten an einem Tag ihre Entlassung an, wenn ihnen nicht eine gewisse Summe ausbezahlt werde.

Clive war aber durch keinen Widerstand zu beugen, er konnte keine Furcht, obgleich zwei Officiere versprochen hatten, sie würden ihn niederdrücken. Er erklärte den Verschworenen, er glaube, er habe es mit Engländern zu thun und nicht mit Meuchelmördern; er werde im Nothfall Schreiber zu Soldaten machen, wie er selber einst Schreiber gewesen. Er stützte sich auf einige Officiere und auf die Hindusoldaten, die laut erklärten, sie würden den Feind

e verlassen, unter dem sie bei Artot gesiegt hätten. Die Reuterer sahen bald, daß sie sich verrechnet hatten; die Räubersführer wurden verhaftet und aus dem Dienst gejagt; die jüngeren Officiere bezeugten ihre Reue und die Ge- einen gar keine Neigung, ihren Officiern in der Reuterei zu folgen. So ar denn der Widerstand der Armee besiegt.

Clive selber zeigte sich unbestechlich. Er lehrte sogar ärmer nach England rück, als er gekommen war, aber er blickte immer mit Stolz auf seinen dritten Aufenthalt in Ostindien zurück, und Macaulay stellte in seinem Versuch über Clive den schönen Grundsatz auf, daß Ehrlichkeit die beste Politik sei, nicht bloss für die Einzelnen, sondern auch für die Gesellschaft, weil das Leben der Gesellschaft länger währe, als das der Individuen. Es könnten wohl Einzelne durch Treulosigkeit großes weltliches Glück machen, aber nie könne ein Staat durch Treue begründet oder befestigt werden. — Die wirksamste Waffe gegen Falschheit sei die Wahrheit, denn Aufrichtigkeit und Redlichkeit seien die höchste politische Weisheit. „Englischer Muth und englische Intelligenz haben weniger gethan, unser orientalisches Reich zu erweitern und zu erhalten, als englische Wahrhaftigkeit. Alles, was wir hätten gewinnen können, wenn wir die Doppelzüngigkeiten, die Ausweichungen, die Erdichtungen, die Meineliden nachahmen wollen, welche gegen uns angewendet worden sind, ist Nichts im Vergleich mit dem, was wir dadurch gewonnen haben, daß wir die einzige Wahrheit in Indien sind, auf deren Wort Verlaß gesetzt werden kann. Kein Eid, keinen Aberglauben erfinden kann, kein, wenn auch noch so werthvoller, Geißel ist den hundertsten Theil des Vertrauens ein, das durch das „Ja, Ja“ und Nein, Nein“ eines englischen Gesandten hervorgebracht wird. Keine Festung, wie stark auch durch Kunst und Natur, gibt ihren Inassen eine solche Sicherheit, wie der Häuptling genießt, der auf der Reise durch die Gebiete mächtiger und feindlicher Feinde mit der britischen Bürgschaft gerüstet ist. Die mächtigsten Fürsten Ostens können kaum gegen das Erbieten enormer Verzinsung irgend einen Theil des Reichthums hervorlocken, der unter dem Heerde ihrer Unterthanen verborgen ist. Die britische Regierung bietet wenig über 4 Percent und der Geiz zilt sich, Rupien zu zehn Millionen aus seinen geheimsten Behältnissen hervorbringen. Ein feindlicher Monarch mag unseren Sepoys Berge von Gold ver- rechnen, wenn sie die Fahne der Compagnie verlassen wollten. Die Compagnie spricht nur eine mäßige Pension nach langem Dienste. Aber jeder Sepoy weiß, daß das Versprechen der Compagnie gehalten werden wird; er weiß, daß ihm, wenn er hundert Jahre lebt, sein Reis und Salz so sicher sind, wie der Gehalt eines Generalgouverneurs, und er weiß, daß es keinen andern Staat in Indien gibt, der ihn nicht den feierlichsten Gelübden zum Trost in einem Graben Hunders sterben lassen würde, sobald er aufgehört hätte, brauchbar zu sein. Es ist die vortheilhafteste Lage einer Regierung, wenn sie als die einzig vertrauens- würdige inmitten von Regierungen steht, denen Niemand trauen kann“ *).

Gründ-
lich-
keit die
beste Ge-
löst.

Während seines ersten Aufenthaltes hat Clive die Besitzungen der Gesell- schaft vertheidigt, während seines zweiten ihr Bengalen erworben, während des dritten die Verwaltung geordnet und die Grundlage der Herrschaft ge- legt. Wäre er länger geblieben, so wäre es von noch größerem Vortheil für die Gesellschaft gewesen.

*) Macaulay Essays. Tauchnitz Edit. IV. p. 51.

Allein das Klima griff wieder seine Gesundheit derart an, daß er Ende Januar 1767 nach Europa zurückkehren mußte. Er fand aber diesmal den Laib seiner Verdienste nicht, obschon er während seines dritten Aufenthaltes Nichts für sich erworben, sondern sein Vermögen vielmehr verringert hatte. All' die Diebe und Bebrücker, die er aus Indien vertrieben hatte, sowie seine alten Feinde in Indlahaus waren jetzt in England thätig gegen ihn. Der rasch erworbene Reiz und Reichthum, welcher letzteren er auch gern zur Schau stellte, erweckte in Reiz. Die Nabobs, so nannte man die Engländer, die in Ostindien schnell zu einem Vermögen gekommen waren, dienten schon länger den Pamphletisten und Lustspielbüchern zur Zielscheibe des Spottes und Clive galt als der erste unter den Nabobs. Dazu kamen Unglücksfälle in Indien. 1770 blieb der gewöhnliche Regen in Bengalen aus; die Reisfelder konnten die erwartete Ernte nicht liefern und eine schreckliche Hungersnoth begann, die in vielen Orten die Hälfte oder ein Drittel der Einwohner vernichtete. In England hieß es, Diener der ostindischen Gesellschaft hätten allen Reis aufgekauft, um ihn nachher theuerer wieder zu verwerthen, und derart alles Elend verschuldet. Der allgemeine Haß richtete sich jetzt gegen Clive, der an der Hungersnoth vollkommen unschuldig war, und die indischen Angelegenheiten kamen zur Verhandlung im Parlament. Im Parlament wurde dabei zum besonderen Gegenstande des Angriffs gemacht, zumal weil alles Ungemach, alle Verlegenheiten der letzten Jahre seinen selbstherrlichen, einsichtlosen Maßregeln und seinem Raubwesen zugeschrieben hatte. Der Angeklagte verteidigte sich nach seiner eigenthümlichen Art, indem er zum Angriffe überging, in einer glänzenden Rede, die selbst den Beifall Pitts erlangte: die Regierung habe gefehlt; sie hätte den Freibrief der Compagnie längst genau untersuchen und die diesen großen Besitzungen angemessene Regierungsform aufstellen sollen; für dessen habe sie Nichts, gar Nichts gethan, im Gegentheil, dieses ganze indische Gemeinwesen wie eine Südschwinderei behandelt und nur darauf gesehen, so viel daraus zu ziehen, als im Augenblick nöthig war, bloß an die Gegenwart und nie an die Zukunft gedacht. Ihm habe man in der höchsten Noth, wo die Leitung voll Gefahr war, diese Leitung übertragen und er habe sie übernommen, seine glückliche Lage verlassen („denn ich war glücklich in der Erinnerung an Thaten und Verdienste, glücklich in meiner Familie, glücklich in meiner gesellschaftlichen Stellung, glücklich in allen Dingen, ausgenommen in der Gegenwart, die ich im Dienste der Compagnie verloren habe und nicht mehr gewinnen werde“), verlassen, um in ein fernes ungesundes Land zu gehen und dort das undankbare Geschäft der Verbesserung aller Art zu übernehmen. Das große Geschenk, das er von Mir Dschaffir angenommen, behandelte er als eine Kleinigkeit nach dem Maßstab dortiger Verhältnisse. Clive selber beklagte sich später, man habe ihn im Parlament wie einen Schafdieb behandelt und man hätte letztes Plafsenpflaster angewendet, um ihn bis auf den Grund zu sondiren. Doch vermochte er weder die Anklage des an Omichund begangenen Betrugs, noch die wegen der Fälschung der Handschrift Watsons abzuweisen. Es waren das allerdings große Flecken. Allein Clive hatte auch unlängbar große Verdienste. Das fühlten sehr ehrenwerthe Mitglieder des Parlaments und demgemäß fiel erst das Urtheil seiner Richter aus. Das Parlament beschloß nämlich (21. Mai 1770) Lord Clive, Baron von Plaffen, habe zur Zeit der Absetzung des Seraschah ed Daula und der Erhebung Mir Dschaffirs auf den Thron von Bengalen allerdings eine Summe von 234.000 Pfund Sterling für sich erworben und das sei durch Mißbrauch der ihm anvertrauten Macht und zum bösen Beispiel der übrigen öffentlichen Diener geschehen; zu gleicher Zeit habe Lord Clive dem Vaterland große und wichtige Dienste geleistet. Das hieß den Mann, welchen

Clive in England

angegriffen

im Parlament

Berthelbigung

Urtheil

ne Gegner als einen neuen Verres hinstellten, freisprechen. Uebrigens wurde geschlossen, alle Erwerbniſſe und Beſitzungen, welche durch die bewaffnete Macht er durch Verträge mit fremden Fürſten erworben wurden, ſeien Staatseigen-
um. Die Verwendung ſolcher Erwerbniſſe zum Vortheile eines im bürgerlichen
d Kriegswesen Angeſtellten ſei ungeſetzlich und müßten dieſe Erwerbniſſe zurück-
geſtellt werden.

Clive war alſo ſo viel als freigeſprochen und hatte fortan keine parlamen-
tariſchen Angriffe mehr zu leiden. Aber dieſe Angriffe und Beleidigungen hatten
ſeine ſtolze Seele einen tiefen Schatten geworfen. Von Jugend auf hatte er
ung zur Schwermuth, die jezt in der Ruhe, wo die reichen Kräfte ſeiner
ele nicht geſpannt waren, nur ſtärker hervortrat; dazu kamen noch Anfälle einer
anktheit, die er ſich in Oſtindien geholt hatte, und deren Schmerzen er nur
ch Genuß von Opium betäuben konnte. Zum dritten Male kam der Entſchluß
a Selbſtmord und dieſesmal wurde er vollzogen, gerade in der Zeit, als ihn
Regierung zum Oberbefehlshaber des Heeres ernennen wollte, welches den
iſtand der Nordamerikaner niederschlagen ſollte. Aller Wahrſcheinlichkeit nach
re dann die engliſche Regierung Siegerin über die Kolonien geworden.

Clives
Schmerz-
un: 5.

Selbſt-
mord.

Was Clive angebohnt, ſetzte der nächſte Statthalter, Warren Haſtings,
t — eine geniale Natur, doch weniger Krieger als Staatsmann, eifrig für
ziſches Intereſſe wie Clive, und nicht weniger rückſichtslos, wenn es die
irchführung ſeiner Pläne galt.

Warren
Haſtings

Warren ſtammt von einem Seitenzweig der Familie der Grafen von
unlington, welche ihren Uſprung vom normanniſchen Seefürſt Haſtings ab-
teten *). Seine Familie war heruntergekommen. Das Gut Dayleſford hatte ſie
kaufen müſſen. Der Anblick des Schloſſes ſeiner Ahnen, das in die Hände
emder gekommen war, erweckte in ſeiner jungen Seele den Wuſch, es zu er-
eben, und nie iſt ein Plan entſchiedener feſtgehalten worden, als dieſer und
ch einem Leben voll Kampf, voll kühner und verwegener Thaten, iſt Warren
iſtings in der That als Herr von Dayleſford geſtorben. Haſtings ſagte ſpäter
ber: „es war eine meiner Lieblingsunterhaltungen, am Ufer jenes Baches zu
gen und zu träumen. Ich erinnere mich, daß ich dort an einem ſchönen
ummertage, als ich kaum 7 Jahre alt war, zuerſt den Entſchluß faßte Dayleſ-
d zurückzukaufen; ich hing damals ganz von Leuten ab, welche ſelbſt kaum
jen Mangel geſchützt waren, und doch iſt der Traum des Knaben, der ihm
mals ſchon nicht als unvernünftig erſchien, nie wieder aus ſeinem Geiſt ent-
munden. Gott weiß, daß es in meiner Laufbahn Zeiten gegeben hat, wo die
reichung dieſes oder irgend eines anderen Zieles eines ehrenhaften Ehrgeizes
möglich zu ſein ſchien, und doch habe ich die Erfüllung meines Wuſches er-
t.“ — Warren wurde als armer Knabe in der Dorſſchule erzogen. Ein
jeim ſandte ihn dann in eine gelehrte Schule, wo Warren raſche Fortſchritte
achte, aber ſchlecht genährt wurde, ſo daß er ſpäter die Dürftigkeit ſeiner Ge-
ſt der ſchlechten Koſt zuſchrieb. In der Weſtminſterſchule dagegen wurde er
d der erſte. Zugleich zeichnete er ſich aus als Schwimmer und Bootführer
d wurde der Lieblings- und der Tonangeber ſeiner Miſſchüler, unter denen der
t noch ſo berühmte Dichter Comper und Impey, ſpäter Oberrihter in Oſ-
nien, waren; beide bewahrten ihm ihr ganzes Leben hindurch eine warme An-

Jugend.

Schule.

*) Vgl. B. II. dieſes Werkes, S. 648.

hänglichkeit. Vorn hätte Warren sich dauernd den Studien gewidmet, allein sein Wohlthäter starb und der nächste Verwandte, der für ihn zu sorgen hatte, suchte sich dieser Sorge um ihn so schnell als möglich dadurch zu entledigen, daß er ihm eine Schreiberstelle in der ostindischen Compagnie verschaffte. Bergend bot sich der Rector der Schule, die Erziehung seines besten Schülers auf eigene Kosten zu vollenden, da er einer der ersten Gelehrten seiner Zeit zu werden verspreche. — Warren wurde rasch in die nöthigen Kenntnisse in der Arithmetik und Buchhalterei eingeweiht und 1750 nach Bengalen geschickt, um in einem Bureau in Kalkutta verwendet. Zwei Jahre später kam er nach Murshidabad und als Serafsch-Daula den Engländern den Krieg erklärte, fügte es sein glücklicher Stern, daß einige Beamte der holländischen Compagnie sich seiner annahmen und daß er nicht mit den anderen Unglücklichen in die schwarze Höhle gesteckt wurde. Unter Clive war er dann einige Zeit Soldat, doch bemerkte der Feldherr, welcher den Engländern Bengalen erwarb, schnell die hervorragenden diplomatischen Talente des jungen Mannes und stellte ihn am Hofe des neuen Fürsten Mir Dschafir als den Vertreter der Compagnie an. Warren blieb in Murshidabad bis 1761, wo er als Mitglied des Rathes nach Kalkutta versetzt wurde. Im Jahre 1764 kehrte er, nachdem er sich ein mäßiges Vermögen erworben hatte, nach England zurück, wo er mit seinem Erwerb einen Verwandten unterstützte, aber auch bei der Universität Oxford die Gründung eines Lehrstuhls zur Pflege persischer Literatur zu erreichen suchte, denn der Sinn für Wissenschaft verließ ihn sein ganzes Leben nicht und als Statthalter von Bengalen hat er für das Aufblühen orientalischer Studien sein Möglichstes gethan.

Nach
Bengalen.

Wieder
in Eng-
land.

Statthalter
in Benga-
len.

Einheit
der Gewalt.

Nach vierjährigem Aufenthalt in England fühlte sich Hastings nicht arm und bewarb sich bei den Directoren der Compagnie um eine Anstellung und wurde alsbald, unter Belobung seiner Geschicklichkeit, zum Mitglied des Rathes in Madras ernannt 1769. Dort leistete er der Gesellschaft große Dienste, so daß er 1772 die Stelle eines Statthalters von Bengalen erhielt. Durch Clives Siege den Engländern dieses große Gebiet unterworfen, so veränderte Warren Hastings durch seine Maßregeln ihrer Herrschaft Dauer. Er machte zunächst der kostspieligen Doppelregierung, welche Clive hatte beibehalten lassen, ein Ende. Bisher hatte die Compagnie die wirkliche Herrschaft und der Nabob ihren Schein; ein Minister desselben besorgte die Rechtspflege, die Erhebung der Steuern und die Aufrechterhaltung der Ordnung. Er hatte ein Einkommen von 100.000 Pfund. Der Nabob war eine bloße Staatspuppe, sein Name auf den Münzen und öffentlichen Urkunden prangte. Dabei hatte er ein Einkommen von 320.000 Pfund und er konnte Tänzerinnen halten, so viel er mochte. Die eigentliche Regierung saß in Kalkutta und nicht in Murshidabad.

Rheza-
Rhan.

Als Clive die Regierung einrichtete, hatten sich zwei Eingeborene um die Stelle eines Ministers beworben: ein geschickter, ehrenhafter Mohammedaner Rheza-Rhan, und ein reicher Brahmine, Runkomar. Da der letzte zwar talentvoll und erfahren, aber ein Meister in allem Lug und Trug war, so gab Clive dem Mohammedaner den Vorzug. Der schlaue Hindu konnte seine Intrigue nicht verwinden und verstand durch seine Werkzeuge bei den Directoren in London Verdacht gegen Rheza-Rhan zu erwecken. Warren Hastings bekam an

mal Befehl, den Minister zu verhaften und eine Untersuchung über seine ganze Verwaltung anzustellen. Es geschah. Rheza-Rhan wurde in der Nacht verhaftet, Schitab-Rai, ein Afghanenhäuptling, der mit der Verwaltung von Behar auftrug, kam mit in die Untersuchung. Nuntomar machte den Ankläger, mochte ihnen aber kein Verbrechen zu beweisen: sie wurden freigesprochen und geziemenden Ehren behandelt, aber nicht mehr in ihre Stellung eingesetzt. Haupt kein Minister mehr ernannt: dieses Amt vielmehr abgeschafft, die Adelsgesellschaft übernahm die ganze Verwaltung. Das war wohlfeiler als die herige Doppelregierung. Desgleichen wurde dem Großmogul in Delhi der bis-ige Gehalt gestrichen, zumal er den Engländern sich feindselig gezeigt und Mahrattan Allahabad und Korah, mit denen er früher Lord Clive befehnt, getreten hatte. Warren ließ durch die englischen Truppen beide Bezirke rasch reizen und trat sie um die Summe von 50 Lach Rupien an den Nabob von Bihär ab und half so den finanziellen Bedrängnissen der Gesellschaft ab. —

Das war ein Handel, durch den dieser Statthalter der Gesellschaft, deren iger Diener er war, aus ihrer Geldverlegenheit half. Schlimmer war ein erner, obgleich er nur den gleichen Zweck hatte. Der Nabob von Bihär war Streite mit den Rohillas, jenem tapferen, edlen Afghanenstamme, der ein hundert zuvor für Hülfe, die er den Baberiden leistete, mit Speerlehen in Gebiete zwischen dem Himalaya und dem Ganges belohnt worden war. Rohilla (Gebirgsland), wie das Gebiet seitdem hieß, blühte auf unter der milden Herrschaft dieser tapferen Männer, das fruchtbare Land glich einem fortwährenden Garten. Sie hatten nie Etwas gegen die Engländer gethan, dennoch schloß der Statthalter von Bengalen einen Vertrag, wornach eine englische Truppenabtheilung, deren Erhaltung der Nabob bestritt, ihm bei der Eroberung des Landes helfen und dafür die Gesellschaft, wenn das Ziel erreicht, die Summe von 20 Lach Rupien erhalten sollte. Der Kampf begann im Jahr 1774. Die Rohillas stießen mit dem Muth von Löwen, erlagen aber der europäischen Kriegskunst und Disziplin in der Schlacht bei Rattara (23. April 1774). Ihr Fürst, dessen Muth selbst seine Feinde bewunderten, fand in der Schlacht den Tod. Der Nabob führte den Krieg mit Feuer und Schwert in barbarischer Weise. Die neuen des Gefallenen hielten die Engländer heimlich um Keis mit Wasser: dieser ist erschlagen und seinen Kindern bleibt keine Spanne dieses Landes. Sie herausgerissen aus ihren Wohnungen, nackt und entblößt wurden sie der Hitze, dem brennenden Sand und allen Winden ausgesetzt. Gestern war ich noch Gebieterin über Hunderttausende und jetzt fehlt mir ein Schlud Wasser; sind alle unschuldig, und hat Jemand gefehlt, so ist es der Fürst. Weshalb tigt man nun die Familie und die Kinder für die Vergehen des Vaters? Jeder ist der schnelle Tod durch den Dolch, als die lange Pein durch Hunger und Durst.“ — Hastings hatte Nichts gethan, um das Loos der Besiegten zu mildern. Das Land, das einst ein fortlaufender Garten war, wurde eine ungesunde Sumpf- und Moorgegend. Begreiflich, daß der englische Name beim ganzen Volke haften wurde und daß Viele den Glauben der Väter verließen und sich den Engländern zuwandten, nur um an den Engländern einst Rache nehmen zu können.

Daß britische Truppen verwendet wurden, um eine freie Bevölkerung der Provinz und Grausamkeit eines asiatischen Despoten zu überliefern, mußte jedes vernünftige Herz empören. Gerade jetzt landeten die Mitglieder des Obergerichtes in Calcutta, welche die Regierung zur Ordnung der Angelegenheiten Ostindiens entsendet hatte. 1773 hatte nämlich Lord North die Regulirungs-

Nuntomar.

Rohillas.

Regulirungs-
acte

acte durchgesetzt, nach welcher der Statthalter von Bengalen die Aufsicht über die anderen Besitzungen der Compagnie führen und vier Rätbe zur Seite haben und ein oberster Gerichtshof, aus einem Oberrichter und drei unteren Richtern bestehend, in Kalkutta errichtet werden sollte. Im Rathe hatte der Statthalter nur eine Stimme, in Ausführung der vom Rathe gefaßten Beschlüsse dagegen war er unumschränkt. Der Statthalter wie die Rätbe hielten ihren Posten 5 Jahre innehaben. Einer der Rätbe, Barwell, war schon früher in Ostindien, die drei anderen kamen aus England, unter ihnen William Francis, wahrscheinlich der Verfasser der Briefe des Junius, ein hoher schonungsloser Mann, der gerne Alles schlecht und verächtlich fand. Unterwegs hatten die Rätbe viele Klagen wider Hastings gehört und waren, durch mangelnde Empfangsfeierlichkeiten überdies noch gereizt, zum Voraus bereit über den Statthalter zu richten und ihn schuldig zu finden. Da nur Barwell mit Hastings hielt, hatten sie im Rathe die Mehrheit und verworfen alsbald die Unterhandlungen mit dem Nabob von Oudhe, riefen die englischen Regimenter aus Rohilkund zurück und griffen die wichtigsten Maßregeln des Statthalters an, die richterlichen, wie die finanziellen, brachten aber auch Alles in ihrer gewöhnlichen Unkenntniß der Verhältnisse in Verwirrung.

Die Inder schlossen schnell aus dem, was vorging, daß Hastings ein gesallener Mann und alle Gewalt bei den Rätben sei. Alsbald liefen eine Menge Beschwerden über den Statthalter ein. Runkomar, welcher Hastings längst grüßte und ihn noch mehr haßte, seit er ihm alle Aussicht benommen, Minister zu werden, trat sogar mit einer schriftlichen Anklage vor die Rätbe: der Statthalter habe Ämter verkauft und Bestechung angenommen, um Schuldige, wie Rätbe, zu entlassen zu lassen. Der Statthalter weigerte sich die Rätbe als seine Anzuerkennen und läugnete, daß sie gegen ihn den Prozeß beginnen dürften. Sie könnten höchstens als Ausschuß die Zeugen abhören und über das Ganze an die Directoren in England berichten. Uebrigens beruhe die Anklage auf grober Lüge. Die Mehrheit aber wollte den Prozeß beginnen und Runkomar vorlassen. Er verließ Hastings mit Barwell die Sitzung.

Ehe nun die Sache weiter schritt, geschah ein Schlag wider Runkomar. Ein eingeborner Kaufmann klagte Runkomar der Fälschung an und vermochte vor englischen Geschworenen seine Anklage zu beweisen und der oberste Gerichtshof, dem Impey vorsah, verurtheilte den Schuldigen zum Tod durch den Strang. Keine Verwendung der drei Rätbe vermochte den Unglücklichen zu retten. Der 70jährige Runkomar, das Haupt der Brahminen, endete am 5. August 1775 am Galgen. Ein Brahmine sollte jedoch wegen keinerlei Verbrechen nach indischer Ansicht hingerichtet werden. Ein Schrei der Verzweiflung erhob sich daher unter den Eingebornen, als das Brett unter den Füßen des Verurtheilten weggenommen wurde und er am Galgen baumelte. —

Eines war den Hindu aus der Hinrichtung Runkomars klar geworden: der Statthalter war doch mächtiger als die Mehrzahl der Rätbe, er konnte jeden Gegner zermalmen, und sicher schrieben sie die Anklage wider Runkomar den Betrieben von Hastings zu. Fortan war der Statthalter von keiner Anklage

Seite eines Eingebornen weiter belästigt. Die Engländer in Ostindien waren ohnehin für ihn, denn er förderte ihre Sache. Bald starb einer der drei gegnerischen Rätbe und jetzt hatte Hastings, dessen Stimme die entscheidende war, das Uebergewicht: unbedingt herrschte er nun in Ostindien. Er ließ zur Gleichmäßigkeit der Besteuerung eine neue Vermessung vornehmen, er machte den Diebstahden ein Ende, er führte Bezirktgerichte für geordnete Rechtspflege ein, er hielt die öffentliche Ruhe aufrecht, er hob die drückende Steuer auf Heirathen auf, er verschaffte England durch Subsidienverträge mit den einheimischen Fürsten das Uebergewicht. Seiner Thatkraft verdankt es England, daß Frankreich während des amerikanischen Befreiungskrieges keinen Angriff auf Ostindien wagte; den Ausfall, den England in der westlichen Welt erlebte, suchte Hastings mit Erfolg in der östlichen auszugleichen.

Uebrigens wurde vom Parlament 1784 wegen der Mißstände, welche im Streite zwischen Hastings und seinen Rätben sich offenbarten, bestimmt, daß der oberste Gerichtshof über den Statthalter und seine Rätbe keine Gewalt habe, noch über die Beamten, welche im Auftrage der indischen Regierung handeln. Die indische Regierung allein habe das Steuerwesen zu ordnen, wider Rückständige zu verfahren und Streitigkeiten zwischen Hindu und Moslimen nach ihren besonderen Gesetzen zu beglichen. Seien die Parteien verschiedenen Glaubens, so gelte das Gesetz des Beklagten. Das Recht und Ansehen der Familienoberhäupter solle gewahrt, eine Sitte der Eingebornen nicht als Verbrechen betrachtet werden, wenn sie es auch nach englischem Gesetze wäre. Ueberhaupt solle auf Sitten, Gebräuche, Ansichten der Eingebornen möglichst Rücksicht genommen werden.

Das hieß sich den Eingebornen nähern und die eigene Herrschaft befestigen. Uebrigens ließ sich die Compagnie doch nur von ihrem Krämergeist leiten und sind manche Schritte, zu welchen sich der muthige, umsichtige Hastings fortreißen ließ, nur ihrem steten Drängen auf Geld zuzuschreiben. Einsichtsvolle sahen schon damals, daß die Regierung selber einschreiten und Ostindien übernehmen müsse. In den glänzenden Reden, welche später gegen und für Hastings im Parlamente gehalten wurden, brach sich diese Ansicht immer mehr Bahn und Pitt *) äußerte 1784, es sei ein Unfinn, ein Reich von 30.000 Quadratmeilen und 100.000.000 Einwohnern von Kaufleuten regieren zu lassen, die sich in ihren Ansichten und Maßregeln von den augenblicklichen, oft scheinbaren Handelsvorthellen leiten und nach monopolistischen Grundsätzen das schwankende Schicksal von Millionen Menschen und Menschenrechten bestimmen wollten. Aber der Eigennuß ist zäh und der Kampf währte in England lange. Man denkt unwillkürlich an das, was Strabo über das Geheimthun der Phöniker und Karthager mit ihren Handelswegen und ihrem Baarenabfah:

*) Pitts India-Bill.

sagt, wenn man in Malcolm liest, die indischen Verhältnisse seien nicht nur dem größten Theil des englischen Volkes, sondern auch den Ministern, Lords, Parlamentsmitgliedern, selbst den englischen Geschichtschreibern unbekannter als die Verhältnisse des Kegerreiches Timbuktü. Die indischen Besitzungen hätten ihre eigene Regierung, die für Indien bestimmten jungen Leute erhielten eine eigene Erziehung, die aus Indien Zurückgekehrten hätten ihre eigenen Geschäfte, Gewohnheiten, Genossen, Gesellschaften, von denen sie wie von einem Spinnwebgewebe umzogen wären *).

*) Strabo III. am Schlusse. Malcolm, The life of Robert Lord Clive collected from the Family-papers, communicated by the Earl of Powis. London 1836. Preface.

n, Congress zu, 125—26, 759.
Friede zu, 761.
s Schah, 169, 171—72. II. 170. III.
Mirza 187—89.
. 1077.
sische Chan, 173—74.
Nach Syrii, 188.
rombie, 991.
an, 170—71.
Friede zu, 659.
atismus, 591.
agl, 1090—95.
demia del Cimento, 150.
pted Masons, 260.
b, 620.
ry, 367—68.
et Khan, 484.
sau, 865.
a Uriel, 292.
i, 750.
martyrum, 368.
s John, 887.
hem, 492—98.
on 223—27.
in Schweden, 35.
in Rußland, 42, 1049.
in Polen, 520, 551—56, 567—68, 570.
ide 805.
ert. König von Italien, 156.
bach, 1058.
stolz, 862.
Branth, 1088.
hora, 432.
m, Patriarch, 40—41.
sa 56.
men, 171—83, 190, 1089, 1096—97.
esseau, 77.
s III, 22, 59, 62, 63, 176, 178,
184—85.

Aiguillon, 998.
Akademie in Petersburg, 44.
" in London, 242.
" in Berlin, 405—6, 599—600, 628,
776—78.
Arabien, 902—3, 913.
Afrika, 771.
Arali, 1098.
Aster, 1087—95.
Atton, 522—23.
Atomismus, 293.
Avalia, 153.
Auban, 735.
Alberoni, 29, 85—96, 98, 105, 203.
Albrecht von Baiern, 128.
Albrecht d. Bär, 577.
Albrecht Achilles, 582.
Albrecht Alcibiades, 583.
Albrecht von Brandenburg, 571—73, 577.
Albrecht II. Kaiser, 567.
Albrecht III. von Oesterreich, 534.
Albrecht Fried. von Preußen, 577, 586.
b'Alsembert, 813—14, 817, 826—27, 830, 860.
Alexandria, 750.
Alexander, Czarewitsch, 510.
Alexander, Großfürst v. Rith., 485—86, 568.
Alexander VI., 486.
Alexander Newski, 471.
Alexandriner, 266, 386.
Aleksi, Michailowitsch, 4.
" Petrowitsch, 31.
" Metropolit, 473.
Alkest, 735, 882.
Alonso, S. d. Campiero, 162.
Algarotti, 620, 776.
Algonkin, 895.
Ali Gazin, 186.
Ali Ruli Khan, 195.
Aliverdhi-Chan, 1107.
Alahabad, 1109.
Alahabad Chan, 1089.

Nabu Nabar, 1093.
 Allegorie, 266—68.
 Almeida, 1076.
 Alttauen, 541.
 Altena, 26.
 Alttransädter Friede, 18.
 Altruisten, 9, 31, 52—54, 210, 212, 214, 654.
 Altvatertag, 888.
 Amalia v. England, 618.
 Amalia, Kaiserin, 403, 407.
 Amelot, 711.
 Amsterdani, 293.
 Amur, 517.
 Anaverdhi-Chan, 1103.
 Andreä, 425.
 Andreas von Bogolub, 472.
 Andromache, 304.
 Andischedan, 179.
 Angeborne Ideen, 410.
 Angelus Silesius, 423—25.
 Anna Iwanowna, 52—54, 127, 134, 136, 144, 187, 197, 209, 216.
 Anna von Mecklenburg, 133, 654.
 Anna Karlowna, 215—17.
 Annet, 268.
 Anson, 647—48.
 Antibes, 752.
 Antimacchiavell, 624, 635.
 Antisystem, 73.
 Antitrinitarier, 458.
 Anton Ulrich, 656, 1068.
 Antwerpen, 726, 755.
 Apraxin, 947—48, 963.
 Aranjuez, Vertrag zu, 919.
 Archangel, 494.
 Archenholz, 1025—27, 10, 3.
 Archiv in Wien, 793.
 Arcot, 1101, 1104.
 Artemberg, 990.
 d'Argens, 776.
 d'Argenson, 721, 749, 756.
 d'Arget, 747.
 Argyle, 80—81.
 Arier, 469.
 Armjelt, 32—33.
 Arnault, 305.
 Arnaut, 185—86.
 Arnold, 441.
 Aronia, 188.
 Arouet, 380—82.
 Art de vérifier les dates, 365—66.
 Art poétique, 319—20.
 Asfeld, 143.
 Assento, 99, 645, 761.
 Askanier, 577—78.
 Asow, 8—9, 200—201.
 d'Assas, 1029.
 Assembly general, 886.
 Astrachan, 495—96.
 Astronomie, 235—38.
 Astronomie, 306.

Atheismus, 810—11.
 Aufklärung, 445.
 Augsburger Congreß, 1035.
 August I. v. Polen, 12, der Starke, 15—17, 25—35, 128, 132—33, 609.
 August II. 134—36, 197—202.
 " III., 675—76, 714, 723, 724—4
 " 930—42, 1059.
 August Wilhelm, Prinz von Preußen, 4.
 Augusta von Sachsen-Gotha, 1030.
 Aureng Zeb, 1096—99.
 Aurora von Königsmarck, 16.
 Ausländerei in Deutschland, 795—96.

B.

Baba, 475.
 Baber, 1085—86.
 Badaoni, 1091.
 Bagdad, 187.
 Baghavund, 188.
 Bagdadur Schah, 1099.
 Baierburg, 530.
 Baiern, 662, 674, 692, 723—24.
 Bajefid, 1089.
 Baktschiserai, 200—1.
 Baku, 177—78.
 Balmerino, 733.
 Baltabtschi, 24, 27.
 Baltimore, 891.
 Banda, 1098—99.
 Bankhofen, 70—78, 227.
 Bar, 145—46.
 Barbara von Portugal, 1012.
 Barbet, 968.
 Barjaß, 121.
 Baronie in Polen, 520.
 Barrierenfrage, 921.
 Bartenstein, 787—88, 795.
 Barwel, 1120.
 Basler Concil, 558.
 Basnage, 329.
 Bateniten, 1089.
 Battiani, 667, 715—16, 723, 758.
 Batthory, 508, 511, 513.
 Batu, 469.
 Bayern in Rußland, 43.
 " in Polen, 520—21.
 " in Preußen, 780.
 Baugilden, 250.
 la Baume, 145.
 Bapardorden, 620.
 Baple, 287, 289—90, 390.
 Bazin, 194.
 Beaujolais, 99.
 la Beaumelle, 770.
 Beaumont, 860—61, 944.
 Beauregard, 380—81, 382—84.
 Beaujobre, 620.

- ia, 837.
 , 1110.
 , 325—26.
 freit, 432.
 , 308—9.
 n, 110—11, 703, 725, 755.
 d, 60, 208.
 Friebe zu, 209—10.
 min, 259—40.
 le, 141, 640—42, 672, 682—83, 684,
 22, 754, 925, 1040, 1080.
 ce, 101.
 , 27.
 ct XIV., 387, 695 790.
 ctiner, 357—69.
 en, 1106, 1118.
 y, 262.
 up, 755.
 ar VI., 156.
 124, 128
 , 1003.
 op Boom, 758.
 469.
 y, 891—92.
 583, 969, 1024.
 r Vertrag, 128.
 , 804, 922—25, 945, 980, 992.
 u, 674, 723, 751—52.
 f. v., 102.
 au, 368.
 , 79, 93, 137, 141—43.
 on, 483.
 jem, 215, 655—56, 660, 926, 947, 963,
 10, 1048, 1059, 1066.
 men, 106—7.
 für's Dasein Gottes, 390.
 en, 482.
 rbreitung, 435.
 d, 624.
 hrift, 899
 ge, 68.
 42.
 210—11, 215—19, 1048.
 15.
), 140.
 868.
 leiter, 909—10.
 l, 918.
 z, 193.
 626.
 Josef, 416—23.
 a, 681, 714—16, 937—38, 957—62,
 24.
 l, 522.
 z, 305, 312, 316—21.
 rz, 165.
 z, 491, 498—500, 543, 550.
 brofe, 78—82, 125, 230, 271—74, 385.
 cius Martg., 154.
 al, 94, 197—98, 201.
 168.
 Boris Godunow, 512, 517.
 Boscamen, 911, 998, 1102.
 Boffuet, 310, 323, 333, 337—42, 348, 351,
 372, 400.
 Boston, 889.
 Boswell, 234.
 Botanik, 148.
 Botfchaften, 450.
 Botta, 636—37, 651, 680, 753—54.
 Boucicault, 541.
 Boulainvilliers, 356
 Bouquet, Dom, 363.
 Bourbon, Regent, 103 ff., 115—16, 117—19.
 „ Inſel, 1101.
 Bourdaloue, 310, 343—44.
 la Bourbonnais, 1101—2.
 Brabbod, 910—11.
 Brahminen, 1091.
 Brancovan, 59.
 Brandenburg, 560, 578 801
 Brandt, 8.
 Braunschweig-Bevern, 215—17, 969, 971—72,
 1069—71.
 Braunschweig, Ferdinand, 966, 976, 978—79,
 1002—3, 1029—30, 1039—40, 1071—72.
 Breda, Congreß zu, 756.
 Breslau, 638—39, 649, 971, 975.
 Friebe zu, 678—79, 1021.
 Bretagne 93.
 Breteuil, 1053, 1060.
 Brial, 363—64, 369.
 Brieg, 639.
 Broglie, 138, 672, 676, 681, 997, 1003
 1029—30, 1038—41.
 Browne, 638, 702, 752—54, 935—39.
 Brüderunität, 445, 448—54.
 Brühl, 642, 676, 716, 723, 742—44,
 932—35.
 Brunn, 677.
 Brüssel, 755.
 Bruchere, 316, 321—23, 336.
 Brzesz, Congreß zu, 555. Friebe, 558.
 Buchdruckerei in Rußland, 493.
 Buddenbrod, 658.
 Buffon, 835, 839—42.
 Buſhtiar, 190.
 Buzgelwig, 1037.
 Buräten, 517.
 Bürgerthum in Polen, 520.
 Burggrafen, 580.
 Burfard von Schwenden, 522.
 Burkersdorf, 1053.
 Burney, 872—73.
 Burnes, 882—83.
 Buſſy Caſtelnaud, 1103.
 Bute, 1032, 1045—46, 1079.
 Buturlin, 1025, 1036
 Bugar, 1113.
 Bynag, 79, 90, 915—16.
 Byron, 647.
 Byzantinismus, 464—65.

C.

Caccini, 239.
 Cäcilia, 872.
 Cadogan, 82.
 Tagliari, 88.
 Calafanzio, 241.
 Calmet, Dom, 775.
 Calvinisten, 107, 585.
 Cambray, Congress zu, 111—12.
 Campechebay, 1080.
 Campofanto, 688.
 Candide, 830.
 Cap Breton, 991.
 Cap Horn, 647—48.
 Capello, 659, 664—65.
 Capua, 141.
 Cardan, 237.
 Carlisle, 731.
 Carlos, Don, 40, 99, 127, 129, 139, 145—47, 684, 687.
 Carlisle, 231.
 Carpentier, 362.
 Carpsow, 431.
 Carteret, 680, 692, 696—97, 891—92.
 Carthagena, 648.
 Carvajal, 1013.
 Cäsaropapismus, 11, 444, 500, 511—12.
 Cavaliere, 886.
 Cellamare, 91.
 Censoren, 159.
 Cerigo, 55.
 Chactams, 895.
 Chail, 172.
 Chalsa, 1098.
 Chambre ardente, 68.
 Chan, 172.
 Chancellor, 493—94.
 Charlotte von Mecklenburg, 1030.
 Chasch-Chal, 1097.
 Chateaufauf, 381.
 Chateaurour, 684, 702—3, 705—6, 719.
 Chatelet, 622, 388—96.
 Chatterton, 880.
 Chauvelin, 134, 136, 146—47, 684.
 Chemin de la révolte, 806.
 Cherbourg, 992.
 Cherokes, 895.
 Chesterfield, 234—35, 733, 862.
 la Chetardie, 652, 654, 660.
 Chevert, 979.
 Chiliasmus, 431—32.
 Chiozza, 158.
 Chocim, 209.
 Choofo, 40.
 Choiseul, 165—66, 963, 997, 1017, 1034, 1040—41, 1071, 1073, 1077.
 Chotusiz, 678.
 Chomanski, 6.
 Christenthum, 263—64.
 Christiania, 33.

Christmemel, Bund zu, 557.
 Christologie, 257—58, 265, 423, 868—59.
 Chronologie, 365—66.
 Chubb, 264—66.
 Cibo, Card., 148.
 Cid, 298.
 Cinna, 300.
 Cirey, 388.
 Cirkfena von Bretschl, 783.
 Clanwesen, 114, 733—34.
 Clarissa, 870.
 Clemencet, 365.
 Clemens V., 524.
 " XI., 55, 59, 88, 101.
 " XII., 206.
 " XIII., 996—97.
 Clemens August von Köln, 128.
 Clement, Dom, 363—65.
 Clermont, 976—78.
 Cleve, 585.
 Clive, 1104—18.
 Coaequatio jurium, 575.
 Cocceji, 782—83.
 Codex Theresianus, 789.
 Coigny, 703—4.
 Col d'Affiette, 754.
 Col del Aguella, 701.
 Colbert, 314, 359, 363, 779.
 Collegia pietatis, 426, philobiblica, 430.
 Collegien, 13.
 Colfenbach, 1081.
 Collins, 261—62.
 Combinirte Arme, 976.
 Compagnieen, 157.
 Compagnie des Indes occ., 72, 73.
 Compera di San Giorgio, 159—61.
 Concil zu Konstanz.
 Conciliengeschichte, 367—68.
 Conde, 305.
 Confessions, 850.
 Conföderation 519.
 Connecticut, 890.
 Conrabi, 34.
 Conseils, 67.
 Constabilirte Harmoniz, 455—56.
 Constitutionalismus, 260, 376—80.
 Constitutio criminalis, 789.
 Consuln, 157.
 Contades, 979, 997, 1003.
 Contes, 316.
 Conti, 701, 738—39, 861.
 Corneille, 297—302, 307—8.
 Corpus Evangelic., 797, 801.
 Correspondenzen, 459.
 Corre, Vertrag zu, 161.
 Cosimo II., 239.
 Cotiercen, 319.
 Courtray, 703, 712.
 Comper, 881—82, 1117.
 Crebillon, 312.

895.
 fen, 1005.
 on Point, 997.
 895.
 jal, 72
 sca, 149.
 us regio, ejus religio, 798.
 loben, 733.
 mbach, 583.
 iberland, 694, 725—27, 732—34, 755,
 758—59, 964—66.
 701.
 864.
 166.
 238.
 : 483, 506
 508.
 678.
 1019, 1024, 1053, 1069.

D.

onologie, 270.
 emark, 14, 35, 659, 801
 895.
 matien, 57.
 niens, 943—46.
 anig, 718.
 court, 314.
 gun, 187.
 354.
 iel Romanowitsch, 470.
 rine, Dom, 362, 365.
 135—36, 523, 563.
 1065, 1061—66.
 177.
 ielsen, Vertrag zu, 536.
 n, 137—38, 959—61, 981, 984—85,
 988—90, 1004—6, 1009—10, 1020—23,
 1025—28, 1034, 1036, 1052—53, 1069—70.
 342, 667, 706, 805.
 1108.
 227—28.
 enfeld, 713.
 268—77, 281—82, 390, 1087—88,
 1092—94.
 901—2.
 191—92.
 776.
 etrius, der Bojare, 499.
 854—55, 890.
 28.
 22.
 862.
 is, Rab., 774—75.
 177—78.
 733.
 80.
 597—99.

Deffauer, der alte, 597, 626, 743, 745—46.
 Determinismus, 833.
 Dettingen, 694.
 Deutsche in Rußland, 493, 654.
 " in Polen, 520.
 Deutsche Geschichte, 394.
 Deutscher Unterricht, 443.
 Deutschrömer, 525, 572.
 Deutschrömer, 522.
 Dialogues des morts, 331—32.
 Diderot, 808—17, 853, 871, 1061.
 Dieskau, 912—13.
 Differentialrechnung, 398—99.
 Dimitri IV., Donstet, 473—74.
 Diobor, 154.
 Diplomatie, 359—62.
 Dippel, 439.
 Discours sur l'inégalité, 854—55.
 Diffenter, 227.
 Döbeln, 1053.
 Dobwell, 277—78.
 Dogen in Genua, 158—59.
 Dohna, 1004.
 Dolgoruki, 212.
 Domstadt, 985.
 Don gratuit, 807.
 Dondut-Dombo, 201.
 Doria, 158, 162.
 Dortmund, 1039.
 Dorat, 205.
 Drama, 383.
 Draper, 1078.
 Drei Einheiten, 296.
 Dresden, 714, 746, 990, 1009, 1020—21.
 Dresden, Friede zu, 747.
 Driesen, 545.
 Droste, 165.
 Dschendard-Schah, 1099.
 Dschengir, 1096.
 Dschelaleddin, 1089.
 Dschunda-Sahib, 1103.
 Dschunghani Kabir, 1087.
 Dschurdschi-Chan, 172—73.
 Dubois, 83—84, 87—94, 98—100, 825.
 Dubos, 356—57.
 Ducange, 363.
 Duc de Bourgogne, 321.
 Duquesne, 362—63.
 Duder, 35.
 Duclos, 118, 120, 122—23.
 Duffand, 827.
 Duella, 792, 1075.
 Düsseldorf, 978.
 Dušan de Sandun, 602, 614.
 Duldseilist, 187.
 O'Dun, 1073.
 Dunciade, 230.
 Duplex, 1100, 1105—6.
 " Fatihabad, 1105.
 Duquesne, 904, 912
 Durand, Dom, 368.

Dusmer von Arffberg, 530—32.
 Dubal, 794.
 Duverney, 106, 119.
 Dzierszwa, 522.

E.

Edelmann, 460.
 Ediger, 475, 496, 514.
 Edinburg, 79—80, 729.
 Eduard, Karl, Stuart, 700 ff., 727—35.
 Edwardsinsel, 991.
 Ehe in Rußland, 490, 507.
 „ bei den Herrenhütern, 449.
 Ehrentisch, 534.
 Einheit des Menschengeschlechts, 841—42.
 Elbing, 563.
 Electricität, 909.
 Elisabeth von Braunschweig, 619—20.
 „ Charlotte von der Pfalz, 65, 83, 408.
 „ R. v. England, 513.
 „ R. v. Ungarn, 540.
 „ Kaiserin, 52, 108, 214, 657—67,
 707, 760, 837, 925—26, 942, 948—49,
 994, 1014, 1047.
 Elisabeth Jarneje, 85—96, 104—9, 122—24,
 125—26, 138, 147, 661, 668, 684—85,
 699, 750.
 Elisabeth Grabowska, 552.
 Elliot, 168.
 Elsaß, 695—96, 703—4.
 Elton, 196.
 Emanuel, Don, 133.
 Emben, 783—84.
 Empfindsamkeit, 876.
 Encyclopädie, 813—16, 818—20.
 van den Ende, 292.
 Engelsbrüder, 423.
 England, 220, 679—80, 759, 861—89.
 Engländer in Rußland, 490.
 English Dictionary, 233.
 Ensenada, 1012.
 Entzückte, 431.
 Epinay, 828, 838, 860.
 Erbfolge in Oestr., 633—34, — Krieg, 633—762.
 Erdbeben in Lissabon, 914.
 Erivan, 194.
 Erkenntnißlehre, 253—55.
 Erlösungstheorie, 422, 459.
 Ernst August von Hannover, 402—3.
 Erziehungslehre, 260—61, 857—60.
 Espinasse, 827—28.
 Eschref, 177—82.
 Essay on Man, 229—30.
 Esther, 963.
 Esther, 306.
 d'Estrees, 946—47, 964—65, 1071.
 Ethik, 325.
 d'Etioles, 720.

Etzinger, 153.
 Eubämonismus, 274.
 Eugen IV., 478.
 Eugen, Prinz, 57—58, 110, 113—14, 127,
 136, 141—44, 151—52, 198, 204, 207,
 499, 617, 624.
 Euler, 629.
 Evangelium, 858—59.

F.

Fabeldichtung, 314—16.
 Fairfax, 904.
 Faifi, 1095.
 Falci, 22—24.
 Fale, 466.
 Falkenberg, 552.
 Falken, 732.
 Familienvertrag, Bourbonischer, 696.
 Farinelli, 919, 1012.
 Fasaneninsel, 100.
 Faßmann, 600.
 Faulhaber, 996.
 Felbien, 365.
 Felling, 503.
 Fenelon, 65, 317, 323—33, 336.
 Feodor III. Alexiewitsch, 5.
 Feodorow, Bojare, 501.
 Ferdinand VI., von Spanien, 106, 127, 9,
 1012.
 Fernor, 963, 980, 985—86, 1006.
 Fernrohr, 237—38.
 Ferochir, 1099.
 Feuerlehre, 1091—92, 1094.
 Fiedling, 871—72.
 Filippini, 160.
 Fint, 1005, 1007, 1010.
 Finkenstein, 602.
 Finnen, 472.
 Finnland, 24—25.
 Finnowkanal, 781.
 Firmian, Erz. v. Salzburg, 797—803.
 Fitz James, 705, 720.
 Flaffen, 640—41.
 Flavacourt, 719.
 Flechier, 345—46.
 Fleury, 66, 103, 118—22, 124, 134—5,
 145—46, 286, 333, 641, 647, 667, 67,
 683—84.
 Fleury Claude, 351.
 Florenz, 149.
 Florida, 888.
 Fonseca, 22.
 Fontenelle, 307.
 Fontenoy, 725—26.
 Forster, 80—81.
 Fortlouis, 991.
 Fouquet, 996, 1019—20.
 Fouquet, 316, 640.

363.
avilla, 94.
ion, 354.
is, 1120.
e, 430, 433.
enberg, 418—19.
urt, Universität zu, 601.
urter Union, 711.
in, 284, 905—12.
rich, 372, 800—8, 828.
L., Kaiser, 147, 151, 204, 667, 671,
83, 740, 747, 761, 793—94, 917, 983.
ische Geschichtschreibung, 354—69.
in England, 863.
ber, 225.
rg, 1070.
rg, 663, 717—18.
ner, 261—71, 401.
mer, 250—52, 624—25.
355.
nghausen, 437.
erg, 1071.
ich III., Kaiser, 561.
ich IV., v. Holstein-Gottorp, 1055.
ich IV. von Dänemark, 12, 14—15,
5—26, V., 976.
ich, Adolf, von Schweden, 657—59.
ich von Sachsen, 569.
ich, Burggraf von Nürnberg, 579.
ich VI., 580—81.
ich Eisenbahn, 582.
ich II., Kurfürst v. Brand., 555.
ich Wilhelm, Herz. von Surland, 25.
ich Wilhelm, d. große Kurfürst, 587—89.
ich I., 589—90.
ich Wilhelm I., von Preußen, 115,
23—24, 127—28, 133—37, 143, 461,
30—92, 593—626, 634—36, 800—803.
ich II., K. v. Preußen, 136, 143, 352,
38, 462—63. Jugend, 602—23. Regie-
rungsantritt, 626. Toleranz, 627. Rechts-
lege, 627. Arbeitseifer, 628. Verkehr mit
christlichen, 628—30, 819—861, 884,
17—18, 923—29. Krieg um Schlesien,
29—56, 979—82, 984—1084.
ich von Württemberg, 138.
1081.
nerei, 436.
l, 28—29.
Friede zu, 724.
l, 703, 712.

G.

isch, 26.
140.
i, 166.
688, 701, 748.
848, 857—58.

Gafata, 158—59.
Galilei, 237—41, 244.
la Galissonniere, 915—16.
Galitsch, 479.
Galizien, 467, 471.
Gallia christiana, 366—68.
Gallomanie, 1004—5.
Galopp an der Fohlenbrücke, 729.
de la Gardie, 510.
Gaston, 129, 147, 150—51.
Gebet, inneres, 334.
Gedimin, 526—28, 530.
Geisterglaube, 900—1.
Geldern, 964.
Gellert, 990.
Gemauertthof, 20.
Gemengel zu Patna, 1113.
Genf, 860—61.
Genuesen 155—56, 161—62, 748, 751—54,
759.
Geoffrin, 826—27.
Georg I., 29, 84, 87, 98, 107, 114—15, 125,
407, 1031.
" II., 126, 128, 606—7, 618, 644, 649
—50, 662, 690, 693—96, 699, 722, 729
—30, 738, 887, 914—15, 917—18, 966,
975, 977, 992, 1030—31, 1075.
" III. 168, 861, 864, 1030—31.
Georg III. von Sachsen, 430.
Georg Wilhelm v. Br., 585.
Georg von Holstein-Gottorp, 1051.
Georgien, 283, 887—88.
Geraer Vertrag, 584.
Gerlach, 1113.
Germain, Dom, 359.
St. Germain, 967.
Germanen und Russen, 34—35.
Geschichtschreibung, 273, 278—80.
Gelege in Rußland, 43.
Gesetzgebung, 376—77.
Gewissensfreiheit, 861.
Gftrrer, 36, 967.
Ghoriden, 1087.
Gibbon, 372, 864—67.
Gibraltar, 114, 124, 125—27, 698, 976.
Gildski, 173.
Giudice, 155.
Glash, 1019—20, 1082.
Glauben und Wissen, 401.
Glauben und Werte, 426.
Glenfhiel, 92.
Glinest, 491.
Glogau, 639.
Glover, 881.
Gubernatoren, 160.
Godeheu, 1105.
Godeh, 1095.
Göthe, 294, 821, 874.
Görz, 27, 29, 32—35.
Goldene Au von Marienburg, 522.
Goldene Horde, 469—70, 484—85.

Goldsmith, 873—75.
 Goligyn, 6.
 Gold, 1019, 1051.
 Golubischer Krieg, 553—54.
 Gorani, 752.
 Gorea, 991.
 Gordon, 7.
 Gospodin, 481.
 Gosudar, 481.
 Gott, 255, 831—32, 842—43.
 Gotter, 638.
 Gotteslästerung, 852.
 Gottesläugner, 259.
 Gottfried von Hohenlohe, 525.
 Grammont, 694.
 Grandison, 870—71.
 Gravitationsgesetz, 244—46.
 Grap, 881, 1000.
 Gregor VII., 465, XIII., 234, 509.
 Gregor v. Heimburg, 562.
 Gribeauval, 1069.
 Grimaldo, 105—6, 114.
 Grimm, 838.
 Grodno, Reichstag zu, 575.
 Großfürst, 466.
 Großjägersdorf, 963.
 Großmogul, 191, 1036, 1100.
 Grüne, 742.
 Grumbow, 593, 610—11, 613, 614.
 Guadelupe, 999.
 Guarbian, 225.
 Guarin, Dom, 369.
 Guaſco, 1069.
 Guastalla, 138.
 Guebern, 174.
 Guida spirituale, 334.
 Guisello, 138.
 Gulliver's Reisen, 222.
 Gundling, 599—600.
 Guru, 1088. Guru-Muchi, 1088.
 Guru Gowinda, 1097—98.
 Gurumata, 1098.
 Gustav III. 836.
 Guyon, 334—43.
 Gymnasten, 792.

H.

Haager Concert, 26.
 Habit, 969, 1070.
 Haddoc, 685—86.
 Hais, 1119.
 Händel, 878.
 Hagenbach, 414.
 Halle, 435, 446, 596.
 Halle, 243.
 Hamann, 824.
 Hanauer Conferenzen, 695—96.
 Handelsfreiheit, 332.

Hanns von Baisen, 562.
 Hannover, Bund zu, 115. Vertrag zu, 73.
 Harcourt, 681.
 Harobis, Convent zu, 550.
 Harrach, 746.
 Harſch, 715.
 Haftenbel, 965.
 Haugwitz, 788—89.
 Hausgesetz der Zöllern, 582.
 Hautefort, 918.
 Havanna, 1078.
 Havre, 998.
 Hawke, 913, 998.
 Harthausen, 465, 486—87.
 Hedwig v. Polen, 538—44.
 Hedwig, Schwester Karl's XII., 35.
 Hegel, 252, 254.
 Heidenthum, 270, 423.
 Heilige in Gott, 372.
 Heiliger Bund, 57.
 Heimfallsrecht, 1013.
 Heineccius, 596.
 Heinrich Stuart, 734—35.
 Heinrich, Prinz, 962, 988—89, 1019—24, 1038.
 Heinrich von Anjou, 575.
 Heinrich Reuß von Plauen, 565—66.
 Heinrich Reſſe, 566.
 Heinrich von Plauen, 548.
 Helena Glinest, 490—91.
 Helena, Großfürstin von Rittz., 485.
 Helfert, 465, 478, 490, 512—13.
 Heloise, die neue, 860.
 Helfingborg, 26.
 Helfingsfors, 658.
 Helvetius, 822—24.
 Hennesdorf, 744.
 Henriade, 382—83, 387—89.
 Heraldik, 429.
 Herat, 189—84.
 Herberstein, 481, 489.
 Herder, 1077.
 Herifaler Handel, 630.
 Heroencult, 301.
 Herrenhuter, 283—84, 448—55.
 Herschel, 246.
 Herzberg, 1081.
 Herzen, 1056.
 Hessen, 1083.
 Hettrich, 1068.
 Heyden, 1025.
 Hildburgaufen, 205, 984.
 Hirsch Abraham, 767.
 Histoire des variations, 329.
 Hochſtich, 989—90.
 Hochſtich, 227.
 Hochmöggenbe, 88.
 Hochſetter, 983.
 Höhenfriedberg, 737.
 Hohen zöllern, 579—80.
 Holbach, 820—22.

neffe, 922.
nd, 88, 384, 756, 801, 997—98.
fin, 20.
hin, 1034.
hin-Gottorp, 14.
ell, 1107—8.
r, 229.
ame machine, 764.
uras, 1044.
r, 244.
re, 299.
r, 34.
zm, 610—11.
an, 155.
etot, 828, 860.
r, 912, 991.
rtbürger Friede, 1081—83.
on, 891.
n, 1024.
652.
r, Markgraf, 154.
nium, 1086—87.
r, 278—80, 861, 865.
perkrieg, 551.
nen, 895, 904.
in Mirza, 171—75, 179, 182.
ten, 447, 554—57.
nison, 889.
Mord, 679.

J.

Jo, 535—54.
6 I., 885—86.
6 III., 79—81, 88, 92, 126, 699, 728.
VIII., 730.
iten, 78—82, 647, 727—35, 1031.
etown, 885—86.
Begum, 1101.
scharen, 27—28.
b von Czarnkowo, 522.
en, 237.
enismus, 312.
nut, 531.
t, 262.
him, 185.
r, 254.
ine, 645—46.
inson, 494.
ntsch, 515.
rat, 515—17.
iten, 167, 236, 288, 860, 946, 1094—95.
r, 466.
nfer, 481.
ation de Jésus Christ, 301.
tanenz, 269.
q, 1117.
an XXII., 526—27, 529. XXIII., 551.
an von Böhmen, 527, 530.
an Albrecht von Polen, 568—69.

Johann Cicero, 583.
Johann Friedrich von Hannover, 399.
Johann Georg von Brand., 584.
Johann Sigismund von Brand., 584.
Johann von Endorf, 528.
Johann von Tiefen, 567—61.
Johnson Samuel, 230—34, 874, 879.
Jonas, Retrop., 478.
Jordan, 489.
Jose, Don, 1072—76.
Joseph I., 402, 663, 668; II., 795, 917—18,
921, 963, 1033, 1082—83.
Jost, 579.
Journal des Savants, 289.
Jrotesen, 895, 901—2.
Isabella von Parma, 993, 1013, 1033—34.
Inauguraldiplom, 665.
Indianer, 895—901, 903.
Indifferenten, 164.
Indifferentismus, 444.
Industrie, 780.
l'Ingenue, 831.
Innocenz IV., 471. VI., 533. XII., 340—41.
Inquisition, 239—40, 1048.
Inquisitori di guerra, 159.
Insurrection, 667.
Invalidenhaus, 777.
Joachim I., Refor., 583.
Joachim II., Refor., 583.
Joachim Friedrich, 584, 586.
Jaslaw, 465, 466.
Jkbor von Thessalonika, 477.
Jäle de France, 1100.
Jemailow, 1064, 1067—68.
Jkbors, 486.
Jkfor 482.
Jkb, Conferenzen zu, 337—38.
Jtalien, 748—52.
Juan Fernandez, 647.
Juden in Rußland, 10.
" in Polen, 521.
" in Oestreich, 790.
Jüllich, 124, 128.
Julius III., 509.
Jumonsville, 904—6.
Jurieu, 329.
Jurij, 471, 476.
Jus de non appellando, 675.
Justiniani, 158.
Jwan III., 215—19, 656, 1060.
Jwan Kalita, 472.
Jwan der Sanfte, 473.
Jwan der Schreckliche, 480—514.
Jwan Stäffin, 483.
" IV., 490 ff.
Jwan Soljo, 516.

K.

Kadiubel, 522.
Kassa, 159.

- Kaffee, 825.
 Kaiserling, 609.
 Kaiserwahl, 740.
 Kalabail, 28.
 Kalenderreform, 234—35.
 Kalisch, Friede zu, 531.
 Kalita, 470.
 Kalla, 469.
 Kallutta, 1106—7.
 Kalmücken, 201.
 Kamede, 613.
 Kamenka, 478.
 Kamschatka, 517.
 Kanaba, 894, 1001—2.
 Kandahar, 173, 190.
 Kantemir, 22, 59.
 Kantonhstem, 595.
 Karamsin, 2, 506, 513—14, 518.
 Karatscha, 515, 517.
 Karl III von Spanien, 112, 607, 919, 1012—15, 1042—45.
 Karl IV., 531—32 V., 148, 572 VI., Kaiser, 31, 55, 57, 84, 88—89, 98, 110—13, 125—28, 145—46, 162, 204, 208, 209—10, 602, 608, 615, 619, 630—32, 744, 783, 921.
 Karl I., 891. II. von England, 887, 891.
 Karl Alexander von Württemberg, 144.
 Karl von Lothringen, 633, 677, ff., 683, 695, 703—6, 716—17, 737—45, 755, 956—58, 962, 972—75.
 Karl Albert von Baiern, 142, 147, 630, 633—34, 643—46.
 Karl VII., 662—69, 672—75, 691—93, 696—98, 721, 783—84.
 Karl XI von Schweden, 12—14.
 Karl XII. von Schweden 14—33. Jugend, 14—16. Aufenthalt in Polen, 16—19, in Rußland, 19—22, in der Türkei, 22. Heimreise, 28—29, letzte Zeiten, 29—33, 385, 1054, 1058—59.
 Karl Eduard, 727—35.
 Karl Emanuel III. von Sard., 130—32, 136—38, 147, 685—87, 697—99, 749—50.
 Karl Ludwig v. der Pfalz, 294.
 Karl von Veffart, 525.
 Karl Eugen von Wirt., 763.
 Karnatik, 1111.
 Karolina, 259, 887.
 Kasan, 477, 480, 483, 489, 494—96, 503.
 Kaschmir, 1095.
 Kasimir von Polen, 481, 484—85.
 „ III., 519—22, 529—30.
 „ IV., 561—67.
 „ V., 576.
 Kassel, 1029, 1040.
 Katharina I., 23, 46—49.
 „ II., 655, 708, 814—16, 819, 837, 843, 947—50, 963, 1056.
 Katholicismus in Rußland, 41 42, 477—78, 79—12, 551.
 Katholicismus in Schlefien, 678—79.
 Katholicismus in Nordamerika, 890—91.
 Katholiken, 446, 462.
 Kattara, 1119.
 Katte, 609, 611, 613—16, 618.
 Kaunitz, 759, 761, 917—22, 927—29, 944—50, 950—52, 985, 1017—18, 1020, 1037, 1041, 1043.
 Kab, 1005.
 Kabin, 177.
 Kehl, 137.
 Keith, 93, 609, 611, 928, 986, 989.
 Kelat, 193.
 Keltoligurer, 153.
 Kepler, 234—36.
 Kerim Ghirai, 1047.
 Kesselsdorf, 745.
 Kettler, 503—4.
 Kegerstraße, 444.
 Khan, 469—70.
 Khevenhüller, 674, 681.
 Kinderzucht, 448—49.
 Kirche und Staat in Rußland, 1049.
 Kirchen- u. Kegerhistorie, 442.
 Kirchenväter, 369.
 Kirchhain, 1029.
 Klausen, 145.
 Kleinschnellenborfer Vertrag, 669,—71, 675.
 Kleiß, 1070.
 Klerus in Frankr., 807—8.
 Klinggräff, 930.
 Kliffow, 16.
 Kloster Kampen, 1029.
 Klöster in Rußl., 492—93.
 Klopp Onno, 784.
 Kmetonen, 521.
 Knäs, 468.
 Knute, 486.
 Knypshausen, 614.
 Koch, 788.
 König, 771.
 Königliche Kunst, 250.
 Königsegg, 124, 127, 138, 144.
 Königstein, 940.
 Königswahl in Polen, 17.
 Kolberg, 1025, 1036, 1038.
 Kolín, 958—60.
 Kometen, 288.
 Komödie, franz., 307—10.
 Koniz, 557, 563—64.
 Konrad von Erlichshausen, 559.
 Konrad von Freuchtwangén, 513.
 Konrad von Jungingen, 545.
 Konrad von Krep, 534.
 Konrad von Liebenzell, 523.
 Kopernikus, 239.
 Korah, 1119.
 Korbach, 1029.
 Korezhunka, 897.
 Korfu, 58.
 Korinth, 56.

Rüna, 482.
 sa, 153—55, 160—68.
 but, 554.
 len, 479, 496, 515—17.
 , 990.
 no, 534.
 nu, 521. Friede zu, 573.
 st, 978.
 st, 472.
 und Bluttheologie, 44^s, 451.
 gewesen in Oest., 790—91.
 , 200—1, 496—97.
 taren, 489, 507.
 ta, 208.
 rien, 522, 527, 529.
 tom, 474—75.
 nerland, 527.
 anen, 466.
 nersdorf, 1005—7.
 nist, 490.
 ürsten, 662, 723.
 and, 25, 49, 133—34, 1034, 1051.
 nart, 578, 581.
 dum, 514—16.
 stutte, 531—36.
 108, 153.

 Q.

 , 207, 1020—22.
 ntaine, 314—17.
 rfranz, 658.
 nprebigten, 285.
 ig, 879.
 o Tolendal, 1111—12.
 boten, 567.
 desrath, 549.
 dshut, 1019.
 ze, Joachim, 440—41.
 gensalza, 1030.
 ger Stein, 701.
 uchin, 7, 31.
 alle, 72.
 rentiana, 148.
 eid, 758.
 , 69—78.
 , 90, 94.
 rt, 7, 9, 12.
 rand, 314.
 ana, 1088.
 math, 745, 963.
 reigenschaft, 1077.
 nist, 30, 152, 339, 396—416, 425, 599, 771
 sbant, 1019.
 zig, 990, 1009.
 pijger Vertrag, 723.
 and, 271.
 pold I., Kaiser, 8, 921.
 pold von Oestreich, 534.

Leopold, Erzherzog, 112.
 Rescinski, Stanisł., 17, 25, 30, 35—36, 108,
 132—36, 145—47.
 Rescinski, Maria, 108, 117—20, 805.
 , Raphael, 574.
 Resghier, 176—77, 193.
 Reffing, 768, 1021.
 Restocq, 652—54, 660, 700, 1048
 Lettres de cachet, 67.
 Lettres perfolies, 373—74.
 Reuthen, 972—74.
 Revassieur, 859—60.
 Rew, 471.
 Liberum Veto, 518, 576.
 Libri, 109.
 Liebesmahle, 454.
 Liechtenstein, 1052.
 Liegnitz, 583, 1022—23.
 Pignonier, 759.
 Pignier, 155.
 Ring, 663, 674.
 Rippe, Fürst zu., 1073—77.
 Siria, 129.
 Rissna, 21.
 Rissabon, 830.
 Rit de justice, 67, 78.
 Literaturgeschichte Frankreichs, 368—64.
 Rittshauen, 471—72, 485—89, 525—26,
 531—53, 556—57, 801—3.
 Lives of english poets, 234.
 Rivland, 12, 20, 25, 486, 503—4, 506, 508.
 Rjubetsch, Vertrag zu, 467.
 Robineau, Dom, 364—65.
 Roblowitz, 140—41, 209, 672—78, 701, 748.
 Robositz, 937—39.
 Rodde John, 252—61, 410, 412, 887
 Roddenraub, 229.
 Rodhart, 883.
 Roby, 1085—86.
 Rodscher, 441.
 Rodwendahl, 755.
 Rodwenhaupt, 20, 658.
 Rodwenwolde, 651.
 Rodwenwoldischer Vertrag, 133.
 Roi d'Espargne, 770—71.
 Lombardie, 138.
 Londoner Vertrag, 964.
 Roos, 453.
 Ropy de Wega, 297.
 Lorenzobosen, 876.
 Rothringen, 145—46.
 Rothar von Braunschweig, 528.
 Roudon, 830, 981—85, 990, 1005—8, 1018—
 23, 1036—73, 1052, 1069—70.
 Louisburg, 991.
 Route d'Orleans, 150.
 Louisiana, 72—73, 75—77, 1080.
 Routh, 868.
 Rophileau, 355.
 Rudolf König, 531.
 Ludwig, der Baier, 527, 530—31, 579.

Rudwig von Ungarn, 538—39.
 Rudwig von Brandenburg, 579.
 Rudwig XIII., 298, 357.
 Rudwig XIV., 64—65, 71, 79, 258—59, 299, 304—11, 314, 316—17, 340, 343, 345—48, 357, 360, 362, 366, 381, 392, 398, 825.
 Rudwig XV., 64, 99—107, 118—20, 124, 126, 147, 357, 372—73, 387, 396, 638, 684, 698—99, 702—5, 710, 712, 719—20, 725—26, 730, 746, 765, 803—8, 825, 843, 910, 922—25, 943, 959, 966, 980, 993, 997—1013, 1029, 1053, 1079.
 Rudwig von Erlichshausen, 561.
 Ruzi-Mi, 174.
 Luis, Don, 99, 105.
 Luise von Nassau, 588.
 Luise von Stolberg, 735.
 Luisa Sennora, 186.
 Luzzi, 314.
 Lutrin, 321.
 Luttenberg, 979.
 Lutternberg, 1071.
 Luxemburger, 582—81.
 Luzi, Congress zu, 556.
 Luzzara, 138.
 Lynar, 650.
 Lytleton, 268—69.

M.

Mabilon, 358—60.
 Mabit, 357.
 Macaulay, 225—27, 230—31, 635—36, 865, 867, 873, 879, 882.
 Macdonald, 728, 734.
 Machault, 807, 1111.
 Machmed Ghirai, 489.
 Macintosh, 80.
 Macpherson, 878—80.
 Madras, 1101—2, 1111.
 Märchen von der Töne, 221—22.
 Magnus von Oesfel, 508.
 Mahmud, 173—78, 182. V. 181, 186.
 Mahon, 915. Port Mahon, 114. 698.
 Mähren, 642, 677.
 Mährische Brüder, 447.
 Mailand, 198. 697—98, 749—50.
 Maillebois, 465, 682—83, 750, 754.
 Maimbourg, 350.
 Maine, 890.
 Maine, Duc de, 65—66, 91.
 Maintenon, 306—8, 335, 337, 339, 349.
 Malao, 648.
 Malaspina, 155.
 Malcolm, 1122.
 Malesherbes, 813—14.

92.

Mamai, 473—74.
 Mametul, 516.
 Manchester, 731.
 Mancini Anna, 316.
 Mandeville, 276.
 Manilla, 1078.
 Manitu, 900—901.
 Manstein, 960—61.
 Mantua, 147.
 Maquire, 1200.
 Mar, 79—82.
 Marainville, 959—60, 974.
 Marfa, 480—82.
 Maria Amalia, Kaiserin, 673—74.
 Maria Theresia, 112, 127, 142. Bildung 63.
 Regierungsantritt, 633. Miregent 34.
 633, Charakter, 661, 674, 688—90.
 Ungarn, 663—64, 713—14, 740—41, 7785—95, 826, 972, 916—28, 946—47.
 Orden, 960—61, 972, 979—81, 1000.
 1079.
 Mariano da Gaggio, 160.
 Marienburg, 525, 548, 563.
 Marienwerder, 538.
 Marischal, 92.
 Marlborough, 18—19.
 Marmontel, 825.
 Marquise de Prie, 103—6, 117—19.
 Marschall, 982.
 Marseille, 101.
 Martene, 363, 868.
 Martin V., 552.
 Martin Truchseß von Wetzhausen, 566.
 Martin, Commodore, 687.
 Martinique, 999, 1078.
 Martinus Gallus, 522.
 Maryland, 891.
 Masovien, 20, 540.
 Massachussetts, 889—90.
 Massillon, 346—47.
 Mastricht, 758, 760—62.
 Mater castrorum, 791.
 Materialismus, 817—24.
 Mathews, 700.
 Mathuriner, 682.
 Maupertuis, 628—29, 768, 770—74.
 Santa Maura, 57.
 Maurepas, 693, 703, 719.
 Mauriner, 357—69.
 Maury, 344.
 Mazen, 1010.
 Maximes des Saints, 338—39.
 Maximilian I., 569, 571.
 II., 577.
 Maximilian Joseph von Baiern, 723—24.
 Mazinga, 21.
 Medlenburg, 954, 995.
 Mebea, 298.
 Mebeniten, 530.
 Medici, Alexander, 148.
 „ Lorenzo, 148.

Cosimo I., 148—49.
 Franz Maria, 149.
 Ferdinand I., 149—50.
 Cosimo II., 150.
 Ferdinand II., 150.
 Cosimo III., 150.
 Giovanni, 237.
 v. von Querfurt, 522.
 von Rivland, 525.
 297.
 Friede zu, 554.
 963.
 , 650, 655.
 Ghirai, 483—84.
 mir, 469.
 703.
 fang, 1038.
 fresserei, 896.
 low, 23, 31, 47—51.
 674, 930.
 4, 138.
 rage, 87—88.
 heim, 574.
 777.
 193.
 822.
 ft, 389.
 ten, 283—86.
 vertrag, 1072.
 ie, 769.
 5.
 , 353—54.
 I., Romanow, 2, 517.
 Buchmeister, 549—53.
 von Twer, 485.
 , 139.
 ge, 238.
 lademie, 791.
 famosi, 520.
 scartabelli, 520.
 as, 751.
 977, 1003.
 , 471.
 915—16, 1041—43.
 ußah, 173.
 ch, 1068.
 baffir, 1109—10, 1113, 1116.
 im, 1113.
 is, 172.
 i Dschung, 1108.
 pi-Gesellschaft, 72—75.
 von Pommern, 523.
 930.
 er, 395.
 1099.
 686—87, 751.
 31.
 56.
 459—60.
 in Rußland, 41.
 ußruß, 859.

Mohammed-Schah, 191—92, 1099—1100.
 Mohawks, 895.
 Molecules, 812.
 Moliere, 307—12, 315, 320.
 Molines, 88.
 Molinos, 332—34, 339.
 Mollwitz, 639. Vertrag von, 642.
 Monadenlehre, 410—12.
 Moncton, 1078.
 Mondflecken, 238.
 Mongolen, 469, 545.
 Monomach, 467.
 Monopole, 1049.
 Mons-de la Croix, 46.
 Montague, 121, 223, 230.
 Montaigne, 818.
 Montauron, 300.
 Montcalm, 992, 999, 1000.
 Montemar, 686, 688.
 Montesquieu, 357, 373—80, 856.
 Montfaucon, 360—62.
 Montgon, 124.
 Montpensier, 99, 101.
 Moralthetismus, 269—70.
 Morari-Rom, 1104.
 Morea, 56.
 Morgan, 269.
 Morgenstern, 601.
 Morice, Dom, 364.
 Moriz von Sachsen, 141, 699—700, 725—26,
 754—56.
 Moriz von Dessau, 941, 960—61, 975, 989.
 Mortemart, 119, 139—41, 147.
 Morreira, 292.
 Mosel, 612.
 Moskau, 472, 474, 475, 480, 489, 491, 499,
 505.
 Moskowitz, 2—4.
 Mops, 967.
 Mstislaw, 467, 486.
 Rubaruf, 170.
 München, 675.
 Münchow, 615—16.
 Münnich, 136, 200—202, 207, 209—11,
 218—19, 636, 650—51, 654—56, 660,
 986, 1048, 1064.
 Münker, 1040.
 Müßen, 652.
 Rusti, 179.
 Munro, 1113.
 Muratori, 403—4.
 Murrach, 728.
 Murschidabad, 1113.
 Murschir, 172.
 Musli, 184—85.
 Mustrapha, III., 1014.

N.

Nabob, 1100, 1102.
 Nababdy, 704, 967, 971.

- Nahir Kruli, 180—96, auch Nahir Schaß, 652.
 Nahirabad, 190.
 Nanak, 1087.
 Nancy, 145—46.
 Napoleon I., 300, 385, 961, 970, 973.
 1010—11.
 Napoli di Romania, 56.
 Narimts, 516.
 Narwa, 15.
 Natalia Maryschkin, 5.
 Natalia, Schwester Peters II., 50, 52.
 Natalis Alexander, 351.
 Natkeg, 895.
 Naturgeschichte, 839—40.
 Nazir Dschung, 1102.
 Neapel, 139—41, 687, 752.
 Negerbefreiung, 842.
 Negerclaven 885—88, 891, 893.
 Neidhagen, 890.
 Neipperg, 208, 639, 670—71, 984.
 Neisse, 639, 671, 990.
 Reming, Reichstag zu, 576.
 Nestle, 641.
 Neues Jerusalem, 455.
 Neu-England, 888—90.
 Neu-Frankreich, 1002.
 Neuhoß, 163—66.
 Neu-Korczin, Reichstag zu, 567.
 Neutralitätsarmee, 681.
 Neutralitätsvertrag, 650, 927, 1034.
 Newcastle, 975.
 Newjersey, 891.
 Newton, 241—47, 384, 389, 398—99.
 Newyork, 891.
 Niagara, 999.
 Nifon, Patriarch, 4—5.
 Nifons Chronik, 476.
 Nimirow, Congreß zu, 202, 206.
 Ninon de l'Enclos, 381.
 Nisard, 814—15, 841—43.
 Nissa, 205.
 Nivernois, 914.
 Nizam ul Mulk, 191, 1102.
 Noailles, 68, 147, 694, 702, 706.
 Nogai, 469.
 Nogai, 494.
 Nordamerika, 885—913, 991—92.
 Nordmark, 577.
 Normännisches Wesen, 465.
 Norwegen, 32—33.
 Nowgorod, 467—68, 473—74, 480—81,
 504—5.
 Nunfomar, 1118—19, 1120.
 Nympphenburg, Berathung zu, 643. Vertrag,
 643—44.
 Nyßädter Friede, 31.
- D.
- Oberhaus, 663.
 Ocjakow, 206, 207.
 Obunn, 1073.
 Oestreich, 201—10. 632—762. 763.
 916—1084.
 Offenbarung, 255—58.
 Ogletshorpe, 887—88.
 Ohio, 904.
 Ofka, 484, 489.
 Olearius, 3—4.
 Olgierd, 531—35.
 Olmütz, 981—82.
 Omichund, 1109—10.
 Oneida, 891, 897.
 Onundaga, 900.
 Oper, 814.
 Oprischnina, 500—502.
 Oraisons funebres, 316.
 Orbis christianus, 367.
 Orden: Stephansorden, 149.
 della liberazione, 184.
 Dreißig, 1080.
 Orientalische Akademie in Wien, 793.
 Drissa, 1110.
 Orleans, Regent, 64—78, 83, 99—104,
 382, 825.
 Orleans, S. 805, 812.
 Orleans, Ludwig der Fromme, 104.
 Orlov, Gregor und Alexei, 1062, 1064.
 Ormea, 131, 685.
 Ormond, 79.
 Orscha, 499.
 Osaga, 895.
 Ostroschki, 486.
 Ostander, 416.
 Ostian, 880.
 Ostern, 201, 707.
 Ostende, 727.
 Ostendische Fansa, 110—12, 125, 127.
 Ostermann, 50—53, 199, 211—12,
 651—52, 654—56.
 Ostfriesland, 783.
 Ostindien, 1085—1112.
 Ostindische Compagnie, 1080.
 Ostjäten, 485, 516.
 Ostroßland, 469—70.
 Otes, 895.
 Otto II, Kaiser, 154.
 Otto von Brandenburg, 579.
 Otto von Pommern — Stettin, 582.
 Dubenarde, 727.
 Dudge, 1119.
- P.
- Pacta conventa, 538, 542, 575.
 Pacta de famille, 645, 1041—43.
 Palaj, 1048.
 Palermo, 141.
 Palfy, 665, 713.
 Pamela, 870.
 Pansjowa, 59.

ren, 695.
 . 1061, 1064, 1066.
 nt, 1086.
 ismus, 291—96, 416, 420—22.
 Pasquale 165—68.
 roche, 359.
 geld, 70—78.
 ner, 792.
 68, 73, 705.
 nent, 66, 860, 944.
 , 138, 698, 748, 761.
 , 323.
 apbie, 406.
 , 90.
 wig, Friede von, 63.
 , 662.
 n, 171.
 o, 146.
 , 533.
 , 12, 18.
 nat in Rußl., 4—5, 40—41, 513.
 a Chailif, 183—85.
 L, 1063—66.
 II., Papst, 239.
 von Rußdorf, 553.
 es, 895.
 , 1014.
 William, 892, 894.
 Isanien, 892.
 158.
 868.
 p, Finien von, 200, 207.
 482.
 r, 475 ff., 514—15.
 , 45, 169, 176—79, 211, 213.
 728—29.
 633.
 701.
 I., 1—47.
 1. Reise, 9.
 2. Reise, 30—31. Thronfolgegesetz, 36.
 Testament, 37—39. Wissen., 493—94,
 406—7.
 II., 47—52, 212.
 III., 707—9, 947—50, 1036, 1047—66.
 Suchenwirth, 535.
 burg, 20, 54. Bund von, 929.
 ardein, 58—59.
 654.
 reuburg, 124, 128.
 weibrücken, 981.
 , 805.
 iphia, 892.
 , V. von Spanien, 64—65, 84—96,
 , 104—7, 122—23, 126, 130, 139,
 4—86, 698—99, 701, 748—51, 761,
 9.
 p von Parma, 1012—13.
 p von Moskau, 438, 501—2, 505—6.
 pinen, 1078.
 psburg, 141, 143.

Philosophie, 272, 409—22, 807—8, 829.
 Piacenza, 751, 761.
 Pia desideria, 426—29.
 Piccolomini, 241.
 Pietismus, 426—40, 450—51, 460, 462—63.
 Pigneiro, 1095.
 Pillen, 529—30.
 Pingré, 366.
 Piper, 14, 19, 21.
 Pirna, 933—35, 938—40.
 Pija, 155, 157.
 Pitheou, 362.
 Pitt, 272, 646, 964, 975, 991, 997, 999—1000,
 1026, 1030, 1034—35, 1041—42, 1044,
 —45, 1081. Pitt der j. 1112.
 Pittsburg, 992.
 Pius II., 482.
 Pius V., 149.
 Pizarro, 647.
 Plancher, Dom, 365.
 Planetenbahnen, 236.
 Plaffey, 1109—10.
 Plato, 272.
 Plauenscher Kanal, 781.
 Plettenberg, 486.
 Plutarch, 486.
 Plutonismus, 405.
 Plymouth, 888.
 Pocahonta, 886.
 Podewils, 635, 661, 688—90.
 Poesie in Polen, 521.
 „ in England, 867.
 Pohatan, 886.
 Polen, 132 ff., 508, 526—27, 529, 543—45,
 550—51, 567, 571., Charakter, 518.
 Polenz von Bomejanien, 573.
 Polet, 121.
 Politik nach d. H. Schrift, 327—28.
 Polowzer, 466, 529.
 Polog, 466.
 Polytheismus, 281.
 Bombal, 790, 914, 1072.
 Pommern, 527, 529—30, 586, 588.
 Pompadour, 720, 765, 803—8, 913—24,
 929, 945, 968, 980, 993.
 Ponce de Leon, 888.
 Ponbicherp, 1101—3, 1112.
 Poniatowski, 22, 826.
 Pontenuovo, 168.
 Pope, 228—29, 264, 385, 881.
 Portobello, 648.
 Port-Royal, 808, 305, 307, 369—72.
 Portugal, 1043, 1072.
 Posadnik, 468.
 Poffevin, 509—10.
 Potocki, 25, 202.
 Potsdamer-Garbe, 595.
 Prädestination, 422.
 Prästabilirte Harmonie 412.
 Prag, 669, 671—72, 682—83, 714—17,
 957—58.

Pragmatische Sanction, 112—13, 128, 144—47.

Armee, 692—94.

Brandau, 673.

Predigt, 325.

Preobraſchenſk, 67.

Preſidi, Stato, degli, 146, 149.

Preßfreiheit, 628.

Preſton Paas, 80, 729.

Preußen, 35, 525, 573—74, 584.

Preußiſcher Bund, 559.

Prieſterthum, 422.

Prinjenerziehung, 327—28, 331—33.

Prior, 230.

Proceß, 520.

Procuratoren, 159.

Proteſtantismus, 425.

Provence, 754.

Providence-Anſiedelung, 889.

Przemislaw von Polen, 523.

Pſow, 487—88, 505, 516.

la Pucelle, 391—92.

Pultawa, 21.

Pulteneß, 680.

Pultuſt, 17, 526.

Puritaner, 450, 888—90.

Puſchaneß, 171.

Puſchu, 171.

Puſchunwulle, 171

Q.

Quaſer, 886—87, 892.

Quadrupelallianz, 90, 98, 111, 723.

Quebeß, 1000—1.

Queſnay, 804.

Quicampoix, 75.

Quietismus, 333—35, 372.

Quinault, 828.

Quipuzcoa, 93.

R.

Racine, 302—7, 317, 318—20.

Louis, 312—13.

Rabcejowski, 16, 17.

Radomsk, 539.

Radiſa, 1100.

Radiſa Sahib, 1104.

Ragnit, 522.

Rafocß, 58, 62, 89, 201, 206.

Rambler, 233.

Ramſay, 341, 1000.

Rance, 360.

Raſkoſniſi, 5, 41.

" " " " 33.

657.

is, 248, 462.

Raucour, 755.

Rauchen, 899.

Raum, 254.

Realschulen, 793.

Rechtspflege, 781.

Reformation in Polen, 575.

Reformatoren, 835.

Regentſchaft in Frankr., 64 ff.

Regnard, 312—13.

Regulirungsacte, 1119—20.

Reichenbach, 1069.

Reichsarmee, 953—54, 981, 990, 1009, 1057

Reichsfangler, 673.

Reichſkrieg, 952—54.

Reichſräbte, 692.

Reinbeß, 596.

Religionsfreiheit, 445.

Religionshaß, 796.

Remonſtration, 66.

Repnin, 499.

Republicanismus, 856.

Retorsio juris iniqui, 801.

Regow, 931—32.

Rebett, 869.

Revolution, 837—38.

Rheinbergen, 978.

Rheinbund, 756.

Rheinsberg, 620.

Rheinübergang, 704, 706.

Rhega-Rhan, 418.

Rhobelsland, 889.

Richard, der arme, 909.

Richardſon, 869—70.

Richelieu, 32, 114, 296—99, 301, 352 --

— 6, 727, 915—16, 966—69, 97

Richmann, 910.

Ricora Peter, 562.

Ridſan, 467, 488.

Riga, 523, 526, 528

Ripperda, 109—10, 113—17.

Ritterſchlag, 524.

Ribet, Dom, 363.

Rivieres, 314.

Riza Kuli Rhan, 191, 193.

Robertſon, 864—65.

Robiſon, 649—50, 715, 739.

Robiſon Cruſoe, 228.

la Rochefoucauld, 323.

la Rochelle, 976.

Rochow, 611.

Rocoules, 602.

Rodney, 1078.

Römiſche Geſchichte, 375.

Roſhan, 384.

Roſillas, 191, 1119.

Roſilfund, 1119.

Roſlin, 351—52.

Roloſſ, 625.

Rom, 865.

Roman, 869.

Romanow, 1—2.

inzow, 1036.
 we, 523.
 i, 239.
 iniki, 5.
 idschücher, 5.
 ach, 970, 984.
 677.
 enburg, 126, 120, 711—12.
 pfredo, 751.
 67.
 le, 922.
 eau, 300, 390, 813, 838—61, 845.
 omitschen, 465, 468.
 ja Prawda 468.
 ind, Ruffen, 116, 187, 199, 207—8, 209,
 164, 659—60, 742, 986—88, 1014—15,
 1047—50. Charakter, 517—18.
 che Kirche, 32, 40—41.
 i, 534.
 gskrieg, 552.
 töpfe, 886—87.
 rt, 368.
 östi, 742, 745—46, 933, 938—40.
 if 1016

S.

rbtiere, 316.
 m, 898.
 en, 642, 738, 939, ff. 1082—85.
 iffe, 1003.
 i, 681.
 larisation, 692
 Ghirai, 495.
 t Cyr, 306.
 te Marthe, 366—66.
 burger-Auswanderung, 796—803.
 eden, 798.
 ir, 516.
 ritten, 532, 534, 537, 546.
 uccuccio, 154, 160.
 gitien, 552.
 iero, 161.
 erschäufen, 979.
 wisch, 759.
 Sebastian, 131.
 oucis, 768.
 lie, 510.
 i, 475, 483.
 inien, 88—89, 91—94, 157—58, 685—
 97, 1013—14.
 de Gand, 756.
 en, 224—27, 321.
 iders, 999.
 iderfon, 811.
 ge, 233.
 pen, 89.
 2, 896.
 fgotische, 996.

Schah Alum, 1099, 1110.
 Schah Rofh, 196.
 Schah Dschehan, 1096.
 Schaitberger, 796.
 Schach Omar, 1099.
 Schelona, 481.
 Schenjälä, 478—79.
 Scheremetjew, 20, 23.
 Scherifmuir, 81.
 Schiefe Schlachtordnung, 973.
 Schig Klei, 495.
 Schitten, 173—74.
 Schindelskopf, 533.
 Schlegel Friedr., 419.
 Schleien, 7, 507, 639, 670—71, 678—79,
 761—62, 1046, 1053, 1083.
 Schluppenbach, 20.
 Schlitte, 493.
 Schlüßelburg, 20.
 Schmettau, 208, 706, 1009.
 Schmidt, 415.
 Schmölde, 437.
 Schönseligkeit, 860.
 Schöß, 548.
 Schottland, 79—82, 114—15.
 Schotten, 727—34.
 Schröckh, 798.
 Schuisi, 491.
 Schulen in Rußl., 44.
 Schulenburg, 58, 62, 686—88, 754.
 Schuwalow, 657.
 Schwarzach, 799.
 Schwarze Höhle, 1107.
 Schwärmererei, 433.
 Schweden, 25—26, 207, 471, 504, 652, 657—
 59, 709, 712, 954, 964, 998, 1025, 1050.
 Schweidnitz, 971, 975, 982, 1037—38, 1069
 —70.
 Schwenfeld, 416.
 Schwerin, 635—36, 931—32, 957—58.
 Schwertbrüder, 503.
 Schwetter Vertrag, 26.
 Scudery, 339.
 Sebenel, 484.
 Seefendorf, 133, 145, 204—5, 612—13, 615,
 619, 682, 693, 724, 832.
 Seele, 389, 391, 421—22, 832.
 Seelenwanderung, 1091.
 Segneri, 334.
 Segur, 723.
 Selfirt, 647.
 Selim, 1096.
 Semenow, 7.
 Semgallen, 522.
 Semschina, 500.
 Senat in Rußl., 43.
 Sephi I., 169., II., 170—75.
 Sephi Mirza Soliman, 170, 178.
 Septennialbill, 83.
 Serabsha Daula, 1107—10.
 Sevigné, 349.

- Sevilla, Vertrag von, 127.
 Seydlitz, 969, 987—88.
 Schaßesburg, 252, 274—76.
 Shakespeare, 385—86, 877.
 Sheridan, 877.
 Sherlock, 268.
 Sibirien, 485, 514—17, 1048.
 Sicilien, 88—91, 83, 140—41.
 Siebenbürgen, 667.
 Siebenjähriger Krieg, 884—1084.
 Sieyes, 357.
 Sigfried von Feuchtwangen, 525.
 Sigmund I. von Litth. u. Polen, 489, 504,
 570—72, II., 574—75, III., 576.
 Sigismund Kaiser, 519, 548—49, 552—53,
 579, 581—82.
 Signoria, 159.
 Sifhs, 1087, 1097—99.
 Silhouette, 1015.
 Siftri, 1086.
 Simeon der Stolze, 472.
 Saint Simon, 68, 77, 86, 100, 102, 349.
 Sing, 1097.
 Sindaci, 159—60.
 Sioux, 895.
 Siptiger Höhen, 1026.
 Skepticismus, 277, 281, 286.
 Skirgal, 535—37.
 Skyring, 731.
 Slugs, 756.
 Sloboda, 499—500, 508.
 Smith, 885—86.
 Smolensk, 467, 489.
 Smollet, 875—76.
 Socialismus, 422.
 Soeff, 1039.
 Soldnerwesen, 563—64.
 Soissons, Congreß zu, 126.
 Sokrates, 858.
 Solar, 843.
 Soldatenzwang, 1033.
 Solms, 429—30.
 Soltykoff, 1008, 1019, 1058.
 Somers, 221.
 Sontka, 555—56.
 Sonnensflecken, 238.
 Sonnensystem, 988.
 Soor, 741.
 Sophia, Schwester Peters I., 2, 5—8, 10—11.
 „ Gattin Zwans d. Schreckl. 482, 486.
 Sophia Charlotte, 9, 407—9.
 Sophia Dorothea, 606—7.
 Soubise, 964, 969—70, 979, 1039, 1071.
 Spanien, 84—98, 645, 698, 919, 1012—13.
 Spartaßen, 227.
 Spectator, 225.
 Spener, 426.
 Spinola, 400.
 Spinoza, 290—96, 410.
 Sprache, 422, 879.
 Simolin, 486.
 Sfeubnitz, 492—93.
 Staatsschulden, 1084.
 Städte in Polen, 520.
 Stainville, 980, 993, 1071.
 Stair, 79, 691, 694, 696—98.
 Stammtafel der Stuarts u. des Harry
 nover, 736.
 Stammtafel von Nassau-Oranien, 757.
 Stanhope, 87, 89, 93, 832.
 Stanley, 1011, 1044.
 Starckenberg, 113, 117, 920—22, 950—51.
 Starovjerzi, 5.
 Stawuschan, 209.
 Steele, 224.
 Stein v., 600.
 Stella, 222—23.
 Stenbock, 26.
 Stephan Battthorp, 576.
 Stephan Charp, 475.
 Sterling, 732.
 Sterne, 875—76.
 Stettin, 27.
 Stebin, 244.
 Stoffeln, 206.
 Stockfischfang, 1041—42, 1044.
 Strabo, 154—55.
 Strallumb, 26, 28.
 Strasoldo, 704.
 Straßburg, 704.
 Strebe, 532.
 Stuarts, 124, 700, 727—35.
 Stoglaw, 492—93.
 Strelizen, 6—7, 494.
 Stroganow, 514—15.
 Subsidienvertrag, 977—78.
 Substanz, 252, 291.
 Sünde, 422.
 Suhm, 620, 624.
 Sully, 341, 382, 387, 779.
 Sulzer, 777.
 Sunniten, 189.
 Swatopolk, 467.
 Swatostlaw, 466.
 Swedenborg, 455—60.
 Swidrigal, 535, 556—57, 561.
 Swieten, 792—93.
 Swift, 221—26.
 Swineland, 781.
 Sylbester, Wöndch, 492—98.
 Synagoge, 293.
 Synod, 41.
 Synode, 454.
 System, 69—78.
 Système de la nature, 820—21.
 Tabagie, 600.
 Tagebücher, 437.
 Tahmasp Mirza, 176, 179—80, 18
 193, 1087.

alle 473.
 Ambler, 363.
 2, 778
 Amberg, 546—47.
 Aci, 140.
 Aca, 785—88.
 Aglia, 237
 Ate, 309—10.
 A, Dom, 360.
 Aa, 197, 199, 475, 477—78, 494—95,
 514.
 A, 224.
 A, 174
 Bababur, 1097.
 nach, 332—33, 341.
 Anew, 491.
 Avar, 59
 Ate, 221.
 in, 684, 699, 734, 775, 817, 825—26.
 A del Commune, 145.
 Aegen, 437.
 Ament Ferdinand 1., 633.
 Ater, 432, 860.
 Amus, 810.
 Aicer, 409.
 oder I., 163—66.
 Aognost, 472.
 Arianum, 793.
 Aafius, 443.
 Ason, 886.
 Aas, 349—50.
 Amsolgeordnung, 490.
 Aot, 998.
 Anderoga, 991, 999.
 Aont, 369—72.
 Ait, 522.
 Aermann, 7.
 Aar, 474—75.
 Aaurisch, 28.
 Aal, 262—63.
 A, 56.
 Aing, 603.
 Aatmisch, 474—75.
 Aand, 248—50.
 Acran, 258, 289, 444, 831.
 Aal Osman, 185, 187—88.
 Ach, 65.
 Aenskiold, 32.
 Agau, 1026.
 A torrents, 335
 A Torres, 124
 Artona, 748.
 Artur, 1049.
 Acan, 145—46.
 Atleben, 1024—25.
 Aulon, 700, 998.
 Auloufe, Graf von, 65.
 Aurnab, 747.
 Auplain, Dom, 360.
 Aafen, 534.
 Aapejunt, 158.

Aaun, 138, 686, 717.
 Aavendahl, Friede zu, 14—15.
 Aend, 695—96, 704, 791, 983—84.
 Aressan, 107.
 Aritität, 422.
 Atripseallianz, 88.
 Aroiden, 471.
 Araubegtop, 654, 1066.
 Aischal 1088.
 Aischeremissen, 513.
 Aischin, 42.
 Aadamangu, 469.
 Aürken, 55—63, 176, 179—80, 183—90,
 194, 202—3, 760, 1014.
 Auranier, 469.
 Aurgot, 893.
 Aurner Vertrag, 136.
 Aascarova, 895.
 Awer, 505.

U.

Ulrich von Braunschweig-Verern, 133.
 Ulrich von Jungingen, 545—48.
 Ulrike Eleonore, Mutter Karls XII., 13 14,
 " Schwester Karls XII., 29, 35 Schwester
 Friedrichs II., 709, 954.
 Ulug Behmet, 476, 478.
 Uluß, 172.
 Unertel, 643.
 Unenbliche Reichen, 241.
 Ungarn, 664, 713.
 Union, 477—78.
 Unionsversuche, 899—400.
 Univerfalgeschichte, 394—95.
 Univerfität in Gorte, 167.
 " in Nordamerika, 806.
 " in Wien, 792—93.
 Unsterblichkeit, 833, 842.
 Urban VIII., 240.
 Urreligion, 263.
 Urfprung des Uebels, 832.
 Urfini, 85—86.
 Urvertrag, 260.
 Urzuftand, 422, 854—56.
 Uebel, 472.

B.

Baiffette, Dom, 364.
 Balori, 638, 737, 942.
 Bane Genrb, 889.
 Banessa, 222.
 Banina, 161.
 Bar, 701.
 Baubeville, 314.
 Baubenargues, 683, 843—45.

Belfetri, 702.
 Bendome, 85.
 Benebig, 55, 68, 158, 524.
 Beraguas, 90.
 Bermandois, 107—8.
 Bernon, 647—48.
 Bernunft, 255—56.
 Versailleser Vertrag, 927 ff., 950—52, 993—94.
 Versicherungen, 227.
 Vertrag von Hannover, 738.
 Bertot, 350.
 de Bic, 364.
 Victor Amabeus, 98, 116, 180—82.
 Bilaine, 998.
 Billaberias, 124.
 Billars, 109—12, 119, 130, 135, 137—38.
 Billomain, 352, 386, 816.
 Billeneuve, 197, 208.
 Billeroi, 99—100.
 Virgil, 387—88.
 Virginien, 885—87, 881.
 Bija, 68, 78.
 Voltaire, 220, 225—26, 299, 347, 380, 385—96, 621—23, 629, 657, 710, 764—66, 811—12, 821, 824, 829, 833—38, 844, 855, 861, 1111—1112.

W.

Wachtendonk, 162.
 Wagner, 795—96.
 Wahlcapitulation, 561.
 Wahlmonarchie, 659.
 Waisenhaus, 435.
 Waldemar d. Gr., 578.
 Wales, Frdr. Prinz von, 607.
 Wallis, 208.
 Walpole Horace, 119, 121.
 Walpole, M., 145, 644—46, 648, 689, 862—64, 829, 872, 997.
 Walter Scott 869.
 Walter, 647.
 Walter von Plettenberg, 503, 572.
 " " Kronenberg, 574.
 Wallis, 1038.
 Wampum, 899.
 Wandewasch, 1112.
 Wappen Rußl., 483.
 Warburg, 1029.
 Warburton, 271.
 Warlam, 490.
 Warren Hastings, 1117—21.
 Warens, Frau von, 846—52.
 Washington Georg, 903—5, 911—12, 992.
 Waffilth, 477—79, I., 475, II., 467, IV., 486—90.
 Wasner, 649.
 Watfon, 1109.
 Wapdot, 534.

Wapfen, 526.
 Wedell, 1005.
 Wedroscha, 486.
 Welfen, 399—400.
 Weigel, 416.
 Weingarten, 929.
 Weißer Adler, 527.
 Weliki Knias, 466.
 Welmina, 937.
 Weltgeschichte, 328.
 Welun, Friede zu, 552.
 Wenzel, König, 546.
 Werbshiem, 595.
 Werner von Orfelen, 527—28.
 Wertheimer Bibel, 415—16.
 Wesel, 964.
 Westph., 283—86, 888.
 West, 915.
 Westfäl. Friede, 708, 801.
 Westminster Str., 924.
 Wetsche, 487.
 Wbest, 268.
 Whigaristokratie, 1091.
 Whitefeld, 284—85.
 Wiedergeburt, 433—34.
 Wien, 460, 663.
 Wiener Bündniß, 113.
 Wiener Vertrag, 118. Frieden, 145.
 Wigand, 537.
 Wilhelm III., 227, 250.
 Wilhelm von Brandenburg, 509.
 Wilhelm von Oestreich, 599—41.
 Wilhelmine von Baireuth, 602—15, 674, 968.
 Wilhelm, IV., 757.
 Wilhelmsthal, 1071.
 Williams, 926, 947.
 Williams Roger, 889—90.
 Williamsfort, 1106.
 Wilmansstrand, 653.
 Wilna, 534, 536, 543.
 Winrich von Kniprode, 532—35.
 Winterfeld, 636, 931, 940, 966.
 Wirttemberg, 953, 958.
 Wislica, Statut von, 519—20.
 Wissegrad, Friede zu, 529.
 Witen, 525.
 Withinger, 523.
 Witolde, 475, 536—37, 540, 544—45.
 Witt, Jan de, 294.
 Wittenberg, 1009.
 Wjasscheslaw, 466.
 Wjarka, 479.
 Wladimir der Große, 461.
 Wladimir, 470.
 Wladimir, Prinz, 504.
 Wladysl, 468.
 Wladislaw II., 546,
 " III., 561.
 " VII., 576.
 Wobersnow, 1004.

len, 485, 516.
 4, 475.
 Boblau, 17, 135.
 Christian, 413—15, 621.
 James, 976, 999—1001.
 msterna, 743.
 mien, 467.
 m, 1037.
 mst, 212—14.
 on, 266—68.
 mndorf, 438.
 y, 868.
 man, 893.
 laufen, 525.
 ne, Vertrag zu, 697—98.
 mnow, 980, 1060, 1064.
 Ma, 545.
 a, 474.
 ngel, 653, 658.
 volod, 466—67.
 ich, 1011.
 urchauer Vertrag, 123.
 ungen, 1083.
 ndots, 895.

Æ.

r Jcl., 1695.
 r, Pring, 941.

Þ.

Valencollegium, 891.
 Young, 868, 878.
 Öpern, 703, 712.

3.

Sadig, 831.
 Saire, 388.
 Saporoger, 496.
 Sarnowitz, 564.
 Sauberei, 901.
 Zeit, 254.
 Zeitrechnung russ., 11, ind., 899.
 Beneise, 155.
 Bettelbant, 75.
 Seben, Kloster, Convention von, 966, 976.
 Siegenhain, 1029.
 Siethen, 989, 1027—28.
 Siller, 797.
 Sindran, 547.
 Sinsendorf, 445—55.
 Sips, 132.
 Stöcker von Rottenstein, 537.
 Solta, 580.
 Sorndorf, 986—87.
 Sumjungen, 93.
 Zweifel, 290.
 Zweiföpfiger Adler, 483.

